













دخاثر التراث العربي

General Organization Of the Alexan-  
dria Library (GOAL)

السفر السَّادِسُ من كتاب

# القصص

تأليف

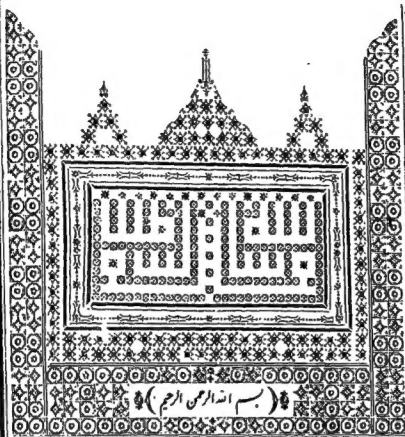
أبي الحسن علي بن اسماعيل الخوي اللخوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . ألتوفي سنة ٤٥٨ هـ نفعه الله برحمته

الهيئة العامة لمكتبة الأندلس

الناشر

دار الكتاب الإسلامي  
القاهرة

٤/٢٤٦٠٢



### الْأَفْئِدَةُ مِنَ الْجَبَابِغَةِ وَشَبَابِهَا

• أبو عبيد • من الأفئدة الجبابغ - وهو من ربرأوصوف ولا يكون من شعرو قد  
 أخيت وخيت وتختت • ابن السكيت • أخينا خبابنا - نعبناه واستقيناها  
 - نعبناه وختنا نيسه • ابن دريد • الجبابغ مستق من خبات خبابا وقال تختات  
 خبابه • قال أبو علي • أصل هذه الكلمة التغطية ومنه أخيسة الدور والزرع  
 - وهي أزعيشه وأن تكون غمسة في موضوعها أولى بالاشتقاق • أبو زيد •  
 الجبابغ - ما كان على طريقة واحدة وقالوا تختت كسافي - جعلته خبابه • ابن  
 دريد • الأفئدة - بيوت الأقرباء فإذا غضم الجبابغ فهو بيت وقد تقدم تكسيره  
 فإذا كان أعظم من ذلك فهو مثله • أبو عبيد • الأفئدة - المثلة • قال  
 أبو علي • وبسبب المثانة القوس - وهي السبل الذي يكون على رأس الوتر • ابن

دريد • فانا جاور ذلك فهو ودوحة وذلك تشبيهه بالشجرة العظيمة • أبو زيد  
يقال للبيت العظيم منظره منظر ودوحة وطاحنة • وقد طعنها طعنا وطعوتها لغة  
والوسط بعد المظلة • وهو أصغر بيوت الشعر والبيت من بيوت الشعر - ما زاد  
على طريقة واحدة • ابن الكلبي • بيوت العرب ستة منظر من شعر وخيابة  
من مصوف ويجاد من ويرز وخيمة من خبسر وأقصة من خبسر وقبة من آدم  
• غيره • قبت القبة - بديتها • ابن الأعرابي • قبتها - نصبها وقبتها  
- أحسنت وضعها • أبو زيد • الحفش - البيت الصغير من بيوت الأعراب  
وجعه الحفاش وحفاش وحفش الرجل - أقام في الحفش وأند  
• وكنت لأوبن بالشمش •

وقد قدمت أنه الشيء البالي • أبو عبيد • الطراف من آدم • ابن دريد •  
جعه طرؤ • صاحب العين • الطراف - بيت سماؤ من آدم له كسران  
ليس له فكاف وهو شرب من أنيسة الأعراب • ابن دريد • القشع  
- البيت من الآدم وقيل القطع من الآدم • قال أبو علي • وهو القشعة  
وأنشد

إن يكن بيتي قطعة فوق قشعة • وغصا كان الشوك فيه الموائم  
الموائم - الأبر • غيره • بيت أربماوي - على طريقة وطريقين وثلاث وأربع  
فما كان على واحدة فهو خيابة وما زاده وبيت • أبو عبيد • النليجة - شقة  
من شقق البيت لأدري أين تكون وأنشد

تمشي غير متحمل بنوب • سوى خيل النليجة بالخلال  
• غيره • الفليجة - قطعة من جباد • أبو عبيد • الكفاء - الشقة التي  
تكون في مؤخر الخيابة وقيل هو كسب يلقى على الخيابة كالآزار حتى يبلغ الأرض وقد  
أشقت البيت • ابن السكيت • البصيرة - ما بين شق البيت • أبو  
عبيد • الرذعة - سرة في مؤخره وقد رذعت البيت أذعه رذما وأرذعته  
وأنشد لأبي النجم

• بيت خروف مكفأ مر دوما •

(والوسط بعد المظلة)  
لم ينعثر عليه بل لم  
تذكر هذه المادة  
في الأصول فقرر  
كتبه معصمه

وقال الأرقط .

• بَيْتٌ حُرُوفٌ أُرِدَتْ حَمَلُهُ •

- وهي عبارة تنصب حول بيتيه وإحدى أحادته ورواق البيت - سماءه - وهي الشفة التي دون العليا • أبو زيد • رواق البيت - سترته مقدمته من أعلاه إلى الأرض وقد رواق البيت والرواق - بيتٌ كالنسطاط يجعل على سقاع واحد في وسطه والجمع أزوقة • أويام • وروق وروق • سيويه • روق لأغير ولم يجرئ الرواق فيها كراهية الشفة فيها والشفة التي قبلها رجس وانها إلى اللغة التميمية يعني إسكان الثاني • ابن السكيت • الروق - مقلد البيت • أبو عبيد • بيتٌ مروق • قال أبو علي • سماء البيت وسماءه - رواقه مذكر وقيد بيتي السقف القباب من أنهاره وسماءه وأغلبه فيما سواه مستعاراً • قال • وتذكير السماء ما يدل على أن ليس بقول من السماء التي هي الفلك ولو كان منقولا لكان على تأنيده في المعنى كأن بيت القلعة على تأنيدها في الفلك حين سميت بالسماء وأصل هذه الكلمة الارتفاع فاما ما أنشدنا أبو بكر محمد بن البرقي عن أبي العباس أحمد ابن يحيى

إذا كوكبنا نظراً لاجل بصره • سهل إذا غارت غزلها في الغراب

وقالت سماء البيت فوقهم • ولما نبت أحبالا للركاب

فهذا يدل على تذكير السماء وأن ليس بقول من السماء التي ذكرنا وهذا أوسع وأشوع من أن يحمله على قوله تعالى السماء منفطرة • كما يجوز القطر المطرق • فاما السماء التي هي الفلك فهي مأوونة بهذا في الاستقاق • ابن دريد • سماء البيت وسماءه وسماءه - سقفه • صاحب العين • الفارة - بيت من يروق يتقى في العساكر والجمع فارق • ابن السكيت • السمود - القائم في وسط البناء والجمع عند رعد • على • أما كون المذهب جميعاً فمبني وأما التمدد فلم يجمع لأن قولاً ليس مما يكثر على فعل وهو قول سيويه • أبو عبيد • القصيدة - طرفة تخرج ثم تحاط على شفة الشفة وهي القرفة أيضاً والجمع عرق • ابن السكيت • القريفة - تخرج من صوف أو شعر فترتها عظم دماغ وأكل ما يكون لمولها الربع أذرع

أو شائياً على قدر عظم اليد وصغره تثيط في عرض الشقاق من الكسر إلى الكسر  
 وفيها تكون رؤس العمد وبينها وبين الطرائق ألباد تكون فيها الأوف العمد السلاخريق  
 الطرائق • أبو زيد • الطريقة - العمد وقد طرقتوا بينهم • ابن السكيت •  
 القرية - عصيان طولها ما ذراع يعرض على أطرافها نحو يد يوسر إلى ما من كل جانب  
 بضد فيكون ما بين العصيتين قدر أربع أصابع ثم يؤتى بعرضه فعرض يعرض في  
 وسط القرية بقدر فيكون فيه رأس العمود • أبو عبيد • الجؤ - أكفة  
 الشقاق كل واحد منها حمار وقال من الجؤ - ما وصل بالنقل إليها إذا ارتفع  
 عن الأرض وقص ليكون سترًا وقد عتت اليد والكسر والكسر - أشقل  
 الشقة - وهي التي تلي الأرض وقال هو جاري مكسري - أي كثر يتي إلى  
 جنب كسريته • الزباني • بيت كبير - ذو كسر والكسر والكسر  
 - جانب البيت وقيل هو ما تحذر من جانبيه من الطريقين ولكل بيت كسران  
 وكسرا كل شيء - جانباه • أبو عبيد • الطواريف من النباه - ما رقت من  
 نواحيه لتتظفر إلى خارج • أبو زيد • الطواريف من البيت - خلق من كسبة في  
 أطراف الرؤوف وهي حبال مستقيمة إلى أركان • صاحب العين • الوكف -  
 مثل المنح في البيت يكون في الكفة أو الكنف • أبو زيد • سقط النباه -  
 ناحيته • أبو عبيد • التجفان - اللذان على الباب ويثنى مصنف • ابن  
 دريد • هو التجف والتجف - وهما الستران القروان بينهما الفرجة وهو  
 التجف أيضا • صاحب العين • التجف والتجف - أركناه التجفان  
 • ابن دريد • الخدر - فوب يمد في عرض النباه فتكون فيه الجارية ثم كثر  
 ذلك في كلامهم فصار كل شيء وارك خدوا واجمع خدود وقد تقدم • صاحب  
 العين • أخذت الجارية وتخذرتها وتخذرت هي وكفها أخذت النكسة  
 خشقة في بطة من الأرض وكل شيء منع بصر عن شيء فقد أخذته • ابن دريد •  
 السدبل - فوب يرمى في عرض اليد كالخدر والسدل - الستر وقد تقدم  
 تكسبه سدة يسهل سدا واسله - أركناه والسدار - شبه الكفة يعرض  
 في النباه وقد سدده يسدده سدا - أرسله وأسدده • صاحب العين •

يباض والأصل  
وله الاطناب

النبذة - كهشة السرا لا لله واسيع يلقى على مقدم الطراف • غير واحد •  
طنب الخباء - مملوؤه وجعه اطناب وطنية وقد طنته • ابو عبيد •  
الا واخي الواحدة آخية والاصار - الطنب وجعه اصر وقيل  
هو يذ قصير الاطناب • وقال • هو جاري مؤنصرى - اى اصار يلقى الى جانب اصار  
بينه • قال ابو على • واماقول الاغنى

فهذا بعدلن انفسا • ويجمع ذابنن الاصا  
فاجمع الايصر الذى هو الخيش على حذف الزائد واماقوله

فان ي ذيان حيث علم • يخرج البيل بين ياد وحاشير  
يسدون اواب القباب بغير • الى عن مستويقان الا واصر

فقد يجوز ان يكون جماعه زرا وقد يجوز ان يجمع اصارا على اصره فيكون  
أصله ثم يجمعه على افعال كاشفة وآفاق وان كان الهمزة واوا على حذف ايماله  
ايضا اياه في تكثير ادم • غيره • شقت الطنب الى الوند شوقا - مسدته  
اليه فاقنعته واسم الذى يحمده الذى لشد الفسى الشياخ بمنزلة الشايط • ابو  
عبيد • الا زرار - توارت يخترزن في اعلى شقبي الخباء واسموا له الى الارض  
• ابن دريد • واحدها زر • ابو زيد • الاقن - ما بين الزرين المقدسين  
في رواق البيت والجمع آفاق • صاحب العين • ائق البيت - قواحيه  
مادون سمكه • ابو عبيد • الشقوب - العدالي يجمع البيت واحدها  
شقب • ابن دريد • سقت البناء - رفقة • ابو زيد • البقية - عمود  
الخباء وانشد

• كشف خبايت فوق الشايب •

• ابو عبيد • البوان - الذى دون ذلك • سيبويه • وهو البوان والجمع  
أبوان وبوان وهى احدى الحروف التى كثرت وجمعت بالالف والهاء وانما  
ذكرت ذلك لانهم مما يستخون بالهاء عن التكسير والتكثير عن التاء كباب  
حمامات ولب تحالج فاجد نقمسه • ابو زيد • البوران - اسم كل عمود في  
البيت ما خلا وسط البيت وذلك اذا كان ثلث حراسق فلذا كانت فيه

(الازرار خزائن)  
الذى فى الكنان  
خسبات وهى  
الموافقة لتمام العبارة  
فتأمل كتبه محصه

لَحْرِيقَتَانِ نَهْوَالْبُؤْنَ وَخَفَا سَا بَيْتَ - عَمُودَاهُ وَهَمَا فِي الرَّاقِمِ بَيْنِي الْأَعْمَدَةِ  
وَالْجَمْعُ خَمْسٌ • أَبُو عَيْبِد • الْخَوَالِفُ - السَّيْفُ مَوْزُونِيَّتٍ وَاحِدَتَهَا خَالِفَةٌ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَخَالِفٌ وَهُوَ الْخَالِفُ • أَبُو عَيْبِد • الثُّجُوبُ - أَعْمَدَةُ  
مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ وَأَنْتَد

• وَفِي مَقَالِمَ كَالثُّجُوبِ •

يَمِصُ الرِّمَاحَ وَالسِّطَاحَ - عَمُودُ الْبَيْتِ وَأَنْتَد

الْبُؤْنَ بِالْأَقْصَا قَسَطُوا جَمْعًا • عَلَى الثَّمَانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاحَ

- يَعْنِي أَنَّهُمْ دَخَلُوا عَلَى الثَّمَانِ يَتَنَّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَمْعُ أَسْطَعَةٌ  
وَسَطُحٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْمِطْحُ - عَمُودٌ مِنْ عَمَدِ الْخِيَاءِ • الْخُرَى • الْأَرْبَعَاءُ  
وَالْأَرْبَعَاوَى - عَمُودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْخِيَاءِ • أَبُو عَيْبِد • الْمِثْلَةُ - عَمُودٌ يَكُونُ فِي  
الْخِيَاءِ وَأَنْتَد

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ سَمَا كَانِ مِنْ عُثْرٍ • مَسْبُكَانِ لَمْ يَنْقُصْ عَنْهُمَا التَّجِبُّ

• أَبُو حَاتِمٍ • الْمُضْرَبُ - الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • فُسْطَاطٌ  
وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَالْجَمْعُ قَسَاطِيطٌ وَقَسَاطِيطٌ وَقَالَ  
الْفَرَاهِ • يَنْبَغِي أَنْ يَجْمَعَ قَسَاطِيطٌ وَلَمْ نَسْمَعْهَا • أَبُو عَيْبِد • الْبَلَقُ -  
الْفُسْطَاطُ وَأَنْتَد

فَلَبَاتِ وَسَطَ قَبَائِهِ بَلَقِي • وَلَبَاتِ وَسَطَ خَيْبِهِ دَحَلِي

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الثَّمَانِيْنَ - الْخَبِيرُ الَّذِي يَضْرِبُ بِهِمُ الْفُسْطَاطُ وَالْخَيْمَةُ وَاحِدُهَا  
ثَمَانٌ وَثَمَانِيْنَ • أَبُو زَيْدٍ • الثَّمَنُ وَالْمَتَانُ - مَا بَيْنَ كُلِّ عَمُودَيْنِ وَالْجَمْعُ مَتْنٌ  
وَقَدْ مَتَّنُوا بَيْنَهُمْ إِذَا جَعَلُوا بَيْنَ الطَّرَاقِ مَتْنَانِ شَعَرَ الثَّلَاثَةِ حُرَّةً اطْرَاقُ الْأَعْمَدَةِ  
• أَبُو عَيْبِد • السَّرَادِقُ - مَا حَالُ الْبِنَاءِ • قَالَ سَيُورِي • وَالْجَمْعُ سَرَادِقَاتٌ  
يَجْعَلُونَهُ بِالْبَنَاءِ وَإِنْ كَانَتْ مُنْصَكَّرًا حِينَ لَمْ يُكْتَمَر • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَيْتٌ  
مُسَرَّدَقٌ إِذَا كَانَ أَعْلَاهُ وَسَطُهُ مُسَدَّدًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَرَدَقَتِ الْبَيْتَ - جَعَلَتْ  
فَسَرَدَقَهَا وَأَنْتَد

هُوَ الْمُدْخَلُ الثَّمَانِيْنَ يَتَنَّهُ لِمَالَةٍ • صُلُوبٌ يُقَالُ لِعَدِيدِ بَيْتٍ مُسَرَّدَقٍ

• صاحب العين • الرزق من المياه ونحوه - نَزَفَتْ نَخَاطٌ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ  
وَالنَّسْطَاطِ وَقِيلَ هُوَ كَثْرَةُ الْمَاءِ • أبو زيد • هُوَ الرَّقُّ وَجَعُهُ رُقُوفٌ وَقَدْ  
رَقَّقَتْهُ - عَلَتْ لَهُ رُقَا • صاحب العين • وَبِهَا جَعَلَ لَيْتٌ مِنْ يَبُوتَ الْأَعْرَابِ  
تَحُلُّ تَحُلُّ فِيهِ الْمَرَأَةُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا دَخَلَ وَاجْمَعُ لَحْلَانٌ وَالزَّهْدَةُ - الْبَيْتُ  
الْعَظِيمُ الَّذِي لَا أَعْلَمُ مِنْهُ وَاجْمَعُ رَدَاهُ وَقَدْ رَدَّهَا الْبَيْتُ أَرْدَاهُ رَدَّهَا وَجُمُودَانٌ - قَبْضَةُ  
سَيْفٍ مِنْ ذِي بَرْزَنْ وَأَهْلُ الْقَوَارِ وَالْحَمْنُ يُسَمُّونَ فَيُطِيطُ الْمَالُ الْأَجْوَاثَ وَالطَّارِيسَةَ  
- بَيْتٌ مِنْ حَتَبٍ كَالْقَبْضَةِ

### الهذم والتخريب

الهذم - نَقِضُ الْبِنَاءِ هَلَمَّتِ الْبِنَاءُ أَهْلُهُ هَذَا وَهَذَا فَهَذَا وَهَذَا هَذَا  
• أبو عبيد • وَكَذَلِكَ تَقْلَعُهُ أَثْلُهُ نَلَّ وَأَصْلُ النَّقْلِ الْهَلَاكُ وَيَقَالُ تَلَعْتُ الرَّبْعَ  
أَثْلُهُ نَلَّ وَتَلَّ - أَهْلَكَتُهُ كَمَا الْأَسْمَى وَمَنْ قِيلَ نَلَّ عَرْشُ فُلَانٍ - أَيْ  
هَلَكِمُ قَالَ زُهَيْرٌ  
• تَذَارَكْتُ الْأَحْلَافَ قَدْ نَلَّ عَرْشُهَا •

وجدها من الأصل  
مأنسه تَلَعَهُ نَلَّ  
ونَلَّ الكسائي  
نَلَّ الشئ هدمته  
وَأَثْلَهُ أَصْلُهُ أَدَّ

وَيَقَالُ انْقَاضَ الْجِدَارِ - تَهْتَمُّ • صاحب العين • تَقْوُضُ كَذَلِكَ وَقَوْضَتُهُ  
- هَتَمَتْهُ • ابن دريد • وَكَذَلِكَ تَهْتَمُّهُ أَهْمُهُ هَجَمًا • غَيْرُهُ • وَأَهْمَجَمَ  
هُ • أبو عبيد • هَجَمَ كَذَلِكَ • ابن دريد • هَجَمَتْهُ أَهْمُهُ هَجَمًا كَذَلِكَ  
قَالَ الشَّاعِرُ

أَلَا مَنْ لَقِيَ لَابَرَأَلُ هَجَمَهُ • تَعَالَى مِثَاقُ الْعَمِيِّ بِخُوبِ  
مِثَاقٍ بِفَعَالٍ مِنْ مَنَافِهِ بِسِفَةٍ إِذَا ضَرَبَ بِالسَّيْفِ - يَرِيدُ أَنَّهَا فِي حَدِيثِهَا  
فِي الصِّفِّ وَالشَّيْءِ كَالصِّفِّ • صاحب العين • جَوْرَتِ الْبِنَاءُ الْبِنَاءُ - صَرَعَتْهُ  
وَجَبَّوْرُهُ - تَهْتَمُّ • أبو زيد • وَجَبَ الْحَائِطُ - سَقَطَ • ابن دريد •  
الْوَجْبَةُ - صَوْتُ الشَّيْءِ يَتَقَطُّ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ كَالِهَتَةِ • صاحب العين • فُصِمَ  
جَانِبُ الْبَيْتِ - انْتَهَمَ • ابن السكيت • تَقَطَّتِ الْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ أَنْ تَقُصَّه تَقْصَا -



(قوله وجبل ذلك)  
 وجسمه كككة)  
 العوَابُ أَنْ فِي هَذِهِ  
 الْعِبَارَةِ يَضُمُّ  
 الْكَاتِبُ وَالْحَقِيقَةُ  
 أَنَّ الْهَلْكَاءَ الضَّمَّ الْجِبِلَّ  
 الْذِّلِيلَ وَجَعَلَهُ  
 ذِكْرًا كَمَا هُوَ  
 مَقْصُودٌ قَبِيلَ لِسَانٍ  
 الْعَرَبُ بِجَهْرٍ وَخَفَاةٍ  
 وَهُوَ نَفْسُ صَاحِبِ  
 الْقُدْرَةِ وَلِقَلَّةِ  
 وَبِالضَّمِّ الشَّيْبُ  
 الْفَضْلُ وَالْجِبِلُّ  
 الْذِّلِيلُ كَقَوْلِهِ  
 وَالذِّلِيلُ عَلَى حَقِّهِ  
 مَا قَلَّ أَنْ تَنَاقُضَ  
 يَجْعَلُونَ عَلَى أَنَّ  
 قَوْلَهُ نَفْسٍ فِي اسْمٍ  
 مَقْرُونًا لِمَا فِيهِ كَلِمَةٌ  
 وَدَرْجَةٌ وَجَهْرٌ  
 وَخَفَاةٌ وَسَمْعٌ فِي  
 فَعْلٍ وَفَعْلٍ أَمِينٍ  
 كَرُوحٍ وَفَعْلٍ لِقَوْلِ  
 ابْنِ مَالِكٍ فِي الْقِتَّةِ  
 لَفَعْلٍ أَمِينٍ لَمَّا  
 فَعْلُهُ وَالرَّضْعُ فِي فَعْلٍ  
 وَفَعْلٍ قَلَّ هـ  
 أَمْلَاهُ الْإِسْنَادُ الشَّيْخُ  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْخُ

هَدَمْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا قَدْ هَدَمْتُهُ بَعْدَ إِصْلَاحٍ وَانْقِصَ -  
 مَا تَوَجَّعَ مِنَ الْبِنَاءِ الْمُتَوَضَّعِ كَالْحَيْنِ وَغَيْرِهِ وَاجْمَعُ انْقِصَاضَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْفَقْ  
 - سُقُوطُ الْحَائِطِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْهَدْمُ - الْهَدْمُ الشَّدِيدُ وَالْكَثْرُ  
 هَذِهِ هَذِهِ هَذَا وَهَذَا الْأَمْرُ وَهَذَا رُكْنِي - كَسَرَهُ وَالْهَلَّةُ - صَوْتُ شَدِيدٍ  
 تَنَمَّعَ مِنْ سُقُوطِ حَائِطٍ أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَدَاعَى الْخِطَابُ -  
 انْقَاضَتْ وَدَاعَبَتْهَا عَلَيْهِمْ - هَدَمْنَاهَا وَمَنْ تَدَاعَى عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
 • وَقَالَ • هَرَبَ الْبَنَاءُ هَوْرًا - هَدَمْتُهُ وَهَارَ الْجَرْفُ هَوْرًا هَوْرًا وَهَارَ -  
 تَصَدَّعَ وَهُوَ رَابِعُ مَكَانِهِ فَذَا سَقَطَ فَقَدَانَهُ وَتَوَرَّجَتْ هِيَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ  
 تَفَعَّلَ عَلَى الْمَاقِبَةِ وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ تَفَعَّلَ وَكُلُّ مَا يَقَطُّ مِنْ أَعْلَى بَرْقٍ أَوْ رِيحٍ فِي اسْقَاطِهَا  
 فَقَدِمَتْ وَرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • انْخَرَبَ - ضِدُّ الْمُرَانِ وَاجْمَعُ أَتَوَرَّجَ وَفَدَ  
 تَرَبَّ تَرَبًا أَوْ تَرَبَّ وَتَرَبَّ وَتَرَبَّ - مَوْضِعُ الْخَرَابِ وَاجْمَعُ تَرَبَاتٍ وَتَرَبَّ  
 • وَقَالَ • الْكُلُّ - هَدَمَ الْحَائِطَ وَالْجِبِلَّ وَغَيْرَهُمَا ذَكَرَهُ ذَكَرًا وَجِبِلَّ ذَكَرًا  
 وَجَعَدَ كَكَّةَ وَفِي التَّنْزِيلِ جَعَلَهُ ذَكَرًا

### كَنَسَ الْبَيْتَ وَتَرَبَّيْتُهُ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • كَنَسَ الْبَيْتَ أَكْنَسَهُ كَنَسًا وَالْكُنَاسَةُ - مَا كُنِسَ مِنْهُ وَالْكُنَاسَةُ  
 أَيْضًا - مَا لَيْقَ مَا يُكْنَسُ مِنْهُ وَالْكُنَاسَةُ - مَا كُنِسْتَهُ وَكُنَاسُ الْبَيْتِ مَنْ ذَكَرَ  
 اسْتِغْنَاهُ لِأَنَّهُ يَكْنُسُ الرَّمْلَ حَتَّى يَسِيرَ إِلَى بَرْدِ الْغُرَى • أَبُو عُبَيْدٍ • حُقَّتِ الْبَيْتُ  
 حَقْوًا - كُنَسَتْهُ وَالْحَقْوَةُ - الْكُنَاسَةُ وَالْحَقْوَةُ - الْقَنَاسُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 حُقَّتِ النَّبِيُّ حَقْوًا - ذَلِكَ نَفْسُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • سَفَرْنَا الْبَيْتَ أَشْفَرُ سَفَرًا  
 - كُنَسَتْهُ • الْأُمَمِيُّ • الْمَقْرَةُ - الْمَكْنَةُ وَالْمَقْنَةُ - الْكُنَاسَةُ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمَنْ قَبْلَ مَا سَقَطَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرَةِ سَفِيرٌ لِأَنَّ الرِّيحَ  
 تَسْفِرُهُ - أَيْ تَكْنُسُهُ • وَقَالَ • قَمَّ الْبَيْتَ يَمْنَةً قَمًّا - كَنَسَهُ • أَبُو

عبيد • القامة والجمامة والكساحة - ما كنت • ابن دريد • كعت  
 البيت كعت كعتا - كعت البيت - المكسة حكاها سيويه  
 • قال • وهذا القرب مما يعمل مكسور الاول وكانت فيه الهاء ولم تكن  
 • أبو عبيد • الباطة - نحو من الكساة • قطرب • القشع والقشع - كساة  
 الحمام • ابن دريد • المنظفة - منهمة تتخذ من الخوص والحسرة - للمكسة  
 في بعض اللغات والكسم - تتقشك التي يسلك ولا يكون الامن شي يابس كسته  
 اكسمة • وقال • كتب التي اكسها كسا - كسته وكس البيت كبا -  
 كسها وكسا - الكساة والجمع اكبا وفي الحديث لا تسكروا كالسودج جمع  
 اكبا ما في مساجدها • صاحب العين • بسط البيت أبسطه بسطا والبسط  
 - ما بسطه فيه والجمع بسط وقد ذكر أنواع البسط في فصل الثياب • أبو  
 عبيد • التشديد كالتيجد وقد نضدته والتشديد موضع آخر ساقى عليه  
 ان الله وعرف الدار - زينها وطينها من العرف - وهي الرحمة الطيبة وفي  
 التنزيل ويدخلهم الجنة عرفه الله • صاحب العين • جلس البيت - ما بسط  
 تحت التمتع من مسج ونحوه وفلان جلس بيته اذا لم يتفرج منه مشتق من ذلك  
 ومنه الحديث في الفتنة «كن جلما من أحلاس ينسك حتى تأت بك يد عاتية أو مينة  
 فامنية» وفلان من أحلاس النيل - أي هو في القروسة كالجلوس الا انهم ظهر  
 القوس • أبو عبيد • طرق التباد السوف بالعود بطرقه - حربه واسم ذلك  
 العود المطرق • صاحب العين • دكنا المتاع أد كنه دكنا ودكته - فسدت  
 بفسه على بعض ومنه دكنا البتة وهو عند أبي الحسن مشتق من الدكاه - وهي  
 الأرض المنبسطة • أبو عبيد • الاكبار - وقع الشيء بعينه على بعض  
 • صاحب العين • التجد - ما تجد به البيت من البسط والوسائد والفرش  
 والجمع تجود وتجاد وقد تجد البيت والتجد - الذي يبالغ التجود بالتقص  
 والبسط والخش والتجد

## مَتَاعُ الْبَيْتِ

أصل المتاع البقاء وسبب تخطيطه في موضعه والمتاع - ما يتقسمه وفي التوزيع  
ومتاع الفقير ومتاع البيت منه - وهو ما يصرّف ويستعمل بالجمع أمتعة وأمانع  
جمع الجمع ومنه متاع الدنيا والمتاع أيضا - المال من ذلك • أبو زيد • الأثر  
- متاع البيت والجمع أهر • على • هذا غريب انما هو في الخلق دون  
المصنوع وقد جئت في المصنوع منه الفاظ والافيس أهر وأهر من باب تار ودار  
وهو أكثر من باب سقينة وسفين والفئت - المتاع ونحوه وجاءوا بفنائهم  
وفنائهم - أي لم يدعوا وراءهم شيئا • ابن السكيت • بيت كثير العقار -  
أي المتاع • أبو زيد • عقار البيت وعقاره - متاعه إذا كان حسنا كثيرا  
• أبو عبيد • الحفص - متاع البيت وجهه - فاض ومتى البعير الذي يحمله  
حفظاه وأشد

وتحتم إذا عدا حتى ترح • على الإحفاض تمنع من بلينا  
وقد روي عن الإحفاض فمن روى عن الإحفاض عن الأبل التي تحمل المتاع ومن  
قال على الإحفاض عن الأمتعة وليس أوعية الأمتعة كالبحر والين ونحوها وقال  
الإحفاض ما هنا صغار الإبل أول ما تركب وكانوا يكتونها في اليون من البرد وهي  
الحفاض وليس الإحفاض - أعمدة الأحمية الواحد من ذلك كله حفص  
• أبو عبيد • الظهرة - مافي البيت من المتاع والنياب والنقد - ما تشد  
من متاع البيت • ابن السكيت • نقذه أنقذه نقذا وهو نقيد  
ومنفرد ونقده • أبو زيد • نقذ البيت - خيل متاعه وجهه لا نقاد  
• السيرافي • هو النقذ وقسمت لمسيويه • نعلب • عبات المتاع وعبائه  
أعباءه - عبائه وكذلك عبات الأثر أعباءه عباءه نقصة ونقصا وكذلك  
عبات الخيل والجيش وعيل في الجيش الباء • ابن دريد • عبوت المتاع وعبته  
كذلك عبائة الأمتان - متاع البيت من قولهم أثبت الشيء - ولله قال

وأحب أن استحق أناته من هذا والسفالة كالأثام والبذر - متاع البيت  
من غير الثياب • صاحب العين • الثقل - المتاع والحشم والجمع الثقل  
وارتفع القوم بقتلهم ونفلهم • أبو زيد • الجارح - المتاع ما قد استمتع  
• وبني • قطوب • الرمة - متاع البيت • أبو عبيد • القامح -  
متاع البيت والرزق والرزق - الأثام والقناع • ابن دريد • وكذلك الحشبة  
• أبو عبيد • الرثة والرثبجما - ردى المتاع وقد ارتثنا رثة القوم - جمعناها  
والنفسر - التي تلبس يسي من متاع البيت إذا تمحلها • أبو زيد • وهو  
التفكر • صاحب العين • سقط البيت - رديته وانسحق أيضا - أسفا  
البيت وما شبهه من الطعام والشراب - أدقها • ابن السكيت • انقمان -  
تروى البيت وسعوف البيت - قرشه ومانعه الواحد سنف وشالطيمير والجار  
لأنه تسعفوه - أي متاعه • أبو زيد • الفقد - ما تركه القوم في دارهم  
من الثمر والوبر والصوف • ابن دريد • يتحاشى ويحاشى - عملونا وقد  
تقدم لإساح هذا الحرف • أبو عبيد • متاع من جمع - أمله من جمع  
• صاحب العين • البقاع - أسفا لما في البيت من المتاع • ابن دريد •  
ذات المتاع في الزمان - كسنته فيه حتى ملأته وبعثته - بجنه • أبو  
عبيد • فلذا كان البيت قليل المتاع قليل ريبه ومنه قيل إن المصري يهي  
ولا يتي ذلك أنه الصنفون البيوت ففصرها ولا يفسد منها أئمة أعمالا يئسه من  
الوبر والصوف • ابن دريد • بهأت البيت وأبهائه - كسفت سره وبهأت البيت  
- انكسفت سره • أبو زيد • بهي البيت به - انكسر وأبهينه • أبو  
زيد • بهي البيت قريبا وبهي - انكسف وأبهينه - كسفته وبهت  
أبهني وبهني - لا سنف عليه ولا سنف

### أعيان المتاع والأعيانة

• أبو عبيد • متع البيت - ورديته من جارة والفنائق - أمقر من

النِّزَارَاتِ وَاحِدَتُهُ نِزَارَةٌ وَالْجَنَابُ - الْجَوَالِقُ الصَّخْرَةُ وَجَمْعُهُ أَجْنِرَةٌ وَجُنُرٌ  
 • صاحب العين • الشَّيْبُ - خَبَابٌ مُرْتَقٍ يُوضَعُ عَلَيْهَا التَّيَابُ • ابن  
 عيسد • النُّبْرُ كَالشَّيْبِ • ابن ديد • وهو التَّجَابُ والفَدَانُ - القَضْبُ  
 الذي تَطْلُقُ عَلَيْهِ التَّيَابُ • صاحب العين • التَّهْوُ - ثَلَاثَةُ أَغْوَادٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ  
 يُعَارَضُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فَيُوضَعُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْتَعَةِ وَالْجَمْعُ سَهَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا  
 الْكُتَّةُ وَالشَّنَاطُ - خُتَيْتُهُ عَقْلُهُ مُحَمَّدٌ الطَّرِيفُ يَجْعَلُ فِي الْجَوَالِقِ أَوْ بَيْنَ الْعِذْلَيْنِ  
 وَالْجَمْعُ أَشْنَلَةٌ وَقَدْ شَقَّتْ الْوِلْدَةُ وَأَشْنَلَتْهُ • ابن السكيت • الْعَكْمُ • الْعَكْمُ -  
 عَمَطٌ كَلَامُهُ تَضَعُ الْمَرْأَةُ لِمَا تَقْرُو مِنْ خَيْرٍ وَنَحْوِهِ • صاحب العين • عَكَمْتُ  
 النَّعْجَ أَعَكَمْتُ عَكَا - شَدَدْتُ يَدَيْهِ وَالْعَكْمُ - مَا عَكَمْتُ عَلَيْهِ التَّيَابُ تَشْتِثُ  
 وَالْعَكْمُ - الْعِذْلُ مِنَ النَّعْجِ وَالْجَمْعُ أَعْكَامٌ وَلَا يَسْتَعِي عَكَا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ مَنَاعٌ وَقَدْ  
 أَعَكَمْتُكَ الْعَكْمُ - أَعَكَمْتُكَ عَلَيْهِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَقْلَعَ خَلْقَهُ قُلْتَ عَكَمْتُكَ الْعَكْمُ  
 وَعَكَمْتُكَ الْمَرْءَ أَعَكَمْتُ عَكَا - شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْعَكْمَ وَالْعَكْمُ - الذي تَكْمِيهِ الْعَكْمُ  
 وَالْجَمْعُ الْكُكْمُ وَالْعَكْمُ - الْكَانَةُ وَالْجَمْعُ عَكْرَمٌ وَالْكُكْمُ - وَعَاوِي فِيهِ السَّلَاحُ  
 وَغَيْرُهُ وَالْجَمْعُ كَعَامٌ • غيره • السَّرَكْنُ - شِبْهُ قَوْمٍ أَدَمَ بِتَضَلُّلِهِ • ابن  
 السكيت • أَوْغَابُ الْبَيْتِ - الْبُرْمَةُ وَالرَّجَبَانُ وَالْحَمْدُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ رَدَى مَنَافِهِ  
 وَالْكَتْفُ - الرِّقْلُ لَيْسَ بِكَوْنِهَا أَدَاةُ الرَّأْيِ وَمَنَافِعُهُ • صاحب العين • هُوَ عَا  
 لِيَوْمٍ لِيَكُونَ فِيهِ مَنَاعُ التَّجَارِ وَأَنْقَالُهُمْ وَنَسَمُ قَوْلَ عِمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرُودٍ فِي اللَّهِ  
 عَنْهُمَا كَيْفَ مَالِي عِلْمًا وَالْكَيْسُ مِنَ الْأَوْجَعَةِ - معروفٌ وَالْجَمْعُ كَيْسٌ وَالصُّرَّةُ -  
 شَرِجُ الْقَدَاحِ وَالنَّتَابِيرُ وَالْجَمْعُ صُرُرٌ وَقَدْ صَرَّرْتُهَا صَرًّا • ابن فريد • الْقَبْلَةُ  
 - كَيْسٌ تَضَعُ فِيهِ الْمَرْأَةُ مِرَاتَهَا وَالْجَمْعُ صُرُرٌ - الْوِعَاةُ وَالْغَرَارُ يَجْعَلُ فِيهَا الطَّعَامُ  
 وَغَيْرُهُ وَأَنْشَدَ

هَلْ قَدْ جُوبَ الْحَرْبُ الْخَطِيطُ • وَذِيْلُهُ تُشْفِي مِنَ الْأَخِيطِ

وَالْجُرْنُ - الذي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ الْمَهْرَاسِ وَهُوَ يَجْرُ مَنَقُورٌ يُصَيِّفُهُ الْمَاءُ مَتَوَسِّطًا  
 وَالْخَفْشُ - وَعَاةٌ مَخْرُوجَةٌ يَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةُ دَهْنَهَا وَالْجَمْعُ أَخْفَاشٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ

الْبَيْتُ الصَّغِيرُ وَالْكُدُنُّ - حُلْدُ كُرَاعٍ يُسَلِّحُ وَيُبْعَثُ وَيَجْعَلُ فِيهِ النَّيَّ وَيَذُقُ بِمَا  
يُحَقِّقُ فِيهَا هَوَاؤُهُ وَالْكَرْسُ - وَهِيَ تَجْعَلُ فِيهِ الرَّجُلُ نَفْسَ مَنَاعِهِ وَفِي الْحَدِيثِ وَالْأَنْصَارُ  
كَرْبَى وَعَيْتَى - أَيْ الَّذِينَ أَمْلَعَهُمْ عَلَى أَسْرَارِي وَوَجْهَ الْحَدِيثِ كَرْبَى أَيْ سَدَى  
الَّذِينَ اسْتَبَدُّهُمْ لِأَنَّ الظَّنَّ وَالتَّفَافُتَ يَسْتَعِدُّ الْخَيْرَ مِنْ كَرْبَى • قَطْرَب • الْقَرْعَةُ  
- جَوَابُ وَاسِعٍ وَالْهَدْلَقُ - الْمُتَحَلُّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّقَطُ كَالْجَوَالِقِ  
وَالْجَمْعُ أَشْفَاظُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمَشْبَعَةُ - فَتَحَةٌ تَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةَ قَطْنَهَا وَنَحْوَهَا  
وَالْقَتْوَةُ - شَبِيهَةٌ بِالرَّبْعَةِ مِنْ خُوصٍ تَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةَ طَيِّبًا وَدَهْنَهَا وَالْجَمْعُ قَتَاةُ  
• أَبُو زَيْدٍ • الْبَيْتَةُ - النَّوْبُ الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا التِّيَابُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الصَّفْنَةُ  
- شَبِيهَةٌ بِالْقَرْعَةِ لَهَا عُرَى يَسْتَقِي بِهَا وَيُزَكِّلُ فِيهَا وَالْخَفُودُ - السَّقَطُ أَوْ الْوِجَاءُ  
كَالسَّقَطِ وَقِيلَ دَوِيَّةٌ • أَبُو عَيْبٍ • الْجَوَالِقُ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ جَوَالِقُ  
• سِيدُوهُ • هِيَ الْجَوَالِقُ وَلَمْ يَجْمَعْ لِأَنَّهَا تَأْتِي بِهَا تَكْبِيرٌ وَهِيَ الْوَلِيمُ  
أَيْضًا وَالْوَلِيمُ أَيْضًا - الْقَرَارُ وَاتَّسَدَ

• جَلَّانُ فَوْقَ الْوَلَايَا وَالْوَلِيمَا •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَلِيمُ وَالْوَلِيمَةُ - الضَّمُّ مِنَ الْجَوَالِقِ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
الْوَلِيمُ - الْأَعْمَالُ الْوَاحِدَةُ وَالْوَلِيمَةُ وَاتَّسَدَ الْبَيْتُ

يُضَوَّرُ بِمَا كَدَّهْمُ الْهَمَّا • ضَبْلَانُ فَوْقَ الْوَلَايَا وَالْوَلِيمَا

- أَيْ كَأَنَّ الصَّاحِبَ إِذَا مَحَلَّهَ بَرِدَ بِذَلِكَ التَّحَلُّلِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْقَيْدُ -  
الْجَوَالِقُ الضَّمُّ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْخُرْبَةُ - وَهِيَ كَالْجَوَالِقِ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
الْقَتُّ - وَهِيَ نَمَانٌ فِيهِ التِّيَابُ فَارِيٌّ وَقَدْ تَكَلَّثَ بِهِ الْعَرَبُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْخُرْجُ - جَوَالِقُ ذَوَاتَيْنِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْجَمْعُ خُرْجٌ وَخُرْجَةٌ  
• أَبُو عَيْبٍ • الْمُشْدُوقُ - الْجَوَالِقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَرْجُ - سَقَطُ  
صَغِيرٍ تَذَرُ فِيهِ الْمَرْأَةَ طَيِّبًا وَالْجَمْعُ فَرْجَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْبَيْتَةُ  
كَالْجَوَالِقِ تُجْعَلُ مِنْ خُوصٍ وَالْجَمْعُ مَوَاضِيْعُ نَادٍ • أَبُو عَيْبٍ • الْكُرْزُ  
- الْجَوَالِقُ الصَّغِيرُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْكُرْزُ - الْفَرْجُ • أَبُو زَيْدٍ • الْجَمْعُ

كَرْزَة وَكَرَاز • ابْن السَّكَيْت • وَيُقَالُ لِلْكَبْشِ الَّذِي يَحْمِلُ خُرْجَ الرَّايِ كَرَّازًا

قَالَ الرَّابِعُ

يَأْتِي أَتَى وَيُبْعَا فِي عَسَمَ • وَالْخُرْجُ مِمَّا فَوْقَ كَرَّازٍ جَمَّ

• ابْن دُرَيْد • السَّيْلُ - الطَّنْزَعُوا وَالْأَخْصُوم - عُرُوقُ الْجَوْلَانِ أَوِ الْعَيْدَلِ

• الْأَصْمَى • الْعِرْزَال - كَالْجَوْلَانِ يَجْمَعُ فِيهِ الشَّعَا وَفَدَتْهُمْ أَنَّهُ بَقِيَّةُ الْعَم

وَأَنَّهُ لَيْتُ يَكُونُ فِيهِ الْمَلَأُ إِذَا فَاتَمَلَ • ابْن دُرَيْد • الْقَطْب - أَنْ تَدْخُلَ إِحْدَى

عُرُوقِ الْجَوْلَانِ فِي الْأُخْرَى تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا • ابْن السَّكَيْت • يُقَالُ لِمَتَاعٍ إِذَا وَتَعَ

فِي زَاوِيَةِ الْإِعَامِ خُرْجٌ أَوْ جَوْلَانٌ أَوْ عَيْسَةٌ وَتَعَ فِي خُصْمِ الرِّوَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ

الْخَرِبَةِ - وَعَامٌ يَخْرُقُ أَوْدَمَ وَقَدْ خَرَطَهَا - أَشْرَجْتَ نَاقَهَا • ابْن دُرَيْد •

الْقَدْنُ وَالْقَدْنَانُ - تَرْبِطَةُ الْعَطَارِ الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا طِيْبَهُ وَالْخُرْجَةُ - مَا بَيْنَ

التَّرْبِيطَةِ وَالْعَيْسَةِ • ابْن دُرَيْد • الْقَرْف - شَيْءٌ مِنْ جُلُودٍ يَجْعَلُ فِيهَا خُلْعٌ

وَالْجَمْعُ قُرُوفٌ وَأَنْشُدَ

وَذِيئَتُهُ أَوْصَتْ بِهَا • بَانَ كَلْبُ الْقِرَامِلِ وَالْفُرُوفُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَطْر - شَيْءٌ سَقَطَ مِنْ قَصَبٍ • أَبُو عَيْبٍ • الْجَلْف

- كُلُّ تَلَرَفٍ وَوَعَا وَجَمْعُهُ جُلُوفٌ وَالْفَلَقُ - الْفَطْرَةُ يَعْنِي مَفْطَرَةَ الْغَيْبِ -

وَهِيَ نَظَرُ نَفْسٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • غَيْرُهُ • الْقَهْوَر - شَيْءٌ مَشْبَرٌ يَجْعَلُ مِنْ طِينٍ أَوْ خَشَبٍ

يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرٍ أَوْ صُحُورٍ وَلَا يَنْتَبِثُ وَالْقَعِيدَةُ كَالْفَرَارَةِ يَكُونُ فِيهَا الْقَعِيدُ

وَالْكَفْلُ وَالْقَعْبَةُ كَالْحَافَةِ الْمَطْبَقَةِ يَكُونُ فِيهَا سَوِيْقُ الْمَرْأَةِ وَالْأَعْلَى - ضَرْبٌ مِنْ

الْجَوْلَانِ وَالْخُرْجَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّرْج - عُرَى الْعَيْسَةِ وَالْمُخَصَّفُ وَالْمُخَادِ

وَيُخَوِّذُكَ وَقَدْ شَرَجْتَهَا شَرْجًا وَتَرَجْتَهَا - أَدَخَلْتُ بَعْضَ عَسْرَاتِي فِي بَعْضٍ • ابْنُ

الْأَعْرَابِ • الْبَاسِنَةُ - وَعَا كَالْجَوْلَانِ يُتَّخَذُ مِنْ مَشَاقِقِ الْكَلْبَانِ • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • الدُّبَّة - الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا السِّدُّ

## \* (كتاب السيف) \*

### اسماء السيف

• ابن دريد • السيف مشتق من قولهم ساف ماله - أى هلك فلما كان  
السيف سببا لهلاك سمي سيفا • أبو زيد • الجمع أسياف وسُيوف • ابن  
السكيت • رجلٌ سَيَّاف وسَيَّاف - معسِف • أبو عبيد • المسيف  
- المتقلد قبيح فاذا ضرب به فهو سَائِف وقيل معته سيفا • أبو علي • أسنائف  
الضوم وتسايفوا - تقاربوا بالسيف • أبو عبيد • ومن أسماء المنقل  
• ابن السكيت • هو المنقل والمنقل • صاحب العين • وهو المنقل  
والجمع أنقل ونقال • ابن جنى • المنقل - حديد السيف ما لم يكن له ماء مقبض  
فهو سيف ولذلك أضاف الشاعر المنقل إلى السيف فقال  
قد علت جارية عَطْبُول • أتى بمنقل السيف فتقبل  
• الأصمعي • ومن أسماء الضريبة وأنشد  
وخيت وقع ضريبة • قد جريت كل التجارب  
• ابن دريد • الرداء - السيف وأنشد أبو علي  
لقد كفن المنال تحت ردائه • فتي غير مطان العشيات أزوعا  
- يعني تحت سيفه وهذا المنال هو قاضل مالك أبي تمام بن نويرة وذلك سمي عطافا  
لأن العطاف الرداء وأنشد  
ولما لي في الأعطاف مهتد • لكم طرف منه حديد على طرف  
• الأصمعي • الوشاح - السيف • صاحب العين • اللبنة والأج - اسم  
السيف وفي الحديث بايقت والأج على قتي - أى السيف على قتلى • ابن دريد •  
الرقام - السيف وقيل السوط وقيل العصا وقيل الخبل والمنقل - سيف  
صغير يشتمل عليه الرجل بثوبه والقول كالشمل لأنه أطول منه وأدق والبصعة

(قوله تحت سيفه)  
هكذا جاء في المختص  
وفي المحكم سبع فيه  
ابن سيده أبا علي  
الفارسي أن صم نقله  
عنه والحقيقة في  
قصة قتل مالك بن  
نويرة أن فانه ضراد  
ابن الأزد برأه من حاله  
ابن الوليد رضى الله  
عنه والذي جاء  
بالكفن هو المنال  
ابن عم مالك المذكور  
وقد جاء برأه من  
ليكنه فها قد ذكر  
المنال في البيت  
بصينه ذلك وعلى  
هذا فالرداء في البيت  
هو اللباس المعروف  
وليس معنى السيف  
كما ظنوه اه من  
املا الشيخ محمد  
محمد الشنيطي



- السيف وقال شَكِي لَهْ مَرُغُومَهَا - وهي السيف بلغة أهل النجر قال  
وقول العائنة شَكِهْ لَأَدْرِي مِمَّ اشْتَقَّاهُ • ابن جني • الموصول - السيف لما  
وَصَلَّاهُ مِنْ قَائِمِهِ وَالتَّجِير - السيف

### اسماء ما في السيف

• ابن السكيت • مَقْبُضُ السيف وَمَقْبُضُهُ • الاصمعي • قائم السيف -  
مَقْبُضُهُ وَالسَّقْنُ - الخلة المحيطة التي تلبسها القوائم وتُلبَسُ بِهَا السِّبَاطُ وَأَشَدُّ  
وَفِي كُلِّ مَاهِدٍ رِجْلُهُ • نُحْلُ الدَّوَابِّ حُلُّ السَّقْنِ  
وفيل السَّقْنِ جَمَارَةٌ يُقْتَضُ بِهَا • ابن دريد • سَبِي بِذِكِّ النَّحْشُونَةِ • أبو  
عبيد • عَلَبَتِ السِّيفُ أَعْلَاهُ عَلِيًّا وَعَلَبَتْهُ - شَدَّدَتْ مَقْبُضَهُ بِإِلْيَاءِ الْبَعِيرِ  
- وَهُوَ عَصِيَّةٌ فِي عُنُقِهِ • أبو زيد • عَكَّى عَلَى قَائِمِ سَيْفِهِ - لَوَّى عَلَيْهِ عَلِيًّا  
رَبْلًا • الاصمعي • الْكَلْبَانِ - السَّمَارَانِ الْمُعْتَرِضَانِ فِي الْقَائِمِ الْأَعْلَى مِنْهُمَا  
دَوَابَّةُ السِّيفِ • ابن دريد • الشَّعِيرَةُ - رَأْسُ الْكَلْبِ وَهِيَ مِنْ فِئْتَةِ  
أَوْحِيدٍ • الاصمعي • وَفِي الْقَائِمِ السَّارِبَانِ - وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ  
فِي أَثَرِ الْقَائِمِ عَلَى قِمِّ الْبَقْنِ لِأَهْلِ السَّرَاكِنِ يُنْظَرَانِ مِنْ عَيْنَيْنِ وَتَمَالٍ وَبِهِ الْقَبِيضَةُ  
- وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الْقَرِيبَةُ الَّتِي تَلَامُ أَعْلَاهُ وَتُسَمَّى الْقَبْلَةُ وَيُقَالُ سَيْفٌ مُقَلَّلٌ  
وَأَشَدُّ

وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْحَيَّ بَعْدَ قَلَامِهِ • نَقَلِي جَمَاعَتَهُمْ بِكُلِّ مُقَلَّلٍ  
وَبِرْوَى مُقَلَّلٌ - أَيُّهُ فُسُلٌ مِنْ كَثَرَةِ مَا ضَرَبَ بِهِ وَرَبَّمَا اشْتَدَّتْ الْقَبِيضَةُ عَلَى  
رَأْسِ السَّيْكِينِ مِنْ فِئْتَةٍ • ابن دريد • قُرْطُ السِّيفِ - أَذْنَاهُ وَالْثَوْبَةُ - قَبِيضَةُ  
السِّيفِ • الاصمعي • رِئَاسُ السِّيفِ - قَائِمُهُ ثُمَّ النُّصْلُ - وَهُوَ الْحَدِيدَةُ  
وَالْجَمْعُ نَصَالٌ وَأَشَدُّ

عَلَانَاكُمْ بِالشَّرَفِ وَوَعَرَيْتُ • نِصَالُ السِّيفِ تَقْتَلِي بِالْأَمَانِلِ  
أَعْتَاضًا خِلَا أَمْتَلٍ فَلَا مِثْلَ • صاحب العين • الجَوْزُ - النُّصْلُ • الاصمعي •

الكتاب - السمار في تائم السيف الذي فيه الذؤابة وأنشد صاحب العين  
 ونحوها رأيت في قسم كتاب • جعل الكتاب لآدمير بجالا  
 • ابن دريد • وفي النخل السيلان - وهو روضه الذي يدخل في القاييم وفي النخل  
 المضرب - وهو الموضع الذي يضرب به بقال مضرب ومضرب • قال سيدييه •  
 قالوا مضرب السيف فجعلوا اسمها كالحديدة • أبو زيد • هو المضرب والمضربة  
 وحكي سيدييه المضربة بالضم والقول فيه كالقول في المضربة • على • وإنما كان  
 حكمه مضربة لأنه مما يقتل به ويقال للمضرب أيضا الضريبة والضريبة أيضا  
 - ماضربت بسيف من بني أوميت • الأصمعي • وفيه شفرته - ومما أحدها  
 وفيه ثلثته - وهي حده وثلاثة كل شيء - حده • قال أبو علي • وأجمع  
 ثلثات وثلاثون وثلاثون • على • الواو والنون في مثل هذا العرض مما ذهب  
 وكثيرا قول فلاضمار بالتخفيف ولا يجمع على ثلث كقوله وتثلاث الحرفين لا يفعل  
 هذا لأنشد سيدييه • ابن دريد • ذرة السيف وسطاه • ثلثته وقد  
 يكون السطام والسطام في غير السيف وفي الحديث «العراب سطم الناس» وذلك في  
 السيف وذلكه - حده • صاحب العين • قرنة السيف والسنان وقرنه - ما  
 - حدهما • الأصمعي • روثق السيف - مأثو وفريده - الوثق الذي يكون  
 في منته • قال أبو علي • وهو الميرد قال سيدييه هو فارسي معرب وهذه الفاء  
 أو الباطلي فيه مبدلة من ياء بين الباء والفاء وتطير فتنطق حكا في بابا طرا إذا لا يزال  
 في الفارسية • الأصمعي • يقال لفريده - الأثر وقال سيف مأثور -  
 في منته أثر وأنشد

وما يؤمن الهندي بشيء • به رأس الكي من السداع  
 - أي بشيء وجهه وهو مثل • ابن دريد • أثر السيف - ما شبيهته  
 من فريده • الأصمعي • الربد - ألم تكون في منته فتألم من الأثر وأنشد  
 وصارم أخلمت شبيته • أبيضه وفي منته ربد  
 • أبو عبيد • الربد - فريده السيف وأنشد البيت • ابن السكيت •  
 ثلث السيف وثلثه - طرائقه • صاحب العين • وكذلك سطوبه وأحدها

شُطْبَةُ وَشُطْبَةٌ وَشُطْبَةٌ • ابن دريد • سَمِيحٌ مُشْطَبٌ - فِيهِ مُشْطُوبٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • وَكَذَلِكَ مُشْطُوبٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • سَقَابِقُهُ - مَرَأَتُهُ السَّقِ  
 يُقَالُ لَهَا الْفَرِيدُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَاحِدَتَهَا سَقِيقَةٌ وَفَقِيقَةٌ - وَهِيَ  
 شُطْبَةٌ كَانَتْهَا عُرْدٌ فِي مَتْنِهِ مَعْدُودٌ كَالْحَلِيطِ وَقَالَ آخَرُونَ بِلُغَةٍ بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ عَلَى  
 صَفْعَةِ السَّيْفِ طُولًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَصِيرُ - فِرْيَدُ السَّيْفِ الَّذِي كَانَتْهُ  
 مَذْبُ الثَّمَلِ وَأَنْتَدُ

يَرْجَمُ كَوَقْعِ الْهَنْدُوَانِيِّ أَخْلَصَ الصَّاقِلُ مِنْهُ عَنْ حَصِيرٍ وَرَوْتِي  
 • عَلَى • لَمَّا كَانَتْ أَخْلَصَ فِي مَعْنَى جَلَّى وَكَانَتْ جَلَّى تَعْدِي بَعْنُ عَدِيَتْ أَخْلَصَ بَعْنُ  
 أَيْضًا وَنَظِيرُهُ كَثِيرٌ وَسَاجِدُهُ بِأَقْبَى آخِرِ الْكَلْبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ حَصِيرُهُ جَانِبُهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • ذُبَابُ السَّيْفِ - حَدُّهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • ذُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ - حَدُّهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • صَيُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ • أَبُو عَيْبِدٍ • حُكْمُهُ - حَدُّهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • غَرَارُهُ - حَدُّهُ وَفِي ذَلِكَ لِقَاءُهُمْ أَيْضًا • أَبُو عَيْبِدٍ • بَرَّانُ  
 السَّيْفِ - حَدُّهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَمْعَبُ الْقَيْصِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْمِجْرَانُ نَارِي  
 مُعْرَبٌ أَمَّا هُوَ كَرَبَانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • زِرُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ وَكَأَنَّ قَفَا النَّارِ لَيْسَ  
 بِجَانِبٍ وَكَذَلِكَ السَّكَيْنُ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْقَارِيَةُ - حَدُّ السَّيْفِ • ابْنُ السَّكَيْتِ  
 عَرْضُ السَّيْفِ - سَعْدُهُ .

### نُعُوتُ السَّيْفِ مِنْ قَبْلِ قَطْعِهَا وَمَضَاهَا

• أَبُو عَيْبِدٍ • الصَّمَامَةُ مِنَ السَّيْفِ - الَّذِي لَا يَنْشِي • ابْنُ دُرَيْدٍ • صَمَمٌ  
 السَّيْفُ وَصَمَمَ - مَضَى إِلَى الضَّرْبَةِ وَبِهِ مَعْنَى السَّيْفِ صَمَامًا • وَقَالَ غُبَيْرٌ  
 أَوَّلَ مَنْ مَضَى السَّيْفُ صَمَامَةً عُرُوهُنَ مَعْدِي كَرَبٍ حَيْثُ وَهَبَ سَيْفَهُ ثُمَّ قَالَ  
 حَلِيلِي لِأَخْنَسَ وَلَمْ يَحْقُقْ • عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامُ  
 وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُهُ اسْمًا مَعْرُوفَةً لِلْسَّيْفِ وَلَا يَصْرِفُهُ كَقَوْلِهِ  
 • تَصَحَّحَ صَمَامَةً حِينَ مَمَاتٍ •

• أبو عبيد • الجُرَّاز - الماضي النافذ • قال سيدي • سيف جراز سيدي  
 جراز • أبو عبيد • الصَّارِم - الذي لا ينثني • ابن دريد • سيف صارم بين  
 الصَّرامة والصَّرومة وليست الصَّرومة بثبت • وحكى ابن جني • صَروم • أبو  
 عبيد • ذوالكَرْبِجَة - الذي يحض على الضرائب والعقوب - القاطع  
 • صاحب العين • هو من قولهم عَقَبَتِ الشَّيْءَ أَغْضَبَهُ عَقْبًا - قَطَعَتْهُ  
 • أبو عبيد • وكذاكَ الحُصَام • ابن دريد • مَعَى حُصَامًا لَأَنَّهُ يَحْتَمِلُ الْمَوْتَ -  
 أَي يَسْتَيْفُهُ فَكَأَنَّهُ قَدْ كَوَّاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ حُصَامَ السَّيْفِ ذَابَهُ • صاحب العين •  
 سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْتَمِلُ الْعَدُوَّ - أَي يَقْطَعُهُ عَنْكَ وَأَمْلَ الْحَصَمِ الْقَطْعَ حَتَمَهُ  
 أَغْضَبَهُ وَأَحْمَهُ حَمًا وَلَمْ تَقْدَمْ أَنْ تَلْجُمِ الْكُفَّ • وحكى أبو علي •  
 مُدْبِقُ حُصَام • أبو عبيد • الهُذَام - القاطع • قال سيدي • سيف  
 هُذَام وَدَبَّ هُذَام • ابن دريد • الهُذَم - القَطْع سيف هُذَام وَشَفَرُهُ هُذَمَةٌ  
 وَهَذَامَةٌ وَأَنْشَدَ

وَيْلٌ لِّأَجَالِي نَعَامِهِ • مِنْكَ وَمِنْ مَدِينِكَ الْهَذَامِ

• صاحب العين • هَذَمَهُ يَهْذِمُهُ هُذَمًا - قَطَعَهُ وَلَمْ تَقْدَمْ أَنْ الْهُذَمُ سُرْعَةُ  
 الْأَكْلِ • وغيره • سيف هُذَم - هُذَام • أبو عبيد • القاضِبُ وَالْمُفْضِلُ  
 وَالْمُهْذَمُ كُلُّهُ - القاطع • نعلب • وهو المَذْمُومُ وَالْجَمْعُ هُذَمُ وَأَنْشَدَ لِكُفَّ  
 ابْنِ زُهَيْرٍ

طَرَدُوا الْحَازِمَ عَنْ بَيْتِهِمْ • بِأَسِنَّةِ رِصَوَائِمِ خُذَمٍ

وَيَهْتَمِي الرِّجْلُ خُذَمًا • وَحَى أَبُو عَلِيٍّ • سِنَ حُذَامٍ وَأَنْشَدَ

فِي الْكَفِّ حُصَامًا • رِمَ أَيْضًا حُصَامًا

• أبو عبيد • الْمُطْبِق - الذي يُغَيِّبُ الْفَصَائِلَ • ابن دريد • سيف هُذَام  
 وَهَذَمُوهُ وَهَذَمُوا هُذَمًا هُذَمًا - صارم ومضى الهُذَمَةُ • وقال • سيف  
 هُذَمُوهُ وَأَذَمَهُ وَكَذَلِكَ الشَّفَرَةُ وَسَيْفٌ إِسْلَمِي - أَي صارم ورجل صُلَّتْ  
 وَتَصَلَّتْ - ماضٍ فِي أَمْرِهِ مِنْهُ • ابن السكيت • فَرَزَبَهُ بِالسَّيْفِ مَلْنَا  
 وَمَلْنَا • ابن دريد • سَيْفٌ سَقَامٌ وَرَأَهُ تَمَرِيثُهُ - أَي يَقْطَعُهُ أَحَقُّ بِمَوْتِهِ هَالِي

الأرض • السكرى • الخشيف والخشوف والخاشف من الشيوف - الماضي  
وقد خشف وأشند

أخضر بجر من غمده • وحده القين عضا خيفا

ويقال سيف لا يلقى ضربة من قواهم ما يلقى درهما - أى ما يملكه وما يلقى بيده  
دروهم - أى ما يملكه وأشند أبوعلى

تقول إذا استهلك ما لا لآلة • فكيف هل شئ بكفيل لا تئى

• الأحمى • سيف قلوغ وقطع - قاطع من قواك فلتع التئى  
ألقه قلما - قطعته والفلح - القطع واحدتها فلة • ابن  
السكيت • سيف فاسل ومفصل وقصال - قطاق • صاحب العين •  
سيف تيك - قاطع ماض • ابن دريد • سيف هبار - يتخسف  
الضريبة • غيره • سيف لهم - حاد • صاحب العين • سيف  
خضم - قاطع وقد خضم يخضم خضما • أبو عبيد • الهو -  
الرئيس وأشند

وصارم أخلصت خشيته • أبيض مهو فى مشرب

• قال ابن جنى • وزن مهو قطع لانه من الماء أى أرق حتى صار كالله  
• الأحمى • البائر - القاطع والرشوب - الذى إذا وقع فحضر مكانه ومثله  
الرشب وأشند

ومثوق الخيشمة شترى صادق رب

• قال أبوعلى • رشب يرشوبوا فهو رشوب وأشند

أبيض كالرجع وسواذا • برد فى تحفل يتحلى

- أى يقطع ويرى يتحلى - أى يذهب به وهى أفلها • أبو عبيد • حاد  
فيه السيف حيك وأحلك - أتر وما تحيك المذبة اللحم وما تحيك فيه - أى ما تقعه  
وقد أحاكته • وقال • سيف رشوب وقرشاب - قطاق • ابن دريد • سيف  
بائك وبئوك - قطاق

## نُعُوْهُمْ مِنْ قَبْلِ نُبُوْهَا وَكَلَمَاتُهَا

• ابن السكيت • التَّائِي مِنَ السُّيُوفِ - الذي لا يقطع وقد تَبَّأَتْهُ • قال •  
فَأَمَّا نُبُو النَّسْعِ وَالْمَلَأِ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ تَبَّأَ النَّسْعُ وَأَتَابَا بِالْجَرَعِ • أبو زيد • الكل  
والكليل - السَّيْفُ لَأَمْنُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلِيلُ فِي الطَّرْفِ • نعلب • وقد تَلَّ بِكُلِّ  
كَلَالَةٍ وَكَلَمَةٍ • غيره • وَكَلَوْتُ وَكَلَّلْتُ • أبو عبيد • الكَلَامُ - الْكَلِيلُ  
الذي لا يَمْضِي • ابن السكيت • كَلَامٌ وَكَلِيمٌ • ابن دريد • وقد نَهَمَ  
وَكَلَمَ بِكَلَمِهِمْ وَبِكَلَمِهِمْ كَلَامَةً وَكَفَلَ الرَّجُلُ إِذَا مَضَى • أبو عبيد • الدُّنَى  
- نَحْوُ مَنْ الصَّكَّامِ • ابن دريد • سَيْفٌ قَسَّاسٌ - كَلَامٌ • غيره •  
بَرْدُ السَّيْفِ - تَبَّأَ

## نُعُوْهُمْ مِنْ قَبْلِ لَمَعَاتِهَا وَمَا يُهْتَزَّازُهَا

• ابن دريد • سَيْفٌ رَفَرَأَ وَرَفَرَأَتْ - كثير الماء وكذلك سَيْفٌ لَرِيْنٌ • وقال •  
سَيْفٌ فَرَزَزَ وَفَرَزَزْتُ - مُهْتَزٌّ • الأعمش • سَيْفٌ ذُو هَيْبَةٍ • قال أبو علي •  
قَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِهْتِزَازِ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِسْتِغَاظِ بِسَدِّ النَّبِيِّ • أبو نصر • هَبَّ  
هَبُّ هَيْبَةٍ وَهَبًا - اهْتَزَّ • ابن دريد • زَهَا بِالسَّيْفِ - لَمَحَ • أبو زيد •  
خَفَقَ السَّيْفُ - اضْطَرَبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَلْبِ • صاحب العين • الْبَارِقَةُ -  
السُّيُوفُ الْمَلْعَانُ

## نُعُوْهُمْ مِنْ قَبْلِ تَثَلُّفِهَا وَطَبَعِهَا وَعَوَجِهَا

• أبو عبيد • الْقَضْمُ - الذي طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكْسَرُ حِدَّتُهُ • ابن السكيت •  
وفيه قَضْمٌ وَأَنْتَدَمٌ

فَلَا تُعَدُّ لَانِي إِنْ تَلَفَنِي • مَعِي مَشْرِقِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسْنَانِ • وقال • وَالْقُلُّ - التَّثَلُّفُ بِكَوْنِ السَّيْفِ وَجَعَهُ فُلُولٌ

ومن قبل القوم المتهربين قل وأصله من الكسر • ابن جنى • سيف قل -  
 مقلول • ابن دريد • سيف ملول • ملول • الأصمى • علق عليا - نمل  
 • أبو زيد • مدي السيف صدأ وصداة - ذري • صاحب العين • النقبة  
 - الصدا الذي يعلو السيف والتصال وأند  
 كاهن الكي مال الرأس تحتها • يحلون البيض في كناه النقا  
 • ابن السكيت • وهو الطبع وسيف طبع والذري - طبع السيف • قال  
 أبو علي • هو الذري والذري معاً

### نحوها من قبل صقلها وطبعها

• ابن السكيت • صقلت السيف أصفله صفلا فهو وصقل وصقل وصقل وصقل  
 الصقل • قال سيدي • والجمع صقله قال أبو علي هذا خارج من الأقسام  
 التي دخلها الله بعد الفل من تكسيرها كالقبة والقب والعرض نحو الموازنة  
 والملازمة والزيادة وأما الله في الصقل كاهن في الملازمة والفتاحة • صاحب  
 العين • الصقل - ما تصقل به • وقال • هنئت السيف - تصدته  
 • الأصمى • الأعوس - الصقل • صاحب العين • الحد - الخشبة  
 التي يعمل عليها الصقل • وقال • سيف مذرب إذا شق في سم ثم صيد وسيف  
 قشيب - حديث الجلاء • ابن السكيت • طبع السيف طبعه طبعاً -  
 صنته وكذلك الذرع • صاحب العين • الطباع - الذي يأخذ الحديد  
 المستطيلة بقرضها ويصدها بطبع منها سيفاً ويكتاويها وصنته الطباع  
 والطبع - الحديد تذاب السيوف ثم تحمي وتضرب وتذوب وتطبع بعد المثل  
 ليصقلها صقله والمطال صانع ذلك • غيره • ورفقه المطاة • أبو عبيد  
 الخشيب - الذي يدعى طبعه ثم صار الخشيب عند العرب لما كثر الصقل • ابن  
 دريد • جاد ما تقي الصقل خشية السيف - يعني جاد ما طبعه • أبو عبيد  
 السد خشية الخشيب خشياً • قال أبو علي • ومنه خشيت الشفر خشياً خشياً

انألقته كما يأتي ولم تشوق فيه ولا تمكث له • ابن جنى • النسيبة - الطيبة  
 • أبو عبيد • النسيب - الذي لم يستقل ولا أحكم عمله وقيل هو الحديث الصنعة  
 وقيل النسيب في السيف - أن تضع سنانا غير بضاعه فتدلكه فان كان فيه  
 ثعب أو شفا فذهبيه • الاسمى • النائر - الذي قد قدم عليه يقال  
 • قال أبو علي • وكذلك التامل وانشد لابن مقبل

لِإِنِّ الْبَارُ غَسِبَتْهَا بِالسَّاحِلِ • وَكَانَتْهَا الْوَلُحُ سَيْفٌ نَائِلِ  
 • ابن السكيت • الضلع - الموضع في السيف وقد ضلع ضلعا وسيفٌ  
 ضالِعٌ وانشد

وَقَدْ تَمَلَّ السَّيْفُ الْبَرْبَرِيَّةَ • عَلَى مَلْعٍ فِي مَنَهِ وَهُوَ ظَالِمٌ  
 • صاحب العين • اذا كان فيه وضعاءه و مَلْعٌ وان كان له ثأنه و مَلْعٌ

### نَعْوَاهُمْ مِنْ قَبْلِ عَرَضِهَا وَلَطْفِهَا

• أبو عبيد • من السيوف المفضة - وهو العريض • ابن دريد •  
 والجمع مَفَاحٌ ومِفَاحٌ • ابن السكيت • مَرَبَتْهُ بِالسَّيْفِ مُصْفَا وَمَعْقُومَا  
 - أي مَرَبَتْهُ بَعْرَضَهُ وَمَقَعَ السَّيْفُ وَمُفَعَهُ - عَرَضَهُ وَقَدْ قُدِّمْتُ أَنْ  
 مَسَحَ لِرَيْحِي بَابَهُ • صاحب العين • والجمع مَفَاحٌ وَسَيْفٌ مُسَفَحٌ -  
 عريض وانشد

كَأَنَّ مَعْقِلَاتٍ فِي ذَوَاهُ • وَأَوَامًا عَلَيْهِنَ الْمَالِي

والحقق من السيوف - العريض • وقال • سَيْفٌ نَاحِلٌ - رقيق وقد  
 تقدم في الناس • أبو عبيد • القضيبي - اللطيف والجمع قُضْبٌ • أبو  
 عبيد • المَقْفَر - الذي فيه زُرْزَمَةٌ عَن مَنَهِ • قال أبو علي •  
 ومنه ذوالفقار • ابن دريد • السيف لا يَلْقَى - الذي له حد واحد وقد  
 زُرْزَمَتْ نَظْمَتُهُ



## نُعُوْتُهُا مِنْ قَبْلِ ذِكْرِهَا وَأَوْتُوْتَهَا

• أبو عبيد • الذِّكْرُ - سُيُوفُ شَقَرَاهُمَا حَدِيدٌ ذَكَرَ وَمُسُونُهُا أَيْتٌ بِقَوْلِ  
النَّاسِ لَهَا مِنْ عَمَلِ الْحَيِّ وَذَكَرُ السَّيْفِ - حَدُّهُ • ابن السكيت • الفولاذ  
- الذِّكْر • أبو عبيد • الأَيْتٌ - الذِّمْنُ حَلِيدٌ فَيَذْكَرُ • ابن دريد •  
الشَّجُور - الحَدِيدُ بِالْأَيْتِ وَسَاقِي عَلَى اسْتِقْصَاءِ ذَكَرِ الْحَدِيدِ وَأَيْتُهُ فِي الْمَعْدِنَاتِ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

## الْمُتَمَتِّنُ مِنَ السُّيُوفِ وَالْمُجَرَّبُ

• أبو عبيد • الْمُتَمَتِّنُ - الَّذِي يَتَمَتَّنُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ • صاحب  
العين • هُوَ الْمُتَمَتِّنُ • ابن السكيت • سَيْفٌ مُجَرَّبٌ وَهِيَ عَمَلُهُ أَبُو عَلِيٍّ مِنْ غَيْرِ  
قَعْدَ فَقَالَ سَيْفٌ مُجَرَّبٌ بِمَوْضِعِهِ سَوَاءً وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
وَقَدْ تَعَمَّلَ السَّيْفُ الْمُجَرَّبُ بِهِ • عَلَى مَلْعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قَائِمٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْيَتُّ • ابن دريد • سَيْفٌ صَنِيعٌ - قَدْ بُلِيَ وَجَرِبَ

## نُعُوْتُهُا مِنْ قَبْلِ مَوَاضِعِهَا وَصُنَائِعِهَا

• الْأَصْمَى • وَالْهَنْغَوَانِيُّ وَالْهَنْدِيُّ كُلُّ ذَلِكَ - مُنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ بِلَادِ الْهِنْدِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَنْدَ الْمُتَّهَوْدُ • وَقَالَ • الْهَنْدَوِيُّ مُنْسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ • أبو عبيد • الْمُتَرْقِيُّ مُنْسُوبٌ إِلَى الْمُتَارِفِ - وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ أَرْضِ الْقَرْبِ  
تَذُو مِنْ أَرِيفٍ وَالْقَلْبِيُّ قَالَ وَلَا ذَرِيٍّ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يُنِيبُ • الْأَصْمَى • هُوَ  
مُنْسُوبٌ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قِيَاسٌ فِيهِ مَقْدِنٌ حَدِيدٌ وَأَنْشَدَ  
سَيْفُ قَلْبِيٍّ مِنَ التَّمْدَادِ قُلُوبِ

• ابن دريد • سَيْفٌ قَلْبِيٍّ - مُنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ أَوْ مَعْدِنٍ • غَيْرُهُ • هُوَ  
مُنْسُوبٌ إِلَى قَلْعَةٍ - وَهُوَ مَوْضِعٌ • الْأَخْمَرُ • الْجَنْثِيُّ - السَّيْفُ وَلَمْ يَذْكَرْ

الى ابي شي ناسب • الاصمعي • الشريجي - منسوب الى قتيب قاله شريح  
• قال الجاج

• وبالشريجيان يحفظن القصر •

• ابو عبيد • المأثور - هو الذي يقال انه نبت لها الجفن وليس من الاثر الذي  
هو الفبرند • صاحب العين • الخنيفة - ضرب من السيوف منسوبة  
الى اخنوخ لانه هو اول من عملها وهو من القدول التي على غير قياس والسيوف  
الحارية - المصنوعة بالحجارة • ابن جنى • التقيص - ضرب من  
السيوف

### غمد السيف وحمائله

• الاصمعي • هو الغمد والجمع أغمد • وحكى أبو زيد • الغمد ذكر نالت  
أبو علي • ابن دريد • الغمدان - الغمد قال وليس يثبت • الاصمعي •  
وهو الجفن والجمع جفون وحكى بالكسر قال ابن دريد لا أدري ما معناه • ابن  
جنى • وهي الأجنف وهو القرباب • صاحب العين • قربت قريبا وأقربته  
- عملته وأقربت السيف - قبلته قريبا • أبو زيد • وقربته -  
أدخلته في القرباب • أبو عبيد • الخلل - جفون السيوف الواحدة خلة  
• قال أبو علي • لا تكون خلة أو تكون موشاة منقوشة • الاصمعي •  
الخلل - جلود خضر تلبس باليمن ألقن وانشد

• مثل اليماني طارعه خلة •

• ابن دريد • الجربان - القرباب غير الغمد وهو ما من آدم يكون فيه السيف  
وهو الجلبان وقد تقدم أن جربان السيف حده وأن جربان النيص جيبه • قال •  
وحلة السيف وحملته معروفان • الإصمعي • هي الجملة والجمع حماليل  
- وهي علاقة السيف التي تقع على العاتق وهي الحمل والجماد والجمع التجدد • ابن  
السكيت • التريفة - حلة معرضة فارغة نحو من الشبر مربعة في أسفل

فَرَكَبَ السَّيْفَ تَسَدَّدَ بَنَابُ • ابن دريد • الرَّمَامُجُ - حُلِيَ السَّيْفُ اِنَا كَانَتْ  
مُسْتَدِيرَةً وَكُلَّ حَلْقَةٍ مِنْ سَيْفٍ أَوْ سَرَجٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَدِيرَةٌ هِيَ رَصِيعَةٌ  
• الأَصْمَى • الرَّمَامِجُ - سَيْفٌ تَقْرِيضًا الْجَمَلَةُ وَالْجَنْحُ • غَيْرُهُ • وَاحِدُهَا  
رَصِيعٌ وَأَنْشَدَ

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَنْزَلْتُ أَمْرَهُمْ • وَصَارَ الرِّصِيعُ نَهْبَةً لِلْجَمَائِلِ  
أَيِ انْقَلَبَ سَيُولُهُمْ فَصَارَ أَعْيَالُهَا الْيَاقِلُ وَكَانَتْ الْجَمَائِلُ عَلَى أَغْنَانِهِمْ فَتَسَكَّتْ فَصَارَ الرِّصِيعُ  
فِي مَوْضِعِ الْجَمَائِلِ وَالنَّهْبَةِ - الْغَايَةُ وَالرَّمَامِجُ - الرَّمَامِجُ • وَقَالَ  
وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى الْيَكُومُ • حَبَالِي فِي أَغْنَانِهِ الرَّمَامِجُ  
أَيِ الْخَطْمِ • الْأَصْمَى • وَفِيهِ الْقَيْدُ - وَهُوَ السِّرُّ الَّذِي كَانَتْهُ قَصَبَةُ قَيْدِهِ  
الْجَمَائِلُ وَفِيهِ التَّمَلُّعُ وَالْجَمْعُ نَعَالٌ - وَهُوَ الْحَدِيدُ يَدْعَا لِي تَلَسُّ أَسْفَلَ الْجَنْحِ وَنَقْدُ  
أَنْفُسِهِ • ابن دريد • الْحَقُّ الَّذِي فِي حَلْقَةِ السَّيْفِ - هِيَ الْبَكَرَاتُ كَأَنَّهُمْ قَتَلُوهُ  
الْقَيْدَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • سَبَّكَ السَّيْفَ - طَرَفُ حَلْقَتِهِ • وَقَالَ • غَمَدُ  
أَعْيَالٍ - مُتَكَبِّرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ كَثْرَةِ عَشْرِ

### انْتِضَاءُ السَّيْفِ وَإِعْمَادُهُ

• أَبُو عُبَيْدٍ • غَمَدَتِ السَّيْفَ وَأَعْمَدَتْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • سَلَّتِ السَّيْفَ  
أَسَدُهُ نَسْلًا وَاسْتَلَّتْهُ فَانْسَلَّ • أَبُو زَيْدٍ • سَيْفٌ سَلِيلٌ - مُسَاوِلٌ • ابن  
السَّكَيْتِ • أَثْنَانَهُمْ جُنْدُ السَّلَاةِ - أَيْ اسْتِلَالُ السُّيُوفِ وَأَنْشَدَ  
هَذَا سِلَاحٌ كُلُّهُ وَأَلَّهُ • وَذُو غَرَارٍ مِنْ سَرِيعِ السَّلَاةِ  
• أَبُو زَيْدٍ • نَضَاءُ أَهْلُوا كَذَا • ابن السَّكَيْتِ • وَكَذَلِكَ انْتِضَاءُ وَأَنْتَضَعُهُ  
وَأَمْتَنَسُهُ وَأَمْتَنَسَهُ وَاجْتَرَعَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَأَمَلَتْهُ • ابن السَّكَيْتِ •  
سَيْفٌ صَلَتْ وَأَمَلَيْتُ - مُجَرَّدٌ مِنْ غَمَدِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْأَمَلِيَّةُ الصَّارِمُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • مَطَّ سَيْفُهُ وَأَمْتَعَهُ - سَلَّهُ وَكُلُّ مَطَّطٍ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْآخِ بِسَيْفِهِ  
- لَمَحَ بِهِ • أَبُو زَيْدٍ • خَطَرَ سَيْفِهِ بِخَطَرٍ خَطَرَانَا - رَقْمَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى



• صاحب العين • الرماح - مَشْدُ الرِّمَاحِ وَحَرْفُهُ الرِّمَاحَةُ والرِّمَاحُ أيضا -  
 ذُو الرِّمَحِ • أَوْعَامٌ • القَنَاةُ - الرِّمَحُ وَاجْمَعُ قَسَوَاتُ وَقَنَاوُفِي وَرَجُلٌ قَنَاوُفِيٌّ  
 - صَاحِبُ قَنَا • أَبُو عَيْبِدٍ • الوُشُجُ - تَبَلَّتْ الرِّمَاحُ وَاحِدُهُ وَصِيْبَةٌ وَالرَّوَانُ  
 مِثْلُهُ • الْأَصْمَى • هِيَ الْمُرَانَةُ وَاجْمَعُ الرُّوَانُ • قَالَ سِيَوِي • قَالَ الْخَلِيلُ  
 هُوَ مِنَ الْمُرَانَةِ - وَهُوَ الْبَيْتُ • الْأَصْمَى • فِي الرِّمَحِ مِثْلُهُ - وَهُوَ وَسْطُهُ وَفِيهِ  
 سَنَانُهُ - وَهُوَ حَنْدُهُ وَسَنَتُ السَّنَانِ - حَنْدُهُ وَالْفَرْصُ - السَّنَانُ وَجَعَهُ  
 نَرْمَانٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الْفَرْصُ وَالْفَرْصُ وَقِيلَ الْفَرْصُ مَا عَلَى الْجَبْصِ مِنَ  
 السَّنَانِ وَقِيلَ هُوَ الرِّمَحُ ثَقَفَهُ وَقِيلَ هُوَ رِجْلُ قَضِيرٍ يُقْضَدُ مِنْ شَبَابٍ مَحْوُوتٍ • ابْنُ  
 دَرِيدٍ • وَقِيلَ لِلْفَرْصَانِ الْفَرْصُ • الْأَصْمَى • الْفَرْصُ - السَّنَانُ فِي  
 الْأَصْلِ ثُمَّ سَيَّرَ وَلَقَّاهُ كَثْرًا سَمَاءَهُمْ • نَعْلَبُ • فَرْصٌ وَفَرْصٌ وَفَرْصٌ  
 • ابْنُ جَنِيٍّ • وَفَرْصٌ وَأَنْ يَكُونَ نَرْمَانٌ جَمْعُ هَذَا الَّذِي حَكَاهُ أَفْسِي وَالتَّبَارِيسُ  
 - الْأَسْنَةُ وَاحِدُهُ تَبَارِيسُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الصَّبَاحِيَّةُ - الْأَسْنَةُ الْعَرَاضُ  
 قَالَ وَلَا أَدْرِي لِمَ تَسَمِّيَتْ وَالصَّبَاحُ - السَّنَانُ الْعَرِيزُ وَالْفَرْخَةُ - السَّنَانُ  
 الْعَرِيزُ أَيْضًا • أَبُو عَيْبِدٍ • الْحَبَّةُ - مَا خَلَّ فِيهِ الرِّمَحُ مِنَ السَّنَانِ وَالْمَتَابُ  
 - مَا خَلَّ مِنَ الرِّمَحِ فِي جَبَّةِ السَّنَانِ وَالْعَامِلُ - أَثْقَلُ مِنْ ذَلِكَ وَالْقَارِيَةُ مِنَ السَّنَانِ  
 - أَخْلَاءُ • وَقَالَ مَرْنَةُ هُوَ حَنْدُ الرِّمَحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ حَنْدُ السَّيْفِ وَقِيلَ قَارِيَةُ  
 أَنْ تَطْفِئَ أَثْقَلَ الرِّمَحِ بِمَا لِي الرِّمَحُ • الْأَصْمَى • مِثْلُهُ - إِنْطُهُ وَفِيهِ طَائِلُهُ -  
 وَهُوَ أَخْلَاءُ وَعَالَتُهُ - نَفْسُهُ الَّذِي يَلِي السَّنَانِ وَيُقَالُ لِلْسَّنَانِ التَّنْمُلُ وَاجْمَعُ  
 التَّنْمَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَنْصَلْتُ الرِّمَحَ إِذَا تَرَعْتَ مِثْلَهُ  
 وَنَصَلْتُهُ - رَضَخْتُ عَلَيْهِ التَّنْمُلَ • الْأَصْمَى • وَفِي السَّنَانِ ذَنْفُهُ وَفَرْثُهُ  
 - وَهُوَ حَنْدُهُ وَفِي الرِّمَحِ الرُّجُجُ - هِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِهِ • غَيْرُ وَاحِدٍ •  
 الْجَمْعُ زَبَاجٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • أَنْزَجْتُ الرِّمَحَ - جَعَلْتُ فِيهِ الرُّجُجَ وَزَجَّجْتُ الرَّجُلَ  
 - طَعْنْتُهُ بِالرُّجُجِ • ابْنُ دَرِيدٍ • زَجَّجْتُهُ - جَعَلْتُ فِيهِ الرُّجُجَ • غَيْرُهُ •  
 الْمَرْزُجُ - رِجْلُ قَضِيرٍ فِي أَسْفَلِهِ رُجٌّ وَقَدْ زَجَّجْتُهُ أَرُجُّ زَجًّا - رِيَّتُهُ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • رُجٌّ رِيحُهُ وَنَجْوَاهُ وَزَرْقُهُ - وَهِيَ رِيحُهَا وَلَمْ يَطْعُنْ بِهَ طَعْنًا • ابْنُ دَرِيدٍ •

وردت بمعنى رُج الرُخ نَصلا • الأسمى • يُقال انصَلَ والزُجِ نَصلان  
• قال الأعشى بأهله

عشنا بذلك دَهرا ثم فارَقنا • كذا قال الرُّخ ذو النعلين يَنْكسر  
ويقال بضامة نَصَل والزُجِ زُجَان • ابن دريد • الزَّجَل - حَلقة تكون في رُجِ  
الرُّخ • أبو عبيد • الجَلَزَن السِّنَان مأخوذ من جَلَز السُّوط - وهو مَقْطَعُه  
وأصل الجَلَز الطُّي والي • ابن دريد • جَلَز السِّنَان - المَسْدِيرُ كالحَلْقَةِ في  
أَنفله وكل عَقْد عَقْدَه حتى يَسْدِيرَ فَيَجْلَزَه وهو جَلَزٌ وجَلَزٌ • صاحب  
العين • النَّظْبُوب - مِمْلُو يكون في جِيبَةِ السِّنَان حيث يَرْكَبُ في عَالِيَةِ الرُّخِ  
• غيره • رُخٌ مُعَرَّبٌ - سَمَرُ السِّنَان • أبو عبيد • الكَعْبُ من الرُّخ -  
طَرَفُ الْأَنْبُوبِ النَّائِزُ • صاحب العين • الكَعْبُ - عَقْدَةٌ مَابَيْنَ الْأَنْبُوبَيْنِ  
من الْقَنَاءِ وَالْقَصَبِ والْجَمْعُ كُكُوبٌ • ابن دريد • الْكَسْرِيْبُ - الْكَعْبُ من  
الْقَنَاءِ وَالْقَصَبَةِ • ابن دريد • هذا الرُّخُ يَكْعَبُ بِأَحَدٍ - أَيْ هُوَ مُسْتَوِي  
الْكُكُوبُ لَيْسَ الْكَعْبُ الْوَاحِدُ أَغْلَطَ مِنَ الْآخِرِ • أبو عبيد • مِثْلُ الرُّخِ -  
كَتَبَهُ وَكَبَّرَ الْقَنَاءَ - عَقُودُهَا إِذَا كَانَتْ غَلَاظًا • صاحب العين • الْقَبْطَةُ  
- قَشْرَةُ الْقَنَاءِ وَالْقَصَبَةِ وَالْقَوْسُ وَكُلُّ شَيْءٍ مُشْتَبِهٍ وَالْجَمْعُ لَيْطٌ • وقال • نَضَى  
الرُّخُ - حَافِوْقُ الْقَبْضِ مِنْ مَنَدَرِهِ وَقِيلَ النَّضَى الْخَلْقُ مِنَ الرِّمَاحِ وَيُقَالُ لِلْعَنْقِ  
النَّضَى عَلَى التَّشْبِيهِ وَيُقَالُ نَضَى الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي الرَّأْسَ وَزَاوِيَةَ الرُّخِ - نَحْوُ الثَّلْثَمَةِ • أبو  
زيد • يُقَالُ لِنَصْفِ الرُّخِ الَّذِي يَلِي الرُّجَّ سَافِلَةٌ وَمَنْدَرُ الْقَنَاءِ - أَعْلَاهَا وَالْجَمْعُ  
مَنْدُورٌ وَنِدَاعُ الْقَنَاءِ - مَنَدَرُهَا • غيره • عَذْبَةُ الرُّخِ - الْخِرْقَةُ الَّتِي فِي مَنَاسِهِ  
وَالْجَمْعُ عَذَبٌ

### نُعُوتُ الرِّمَاحِ مِنْ قَبْلِ اضْطِرَابِهَا وَلِذَوْنِهَا

• أبو عبيد • الْقَرَاتُ وَالْعَرَامُ - الشَّدِيدُ بِالْاضْطِرَابِ وَقَدْ عَرَتْ وَعَرِيصٌ  
• غيره • اعْتَرَصَ وَهُوَ الْعَرَصُ • ابن دريد • الْعَرَتْ - ذَلِكَ الْأَثَرُ عَرَتْ

أَفْقَهُ يَغْرِثُهُ وَيَغْرِثُهُ • أَبُو عَيْبِد • الرِّيحُ الْعَارِثُ - الْمُضْطَرِبُّ وَقَدْ عَثَرَ يَعْثَرُ  
 عَثْرًا وَعَثَرَانَا • أَبُو عَيْبِد • وَكَذَلِكَ عَثَلَ يَعْثِلُ • غَيْرُهُ • رِيحٌ عَاسِلٌ وَعَسَالٌ  
 وَعَسُولٌ وَهُوَ الْعَسْلَانُ وَالْعَسَلُ وَالْعَسْلُ وَالْهَزَعُ - الْأَمْطَرَابُ وَقَدْ هَمَزَ رَعِ  
 الرِّيحُ وَاهْتَزَعَ • الْأَصْمَعِيُّ • الْقَدَنُ - الْقَيْنُ وَالْجَمْعُ الْقُونُ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
 وَرِيحٌ مَارِيٌّ - لَدُنْ أَمْلَسُ وَقَدْ مَرَّ يَمْرُنُ وَمَا أَحْنَمَرَاةُ الرِّيحُ وَالنَّوْبُ وَمُرَّتُهُ وَكُلُّ  
 مَا لَانَ وَمَلَبَ فَقَدْ مَرَّتْ وَمُرَّتُهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ابْنُ الْمَارِينِ طَرَفًا الْأَنْفَ  
 الرِّغْصُ الَّذِي لَا يَسُفَعُ وَلَا تَقْمُ وَلَا تَقْمُ • قَالَ • وَالرِّيحُ الرَّاعِيَّةُ - الَّتِي إِذَا هَمَزَ اضْطَرَبَ مِنْ  
 أَزْوَالِهِ إِلَى آخِرِهِ وَقِيلَ رِيحٌ رَعَانَتْ - شَدِيدُ الْأَمْطَرَابِ وَقَالَ تَقَفَتْ الرِّيحُ فِي الْحَرْبِ  
 - اضْطَرَبَتْ وَأَصْلُ الشُّقَّةِ - الشُّقَّةُ وَالنَّفَقَةُ • وَقَالَ • تَقَفَتْ الرِّيحُ  
 الْفُصُولَ - تَرَكْنَاهَا • الْأَصْمَعِيُّ • الْخَطِيلُ - الشَّدِيدُ الْأَمْطَرَابِ الْمُفْرَكُ  
 • غَيْرُهُ • رِيحٌ مُسْتَمِجٌ - تَقَفَ حَتَّى لَانَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رِيحٌ خَطَارٌ -  
 دُؤَابٌ يَزَارُ وَقَدْ سَطَرَ يَحْطِرُ خَطَرَانَا

### نَعُومُهُمَا مِنْ قَبْلِ ذُبُولِهَا وَلَوْنِهَا

• ابْنُ دَرِيدٍ • الرِّيحُ الْقَوَابِلُ تَتِمُّ بِهَذَا لَيْسَ بِهَا أَلُفٌ وَلَا يَطِئُهَا عَنِي فَتَرَاهَا • أَبُو  
 عَيْبِد • مِنَ الرِّيحِ الْأَنْطَمَى - وَهُوَ الْأَشْمَرُ وَالْمُرْتَشَةُ نَظْمِيَاءُ بَيْنَهُمَا الْقَطْمَى مَقْصُوسٌ  
 غَيْرُهُ مَهْمُوزٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • رِيحٌ أَلَسَى - شَدِيدُ مَرَّةِ الْبَلَدِ وَمِنْهُ شَقَّةُ الْبَاءِ وَقَدْ  
 كَلَسَ كَلَسَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَطْمَى وَالْقَطْمَى وَالْقَطْمَى فِي الشُّقَّةِ

### نَعُومُهُمَا مِنْ قَبْلِ اشْتِدَادِهَا وَصَلَابَتِهَا

#### وَاسْتَوَائِهَا وَضَعْفِهَا

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَنَاءُ ضَعْفَاءُ - ضَعْفَةٌ مُسْتَوِيَةٌ الْكُفُوبِ مُكْتَفِيَةٌ وَرِيحٌ  
 أَصْبَحَ وَأَنْتَدَ

وكانَ رُكْنًا مِّنْ عِيدِمْحُولٍ • ثَمَّاءُ مَحْمُودٌ وَالْمَدِينَةُ مَسْمُوعٌ  
 • ابن السكيت • قَنَاءٌ مَدَقٌ وَمَدَقَةٌ • صُلْبَةٌ • أبو عبيد • الصَّدَقُ  
 • الصُّلْبُ وَقِيلَ الْمُنْتَوَى وَأُنْتَدَى

• مَدَقٌ حُطَامٌ وَادَقٌ حَقْدٌ •

• صاحب العين • الصَّمَمُ - اِكْتَنَزَ الْقَنَاءُ يَقَالُ قَنَاءٌ صَمَاءٌ وَكَذَلِكَ الصَّخْرَةُ  
 • أبو عبيد • الْمَدَاعِيُّ - الصَّمَمُ مِنَ الرِّيحِ وَقِيلَ فِي الْقِيَمَةِ بِهَا - أَيْ يُطْعَنُ  
 • السيرافي • المَدْعَى - الْجَيْدُ الطَّعْنُ بِالرِّيحِ • ابن دريد • اِتَّمَارُ الرِّيحِ -  
 اِسْتَدْرَمَلِبٌ وَاتَّمَارُ الرِّجْلِ - غَلَطَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذِّكْرِ • أبو عبيد • رِيحُ  
 حَادِرٍ - غَلِظَ • الْأَصْمَى • التَّلِيلُ - السَّيْدُ الْقَلْبُ الْقَسْوَى • صاحب  
 العين • الْعُشُورَةُ - الْقَنَاءُ الصُّلْبَةُ وَرِيحٌ عَمَزْدٌ - شَدِيدُ مَلِبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
 الْعَمَزْدَ الصُّلْبُ مِنَ الْخَشْيِ • غَيْرُهُ عَمَزَارٌ عَمَزُوا - اِسْتَدْرَمَلِبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَمَزَ  
 الْأَفْهَمُ نَزَلَ وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ • أبو عبيد • اَلْجَمَانُ - الضَّعِيفُ وَقَنَاءُ خَنَاءَةٌ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَهْلُ الْخَنَاءَةِ مِنَ النَّاسِ وَالنَّاعِ وَرِيحٌ رَأْسٌ مِثْلُ مَالٍ - ضَعِيفٌ خَوَارٍ • ابن  
 دريد • مَكْنُوكٌ رَأْسٌ

### نُعُومُهَا مِّنْ قَبْلِ اِعْوِجَاجِهَا وَقَوَامُهَا

• ابن السكيت • ضَلَعَ الرِّيحُ ضَلْعًا - اِعْوَجَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ • صاحب  
 العين • قَنَاءٌ صَغْفَةٌ - عَوِجَاءٌ وَالصُّغْفُ - الْعَوِجُ وَيُقَالُ رِيحٌ قَوِيمٌ وَقَوَامٌ  
 وَالْقَوَامُ - حَبِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الرِّيحِ وَالْقَوَامُ يَقُومُ بِهَا الْعَوِجُ وَاجْتَمَعَ ثَقَفٌ • ابن  
 دريد • قَنَاءٌ مَلْعَرَةٌ إِذَا تَوَرَّتْ فِي الثَّقَافِ

### نُعُومُهَا مِّنْ قَبْلِ طَوْلِهَا وَقَصَرِهَا

• ابن دريد • رِيحٌ مَطْرَحٌ - طَوِيلٌ • الْأَصْمَى • الْمَطْرَدُ - الرِّيحُ اِسْ  
 بِالطَّوِيلِ يَنْقُضُ بِهِ الرِّيحُ • ابوساتم • النَّابَةُ مِنَ الرِّيحِ - مَا طَالَ وَأَمْتَرُ وَاجْتَمَعَ



غَابُ • الرِّيَاسِيُّ • رُغْ سَلْبُ - طَوِيل • أَبُو عَلِي • وَيَتُ الْقَطَايِي رَوَى  
عَلَى وَجْهَيْنِ

• قَتَا سَلْبًا وَأَقْرَأَ حَسَنًا •

وَسَلْبًا فَلَبَّ عَلَى لَفْظِ الْقَتَا وَمِنْ رَوَاهُ سَلْبًا عَلَى أَنَّهَا جُعِلَتْ سَلْبُ - أَيْ مُتَلَبَّةٌ  
لِلنَّفْسِ

### نُعُومُهُمْ أَمِنْ قَبْلِ تَكْسُرِهَا وَتَعْلِيهَا

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • رُغْ قَصِيدًا وَمُقَصَّدٌ وَقَصْدٌ - تَكْسُورٌ وَقَدْ قَصَدَ وَيُقَالُ  
قَصَفَتِ الْقَتَاةُ قَصْفًا - انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْقَ فَإِنَّهَا تَقِيلُ انْقِصَفَتْ • وَهَذَا •  
عَلِمْتُ الرُّغْ - شَدَّذَهُ بِالْعِلَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ وَيُقَالُ عَكَى عَلَى رُغْمِهِ - رَوَى  
عَلَيْهِ عِلَاءُ عَرَبِيًّا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ أَيْضًا

### نُعُومُهُمْ أَمِنْ قَبْلِ صُنْعِهَا وَمَوْضِعِهَا

• أَبُو عبيد • الرُّدْنِيُّ - يُنْسَبُ إِلَى امْرَأَةٍ يُقَالُ لَهَا رُدْنَةٌ تُبَاعُ عَنْدهَا الرِّيحُ  
وَالْمَهْمَرَّةُ - مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَهْمَرٍ - وَهُوَ رَجُلٌ وَالسَّرِيَّةُ - مَنْسُوبَةٌ إِلَى رِيَّةٍ  
• قَالَ • وَأَخْبَنِي قَدْ سَمِعْتُ أَرْيَّةَ • ابْنُ الْكَلْبِيِّ • انْعَامَتِ الْأَسِنَّةُ بِرِيَّةٍ  
لَأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَتْهُ دُورِيَّةٌ - وَهُوَ مِنْ مَوْلَا ذِي جَبَرٍ • ابْنُ جَنِي • رُغْ أَرِيَّةٌ وَرِيَّةٌ  
وَرِيَّاتٌ وَأَرِيَّةٌ وَأَرِيَّةٌ وَأَصْلُ رِيَّةٍ بِرَأْسِ مُنْقَطِعٍ وَيَجِبُ أَنْ لَا يُصَرَّفَ رِيَّةٌ لِزِيَادَةِ الْفِعْلِ فِي  
أَوَّلِهِ وَالتَّعْرِيفِ ذَلِكَ كَرَجُلٍ سَمِيَتْهُ بِرِيَّةٍ فَهَذَا لَا يُصَرَّفُ بِمَعْرِفَةِ وَأَرِيَّةٌ أَصْلُ رِيَّةٍ  
فَأَبْدَلَتْ بِأَمٍّ هَمَزَةً كَمَا أَبْدَلَتْ الْهَمَزُ بِأَمٍّ بِعَصْرٍ أَيْ بِأَمٍّ هَمَزَةً وَأَصْلُهُ أَعَصَرُ وَبَدَلَتْ عَلَى  
ذَلِكَ أَنَّهُ انْعَامَتِ بِأَمٍّ بِعَصْرٍ بِبَيْتِ قَالَهُ وَهُوَ

أَخْلَدْتُ إِنْ أَبَالَ غَيْرُ لَوْ • كَرُّ الْيَالِي وَخِلَافُ الْأَعَصَرِ

وَرَكِبْتُ الْكَلَامَةَ مِنْ زَايٍ وَهَمَزَةٍ وَفِيهِ مِنْ لَفْظِ الرُّؤْيَانِ وَكَأَنَّ رِيَّةً إِذَا كَانَ  
كَذَلِكَ كَانَ أَرِيَّةً عَلَى مِثَالِ عَيْقِيٍّ وَوَرِيَّةً أَرِيَّةً أَغْفَلِي وَأَصْلُهُ أَرِيَّةٌ تَغْلِبُ الْوَاحِدَةَ نَحْفِيْنَا

لأجتماعهما • أبو عبيد • انطى • مَسُوب إلى أرض يقال لها الخط الواحد  
 خطى والجمع خطية • الأسمى • الخط • مَرَفَا السُّفْنُ بالبصرين ينسب إليها  
 الرياح وليست الخط بنتها أولكتها مَرَفَا السُّفْنُ التي تحمل القنامن الهند كما قالوا مِسْلُ  
 دَارِيْنَ وليس هنالك مِسْلٌ ولكن مَرَفَا السُّفْنُ التي تحمل المِسْلَ من الهند وكل سيف خط  
 وخَصْرُه بعضهم سيف البحرين وهما

### نُعُوتُ الْأَسِنَّةِ مِنْ قَبْلِ حِدَّتِهَا وَتَتْلُهَا

• أبو عبيد • الوادئ • الحديد • والتَّحِيلُ • الواسع • البُحْرُح • وقال  
 أبو علي • هومن قولهم تحمله بالرَّغْ تحمله تحلًا - طعنه ولفظ طعنه تحلًا  
 - أي واسعة وحقيقة التحل سعة العين • نعلب • رَغْ خَيْدَبُ • واسع  
 البُحْرُح ومنه طعنه خَيْدَبُ - واسعة • أبو عبيد • ومنها القَهْدَمُ - وهو  
 الناطع والتَّيْلُبُ - الرُّغْ التَّشْتِمُ وأنتد

ومُطَرِّدٌ مِنَ التَّلَطُّيِّ لِأَطْرَ وَلَا تَلْبُ

### مَائِشِيَةُ الرِّمَاحِ

• صاحب العين • الحزبة - أصغر من الرُّغْ والجمع حَرَاب • أبو عبيد •  
 الأثَّة - أصغر من الحزبة وفي سنانها عِزْمَرَس • ابن السكيت • الأثَّة -  
 الحزبة وبجمل الآل وعلقاته أَثَّةٌ أَلَا - طعنته بالأثَّة وقيل لأخرها من الأعراب  
 قد أُمِيزَتْ أَنْ لَا تَأْتِي دَارِيْنَ بِطَعْنِكَ فقالت هل يطعنني أن أحمل ماله آل وعقل • قال  
 أبو علي • غُلٌّ مِنَ النَّفَّةِ - وهي العَفْش • ابن دريد • هومن قولهم آل لونه  
 يَزُولُ أَلَا وقيل انما هي آل لأنه دَقِقُ رَأْسُهُ والتَّائِيلُ - التعريف • ابن دريد •  
 المِثْلُ - القِثْرُ الذي يطعن به وكثروا في الجاهلية يَحْذُونَ أَسِنَّةً مِنْ عُزْرُونَ التَّيْرَانِ  
 الوَحْشِيَّةِ • أبو عبيد • الخُزْمُ من الرِّمَاحِ - قصير يَضْفُفُنْ خَشَبَ مَقْعُوتِ

وقد تقدم أن الحُرمان الأسنّة والقُنيّ • أبو عبيد • الصّعدة - نحو  
 من الألف • ابن دريد • الصّعدة - التي تبتّ مستوية لا يحتاج إلى أن تُقصر  
 والجمع صعد • أبو عبيد • الصّوة - فند نصف الرّيح أو أكبر وفيها رُج  
 كُرج الرّيح والعُكاز - نحو منها • صاحب العين • العُكوة - عصا في  
 أسفلها رُج والجمع عُكازات والعُكز - الأثام بالثني والاعتداء به وقد عكز عكزا  
 • أبو عبيد • المزدان - ما زرق به زرقا وهو أخف من العتّة • ابن  
 السكيت • زرقه بزرقه • أبو عبيد • التبرك - نحو منه وقد  
 زركه زركا - طعنه بالتبرك • ابن دريد • هو الغميّ مُصرب قال والهلال  
 - حُرّة على صفة الهلال • الاصمعي • المُشرق - عود في طرفه  
 سمار محمد

### العمل بالريح

• ابن دريد • دَرَجَه بالريح بَرَجَه نَدَجَا - رَجَهه والزجل - الرّج رَجَلَه  
 أَزَجَلَه زَجَلًا والمزجل - السنان • وقال • دَرَجَه بالريح بَرَجَه رَزَجًا  
 - رَجَهه وكل شيء رَجَجْت به فهو مرَجَجَة • وقال • زَلَجَه بالريح - رَجَهه  
 به زَجًا لا طغا وزَوَه بالريح بَزَوَه زَوَا - رَجَهه • أبو عبيد • انشَرَعَت الرّيح  
 قِسَلَه - مَدَدته وشرع الرّيح نفْسُه يشرع شرُوعًا ويماح شرع وشرُوع • أبو  
 زيد • أَهْرَع القوم يَرمَحهم - اشْرَعُوا • صاحب العين • تَهَرَعَت  
 الرّماح - أَقْبَلَت شَوَارِعَ • ابن دريد • انجهرت كذلك • ابن السكيت •  
 أَقْرَنَت الرّيح اليه - رَقَعَه • أبو عبيد • أَقْبَلَنَاهُم بِالرّماح - قَابَلْنَاهُم بِهَا  
 • ابن دريد • تَشَابَرَت القوم بِالرّماح - تَطَاعَنُوا بِهَا وَرَمَحَ شَوَابِرَ - مُخْتَلَفَةٌ  
 وكل ما تدخل فقد اشْتَجَرَتْ وشَابَرَتْ • أبو عبيد • اعْتَقَلَ رُجَحَه - وَشَعَه  
 بِعِيقِ زِكَلِه وساقِه • أبو عبيد • دَجَل سَدْلُك بِالرّيح - طَعَنَ به رَيْسِي  
 • وقال • خَطِرَ رُجَحَه بِخَطِرِ ظَهْرَانَا - رَجَعَه مَرَّةً وَوَشَعَه أُخْرَى وقد

في القاموس  
واللسان رماحهم

## السكّين ونوعها

• ابن دريد • السكّين نوعان - لمن قولهم ذهبت الثمن حتى سكّنت أسطرابه • أبو  
 عبيد • وهى تذكروثوث • أبو حاتم • السكّينة والسكّان والسكّاكين  
 - مقول السكّاكين • ابن دريد • الشفرة - السكّين ورجلهمى الزميل  
 الحذاء شفرة • أبو عبيد • الصلث - السكّين الكثيرة وجمعها أصلاث • صاحب  
 المعين • هى الصلث والصلث والمقلقة • أبو عبيد • والرّميض - السكّين  
 الشديدة الحد • ابن دريد • كلّ حادّ - رميض • صاحب المعين • أهل  
 الجوف يسمون السكّين الشلفا والخفجر وفى كتاب سيبويه الخفجر - وهى  
 السكّين العظيمة • ابن دريد • القارص - الخناجر • ابن السكّيت •  
 المديّة والمديّة - السكّين والجمع مديّ ومديّ ولا يلزم أن يكون مديّ جمع  
 مديّة ولا مديّ جمع مديّة بل كل واحد منهما يصلح أن يكون جمعا فله وتعدله  
 لمخول كل واحد منهما على صاحبه لا ستوائهما فى قول من قال كثرات ورثات  
 • سيبويه • ولم يجمع مديّة جمع السلامة فى قول من قال ظلمات كراهية الضمة  
 قبل الياء ومن قال ظلمات قال مديّات وقد قلدهم ذلك فى كتابات • أبو عبيد •  
 الجزاة - مجز السكّين وقد أبرزتها • أبو حاتم • أبرزتها كذلك • أبو  
 زيد • لا تكون الجزاة تنقيف ولا تخفجر لكن المشقة التى يرسمها أخفاف الإبل  
 وهى كهيئة المضع والسكّين والتمصاب - الجزاة والجمع تمصاب • أبو عبيد •  
 أنصتها - جعلتها نصابا • ابن دريد • هو نصاب السكّين والمديّة وهى  
 جزاء الأثني والخمسة • ابن دريد • أنوات السكّين وأجترأتم وأجترأتم  
 • أبو عبيد • السيلان من السكّين والسيف - حديدته التى تدخل فى النصاب  
 وقد تقدم فى السيف • الاسمى • شعيرة السكّين وغيرها - حادّه • أبو  
 عبيد • أشعرت السكّين - جعلتها شعيرة • الاسمى • مقبضها -

نَسَبَهَا وَقَرَّابَ السَّكِينِ وَغَلَّظَهَا - مَا تَدْخُلُ بِهِ • أَبُو عَيْسَد • أَقْرَبَهَا  
- جَعَلَتْ لَهَا قَرَابًا وَأَغْلَقَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا غَلَاظًا وَكَكَذَلِكَ أَذْخَلَهَا فِي  
الْفَلَاظِ وَأَقْبَضَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا نَقِضًا • وَفَال • جَعَلَتْ السَّكِينِ وَالسُّوْطِ  
أَجْلَازَهُ جَلْزًا - كَرَمَتْ مَقْبَضَهُ بِعَلْبَاءِ الْبَعِيرِ وَاسْمُ ذَلِكَ النَّحْلِ الْجِلَّازُ وَهُوَ فِي  
السَّيْفِ اللَّعَبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو عَلِيٍّ • فِي النَّذْرَةِ الطَّرِيدَةِ - جَدِيدَةٌ  
يُبْرَى بِهَا

### أَسْمَاءُ عَامَةِ الْقِسِيِّ

• أَبُو عَيْسَد • الْقَوْسُ أَنْثَى وَتَصْفِيهَا بِضَيْرِهَا وَهِيَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ الْمَوْتِ  
الَّذِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَجْرَفٍ بِضَيْرِهَا عِلَامَةٌ مُصَغَّرَةٌ بِضَيْرِهَا عِلَامَةٌ وَاجْمَعُ أَقْوَامَ وَقِيَّاسَ وَقِسِيٍّ  
• وَحِكْمُ ابْنِ جَنِيٍّ • قِسِيٌّ قَالُ وَقِسِيَّةٌ صُنْعَةٌ وَكُلُّ مَا انْعَطَفَ وَانْحَنَى فَقَدْ اسْتَقْوَسَ  
وَقَوَّسَ وَقَوَّسَ وَمِنْهُ حَاجِبُ قَوَّسٍ وَرَجُلٌ قَوَّاسٌ وَقِيَّاسٌ عَلَى الْمَعَانِيَةِ - صَانِعُ  
قِسِيٍّ • ابْنُ السَّكِينِ • قَوَّسٌ قَوَّاسٌ - جَعَلَهَا • أَبُو عَيْسَد • الْمَخِيطَةُ -  
الْقِسِيُّ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَا حَقَّتْ رَجُلٌ مِنَ الْأَزْدِ وَهُوَ الْأَوَّلُ مِنْ عَمَلِ الْقِسِيِّ مِنَ الْعَرَبِ  
فَلِذَاكَ قِيلَ لَهَا مَخِيطَةُ • أَبُو عَيْسَد • الْمَخِيطُ - الْقَوَّاسُ وَالْمَخِيطَةُ -  
الْقَوْسُ • أَبُو عَيْسَد • الْجَمْعُ خِيٌّ وَخِيٌّ • الْأَصْمَعِيُّ • الْوَسَّاجُ - الْقَوْسُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْفُ

### نُعُوتُ الْقِسِيِّ مِنْ قَبْلِ عِيدِهَا

• أَبُو عَيْسَد • مِنَ الْقِسِيِّ التَّزْرِيجُ - وَهِيَ الَّتِي تُنْقَشُ مِنَ الْعُودِ فَلْيُنْقَشِ • أَبُو  
خَنِيفَةَ • وَهِيَ التَّزْرِيجَةُ وَجِهَاتُ تَزْرِيجٍ وَتُزْرِجُ كُلُّ شَيْءٍ تَزْرِجُهُ وَبِالْأَسْكَافِ وَهِيَ  
تَزْرِجُكَ وَقِيلَ التَّزْرِيجَةُ - الْقَوْسُ يَكُونُ وَهَذَا تَزْرِجُ الْأَخْضَنَ التَّزْرِجِينَ - وَهِيَ  
الْقَرْبَانُ وَقِيلَ التَّزْرِيجُ الَّتِي فِيهَا شَقٌّ وَلَيْسَ هِيَ التَّزْرِيجُ الَّتِي مِنْ نَصْفِ قَنْبِ هَذِهِ  
غَيْرِ مَعِيَّةٍ وَتِلْكَ مَعِيَّةٌ لِأَنَّ فِيهَا صِدْعًا وَاسْمُ الصَّدْعِ تَزْرِجُ وَهِيَ التَّزْرِجُ وَالتَّزْرِجُ

• ابن السكيت • الشرج - انشقاق في القوس وقد انشربت • أبو حنيفة •  
 الشريعة - القصب لا يبري منه شيء إلا أن يسوى ونسب قصبه إذا كانت  
 كذلك والقصبه أينا - فخرج النبع المتخذ منه القوس والجمع قصب • أبو  
 عبيد • القصب - التي عملت من عصب غير مشقوق • أبو حنيفة • ان  
 كان في القصب دقة فهو خوط • أبو عبيد • الشرج - التي عملت من طرقي  
 القصب • أبو حنيفة • قوس قرع وفرعة وهي من خير القسي • قال أبو علي •  
 وأما قوله

• أرى عليها وهي قرع أجمع •

فذهب بعضهم إلى أنه قد جرى على قوله

• والدين بالأحمد الحارثي مكحول •

• وقال أحمد بن يحيى • ذكره جيت كان القصب في المعنى ولا يجوز أن يكون  
 صفة لقرع لأنه نكرة وأجمع معرفة • أبو عبيد • الفلق كالشريح • أبو  
 حنيفة • كل طائفة منها لكمة وفلق ويقال للفلق من القسي فلق وقيل الفلق  
 ما يتبين فيه أبنسه وقال القوس إذا كانت فلعا ذليقة لأن خشبها انثنت • ابن  
 السكيت • القصب - القوس وهي شظية من تبع وأنشد

أنا خروا بعدات الوجيف كأنها • تقطع تبع لم تربع ذوا بيل

• أبو عبيد • الكتوم من القسي - التي لا شق فيها • أبو حنيفة • هي الكائنة  
 وقد كتبت كئوما وأنشد

وسمعت من فروع النبع كلفة • مثل السبكة لا تكس ولا عطل

مثل السبكة في الأكتاف والمحسن والتلازم • صاحب العين • الكائم -  
 التي لا ترتد إذا انشفت وربما قيل كائنة في الشعر وأكثرت القول في الكائم أنها التي  
 لا صدع في تبعها • أبو عبيد • تنفست القوس - تصدعت • أبو  
 حنيفة • النقس - الشق فيها • ابن دريد • قوس ملأه - ليس فيها شق  
 • أبو حنيفة • وإذا كانت الخشب من عجز الشجرة وهي وردها فشتيل فكل قوس  
 منها ورده وأنشد

بها عَصْرُ جَافٍ الْقَوَى • اِذَا مَطَى حَنْ بَوْرِكَ حُدَالٍ  
 الْحَص - الْوَرَزُ الْمَشْقُوقُ مَطَى - مُدَّ • أَبُو عَيْسَى • الْعَانِكَةُ - الَّتِي  
 طَالَ بِهَا الْعَهْدُ وَاجْتَرَعَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • عَنَكَ تَعْنِكَ عَنَكَ وَتَعْنُوكَ وَهِيَ  
 عَانُكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَوْسٌ عَانِكَةُ الْقَيْطِ وَالْقِيَاطِ - أَيْ لَا زِمَّةَ مُلْبِنَاتٍ الْقَيْطِ -  
 وَهِيَ قَسْرَتُهَا

### نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ اقْتِدَارِهَا

• أَبُو عَلِيٍّ • عَنْ ثَعْلَبِ قَوْسٍ مُقْتَدِرَةٍ - خَفِيفَةٍ مُنَوِّطَةٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 قَوْسٌ طَارَعَ الْكَفَّ إِذَا كَانَ جَعَهَا بِمِلْءِ الْكَفِّ

### وَمِنْ انْحَاءِ صَنْعَةِ الْقِسِيِّ

• أَبُو خَنِيْفَةَ • إِذَا قُصِرَتِ الْقَوْسُ فَهِيَ كَرْزٌ وَهِيَ الْقِيسُ الْقِيَاسُ وَنِدَّهَا  
 الشَّحْبَةُ وَالشَّهْوَةُ وَالْعَطْوَى وَأَتَمُّ الْقِسِيِّ - مَامِلًا يَقْضِيهِ الْقَبْضَةُ فَلَا زَادَ فِيهِ كَيْسٌ  
 وَإِنْ نَقَصَ فِيهِ لَمْ تَمُتْ وَأَنْتَ

فَقِي سَاهِمٌ كَالْقَوْلِ وَهِيَ كَانَتْهَا • حَنَاءُ قِسِيِّ النَّبِيِّ أَلْخَفَ طَائِفَتُهُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • قَوْسٌ زُرَّاءُ إِذَا دَخَلَ زُرُّهَا وَعَطُوفٌ وَمَعْطُوفَةٌ كَذَلِكَ • أَبُو  
 عَيْسَى • وَمِنْ الْقِيَاسِ الْفَجَاءُ وَالْمُتَقَبَّةُ - وَهِيَ الَّتِي يَسْبِقُ زُرُّهَا عَنِ كَيْسِهَا وَقَدْ  
 قَبِضَتْ أَجْزَاءُهَا وَجَبَتْ مَا يَسْبِقُ رَجُلِي - فَتَحْتُهُ وَتَفَاجَّرَ الرَّجُلُ مِنْهُ وَالْفَجَاءُ كَالْفَجَاءِ وَقَدْ  
 جَلَّوَتْهَا وَمِنْهُ قَالَ الْوَلِيطُ الدَّارِقُوتِيُّ وَالْفَارِجُ وَالْفَرُجُ كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ  
 الْقَرِيحُ • أَبُو عَيْسَى • الْبَانِيَّةُ - الَّتِي تَنْشَلُ عَلَى زُرِّهَا وَذَلِكَ أَنْ يَكَادَ يَنْقَطِعُ زُرُّهَا  
 مِنْ بَاطِنِهَا مِنْ أَسْوَفِهَا وَالبَانِيَّةُ - الَّتِي يَنْتَشِرُ زُرُّهَا وَكَلَامُهَا عَقِيبٌ • أَبُو  
 عَيْسَى • الْبَانِيَّةُ - تَبَاعَدُ زُرُّهَا وَأَنْتَ

رُبَّ رَامٍ مِنْ بَنِي نَعْلٍ • مَخْرُجٌ كَقِيمٍ مِنْ سَرَةٍ  
 عَارِضٌ زُورًا مِنْ نَسَمٍ • غَيْرُ بَانِيَّةٍ عَلَى زُرِّهِ

فيل اراد بانثه فقلب كائسلا باداة البادية وناصا لتسامية امة لطقي وقد تكون  
البانة من نعت الراي - وهو الذي يتخني على وتره اذارى رجل بانه - مضمين  
• وحكي الشكرى عن ابي الخطاب في شرح هذا البيت البانة - التثيل الصغير  
• ابو عبيد • المترجمة - التي اذارى عنها اهترت فصرير وترها اهرها  
والرهيش - الذي يصيب وترها طائفها • ابو خنيفة • وكلاهما من مصانفة  
البري والرهيش اضعف من المترجمة والمهتلة والحذلاء والحذال ينسب الحذل  
والحذولة - التي احدى سيقها ارقى من الاخرى والقسي كلها مهتلة لانها  
كلها اتم اعال من الاسفل وقيل المهتلة التي احدثت سيقها ورنع طائفها  
قال ولا تلن هذا ولا هو يمكن ليس بين الطائف والسبعة ثم يمكن ان يرفع الطائف  
وتصدر السبة والتمائل - الاضواء على القوس • نعلب • برخت القوس -  
حوتها وانشد

لوميسد ان دكا الصريح لقد • برخ القوسى شعاعا لشعر  
• ابو خنيفة • وكل قوس قنواء وقنواء والكبداء - التي اغلظت كبدها  
في البري واذا كانت القوس كذبت وشا كل سائرها كبدها فهي مصلية  
ومضوية وانشد

واسل عن الحب بمشاعة • تانبها البري ولم يقبل

• ابو علي • الفيلكون - التلينة وانشد

فكائن كثر من حنوف مرنة • من السدر كانت فيكون الماعل

• قال • وقال ابن الاعراب هو ووزن السداف • قال • وقال غيره هو  
قوس السداف قال وهذا رجل كانوا يعملونه على قسيهم فيكسر بعضها ووزنه ليعمل  
والكلمة من الاربعة ولا يتبعهم من ذلك لان الذون لم ينجى في هذا الضور اذ قد نسي  
مثل العبور واليقفوج • ابو خنيفة • واما قول الفائل اشربت قوسا قائما  
خلفه يخرج منها السهم كانه قطرة فانه لم يتسبها بالخلقة في خلقها ولكن في حشمتها  
لان الخلقة اتم ما تكون واحسن واراد بالقطرة قطرة المطر اذ اخبرت من السحاب  
بريدتها وسرعتها والقولوع من القسي - التي اذارع فيها انقلب والزلاء



- التي يزلّسها عنهما زليلا من سرعة خروجيه والطروح - اَبْسَدُ القياس وقوع  
سهم • وقول العرب طَرُوح مَرُوح يُعْجِلُ التَّطَوُّعَ اَنْ يَرُوح • ابن دريد • قوس  
فَرَاغ - بعينه وقع السهم • ابو حنيفة • المَرُوح - التي يَمْرَحُ مِنْ رَاها  
عَبَّابُها اذ قَلَبُوها وقيل المَرُوح التي تَمْرَحُ في ارسائها السهم كان فيها مَرَحان  
حَسَن طَرَحها السهم والمَرِخ - التَّسْبِط الذي لا يَتَقَرُّ ولا يَتَشَبَّهُ الشَّخْصُ بِها مَها  
اذا نَوَجَتْ عنها بِذَوَائِبٍ جارية مَمْرَاح فقال

مُضَرَّجَةٌ مِنْ كُلِّ عَهْقٍ كَأَنَّهَا • ذَوَائِبُ مَمْرَاحٍ تَفُوحُ الْقَدَائِرُ  
وَالزَّيْبَانِ مِثْلُهَا وَقَدْ زَلَّتِ السُّهُمُ زَيْبًا - قَدْ زَلَّتْ قَدْ زَلَّتْ سَرِيعًا وَكَذَلِكَ الْجَفُولُ  
وَالْأَجْفِيلُ وَأَسْلَمَ مِنَ التَّفَارِ تَعَامَةً لِجَفِيلٍ - تَنْفِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَنْزَعُ فِي الْأَرْضِ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَوْسٌ فَتَقِلُّ كَذَلِكَ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَدُوفُ  
وَالْقِدَافُ كَالطُّرُوحِ وَكَذَلِكَ النَّافَةُ السَّرِيعَةُ فَذَافٌ وَأَنْشَدَ

أَرَى سَلَامًا وَأَبَا الْفَرَأَفِ • وَعَصَمَاعِنْ تَبَعَةٍ فَذَافِ

وهي أيضا الطُّعُورُ والمَطَرُ لَأَنَّهَا تَطْرَحُ السُّهُمَ - أَيُ تَعْبِدُ • أَبُو عبيد • يُقَالُ  
السُّهُمُ الْبَعِيدُ مَطَرٌ وَمِنْهُ طَمَرَتِ الْعَيْنُ قَدْ آثَرَتْ تَطَرَّهُ وَأَنْشَدَ  
• يَطْرَحُهَا الْقِدَاةُ حَاجِبُهَا •

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَتِ الْقَوْسُ طَرُوحًا وَدَامَتْ عَلَى ذَلِكَ فَهِيَ حَالِكَةٌ • ابن  
دريد • وَكَذَلِكَ طَعُومٌ وَمَرُوحٌ وَالْحَافِقُ وَالْحَقِيقُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا  
أَحْكَمَ عَلَيْهَا وَهِيَ ذَاتُ أَزْرٍ - أَيُ قَوَّيَا دَبَّتْ بِالْمَشْعَةِ فَهِيَ حَيْثُ سَلَمَتْهُ وَإِذَا لَبَّتِ الْقَوْسُ  
جَمَاعَةً بَيِّنَةً يَكُونُ لِيَهَارِزَانَا وَتَهَيَّي التَّلَقُّقُ وَلَا خَيْرَ بَيِّنَةٍ وَأَنْشَدَ  
• لَا كَرَّةَ السُّودِ وَلَا تَلَقُّقِ •

وَأَصْلُ التَّلَقُّقِ الْعَرَضُ الَّذِي يَكْتَفِي بِتَقَاتِي وَجْهَ الْمَاءِ وَهُوَ أَرَجُّ حَقِي وَإِذَا كَانَتِ الْقَوْسُ  
شَدِيدَةً أَلْفَحَ وَالْحَقَزُ السُّهُمُ فَهِيَ دَفُوعٌ وَحَقُوزٌ وَرَكُوزٌ وَمُرْكُشَةٌ وَشَوْحٌ وَنَشَوْحٌ  
وَهُوَ وَزَعْمَرَى وَأَنْشَدَ

• نَحْيُ شِمَالًا هَدَرَى تَصُوطُ •

شِمَالًا - عَنْ بَنَانِهِ وَالْخَشْءُ - الْتَفِيفَةُ مِنْ قِبَلِ بَرِيهَا أَوْ جَوْعَرُ عَوْدِهَا وَأَنْشَدَ

أورد القاموس  
هصفيل بالياء  
فأنظره

وَقِيعةٌ مِنْ فَايِصْ مُتَلَبِّ • فِي كَفِّهِ جَسَدٌ أَجْسُ وَأَقْلَعُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمْعُهَا أَجْسُو • قَالَ ابْنُ جَنِي • نُجِيتَ الْقَوْسُ بِجَنَامٍ  
 قَوْلُهُمْ جَنَاتٌ نَفْسُهُ - أَيْ ارْتَفَعَتْ وَنَكَتْ أَتَمَّا تَقْضِي بِكَيْدِهَا السَّهْمَ عَنْهَا  
 وَيَنْبُؤُ بِهِ الْوَرُكُ مَا تَقْضِيهِ النَّفْسُ أَنْ لَا يَأْتِيَ مَا عَشَدَهَا • قَالَ • وَقَدْ حُكِيَ قَوْسٌ  
 جَسُوً وَالْجَمْعُ جَسَوَاتٌ فَيَبْنِي أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا بَدَلُوا الْهَمْزَةَ  
 مِنَ الْوَاوِ لَا مَا فِي حَسَمٍ وَهَمْ يُرِيدُونَ جَسُوً وَبَوَكَّدَ هَذَا عَشَدُكُ أَنْ لَا تَعْرِفَ فِي الْكَلَامِ  
 تَرْكِيبَ ج ش و وَتَقْبِيلَ لَهَا لَتَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَالَتِ الْقَوْسُ  
 - انْقَلَبَتْ عَنْ عَطْفِهَا الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَوْسُ الْمُتَحَالِفَةُ  
 - الَّتِي فِي فَايِصْهَا أَوْ سَجَّهَا أَعْرَجَاجٌ وَكَكَذَاكَ الرَّجُلُ الْمُتَحَالِفُ إِذَا كَانَتْ  
 طَرَفَا سَاكِلَهُ مُعْوَجَّجَيْنِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمَسَاحُ - الْقَيْسِيُّ الْيَمَادِيُّ وَاحِدُهَا  
 مَسِيحَةٌ وَأَنْشَدَ

لَنَا مَسَاحٌ زُورٌ مِمَّا كَفَّهَا • لَيْنٌ وَلَيْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَقَى  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَتْلُ - الْقَيْسِيُّ الْفَارِسِيُّ وَاحِدُهَا مَسْلَةٌ وَأَنْشَدَ  
 • يَمُونُ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غَبَّةٌ •  
 شَبَّهَا بِغَبْدِ الْأَيْلِ لِيُظْلَمَهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • قَوْسٌ لَيْكٌ - بَطِيئَةٌ

### أَسْمَاءُ مَا فِي الْقَوْسِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • فِي الْقَوْسِ كَيْدُهَا - وَهُوَ بَابٌ طَرَفُ الْعِلَاقَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ثُمَّ  
 الْكَلْبَةُ تَبَى ذَاكَ • نَعْلَبُ • الْكَلْبَةُ - الْكَيْدُ نَفْسُهَا وَالْجَمْعُ كَلَسَى • أَبُو  
 عُبَيْدٍ • ثَلَاثُ بَهْرَتِ الطَّائِفِ ثَمَّ السَّيَّةِ - وَهُوَ مَا عَطَفَ مِنْ طَرَفِهَا وَنَسَبَ إِلَيْهَا  
 سَيَّوِيٌّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ السَّيَّةُ وَالسَّيَّةُ قَالَ وَلَمْ يَمِزْهَا الْأَرُوبَةُ • قَالَ  
 أَبُو عَلِيٍّ • أَسَابَتِ الْقَوْسَ - جَعَلَتْ لَهَا سَيْتَةً هَكَذَا فَتَمَّهَا فَمِنْ هَمْزٍ وَلَمْ يَمِزْ  
 لَمْ يَمِزْ وَهَذَا نَادِرٌ • وَقَالَ مَرَّةً • السَّيَّةُ - لَسَةُ فِي السَّيَّةِ فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ  
 يَكُونَ سَيْتَةً مَحْذُوقَةً لِلْأَمِّ وَتَكُونُ هَذِهِ التَّائِيَةُ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ وَبِحُجُوزِ أَنْ تَكُونَ

عند وفاة العين حينئذ تكون نسبة على تخفيف الهمز • ابن دريد • وهي النسبة  
 • أبو حنيفة • الكفاف - ما بين طائف القوس وبينها ويقال لحدي السنين  
 البذن في واطنهما أنفا السنين ويقال دلقوس النسبة العليا وبها النسبة السفلى  
 • أبو حاتم • الحرث - تجزى الوتر في القوس وجعه أخرى • أبو عبيد • في  
 النسبة الكثر - وهو القرض الذي فيه الوتر • صاحب العين • الجمع كظار  
 وقد كثرها كظرا • أبو حنيفة • وبني هذا الفعل القميرة • أبو عبيد  
 المقمير - القواس وأند

• مثل السي طاجها المقمير •

وهو بالفارسية كأكثرة والتعل - العقب الذي يليه ظهر النسبة والتعل -  
 السبور التي تلبس ظهور السنين واحدتها خلة • أبو حنيفة • وتسمى الخلة  
 بالفارسية الشن • أبو عبيد • وفي النسبة الظفر - وهو ما وراء عقيد الوتر  
 إلى طرف القوس وخمس بعضهم به العربية والجمع ظفرة والظفارة - الرقعة  
 التي تكون على الحرة الذي يجزى عليه الوتر والمضائق - العقبات الواقعة على  
 طرف السنين الواحدة مضيقه والأشريع - الطرف التي فيها واحدتها مظرة  
 والأظناية - السير الذي على رأس الوتر • صاحب العين • هو الطنب والأظناية  
 ولوس مطبقة • أبو حنيفة • هي الشلقة • أبو عبيد • الخبس والخبس  
 والخبس والخبس - مقيض الراي • الأصمعي • هو من الخبس - وهو شدة  
 الخبس • قال أبو عبدان • وخبس القوس - عجزها ويقال للجمر خبس وهي  
 الأغماس وأنشد

• وشيكبا عجزنا فأغماس •

• صاحب العين • عظم القوس - مقيسها • أبو عبيد • نياط القوس  
 - مقلها • أبو حنيفة • الجملة وجعها الجمائل من القوس بمنزلة جملة السيف  
 يلقبها المنسكب في منكبها الأيمن ويجزى به اليسرى منها فتكون القوس في ظهره  
 وقد توضعها أو شمع السيف ولذا سميت إسماعلة وأنشد

منشعرا تحت الرده إسماعلة • عصباً عروس المدغيرة مقل

وربما جعل الجمالة في صدره وأخرج مشككته منها فتصير القوس على كتفيه وبشال  
لهذا الفعل التأنيب والجلبة - جلدة مخترعة تُلَفُّ على مَدَنٍ يكون في القوس  
وتُشَدُّ حتى يَحْفَظَ عليها وربما كانت ذئب وركب يسبح ثم تُخْذَلُ القوس فيه حتى  
يبلغ موضع العوار ثم تُفْرَضُ حتى يَحْفَظَ فيها لَزْزُوماً شديداً • ابن دريد • وخشي  
القوس - ما لم يقبل على الرأي والنسبها - ما أقبل عليه • أبو حنيفة •  
والدجبة - جلدة تدور أصبعين وتوضع في طرف السير الذي تعلق به القوس وفيها  
حلقة فيها طرف السير والخلق التي في السير الذي يكون في ظهرها تسمى الرصاص  
وتسمى ذوائب القوس النخال • ابن دريد • وهي النخال • الأصمعي •  
الكلمات - سبر يوصل بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السنة العليا ويحلز  
القوس - عقب فلولي عليها في كل موضع فكل واحد منها حلزة اسم لثلاث  
وهيها وأتشد

مُبدِّلُ بَرْقٍ مَا يَدَوِّي رِيثَهَا • وصقرا من يبيع عليها الجلائز

• أبو حنيفة • ولا تكون الجلائز من عيب • قال أبو علي • أَرَأَيْتَ مَنْ قَوْلِهِمْ  
جَلَّاتِ السَّكِينِ وَالسُّودَ أَجْلًا جَلَّاتِ إِذَا زَمَتْ مَقْبَضَهُ بَعْلَبَهُ الْبَعِيرُ وَاسْمُ ذَلِكَ  
النَّشِ الْجَلَّازُ نَوَّهَ عَلَى هَذَا كَمَا قَالُوا الرِّبَاطُ وَالْعَصَابُ وَالْعَقَاب • أبو حنيفة •  
التوقيف - عقب يلقى رطباً على القوس ليأخذ في يكون كالخلفة مأخوذة من الوقف  
- وهو السوار من عاج • ابن دريد • هو التوقيف لغير عيب وإن كان من  
عيب فهو الجلائز وقد تقدم قول أبي حنيفة أن الجلائز لغير عيب وهو الصحيح  
لقول النخاش

• وصقراء من يبيع عليها الجلائز •

فلا كانت الجلائز لغير كان وصقرا للقوس بها ذمها • صاحب العين •  
الغبار - غبار يجمع على القوس من وهي بها وقد عجمتها فجمعة • ابن دريد •  
الرصفة والرصفة - عقبه تشد على عقبه تشدبها جالة القوس العربية إلى يفسها  
• غيره • اللثوث - الحزقي القوس • قال ابن جني • وقول ساعدة في  
رواية أبي عمرو والجمعي

وحاشكته بما سدد • كان يسمي الورق

قال قال السكري لأدري ما معناه • قال ابن جني • قبل هذا البيت

كساها ذلة تجبرا • كأن نلتها الورق

يعني الكثرة والتبيل - أي وقدرتها قوسا حاشكته - أي عنتته ثوبا - أي

لا يكاد يعدمها الشراع الرعي والمسد - يعني بالوتر والورقها هنا - الدم أي

قد عثقت القوس واجترت فصار تهر الزاقي لها بهتها وجترتها كما تهر الدم يجره

وان زائدة وليس الورق والورق ههنا بقاء لأن الأول ورق الشجرة والثاني الدم • ابن

السكري • قاب القوس وقبها - قدرها

## الأوتار ونوعها

• أبو حنيفة • وتر الزجل قوسه - يعني شدوترها وأشد

في كفة اليسرى على يمينها • تبعية قد شتمت وترها

• صاحب العين • وترها التواتر - التي التي انقطعت أوتارها وأشد

يرزأ القطا منها ويضرب وجهه • يختلفت كالقسي السواتر

• علي • الصحيح في التواتر أنها جع وتره وذلك أنها شتمت بالمصد ثم وقع الجمع

على حد التسمية وبما أن النقلة ههنا لازالة كما قالوا في الصرار نوذة

• أبو عبيد • الشرعة - الوتر وثلاث شرع والكثير شرع • صاحب

العين • هو الشرع والشرع والشرع والجمع شرع • أبو عبيد • الهجار

- الوتر • أبو حنيفة • يقال لا وتر يدي وإن كان لم يعمل بالريشة والأصل

نأجل بها وأشد

الم ترين حالف صفرانبة • لهاري يدي لم تنقل معايلة

وكل وتر مريرة وكذلك الجبل وإذا كان عتلا فليأفيل وتر حار وقصدت حذرة

• وقال أبو علي • المميز من الأوتار - القليل وأشد

أرعى عليها وهي شئ يجر • والقوس فيها وتر يجر

فأما أبو عبيد فمّم به فقال الحِصْر - القَلِيط وأُتشد البِت • ابن  
 دريد • وَرَحِيصِر وَجَابِر - وهو غلظها وأبناها وأصلها وأصوبها اسمها  
 وعِلْدُ القَوْصَيْنِ جِيعا • ابن الأعرابي • وقد احصِر • ابن دريد • وهو  
 العَتَابِل وأُتشد

• والقَوْصُونُ فيها ورَعَابِلُ •

ما خُوذ من العَتَل وأصله الغَلظ وبه سمي الرَنْجِي عُنَيْلًا الغَلظَة وأُتشد  
 بِرَبِيحٍ بَرِي مَسِيحِي • وابنُ رَوَابِي من النَضِيجِ

• وصار رِيحُ العُنَيْلِي رِيحِي •

• وقال • وَرَأَزَعُبُ - غَلِظَ وقيل عولَ بَدَ وقد تقدم في الذَّكْر • صاحب  
 العين • وَرَأَحَصَدُ وَنُتَقَصَد - شَدِيدُ القَتْلِ • وقال • وَرَحُظُبُ - غَلِظَ  
 واشتقاقه من حُظِبَ بِحُظِبٍ أو بِحُظِبٍ وقد تقدم أنه البَحْصِل • أبو حنيفة •  
 السَّرْمَانُ - ما هَلَّ من عَصَبِ اللَّثَنِ وأُتشد

وَعَطَلَتْ قَوْصُ الأُفُوسِ من سَرَعَانِهَا • وعادَتْ سِهَابِي بَيْنَ آجَتِي وَأَقْوِسِ

فَسَمِي الوَرَّ سَرَعَانَا بِاسْمِ العَصَبِ الَّذِي يُقْضَى مِنْهُ • ابن السَّكَيْتِ • رَبَعَتْ الوَرَّ  
 - جَعَلَتْهُ عَلَى أَرْبَعِ أَوَى • أبو حنيفة • وكذلك إلى العَشْرِ وإذا كان الوَرَّ  
 شَدِيدًا جِلَّسَ وَرَّ سَهْرِي كَالسَّهْرِي مِنَ الرِّمَاحِ - وهو الصُّلْبُ العُودِ وما شَتَدَ فَقَدَ  
 اسْمُهُ وأُتشد

• بِجَذِيْعَتِ السَّهْرِي المُنْتَنِي •

وإذا كان رِخْوًا فَسَوْسَدَرُ وإذا كان مُسَوًى القَوَى فهو مُتَنَاعٍ وَرَا كَانَ أَوْ جَلَا  
 • ابن دريد • مَتَفَتِ الوَرَّ أَمْتَةً مَسْفُومَةً - مَدَدَتْهُ ثُمَّ مَسَفَتْهُ لِيَسْوَى  
 وَلَيْسَ تَقْتَلِبُ • صاحب العين • تَحَفَّتِ الوَرَّ أَعْطَفَتْ عَطَا إِذَا أَحْرَزَتْ بَدَلًا عَلَيْهِ  
 لَتَحْلِبُهُ • وقال • وَرَجَشَ وَنُتَقَشَ - دَقِيقٌ وَلَدَتْهُ فِي الْقَتَّةِ وَالذَّرَاعِ  
 وَالسَّاقِ • أبو حنيفة • إذا كَانَ عُنْفُفُ القَسْوَى فهو مَقْسَوًى فَإِذَا لَمْ يَشْدُ تَوَسَّرَ  
 القَسْوِسُ فَيَل رَنَاهَا رَوَا وَكُلُّ تَقْصِيرٍ مِنْ شَيْءٍ رَوَا قَالَ المُنْتَبِ هَذَا وَإِنْ كَانَ مَصِيحًا  
 فَإِنَّ الرُّومَ مِنَ الْأَعْدَادِ لَمْ يَسْبِقْ قَوْلُهُ وَكُلُّ تَقْصِيرٍ مِنْ شَيْءٍ رَوَا سِلَا وَالرُّوَابِيَا -

الشَّد ومنه قول يزيد

نَحْمَةُ ذَفَرَاءَ تَرَى بِالْعَصَا • قُرْدُ مَا يَأْتِي وَتَرَا كَالْبَصَلِ

• ابن دريد • المَرْزَع - الذي لم يُحَسِّنْ إغَارَتَهُ قَتْلَهُمْ بَعْضُ قُرْدَاءَ عَلَى بَعْضٍ وَهُوَ  
أَسْرَعُهَا انْقِطَاعًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَنْقُضُهُ رِيْسٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ • وقال • الحَرْزِيُّ  
- شَدَّ يَشْدُو الشَّدَّ وَالرَّيَاطُ حَرْقُهُ يَحْرِقُهُ حَرْقًا وَحَرْقُهُ بِالْجِيلِ أَيْ حَرْقُهُ حَرْقًا -  
شَدَّتْهُ وَكَذَلِكَ تَرَقَّتِ الْقُوسُ أَتْرَقَهَا حَرْقًا وَكُلَّ رِيَاطَ حَرْقًا وَهِيَ سَمَى  
الرَّجُلُ • أبو عبيد • حَرْقُهُ بِالْجِيلِ وَتَرَقَّتْهُ • أبو حنيفة • فإذا  
بَالِغٌ فِي الثَّوْبِ وَضَعَتْهُ فَقَدْ طَعِمَهَا وَطَعِمَهَا وَطَعِمَهَا وَطَعِمَهَا وَطَعِمَهَا  
وَالضَّادُ فِي الْقَمَةِ • وقال • اخْتَلَبَتِ الْقُوسُ - اخْتَلَفَتْ وَالْمُسْتَدِينُ وَالشَّارِبُ -  
الَّذِي يَحْتَلِجُ الْوَرَّ - أَيِ يَسْتَرْهَلُ تَطَرُّ كَيْفَ حَرْقُهُ وَاسْتَرْهَلَهُ وَمَا قَدَّرَ عَطَانَهَا وَكَيْفَ  
أَزْرَمَهَا وَأَتْنَدَ

وَذَا فَاغَطَّتْهُ مِنَ الْجَيْنِ جَانِبًا • كَتَى وَلَهَا أَنْ يَبْرُقَ السَّهْمُ حَابِرُ

وإذا زال وَرَا الْقُوسِ عِنْدَ الرَّمْيِ عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدْ حَلَّ وَأَحْلَتْهُ الْقُوسُ • أبو زيد • الدَّرَكَةُ  
- حَلَقَةُ الْوَرِّ الَّتِي تَتَّعِقُ فِي الْقُرْصَةِ وَهِيَ أَيْضًا سَبْرٌ يُوصَلُ وَرَا الْقُوسِ الْعَرَبِيَّةُ • أبو  
حنيفة • إذا أَلْقَى حَلَقَةَ الْوَرِّ فِي الْكُفْرِ قَبْلَ اخْتِلَاقِ الْوَرِّ فِي الْقُوسِ وَخَطَمَهَا يَخْطُمُهَا  
خَطْمًا وَخَطَمًا وَالْخَطَامُ - الْوَرَّ نَفْسَهُ وَأَتْنَدَ

فَلَا يَسْزِلُ الرَّمْيَ فِي جَبَرَاتِهَا • تَزِيرُ خَطْمُهَا الْقُوسَ يُعَدِّي بِهِ الْبُتْلُ

وهو أَيْضًا الْقِتَابُ الْمُشْنُوبُ فِي الْقُوسِ وَهُوَ الشُّنْقُ لِأَنَّ الْقُوسَ تُشْنَقُ بِهِ وَهُوَ أَيْضًا  
الْكَلَفُ وَأَتْنَدَ

• حَتَّافَةٌ قَرَحٌ فِي الْكَلَفِ •

وقد تقدم أن الْكَلَفَ مَا يَبِغِي الطَائِفَةَ وَالْيَسِيَّةَ • ابن السكيت • أَمَلَتْ الدَّرَكُ فِي  
الْقُوسِ - شَدَّتْ فِيهَا • صاحب العين • مَنَعَ الْوَرَّ يَمْنَعُهُ وَمَنْعُهُ - مَنْعُهُ  
وَكَذَلِكَ أَنْشَبَتْ لَهَا آلَاتُهَا • ابن دريد • اكْمَلُ - وَرَّالْدَقَةُ • أبو عبيد •  
قُوسٌ عَطَلٌ - بَلَا وَرَّ • أبو حنيفة • قُوسٌ عَطَلٌ وَعَطَلَاءُ وَاجْتَمَعَ عَوَالِلُ وَعَطَلٌ  
وَأَعْطَلٌ وَعَطُولٌ وَعَطَلٌ وَقَدْ عَطَلَتْ عَطُولًا وَعَطَلَتْ عَطَلًا وَعَطَلَتْهَا وَالْقِرَاعُ كَلَامُ كَلَامٍ

صفة وقد تقدم أن الفِرَاعَ القوسَ البعيدةَ موضعَ السهم • أبو عبيد • وهى  
الفِرْعُ وقيل الفِرَاعُ والفِرْعُغ - التى بلا سهم • أبو حنيفة • فلذا تعلق عليها  
وتركها حالية

## تهية القوس والوتر الرقى واصواتها

• أبو عبيد • أكَفَلَتِ القوسَ اذا املتدأ سها ولم تنصبها لتصباح من ترى عليها ومنه  
قول ذى الرمة

قَطَعْتُهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِيهَا • اذا ما عَلاَوهَا مَكْفَأٌ غَيْرُ سَابِجٍ

- أى عملاً • ابن دريد • مَقَطَ الرأى فى قوسه يَمَقُطُ مَقَطًا - تَرَعُ فيها فأعشَرَ  
التَرَع • أبو حاتم • البَرَقَ فى الرقى - أن تأخذ الوترَ بالبابة والأيام ثم ترسه  
• أبو عبيد • أَثْبَتَتِ القوسَ وَأَثْبَتَتْهَا مَقْلُوبٌ • انا جَدِيتَ وَرَقَهَا تَصَوَّرَتْ • قال  
أبو علي • أَثْبَتَهَا وَبِهَا وَعَثَا • أبو حنيفة • أَثْبَضَ وَثَبَضَ وَأَنْصَبَ  
وَصَكَّكَ الصَّوْتُ يُقَالُ لَهُ الْقَبِيضُ وَقَدْ قَبَضَ يَقْبُضُ • ابن الاعرابي • يَقْبُضُ  
• صاحب العين • أَثَاثَتِ القوسَ اذا سَدَّتْ تَرَعَهَا وَأَعْرَقَتْ السهمَ • أبو  
حنيفة • وَأَذَى صَوْتَهَا عِنْدَ الْأَبَاضِ التَّيْمُ وَقَدْ تَأَمَّتْ تَلِيمٌ وَكَذَلِكَ الْحَيْنُ وَقَدْ  
أَحْتَمَوْا حَتَمَتَيْنِ وَهُوَ أَحْسَنُ أَصَوَاتِهَا كَحَيْنِ التَّافَةِ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ حَتَانَهُ وَالْمِرْنَانُ  
- المِرْنَةُ وَالزَّيْبَانُ - فَوْقَ الْحَيْنَيْنِ وَقَدْ أَرَبَتْ وَأَنَاخَتْ صَوْتُ الْقوسِ جِدًا سُمِّيَتْ  
خَرَسَةً • ابن الاعرابي • دَهَى الْكُؤُومُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْكُؤُومَ الَّتِي لَاشَتْ فِيهَا  
• أبو حنيفة • هَفَّتِ القوسُ هَفًّا وَالاسْمُ الْهَتَافُ - وَهُوَ صَوْتُ عَالٍ وَهَى  
قوس هَتُوف • ابن دريد • وَهَتَقَ وَأَشَدَّ

• وَهَتَقَ مَعْطِيَةً طَرُومًا •

• أبو حنيفة • أَعْوَلَتْ كَهَفَتْ وهى العَوْلَةُ وَزَعَرَتْ زَعِيرًا وَهَفَّتْ تَهَجُّجًا  
وَنَالُوا أَنْ تَسِيرَ أَنْ يَسِيرَ لِيْنِ صَوْتِهَا وَمِنْهُ وَهَلْ يَزَجُّ القوسُ وهى زَجُوم  
والزَّجَّة - الكلمة تُسَمَّىهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَفَالِ هَزَمَتْ تَهَزِيمًا وَهَزَمًا وَسَمِعْتُ لَهَا



هَزْمَةٌ - وهي الصَوْتُ كَلَوِيٌّ وَهَزْمَةُ الرَّعْدِ • ابن دريد • وهي الهَزْمُومُ  
وَالْجَشُّ • وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَشَّ الْخَفِيفَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • يُقَالُ لَصَوْتِهَا التَّخِيرُ  
لَا تَسْدِرُ بِأَرْمِيَةٍ وَأَنْتَدُ

• هَافَةٌ تَخْفِضُ مِنْ قَدْرِهَا •

وَأَصْوَاتُ الْفَيْسِيَّ جَشٌّ وَلِذَاكَ قِيلَ لَهَا الْجَشَاءُ وَالْجَشَّةُ - غَلَطَ فِي الصَّوْتِ وَيُقَالُ  
صَجَّتِ الْقَوْسُ تَصْجَعُ مَبَاحًا تَسْبِيحًا بِضَبَّاحِ الثَّقَلَبِ وَأَنْتَدُ

حَسَنَةً مِنْ تَسْمٍ أَوْ تَابٍ • تَسْمٌ فِي الْكَفِّ بِضَبَّاحِ الثَّقَلَبِ

• وَقَالَ • هَرَرَتِ الْقَوْسُ هَرِيرًا وَأَلَمَّتْ أَلِيمًا - صَوْتٌ • ابن دريد • يُقَالُ  
لِلصَّوْتِ الْأَرْسَلِ وَالْمُسْتَعْمَةِ وَالْوَلُولَةِ • وَقَالَ • طَائَتِ الْقَوْسُ مُعَانَةً وَعِثَامًا  
وَعِثَّتْ - رَجَعَتْ رَيْنَهَا وَأَنْتَدُ

هَسُوًا إِذَا ذَاقَهَا النَّازِعُونَ • سَمِعْتُ لَهَا بَعْدَ جَشٍّ عِثَامًا

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا رَجَعَ فِي عِثَائِهِ وَسَبَّأَ ذِكْرَهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • عِثَادُ الْقَوْسِ  
- صَوْتُهَا وَكَذَلِكَ حِفْظُهَا وَجَعَهُ أَحْضَبُ

## السِّهَامُ

نَعُوتُ السِّهَامِ مِنْ قَبْلِ بَرِّهَا وَتَسْوِيَتِهَا

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا بَلَّغْتَ الْعِيْدَانَ الْمَقْنَطَةَ فَتُسَوِّيَتْ عَنْهَا الْأَعْمَادُ وَقُطِعَتْ عَلَى  
مَقَادِيرِ النَّبْلِ هِيَ حَيْثُ يَنْتَدِي قِدْحُهَا وَكُلُّ لُطْعَةٍ مِنْهَا قِدْحٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
هِيَ الْأَقْدَحُ وَالْقُدُوحُ وَالْقِدْحُ • ابن دريد • الْقَضْبَةُ - الْقِدْحُ مِنْ  
التَّبَعِ يُقَدِّمُ مِنْهُ سَهْمٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا أُتْرِجَتْ مِنْ قُدُورِهَا وَلِجَنَّتِ  
الْتَحَتِ الْأَوَّلَ عَلَى مُقَادِرَةٍ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ عَسَاجٍ هِيَ حَيْثُ يَنْتَدِي خُشْبُ الْوَاحِدِ  
تَحْسِيبٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • قِدْحٌ مَحْتَوٍ وَتَحْسِيبٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا حُلَّتِ  
بِالتَّارِ حَتَّى يَلِينَ فَتَلَى التَّحْلِيلَةَ وَالْفَهْبَ وَالضَّبُوبَ وَالضَّبِيَّ - التَّالُوحُ وَالْمُسْبَحُ

• • •  
• قال أبو علي • وأصله التفسير وإزالة اللون يقال انشج لونه ومنه الشار وأشد

ابن السكيت

• علقتهما قبل ان صباح لوني •

• ابن دريد • سَهْمٌ مَبْنِيٌّ وَمَضْبُوحٌ • أبو عبيد • اذ انشج الصبح فهو مخلق  
فاذا فُرض فوقه فهو قُريش • أبو حنيفة • القري - المكمل القري  
• أبو عبيد • القندح قبل ان يمتل - نفى • أبو حنيفة • هو نفى ما لم يرض  
ويُعقب ويقتل وجهه الله وأشد

تُحْمَرْنَ أَضَاءَ وَرُكْبَيْنَ انْسِلَا • بَحْرُ النَّفَى فِي يَوْمٍ يَحْمَرُّ

• ابن جني • لام النقي واو لانه نضولاً عديم النسل والريش وكأنه نفى  
ذلك فهو من نضوت الشيء اذا اخرجته وبذلك يسمى لله زول نضوا لانه يرحل  
لحمه واما قول الهذلي

فراغ منه يجنب الرذم كذا • على نفى خلال الصدو مصطلم

فذهب السكري الى انه الهم الذي اتصل • قال • وأصله انه انما ذهب الى الذي  
في اتصاله راء وقد روي به السيد وليس في العادة ان يرمى السيد بهم غيره في اتصال  
قال رسها عما في الجبال وذلك انه قد يسمى الشيء باسم ما يصعب اليه وان كان يصعبه  
اليه قد يعرف بغيره كقول الجاهلي

• والشوق شاحج العيون الحذل •

واما الحذل اذا بكنت غصتها ما حذلاً بما صار ثاليه • أبو حنيفة • فاذا فعل ذلك  
به فهو الشهم • صاحب العين • الجمع انهم وسهام • وقال • فُرِحَ السهم  
واقترح - يدى علمه والمثقوف والمثقي - القندح المحقوف البري ليدق وقد عني  
مشما ويقال في الذيق ان فيه لثقة • ابن السكيت • سَهْمٌ حَشْرٌ - ذيق  
• قال سيدي • سَهْمٌ حَشْرٌ وسهام حُشْر • قال أبو علي • وكل ذيق حُشْر  
وقد غلب على السهم والاذن • أبو حنيفة • حَشْرٌ يَحْشُرُ حَشْرًا وموسمهم حُشْر  
وحُشْرٌ وسهام حُشور وحشرات • ابن السكيت • سَهْمٌ حَشْرٌ وكذلك التثنية  
والجمع لانه مصدر • وقال • اذن حَشْرَةٌ - لطيفة ذيقة الطرف وقد تقدم في

الأذن • أبو خنيفة • السهم المضعف - مثل الحشر والمخوف كالشيق والنجف - يرى الضرع وقد نجفه بجنفه فجاء وكل ما عرضته فقد نجفنه نجفا • أبو زيد • ينجفه فأما أبو عبيد قتل الخفيف - الذي سهمه عريض • قال المتعقب • وهذا تصفيف اعمه وبالنون • أبو خنيفة • فان جاء بها غلظا جانية قبل انبائها قال والشنذب - السيل الأول والعمل الثاني - الشنذب والمذوم - القدر المستدير بين القدم وهو المثلج والمجدول جده يجده جدلا وانشد أبو علي

عذاهو مجدول وراح كاه • من المثل والقلب بالكف انقطع

ويقال للمجدول أيضا المذروح وكل ما تذروح فقد جدل • أبو خنيفة • واذا لم يكن مستديرا وكان فيه عرض فهو المضعف والافضع وقد قطعه بقلبه قلعا وانشد المات المتقدم • صاحب العين • النجر - سهام غلظ الأضول عراض ويسمى السهم الطويل سؤفا • أبو خنيفة • اذا جاء به غلظا حاديا فهو سؤفا واذا جاء به قصيرا فهو نكس والنيكس موضع آخر سنان عليه ان شاء الله • قال • واذا جاء به طويلا فهو جلس والنجير - احكام السرى والأريب كالنجر فاذا لم يحكمه ولم يلقه قبل ذبحه قد حلفه مستر • أي اضلح محبوبه

### أسماء ضرب السهام وصفاتها

• أبو عبيد • من السهام المريج والغالب عليه الذي يغلبه - وهو سهم طويل له أربع أذان • أبو خنيفة • المريج - سهم يصنعونه الى الخفة فذعه وتسله هي القنلو • قال أبو علي • ولجميع المريج • أبو عبيد • المسير السهام - الذي فيه خطوط والخطوة - سهم صغير قدر ذراع وبعده سقاء • أبو خنيفة • متى بذلك لانه اتخذ من أدنى غصن وكل غصن شجرة خطوة واذا حصر الرجل وغيره بالسمف قيل اتخذ ذلك خطاه • قال • وقبل القنينة من

العرب ترى غنما مائة ولين في صبيحة مثل ترى غنما قالت صمعي في قلبي قبل لها  
فما تقولين في غلام ترى غنما قالت أخاف إحدى حنظلاته - تعني ذكره  
• النراء • المندوة لغة في المندوة • غيره • مافي كانته أفرع -  
وهو أزد السهام وقيل هو الذي ينشق في الكفاة وحده يقال سهم هزاع ولا يستعمل  
الأفرع إلا في النشق وربما اضطر الشاعر واستعمله في غيره إذا كان لا يجاب في  
قوة النشق كقوله

• بألها الرأي بقير أفرع •

• أبو عبيد • الأفرع - آخر السهام • أبو حنيفة • الأفرع -  
خيار السهام وأشد

بأفرع حثان إذا ما أدرك • بلا أود فيه يعاب ولا حصل

الأردار - أن يوضع السهم على ظفر اليد اليسرى ثم يدور بأهـام اليد اليمنى  
وسبابتها فإذا دار دورا جديا فسد دورا وإذا دار خارجا فدوره وحسن حنينها  
ولا يكون ذلك إلا من استكسار عوده وحسن امتقائه والتأم صبيغته ويقال  
لذلك الأذوار الأتخاذ والتفئذ • أبو عبيد • السهام الصبيغة - التي من عمل  
رجل واحد • أبو حنيفة • وهي الصبيغ ويقال ربي بعشرين سم صبيغة  
يد وطرفه يد والقران كل صبيغ واحد هاربن • أبو عبيد • الرطب - السهم  
الغليظ وجمعه رهاب وقرطب مكان آخر سنان في عليه إن شاء الله • صاحب العين •  
المستدري - ضرب من السهام والتصال وقيل هو الأبيض منها • أبو عبيد •  
حارثية الكتاب - وهو الصغير من السهام لا يستعمل إلا في النشق • أبو حنيفة •  
هو الكتاب والكتب والجناح - سم القسي يجعل في طرفه قترامعوا كما بقدر  
عقاص الفارورة ليكون أهدي له وقيل لئلا يقتربه وليس دبري وربما لم يكن  
له أيسافوق ويقال هي السهام والتبيل وليس التبيل واحد من لفظه ويقال تبيل  
وتبلا وتبيل وقد حكيت التبيل واحد وإذا قيل مع الرجل تبيل فقد دخلت فيه  
قوسه وصغيره ولو أتاهم وليس معه القوس لم يسهمه نابلا قال وقال الفرزدق التبيل  
جعة القود يقال هذه التبيل ويصغر بطرح الهاء • ابن جني • تبيل وتبيل

وَأَنْبِلُ وَيُقَالُ بَنَلْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْبِلُ - لَقَطْتُ لَهُمُ النَّبِيلَ ثُمَّ دَنَقْتُهَا لَهُمْ لِيَرْمَوْهَا • وَقَالَ • اسْتَبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ - أَيِ طَلَبَ مِنِّي بَيْلًا فَأَعْطَيْتُهُ وَأَنْبَلْتُهُ - وَهَبْتُ لَهُ بَيْلًا أَوْ شَيْئًا وَاحِدًا • وَقَالَ • بَنَلْتُ بِهِمْ وَاحِدًا - رَمَيْتُهُ بِالنَّبِيلِ - الَّذِي مَعَهُ النَّبِيلُ وَالَّذِي يَمْلِكُ النَّبِيلَ • أَبُو عِيْدٍ • نَابَلَنِي قَبْلَتُهُ - أَيِ كُنْتُ أَجُودُ بِبَيْلَانِهِ وَالنَّابِلُ - الْحَافِظُ بِالنَّبِيلِ وَفَلَانٌ مَنِ أَنْبِلُ النَّاسِ وَأَنْشُدَ

زُرْصُ أَقْوَالُهَا وَقَوَّيْهَا • أَنْبِلُ عَدُوَانَ كَلِّهَامَتَا

• أَبُو عِيْدٍ • الْأَسَلُ - النَّبِيلُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِيَذَلَّ لَكُمْ الْأَسَلُ الرِّيحَ وَالنَّبِيلَ • عَلَى • الَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ لَا يُسَمَّى أَسَلًا حَتَّى يُخَالِفَهُ الرِّيحُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • النَّشْبُ - النَّبِيلُ وَاحِدُهُ نَشْبَةٌ وَالنَّشَابُ - مُنْبَذُ النَّشَابِ وَرَأْسُهُ النَّشْبَةُ وَفَوْقُ نَشْبَةٍ - يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ نَاشِبٌ - ذُو نَشَابٍ • أَبُو عِيْدٍ • الرَّغَرُ - السِّهَامُ وَأَنْشُدَ

يَرْمُونَ عَن عَتَلٍ كَأَنَّهُا عُبْتُ • بَزَجْتَ بِهَيْجِلِ الْمَرْيِ إِجْهَالًا

• أَبُو حَنِيفَةَ • الْخَنْزُورُ وَالْخَنْزُورُ النَّسْلُ مِنْهُ - قَصَبُ النَّشَابِ وَهُوَ بِضَائِلُ شَجَرَةٍ رَخْوَةٌ وَخَوَارِجُهَا وَالحِمَارُ - سِهَامٌ طَوِيلُ الْقَنْدِ وَالْحَسْبَانُ - سِهَامٌ صَغِيرَةٌ يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقَيْسِ الْفَارِسِيَّةِ وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ وَهِيَ مَوْلَاةٌ وَحَكَاهَا صَاحِبُ الْعَيْنِ وَقَدْ أَقْدَمَ أَنَّ الْحُسْبَانَةَ الْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ • أَبُو زَيْدٍ • الْحِمَارَاتُ - السِّهَامُ قَبْلُ أَنْ يُرَاشَ وَاجْمَعُ أَرْحَتَهُ • غَمِيرُهُ • سِهَامٌ تُجْرَى - غِلَاظُ الْأَصُولِ فَيَصَارُ وَالْمَرْجُ مِنْ السِّهَامِ - الْكُنُوزُ الْأَعْوَجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • سِهَامٌ شَارِقٌ - بَعِيدُ الْقَهْدِ بِالصَّيَابَةِ وَيُمْلِكُ هُوَ الَّذِي أَنْتَكِرَتْ رِيثَتُهُ وَعَقِبُهُ وَقِيلَ هُوَ الْفَيْقُ الطَّوِيلُ

اسْمَاعِيلُ فِي السِّهَامِ

• أَبُو عِيْدٍ • الْفُسُوقُ مِنَ السِّهَامِ - مَوْضِعُ الْوَرْدِ وَجَمْعُهُ أَفْوَاقٌ وَفُسُوقٌ وَفَقَا مُقْلُوبٌ وَأَنْشُدَ

وَيَسْبِي رُقَاصَهَا كَشَفَرِ اقْبِ قَطَا حُلِّ

• ابن جني • رُقُوصَةٌ بِكسر القاف • أبو عبيد • قد رُقِصَت السهم • جعلته  
 رُقُوصًا وألقته وبه وألقته به • وضعت في الرق لا رقي به • أبو علي • ألقته  
 مقشوب • أبو عبيد • رُقُوصَةٌ فافقاق • كسرت فأكسر وسهم أرفوق •  
 مكسور الفوق ومن أمثالهم «رجع بأفوق ناسل» التاميل • الذي سقط نسله  
 • أبو حنيفة • فُوقٌ وَرُقُوصَةٌ • قال • وقيل إن الفوق جمع فُوقَةٍ والفوق جمع  
 فُوقَةٍ وقد يجعل الفوق واحدًا ويجمع أفواقًا ويقال أفاق السهم • بمعنى انفاق  
 • أبو عبيد • يُقال لما أنشرف من الفوق من خوفه الشرخان • أوزيد • شَرخَ  
 كل شيء • خُوفه وما أنشأ منه • أبو حنيفة • إذا حِدَقَ طَرَفَا شَرَخِيَ الفوق قبل  
 أَلِّلَ مأخوذ من الالة وإن لم يكن كذلك فهي مَكْرُوحَةٌ • أي مستديرة وإذا  
 اشْتَدَّتْ استدارته فهو فوقٌ مُحْدَرَجٌ وإن جعل في ظاهر شَرَخِيَ الفوق عبران بطول  
 الشرخين فهي فُوقَةٌ مَرْبُوعَةٌ ويُقال للمبني أصول الفوق ومابين الریش المَدْبُجِ  
 والقصير • ابن دويد • رُقُوصَةُ الفوق • خرطه وتسميان الرجلين وفأره • المأرضة  
 التي يقع فيها الورث • أبو عبيد • الرُعْظُ • منخل النصل في السهم • ابن  
 السكيت • سهم رُعْظٌ • قد انكسر رُعْظُه وجع الرُعْظُ أَرْطَاطٌ ومن أمثالهم  
 «هو يكسر عليه الأَرْطَاطُ» • صاحب العين • رُعْظَتِ السهم أَرْطَاطُهُ رُعْظًا  
 فهو مَرَعُونٌ ورُعْظٌ • لَقِيتُ عليه العَقَبَ • أبو حنيفة • ويقال الرُعْظُ •  
 الفتح وجمعه الفُتُوحُ وصك ذلك المُقْدَحُ وقد قدح في الصدح • ثَقِبَ لِلنَّحْلِ  
 السِّخُّ والرَّدَعُ • أن يضرب بالسهم على غنسة تقع عليها فترت النصل ليغترق السخُّ  
 فيثقب في الصدح فلا يخرج • السيرافي • رَدَعَهُ رَدْعًا • فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ  
 • أبو عبيد • الزانرة • مأدُونُ الریش من السهم ومأدُونٌ ذلك إلى وسطه إلى  
 مُسْتَدَقِّهِ وَالسُّدْرُ وأغصار ما يلي النصل منه يُقال له السُّدْرُ لانه المتقدم إذا رُمِيَ به  
 ومُسَوِّخُهُ مما يلي الله وق الجعز • صاحب العين • سهمٌ مُسَدَّدٌ • غَلِظَ  
 السُّدْرُ • ابن دويد • دَلَّى السهم • مَسَدَّقُهُ من مَوْتَرِهِ مما يلي الریش • ابن  
 الاعرابي • السِّكَلَامَةُ • مَوْضِعُ الریش من السهم • أوزيد • يَجْزُرُ

النَّهْمَ وَغِيْرَهُ - مَادُون الرِّيشِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَيْسَ مَقْبُوضُ الْقَوْسِ  
 • قَالَ • وَبَادِرَتُهُ - طَرَفُهُ مِنْ قِبَلِ النَّضْلِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَبْدَأُ الرِّيشَةَ  
 فَذَا جُعِلَ فِي أَسْفَلِهِ مَكَانُ النَّضْلِ كَالْحُسْوَةِ مِنْ غَيْرِ أَنَّ بَرَأْسَ فَذَلِكَ الْجَبَأِ  
 الْوَاحِدَةُ جَبَأَةٌ

## عَقَبُ النَّهْمِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَقَبُ - عَقَبُ التَّنْبِيْنِ وَالْوَلَفَقِيْنِ وَالسَّاقِيْنِ وَاحِدَتُهُ  
 عَقَبَةٌ وَتَرْقُ مَا بَيْنَ الْعَصَبِ وَالْعَقَبِ أَنْ الْعَصَبُ أَحْمَرُ وَالْعَقَبُ الْبَيَاضُ وَهِيَ أَمْتُهُا  
 وَقَدْ عَقَبَتِ السَّهْمَ أَغْفِيْهِ عَقْبًا وَعَقْبَتُهُ - شَدَّتْهُ بِالْعَقَبِ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَكَثَّرَ  
 فَشُدَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعَرَصَاتُ وَالْعِرَافُصُ - الْعَقَبُ الْمَسْتَقِيلُ وَكَثُرُ  
 مَا يَكُونُ يُعَالِ ذَلِكِ الْعَقَبُ الْجَنْبَيْنِ وَالتَّنْبِيْنِ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْأُطْرَةُ - الْعَقَبُ  
 الَّتِي يَجْمَعُ الْقَوْسُ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَلْمَرَّتِ السَّهْمَ أَلْمَرًّا أَلْمَرًا - لَفِظَتْ عَلَيْهِ  
 الْأُطْرَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • مَا كَانَ مُتَعَفِّفًا مُطِيعًا بَاشَى فَهُوَ أَلْمَرَةُ كَأَلْمَرَةِ الْخُفَّارِ  
 وَالْقُدْرَةِ وَالْمُتَّعِلِّ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْكِلْقَامَةُ - الْعَقَبَةُ الَّتِي عَلَى رُؤُسِ الْقُدُذِ  
 مِمَّا بَلَى حَقْوُ النَّهْمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَوْضِعُ الرِّيشِ • أَبُو عَيْبِدٍ • الرِّمَافُ -  
 الْعَقَبُ الَّذِي نَوَقَ الرُّعْمُ وَاحِدَتُهُ رَصَفَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَقَدْ رَصَفْتُهُ  
 أَرْضَفَهُ رَصْفًا - شَدَّدْتُ عَلَيْهِ الرِّمَافَ • أَبُو حَنِيفَةَ • رَصَفَةٌ وَرَصَفَةٌ وَالْجَمْعُ  
 رَصَفَوْرِيْمَافُ وَأَرْضَافُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا عَقَبَةٌ تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةِ تُشَدُّ بِهَا مَالَةُ الْقَوْسِ  
 الْعَرِيْشَةُ إِلَى عَظْمِهَا • أَبُو عَيْبِدٍ • الشَّرِيْحَةُ - الْعَقَبَةُ الَّتِي يُلْقَى بِهَا رِيْشُ  
 النَّهْمِ وَعَظْمُهَا غَيْرُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ الْقَيْسِ الَّتِي تُشَقُّ مِنَ الْعُودِ فَاتَّقِيْنِ • أَبُو  
 حَنِيفَةَ • وَهِيَ السَّلْبَةُ وَالطَّنْبَةُ - عَقَبَةٌ تَلْفُ عَلَى أَلْمَرَاتِ الرِّيشِ مِمَّا بَلَى  
 الْقَوْسَ وَيُعَالِ الْعَقَبَةُ الَّتِي يَجْمَعُ الْقَوْسُ وَمَا بَيْنَهُمَا السَّرْعَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْوَرَزُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • السَّرَافُخُ - عَقَبُ يَعْصَبُ بِهَا النَّهْمُ وَالسَّرَافُخُ أَيْضًا - أَنْبَارُ  
 كَأَنْبَارِ النَّارِ بِهِيَ فَانْ كَلَّتْ مِنْ أَنْبَارِ النَّارِ فَهِيَ مَوْضِعُ • فَطْرِبَ • الْهَفْطَةُ -

العقبة من الآثان • صاحب العين • تحطت القمب انحطه محطاً اذا امرؤن  
عليه ما يعلك لتسلطه وقد تقدم في الوتر

## غراء السهم

• أبو حنيفة • غرّوت الرّيش غرّوا وقرّيته ومنه المثل « أريحني  
ولو بأحد المقرّوين » يعني السهم والقرّاء محدود وقد يقع ويقصر وليست  
بجيدة • قال أبو علي • الغراء مأخوذ من القرّاء - وهو الصّوق قالوا  
غري به غراء • ابن السكيت • قوس مقرّية ومقرّوة • أبو  
عبيد • اذا ريش السهم بغير عقب فإغراء الذي يلقى به الرّيش هو الرّومة  
بغير همز

## ريش السهم

• ابن السكيت • ريش السهم ريشا - جعل عليه الرّيش وأنشد  
مرثمة السدّان ليس فيه مصنع • لا الرّيش ينفعه ولا التعقيب  
• أبو حنيفة • ريشه وريشه وأرناشه وأنشد  
وارثن حين أردن أن يرمينا • نيلامقذدة بغير قداح  
وأنشد أيضا

اذا ريشن أعين يوما • فلو وجد كاداهن رأي

وهو ريش السهم وريشه الواحد ريشة والأرّيش جمع الجمع • أبو زيد •  
فلان لا ريش ولا سري - أي لا يضر ولا ينفع • أبو عبيد • القذذ - ريش  
السهم واحدتها قذذة وقذذته قذذاً وقذذته - جعلت عليه القذذ وسهم  
أقذذ - ذوريش • ابن السكيت • ما أقذذ ولا مريش الأقذذ - الذي  
لا قذذة عليه • أبو حنيفة • قذذة وقذذ وقذذاذ وقد قذذت السهم -  
قذذت قذذته • قال • وإذا مضى الرّيش عن عسيه ثم قطع على الكفاير فقل



قطعة منه قنذة وربشة • نعلب • رجل مقنذ • مقصص والقنذوذ  
والمقنذ • المئزر كله من ذلك • أبو حنيفة • اذا ركب على السهم فبى  
أدائه • أبو عبيد • من الريش السؤم • وهو ما كان بطن القنذ فيه • يلى  
بطن الأخرى وهو أجود ما يكون وقد لامت السهم وسهم لأم • عليه ريش  
أوام وأشد

• نفست لأمين على نابل •

سائر ريشه • الريش المأتم • ما كان على ريشه ريشه  
أن ريش من ثلاث ريش بالظهران • أبو عبيد • اذا نسق من الريش بطنان  
أو ظهران فهو لثاق ولثاق وقيل الثاق القاسد الذى لا يحسن عمله • أبو  
حنيفة • الثاق والثاق • أن تكون ريشتان من ظهور الريش والثاق من  
البطن فلا يزال السهم مضطربا وقد لثق بهمه يلقبه لثقا • وقيل الثاق أن تؤخذ  
ربشة من عقاب وأخرى من نسر وأخرى من غراب أو رجة غير ريش • وأصل  
الثاق الفاسد ومنه لثقت على القوم الثاق لثقا • أفنذت عليهم • ابن دريد •  
جمع الثاق لثاق وواحدة الثاق لثاق • وقيل الثاق ما عتاف من الريش فاذا اعتدل  
فهو لثاق • أبو عبيد • الظهار • ما جعل من ظهر عيب الريشة • غيره •  
وهى الظهر والظهران وقد ظهرت السهم • أبو عبيد • والبطنان • ما كان من  
تحت العيب • أبو حنيفة • الظهران • الذى يلى الشمس والمطر من الجناح  
والبطنان • الذى يلى الأرض اذا وقع الطائر أو جسم والخشل • الريش  
بين البطنان والظهران وهو أجود الريش لأنه لا تصيبه الشمس ولا تنكط أطرافه  
أى لا تشعب وتبت دخلا لها انقلت من الريش كماسمى الخشل من الطير اندخله  
في الشبر وهو مفار الطير كالتمائم • صاحب العين • الصمغان • ما ريش  
به السهم من الظهران • أبو حنيفة • اذا كنت القنذة تحنذة فهى شبر  
• قال أبو على • أراءت بالصدر بزال حشر شرا وقد تقدم أنه السهم الغنق  
والأذن الدقيقة وقد تحشورة • أبو حنيفة • المقزع • القيد ريش ريش  
صقار والمقزع • أصغر ما يكون من القنذ والمعبر والمعبر • الموفر الريش

بِحِثِّهِ الشَّائِغَةُ الْعَبْرَةُ وَإِنَّا كُنَّا الْقُدَّةَ مَعْبُورَةً بِطَوِيلَةِ الرَّيْشِ فَهِيَ عُضْفُهُ مَا خُذَ  
 مِنَ الْعُضْفِ فِي الْأُذُنِ وَالْمُحَسَّرِ - الْمَأْسُوقِ الْقَيْصِ وَمِنْهُ الْمَطْرُخَتَانِ إِذَا اسْتَقْعَادَ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • حِثُّ النَّابِلِ السَّهْمُ بِحِثِّهِ حَتَّى - رَكِبَ عَلَيْهِ قَدْذَا وَقَالَ لِمَا نَدَى السَّهْمِ  
 - مَا وَلَّى أَطَالَ السَّهْمُ مِنَ الْقُدَّةِ

## نَصَالُ السَّهْمِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ حَلِيدَةٍ مِنْ حَدِّ أَثَدِ السَّهْمِ تُقَالُ وَقِيلَ إِذَا كَانَتْ حَلِيدَةً  
 السَّهْمِ شَلْحَةً أَلَوْسَطُ فَهِيَ تُقَالُ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ • غَيْرُ وَاحِدٍ • الْجَمْعُ  
 الْقُصْلُ وَنِصَالُ • أَبُو عُبَيْدٍ • أَنْصَلَتِ السَّهْمُ - جَعَلَتْ فِيهِ نِصَالًا وَقَالَ  
 قُصْلُ السَّهْمِ فِيهِ - ثَبَتَ وَلَمْ يَضْرُجْ وَأَنْصَلَتْ أَنَا وَقِيلَ تُقَالُ - خَرَجَ  
 • أَبُو حَنِيفَةَ • نِصْلٌ يُقَالُ لُصُولًا - فَارَقَ الْقِدْحَ وَقَالَ نِصَالَتِ الْقِدْحُ  
 - جَعَلَتْ فِيهِ نِصَالًا وَأَنْصَلَتْ - نَزَعَتْهُ مِنْهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِرَجُلٍ مُنْصِلٌ  
 الْأَسِنَّةُ وَأَنْصَدَ

تَدَارَكَ فِي مُنْصِلِ الْآلِ بَعْدَمَا • مَعْنَى غَيْرَ ذَا أَمْرٍ وَكَذَلِكَ يَنْجِبُ  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • مِنَ النَّصَالِ الْعَبْرَةُ - وَهُوَ الْعَرَضُ الْمَطْرُوقُ وَقَدْ عَبَّرَتْ السَّهْمُ  
 - جَعَلَتْهَا فِيهِ وَقَدْ يُسَمَّى السَّهْمُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْعَبْرَةُ - عَلَى حَيْثُ  
 الْحَسْرَةِ • وَقَالَ مَرَّةً • الْمُقْبِلُ وَالْمُعْبَرَةُ - النَّصْلُ لِأَعْبَرِيهِ انْغَامَى حَلِيدَةً  
 مَا لَمْ يَسْطُوحَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَهْوِيَّةُ - النَّصْلُ الْعَرِيضُ وَمِنْهَا الْمُشَقَصُ  
 - وَهُوَ الطَّوِيلُ وَلَيْسَ بِالْعَرِيضِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • السَّيْفُ مِنَ النَّصَالِ - الطَّوِيلُ  
 وَقِيلَ الْعَرِيضُ وَأَنْصَدَ

لَهَا وَنُفْسَةٌ فِيهِ لَا تَوْنٌ سَجْعًا • إِذَا أَنْتَ أَوَّلِي الْعَدِيَّاءَ فَتَعَرَّتْ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّاسِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمُشَقَصُ - كُلُّ نِصْلٍ فِيهِ  
 غَيْرُ • أَبُو عَدْنَانَ • الْمُصَدَّعُ - الْمُشَقَصُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَمِنْهَا الْقِطْعُ - وَهُوَ  
 الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقِطْعُ - النَّصْلُ الصَّغِيرُ وَجَعَهُ أَطْفَاعُ

• ابن دريد • وقطمان • أبو خنيفة • هي القطاع والمطاطيع ولا يُقال  
لواحدة ما يقطع وأنشد

وَسَقَتْ مَقَاطِيعُ الرِّمَاءِ قُوَادِمًا إِذَا تَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُتَرَدِّدًا

• أبو عبيد • ومنها السرية والبروة - وهو المدور المبدق ولا عرض له  
• ابن السكيت • بروة من السهام وبروة • نعلب • أحسبه أراد من  
التصال • أبو خنيفة • البروة كأنها تحيط أو مسلة ليست لها حروف ولا شفرة  
- وهي حديدية مثل ما ينظر منها من الفذخ • أبو عبيد • الميرماة  
- مثل البروة في الأدماج وقد يسمى السهم والقطة - اتصال الأهداف  
• أبو خنيفة • جمعها القطب والقطب وهي أنص من الميرماة والمغلاة كلقطة  
• أبو عبيد • الفتر - نحو القطة وقبل هو الميرماة • ابن الأعرابي •  
واحدة فترة - وهو فصل قدر الأصبع قال ويصغي ابن فترة - وهو ضرب من  
الحبات • أبو عبيد • الزهاب - اتصال الرقاق وقد تقدم أن الزهاب السهام  
الظلم • ابن دريد • وهو القصب الذي يرقى به الأهداف • أبو عبيد •  
النضى - الفصل وقد تقدم أنه الفذخ • أبو خنيفة • الفصل العقائري  
- الحيد ومن اتصال المرتعة - وهي مثل النواة والمرزاق - حديدية  
طويلة والمسلة - حديدية حادة إلى الطول والذقة والسلاطة - الطويلة  
• قال أبو علي • أصله من السلاطة - وهي شوكة الفضة فأما قول عليقة بن  
جعدة يصف الناقة

سَلَامٌ كَعَصَا التَّهْدِي غُلَّ لَهَا • مُبْلَجٌ مِنْ قَوِيَّ قِرَانٍ مَجْهُومٌ

فإنه شبه الناقة في شهورها بالسلاطة وقوله كعصا التهدي يصفها بالسلاطة  
وخص عصا التهدين لأنه يعيهم بأنهم دعاة ومثل هذا قول الآخر يصف مصابة  
وسيلة

فَأَضْبَحَ التَّيْرَانُ عُرْقِي وَأَضْبَحْتُ • لَسَاهُ نَجِيمٌ يَلْتَقِنُ الصَّبَا

- أي يلتقن قرُون البقر يصنع منه الصباص يعيهم بأنهم ماكة وقوله  
غُلَّ لَهَا مُبْلَجٌ - أي بواطن أخفائها صلاب كدوى التمر وأصل ما يكون إذا

الجُحْجُجُ وبروى ذوقشة وقوله من قوى قُرَّانَ انما من قوى قُرَّانَ لانها قريه من البمامة  
ونخل البمامة كله بعل وقوى البعل املب من قوى السقي فهذا شئ عرض ثم تعود الى  
ذكر السلائه التي هي النصل • أبو حنيفة • ويُسَمَّى هذا الضرب من النصال  
الغَرِيضَةُ لانها تنفذ في حلق الفرع والقيرغ - النصل الغريض الواسع الجرح  
والجمع فراغ وفُرْغَ وانشد

وَحَتَّ عَنْ أَرْزِ تَأَلَّى • فَلَقِي فِرَاعًا مَعَالِي مَلَحَل

• على • ومنه رجل قيرغ - حديد القلب والخلق • صاحب العين •  
السَّوْفُ - نصل عريض وقد تقدم اثنان السهم • أبو حنيفة • من  
النصال السليم - وهو الطويل العريض وكذلك كل طويل والاتخذ  
- النصل الخفيف ومنه قيل لقطاخذ والمقول - النصل الطويل القليل  
العرض القليل المثنى والاثني - العريض الواسع الجرح وقد تقدم في السهم  
• الاممى • وهو الاتلج • أبو حنيفة • والمفطوح - المعرض  
الايض السود فان جلي بعد ذلك وصقل فهو ابرق لونه واصلح لملاسته  
وبريقه فان يرذ وجلي ثم لوح بصل ذلك على البحر حتى يتغير لونه واذا اشتد سواده  
فهو الجلل واذا برذ رذاخه فاسم يذهب سواده كله فهو اذهب قال واجود الحمد  
ما عمل بججر ولهذا قيل النصال الججرية والمترع - الحديد التي لا ينح لها انما  
هي اذن حديد تدخل في الرعدة لاخير فيها • ابن دريد • النقال - شرب من  
نصال السهم الواحدة نقلة بمائتة • أبو زيد • زعم المدوي ان الحديد يقطب  
السهم - وهو الزج

### اسماء ما في النصال

• ابو عبيد • في النصل قُرَّتته - وهي مرقه • ابن دريد • وقرة • أبو  
عبيد • وفيه نَلْبَتٌ - وهي مرقه • أبو حنيفة • وهي يادته وقد تقدمت  
البادرة في السهم • أبو عبيد • القير - المرفق في وسطه • أبو حنيفة •

أَعْبَرَتْهُ - جَعَلَتْهُ عَيْراً وَكُلَّ نَائِيٍّ فِي وَسْطِ حَدِيدَةٍ غَيْرٍ وَمِنْهُ غَيْرُ الْكَتِفِ وَالْوَرْقَةِ  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • الْغَرَارَانِ - الشَّغْرَتَانِ مِنْهُ وَالْغَرَارُ أَيْضاً - الْمِثَالُ الَّذِي  
 يُقْرَبُ عَلَيْهِ النَّصْلُ لِطَعْلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْجَمْعُ أَغْرَةٌ وَالْغَرَارَانِ - حُطَّانِ  
 يَكُونَانِ فِي أَصْلِ الْعَصْرِ مِنْ بَابَيْهِ وَهَذَا غَيْرُ الْغَرَارَيْنِ وَقَالَ الْغَرَارَيْنِ الْخُلُوتَانِ  
 • عَلِيٌّ • وَقُلْتُ اسْتَحْمِلْتُ الْوَاحِدَةَ مِنْهُمَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهَذَا جُنَاحٌ وَعِذَارَاهُ  
 وَأُذُنَاهُ وَقُرْطَاهُ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْكَلْتَانِ - مَا عَنِ النَّصْلِ وَشَبَّهَهُ • أَبُو  
 حَنِيفَةَ • كَلَّتُهُ - حَيْثُ عَرُضَ مِمَّا بِي الرِّصَافِ وَقِيلَ مَا تَوَقَّعُ الثَّلَثَيْنِ مِنَ النَّصْلِ  
 وَطُرَّتَاهُ - حَقْدَاهُ قَالَ وَإِذَا كَانَتْ الْأَغْرَةُ طَوِيلًا لَا تَأْمَةً قِيلَ أُسَيْلَتْ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • ذَلَعَهُ - مَسْتَدَقُّهُ وَكَذَلِكَ أُسَلَّتْهُ وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ أُسِيلَ ذَلَعْنِ س ي ل  
 وَهَذَا مِنْ ع س ل أَخْبَى بِالْعَيْنِ الْهَمْرَةَ وَسُيِّئَتْهُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُدْخَلُ مِنْهُ فِي  
 رَأْسِ السَّهْمِ

### أَحْدَادُ النَّصَالِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَدَائِدِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • أَحَدَدْتُ الْحَدِيدَةَ وَحَدَدْتُهَا وَهُوَ نَصْلُ حَدِيدٍ وَحَدَادٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • حَدَدْتُهَا أَحَدَهَا حَدًّا وَأَحَدْتُهَا وَشَقَرْتُهَا بَيْنَ حَدِيدٍ وَحَدَادٍ وَقَدْ  
 حَقَنْتُ حَدِيدَةً وَكَكَنْتُ النَّابَ وَغَيْرَهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي النَّابِ حَدَادٌ وَجَمْعُ  
 الْحَدِيدِ وَالْحَدِيدَةِ وَالْحَدَادِ حَدَادٌ وَحَدُّ السَّيْفِ وَغَيْرِهِ - طَرَفُ شَيْئَانِهِ • أَبُو  
 حَنِيفَةَ • نَصْلٌ وَقِيْعٌ - حَدِيدٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَقَعْتُ الْحَدِيدَةَ وَقَعًا -  
 أَحَدْتُهَا • وَقَالَ مَرَّةً • هُوَ الْأَحْدَادُ بَيْنَ تَجَرْنِ • أَبُو زَيْدٍ • وَقَعْتُ الْمُدِيَّةَ  
 وَالسَّهْمَ وَالسَّيْفَ إِذَا كَانَا مُقَابِلًا فَوَضَعْتُهُ بَيْنَ تَجَرْنِ وَضَرَبْتُ بِالْمِقْعَةِ - وَهِيَ  
 الْمِطْرَقَةُ لِيَسْتَوِيَ قُأُولُهُ وَقَدْ وَقَعَ السَّيْفُ السَّيْفُ - ضَرْبُهُ بِالْمِقْعَةِ وَأَسْتَوْقِعُ  
 السَّيْفَ - احْتِجَاجُ إِلَى الشَّيْءِ وَشَقَرُهُ وَقِيْعٌ - مَوْقِعُهُ عَلَى لَفْظِ سَهْمٍ وَقِيْعٌ  
 بِغَيْرِهَا لِأَنَّهُ هَذَا قَدْ تَعَلَّقَ عَلَى قَبِيلٍ بِعَمَى مَفْعُولَةٌ وَأَنْتَدُ  
 وَأَتَمَّتْهُمْ أَبْرَزْتُ رَجْحِي • وَفِي التَّيْلِيِّ مِقْعَةٌ وَقِيْعٌ

• ابن السكيت • فصل رَيْضٌ وَشَفَرَةٌ بَيْضٌ وَقَدْ رَضَعَتْهُ الْأَرْضُهَا وَأَرْضُهَا  
 رَمَضًا - أَخَذَتْهَا • أَوْعِيدَ • هُوَ الْأَحْلَاءُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ • صاحب العين •  
 نُصَلِّ قَتِيْقَ - حديد الشفرتين كأن إحداهما نقتش من الأخرى • أبو حنيفة •  
 نُصَلِّ طَرِيرَ - حديد • أَوْعِيدَ • طَرَرَتْ الْجَدِيدَةُ طَرَرًا طَرِيرًا وَطَرِيرًا -  
 أَخَذَتْهَا وَالْقَرْبَ كُلُّهُ وَطَرَرَتْهَا وَطَرَرَتْهَا • أبو حنيفة • الْقَرْبَ -  
 الْحِدَّةَ • صاحب العين • الْقَرْبَ - الْحَادِثُ كُلُّهُ وَقَدْ دَرَبَ دَرَبًا وَقَدْ بَاتَ  
 وَلَسَانَ دَرَبٍ - حديد الطرف منه • أبو حنيفة • وَالْخَيْضُ وَالْمَخْوَضُ - النُّصَلُ  
 الْمُرْقُوقُ الْحَدُّ وَكُلُّ قَبِيلٍ السَّهْمِ مَخْوَضٌ وَالْأَخْفُ كَالْخَيْضِ • أَوْعِيدَ • الْمُرْزَلُ  
 - الْمُسَدَّدُ طَرَفُهُ وَالْمُسَدَّدُ مِثْلُهُ • أبو حنيفة • وَهُوَ الْمُسَدَّدُ وَالْمُسَدَّدُ -  
 الْحِدَّةَ • صاحب العين • ذَلَّقَ كُلُّ شَيْءٍ وَذَلَّقَتْهُ وَذَلَّقَتْهُ وَذَلَّقَهُ - حَدَّهُ وَقَدْ  
 ذَلَّقَتْهُ ذَلْقًا وَذَلَّقَتْهُ وَذَلَّقَتْهُ • أَوْزَيْدَ • ذَلَقَةُ الْإِسْنِ - حَدُّهُ وَقَدْ ذَلَّقَ ذَلْقًا  
 فَهُوَ ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِقٌ فِي الْكَلَامِ • أَوْعِيدَ • الْمُرْزَقُ -  
 نَحْوُ الْمُسَدَّدِ وَالْمُرْزَقُ - الْمُرْقُوقُ • أبو حنيفة • وَهُوَ الْمُسَدَّدُ • ابن دريد •  
 رَفَعَتْ النَّيَّ وَأَرْهَقَتْهُ - رَفَقَتْهُ • صاحب العين • وَقَدْ رَفَعَتْ رَهَاقَةً فَهُوَ  
 رَهِيْفٌ • أَوْعِيدَ • الرِّهِيْنُ - النُّصَلُ الرِّهِيْنُ الْحَدِيدُ • صاحب العين •  
 هُوَ الْفَيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الرِّهِيْنُ مِنَ الْعَبِيِّ أَوْعَيْدَ مِنَ الرِّهِيْنَةِ • أَوْعِيدَ •  
 الْمَنْوُونُ - الْحَدُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَوْعَيْدًا وَالْفَرَايِمُ كُلُّ شَيْءٍ - حَدُّهُ • ابن  
 السكيت • وَكَذَلِكَ غَرِيْبٌ • أَوْعَامٌ • وَكَذَلِكَ شَبَوْنَهُ وَشَبَاتُهُ وَاجْمَعُ شَبَوَاتُ  
 وَشَبَا • أبو حنيفة • الْخَلِيفَ - الْحَدِيدَ • ابن السكيت • تَرَبَّاتُ الْبَنَاتِ  
 - أَخَذَتْهُ • أَوْعِيدَ • أَمَّيْتُ الْحَدِيدَةَ - أَمَّيْتُ الْمَاءَ • أبو حنيفة •  
 وَكَذَلِكَ أَمَّيْتُهَا • ابن دريد • الشَّرَّيْرَةُ - أَنْ تَحْلُكَ سِكِّينًا عَلَى حَجَرٍ حَتَّى يَنْقُضَ  
 حَدُّهَا • صاحب العين • الْمُسَدَّدُ - الْحَدُّ وَهُوَ الْمُسَدَّدُ • الْأَمْحَى •  
 سَهْمٌ لَهْوٌ - حَدِيدٌ • وَهَلْ • شَمَعَتْ السِّكِّينَ وَالسِّيفَ وَشَمَعَهُمَا  
 أَشْعَدَّ هُمَا شَعْدًا - أَخَذَتْهُ فَهُوَ مَشْعُودٌ وَشَعْدٌ

## نُتُوتِ السِّهَامُ إِذَا رُمِيَ بِهَا

• أبو عبيد • من السِّهَامِ الخَائِفُ والخَائِضُ - وهو المُقَرَّبُ أراد بالخائِضِ الخائِضُ يقال تَرَقَّى وَخَشَى • ابن الأعرابي • تَرَقَّى السِّهْمُ - أَمَابَهُ • الأمامي • تَرَقَّى يَتَرَقَّى تَرَوُّقًا وَخَشَى يَخْشَى خُشُوعًا وَخَشَا • صاحب العين • عَلَّيْ نَبِيَّ حَلَّ تَرَوُّهُ فِي الْأَرْضِ فَيُتَرَقَّى فَيُتَرَقَّى فِيهِ تَرَقُّهُ فَالْفَرَقُ وَالْفَرَقُ - مَا بَيَّنَّتِ وَالْفَرَقُ - مَا يَنْقُذُ • أبو عبيد • الخَائِضُ - الَّذِي يَرْجِعُ إِلَى الْهَدَفِ وَالْمَقْصِدِ - الَّذِي يَضْطَرِبُ إِذَا رُمِيَ بِهِ • قال أبو علي • وَلَا تَقْلَهُ حِكَاكِي أَوْ أَمْعَى • قال أبو بكر • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَطَفَتِ نَبَاهُهُمْ - اضْطَرَبَتْ • أبو عبيد • الْمُرْتَدِعُ - الَّذِي إِذَا أَمَابَهُ الْهَدَفُ انْفَضَّ عُرْوُهُ وَالْخَائِضُ - الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي • أبو زيد • جَبَضَ يَجْبُضُ جَبْضًا وَجَبُوضًا • ابن دريد • جَبَضَ جَبْضًا وَجَبُوضًا وَاجْبَضَهُ صَاحِبُهُ - وَهُوَ أَنْ تَشْرَعَ فِي النَّوَسِ ثُمَّ تَرْكُهُ وَتَسْقُطُ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصُوبُ - اسْتَقْلَمْتَهُ قَالَ وَكَذَلِكَ الْقَائِرُ وَقَدْ تَعَرَّجَ تَقَرَّرُ قَسْرًا • أبو عبيد • السَّائِفُ - الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الْهَدَفِ عَيْنًا وَنَبَالًا • ابن دريد • وَقَدْ صَافَ صَيْفًا وَصَيْفَانًا • صاحب العين • الصَّيْفُوتَةُ - مَيْلُ السِّهْمِ عَنِ الرِّمَّةِ وَلِخَطَاؤِهِ لِيَأْهَأَ • ابن دريد • تَحَطَّ السِّهْمُ يَحْطُ حُطًّا وَتَحَطَّ عَنِ الرِّمَّةِ وَانْخَطَأَتْهُ لِيَأْهَأَ • أبو عبيد • الْأَعْقَلُ - الَّذِي يَلْتَوِي فِي الرَّمْيِ وَالذَّائِرُ - الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْهَدَفِ وَقَدْ ذَرَبَ ذَرْبًا وَذُبُورًا • صاحب العين • صَابَ السِّهْمُ نَحْوَ الرِّمَّةِ يَصُوبُ صَيْبُوتَةً - فَصَدَ • أبو عبيد • صَابَ وَأَصَابَ لَمْ يُصَرَّحْ بِنَعْدِيَّتِهِمَا وَكَلَاهُمَا تَعَدَّى أَمَّا أَصَابَ فَلَا تَطْرُقُهَا لِكَثْرَةِ مَحِيئَاتِهَا تَعَدَّى وَأَمَّا صَابَ فَقَدْ جَاءَ مُتَعَدِّيًا فِي الشَّعْرِ قَالَ سَاعِدَةُ ابْنُ جُبُوتَةَ

فَوَلَدَكَ لَنَا لَا يَنْتَمِ نَسْلُهُ • إِذَا صَابَ أَوَّاسًا الْعَقْلَامُ مَبِيمٌ

• ابن دريد • صَابَ - جَاءَ مِنْ عَلَلٍ وَأَصَابَ - مِنْ الْأَمَابَةِ • وَقَالَ •

سَهْمٌ مَسْبُوبٌ - صَائِبٌ • ابن جني • وَصَبُوبٌ بِالْتَفْخِيفِ • ابن دريد •  
 سَهْمٌ زَائِلٌ - سَرِيعُ الْإِثْلَاجِ مِنَ الْقَرُوسِ حَتَّى يُصِيبَ الْهَدَفَ وَهِيَ مِزْلَاجُ  
 الْبَلْبِ - وَهِيَ الْفَتْنَةُ الَّتِي تَقْلِقُهَا كُلُّ سَرِيعِ زَائِلٍ وَكُلُّ مُرْعَفَ زَائِلٍ • صاحب  
 العين • زَيْعُ السَّهْمِ يَزِيحُ زَبْلًا وَزَيْلًا - مَقَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي الْمَثَلِ  
 • لِأَخِيرِ فِي مَهْمِ زَيْحٍ • وَنَهْمُ زَيْحٍ كَأَنَّهُ وَصَفٌ بِالْعُدَدِ وَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالْأَرْضِ  
 دَلَّ بِقَصْدِ الرِّمَّةِ فَلَا أَزَلَّتْ السَّهْمُ وَالْطَّلِيلُ - الْفَى يَمْضِي يَمِينًا وَشِمَالًا لَا يَتَمَدَّلُ  
 عَنِ الْهَدَفِ وَأَنْتَدُ

هَذَا إِثْلَاجٌ وَقَوْلُ الرِّمَّةِ أَهْمُهُ • مِنْهَا الْمَصِيبُ وَمِنْهَا الطَّائِفُ الْطَّلِيلُ  
 • غَيْرُهُ • سَهْمٌ شَاخِصٌ أَنَا عَلَا إِلَهُ - دَفَى • وَقَدْ شَخَّصَ يَخْصُصُ شَخْصًا  
 وَانْخَصَّهُ صَاحِبُهُ وَمِنْهُ تُخَوِّصُ الْبَصَرَ عِنْدَ اللَّوْنِ • ابن دريد • مَرَقَ السَّهْمُ  
 مِنَ الرِّمَّةِ يَمْرُقُ مَرَقًا وَمَرُونًا - يَخْرُجُ وَيَنْفُخُ مِمَّنِ الْخَوَارِجِ مَارِقَةً وَمَرَقُ الْقَسَمِ  
 أَنْحَسِبَ اسْتِغْفَاقُ مَنَّهُ لِرُوقِهِ عَنِ الْقَسَمِ وَقِيلَ الْمُرُوقُ أَنْ يَنْفُذَ الرِّمَّةُ فَيَخْرُجُ  
 طَرَفُهُ مِنَ الْجَنَابِ الْأَسْرَاسَةِ فِي جَسَدِهَا وَالْأَمْرَاقُ - سُرْعَةُ الْمَرَقِ وَمِنْهُ  
 اسْتَرْقَتِ الْجَمَامَةُ مِنْ وَكْرِهَا - خَرَجَتْ عَنْهُ • الْأَصْمَى • طَاشَ السَّهْمُ طَاشًا  
 - لَمْ يَقْصِدْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَقَا السَّهْمُ - مَقَى • ابن السَّكَيْتِ •  
 حَطَى السَّهْمُ وَحَطًا

### الرَّمْيُ بِالسَّهْمِ

• أَبُو عَلِيٍّ • رَمَيْتُ بِالْقُرْسِ وَعَلَيْهَا وَعَنْهَا • أَبُو حَنِمٍ • وَلَا يُقَالُ رَمَيْتُهَا • ابن  
 السَّكَيْتِ • خَرَجْتُ أَرْمِي إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَعْرَاضِ وَأَصُولُ النُّجْبِ وَأَرْمِي  
 إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي النَّقْصَ • أَبُو زَيْدٍ • الرَّمْيُ - الْمَرْمِيٌّ وَكَذَلِكَ الْإِنْفَى وَإِذَا كَانَ  
 السَّهْمُ لَهَا مَجْمَعًا قِيلَ هَذِهِ رَمِيَّتَانِي بِعَرَفِ الْمَذْكُورِ فَيَذْكُرُ • صَيْدِيهِ •  
 مِنْ كَلَامِهِمْ يَذْسُ الرِّمَّةُ الْأَرْتَبَ • أَبُو عُبَيْدٍ • بَيْنَهُمْ رَمِيَّتِي - أَيْ دَنَى • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • تَرَمَعْتُ فِي الْقُرْسِ أَرْمَعُ تَرْمَا إِذَا جَذَبْتَ الْوُتْرَ بِالسَّهْمِ وَأَنْتَرَعْتَ بِهِ سَهْمًا



وَرْتَعَتْ - رَتَبَتْهُ وَالْمِزْعُ وَالْمِزْعَةُ - السَّهْمُ الَّذِي يُرَى بِهِ أَعْدَدُ مَا يَكُونُ  
قَالَ الشَّاعِرُ

فَهُوَ كَالْمِزْعِ الْبَرِيشِ مِنَ الثَّو • حَطَّائِلَتْ بِهِ تَمِيعُ الْقَتَالِ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • حَبَّجَهُ بِسَهْمٍ - رَمَاهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقَتَاوَةُ بِالسَّهْمِ  
- أَنْ يَرَى بِهِ حَيْثُ بَلَغَ وَقَدْ غَلَا وَهُوَ مِنَ الْقُلُوبِ - أَيْ الارتفاعِ فِي الشَّيْءِ وَجَلْوَتُهُ  
الْحَدِيثُ وَكُلُّ مَرْتَفِعٍ مُتَقَالٍ وَمِنْهُ اسْتِفَاقُ الشَّيْءِ الْعَالِ لِأَنَّهُ يَنْقُذُ ارْتَفَعَ عَنْ  
حُدُودِ الدَّوَائِمِينَ وَجَعَلَ الْقَتَاوَةُ غَلَاةً • أَبُو خَنِيفَةَ • الْقَتَاوَةُ - مَقْدَارُ رُغَابِ  
السَّهْمِ الَّذِي يُقَالُ بِهِ وَاجْمَعُ الْقَتَاوَةَ وَالْقَتَاوَةُ • عَلِيٌّ • أَمَّا الْقَتَاوَةُ جَعَلَ الْقَتَاوَةَ نَصِيجَ  
وَأَنْ قُلَّ مِنْهُ فِي هَذَا الضَّرْبِ وَأَمَّا الْقَتَاوَةُ فَلَيْسَ بِجَمْعِ غَتَاوَةٍ وَأَعْمَاهُ اسْمُ الْمَصْدَرِ  
كَالْمِزْعَةِ الْآنَ تَكُونُ الْقَتَاوَةُ اسْمًا لِمَجْمُوعِ غَتَاوَةٍ كَتَبَتْ وَحَبَّ وَحَبَّهِ وَالْأَوَّلُ  
عِنْدِي أَحْسَنُ لَأَنَّهُمْ يَكْثُرُونَ مَعَ الْهَلَامِ يُقَصِّصُونَ بِدُونِهَا كَثِيرًا كَتَبْتُ وَحَبَّ وَحَبَّ وَحَبَّ  
وَبَرَكَةُ • أَبُو زَيْدٍ • غَتَاوَتِ السَّهْمُ غَتَاوَةً وَغَلَا • ابْنُ دَرِيدٍ • وَكَذَلِكَ تَالَيْتُ غَلَاةً  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَدْ غَلَا السَّهْمُ نَفْسُهُ وَاسْمُ السَّهْمِ الَّذِي يُقَالُ بِهِ الْغَلَاةُ  
وَالْحَصَلَ - السَّهْمُ فِي النَّضَالِ إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِفَتَى الْقِرْطَاسِ تَمُوزًا لَمْ تَحْصَلْ  
فَإِنَّا تَنَاضَلُوا عَلَى سَبَبٍ حَسَبُوا وَخَصَلَتَيْنِ مَقْرُطَسَةً بِقَالِ دَرَى فَاحْصَلَ وَمِنْ خَالِ  
لِخَصَلِ الْأَصَابَةِ فَقَدْ أَخْطَأَ وَأَنْشَدَ

وَالْمُحَرِّزُونَ خَصَلَ السَّهْمُ

• ابْنُ دَرِيدٍ • تَخَاصَلَ الْقَوْمُ - تَرَاثَمُوا عَلَى النَّضَالِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْقَصَبِيلُ - الْمَتَمُورُ وَالزَّلْجُ - رَقْعٌ يَلْصِقُ فِي رَمَى السَّهْمِ إِلَى أَقْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ  
تُرِيدُهُ بَعْدَ الْقَتَاوَةِ وَأَنْشَدَ

• مِنْ مَائَةِ زَلْجٍ يَمِيزُ خَالِ

قَالَ رَسَّالَتُهَا بِالْأَدْنَى عَنْ تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ الزَّلْجُ أَقْصَى غَايَةِ الْقَتَالِ وَرَجَعَ  
الرُّشَقُ فِي الرَّمَى - مَارِدٌ عَلَيْهِ • أَبُو زَيْدٍ • قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ فَعُورًا  
- لَمْ يَذْرُكْهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • نَضَلَ الرَّأْيَ رَيْبَةً يَنْضَلُ - غَلَبَهُ  
عَلَى الْخَصْلِ • غَيْرُ وَاحِدٍ • نَامَلَتْهُ مَنَاضِلُهُ وَنَضَلَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

هم يترامضون بالسهم - أى يترامضون بها • الاسمى • أتأت الرجل بسهم  
- ريشه به • صاحب العين • التوقيع - رقيق قريب كأنك تريد أن توقيعه  
على شئ • ابن الأعرابي • نقصناهم النبل - ريشناهم • أبو زيد • والعرب  
كلتان عند الرقى إذا أماب الرأى فالواحد رقى وإذا أخطأ قالوا برقى • الاسمى •  
أبى كرسى • صاحب العين • انقصته بسهم ونقصت - اعتقدت • ابن  
دريد • هو السهم هوياً - سقط من علو إلى أسفل • وقال • أغرقت النبل  
وغرقته - بقت به غايه لكد في القوس وأغرق في النى - جاوز الحد وأصله من  
ذلك • أبو زيد • مقط في القوس يقطع مغطا - ترع فيها بسهم أو بفنيره • ابن  
جنى • الأذلى - سرعة الرقى

### التساوى فى الرقى

• أبو عبيد • رموا على متوال واحد ورشق واحد • أبو على •  
ترشق القوم - رموا على تساو وقد رشق السهم رشقا ورشوا ولا عشرين ذكرها  
• قال • وقال أجد بن يئى رقى القوم على غرار واحد وصبح واحد ومصلحة واحدة  
ومبتداه واحد وقد يستعمل هذا كله فى البناء وإياه خص به أبو عبيد • ابن  
السكيت • تمازن القوم - تساووا فى الرقى وهو الحسن والحسن • ابن  
عبيد • المختن - النى المستوى لا يختلف بعضه بعضا • قال أبو على •  
وأرى حوشنا لمنه • ابن دريد • وقصنا النبل فى الهدف حتى - أى شغلناهم  
المواقف

### السهم لا يعلم من رماه

• أبو عبيد • أصابه سهم عريض مضاف وجبر عرض إذا تمديه غيره فاصابه  
فان سقط عليه جبر من غير أن يرمى به أحد فليس بعرض وأصابه سهم غريب إذا كان  
لا يدري من رماه • ابن السكيت • أصابه سهم غريب وسهم غريب • أبو

عبيدة • سَهْمٌ غَرْبٌ • ابن دريد • اَمَّا سَهْمٌ عَارِفَتَهُ - اى لا يدري  
مَنْ رَجَّاهُ

### مَقْصُوبَاتِ السَّهَامِ

فَمِنْهَا الرِّقِيُّ وَالزَّعْبَرِيُّ وَالْبَثْرِيُّ وَالْأَثْرِيُّ وَالْبَثْرِيُّ وَالْمَاعِدِيُّ • قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ

فَرَى فَاُلْحَقَ صَاعِدِيًّا طَمْرًا • بِالْكَنْعِ فَاشْتَلَتْ عَلَيْهِ الْأَطْلَعُ  
• قَالَ ابْنُ جَنَى • عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ مَقْعُدَةٌ - قَرْيَةٌ بِالْبَنِي فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هَذَا مِمَّا  
تَقْبَلُ السَّبَبُ

### عُيُوبُ السَّهَامِ

• أَبُو عَيْدٍ • النَّكْسُ مِنَ السَّهَامِ - الَّذِي يُنْكَسُ فَيُحْصَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلُهُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ رِجْلُهُ نَصْلًا وَتَصْلُهُ سَاجًا فَلَا يَرْجِعُ كَمَا كَانَ  
وَلَا يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ • أَبُو عَيْدٍ • وَالْمَجَابُ - الَّذِي لَيْسَ لَهُ رِيشٌ وَلَا تَصْلُ  
وَقِيلَ الْمَجَابُ - الَّذِي قَدِيرٌ وَأَصْلُهُ الْأَنْهَامُ يُرْسُ بَعْدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَجَابُ  
وَالْمَجَابُ - الَّذِي يُرَاشُ بِلَا تَصْلُ • أَبُو عَيْدٍ • الْخَلَطُ - الَّذِي يَنْتَبِذُ عُرْوَهُ  
عَلَى عُرُوجٍ فَلَا يَزَالُ يَنْعُوجُ وَإِنْ قُيُومَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • قَدْ حُجَّ أَعْصَلُ كَذَلِكَ  
• أَبُو حَنِيفَةَ • قَدْ حُجَّ عَصَلٌ - مَعْرُوجٌ وَقَدْ عَصَلَ عَصَلًا وَأَوْدَ وَلَمْ يَدُودَ  
أَوْدًا وَلَوْ قَدْ لَوَّى لَوًى • ابْنُ دُرَيْدٍ • قَدْ حُجَّ تَنْجِيلٌ حَكَنَكَ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • سَهْمٌ أَمْلَطُ وَأَمْرَطُ وَمُرْطٌ - لَأَقْنَدَ عَلَيْهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْجَمْعُ  
مَرْمَاطٌ وَأَنْشَدَ

قَلِيلٌ وَرَدُهُ الْإِسْبَاعُ • يَحْتَفِنُ اللَّتَى كَالْتَبَلِ الرِّمَاطِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • سَهْمٌ مَرْمِطٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • مِلَطَ السَّهْمُ وَتَمَلَطَ وَمَرْمِطٌ وَتَمَرْمِطٌ  
- سَقَطَ رِيشُهُ • وَقَالَ • سَهْمٌ رَيْشِي - مَشَقُّ الرِّصَافِ وَقَدْ ارْتَمَشَ

ومنه انزعاش الدابة وقد تقدم في القسي والتصال • ابن دريد • سهم مرمج  
- مئور • أبو عبيد • يقال للتصل والسهم الثمين الذي قد أصابه الصدا  
وأفسده فلعنته كبره وأنشد

سلاجم يقرب الألى علتها • يثرب كبر بعد المرون  
• صاحب العين • سهم شارب - طالع هذه الصبان وانكثت عقبه وربته  
وأنشد

يقلب سهما راته بمنّا كب • ظهروا زام فهو انحف شارب  
وقيل هو الطويل البقي وسهم نضوا اذا كان قد قدس من كثرة ما رمى به  
حتى يلى • صاحب العين • المقتل - السهم الذي لم يبر بربا جيدا  
وأنشد

فرميت القوم رشفًا صائبًا • ليس بالعصل ولا بالقتل  
والفرس - سهم ذو ريش ينفى نحو الرية عرضا وسهم نخوار ونحوه -  
ضعيف

## الأهداف

يقال هو الهدف والجمع أهداف • أبو عبيد • أهداف النى - انتصب  
• أبو عبيد • النيت - الهدف لانتصابه واستقباله وهو القرض والجمع  
أقرض ومنها استهدفت النى وأغرضته والريشة مهموزة - الحلقة التي يتعلم  
الراى عليها وأنشد

ظلت كاتى لما جديرت • أقال عن ابنه بزم وفرت  
والهبار - خاتم كاتى الفرس يتخذ عرضا • غيره • وإن رى الى غير عرض فهو  
الشبه • صاحب العين • القراطس - آدم يتصب للتصال وقد قرطس  
- أصاب القراطس • سيبويه • وهو القراطس • أبو زيد • الويزنة  
- حلقة يتعلم عليها الطعن

## الْكِنَانُ

• صاحب العين • الجعنة - وعاء السهام والجمع جعاب وقد جمعها والجعاب  
- صانها وسوقها الجعابة • ابن الاعراب • وأصل الجعاب جمع الشيء جمعته  
أجمعها جمعاً واسم ذلك الشيء الجعاب كأنه يسمى بالصدر • أبو عبيدة • الكنانة  
- جعبة السهام وهي الوقضة وجمعها وقاض • ابن دريد • انما تسمى وقضة  
اذا كانت من آدم لا تخب فيها تشبهها وقضة الراعي - وهي تربطه فيجعل فيها زاده  
وأداته • أبو عبيد • الحسيم والجعير - الوقضة • أبو زيد • الجعير  
- وعاء السهام يجعل من الجلود ليس فيها خشب أو من خشب ليس فيه جلود  
• أبو عبيد • القرن - جعبة من جلود تكون متقوية ثم تحفرز وانما تسمى  
حتى تصل الريح الى الرز فلا يقصد • ابن السكيت • رجل طرن - ذر جعبة  
وسيف ورع قد قرنها والقرن - السيف والنبل • ابن دريد • نكب  
الرجل كنانته - التي مانها بين يديه ومنه نكبت الاناء أن كبه نكباً - صيت  
مانيه ولا يكون الا في الشيء اليابس كالشراب ونحوه • صاحب العين • انكب  
كنانته وتكبها - ألفها على منكبها

## ما توقي به الاصبغ عند الرمي بالسهم

• صاحب العين • انقعية - هنة تنفذ من اديم يفتقها الايهام عند  
رمي السهام

## أسماء الدروع وصفاتها

الدرع - لبوس الحديد تذكروا وثقت والجمع أدرع وأدراع ودروع وتصغيرها  
دريع بغير هاء وقد أدرعت بالدرع وتدرعت وأدرعتها وتدرعتها ورجل دارع  
- ذودرع على القسب كما قالوا لا ين وتامر • علي • فاما أولهم فمدفع فعلى

وَمَوْضِعُ لَفْظِ الْمَفْعُولِ مَوْضِعُ لَفْظِ الْفَاعِلِ وَالذَّرْعِيَّةُ - التَّصَالُ الَّتِي تَنْتَفِذُ الدَّرْعَ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الدَّرْعُ - تَجْمَعُ السَّابِقَةُ وَالْقَصِيرَةُ • أَبُو عَيْدٍ •  
 الْبَدَنُ - الدَّرْعُ مَا كَانَتْ وَالنَّجِيلُ - الْغِلَالَةُ تَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ مِنْ قُبَا وَغَيْرِهِ  
 وَرَبْعًا كَكَانَتْ دِرْعًا صَغِيرَةً تَحْتَ الْعِلْبَا • الْأَصْمَعِيُّ • النَّجِيلُ - الدَّرْعُ  
 الْقَصِيرَةُ وَجْهًا أَشْهُ • أَبُو عَيْدٍ • الْأَلَامَةُ - الدَّرْعُ وَجْهًا لَوْ أَنَّ عَلَى  
 غَيْرِ قِلَاسٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • اسْتَلَامَ - لَبَسَ الْأَلَامَةَ • وَحَى أَبُو عَلِيٍّ •  
 لَأَلَامَتُهُ - أَلَبَسَهُ الْأَلَامَةَ • أَبُو عَيْدٍ • وَهِيَ الزَّنْفَةُ وَجْهًا الزَّنْفُ وَفِيهِ  
 الزَّنْفَةُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّرُوعِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الزَّنْفُ وَالزَّنْفُ - الْبَنَةُ الْوَاسِعَةُ  
 • قَالَ أَبُو عَيْدٍ • تَرَى أَنَّهُ مِنْ زَنْفٍ فَلَا نَ فِي حَدِيثِهِ يَرْقُفُ زَنْفًا -  
 تَزِيدُ بِهِ وَكَذَبَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزَّنْفُ - الدَّرْعُ الْحَكِيمَةُ وَدُرُوعُ  
 زَنْفٍ وَأَنْشَدَ

تَحْقِيقُ الْأَعْرُوفُ فِي جِلْدِي تَنْفُ • زَنْفٌ زَنْفٌ وَهُوَ سَلْمٌ  
 وَالْبَنَةُ - الدَّرْعُ وَكُلُّ مَا وَفَّاقَهُ وَهُوَ بَنَةٌ وَاجْتَمَعَ جُنُودُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • السَّرْبَالُ  
 - الدَّرْعُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَسَرَابِيلٌ يَتَكَبَّرُ بِأَسْكَكُمْ » • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • السَّرْبَالُ  
 دَرْعُهُ وَدَرْعُهُ وَسَرَابِيلُهُ أَيُّهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَصِيرَةُ - الدَّرْعُ وَفِيهِ  
 مَا لَيْسَ مِنَ السَّلَاحِ فَهِيَ صَارَتْ السَّلَاحَ • أَبُو عَيْدٍ • السَّنُورُ - الدَّرُوعُ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • لَا يَشُقُّ الْوَاحِدَ الدَّرُوعُ سَنُورٌ إِذَا شُقَّ لَيْسَ الْقَوْمُ السَّنُورُ • وَقَالَ • قَوْمُ  
 السَّنُورِ - كَبُوسٌ مِنْ تَحْقِيقِ بَلَسَ فِي الْحَرْبِ وَالْحَدِيدُ الْمَلُوبُ - الْمَلُوبُ يُوصَفُ  
 بِالْأَدْرُوعِ • أَبُو عَيْدٍ • الْخَذَاءُ - الْبَنَةُ وَأَنْشَدَ  
 خَذَاءُ يَتَخَفَّرُ مَا يَجِدُ مَهْمَدُ •

وَالدَّلَاصُ - الْبَنَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • دَرْعٌ دَلَّاصٌ وَأَدْرُعٌ دَلَّاصُ الْوَاحِدِ  
 وَاجْتَمَعَ سَوَاءٌ • وَلَيْسَ بِمَعْنَى جُنُبٍ وَلَكِنَّهُ تَكْسِيرٌ وَالْكَثْرَةُ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ  
 الْجَمْعَ غَيْرَ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْوَاحِدَ وَكَذَلِكَ الْأَثَرُ • قَالَ • وَنَظِيرُهُ  
 هَيْبَانٌ فِي الْوَاحِدِ وَاجْتَمَعَ وَلَا تَطْرُقُ لَهُمَا عَلَى أَفْظَلِهِمَا قَامَا عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِمَا فَتَكْتَبِرُ  
 فِي الْجَمْعِ وَالتَّنْزِيهِ • قَالَ • وَفَعْلِكَيْتَ لِي أَدْرُعٌ دَلَّاصٌ وَفِيهِ الدَّلَاصُ الْبَنَةُ

وهو أشبه وقد دامت دلالة • أبو عبيد • المانية • السهلة الفنة وقيل  
 اليساء ومنه عمل ما نثى وقد تقدم • قال أبو علي • لا عرف حقيقة وضع  
 الماني • صاحب المين • درع حصين وحصينة • محكمة والسرود -  
 المدوع وما أشبهها من الملقن • أبو حاتم • السراد - الزراد • أبو عبيد •  
 السرودة - المثوبة والقضفانة - الواصة • ابن دريد • درع قضفان  
 وقضفانة وقضافنة - راسعة وكثر في كلامهم حتى قيل عيش قضفان  
 واسع • أبو عبيد • الموضونة - المسوجة • ابن دريد • هي المسوجة  
 حلفتين حلفتين وصنت التي وصنا - تثبت بضمه على بعض • أبو عبيد •  
 الجذلاء - الجذولة نحو الموضونة والقضاة - التي قد فرغ من عملها وأحكم  
 وأشد

وتأورا سرودتين قضاهما • داود أوصغ السوانع تبع

• ابن السكيت • قضاه يقضيه - صنته • أبو عبيد • القضاء - السلبة  
 • على • قنث - ملئت وقضها صانعها - أحكم تركيب حلقها • أبو  
 عبيد • السافنة - الواسعة والذائل - الطويلة الذيل وأشد  
 • ونسج سليم كل قضاه ذائل •

فولسليم يريد سليمان بن داود صلى الله عليه وسلم وقال الخطبة

• جذلان محكم من صنع سلام •

بن داود عليهما السلام وإنما يريد داود نفسه صلى الله عليه وسلم لا تأزل  
 من عمل الدروع والثغرة والثغلة - الواسعة • غيره • القرماني •  
 ضرب من الدروع • أبو عبيد • القرماني • سلاح كثر الأكلية  
 تدخه في خزائنها وقيل هي قبي كانت تعمل فتدخروا مله بالفساية كرماد  
 معناه عمل وبقي • صاحب المين • كفت الدرع بالسيف بكفت أو كفتها -  
 علقه له قضاه اليه فليسها والمكفت - الذي يلبس درعين بينهما ثوب • ابن  
 السكيت • تنل درعه - ألقاه أعنه ولا يعلق نرها • أبو حنيفة •  
 درع يربض - واسعة • ابن دريد • درع سكاوسك - ضيقة الملقن • أبو

حنيفة • ذرع دحاس - متقاربة الحلق • ابن دريد • ذرع مفاضة وقبوض  
- سابقة وأشد

يحبوك بالثغف القبوض على • هيئتها والاذم كالقفرين  
• ابن جنى • وهى الغافضة يصلح أن تكون فاعلة ذهبت عنها وان تكون  
فعلة • أبو عبيد • الدروع السوفية - منوبة الصلوق قرية باليمن  
• صاحب العين • المهلمة - أرضا الدروع والجوتس - من السلاح  
• ابن دريد • السخط - الدرع يعطها الفارس على بحر نرسه وجهها مسموط  
وقد تملها

### أسماء فى الذرع

• صاحب العين • الرزد - حلق الذرع والجمع زرد وزرد - صانها  
وقيل الزاى فى ذلك يدل من السيف فى السرد • أبو عبيد • المسقر - زرد يسبح  
من الدروع على قنديل الرأس يلبس تحت القلشوة • صاحب العين • وهو القنارة  
• ابن دريد • زرق الفروع - زرد يسبح بالتيضة فيطرعه الرجل على ظهره وأرى  
زرق الفسطاط من ذلك • الأصمى • ربع الذرع - فصول كتيها على أطراف  
الآمال وأشد

مضاعفة نفس الآمال رديها • كأن قنبرها عيون الجنادب  
• ابن دريد • جربان الذرع وجربانها - جنبها وقد تقدم ما هو من السيف ومن  
الأيص • الأصمى • القلائل - مسامير الدروع التى تجعل بين رأسى الخافضة  
الواحدة غليظة وغلاظة لانهما تفل - أى تدخل فيها وأشد  
على يسكدون وأبطن كزة • فهن وشاه صافيات القلائل  
واغماص القلائل بالصفة الاثما آخر ما بعداً من الذرع ومن جعل القلائل البطائن  
التي تلبس تحت الدروع جعل الدروع قبيحة لم يصدئ القلائل • قال أبو على •  
الرواية فهن إمضاء والأمانه - القنار فارد فهن مثل إضاء فى بر بها وصفاء الواها



بالبكديون والكركنة وليست الدروع الاضاء ولكنها على قولهم ابو يوسف اوضحفة  
يريد مثله في الفقه وكما قال تعالى «وازرأجه أمهاتهم» وأما قوله صافيات الفلال  
فقبل انهم من وصف الدروع والفلال - بطائ الدروع وقيل هي من وصف  
الاضاء وقد حكى ابو زيد ان الفلاة والفيلة تحم الماء والمصق منه الريح  
• ابو عبيد • الكركنة - سرجين وثراب يدق ثم يحمى به الدروع والقنبر  
والخرباه - مسامير الدروع • الامصى • حوراس السجاف في الحفنة  
• غيره • الخماريس من الدروع - ما وصل به البدن ليوشه واحدهما  
دخريصة وقد تقدم في القيص • صاحب العين • مطاوي الدروع - غصونها  
واحدها مطوى

### البیض وما فيها

• صاحب العين • القسراق - الحديد الذي يعرض ثم يدار فيقبل بيضة  
أو ساعدا أو مفرقة على حدة طراق وكل قبيلة من البيضة على حياها طراق  
والطيلة - اسم الحديد التي تظلم من البيضة ومن الزرقة قد قد مقلت الحديد  
أطلقها مطلا وقد تقدمت الطيلة في السيف • ابو عبيد • الثرك - البيض  
واحده تركة وأنشد

• قُرْمَانِيَا وَتَرَكَهَا كَالْبَصَلِ •

قُرْمَانِيَا أصله فارسي وقد تقدم شرحه • ابن دريد • تميم تركه تشبها بتركة  
النعام - وهي بيضا اذا خرج منها القرح وهي التريكة أيضا والجمع تركاء  
• ابو عبيد • انقبضة - البيضة وأنشد

• وَالْعَارِيُونَ الْهَامُ تَحْتَانِ لِقَعَةٍ •

• ابن دريد • تُسَمَّى بيضة الحديد لاجتماعها أربعة • قال ابو عبيد •  
واسمها العشرة • غيره • هي القرمة • ابو عبيد • القوقس - مقدم  
البيضة وانما طالوا قوقس القرس لتقديم رأسه • صاحب العين • طرائق البيض

- خُطوطه وكل خط في شئ مطرقة • أوزيد • الحُبْلُ - طرائق البيض  
واحدتها حَيْكَة وحَيْكَة وقيل الحَيْكَة جمع حَيْكَة

### ما يكاد به من السلاح

• صاحب العين • الحُسْلُ - من أذوان الحرب رُبما يُتخذ من حَدِيد وأُثني حول  
العُكُور رُبما يُتخذ من خَشَب تُصَبِّحُه الدَّبَابَة - التي تُتخذ للحرب ثم تُدْفَع في أَصْل  
حَصْن فيَتَقَبَّوْنَ وهم في جُوفِهَا والقُشْبِر - جِلْد يُقْتَى خَشَباً فيها رِجَالُ عُرْبٍ  
لِلصُّورِ لِقَتَالِ أَهْلِهَا

### التراس

• ابن دريد • قُرْسٌ وقُرْسَة وُرَاسٌ وُرُوسٌ وقد سَمَّيْتُهُ وكل شئ سَمَّيْتُهُ مَسْرُوسَةً  
• ابن السكيت • رَجُلٌ تَرَسٌ - صاحبُ تَرَسٍ • وحكى سيويه • أَتَرَسْتُ  
على أَدْعَاءِ اللَّهِ وإِجْتِلَابِ أَلْفِ الوَصْلِ لِسَاكِنِ المَدْعَمِ • أبو عبيد • الحُجُوبُ  
- التُّرْسُ • صاحب العين • الجمعُ أَجْوَابٌ • الاصمعي • وهو الحُجُوبُ  
وقد جَوَّبْتُ عَلَيْهِ وفي الحديث « فَأَنَا بَعْضُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ جَوَّبَ عَلَيْهِ بِحَقِّهِ » • أبو عبيد • الحَقِيقَة - من جَوَادِ  
• الاصمعي • الجمعُ حَقَقٌ • أبو عبيد • وهي المَرْكَبَة • صاحب العين •  
يَجْمَعُ على الدَّقِّ والأَدْرَاقِ • على • الأَدْرَاقُ جَمْعُ دَرَقٍ لَعَلَّمْ فَهَلَّةٌ وَأَفْعَالُ  
وَحَقِّقَهُ أَفْعَالُ • ابن دريد • وَدَرَقٌ وسَكَى ابنُ جَنَى رَجُلٌ نَارِقٌ  
وَأَنْشَدَ لِهَذَلَى

• يَحْمِلُونَ مِنْ نَابِلٍ وَنَارِقٍ •

• أبو عبيد • الجِرْنُ - التُّرْسُ لِأَنَّهُ يُسْتَجَنُّ بِهِ • قال أبو علي • فِهْزِيلٌ عَلَى أَنَّهُ  
مَقْعَلٌ وَهُوَ عَسَلِيوِيهٌ فَعْلٌ وَالْجِنُّ - السَّلَاقِيَة • وقد جَنَّ وَتَجَنَّنَ - صَلَبٌ  
• ابن دريد • تَجَنَّنَ الشَّيْءُ يَتَجَنَّنُ تَجُونًا - صَلَبٌ وَمِنْهُ الْجِنُّ التُّرْسُ • أبو

عبيد • القرض - القرض وأند

أزفته مثل لَعِ البَشِيرِ قَلْبًا كَفَرًا خَفِيفًا

والمجنأ - القرض وأند

• وَجَنَّا اسْمَرَقَرَاعِ •

• ابن دريد • أجنأ القرض - خنثه • أبو عبيد • اللَّب • الدرن

و يقال هي جلود تلبس بمنزلة الدروع الواحدة بِلَّةٌ وقيل اللَّب جلود يخرز

بعضها إلى بعض تلبس على الرؤس خاصة وقيل هي جلود تعمل منها دروع فتلبس

وليست بترسة • ابن السكيت • البصيرة - القرض وقد تقدم أنها الدرع

والمجنأ - القرض • ابن دريد • هو المجنب وقوبقر - القرض يعمل من

جلود البقر وأند

وقوبقر من صنع يقرب من مقفل • وأسمردناه الهلالي بغير

مقفل - يابس • وقال • قرض كنيف - أي سائر • غيره • والكنيف

- القرض • صاحب العين • طرأ القرض - أن يقود جلد على بشداده

فيأزقه فيطرق ووقف القرض - التستدير بحلقته حديثا كان أقرنا وقد وقفته

• أبو عبيد • القراع - الصلب وعمه غيره كل ضيق القم صلب الأسفل

• صاحب العين • الققع - جفن كالصكبان من خشب تدخل تحتها الرجال

إذا مشوا إلى المصون في الحرب والعنبر - من أسماء القرض حكاه ابن جني في تفسير

أسماء مراد الجماسة

## أصوات السلاح

• صاحب العين • التققعة - حكاية أصوات القربة ونحوها وقد تققعت

تققع • أبو عبيد • التثقتة - صوت السلاح والنبوت وكل شيء

يابس يحك بنفسه بعضا خشخاش والثقتة كلثقتة والثقتة - صوت

الدرع وأند

• الذرع قسوق ساعده تشفته •

## اسماء جملة السلاح

• ابن دريد • السلاح رُمَاخُصَّ به السيف ورجما جمع كل السلاح وجمع السلاح سُلُحٌ وسُلْحَانٌ والسلمة والمسلح - مواضع القوم الذين معهم السلاح • صاحب العين • السلمة - قوم في عدة بموضع من صدقوا بآواه بأزاء نفر واحد متلفي وهو ايضا الموكل بهم • أبو حاتم • القوس - السلاح مذكّر فان ذهبته الى الذرع أنثى • أبو عبيد • الشكة - السلاح والنود - السلاح وقد تقدم انها الذروع والزمامة - السلاح وقيل الزبابة وأنشد

قطيع عداثنا لا تشارك شفعا • ووزرا الزمامة للسلام  
والأشراك واحد هاترك في المبررات والعنائد - من يعاد فيه والبر والبرية -  
السلاح وكذلك الأوزار وأنشد

وأعددت الحرب أوزارها • رماطوا ولا تخيلاذ كورا

• وقال مرة • أوزار الحرب وغيرها - الأتقال واحد لوزر • صاحب العين •  
أوزار الحرب - آلتها لا واحد لها ولوافرادها كان ينبغي أن يكون وزرا لأنه يرجع  
الى الثقل • غيره واحد • الشوكة - السلاح وسيأتي تصريحه ان شاء  
الله • ابن دريد • الأمانة - السلاح وقد تقدم انها الذرع والألواح -  
ملاخ من السلاح وأصعب ما يعقب ذلك السيوف • غيره • الألامع -  
مأتم من السلاح كالدروع والبيض للمعانة - وهو بريقه • صاحب العين •  
توشف السلاح - ما زينه • القماني • الحلقة بالفتح - اسم لجميع السلاح  
الدروع وما أشبهها وقيل بل كل حلقة من السلاح وغيره يتسكن الادم والحلقة  
- اسم دروع الثمان المثلث • صاحب العين • الكراع - السلاح وقيل  
هو اسم يجمع النسيك والسلاح

## المتسلح من الرجال والمتخزم

• غير واحد • رجل مسلح • ذو سلاح ومتسلح • داخل في السلاح •  
 • أبو عبيد • المدجج • اللابس السلاح التامه • ابن السكيت • هو  
 المدجج والمدجج وقد تدجج • دخل في سلاحه • أبو عبيد • الشاك  
 السلاح مثله • ابن السكيت • هو الداخل في السلاح أجمع والشكة •  
 السلاح • أبو عبيد • الشاكي والشاك • ذو الشوكة والخد في سلاحه وقال  
 في باب المغلوب هو شاكي السلاح وشاك السلاح • قال • وأما يقال شاكي إذا  
 أردت معنى فاعل فإن أردت معنى فاعل قلت هو شك السلاح • قال أبو علي •  
 ليس هذا بحسن من العبارة لأن الفعل لا ينقلب بناءً معني ولا أف ولا ما بينهما وكان  
 أبو عبيد عن فاعل الاستقبال وأما شاك من الشوكة وشاك من الشكة  
 • قال • فأما قولهم شك السلاح مخفف فقد يصلح أن يكون فاعلاً ذهب عنه  
 وأن يكون فاعلاً كما قال سيوطي في خاف وصفه ونحوه وعلى أي المعتقدين حقه قبل الوار  
 لآته من الشوكة • صاحب العين • شك في السلاح يشك شكاً • دخل  
 • أبو عبيد • الكبي مثل الشاك أو نحوه • قال أبو علي • قال أبو زيد واجمع  
 أكله وقد تقدم أنه الشجاع • على • فأما الككة فجمع كالم • وهو الذي  
 يكبي بجذاه • أي يكتمها وليس يجمع كي كما أن سرائليس جمع سري بليل  
 قولهم سرائل • أبو عبيد • المؤدى • الشاك في السلاح • ابن السكيت •  
 رجل مؤدى • كامل الأداة من السلاح • وقال • رجل متليب • متخزم  
 بالسلاح وأشد

واستلأوا وتلبوا • لأن التلبب المغير

• وقال • رجل كافر • شك في السلاح وقيل هو الذي ليس فوق ذنبه نوباً  
 قد كفر فوق ذنبه وكل من غلبت شيا فقد كفره ومن قبل قيل كافر لأنه يسه  
 بظلمته ويتقلب وأشد

فَذَكَّرْنَا قَلْبَنَا بِهَذَا • الْقَدْ كَلَّيْنَاهَا فِي كَفَرٍ  
 وَمِنْهُ مَجَى الْكَافِرُ كَانُوا لَا يُسْمِنُونَ لَهُ وَالْكَافِرُ أَيْضًا - السَّحَابُ يُقَالُ دَمَقُورٌ  
 - أَيْ خَفَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ الرَّابِعُ وَارَاءُ وَأَنْشَدَ  
 فَدَدْتُ غَيْرَ مَا مَكْفُورٌ • مَكْتَبُ الْوَيْلِ مَرِيحٌ مَحْظُورٌ  
 وَأَنْشَدَ أَيْضًا

فَوَدِدْتُ قَبْلَ السِّلَاحِ الْغَيْرَ • وَإِنْ ذَكَاءَ كَلِمَتِي فِي كَفَرٍ  
 ابْنُ ذَكَاءَ - الصَّبْحُ وَقَوْلُهُ فِي كَفَرٍ - أَيْ فِيمَا يُؤَارِبُهُ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ وَقَدْ كَفَرَتْ نَاعَهُ  
 - أَوْعَاءُ وَالْمَكْفَرُ - الْمَوْتُ بِالْمَدِيدِ • وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْكَفَرُ - الْقَرْيَةُ مَجِيتُ  
 لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهَا وَمَا سَرَفَ قَدْ جُمِعَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كُفْرًا  
 كُفْرًا » • أَبُو زَيْدٍ • رَجُلٌ أَرَادَ أَنْ تَقُتَّ عَلَيْهِ الْفِرْعَانُ فَلَمْ يُطِيقِ الْإِنْسَانُ فِي الْمَشِيِّ  
 وَقَدْ دَرَسُوا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَقَلَّدَتِ السَّيْفَ - حَلَّتْهُ • أَبُو حَامٍ • ابْنُ  
 الرَّجُلِ كَتَمَ سَيْفَهُ وَبَسَّيْهِ - جَعَلَ بَطَانَتَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمُتَّقِعُ - الَّذِي  
 عَلَيْهِ بَيْضَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • ظَاهِرُ الرَّجُلِ بَيْنَ دُرَيْعَيْنِ - نَاسِ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ  
 فَأَمَّا السِّلَاحُ الْمَاخُودُ فَقَدْ مَنَ أَسْمَاءُ السِّلَاحِ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ مَعَهَا

### رُكُوحُ حَمَلِ السِّلَاحِ

• أَبُو عَمِيدٍ • الْأَعَزَّلُ - الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَحْتَزِلُ الْحَرْبَ وَالْجَمْعُ  
 عَزْلٌ وَعَزْلَانٌ وَعَزْلٌ • قَالَ ابْنُ جَنَى • فَأَمَّا عَزْلُ جَمْعِ أَعَزَّلَ فَشَأْنٌ وَقَدْ تَوَجَّحَ إِلَى  
 فَعَلٍ فِي الشَّدْوِ كَثِيرٍ فَلَا وَتَرِيحُ تَوْتِدُ وَيَرَادُ سُرُوءُ وَجَرَادُ سُرُوءُ وَحُضِلَ وَحُضِلَ -  
 وَهُوَ مَا يَتَمَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

• خُذْ بِالْأَنْغَارِ غَيْرَ وَحْشٍ يُحْمَلُ •

وَاحِدُ الْأَنْغَارِ خَدُوبٌ - وَهُوَ الْفَتِيمُ وَزَادَ فِي جَمْعِهِ مَعَارِيزُ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَعَارِيزٍ  
 • قَالَ • وَالْأَمْسُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْعَزْلُ • أَبُو عَمِيدٍ • الْأَكْكَفُ -  
 الَّذِي لَا تَرْتَمِعُهُ وَالْأَكْمِلُ عِنْدَ الرُّوَاةِ - الَّذِي يَمْلِكُ فِي جَانِبٍ • أَبُو عَمِيدٍ •

الاجم - الذي لا ربح فيه . ابن السكيت \* هو مشتق من الكسب الاجم -  
وهو الذي لا قرينة والاجم ايضا - الذي لا يقص عليه ورجل حير اذا لم يكن  
عليه ذرع وكذلك اذا لم يكن عليه يقص ايضا \* قال مسويه \* والجمع  
حواسر \* وحكى غيره \* حسر \* صاحب العين \* الحسر - كسطل الشيء عن  
الشيء وحسر الرجل عن ذراعيه وحسر البيضة عن رأسه يحسرها ويحسرها حسرا  
وحسورا واحسرت الشيء - انكثف وبجى في الشعر حسرت \* وقال \* رجل  
عطل - بلا سلاح والحرض - الذي يتخذ سلاحا ولا يقاتل \* أبو زيد \* بلغلان  
سببلا - أي بلا سلاح

## ابواب القتال

### التساؤل في القتال

\* أبو عبيد \* تسأول القوم - تسأول بعضهم بعضا في القتال \* غيره \*  
تتأولوا وتتأخذوا \* أبو عبيد \* اتخذنا في القتال \* صاحب العين \* عاتته  
- فائته \* أبو علي \* تعارك القوم - تقاتلوا ومنه المعركة  
\* صاحب العين \* عركتهم الحروب عركهم عركا مشتق من عرك الأديم  
- وهو ذلك \* وقال \* بارزنا القوم مبارزة وبارنا - خرجت إليه وهما  
يتبارزان والمث - التماس التجمعان في المعركة وهو العرك في الصلوة  
والخصومة \* وقال \* تناهد القوم في الحرب - تمض بعضهم الى بعض  
وهو في معنى التماس الا ان التماس قدام عن قعود والتمسود تمسود عن كل  
حال \* أبو زيد \* هابى القوم بعضهم الى بعض وتمسوا - وهو من أذى  
القتال \* ابن دريد \* كاذ القوم بعضهم بعضا كذا وكذا وتكاثروا - تصابقوا  
في المعركة عند الحرب وكذلك اذا تجاوزوا الحد في الصداقة وأصل المكائنة  
الملازمة على الشدة \* ابن الاعراب \* اجترأ القوم في القتال وترتبهم يزدرا

السباع - أي قطعاً • ابن دريد • تَمَامَعُ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ - تَعَلَّقُوا وَهُوَ  
الصَّاعُ وَالْمَامِصَةُ وَكُلُّ مُطَابِقَةٍ أَوْ سَيْفٍ مُمَاصَّةٍ • أُورِيَانُ • أَبْعَثُوا  
فِي الْحَرْبِ - بَنَوْا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا وَالْبَرَاءُ كُلُّ الْأَسْمِ • السَّيْرَانِي  
وَهُوَ السَّيْرُ وَكَهْ وَقَدْ مُنَّسِلٌ بِسَيُورِهِ • أَبُو عبيد • الْمُنَاصِمَةُ - أَنْ يَرِي بِشَفْسِهِ  
فِي سَيْفَةِ الْحَرْبِ • ابن دريد • التَّنَابُرُ - التَّوَابُتُ فِي الْحَرْبِ وَالتَّنَابُرُ فِي الْقِتَالِ  
أَنْ يَرِي الْأَعْدَاءُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَيَتَنَبَّرُونَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِالْأُخْرَى • أَبُو عبيد

طَرَفٌ مَوْزَعٌ الْقَوْمِ - فَانْزِلْ عَلَى قِصَاصِهِمْ وَنَاحِيَتِهِمْ وَبِهِمُ الرَّجُلُ مُطَرِّفًا • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْعِرَارُ - الْقِتَالُ وَالْقِرَّةُ وَالْمَعَرَّةُ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَفِي التَّزْيِيلِ  
« فَنَصِيغَتُكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ » • وَقَالَ • تَفَارَعُ الْقَوْمُ - تَضَارَبُوا فِي  
الْقِتَالِ وَهُوَ الْمُتَفَارَعَةُ وَالْقِرَاعُ وَاصِلُ الْقِرَاعِ الضَّرْبُ قِرْعَتُهُ أَقْرَعُهُ قِرْعًا وَمِنْهُ  
الْمُفْرَعَةُ - وَهِيَ خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْيَقَالُ وَالْمَجِيرُ • ابن دريد • كَتَعَوَّاعٌ قَبِيلٌ  
- تَقَرَّرُوا عَنْهُ فِي مَعَرَكَةٍ وَانْدَدَ

• شُلُوحًا جَارٍ كَشَعَتْ عَنْهُ الْحَزَّ •

• أُوزَيْدٌ • انْتَشَكَّرُوا فِي الْقِتَالِ - انْتَهَلَوْا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَاوُشُهُ  
مُكَوَّحَةٌ فَكُتِبَتْهُ كَوْحًا - فَانْتَهَتْ فَنَقَبَتْهُ • وَقَالَ • تَجَالَّقُوا بِالسَّيْفِ مُجَالَّةً  
وَجِلَادًا - تَضَارَبُوا • عَلِيٌّ • لَيْسَ هَذَا الْمَسْدَرَانِ عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُمَا  
إِنْ لَمْ يَأْتِ عَلَى جَاءَةٍ • أَبُو عبيد • مَتَعَ الْقَوْمَ قَتْلًا - أَوْجَعَ قِيَمَهُمْ وَأَحْسَبَهُ مِنْ  
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ » • وَقَالَ • أَضْيَفُ الرَّجُلِ  
- أَيْ حَيْطَرُهُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُضَافِ - الْمُبْضَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • اسْتَقْنَانِي  
فَاضْتَفْتُهُ • أَبُو عبيد • تَمَاضَى الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ • أَبُو عبيد • تَوَعَّجَتْ  
الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ - تَنَافَرَتْ شَرًّا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمُنَابَذَةُ - انْتِزَاعُ  
الْقَرِيْبَيْنِ فِي الْحَرْبِ وَقَدْ نَابَتْهُمُ الْحَرْبُ • وَقَالَ • السَّرَّالُ - أَنْ يَغْتَرِلَ  
الْقَرِيْبَانِ تَضَارَبَانِ وَقَدْ تَنَازَلَا وَالْفُطُ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَقَدْ عَظُمَتْ • الْأَصْبَعِي  
بَشَّ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ يَهْتَسِمُونَ بَعْضًا - وَهُوَ أَذَى الْقِتَالِ



## باب الهزيمة

• صاحب العين • الهزيمة - الفرار عن القتال • أبو عبيد • أسلمه  
 الهزم والتهزم - وهو الكسر هزته أهزمه هزما فانهزم وهو الهزيمة • صاحب  
 العين • التوجه - الانتهاز وقد تقدم أنه كبر السن • وقال • نفوس  
 القوم وثقوثنا الصغوف - انهزمت • ابن السكيت • القتل - القوم  
 المهزبون والجمع فلأل

## الكر في القتال

• صاحب العين • كره عليه يكره كرا - عطف ورجل كزار وكذا عطف  
 عليه يطف عطفًا ورجل عطف - ينجي دبر القوم • أبو عبيد • علا عروكا  
 وعكم يعمكم عكا وعكك يعمك عككا - كاه كز • ابن دريد • وبه سبي  
 القيس - وهو أبو هذه القيسة • غيره • عتك عليه بغضه أو بتر يمتك  
 عككا - اغترض • أبو عبيد • عتب - كثر قال الله تعالى «وليسمدبر أولم  
 يعتب» وأنشد

• طلب المغيبة الظلوم •

• قال أبو علي • قبل التلصص على موضع العتب • أبو عبيد • فاندبعت  
 إليه على غير وجه القتال والمغالبه قلت صهلت إليه • ابن السكيت • عكر  
 يسكر عكرا - عطف ولله تمكر في الحروب - أي كزار • أبو عبيد • عكش  
 عليه وعصر بغضه عكرا - عطف • ابن دريد • جال القوم حولة - انكسفوا  
 ثم كروا

## موضع القتال

• صاحب العين • التلصص - موضع القتال لأن بعض الأفران يتجمع فيها

لبعض وقيل الخبيصة القبل وقد تقدم أنها البيضاء • أبو عبيد • حومة  
القتال - معظمه وكذلك هي من الرمل وغيره • وألفاظ - الموضع الذي يقتتلون  
فيه • وألفاظ غموة • ابن دريد • الأثرى - الضيق • وقد أرفق أرفا • أبو  
عبيد • المأزيم - ما كان فيه ضيق • صاحب العين • الجمع •  
معرفة الأبطال • أبو عبيد • المترك والمرك - القتال والمعرفة  
- المترك • ابن السكيت • هي المعرفة والمعرفة • أبو  
عبيد • الملمة - الوقعة العظيمة • قال أبو علي • هي موضع  
القتال حيث تلاحم القوم • أبو عبيد • استلم الرجل - رفق في القتال  
والملمة - القتال في الفتنة • ابن السكيت • المرقى - مجال الفرسان  
• الأصمعي • رقى الموت - معظمه ورمى الحرب - معظما وأنشد

أبو علي

ثم بالآثرات دارت رحانا • ورمى الحرب بالكافة تدور

• صاحب العين • الرينة - مقتل قوم قتلوا في بقعة واحدة • ابن دريد •  
أوقع بني فلان وقعة متكررة وقعة • وربما سمي موضع المعركة الرينة • أبو  
عبيد • وقعت بالقوم في القتال وأوقعت بهم • ابن دريد • الآرة - موضع  
معرفة القوم في حرب أو خصومة • الأصمعي • سورا الحرب وسوقته -  
موضع القتال • صاحب العين • المذالك - مواضع القتال والوعكة -  
المعرفة • أبو زيد • بينهم وعكة - أي تفاعل واضطكاك وعكة القتال  
وغيره - معظمه وشذوه • ابن جني • الرطيس - المعرفة لأن التليل قلسه  
بحراؤها • أي شقه • السيراقي • العسود والعسود والعسود - موضع  
الحرب والمثل به سيويه

### الحمل في القتال

• ابن دريد • شذ على العدو شذوا شذونا - حمل عليهم • أبو عبيد •

جَلَّ عَلَيْهِمْ فَأَعْتَمَّ • وَضَرَبَهُ فَأَعْتَمَّ • أَيْ مَا حَبَسَ فِي شَرِّهِ • وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ قَرَى  
عَاتَمَ • أَيْ بَطِيَ • وَقَدْ عَتَمَ قِرَاءَهُ • أَبْطَأَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَرَعَهُمُ بِالسِّيفِ  
يَطْرَعُهُمْ طَرًّا • طَرَدَهُمْ • أَبُو زَيْدٍ • جَلَّ عَلَيْهِمُ الْغَضَبُ • أَيْ مَا كَذَّبَ وَلَا قَصَرَ  
وَجَلَّ عَلَيْهِمُ الْفَاهُشَةُ • أَيْ كَذَّبَ • وَقَالَ • هَوَّلَتْ عَلَيْهِ • جَلَّتْ • وَقَالَ •  
الْكِبَّةُ وَالْكَبْكِبَةُ • الْجَمْلَةُ فِي الْمَرْبِ • وَقَالَ • جَلَّ عَلَيْهِمْ ثُمَّ نَقَطْنَا •  
أَيْ رَجَعَ • قَالَ • وَزَعُوا أَنْ أَمْرًا قَالَتْ لَهَا هَذَا رَأَتْ الْعَيْنُ الْعَيْنُ فَدَعَّرُوا  
وَلَا مَسَافًا • تَقُولُ إِذَا رَأَيْتَهُمْ عَدُوَّكُمْ فَادْفَعُوا عَنْهُمْ • أَيْ أَجْلُوا وَلَا تُصْغُوا سَفَاً  
وَهِيَ الدَّفْعُ • وَيُقَالُ جَمَّصَ عَلَى الْقَوْمِ وَجَمَّصَ وَبَسَّصَ وَبَسَّصَ • جَلَّ عَلَيْهِمُ  
• أَبُو عَيْدٍ • جَذَذَتْ عَلَيْهِ بِالسِّيفِ وَكَلَّتْ • جَلَّتْ • وَقَالَ • جَلَّ  
عَلَيْهِمَا كَذْبٌ وَلَا مَلَلٌ • الْفَارِسِيُّ • حَمَلَهُ مَادِقَةً وَكَانَتْ قَالُوهَا الْمَدِيقَةُ وَهِيَ الْمَدِيقَةُ  
وَالْمَدِيقَةُ • وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْكُذْبِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَنَّا عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ •  
أَيْ جَلَّ عَلَيْهِ حَمَلُهُ أَخْبَذَ بَطْنُ لَانْتِهَيْهِمْ عَنْهُ كَانَتْ عَيْنُكَ الْهَابَةُ • أَيْ تَحْمِلُ الْبَقِيَّةَ  
• غَيْرُهُ • بَحْرٌ • جَلَّ

### مَا يُقَالُ عَنْهُ الرَّجُلُ وَيُحْمِيهِ

• أَبُو زَيْدٍ • حَبَّتِ الشَّيْءُ حَبَاةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَحَبَّةٌ وَجَبَا وَحَى  
وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَى • مَا حَبَّتْ مِنْ نَجَى وَكَأَنَّ حَبَى • نَجَى • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
تَشْبِيهُ الْحَبَى حَبَانٌ وَحَبُونٌ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَبَّةُ وَالْحَبَاةُ • مَا حَبَّتْ مِنْ  
طَعَامٍ أَوْ تَرَابٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَحَبَّتْ الْكَلَانَ • جَعَلَتْهُ حَبَى لَا يَقْرَبُ  
وَاحْتَبَّتْ فِي الْمَرْبِ • حَبَّتْ نَفْسِي وَالْحَبَاةُ • الرَّجُلُ يُحْمِي أَصْحَابَهُ وَهُمْ أَيْضًا  
الْجَمَاعَةُ وَأَتَشَدُّ

وَمَعِيَ حَابِيَةٌ مِنْ حَبْفَرٍ • كُلُّ يَوْمٍ يَبْتَلِي مَا فِي الْخَلَلِ

وَهُوَ عَلَى حَابِيَةِ الْقَوْمِ • أَيْ أَخْرَجَ مِنْ بَعْضِهِمْ فِي بَعْضِهِمْ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَقِيقَةُ  
• مَا يَنْزِلُكَ حِفْظُهُ وَسَعَتْهُ وَقِيلَ هِيَ الرَّابَةُ وَالْأَمَارُ • كُلُّ مَا حَبَّتْهُ وَالْأَمَارُ •

الذمة وقد أثبتته - أعطيته الذمة وأثنت

• وسَيَانُ الكَفَالَةِ والنِّسَاءِ •

• أبو عبيد • أنه سئما - أي أعطيه إياه يتخبر به • الأعمى • هو يحيى  
حزونه - أي ما يليه • أبو زيد • إنه لَنُورٌ يُونَةُ إذا كَانَ مَائِمًا لِحُزُونِهِ  
والحِفَاطُ والمُحَافَظَةُ - النَّبُّ عن الحَرِيمِ والنَّهْيُ عَنده الحَرْبُ والاسْمُ الحَقِيقَةُ  
• صاحب العين • حَرِيمُ الرَّجُلِ - مَا يَهْتَدِي عَنْهُ وَيَحْتَمِيهِ وَكَذَلِكَ الْحَرَمَةُ وَالْجَمْعُ  
سَمٌّ وَفُلَانٌ مَحْرُومٌ - أَي فِي حَرَمِنَا • الأعمى • الجَدُّ يَخْطِرُونَ حَوْلَ تَائِدِهِمْ  
- أَي يَحْتَمُونَ وَيُرَوْنَ الْجَدَّ

### أَسْمَاءُ الْحُرُوبِ وَالْفِتْنَةِ

• صاحب العين • الحَرْبُ - تَقِيضُ السَّلَامِ أَيْ وَتَضْعِيفُهَا حَرْبٌ بِنَفْسِهَا وَهُوَ  
أَحَدُ مَا تُقَامُ فِي هَذَا الشَّرْبِ وَجَعُهَا حُرُوبٌ وَدَارُ الْحَرْبِ - بِلَادُ الْمُتَارِكِينَ  
الَّذِينَ لَا يَصِلُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ السَّلَامِ وَهُوَ حَرْبِي - أَي عَبْدُؤِي وَهُوَ ذَكَرَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى  
« فَأَذْنُوبُ الْحَرْبِ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ » - أَي يَقْتُلُ وَطَارَتْ الرَّجُلُ عَجَازَةً وَجَرَأًا وَقَوْلُهُ  
تَعَالَى « الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ » - أَي يَعْصُونَ وَجَلَّ حَرْبٌ وَمَحْرَبٌ وَمَحْرَابٌ -  
شَدِيدُ الْحَرْبِ مُبَاعٌ وَقِيلَ حَرْبٌ وَمَحْرَابٌ صَاحِبُ حَرْبٍ • ابن السكيت •  
وَجَلَّ حَرْبٌ كَذَلِكَ • غَيْرُهُ • السُّرُخُ - الْحَرْبُ • صاحب العين •  
أَمْ صَبَارٌ - الْحَرْبُ الشَّدِيدُ • أبو عبيد • أَمْ قَتَعَمَ - الْحَرْبُ وَالْبَأْسُ -  
الْحَرْبُ • وقال • الرِّقَاءُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْفِتْنَةِ وَفِي حَسَدِيتِ حَدِيثُهُ « لَتَكُونَنَّ  
فِيكُمْ أَسْمَاءُ الرِّقَاءِ وَالْمُظْلَمَةِ وَفُلَانَةٌ وَفُلَانَةٌ »

### عَامَّةُ الضَّرْبِ

الضَّرْبُ معروفٌ ضَرَبَهُ يَضْرِبُهُ ضَرْبًا وَضَرْبُهُ وَجَلَّ ضَلَابٌ وَضُرُوبٌ وَضَرْبٌ  
وَمَضْرِبٌ - كَثِيرُ الضَّرْبِ وَالضَّرِيبُ - الْمَضْرُوبُ وَقَدْ مَضَرَّتْ الرَّجُلُ مُضَارَبَةً

وَضَرَبَا وَضَرَبَ الْقَوْمُ - ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا • سَيَّوِيَهُ • وَكَذَلِكَ اضْطَرُّوا  
 • أَبُو عَيْدٍ • ضَارِبِي ضَرْبَتِهِ أَضْرَبُهُ - أَي كُنْتُمْ أَشَدَّ ضَرْبًا لَهُ وَالضَّبْتُ -  
 الضَّرْبُ وَقَدْ ضَرَبْتَهُ وَقَالَ عَبْدُ الْقَوْمِ بِالرَّحْلِ - ضَرَبُوهُ وَلَا عِيَابَ مَوْضِعٍ أَوْ  
 سَأَلَنِي عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَغْيَبَهُ - ضَرَبَ وَعَلَى لَفْظِهِ أَغْيَبَهُ  
 - نَقَبْتُ رَأْسَهُ وَيُقَلَّبُ فِي قَبْلِ أَيْدِيهِ هَذَا صَرْفٌ لَوْلَا أَنَّ الْمَاءَ وَلَيْسَ عِنْدِي  
 مَقُولًا إِنَّا قَدْ سَمِعْنَا الْإِذَاعَ وَالْمَضْرُوبُ لَوْ بَعَثْنِي بِهِ • أَبُو عَيْدٍ • الزَّمْ -  
 الضَّرْبُ وَأَنْشَدَ

• صَوَّبَ الرِّيحَ وَبَيَّضَتِ نَبْتَهُ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّيْخُ - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ وَقَالَ أَتُحِبُّ عَلَيْهِ بِالضَّرْبِ  
 - أَقْبَلْتُ • ابْنُ دَرِيدٍ • حَطَرَهُ بِحَطَرِهِ حَطَرًا - ضَرَبَهُ وَلَا أَحْسِبُهَا عَرِيضَةً

مَحْضَةٌ

### الضرب بالسيف

• أَبُو عَيْدٍ • حَتَبَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ • نَعَبَ • يَحْتَبِيهِ حَتَبًا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • لَقَعْتُ - ضَرَبَ بِالسَّيْفِ يَنْقُطُ اللَّحْمُ دُونَ الْعَظْمِ  
 وَأَنْشَدَ

نَضْرِبُ بَعْضَهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا • خَوَادِيَا أَهْوَيْنُ الْأَهْمُ

وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الرَّأْسِ وَغَيْرِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • ضَرَبْتُ خَلْبَهُ وَهَوَّاهُ إِذَا جَمَعْتُ  
 عَلَى الْجُرُوفِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَنَيْتُهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ • أَبُو زَيْدٍ •  
 لَوْ هَبَ السَّيْفُ كَذْكَ • ابْنُ دَرِيدٍ • كَتَمْتُ بِالسَّيْفِ وَنَقَعَهُ - ضَرَبَهُ ضَرْبَةً  
 خَفِيفَةً • أَبُو زَيْدٍ • خَفَقَهُ بِالسَّيْفِ يَخْفِقُهُ وَيَخْفُقُهُ خَفَقًا كَذْكَ • ابْنُ  
 دَرِيدٍ • الْخَفَقُ - السَّيْفُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَفَقُ - ضَرْبُ النَّاسِ بِالدُّوَّةِ  
 أَوْ بِنِزْيٍ غَيْرِ بِيضٍ وَهِيَ الْخَفَقَةُ وَقَالَ قَطَايِمُ بِالسَّيْفِ - عَمَلًا مَضْرُوبَهُ وَقِيلَ  
 مَرَعَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • خَبَأَ الْقَوْمَ بِسَيْفِهِ يَخْطِطُهُمْ خِطًا - جَلَدَهُمْ

• صاحب العين • السرخ - قطع بعض اللحم بالسيف وقد تقدم أنه الحارب  
 • أبو زيد • تَلَاطَتِ الْقَوْمُ - قَضَرُوا بِالسُّيُوفِ • ابن دريد • تَبَاَلَوُوا  
 وَتَبَاذَرُوا كَذَلِكَ وَقَدْ بَلَطُوا وَبَلَدُوا - لَزِمُوا الْأَرْضَ بِقَاتِلِينَ عَلَيْهَا • وقال •  
 حَبَّكَ بِالسَّيْفِ يَحْبُكُهُ - ضَرَبَهُ عَلَى وَسْطِهِ وَقِيلَ حَبَّكَ بِالسَّيْفِ قَطَعَ الْقَسَمَ  
 • صاحب العين • كَبَّهَ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ • أبو زيد • حَمَلَتْهُ بِالسَّيْفِ  
 كَذَلِكَ وَهَدَّاهُ بِالسَّيْفِ - أَهْدَوْهُ هَذَا - وَهُوَ قَطَعَ أَوْ مَنَ الْهَيْدَ وَيُقَالُ هَدَّاهُ  
 • صاحب العين • ضَرَبَهُ قَتْلًا خَسِرَ فَقَطَّرَ رَأْسَهُ - أَيْ تَبَايَسَا وَضَرَبَهُ قَتْلًا خَسِرَ  
 رَأْسَهُ - أَيْ مَاتَ • ابن دريد • التَّقَافُ وَالْتِفَافَةُ - الْعَمَلُ بِالسَّيْفِ • وقال •  
 بَرَّهَ بِالسَّيْفِ - قَطَعَهُ بِخَوَاتِمَيْهِ - أَيْ نَصَفَيْنِ وَخَسْنِ أَبُو عُبَيْدٍ بِهِ الصَّبْدُ  
 • وقال • ضَرَبَهُ فَنَحَذَعَهُ بِالسَّيْفِ وَخَذَعَهُ وَهُوَ مَقْلُوبٌ وَيُقَالُ كُنَّاتٌ  
 وَسَطُهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَتْهُ فَقَطَعَتْهُ • وقال • خَلَرَفَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ  
 • وقال • كَرَسَعَتْهُ - ضَرَبَتْ كَرَسُوعَهُ بِالسَّيْفِ • أبو زيد • اَلْمُنْتَنَزِعَةُ  
 بِالسَّيْفِ فَنُتِنَتْ - أَيْ ضَرَبَهَا بِهَا فَانْزَعَ قَطْعُهَا • ابن دريد • ضَرَبَهُ فَقَطَعَتْهُ  
 - أَيْ قَطَعَهُ • صاحب العين • كَسَمَهُمُ بِالسَّيْفِ - اتَّبَعَ أَذْيَارَهُمْ  
 بِضَرْبِهِمْ بِهِ • ابن دريد • نَحَرَهُ بِالسَّيْفِ - عَضَّاهُ أَعْضَاءَهُ • السَّيْرَانِي  
 رَجُلٌ خَنْزَلٌ بِالسَّيْفِ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِهِ وَلَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْبَاهِي • ابن  
 دريد • فَلَيْتَ الرَّجُلَ - فَلَيْتَ هَامَتَهُ بِالسَّيْفِ لِأَعْيُرَ • أَبُو عُبَيْدَةَ • كَتَمَهُ  
 بِالسَّيْفِ - أَيْتَسَّى جَسَدَهُ وَبَكَتَمَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَ اطِّرَافَهُ • صاحب  
 العين • أَشْرَعْنَا السُّيُوفَ نَحْوَ الْقَوْمِ وَشَرَعْنَاهُ كَمَا يُقَالُ فِي الرِّيحِ • وقال •  
 مَصَعَ قَرْنَهُ يَمَصُّهُ مَصْعًا - ضَرَبَهُ وَنَمَاصَ الْقَوْمَ - تَجَاوَزُوا بِالسُّيُوفِ وَهِيَ  
 الْمَنَامَةُ وَالْمَصَاعُ وَرَجُلٌ مَصِيعٌ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ • أَبُو عُبَيْدٍ • طَارَ  
 الرَّجُلُ فِي الْقَوْمِ يَضْرِبُهُمُ بِالسَّيْفِ عَيْرَانًا - ذَهَبَ • وقال • مَا اسْتَدْرَفَ  
 السَّيْفُ وَوَقَعَتْهُ وَوَقَّعَتْهُ - بِمَعْنَى زَوَّاهُ بِالشَّرِيَّةِ وَالْوَقْعُ - الشَّرْبُ بِالشَّيْءِ  
 وَالتَّصَوُّيْتُ بِهِ وَمِنْهُ وَقَعَ الْمَطِيرُ وَقَعَ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ

## الطعن ونعته

طَعَنَ طَعْنًا وَطَعَنَ وَهُوَ يَكُونُ بِالْمُرَّةِ وَالسَّكِينِ وَالْعُودِ وَالْإِشْبَعِ وَحَذَا ذَلِكَ  
وَرَجُلٌ طَعَنٌ وَطَعَانٌ قَالَ الشَّاعِرُ

طَاعَيْنُ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِيمُ فِي الْغَيْبَا • اَنَا أَغْبِرُ أَفَأُتَالِدُ مِنَ الْقَرْصِ

وَرَجُلٌ طَعِنٌ وَمَطْعُونٌ مِنْ قَوْمٍ طَعَفَى وَكَذَلِكَ التَّهَامُ وَجَارٌ طَعِينٌ -

مَطْعُونٌ وَطَاعِنٌ الْقَوْمُ طَعَانًا وَطَعِنَانًا وَطَعْنُوا وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ عَابَثَرَكُ فِيهِ

الْفَاعِلَانِ نَاهِيَةٌ يَجُوزُ فِيهِ التَّفَاعُلُ وَالْإِفْتَعَالُ • عَلَى • لَيْسَ الطَّعْنَانُ مَصْدَرٌ

طَاعِنٌ لِأَنَّهُ لَا يَفْعَلُ وَلَا يَفْعَلَانِ لِإِسْمَانِ ابْنَيْهِمَا الْمَصْدَرِ وَأَمَّا الطَّعْنَانُ فَالْقَرْصُ كَانَ وَالْعَرِيْقَانِ

وَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ الْقَرْصَ كَانَ وَالْعَرِيْقَانِ مِنَ الْقَرْصِ وَالْمَعْرِفَةُ مَصْدَرَانِ الْقَرْصُ

وَعَرَفَ عَلَيْهِ يَكُونُ الطَّعْنَانُ مَصْدَرٌ طَعْنٌ لِمَصْدَرِ طَاعِنٌ وَطَعْنٌ عَلَيْهِ يُلَاحِظُ

يَطْعُنُ طَعْنًا - وَقَعَ فِيهِ • وَنَالَ بَعْضُهُمُ الطَّعْنُ بِالْفَرْخِ وَالطَّعْنَانُ بِالْأَسَانِ

وَأَنْشَدَ

وَأَبَى الْمُنْهَرُ الْعَدَاةَ إِلَّا • طَعْنًا وَقَوْلَ مَا لَيْقَالُ

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ • وَيَطْعُنُ بِالْفَرْخِ وَنَحْوِهِ وَيَطْعُنُ بِالْأَسَانِ يَذْهَبُ بِكُلِّ ذَلِكَ إِلَى

الْقَرْصِ • أَبُو زَيْدٍ • الشُّكْرُ - الطَّعْنُ وَالْقَرْصُ بِطَرَفَيْ شَيْءٍ حَدِيدٍ • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • دَمَرَهُ يَمْسُوه دَمَرًا - طَعْنَهُ وَقَعَهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • التَّدْمِسُ -

الطَّعْنُ وَأَنْشَدَ

وَعَيْنٌ مَبْتَذَا آلَ بَخْرَانَ غَارَةً • تَعِيمُ بَيْنَ مِرٍّ وَالْإِمَامِ التَّوَادِسَا

• الْأَمْعَى • الْقَرْصُ - الطَّعْنُ • ابْنُ السَّكِينِ • تَقَارَشَتِ الزَّمَاحُ - مَلَأَ

بَعْضُهَا بَعْضًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَرْصُ - الطَّعْنُ وَقِيلَ لَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَجَّاهَهُ

بِالسَّكِينِ أَوْ جَوَّ • غَيْرُهُ • وَجَّأَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْإِنْهَاسُ - ضَرَبَ

مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ وَأَنْشَدَ

أَبَا خَالٍ لَوْلَا أَنْتَ ظَلَمْتَنِي تَضَرَّكُمُ • أَخَذْتُ سَنَائِي وَارْتَهَبْتُ بِعَرَضِنَا

\* أبو عبيد \* أَخَفَّ الطَّعْنُ - الْوَلَقُ وَالشَّقْ - الطَّعْنُ الْخَفِيفُ \* ابن  
السَّكْتِ \* اللَّقْ - سُرْعَةُ الطَّعْنِ وَقَدْ مَتَّقَ يَمْتَقُّ مَشَقًا وَأَنْشَدَ

فَكَزَّ يَطْعُنُ مَشَقًا فِي جَوَاشِيهَا \* كَأَنَّهُ الْأَبْرُ فِي الْأَقْبَالِ يَحْتَسِبُ

\* صاحب العين \* طَعْنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا - أَيْ نَبَاحًا مُتَدَارِكًا وَاحِدًا أَوْ

وَاحِدًا وَكَذَلِكَ الرَّيُّ \* الْأَصْمَى \* طَعْنَهُ قَبْلُ - تَفْصِيلُ بَيْنَ الْقِسْمَيْنِ

\* أبو عبيد \* فَإِنَّ طَعْنَهُ طَعْنَةً قَسَرَتْ بِالْجِدِّ دَلِمَ تَدْخُلَ الْجَوْفَ قَبْلَ طَعْنَةٍ

جَالِفَةٍ فَإِنَّهَا لَمَّا تَدَخَّلَ الْجَوْفَ وَلَمْ تَنْفُذْ فَذَلِكَ الرَّخْصُ وَقَدْ وَخَّضَهُ وَخْضًا وَالْوِخْطُ كَالْوِخْضِ

\* قَالَ الْأَصْمَى \* هُوَ الطَّعْنُ فِي اخْتِلَاسٍ وَقَدْ وَخَّطَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ

\* بِكُلِّ مَاضٍ فِي الْكَلِّ وَخَاطَ \*

\* أبو عبيد \* الْيَجْ - مِثْلُ الْوِخْضِ يَجْعَلُهُ أَجْجَةً بِجَاءٍ وَأَنْشَدَ

\* نَقَطًا عَلَى الْهَامِ وَيَمِيًا وَخْضًا \*

\* ابن السَّكْتِ \* وَكَذَلِكَ الْوِخْزُ وَقَدْ وَخَّزَهُ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ \* فَأَمَّا قَوْلُ

الشَّاعِرِ

فَدَاغِبِلِ الْقَوْمَ عَنْ حَابِيَتِهِمْ سَفَرُ \* مِنْ وَخْزَيْنِ يَارِضِ الزَّوْمِ مَذْكُورِ

فَأَمَّا عَنِ الْوِخْزِ الطَّاعُونَ \* ابن دُرَيْدٍ \* رَزَخَهُ بِالرَّخِ رَزْخَةً رَزْمًا - رَزَخَهُ

وَعَسَّكَلَ مَا رَزَخْتَهُ فَهُوَ رَزْخَةٌ \* أبو عبيد \* فَأَمَّا الْجَانِثَةُ فَهِيَ تَكُونُ

الَّتِي تَخَالِطُ الْجَوْفَ وَالَّتِي تَنْفُذُ أَيْضًا وَقَدْ جَفَّتْ بِهَا وَأَجَفَّتْ لَهَا وَالصَّرْدُ

- الطَّعْنُ النَّائِذُ وَالطَّعْنَةُ التَّيْلَاءُ - الْوَاسِعَةُ وَالْمُوسُ مِثْلُهَا وَهِيَ أَيْضًا

النَّافِذَةُ وَأَنْشَدَ

ثُمَّ أَتَقَدَّمُهُ وَتَقْسِتُ عَنْهُ \* بِمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أُخْدُودِ

\* صاحب العين \* هِيَ الَّتِي انْقَسَتْ فِي اللَّحْمِ - يَعْنِي دَخَلَتْ فِيهِ \* ابن

دُرَيْدٍ \* طَعْنَةً قَرَاهَا - وَاسِعَةً \* أبو عبيد \* هَوَتْ الطَّعْنَةُ - نَقَصَتْ فَهِيَ

وَأَنْشَدَ

فَاخْتَصَمَ آخَرِي فَهُوَ يَبْرُجُوحًا \* لِتَقِيَمِي عَجَزُهَا مَقْتُوحًا

\* أَبُو نَافِعٍ \* انْهَرَّتِ الطَّعْنَةُ - وَغَمَّتْ وَأَنْشَدَ



مَلَكْتُهَا كَتِي فَأَتَرْتُ قَتَحَهَا • بَرَى فَاثِمٌ مِنْ دُونِهَا وَأَوْرَاهَا

• أبو عبيد • طَعْنَةُ خَذْبَاهُ - واسعة وقد تقدم في الضربة والذرع • أبو  
عبيد • الفَرْغَاءُ - ذاتُ الفَرْغِ - وهو السَّعْفُ والغافقة - التي تَهْتَفُ بالدم  
• صاحب العين • الفَهْقُ - اتساع كل شيء يتبع منه ماء أودم وقد انفهقت  
الطعنة ونفَهقت وكذلك العين والثَّعْبُ • ابن دريد • طَعْنَةُ نَفَاحَةُ -  
تَنْقُحُ بالدم • غبر واحد • أَرَشَتِ الطعنة ورَشَانَهَا - دُمُهَا ورَشَاشُ الدمع على  
لُفْظِهِ • قال أبو علي • طَعْنَةُ مَرِشٍ بغيره • السَّرَافِي • طَعْنَةُ أَسْكُوبُ  
- يَتَسَكَّبُ دُمُهَا • صاحب العين • دَعَسَ بِالرُّخِ دَعْسَهُ دَعَا - طَعْنَهُ  
وَالْمُدْعَسُ - الرُّخُ وقد تقدم أنه الأصمُّ من الرِّمَاحِ • أبو عبيد • الْمُنَاعَسَةُ  
- الْمُنَاعَتَةُ • قال أبو علي • هي بالسِّينِ والصاد • وقال • رجلٌ دَعَسَ وَسَدَعَسَ  
- مِطْعَنٌ وَأَتَسَدَ

لَحَضَنِي بِالْأَمِيرِ يَا • وَبِالْقَنَاءِ مَدْعَا مَكْرًا

• سيويه • مَدْعَسٌ مَا يَسْتَوِي فِيهِ الذِّكْرُ وَالْمَوْثُ وَيَجْمَعُ الْوَادُ وَالنَّوْنُ وَلَا  
بِالْأَفِ وَالْأَاءِ لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَدْخُلُ فِي مَوْثَةٍ • صاحب العين • لَا طَعْنُ فِي  
حَوْصِهِمْ - أَيِ وَفِيهِمْ • أبو عبيد • الطَّعْنُ الْبَشَرُ - مَا كَانَ حَيْدًا وَجْهًا  
وَالشَّرُّزُ - مَا لَفَعَتْ عَنْ يَمِينِكَ وَشِمَالِكَ • ابن دريد • وَقَدَشَرَهُ • أبو عبيد •  
الشُّكِّي - الْمُسْتَعْمَةُ وَالْمُتَلَوِّجَةُ - التي في جَانِبِ دُرُوي عن أبي عمرو بن العلاء  
أنه قال ذَهَبَ مَنْ كَانَ يَحْسِبُ هَذَا الْكَلَامَ • غيره • التَّحْلُجُ - طَعْنٌ بَعْضُهُ فِي  
أُثْرٍ بَعْضُ • صاحب العين • حَلَجَ الرَّجُلُ دُمَّهَ - مَدَّه مِنْ جَانِبٍ • وقال •  
طَعْنَهُ طَعْنَادًا كَأَنَّهَا تَتَابَعًا وَتَرَبُّ شُرْبَادًا كَأَنَّكَ • ابن السكيت •  
أَشْعَرُهُ سِنَانًا - أَرْقَبُهُ وَالْأَشْعَارُ - الصَّافِلُ الَّذِي يَأْتِي وَالْأَشْعَارُ - أَنْ  
تَطْعُنَ الْبَدَنَةَ حَتَّى يَسِيلَ دُمُهَا • وقال • أَبْرَأُ الرُّخِ أَنَا طَعْنَهُ وَرَأَى الرُّخِ  
فِيهِ وَأَتَسَدَ

• وَخُجِرَ فِي الْهَيْجَا الرِّمَاحُ وَتَدْعَى •

• صاحب العين • بَهَزَ بِالرُّخِ - طَعْنَهُ فِي مَدَنٍ • ابن دريد • وَهَطَ وَهَطًا

فَهُوَ مَوْهُطٌ وَوَعِطٌ - طَعَنَهُ وَبَسَلَ شَرَبَهُ • وَقَالَ • أَوْبَرْتُهُ الرُّمَحَ - طَعَنَتْهُ  
 فِي حَلْقِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • طَعَنَهُ فَأَخْرَجَهُ بِالرُّمَحِ وَاجْتَلَتْهُ بِالرُّمَحِ إِذَا انْتَضَمَهُ  
 • غَيْرُهُ • اخْتَلَتْهُ بِالرُّمَحِ - تَقَدَّزَتْ وَتَحَلَّقَتْ بِهِ - طَعَنَتْهُ طَعْنَةً فِي إِثْرِ أَنْزَى  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • ذَرَبَهُ بِالرُّمَحِ - حَلَلْ عَلَيْهِ فطَعَنَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَفَّعَ شَخْ  
 السِّنَانِ فِي الطُّعْنَةِ - حَرَكَهُ لِيَتِمَّكَنَ • أَبُو زَيْدٍ • شَفَّعْتُ الشَّيْءَ -  
 أَدْخَلْتُهُ وَأَخْرَجْتُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الشُّفْعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الطُّعْنِ وَكَذَلِكَ  
 الْهَيْعَةُ وَأَنْشَدَ

فَالطُّعْنُ شَفْعَةٌ وَالضَّرْبُ بَحِيقَةٌ • ضَرَبَ الْمَوْلَى نَحْبَ الْقَبِيحَةِ الْعَصَا  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَزَعَهُ بِالرُّمَحِ أَنْزَعَهُ - طَعَنَتْهُ طَعْنًا خَفِيفًا وَالْمُزْنَقَةُ - الْحَسْرَةُ  
 وَالتَّشَابُورُ - التَّطَاعُنُ وَالتَّذَاخُلُ فِي الْخُصُومَةِ وَيُقَالُ وَصَعَهُ بِالرُّمَحِ رَمَعَهُ رَمْعًا  
 وَارْمَعَهُ - وَهُوَ شِدَّةُ الطُّعْنِ وَطَعْنُ الرَّمْعِ وَأَنْشَدَ  
 • وَنَضَّالِي التَّصَفِّ وَطَعْنَا الرَّمْعَا •

وَالْقَيْسُ وَالْقَيْسُ - الطُّعْنُ مَقْسَهُ وَمَقْسَهُ وَيُقَالُ نَهَطَهُ وَهَطَهُ - طَعَنَهُ  
 • أَبُو حَاتِمٍ • الرَّمْلُ - شِدَّةُ الطُّعْنِ رَمَعَهُ رَمْعًا وَارْمَعَهُ وَأَصْلُ الرَّمْلِ سَمَةٌ  
 الشَّقِيقُ وَأَرْغَلَتِ الطُّعْنَةَ - مَلَكَتْ بِهَا يَدِي • وَقَالَ • عَنَنْهُ بِالرُّمَحِ - طَعَنَهُ  
 وَمِنْهُ اسْتَنْقَى عَنَنْهُ • وَقَالَ • تَحَمَّطَ الرَّجُلُ بِطَعْنِ الْظَالِمِينَ فَصَوَّتَ مِنْ صَدْرِهِ  
 وَخَفَضَ بَطْنَهُ بِالْخَيْبَرِ - طَعَنَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَكَلَّهَتْهُ بِالرُّمَحِ أَشْكُهُ شَكًّا  
 - طَعَنَتْهُ فَتَلَكَّهَتْهُ وَكَذَلِكَ السَّهْمُ وَيُقَالُ لَا يَكُونُ الشُّكُّ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ  
 الشَّيْئَيْنِ بِسَيْفٍ أَوْ رُمَحٍ أَوْ خَوْفٍ • وَقَالَ • تَحَسَّرْتُ بِعَدِيدَةِ أَوْخُوسٍ وَأَنْفَعَرَا -  
 وَجَأَتْ بِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشُّنْزَرُ - الطُّعْنُ تَحْضَرُهُ يَتَحَضَّرُهُ تَحْضَرًا  
 • وَقَالَ • رَجُلٌ يَلْبَسُ الْيَدَيْنِ بِالطُّعْنِ وَالضَّرْبِ - أَيْ خَفِيفُهُمَا وَلَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أَنَّهُ الْخَفِيفُ الْيَدَيْنِ بِالْمَعْرُوفِ • الْأَصْمَعِيُّ • رَجُلٌ خَطَّارٌ بِالرُّمَحِ - طَعَانٌ  
 • وَأَنْشَدَ

• مَصَالِيْتُ خَطَّارُونَ بِالسُّمْرِ فِي الْوَقَى •  
 • الْأَصْمَعِيُّ • رَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ تَقَاتِيهِ يَطْعُنُ • فِي الْوُجُوهِ

كأها وأند

• كَي تَرَى تَحْتَهُ شَابِكَا •

• صاحب العين • التَّطِيل - السَّيْرِيع الطَّعْن • وقال • تَنَحَّبُ الطَّعْنُ  
تَنَجَّج - صَوْتٌ عِنْدَ خُرُوجِ الدَّم • وقال • اسْتَعْطَشَ الرِّيحَ - ادْتَشَّاهُ فِي  
أَنْفِهِ • السَّيْرَانِي • الْخَلْفُ وَالْخَلْفُ وَالْخَلْفُ وَشَقَّتْ فِي - السُّدْبُ مِنْ  
الطَّعْنِ وَالْمَاءُ فِي ذَلِكَ كَهَلْفَةِ • الْأَمْسَى • نَسَقَهُ - طَعْنَهُ • ابْنُ  
الْأَعْرَابِي • نَفَعَهُ وَتَزَعَهُ - طَعْنَهُ • أَوْحَامٌ • تَسَطَّهَ فِي جَنْبِهِ بِتَسَطُّه  
- طَعْنَهُ

### سِيلَانُ الْعِرْقِ

• أَبُو عَيْبِد • الْعِرْقُ الضَّارِي - السَّائِلُ وَأَنْد

• كَأَمْزَجَ الضَّارِي الضَّرِيحًا الْمَكْلَمَا •

- أَيْ أَجْمَعُ رُوحَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • خَرَا الْعِرْقُ بِالْدَمِ ضَرَا - اهْتَزَّ وَأَنْد

• عَمَّا خَرَا الْعِرْقُ فِي الشَّرِي •

• أَبُو عَيْبِد • الْهَائِدُ - مَثَلُ الضَّارِي • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عِنْدَ الْعِرْقِ  
وَعِنْدَ عُنْدٍ وَأَعْتَدَ - سَالًا كَثَرُ • وقال • تَنَعَ الْعِرْقُ يَنْتَعُ تَسْوَعًا وَيَنْتَعُ  
يَنْتَعُ تَسْوَعًا الْأَنْتَعُ فِي الْعِرْقِ كَثَرُ وَعِرْقُ تَشَاعُ وَتَبَاعُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَنَعَ  
يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ وَكَذَلِكَ الْمَنْعُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَاءُ مِنَ الْخَجَرِ • وقال • أَنْهَرَ الْعِرْقُ  
- لَمْ يَرْقَأْ دَمُهُ • غَيْرُهُ • أَنْهَرَ الدَّمَ - أَطْلَهَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

فَارَ الْعِرْقُ بِالْأَمِّ قَسُورًا وَقُورًا وَفُورًا وَفُورًا - جَاءَ وَيَنْتَعُ • أَبُو عَيْبِد •

تَعَرَّ الْجُرْحُ وَالْعِرْقُ يَتَعَرَّ - فَارَمَنَهُ الدَّمُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَعَرَّرَ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • وَتَعَرَّرْنَا وَالتَّاعُودُ - عِرْقٌ يَتَعَرَّرُهُ - أَيْ يَمُتُّهُ

فَسَلَا يَرْقَأُ • أَبُو عَيْبِد • تَعَرَّرَ الْعِرْقُ يَتَعَرَّرُ وَيَتَعَرَّرُ وَيَتَعَرَّرُ وَيَتَعَرَّرُ وَيَتَعَرَّرُ وَيَتَعَرَّرُ

وَأَنْد



اسما لها فقاتله . ذاك حقا ليس باسم الخمس وانما هو تشبيه لها بالدم وهذا كاقبل لا يشبه  
النفس مائة من الابل فقالت غني قيل لها فاما ما من النفس فالتفتي قيل لها فاما ما من  
من الخيل فالتفتي وقيل فالتفتي لا ترى فالتفتي ليس بواقع على ما من النفس كانت وقط  
والغني ليس بواقع على ما من الابل كهيئة وكذلك مني ولا ترى وتسمية ابي النجم  
الحشر بالاشقي وليس باسمه ولكنه سمى بالاشقي لانتقائه النفس برأيه ابدال التي بذل  
جسده فهو من ذلك في شقاء وتعب . ابن جني . النما . لقعة في الدم مصور  
كالتقا وعليه وجه قوله

• ولكن على ارماسنا بقر النما •

فاما قوله

• فاذا هي بعظام ونا •

فقد يكون محولا على المعنى لان في الكلام معنى المواقفة والوجود وقد يكون  
مقصورا على ما تقدم في الاول . ابو عبيد . النفس - الدم . وقال «  
يصير من دم ودقة - وهو الشيء من الدم وقيل البصيرة ما كان على الارض  
وانشد

راحو انصارهم على اكنافهم • وتصير في بطنها عذوأي

ويروى عتد - يقول تركوا طلب اناهم وطلبته انا ويعني بالباطن انا بهم انهم  
جعلوا خلفهم ولم يشاروا به . ابن السكيت . البصيرة من الدم - ما استدل به على  
الرغبة وقيل البصيرة من الدم مثل فرس البعير . صاحب العين . التريجة  
- الطريقة المستطيلة منه وقد تقببت في الحرق والتمال . ابو عبيد .  
الجديدة - ملازق بالجسد . ابن دريد . هي ما استطال منها . وقال مية  
الجديدة - القطعة من الدم على الثوب او على الارض كقشر الثوب الصغير  
• ابو عبيد . الملق من الدم - ما استنقت حمرته . قنبر • هو الجليد  
فيل ان يتس وقيل هو الدم ما كان واحده علقه والثمان - الدم وبه  
سميت سقاني الثمان تشبيها به . ابن دريد . دم باير وبصرائي - خالص  
الحمرة من دم الجوف • ابو عبيد . النجم - ما كان الى السواد . ابن

دريد • هودم الجوف ناصتة وقيل كل دم يجيع • ابن جني • هو الطري منه  
 • غيره • احْتَدَمَ الدَّمُ - اسْتَدَمَّتْ جُزْءُهُ وَالتَّحَبُّبُ - الدَّمُ تَحَبَّبَ يَتَحَبَّبُ  
 وَتَحَبَّبَ وَكُلُّ مَسَالٍ فَتَحَبَّبَ تَحَبَّبَ • أبو عبيد • العَيْطُ - الخَالِصُ وَالْأَسَاسُ  
 - الطَّرَائِقُ مِنَ الدَّمِ وَأَنْشَدَ

وَالْعَادِيَاتُ أَسَاسِي الدِّمَايَا • كَأَنَّ أَعْنَاقَهُمَا أَنْصَابُ تَرْجِيْبٍ  
 • غيره • وَاحِدَتُهَا أُنْيَيْتَةٌ • أَبُو عَلِيٍّ • إِحْبَاءَةٌ • أَبُو عبيد • الدَّمُ الْعَالِي  
 - السَّائِلُ وَأَنْشَدَ

لَمَارَاتُ أُمِّهَ بِالْبَلْبِ مُهَرَّةٌ • عَلَى يَتِيمَتِهِمْ مِنْ رَأْسِهِ عَانِي  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْوَرَقُ مِنَ الدَّمِ - مَا اسْتَدَارَ مِنْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ  
 الَّذِي يَنْقُطُ مِنَ الْجِرَاحَةِ عِلَاقًا لِقَطَا الْكَذِبِ - الدَّمُ الطَّرِيُّ وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ بِدَمٍ كَذِبٍ  
 وَلِجَسَدِهِ - الدَّمُ نَفْسُهُ وَقِيلَ الْجَسَدُ وَالْجَسَدُ مِنَ الدَّمِ - مَا قَدِيسَ وَأَنْشَدَ

• مَهَا جَسَدٌ وَتَجِيْعٌ •  
 • أَبُو حَنِيْفَةَ • وَهُوَ الْجَسَدُ • الْأَمْعَى • دَمٌ جَيْشٌ - يَابِسٌ • أَبُو عبيد •  
 أَفْرَنَ الدَّمُ وَاسْتَفْرَنَ - كَثُرَ وَالتَّمَجُّعُ - التَّلَطُّعُ بِالْأَمِّ وَأَنْشَدَ  
 • نَقَرُ وَرَيْشُهُ مَتَجِعٌ •

• أَبُو زَيْدٍ • كُلُّ مَنْقَرَةٍ مِنْهُ اسْتَفَاقَ السَّوْمَةَ لِانْضِمَامِ طَرَفَيْهَا • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • عَنَى انْضِمَامُهُ بِالْأَمِّ • وَقَالَ • تَرَمَّلَ الْقَتِيلُ بِالْأَمِّ - تَلَطَّعَ بِهِ  
 وَرَمَلَهُ وَأَنْشَدَ

إِنْ بَنَى رَمَلُونِي بِالْأَمِّ • شَيْئَةً أَعْرِفُهُمَا مِنْ أَنْتَرِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَمَلَتْ الثَّوْبَ بِالْأَمِّ - أَلْفَنَتْهُ أَلْفَنًا شَدِيدًا • أَبُو عبيد •  
 تَصَرَّجَ بِالْأَمِّ - تَلَطَّعَ بِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • طَمَلُ الدَّمِ السَّهْمُ - الْحَمَّةُ وَسَمُّهُ طَمِيلٌ  
 - مَطْمُولٌ وَالْحَمَّةُ - تَلَطَّعَ بِالْجَسَدِ بِالْأَمِّ وَانْعَامِيَتِ الْقَبِيلَةُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَحَسَّرُوا  
 بِعَبْرِ التَّلَطُّعِ وَابْتَدَأُوا وَتَحَالَفُوا وَقِيلَ خَفَعَهُمْ أَسْمُ جَبَلٍ وَقِيلَ هَوَامُّهُمْ جَبَلٌ هَوَامُّهُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَلَا الدَّمُ فِي وَجْهِهِ وَأَنْتَرَ - تَلَوَّسَ • أَبُو عبيد • فَاحَ دَمُهُ  
 يَفْجُ - هَرَاكَ وَاحْتَمَهُ وَأَنْشَدَ

• نَحْنُ قَتَلْنَا اللَّيْلَ الْجَمَامَا •

وَلَمْ يَنْدَعْ لِحَارِجِ مَرَامَا • الْأَدْيَارُ وَدَمَامَا •

• أبو زيد • فاح فَيَحَا مثل - عات عَيَا • ابن السكيت • شَحَا تَنَجِج  
بَالِدَم - أي تَقْصِف به • ابن دريد • طَعَنَهُ فَانْتَجَر الدَّمُ - أي تَرَج دَقْعَا  
• صاحب العين • الضَّبُّ وَالضُّبُوب - سَبَلَانُ الدَّمِ مِنَ الشِّقَاقِ • ابن  
دريد • تَنَعَ الدَّمُ وَغَيْرُهُ يَتَنَعُ وَيَتَنَع - تَرَجَ مِنَ الْجُرْحِ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَمْ يَتَقَدَّمْ فِي  
الْعَرَقِ • وقال • نَفَثَ الْجُرْحُ الدَّمَ - أَظْهَرَهُ • السكري • دَهَيْفَت -  
مَنْقُوثٌ وَأَنْسَدَ

مَنْ مَاتَ كُرُوها تَمَرُّوها • عَلَى أَقْطَارِهَا عُلُو تَنَيْتَ

وَإِذَا اخْتَلَطَ الدَّمُ بِالزَّيْطِ وَغَيْرِهِ وَتَشَجَّجَ وَقَدْ سَجَّجَتْهُ أَسْجُجُهُ سَجْجَا • أبو زيد •  
الْأَسْجُجُ - الْأَدَامُ يَخْطُلُ بِالدَّمِ • صاحب العين • سَفَلَكَ الدَّمُ يَنْفَعُكَ سَفْكََا  
فَهُوَ مُسْفُوكٌ وَسَفْكٌَ - صَبَّهَ وَكَذَلِكَ التَّمْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَرَجُلٌ سَفَلَكَ لِلدَّمَاءِ  
• أبو عبيد • الْأَنْسَاعُ - الْأَدْنَاءُ أَنْفَرَتْ الْمَرْأَةُ - حَامَتْ وَأَفْرَعَهَا الدَّمُ  
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَنَى

سَدَدَتْ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايَ • صُدُونَا لَنَا كَيْ أَنْفَرَتْهَا الْمَسَاحِلُ

وَالْمَسَاحِلُ - الْجُحُمُ وَاحِدُهَا مَسَحِلٌ - بِعَنَى أَنَّ الْمَسَاحِلَ أَدْمَتُهَا كَمَا أَفْرَعُ الْخَيْضُ  
الْمَرْأَةُ بِالدَّمِ • صاحب العين • قَطَرَ الدَّمُ وَأَقْطَرَتْهُ وَقَطَرَتْهُ وَأَنْكَرَتْهَا  
بَعْضُهُمْ فَقَالَ لَا يُقَالُ قَطَرَتْهُ • ابن دريد • رَمَتْ أَنْفَ الرَّجُلِ - مَرَرَتْهُ  
فَدَرَى الْأَنْفَ فَهَوَّزَتْهُ وَمَرَّوْمٌ وَرَمَتْ الْمَرْأَةُ أَنْفَهَا بِالْجَبِّ - طَلَّتهِ وَالْمَرْءُ فِي بَعْضِ  
الْقَبَائِلِ - الْأَنْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • الْأَصْمَعِيُّ • انْتَشَعَ مَتَحَرَّ دَمًا - مُبْرِيقٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّفْسِ • صاحب العين • قَمَعَ الْجُرْحُ بِالدَّمِ - شَرِقَ • وقال •  
سَفَعَ الدَّمُ يَنْفَعُ سَفْجَا - صَبَّهَ وَفَتَحَ الدَّمُ نَفْسَهُ وَرَجُلٌ سَفَاحٌ - سَفَلَكَ  
لِلدَّمَاءِ • وقال • شَاطَتْ دَمُهُ وَأَشَاطَهُ وَأَشَاطَ بِهِ - أَذْغَبَهُ • الْأَصْمَعِيُّ •  
أَشَاطَهُ وَلَا يُقَالُ أَشَاطَ بِهِ • ابن دريد • أَشَاطَ بِهِ • صاحب العين • رُفِقَ  
نَمَّه رُفَاقُهُ وَمَنْزُوفٌ وَتَرَفَ

## هَدَر الدَّمِ

• أبو عبيد • هَدَر الدَّمُ يَهْدِرُ وَيَهْدِرُ وَهَدَرَتْهُ • أبو زيد • هَدَرَ  
يَهْدِرُ وَهَدَرًا وَهَدَرَتْهُ أَنَا • ابن الأعرابي • دِمَاؤُهُمْ هَدَرَ يَتَهَم • أبو زيد •  
وفي المثل « هَدَرْنَا هَدْرَكُمْ وَهَتَمْنَا هَتَمَكُمْ » وشره ابن الأعرابي فقال  
معناه ان شئتم فاقنصوا وان شئتم فخذوا ديانكم وقد هَدَرُوا الْقَوْمُ - هَدَرُوا  
دِمَاحَهُمْ يَتَهَم • أبو عبيد • طَلَّ دَمُهُ وَطَلَّ نَمُّهُ وَأُطِلَّ دَمُهُ وَطُلَّ وَطَلَّ  
أَقْبَهُ • ابن السكيت • طَلَّ دَمُهُ يَطْلُ وَيَطْلُ • ابن دريد • طَلَّ طَلًّا وَطَلَّ طَلًّا  
فَهُوَ مَطْلُولٌ وَطَلِيلٌ • أبو علي • الطَّلَاءُ - الدَّمُ الْمَطْلُولُ وَهَمَزُهُ مُتَقَلِبَةٌ عَنْ  
يَاءٍ مَبْدُوتَةٍ مِنْ لَامٍ وَهُوَ عَشْدُهُ مِنْ تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ كَمَا قَالُوا لَا أَمْلَأُ رِيْدُونَ  
لَا أَمْلُهُ وَقَالَ صِرَّةٌ بَنِي الدَّمِ طَلَاءٌ مِنْ حَيْثُ سَمِيَ جَدًّا فَقِيهَتْ أَنَا مِنْ قَوْلِهِ أَنَّ  
الطَّلَاءَ مُسْتَقٌّ مِنَ الطَّلَلِ - وَهُوَ التَّمْصُصُ كَمَا أَنَّ الْجَسَدَ كَذَلِكَ • أبو  
عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ خَضْرَاءً مِضْرًا • ابن السكيت • وَخَضْرَاءُ مِضْرًا • أبو  
عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ يَطْرًا كَذَلِكَ وَذَهَبَ فِرْعَانًا وَقِرْنَانًا وَتَلَهَا وَبَطَلَا - أي  
هَدَرًا • وقال • دِمَاؤُهُمْ هَدَرَ يَتَهَم - أي هَدَرَ • ابن السكيت •  
وَطَلَفًا وَطَلَفًا وَهَدَمًا وَهَدَمًا • أبو عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ تَلَفًا وَطَلَفًا • ابن  
السكيت • أَطْلَفَ دَمُهُ وَذَهَبَ مَلَفًا • وقال • دَمُهُ جَبَارٌ - أي  
هَدَرَ وَأَنْشَدَ

بِمَنْ يَحْيَاهُ السَّيْفُ يَمُوتُ الْفَرَا • جَبَارٌ لَصِمَ الصُّغْرُفُ بِهِ قَرَارٌ

جَبَارٌ - يَعْنِي سَيْلًا كُلُّ مَا أَهْلَقَ وَأَفْسَدَ فَهُوَ جَبَارٌ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « الْقَسْدَنُ  
جَبَارٌ وَالْقَهْلَةُ جَبَارٌ » • أبو عبيد • قَسِيلٌ حُلَامٌ وَحُلَانٌ - أي فِرْعَانٌ  
بِاطِلٌ وَأَنْشَدَ

كُلُّ قَتِيلٍ لِي كَلْبٍ حُلَامٌ • حَتَّى يَتَالَ الْقَتْلُ الدَّهَامَ



## الضرب بالعصا

• أبو عبيد • عَصَوْهُ بِالْعَصَا عَمُوا وَكَرِهَهَا بِهِمْهُمْ وَقَالَ عَصِبْتُ بِالْعَصَا -  
ضَرَبْتُهُ بِهَا حَقًّا قَالُوا فِي السَّبَبِ تَشْبِيهاً بِالْعَصَا وَأَنْشَدَ  
تَصَفُّ السُّوْفَ وَعَبَّرَكُمْ بِعَمَى بِهَا • يَا ابْنَ الْقَيْنِ وَذَلِكَ فِعْلُ الْمُقْتَلِ  
• أبو عبيد • عَمَى بَسِغَهُ وَعَصَاهُ عَصَا - ضَرَبَهُ بِهَا بِالْعَصَا وَكَذَلِكَ  
إِذَا اخْتَدَاهُ أَخَذَ الْعَصَا وَالاسْمُ الْعَصَى وَفِعْلُ عَمَوْهُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُهُ بِالسَّبَبِ وَالْعَصَا  
وَقَصِيتُ عَلَيْهِمَا عَصَا • أبو عبيد • اعْتَمَى الشَّجَرُ - لَطَمَهُ أَنْضَرَبَهَا • أبو  
عبيد • مَلَقْنَاهُ بِالْعَصَا أَمْلَقْنَاهُ مَلَقًا - حَيْثُ مَا ضَرَبْتُ مِنْهُ بِهَا • وَقَالَ •  
بَزَزْتُهُ بِالْعَصَا زَرًا - ضَرَبْتُهُ • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ • السَّبِيْرَةُ - الْعَصَا • أَبُو  
عبيد • هَرَجْتُهُ بِهَا - ضَرَبْتُهُ وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ - ضَرَبْتُهُ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • تَهَرَّجْتُ • أَبُو عبيد • هَتَأَهُ بِالْعَصَا وَبَدَحَهُ • أَبُو زَيْدٍ •  
أَبْدَحَهُ بِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَدَحُ - ضَرَبْتُكَ بِالْبَدْحِ فِيهِ رَخَاوَةٌ كَرُمَانٍ  
وَالْبَدْحُ • أَبُو زَيْدٍ • تَمَاتَ رَأْسُهُ بِالْعَصَا اعْتَمَوْهُ عَمًا - تَدَحَّجْتُ • أَبُو عبيد •  
كَفَقْتُهُ وَدَعَنْتُهُ أَدَعَنْتُهُ - ضَرَبْتُهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَأَدَعَنْتُهُ لَقَعْتُ • أَبُو  
عبيد • لَقَعْتُهُ أَلْقَعْتُهُ لَقَعًا - مَكَكْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَلَا يَكُونُ الْقَفْحُ إِلَّا عَلَى  
شَيْءٍ أَجْوَفَ • أَبُو زَيْدٍ • قَفَقْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّبَبُ - ضَرَبْتُهُ بِهَا وَقَبْلَ  
هِيَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاخِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَقَرَّتُهُ بِالْعَصَا وَالْمَقَرُّ - الضَّرْبُ  
عَلَى أَعْيُنِ الرَّأْسِ • وَقَالَ • مَكَكْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَصْكُهُ مَكًّا وَهَرَوْتُهُ بِهَا  
أَهْرَوْتُهُ هَرَوًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِهَا فِي الْجَنْبِ وَالظُّهْرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْهَرَرُ  
- التَّمَرُّدُ الشَّدِيدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَتَأَمَّ بِالْعَصَا أَسْوَفُنَا وَزَحْنُهُ أَرْزَعُهُ  
بَزْنًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ ظَهْرَ الرَّجُلِ بِهَا • وَقَالَ • لَيْتَهُ أَلْبَسَهُ لَبَا وَلَيْتَهُ أَلْبَسَهُ  
لَبْسًا - وَهِيَ ضَرْبُكَ لَبْسَهُ وَلَبَّاهُ بِالْعَصَا • وَقَالَ مَرَّةً • لَبْسُهُ - ضَرَبْتُهُ  
بِالْعَصَا وَالسَّبَبُ • وَقَالَ هَبْنَاهُ بِالْعَصَا رَهَبًا وَلَيْسَ وَحَبْنَاهُ حَبًّا • وَقَالَ •

نَصَرَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - عَدَلَ قَلَمَهُ وَتَقَبَّحَ بِهَا بَعْثُهُ عَقِبًا إِذَا ضَرَبَ رَأْسَهُ  
وَسَاوَرَجَدَهُ وَأَشَدَّ

وَهَبْتَ الْقَوِيَّ عَقِبَهُ فِي عِبَادَةٍ \* وَمَنْ نَفَسَ بِالظُّلُمِ الْعَشِيرَةَ يَعْصِي

بِعَصِي أَنَّهُ ضَرَبَهُ وَعَلَيْهِ عِبَادَةٌ وَالتَّيْلُوحُ - ضَرَبَ بِالْعَصَا \* وَقَالَ \* ذُقْنَهُ  
بِالْعَصَا بِذُقْنَهُ ذُقْنَا - ضَرَبَهُ بِهَا وَحَذَفَهَا بِحَذَفِهِ حَذَفًا وَيُقَالُ هُمُ بَيْنَ  
حَذَفٍ وَفَذَفٍ فَالْحَذَفُ بِالْعَصَا وَالْفَذَفُ بِالْخِصْرِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* حَنَأَتْ بَطْنَهُ  
بِالْعَصَا \* أَبُو زَيْدٍ \* اخْتَنَوْهُ حَنَأً \* أَبُو عَيْسَى \* فَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا -  
عَلَاَهُ بِهَا \* نَعَلَبَ \* كَفَرَهُ - ضَرَبَهُ بِالْكَفْرِ - وَهِيَ الْعَصَا الصَّغِيرَةُ \* أَبُو  
زَيْدٍ \* ضَمَلَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا كَمَا تَقُولُ عَمَتُهُ وَالْمَضْدُ - لُقِيَتْ فِي ضَمَدِ الرَّاسِ بِمَانِيَةٍ  
وَهُوَ مِنَ الْقُلُوبِ \* وَقَالَ \* يَجِيئُهُ بِالْعَصَا أَجْمَعُ بَيًّا - وَهُوَ الضَّرْبُ عَنْ عِرَاضٍ  
أَيْبَا أَخَذَ الضَّرْبُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّعْنُ وَالشَّقُّ \* غَيْرُهُ \* قَلَعَتْهُ بِالْعَصَا  
أَفْلَعَتْهُ قَلَعًا - ضَرَبَتْهُ وَقِيلَ هِيَ بِأَذَالٍ غَيْرِ رَجْمَةٍ \* وَقَالَ \* قَعَتِ الرَّجُلُ  
الْمُتَعَمِّقَا - ضَرَبَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَهِيَ الْمُتَعَمِّقُ وَالْمَقَامِعُ أَيْضًا - الْحِرْزَةُ - وَهِيَ  
الْأَعْمَدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ \* وَقَالَ \* سَلَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا سَلَعًا - ضَرَبَهُ وَسَلَعَ  
رَأْسَهُ وَسَلَعَهُ فِيهِ يَسْلَعُهُ سَلَعًا - شَقَّهُ وَاسْمُ الشَّقِّ - السَّلْعُ \* وَقَالَ \*  
سَفَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَهُ وَسَفَعَ وَبَنَاهُ بِيَدِهِ - لَطَمَهُ \* وَقَالَ \*  
لَحَقَهُ بِالْعَصَا يَحْتَنِيهِ لَحْنًا - ضَرَبَهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* لَحَقَهُ بِالْعَصَا لَحْنًا - ضَرَبَهُ  
بِهَا وَاللَّحْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبُغْرُ - الضَّرْبُ  
بِالْعَصَا أَوِ الرَّجُلِ \* أَبُو زَيْدٍ \* مَقَرَّ عُنُقَهُ بِمَقَرِّهَا مَقَرًّا إِذَا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا  
حَتَّى يَكْثُرَ الْعَنَظُ وَالْمَلْدُ فَجَمَعَ \* أَبُو زَيْدٍ \* قَفَنْتِ الرَّجُلَ أَقْفَنَةً قَفْنَا -  
ضَرَبْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا \* وَقَالَ \* حَكَّرْتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهَا \* أَبُو  
زَيْدٍ \* وَبَلَّتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَوَبَلَّتِ الصَّبِيَّةُ - وَهُوَ حَثُّ الطَّرْدِ  
وَشِدَّتُهُ

## الضرب بالسوط

### أسماء السوط

• أبو عبيد • سَطَنَ بالسوط - ضَرَبَهُ • ابن السكيت • وَكَفَلَ  
 سَوَظَنَهُ • قال أبو علي • السوط - مصدر وهو بعد ذلك واقف على الأديم  
 المُقَدَّد القُرب وعليه جُمع فقيس أسواط وسياط • وقال • في كتاب الجبة  
 أنا قولهم ضَرَبَتْهُ مائة سوط فعناه ضَرَبَتْهُ مائة ضربة سوط واحد ولهذا جعل  
 السوط مصدرا في قوله ضَرَبَتْهُ سوطا لأن معناه ضَرَبَتْهُ ضربة واحدة بسوط  
 فأما قولهم ضَرَبَتْهُ سوطين فثبوتاه وهو مصدر لأنه في نية الحدود فكأنه قال ضَرَبَتْهُ  
 ضَرَبَتَيْنِ بسوط وعلى ذلك جعوا فقالوا ضَرَبَتْهُ أسواط • ابن دريد • اشتقاق  
 السوط من قولهم سَطَنَ الشيء سوطا أنا سَطَنْتُ شَيْئَيْنِ في زمانه وغيره ثم ضَرَبَتْهُمَا  
 بِيَدِهِ حتى يَحْتَلِمَا وذلك أن السوط بسوط اللحم بالدم • صاحب العين •  
 جَلَدَنَهُ بالسوط أَجْلَمَهُ جَلَدًا - ضَرَبَتْهُ • أبو عبيد • عَقَفْتَهُ بالسوط أَغْفَقَهُ  
 غَفَقًا • ابن السكيت • وَكَذَلِكَ عَقَفْتَهُ • أبو عبيد • مَتَشَتُهُ أَمَتُهُ مَتَا  
 - وهو أشد من التَّفَقُّقِ وَتَشَقُّقِهِ وَانْتِشَقُّعِهِ • أبو زيد • نَشَغَ رَأْسُهُ  
 بالسوط بَنَفَسَهُ نَشَغًا • غيره • ومنه الْفَتَاغُ - وهو نَبَاتٌ يَنْفُثُ عَلَى الشَّجَرِ  
 وَيَلْتَوِي عَلَيْهِ وَيَحْتَلِلُ • أبو عبيد • تَحَنَّنَتْهُ عَشْرِينَ سَوْطًا وَصَلَتْهُ مِائَةً -  
 فَتَرَتْهُ ومنه قِيلَ

• مَثَلُ السَّيَالِ الْوَرَقِ السَّيَالُهَا •

- يعني أن يَحْتَكَّ بعضها بعضًا • قال أبو علي • روايتي مَثَلُ السَّيَالِ الْوَرَقِ  
 كَذَلِكَ أَخَذْنَاهُ مِنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَتْ قِرَاءَتُهُ عَلَى أَبِي إِسْحَقَ مَثَلُ السَّيَالِ الْوَرَقِ وَهُوَ  
 رُجْبِيَّةٌ • أبو عبيدة • لَحِثَهُ بالسوط - ضَرَبَتْهُ فَأَثَرَتْ فِيهِ • أبو زيد •  
 لَوَحَهُ بالسوط - ضَرَبَهُ وَغَدَقَ قَدَمَهُ فِي الْعَصَا وَالسَّيْفِ • غيره • أَخَذَ السَّيَاطَ

- آتاهما . أبوزيد . وبتته بالسوط - ضربته به وقيل هو إذا تابعت عليه الضرب وقد تقدم أنه الضرب بالعصا . أبو عبيد . فلقته بالسوط - ضربته . وقال . أخلت عليه بالسوط أضربه . ابن السكيت . ملقه بالسوط وولقه - ضربه . صاحب العين . المثنى - ضرب من الضرب بالسوط وقسمته وأشد

### • وفي أناديد السباط المثنى •

• ابن دريد . بفتح ميم . صاحب العين . المثنى - الضرب بالسوط وقد مسه سوطاً وسناً وأشد اليث بالسين والسين . أبوزيد . لكأت الرجل - جلده بالسوط . أبوزيد . حلاله بالسوط حلاً - ضربته ولده تقدم في السيف . أبوزيد . خطر بسوطه خطراً - رقه مرة ووضعه أخرى وقد تقدم أيضاً في السيف والرمح . ابن دريد . سبأه مائة سوط - ضربته . أبو عبيد . القطيع - السوط وأشد

### • وأقرب كفي والقطيع الحرما •

- يعنى الجديدي الذي لم يأن . أبوزيد . القطيع - السوط من العقب والجمع قطع وجمع في السوط من العقب عرفاصاً لأن العرفاص والعرفاص - الحصلة من العقب . وأشد محمد بن يزيد

### • حتى ترى طرف العرفاص •

• غيره . العرفاص والعرفاص - السوط من العقب . ابن دريد . السوط الحمرن - الذي قد مر من قبله لأن . وقال . تمن السوط وتمخه - لينه والبصمة - السباط وقد تقدم أنها الشبروف . وقال . رجل عسل - شديد الضرب بالسوط ولغمه غسلاً وشبه السوط - السيران في رأسه . أبو عبيد . الاضمجة - السباط منسوبة إلى ذي أصبع ملك من ملوك حمير وهو أول من عليها فلذلك قيل لها الاضمجة وهي التي تسمى الربدية . أبوزيد . عذبة السوط - طرفه وكل ما مر من وغن عذبة وتلك عذبة - السباط وانما تأت بعذبة - ضرب من الضرب طوالاً شبيه السباط به . صاحب العين . البدة - التي

يُضْرَبُ بِهَا عَرِيَّةٌ • ابن الأعرابي • وهي المَرْقَة

## الضرب باليد والرجل والحجر

• أبو عبيد • مَكَكْتَهُ وَلَكَّكْتَهُ • أبو زيد • أَلَكَّهُ لَكًّا - وهو ضَرْبُهُ  
بِجَمْعِكَ فِي قَفْلِهِ • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ دَكَّكْتَهُ وَمَكَّكْتَهُ وَمَكَّنَهُ وَهَزَنَهُ وَنَكَّرْتَهُ  
أَنْتَكْرَهُ نَكْرًا وَوَكَّرْتَهُ وَهَزَرْتَهُ وَهَمَزْتَهُ وَلَمَزْتَهُ وَنَقَّشْتَهُ وَنَقَلْتَهُ إِذْ نَقَلْنَا  
وَقَبَّشْتَهُ أَهْبَشْتَهُ هَبْشًا وَلَكَّكْتَهُ - كُلُّهُ ضَرْبُهُ وَدَقَّعْتَهُ • ابن دريد • أَلَكَّهُ  
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ جَمْعَةٌ لَكَّكْتَهُ أَلَكَّهُ لَكًّا • ابن السكيت • لَهَزْتَهُ أَلَهْزًا  
أَلَهْزًا - وهو الضَّرْبُ بِالْجَمْعِ فِي الْهَازِمِ وَالرَّقِيبَةِ • أبو عبيد • لَهَزْتَهُ - ضَرْبُهُ  
وَدَقَّعْتَهُ وَدَقَّعْتَهُ أَذْغَعَهُ نَذْمًا - وهو أَنْ يَطْعَمَهُ بِأَصْبَعِهِ • ابن دريد • مَكَّهُ  
بِضْغِهِ مَكًّا وَلَقَدْ دَعَّعْتَهُ بَدَعَّعْتُهُ دَعًّا - نَحَزْتُهُ غَزَا شِدْبًا وَالْأَنْزَ - الْإِكْزَ  
لَهَزْتَهُ لَهْزًا وَلَهَزْتُهُ لَهْزًا وَاقْتَضَ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ لَتْنُهُ لَتْنًا وَلِهَزْتُهُ لَهْزًا  
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَلَتَمْتُ الْخَارِجَ نَزَجًا لَتَمْتُ - عَقَرْتُهَا وَأَتَمْتُ فِي سَبِيلَةِ الْبَعِيرِ  
- لَهَزْتُهُ مَلًا لَتَبَ وَاللَّعْتُ - الضَّرْبُ بِالْكَفِّ طَلْعُهُ يَلْعَنُهُ طَلْعًا بِمَآئِنَةٍ  
وَكُلُّ مَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ فَدَخَلْتَهُ وَهَبَّيْتَهُ وَخَلَّيْتَهُ - ضَرْبُهُ • وقال •  
وَبَحَثَ الرَّجُلُ وَجْهًا - وَكَرَّهَ بِمَآئِنَةٍ وَيَقَالُ لَكَّهُ يَلْكُهُ لَكْمًا - ضَرْبُهُ بِيَدِهِ  
ضَرْبًا شَدِيدًا بِالطَّنِّ وَالْفُتْخِ - ضَرْبُ الرَّاسِ بِالْيَدِ فَتُخَضُّ بِقَبْضَتِهِ وَالْقَهْدُ - الْقَهْرُ  
وَالْإِكْزَ لَهْزُهُ يَلْهَدُهُ لَهْدًا وَلَهْدُهُ وَانْهَدَ

## • بِأَجْمَاعِ الرِّبَالِ الْمَلْدُ •

• ابن الأعرابي • لَهْدُهُ - ضَرْبُهُ فِي نَذْيَتِهِ وَأَصُولُ كَتَفَيْهِ • صاحب  
العين • الْمَلْدُ - الْمَدْفَعُ وَاللَّكْتُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَكَّهُ • ابن  
دريد • لَكَّكْتَهُ نَكَّكْتُهُ فِي حَاقِصِهِ - لَهَزْتُهُ بِمَآئِنَةٍ وَالْوَلْعُ - الضَّرْبُ بِبَاطِنِ  
الْكَفِّ وَقَدْ دَوَّلَهُ وَطَلَا - لَهَزْتُهُ بِمَآئِنَةٍ وَلَقَّيْتُهُ بِيَدِي عَلَا - ضَرْبُهُ وَقَدْ سَنَّهُ  
بِالْحَجَرِ - رَمَيْتُهُ بِهِ وَبَشَّيْتُ الرَّجُلَ لَدَا وَمَقَّدْتُهُ أَضْفَدْتُهُ مَقْدًا إِذَا ضَرَبْتَهُ

يباطن كفك وقيل الشفد - ضربك أنسته يباطن رجلك والشفد - الضرب  
 باليد لكده بكده • وقال • رطبه رطبه وطسا - ضربه يباطن كفه  
 والرضع - الضرب باليد • وقال • شكركه بالإصبع وغيرها يشكره شكرا  
 - تحسه • صاحب العين • بلطت أذنه - ضربها بطرف السبابة ضربا  
 يؤرجعه • ابن دريد • والطمس - الضرب باليد كالطمس مطن يطمس والكضم  
 - الضرب باليد أو الذفع وهي المكحمة • وقال • قطنوه قطنوا وقطاه  
 قطا إذا ضربته بيده • وقال • قلات تاهره أنطوه قطا - سكت عليه  
 جلا تقيلا حتى يتفرق أو ضربته حتى يطمس وقد تقدم أن القطه الكاح وخطاه  
 أحطوه خطا كذلك ومنه اشتقاق الحطيشة • وقال • لهزمه - ضرب  
 لهزمته • صاحب العين • بحجره بيدي - وهو أن تغم كفك ثم تخرج  
 برجة الإصبع الوسطى ثم تضرب به رأسه فضربك به الحجر والقتز - لغة  
 في السكر لقره ولكزه • أبو زيد • ضمت وجهه بالعسا والحجر والصنغ -  
 كل ضربة أثرت فأما ما سوى الضمن من ضرب الوجه فقد يؤزر ولا يؤزر • وقال •  
 ضمت عينه أضمتها ضمتا - وهو ضربك العين ويجمع الوجه يجمعك -  
 أي بكفك جمعه • وقال • ضمت أنفه بيده يضمته - ضربه فومضف  
 لذلك أو أنكروا برعف • الصاني • ضمت أنفه وضمته - كسرت  
 • صاحب العين • القنغ - القطم والقنغ في لعب الصبيان والكذب فيه  
 والقماع - القمام وقد لا تحسه وأصح هو بلغم فقا • ابن السكيت • لظمت  
 عينه ألظمها لظما • صاحب العين • القطم - ضربك الخد وضمة باليد  
 بالكف مفتوحة • الأصمى • لاطمته ملاطمة ولظاما • وقال • لظمت  
 المراءم مدها تلطمه لظما - ضربته والتلظمت هي • ابن السكيت • لظقت  
 عينه ألظما لظما ولظمتها ألظما لظما - وهو مثل اللقي • قال • وهؤلاء كانوا  
 بالكف مفتوحة وعم غيره باللق العين وغيرها • ابن السكيت • سكت  
 عينه أشملها ستملا وسمرتها - نقاتها • أبو عبيد • لظمت لظما سريحا • أي  
 متباعدة • ابن السكيت • لظمت لظما لظما - وهو الضرب بالكف مشدودة

أَيُّ الْمَسَدِ صَابَتْ • غِيَرَهُ • هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالسُّوطِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 وَكَذَلِكَ دَخَلَتْ أَدْحُ كَمَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • اسْتَرْجَتِ الرَّجُلُ إِذَا ضَرْبَتْ ظَهْرَهُ يَدُهُ  
 وَلِبَرِّ الصَّبْرِ الْأَرْضَ بِبِيَدِهِ • ضَرْبُهَا وَتَرْبُهُ كَلْبَتُهُ وَالصَّبْتُ • الضَّرْبُ بِالْيَدِ  
 وَالْفَقْعُ وَالرَّيْسُ • الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ وَمِنْهُ دَاهِيَةُ رَيْسَاهُ • أَيُّ شَيْدِيَّةٍ وَالْهَزْ  
 • الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالرَّجْلِ وَلَيْسَ بِلَيْكُنَا الْيَدَيْنِ • وَقَالَ • لَقَعَهُ يَدُهُ  
 لَقَعًا • ضَرْبُهَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَا تُؤْخِضْ شَعْرًا مِنْ فُلَانٍ • أَيُّ أَوْقَعُ عَلَى  
 الْمَعَانِي • وَقَالَ غِيَرَهُ • لَقَعَهُ إِذَا ضَرْبُهُ بِالْمَقْصِي حَتَّى يُوْثِرَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ يَرْجُحُ  
 شَدِيدٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقُدْحُ • الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَقَحَهُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْفَقْدُ • مَقْعُ الرَّاسِ يَبْلُغُ الْكَفَّ مِنْ فَيْسَلِ الشَّعَا وَقَدْ فَقَدَهُ  
 فَقَدَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْكَنَعُ • ضَرْبُكَ دُبْرًا الْإِنْسَانَ بِسَدْرَتِهِ كَمَا كَنَعَ بَرَجَهُ  
 وَالْقَنَعُ • لَعْنَةُ مَرْغُوبٍ عَنْهَا الْمَهْرَةُ مِنْ حَيْثُ كَانَ يَقُولُونَ قَنَعَهُ بَرَجَهُ • وَقَالَ  
 بِحَيْفِ الشَّيْءِ بَرَجَهُ يَحْمِلُهُ بَحْفًا إِذَا رَفَعَهُ بِهَا حَتَّى يَرِيَهُ بِهَا • وَقَالَ •  
 الضَّفَرُ • ضَرْبُكَ أَسْتَ الشَّاةِ وَهِيَ بِرَجْلِكَ وَاضْطَرَّ الرَّجُلُ • ضَرْبُ أَسْتِ  
 نَفْسِهِ بِرَجْلِهِ

### الضَّرْبُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَقَعَتْ رَأْسَهُ أَصْفَعُهُ مَقَعًا • ضَرْبُهُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ وَذَلِكَ  
 فِي أَعْلَى الرَّاسِ • غِيَرَهُ • هُوَ ضَرْبُ يَسْطِ الْكَفِّ وَقِيلَ هُوَ إِذَا عَادَ رَأْسُهُ بِأَيِّ  
 شَيْءٍ كَانَ وَالْيَسِينُ لَعْنَةُ • أَبُو عَمِيْدٍ • وَكَذَلِكَ مَقَعْتُهُ وَلَا يَكُونُ الصَّفْبُ  
 وَالصَّمْعُ الْأَعْلَى شَيْءٌ مُنْعَمَتٌ فَأَمَّا الْقَفْعُ فَلَا يَكُونُ الْأَعْلَى شَيْءٌ خَائِفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصَّدْمُ • ضَرْبُكَ الشَّيْءَ الصَّلْبَ بِشَيْءٍ مَدْمَمَةٍ يَضْمَمُ  
 مَدْمًا • أَبُو عَمِيْدٍ • فَإِنْ ضَرْبُهُ عَلَى رَأْسِهِ حَتَّى يَخْرُجَ دِمَاغُهُ قَالَ نَقَعْتُهُ  
 نَقَعًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ

• نَقَعْنَا عَلَى الْهَامِ وَبِجَاءِ رَشْمَا •

• أبوزيد • لَنَقَعَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْقُضُهُ لِقْضًا - ضَرَبَ جَمِيعَ رَأْسِهِ • وقال •  
 نَلَقَتْ رَأْسَهُ أَقْلَعَهُ فَلَقَا وَنَلَقَهُ أَتْلَقَهُ تَلَقَا - شَلَقَتْهُ • ابن السكيت •  
 قَرَعَتْ رَأْسَهُ وَنَقَعَتْهُ أَتْلَقَهُ نَقَعًا - وهو ضَرْبٌ مِنَ الْعَصَا أَوِ الْجَعْرِ وهو أَخْفُ  
 الضَّرْبِ • ابن دريد • هو كَسْرُ الرَّاسِ عَنِ الدِّمَاغِ وَقِيلَ ضَرْبُكَ لِأَبِي رُبْعٍ أَوْ عَصَا  
 • وقال • قَتَعَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَالسُّوْطِ وَذَلِكَ إِذَا عَلِمَهُ قَضَرُهُ بِأَيِّهَا  
 ضَرَبَ مِنْ رَأْسِهِ • غيره • كَتَعَهُ كَقَتَعَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ  
 • صاحب العين • اَنْجَجَ - قَوَّعَ مِنَ الضَّرْبِ بِعَصَا أَوْ سَيْفٍ لَيْسَ بِسَدِيدٍ • ابن  
 السكيت • صَقَقَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَالسُّوْطِ أَمْصَقَهُ صَقَقًا وَالصَّقَقُ  
 بِالسُّوْطِ أَوِ الْكَفِّ أَوِ الْعَصَا أَوْ مَا كَانَ فِي عُرْضِ الرَّاسِ وَلَقَعَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ مَا  
 كَانَ أَتْلَقَهُ لِقْضًا وَيَكُونُ الْقَنْعُ إِضَافِي الْقَلْبَةِ وَالْقَهْرُ • غيره • قَضَتْ رَأْسَهُ  
 - فَتَتَهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ يَسِينُ • ابن السكيت • عَصَبَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ  
 وَسَدَعَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ مَا كَانَ أَصْدَعُهُ سَدَعًا • وقال • صَمَّهَ بِالْعَصَا  
 وَالْجَعْرِ يَصْمُهُ صَمًّا - ضَرَبَهُ جَمًّا • ابن دريد • وَهَطَهُ وَهَطًا - ضَرَبَهُ  
 بِعَصَا أَوْ جَعْرٍ • أبوزيد • ضَبَبَنَهُ بِالسَّيْفِ أَوِ الْعَصَا أَوِ الْجَعْرِ يَضْبِبُهُ ضَبَبًا  
 - قَطَعَ يَدَهُ أَوْ كَسَرَهَا أَوْ نَقَعَ عَيْنَهُ • ابن دريد • السَّقَقُ - الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ  
 أَوْ غَيْرِهِ وَقَدْ شَلَقَهُ يَشْلِقُهُ • أبو عبيد • أَهْوَيْتُ لَهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ -  
 ضَرَبْتُهُ بِهِ • صاحب العين • نَكَعَهُ وَكَتَعَهُ - ضَرَبَهُ بِنَظَرٍ قَدَمِهِ وَالرُّنْكَلُ  
 - الضَّرْبُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ رَكَعَهُ بِرُكْلِهِ وَرَكَّلَا وَالْمِرْزَكُلُ - الرَّجُلُ • وقال •  
 الْأُنْسُ - الضَّرْبُ بِأَنَّى الْعَرِيضِ لَطَسَهُ يَلَطُسُهُ لَطَسًا وَلَطَسَهُ الْبَعِيرُ يَلَطُّقُهُ  
 - وَطَلَسَهُ

### أفعال الضرب المشتقة من أسماء الاعضاء

• أبو عبيد • رَأَسَنَهُ أَرَأَسَهُ رَأْسًا - أَصْبَرَتْ رَأْسَهُ • ابن السكيت • شَدَّ  
 رِيسَ فِي غَيْرِ رَأْسِي • أبو عبيد • أَخَفَمْنَا - ضَرَبْتُ بِأُفْرُوعِهِ • الْأُفْمِيُّ



دَمَغَتْهُ أَمَغَتْهُ - ضَرَبَتْ دِمَاعَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • جَبَّهَتْهُ - صَكَّتْ  
 جَبَّهَتْهُ • أَبُو عِيْدٍ • أَذْنَتْهُ - أَصْبَتْ أَذْنَهُ • أَبُو عَلِيٍّ • وَكَذَلِكَ أَذْنَتْهُ  
 فِي الْمَثَلِ « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ تُرْوَدُّ » وَقَدْ تَقَدَّمَ نَفْسُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 صَدَغَتْهُ مَتْنًا - أَصَابَ صَدَاغَهُ • وَقَالَ • صَدَغَتْهُ أَصْدَغَتْهُ صَدَغًا - ضَرَبَتْ  
 صُدُغَهُ بِمَا كَانَ • أَبُو عِيْدٍ • صَدَغَتْهُ إِذَا حَذَبَتْ صُدُغَهُ بِصُدُغِكَ فِي الْمَثَلِ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَفَتْهُ - ضَرَبَتْ أَتَفَتْهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَرَقَتْهُ - ضَرَبَتْ  
 خُرْقُومَهُ - وَهَرَأَتْهُ وَمَاوَأَلَهُ • أَبُو عِيْدٍ • نَبَتْهُ - أَصْبَتْ نَبَاهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 ذَقَّتْهُ أَذَقَّتْهُ ذَقْنَا - ضَرَبَتْ ذَقَّتْهُ • أَبُو عِيْدٍ • خَلَقَتْهُ خَلَقًا - ضَرَبَتْ  
 خَلْقَهُ فِي الْحَدِيثِ « عَقَرَا خَلْقًا » وَعَقَرِي خَلْقًا • وَقَالَ • غَضَدَهُ أَغَضَدَهُ  
 - أَصْبَتْ غَضَدَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا غَعَّتْهُ وَكَتَتْهُ غَضَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • رَفَبَتْهُ  
 - أَصْبَتْ رَفَبَتْهُ • أَبُو عِيْدٍ • سَدَرَهُ - أَصْبَتْ سَدَرَهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
 شَحَرَهُ - أَصْبَتْ شَحَرَهُ وَفَقَرَهُ - أَصْبَتْ فُقَرَتْهُ • أَبُو عِيْدٍ • شَوَّكَتِ الْبَعِيرَ شَوَّكَةً  
 شَوَّكًَا - أَصْبَتْ حَارَكَةً • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَفَّتِ الرَّجُلَ أَكَفَّتْهُ كَفًّا - ضَرَبَتْ  
 كَفَفَهُ • أَبُو عِيْدٍ • فَرَضَهُ أَفَرَضَهُ - أَصْبَتْ فَرَضَتْهُ وَظَهَرَتْهُ - أَصْبَتْ  
 ظَهَرَهُ وَمَتَّتْهُ - ضَرَبَتْ مَتَّتْهُ وَفَقَرَتْهُ - أَصْبَتْ فَقَرَتْهُ • وَقَالَ • وَتَنَتْهُ - أَصْبَتْ  
 وَتَنَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَرْحُ الرَّبْعَيْنِ • وَقَالَ • يَدَبَتْهُ - أَصْبَتْ يَدَبَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • جَحَّتْهُ - أَصْبَتْ جَحَّتْهُ وَهِيَ الْيَدُ • أَبُو عِيْدٍ • جَحَّتْهُ  
 الْجَحْمَةُ - أَصْبَتْ جَحَّتْهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كَكَّرَتْهُ - ضَرَبَتْ كُرْسُوعَهُ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • ضَرَبَهُ فَكَّرُوهُ - صَبَرَهُ فَوَجَّعَ الْأُكُوعَ • أَبُو عِيْدٍ •  
 بَطَنَتْهُ أَبْطَنَتْهُ وَأَبْطَنَتْهُ وَقَلَبَتْهُ أَقْلَبَتْهُ وَقَادَتْهُ أَقَادَتْهُ وَطَلَعَتْهُ أَلْطَعَتْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 رَأَيْتَهُ - أَصْبَتْ رَأَيْتَهُ وَرَجُلٌ مَرَقِيٌّ • أَبُو عِيْدٍ • كَبَدَتْهُ أَكَبَدَتْهُ وَكَلَبَتْهُ وَمَتَّتْهُ  
 أَمَتَّتْهُ تَلَاوًا وَالْمُسْتَدْرِمُ هَذَا كَلَبَهُ فَعَلَّ الْأَلْحُلَّ وَحَدَفَهُ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْحَاءِ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • هُوَ الطَّحْلُ وَالطَّحْلُ • أَبُو عِيْدٍ • وَمِنْ أَشْتَكَى مِنْ هَذَا شَيْءٌ أَقْبَلَ  
 فِيهِ فَمِلَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَسَدِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • سَهَتْهُ - ضَرَبَتْ

أَسَنَّهُ وَرَكَبَهُ أَرْكَبُهُ إِذَا ضَرَبْتَ وَرَكَبْتَهُ أَوْ ضَرَبْتَهُ بِرُكْبَتِكَ • أَوْعِيد • سَقَتْهُ  
- أَمِنَتْ سَاقَهُ • نَلَب • عَرَقَتْهُ - ضَرَبَتْ عُرْقُوبَهُ وَتَبَيْتَهُ - ضَرَبَتْ  
نَسْلَهُ • فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَخَصَّ بِالرَّقَى • أَوْعِيد • عَقَبْتَهُ - ضَرَبَتْ عَقَبَتَهُ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • كَتَبْتَهُ - ضَرَبَتْ كَتَبَتَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَلَبَّى تَرْجُول  
- مُصَابِ الرِّجْلِ

### نُعُوتُ الضَّرْبِ فِي الشَّدَةِ وَالْإِجْمَاعِ وَالتَّبَاعِ

• أَوْعِيد • الْخَفَ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • ضَرَبَ طَلْفًا وَطَلْفًا  
وَطَلْفًا • السَّرَافُ • وَطَلْفًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَطَلْفًا وَطَلْفًا - شَدِيدٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّعْنِ • وَقَالَ • ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَاجِبًا وَمَوْجِعًا وَهَذَا أَحَدُ مَا بَاءَ  
عَلَى فَعِلٍ مِنْ أَفْعَلَ • وَقَالَ • ضَرَبَهُ فَاصْتَدَرَدَ - أَيِ التَّوَيُّ مِنَ الْوَجَسِ • قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ • لَا يَنْتَهِلُ إِلَّا تَرْيِدًا كَمَا تَصْنَعُكَ • السَّرَافُ • أَصْعَرَدَ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • ضَرَبَهُ فَارْتَصَعَ كَذَلِكَ • وَقَالَ • التَّضَرُّرُ شَدِيدٌ • وَقَالَ • الْوَقْدُ  
- الضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَقَدَهُ وَرَجُلٌ مَوْقُودٌ وَهَذَا وَكَذَلِكَ الشَّاءُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
ضَرَبَ تَحِيطًا - شَدِيدٌ • الْفَرَاءُ • ضَرَبَ تَحِيَّتَيْنِ - شَدِيدٌ مُؤَلِّمٌ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • السَّكُّ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْغَرِيضِ • أَبُو زَيْدٍ • هُوَ الضَّرْبُ  
عَامَةً بِأَيِّ نِسْبَةٍ كَانَ صَكَّهُ يَصْكَدُ صَكًّا • أَوْعِيد • ضَرَبَهُ مَائَةً فَمَا نَأَسَ - أَيِ تَوَجَّعَ  
• وَقَالَ • ضَرَبَهُ حَتَّى أَفْضَهُ عَلَى الْمَوْتِ - أَيِ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَيْهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
ضَرَبَهُ ضَرْبًا دَاقِيًّا - أَيِ مُتَابِعًا بِأَعْضَاهُ فِي الرُّبُوعِ وَهُوَ الرُّقِي وَالْمَقِي - ضَرَبَهُ بِعَدَشَةٍ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْهَيْبَتُ - الضَّرْبُ بِالتَّبَاعِ الَّذِي فِيهِ تَرْخَاوَةٌ • وَقَالَ • بِهِ  
هَيْبَةٌ - أَيِ ضَرْبَةٍ مِنْ جُنُونٍ • فَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَمِمَّنْ الْهَيْبَتُ وَلَمْ يَذْكُرْ أَيَّ نَوْعٍ هُوَ مِنْ  
الضَّرْبِ • أَوْعِيد • التَّغْرِيزُ - ضَرَبَ أَسَدًا مِنَ الْحَدِّ وَفَعِلَ هُوَ ضَرْبٌ دُونَ الْحَدِّ  
• فَطَرَبَ • التَّخْبُطُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ خَبْطَةً يَخْبُطُهَا خَبْطًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَخْجُ  
- الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ • غَيْرُهُ • قَرَبَتْ جِلْدَهُ - أَخْضَرَّتْ مِنَ الضَّرْبِ • أَوْعِيد

فَرَّتْ كَيْفَهُ - ضَرَبَهُ حَتَّى انْقَرَّتْ • وَقَالَ • ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِحَقَرٍ •  
- أَيْ التَّلَخُّعِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَهُ وَالطَّرْقَةُ - الْإِسْتِرْخَاءُ •  
• الْأَصْحَى • الْبَسْخُ - الضَّرْبُ التَّائِيغُ الشَّدِيدُ

### فَكُ الْمَفَاصِلِ وَفَسَخَهَا

• ابْنُ دُرَيْدٍ • فَضَضْنَا الْمَفَصِلَ أَفَضَضَهُ قَبْضًا فَانْقَسَخَ وَتَفَسَخَ - أَزَلَّتْهُ مِنْ مَوْضِعِهِ •  
• أَبُو عَيْدٍ • وَكَذَلِكَ فَكَّكَهُ أَفَكَّهُ

### بَابُ مُخْتَلَفٍ مِنَ الرَّمْيِ وَالضَّرْبِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكُنْتُ وَلَنَا - وَهُوَ الضَّرْبُ الَّذِي لَا يَرَى أَثَرَهُ وَهُوَ يَسِيرُ وَمِثْلُهُ ذَلِكَ  
الْوَجْعُ - وَهُوَ الْوَجْعُ الْمُغَارِبُ الَّذِي لَا يُشْفَعُ صَاحِبِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَبَّكَتِ  
الرَّجُلُ وَشَبَّكَتْهُ - غَمَزَتْ يَدَهُ بِمَاتِيَةٍ • وَقَالَ • كَفَّاهُ وَلَقَّاهُ مَهْمُوزَانِ - بِعَنِ  
ضَرَبِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَرَّشْتُ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا وَالْبَاقِينَ - حَكَّكْتُهُ بِطَرَفِهَا الْبَقِيَّةِ •  
• وَقَالَ • لَقَّعْرَهُ بِقَعْرِهِ - ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ يَابِسٍ وَلَا يَكُونُ الْقَعْرُ إِلَّا كَذَلِكَ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • السَّطَعَ وَالسَّطَعَ - ضَرَبَكَ الشَّيْءُ • أَبُو زَيْدٍ • الْهَبَسَ - نَوَّعَ مِنْ  
الضَّرْبِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • دَنَنْتُهُ أَذْنُهُ دَنَا - وَهُوَ الرَّمْيُ الْمُخْلِبُ مِنْ دِرَاهِمِ الْبَابِ  
• السَّكْرَى • الْهَيْقَمَةُ - سِكَاكَةُ صَوْتِ الضَّرْبِ وَالْوَقْعُ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ  
عَلَى مِثْلِهِ فَيُحْمَلُ بِهِ • أَبُو عَيْدٍ • بِحَمَلَتِ السَّلَامَ بِحَمَلَةٍ إِذَا شَقَقْتَ يَدَهُ عَلَى  
رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ شَرَّتَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَمَلَةُ - التَّحَاطُّ

الضَّرْبُ وَالطَّعْنُ حَتَّى يَسْقُطَ مِنْ ضَرْبَةٍ

### وَاحِدَةً أَوْ طَعْنَةً

• أَبُو عَيْدٍ • ضَرَبَهُ شَرْبَةً كَقَطْرَةٍ - صَرَعَهُ • أَبُو زَيْدٍ • جَفَّاهُ وَفَقَّاهُ اسْتَفْهَاهُ

والجهم • أبو عبيد • بَحَلَّه وَجَمَفَه جَمَفًا فَانْجَمَفَ وَتَجَعَفَ • صاحب  
العين • ضَرَبَهُ فَنَقَطَهُ - كذلك • ابن السكيت • ذَلِكَ كُلُّهُ أَنْ يَطْلُعَ  
فَيَقْلَعُ مِنَ الْأَمَلِ وَكَذَلِكَ الْقَمَرُ • أبو عبيد • ضَرَبَهُ ضَرْبَةً جَنَاقَهُ وَكَوَّرَهُ  
وَجَحَلَهُ وَجَمَفَهُ وَفَمَزَهُ وَجَحَلَهُ كُلُّهُ - صَرَعَهُ • ابن دريد • الْخَلْعَةُ -  
كَالْخَلْعَةِ وَأَنْشَدَ

• وَغَادَرُوا مُلُوكَهُمْ مَجْلَمَهُ •

• أبو عبيد • جَوَّرَهُ - صَرَعَهُ وَفَضَّ وَرَمَاهُ لَوْ سَوَّرَ - سَقَطَ وَالْإِبْهَامُ - أَنْ  
يَصْرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَشُومُ مِنْهَا • وقال • ضَرَبَهُ فَرَقَلَهُ - صَرَعَهُ • أبو زيد •  
رَجُلٌ مَوْقُوطٌ وَوَقِيطٌ وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى بِضِيْعَاءَ وَالْجَمْعُ وَقَطَى وَوَقَامَى • صاحب  
العين • وَقَطَنَهُ إِذَا قَلَبَنَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَتْ رَجُلِيَهُ جَمْعَ عَيْنٍ وَضَرَبَتْهَا بِهَيْبَةٍ  
سَبْعَ مَرَّاتٍ وَذَلِكَ عَمَّا شَبَدَا رِيحَهُ • ابن دريد • ضَرَبَهُ فَاقَطَهُ وَقَطَنَهُ - غَنَى  
عَلَيْهِ • أبو عبيد • قَرَّبَلَهُ - صَرَعَهُ • ابن دريد • الْقَرَبْلَةُ - أَنْ يَرْقَى  
الرَّجُلُ يَبْقَعُ عَلَى فَقَارِ نَهْرِهِ • أبو عبيد • قَطَرَهُ - أَلْفَاءَ عَلَى أَحَدِ قَطَرِيهِ • ابن  
دريد • تَقَطَّرَ هُوَ - رَمَى بِنَفْسِهِ مِنْ عُلُوٍّ • أبو عبيد • أَنْكَأَ - أَلْفَاءَ  
عَلَى هَيْبَةِ التَّنَكُّي • فَالْمِيدُوبَةُ • أَنْكَأَ - أَلْفَاءَ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْسَرِ أَلْفَاءَ مُبَسَّلَةً  
مِنْ الْوَلَوِ • أبو عبيد • فَكَنَهُ - أَلْفَاءَ عَلَى رَأْسِهِ وَوَقَعَ مُتَنَكِّسًا • وقال •  
سَنَهُ - أَلْفَاءَ عَلَى وَجْهِهِ • صاحب العين • السَكَبَتُ - صَرَعَ النَّاسُ عَلَى  
وَجْهِهِ صَكَبَتْهُمْ اللَّهُ فَانْكَبَتُوا • وقال • بَطَحَهُ يَبْطَحُهُ بَطْعًا - بَسَطَهُ  
• ابن السكيت • طَعَنَهُ فَبَطَحَهُ إِذَا وَقَعَ لَوَجْهِهِ • أبو عبيد • فَانْكَسَدَ قَالَ  
طَعَامُهَا وَأَنْشَدَ

• مِنَ الْأَنْسِ الطَّائِي عَلَىكَ الْعَرَمِيمِ •

وَمِنْهُ قِيلَ طَعَامُهُ قَلْبُهُ - أَيُذْهِبُهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ • الْأَصْمَعِيُّ • يَطْعَى طَعْمًا  
وَمَطَعًا • ابن دريد • ضَرَبَهُ حَتَّى طَعَى - أَيُابَسَتْهُ وَالطَّعْ - الْبَسَطَ طَعَمَهُ  
يَطْعُمُهُ طَعْمًا وَطَعَّ • صاحب العين • الطَّعْمُ - أَنْ تَمُتَّعَ عَقِيكَ عَلَى نَيٍّْ تَتَشَبَّهِ

• غيره • ضربه حتى اقتصر - أي تقاصر إلى الأرض • وقال • ضربه  
فقد قصر - أي أسقطه • ابن دريد • نقلته أنه نزل - صرخته ونوم  
نلى وكل شيء ألقى على الأرض بما جنة فقد نالته • أبو عبيد • أسبط  
- اسبط واسبط من الشرب • ابن دريد • ضربته حتى أتمج وانسج  
واستج - أي أسبط وألقى نفسه • أبو عبيد • تدرى - تدهلى • ابن  
الكبت • طعنه فأندم عن ظهر فريسه وأرماء - أي ألقاه • ابن دريد •  
طعنه فأثره - ألقاه على أثره وطعنه فمقره - أي ألقاه على مقر الأرض  
وعفرها - وهو ظاهر زراعتها • وقال • كوثته على راسه - قلبته وكأه  
وقال ضربه حتى نلج - أي ضرب بنفسه الأرض • وقال • ضربه فقلبه  
- أي صرعه • ابن الأعرابي • كزحه وصرعه كذلك • ابن دريد •  
ضربه فمقره وكأه • أي نذرج وهو السهوكة والزهوكة • ابن الكبت •  
طعنه فلقه - أي ألقاه على ظهره • السبائي • ساقاه كذلك  
وقد سلق هو وضربه فمقره - أي صرعه • أبو عبيد • ضربه فلقه -  
صرعه • السبائي • يعبه بعبا وعبه وعبا وعبه وعبه وعبه وعبه  
أن الباء في جميعه زائدة • صاحب العين • سطمه ينطمه سطمًا - أضعبه  
نيسطه على الأرض ورجل مستطوح وسطيح - قنيل • ابن دريد • ضربه  
فاجلقت - سقط

### خمل الرجل صاحبه حتى يضرب به الأرض

• أبو عبيد • أخذته فحقت به الأرض - أي ضربت وقد انمحق هو وكذلك  
لطمته بالطمح وحلائن وقد تعذب في الشرب بالسوط • وقال • حقت به  
الأرض وامتت وبعثت وعذبت ومزنت - ضربناه • أبو زيد •  
حزنت به الأرض كذلك • ابن دريد • أخذته ففرت به - ضرب به الأرض  
• وقال • حقت به الأرض كذلك • صاحب العين • أجفأت به الأرض إذا

دَفَعَهُ وَطَرَحَهُ وَأَجْفَأَهُ - اجْتَلَّه وَضَرَبَهُ الْأَرْضَ • أَبُو زَيْد • لَسَبَهُ  
الْأَرْضَ - أَيْ صَرَعَهُ وَحَطَّاهَا بِهَا كَذَلِكَ • الْكَسَائِيُّ • لَهَطَتْ بِهِ الْأَرْضُ -  
ضَرَبَتْهَا بِهِ وَهَمَهُ - ضَرَبَهُ الْأَرْضُ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ أَهْبَطَ  
مِنَ الْجَنَّةِ وَقَعَهُ اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ » • أَبُو عُبَيْد • حَفَسَتْ بِالنَّالَةِ أَحَدَهُمَا حِدْسًا  
- ائْتَنَّتْهَا • صَاحِبُ الصِّينِ • جَلَسَتْ بِهِ الْأَرْضُ - ضَرَبَتْهَا بِهِ • وَقَالَ •  
لَبَّطَ بِهِ الْأَرْضُ يَلْبُطُ لَبْطًا - صَرَعَهُ صَرَعًا غَظِيفًا

### الدَّفْعُ

الدَّفْعُ - الْأَزَالَةُ الْقُوَّةُ دَفَعَهُ بِدَفْعِهِ دَفْعًا وَدَفَعَهُ دَفَاعَةً وَدَفَاعًا فَانْدَفَعَ  
وَدَفَّعَ وَدَفَّاعٌ وَدَفَعْتُ الْأَمْرَ دَفْعًا دَفْعًا - أَرَزْتُهُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَدَفَعَ اللَّهُ عَنْكَ  
الْأَسْوَءَ وَدَفَّاعٌ كَمَا لَكَ عَلَى الْمَثَلِ أَيْضًا وَدَفَعْتُ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَرَجُلٌ مُدَفِّعٌ  
- مُدَفَّوعٌ عَنْ نَسَبِهِ وَقِيلَ هُوَ الْيَتِيمُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يَقْرَأُ إِنْ اسْتَقْرَى وَلَا يَجِدَى  
إِنْ اسْتَبْدَى بِدَفْعِهِ بَعْضُ الْمَيِّ إِلَى بَعْضٍ وَالدَّفَاعُ - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ بِدَفْعِهِ غَيْرُهُ دَفَعْتُ  
الْأَذَى وَالسَّخَاءَ فَانْدَفَعَ - أَيْ صَبَّيْتُهُ فَاَنْصَبَ وَالْفَقْعَةُ - السُّبَّةُ وَالْجَمْعُ دَفْعٌ وَدَمٌ  
دَفْعٌ - مُنْتَفِعٌ وَالدَّعْبُ - الدَّفْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النَّكَاحُ دَعَبَ يَقْعَبُ دَعْبًا • أَبُو  
عُبَيْد • الزَّيْنُ - الدَّفْعُ • أَبُو زَيْد • زَبَنْتُهُ أَزْبَنْتُهُ زَبْنًا وَزَبَّانُ الْقَوْمِ -  
تَدَافَعُوا وَالزُّبُونُ - الدَّفْعُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الزَّيْبَةُ فِطْلَةٌ مِنْهُ وَهَذَا الْبَنَاءُ  
تَنَازَعَهُ الْهَاءُ • قَالَ سَيُوبُ • وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعْلِيٌّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَالزُّبُونَةُ  
- الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ وَأَتَشَدُّ

• وَزُبُونَاتُ أَشْوَسَ يَبْصَانُ •

فَالْقَوْلُ لَهُمْ زَبَانٌ أَيْ لِسَمٌ رَجُلٌ فَضْدٌ يَكُونُ مِنَ الزَّيْنِ وَهُوَ عَلَى هَذَا قَوْلُ مَنْ مِنَ الزَّيْنِ كَمَا دَامَ مِنْ  
الْحَدِّ وَقَدْ كَانَ يَكُونُ فَعْلَانَتَيْنِ الزَّيْبُ وَهُوَ كَثْرَةُ الشَّعْرِ فَالْوَارِ بِأَنَّ كَانَا وَالْأَشْعْرَانِ  
• قَالَ • وَهَذَا عُنْدِي أَصَحُّ لِأَنَّهُ يَجِبُ غَيْرُ مَصْرُوفٍ فِي الشَّعْرِ وَكَثْرُ • صَاحِبُ  
الصِّينِ • جَبَنْتُ الرَّجُلَ - دَفَعْتُهُ • أَبُو عُبَيْد • الْوَالِصُّ كَلَمًا - الدَّفَاعُ

• وقال • شَحْرَه - دَفَعَه • ابن دريد • رَحَه رَحَه زَنًا - دَفَعَه  
 • صاحب العين • الزُّعْ - دَفَعَا الْإِنْسَانَ فِي وَهْدَةٍ وَقَدْ رَحَّتْ فِي قَفَاهُ وَفِي  
 الْحَدِيثِ « مَنْ بَدَأَ الْقُرْآنَ وَرَأَى نَهْرَهُ رَحَّ فِي قَفَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » • ابن دريد •  
 وَكَذَا الدَّعَى بِدَعَاهُ دَعَاً وَالشَّحَبَ - الدَّفْعُ وَهُوَ ابْنُ كِتَابَةٍ عَنِ الْجَمَاعِ وَقَدْ دَحَبَتْهُ  
 وَالْإِسْمُ الدَّحَابُ • وقال • دَعَتْهُ بِدَعَاهُ دَعَاً بِالْهَالِ وَالْإِذَا - دَفَعَهُ دَفْعًا عَظِيمًا  
 أَوْ غَرَزَهُ غَرَزًا شَدِيدًا وَالذُّعْ - الدَّفْعُ بِالْيَدِ وَبِهِ عَمِيَ الرَّجُلُ دَعْنَةً وَالزُّعْجُ - دَفْعُ  
 شَيْءٍ وَبِمَا كُنِيَ بِعَنِ النِّكَاحِ وَالطُّعْجُ - الدَّفْعُ وَكَثُرَ مَا يُسَمَّى فِي النِّكَاحِ وَقَدْ  
 طُعْجَ طُعْجًا وَاجْتُنِطَ - الدَّفْعُ وَقَدْ جُنِطَ وَاجْتُنِطَ - الدَّفْعُ وَالزُّعْجُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ  
 رَحَه رَحَه • وقال • حَمَمَتِ الْقَرْصُ بِرَجُلٍ - دَكَمَتْهُ وَالْقَرْصُ حُمُونٌ  
 وَالْوُطْحُ - الدَّفْعُ بِالْيَدَيْنِ فِي عُنْفٍ وَلَحْمُهُ وَلَحْمًا • الْأَصْمَى • هَرَّتْهُ  
 عَنِّي أَهْرَتْهُ هَرًا - دَفَعْتُهُ عَنِّي دَفْعًا عَظِيمًا وَالْهَرَايِضُ - الضَّرْبُ وَالذُّعْجُ فِي  
 السُّدِّ بِالرَّجْلِ وَالْبَسَادُ كُنِيَ الْيَدَيْنِ وَالذُّعْمُ - لَفَتْهُ فِي الدُّعْمِ - وَهُوَ الدَّفْعُ بِالزُّجَاجِ  
 دَحَبَهُ بِدَحَاهُ وَالزُّعْمُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ رَحَه رَحَه زَنًا وَالذُّعْزُ - الدَّفْعُ وَرُبَّمَا  
 كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ دَعَرَ الْمَرْأَةَ بِدَعَرِهَا دَعْرًا وَالطُّعْزُ كَالذُّعْرِ الَّذِي هُوَ الدَّفْعُ  
 • صاحب العين • الْحَقْفُزُ - الدَّفْعُ - حَقْفَزَ بِحَقْفَزِهِ حَقْفَرًا • أَبُو عُبَيْدَةَ •  
 الْحَوْثَرَانُ - اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْ عَامِمَ حَقْفَرَهُ بِالزُّعْمِ حِينَ خَلَفَ أَنْ  
 يَقُوهُ وَالتَّسَدُّ

وَنَحْنُ حَقْفَرْنَا الْحَوْثَرَانِ بَطْعَةً • سَقَمْتُ حَيْثُ مَنَ دَمَ بِالْحَوْثَرِ أَشْكَلًا  
 • صاحب العين • الْحَمْرُ - الدَّفْعُ دَمْرًا يَدْرُسُ دَمْرًا وَدَمْرًا وَقَالَ اللَّهُمَّ اذْهَبْ عَنَّا  
 الشَّيْطَانَ وَقَدْ عَقَّتِ النَّتْيُ دَفَاً - دَفَعَتْهُ مَفَاجَأَةً وَالْكَدَشُ - الدَّفْعُ كَدَشَهُ بِكَدَشِهِ  
 وَالْكَدْعُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ كَدَعَهُ بِكَدَعِهِ • وقال • شَقَرَهُ بِشَقَرِهِ شَقْرًا وَلَيْسَ  
 بِعَرَبِيٍّ • وقال • مَقَرَهُ بِالْعَيْرِ - رَبَّتَهُ بِرَجُلِهِ أَوْ بَنِيهِ وَكَذَلِكَ مَقَرْتُهُ بِفَعْلِهِ  
 مَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ وَمَقَرْتُهُ  
 الْتَوَلَّيْنَا - دَفَعْتُ فِي صَدْرِهِ وَوَرَأَاهُ - دَفَعْتُهُ وَدَحَقْتُهُ - دَفَعْتُهُ دَفْعًا عَظِيمًا

• وقال • دَخَلْتُ الشَّيْءَ - دَخَرَجْتُهُ عَلَى الْأَرْضِ زَعَوًا وَدَخَلْتُهُ وَلَيْسَ بِنَبْتٍ وَدَخَلْتُهُ  
 • وقال • دَهَوْرَتِ الْحَائِطُ - دَفَعْتُهُ حَتَّى يَنْقَطُ • أبو عبيد • ضَرَحَتْ  
 الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا - وَهَوَّالَتْ • أبو عبيد • الضَّوْبُ يَدْمُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا -  
 أَيْ يَدْفَعُ • صاحب العين • التَّنْعَةُ - الْحَرَكَةُ الْعَنِيقَةُ وَقَدْ تَنَعَّه  
 • وقال • عَكَّدَهُ يَكْدُهُ عَكْدًا - دَفَعَهُ وَالْعَشَجُ - الدَّفْعُ وَقِيلَ هُوَ كِتَابٌ عَنْ  
 التَّنَاجُ • أبو عمرو • الْأَشْبَاءُ - الدَّفْعُ • أبو زيد • الصَّئْتُ - شِبْهُ  
 السَّيْمِ وَالْدَّفْعُ يَقْتَرِفُ قِيلَ هُوَ الضَّرْبُ بِالْإِدَا وَالْدَّفْعُ • صاحب العين • لَمَزَنَ  
 الرَّجُلُ - دَفَعْتُهُ وَضَرَبْتُهُ • ابن دريد • دَفَرْتُهُ أَدَفَرْتُهُ دَفَرًا - دَفَعْتُ فِي  
 مَدْرَدٍ وَنَعْنَعِهِ بِمِثَالِهِ

### الصَّفْعُ وَالْأَخْذُ بِاللِّحْيَةِ

• أبو عبيد • بَنَتُ قُلَانٌ عِلَادٌ وَفَلَانٌ وَصَلَقَهَا - ضَرَبَ عُنُقَهَا • أبو زيد •  
 زَعَمَهُ زَعْمًا - دَفَعَ فِي عُنُقِهِ • ابن دريد • دَحَى قَفَا دَحَاؤُهَا - مَثَلُ دَحَى  
 سَوَاءٍ • صاحب العين • مَسَحَ عُنُقَهُ يَمَسَحُ مَسَاحًا وَمَسَحَهَا - ضَرَبَهَا • أبو  
 زيد • قَفَعَتِ الرَّجُلُ أَقْفَنَهُ قَفْعًا - ضَرَبَتْ قَفَاهُ • وقال • وَبَاتَ فِي عُنُقِهِ  
 - ضَرَبَتْ • ابن السكيت • أَخَذَ يَقُوفُ رَقَبَتَهُ إِذَا أَخَذَ بِرَقَبَةِ جَمَاعَةٍ • ابن  
 دريد • السَّفْعُ - أَخَذْتُ بِنَاصِيَةِ الْفَرَسِ لَمْ تَرْكَبْهُ أَوْ لَتَجِبْهُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى صَارَتْ  
 أَخْذَ بِنَاصِيَةِ سَافِعَا • قال • وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَمْسُحُونَ السَّفْعَ قَفْعًا وَالْقَفْعُ  
 كَالْقَفْعِ وَالْقَفْعُ - الْأَقْلَمُ وَالصَّفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ فَضْضُهُ يَفْضُضُهُ قَفْضًا • صاحب  
 العين • قَفَذْتُهُ قَفْذًا - صَفَعْتُ قَفَاهُ بِأُطْرَافِ الْكَفِّ • أبو عبيد • يَمُوتُ  
 الرَّجُلُ - أَخَذَتْ بِقَفْعِهِ وَلَتِيهِ

### الْقَتْلُ وَالسَّخْبُ

• صاحب العين • عَتَلَهُ يَمُوتُ لَهُ عَتَلًا - أَخَذَتْ بِلَبِيْسِهِ بِحِرَاءٍ إِلَى جَنْبِ أَوْ بِلَبِيْسَةٍ



ولا أنقل معك - أي لا أنقاد ورجل معتل منه والعُتل - الشد يد  
من الناس والدواب وقد تقدم وقالوا عتته وعتته - خنقه وعتته أعتته  
نمًا - صبته ويزرته ومنه تسميتي أرض كنا - أي أعيشي ويزني إليها  
• وقال • الشعب - الجسر على الأرض يصبه أصحابه سحابا فأنصب  
ومنه اشتقاق السحاب لأنصباه في الهواء • ابن دريد • وخصه وخصا  
- سببه

### الضرب حتى القتل أو مقاربتة

- أبو عبيد • ضربته فما أفرجت عنه حتى قتله - أي ما أفلت • ابن السكيت •
- ما أفرش عنه وما أنقر - أي ما أفلح ويروي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال ما كان
- الله لينقر عن قاتل المؤمن - أي يفلح وأنشد
- وما أكن أعدا مقوي بقهر •
- ابن السكيت • أفلت فلان من فلان عونا إذا ضرب به وهو يريد قتله فلم يقتله
- أو عوفه ولم يضربه • صاحب العين • بكن عنه يبك بكا - دقها • أبو حاتم •
- ضربه حتى أكنت مركته - أي كنت

### القتل وأنواعه

- غير واحد • قتله يقتله قتلًا وقتله تقتيلا الأخيرة عن سيويه وهو مقول
- وقيل وإجماع قتلى وقتلًا • ابن جنى • وقتلى وأنتلظور
- قتلًا لما قرب الأرومال • بين القتلى كالهتيم البالي
- سيويه • ولا يجمع بالواو والنون لأن مؤنثه لادخله الهاء وهي الفعلة
- وقالت له ممانلة وقتلا • وحكي سيويه • قيتا الأوفروا الحروف كلوا - وهما في
- أفعلت فعلا واقتتل القوم وتقتلا وقتلوا وقتلوا والمقاتلة - الذين
- بأول القتال وقوله تعالى « قاتلهم الله » - أي لعنهم الله ومقاتل الأناب -

المواضع التي انا اُصِيت مات وفي الليل « قَتَلْتُ اَرْضَ بَاهِلَهَا وَقَتْلُ اَرْضِهَا لَهَا »  
 • ابن السكيت • أَقْتَلْتُ الرَّجُلَ - عَرَضْتُ لِقَتْلِهِ وَقَتَلْتُهُ - وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْهُ  
 وَأَمْرُهُ • أبو عبيد • فَاَنْ قَتَلَهُ عَشْرُ نِسَاءٍ أَوْ قَتَلَتْهُ اِمْرَأَةٌ فَلَيْسَ يُقَالُ فِيهِ ذَنْبٌ  
 إِلَّا قَتَلَ فُلَانٌ وَأَنْتَ

اِذَا مَا أَمْرُهُ وَلَوْ أَنْ يَقْتُلْتَهُ • بِالْإِخْتِارِ بَيْنَ النَّفْسِ وَلَا تَحِلُّ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْعَتَقِ • قَالَ • وَالْمُتْرَبِلُ - الْمُقْتُولُ الْمُنْتَفَخُ وَأَنْتَ  
 • رَأَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُقَرَّبَةً •

وَقِيلَ الْمُتْرَبِلَةُ خَيْلِيَارُ الْقَوْمِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قِيلَ فُلَانٌ غِيْلَةٌ - أَيْ  
 اغْتِيَالًا وَهُوَ أَنْ يَمُوتَ بِقُضْدَعٍ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَقِفُّ فِيهِ فَذَا مَارَ إِلَيْهِ قِيلَ  
 • أَبُو عبيد • الْفَتْلُ وَالْفَتْلُ وَالْفَتْلُ - الْقَتْلُ بِجَاهِزَةٍ وَالْإِقْصَاصُ -  
 أَنْ تُقَرَّبَ النَّفْسُ أَوْ قَرِيبَةً فَيُوتَ مَكَانَهُ • ابن دريد • وَهُوَ الْقَصَصُ وَقَدْ قَصَصَهُ  
 الْمَوْتُ • غَيْرُهُ • قَعَصَهُ بِقَعَصِهِ قَعَا - أَجْهَزَ عَلَيْهِ • وَقَالَ • أَسْمَعُهُ  
 - قَتَلَهُ بِشِدَّةٍ صَوْنَهُ وَقَدِمَتْهُ هُوَ وَهُمْ بِعَظْمٍ بِالْمَوْتِ • أبو عبيد • وَشَلَهُ  
 أَصْبَحْتُهُ وَأَذْعَفْتُهُ وَزَعَفْتُ أَرْعَفَهُ زَعَفًا وَهُوَ مَا خُذِيَ مِنَ الْمَوْتِ الرَّغَافُ كَانَ  
 مَا تَبَعْدُ مَا قَبِيبَ قَدْ أَتَمَّتْهُ وَالْإِقْصَادُ - الْقَتْلُ عَلَى كُلِّ حَالٍ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْمَسْ - الْقَتْلُ الَّذِي يَرِيعُ حَتَّى يَحْتَمِلَهُمَا فِي التَّنْزِيلِ « اذْهَبُوا وَهُمْ  
 بِأَذْنِهِ » وَالذَّبْحُ - قَطْعُ الْمَلْقُومِ مِنْ بِلَظِنٍ ذَبَحَهُ يَذْبَحُهُ ذَبْحًا وَذَبَحَهُ فِي التَّنْزِيلِ  
 « يَذْبَحُونَ إِنْسَاءَكُمْ » وَالذَّبْحُ - امْرَأَتُهُ فِي التَّنْزِيلِ « وَفَسَدَتْ بَنَاتُهُ بِذَبْحِ عَظِيمٍ »  
 وَنَاقَةُ ذَبِيعٍ وَذَبِيعَةٌ وَشاةٌ ذَبِيعٌ وَذَبِيعَةٌ وَاجْمَعُ ذَبَائِحُ وَأَذْبَحُ الْقَوْمُ - اتَّخَذُوا  
 ذَبِيعَةً وَالْمَذْبَحُ - السَّكِينُ وَالْمَذْبَحُ - مَوْضِعُ الذَّبْحِ مِنَ الْمَلْقُومِ • غَيْرُهُ •  
 الذَّبَاحُ - الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ - الْقَتِيلُ • أبو عبيد • دَعَطَهُ بِدَعَطِهِ دَعَطًا  
 - ذَبَحَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَوْتُ دَعَوًا وَنَاعَطَ • ابن دريد • دَعَطَهُ  
 وَزَعَطَهُ وَزَعَفَهُ يَزَعُفُهُ زَعْفًا نِصْرَةً مَرْغُوبٍ عَنْهَا • أبو عبيد • نَصَطَهُ  
 - مَثَلُ دَعَطِهِ • ابن دريد • وَهُوَ النَّصَطُ وَالنَّصَطُ • وَقَالَ • عَرَّغَرَهُ

بالسكين - ذبحه وأصله أن يغير غير الرجل الملة في حلقه ولا يسيئه وأنشد  
أبو علي في وصف كلب

• إذا صجره الماء مع وغرغرا •

- أي قد ذبحه صفة فاعن إصابته وقد تقدم أن غرغره بالسنان طعنه في حلقه  
• ابن دريد • حنجره - ذبحه • وقال • غلصمه - أخذ غلصمته • صاحب  
العين • القاص - قطع القلصة والردع - أن يركب الإنسان مقاديعه ويكبر دعوته  
إذا خر على وجهه من جراح أو غيرها ومنه ركب ردع اللينة • قال أبو علي • فأما  
مآذبه البسه محمد بن يزيد في قوله

ألمست أردد القرن بركب ردعه • وفيه سنان ذو غير أربن يابس

من أن الردع الدم فوقه وإنما معناه أنه يحصر صر يماقتك في الأرض وأصل الردع الكف  
• وقال غيره • وقع في سائر كبر ردعه - فهو يفيها ولهذا قيل بركب ردع  
النيشة • صاحب العين • المؤودة والويسد - المقنرة وكان الواد في الجاهلية  
وذلك أنه كان أحدهم إذا وليت له ابنة دفنها حية حتى تموت وقد وادها وأدا • أبو  
عبيد • النقع - القتل الشديد • أخو من النقع - وهو قطع النخاع وفي  
الحديث « أن النقع الاسماء عند الله أن ينسى الرجل باسم ملك الأم - لاله »  
وفي بعض الروايات أخت - أي أذل • أبو زيد • خنقه خنقا ويقال ما يخنق على جرحه  
« الخنق يخرج الورق » • الكساف • خنقه خنقا ويقال ما يخنق على جرحه  
- أي لا يترك على ما في جوفه حتى يهلكه • صاحب العين • خنقه فامتنق  
وامتنق فلا يمتنق - أنصارا للخلق في عنته والاختناق - فعله بنفسه والاختناق  
- الجبل الذي يخنق به ورجل خنق وخنوق • وقال • أخذ بمخنقه - أي  
موضع الخناق منه ومنه اشتقت المختقة - وهي القلادة • وقال • قطع عجل إذا  
اختنقه وفي التزيل « ثم أقطع » والرجم في السران - القتل • أبو  
عبيد • فان خنقه حتى يموت - قيل سأله يابا ومأه ينته أنا وذريعه  
• أبو زيد • ذرعتله - وضعت عنقه بين يداي وعشدي خلفته وقيل

التذريع القتل عامته • وقال • هَرَأَتِ الرَّجُلَ - قَتَلَتْهُ • ابن دريد •  
 الصَّدُورُ الرَّغْدُ - عصرا الحلق وقصد مقدمه وزَعْدَهُ وكذلك زَدَّيْهِ وَزَرَدَمَهُ وَالزَّرْدَمَةُ  
 فارسي أصله أَزَّارَدَمَهُ - أَي تَحْتَ النَّفْسِ وَالزَّغَرُ - دَفْعُ وَرَمٍ فِي الْحَلْقِ بِالْإِصْبَعِ  
 • صاحب العين • زَوَّيَ زَرْدًا - خَنَقَهُ • أبو زيد • ذَاغَهُ ذَوَطًا - وهو  
 الخنق حتى يذلج لسانه • أبو زيد • زَغَطَهُ يَزْغُطُهُ زَغْطًا - خَنَقَهُ وَمَوْتُ زَاغُطٌ  
 • أبو زيد • رَأَتْهُ يَزْهَمُهُ زَأْمًا كَذَلِكَ لَعْنَةُ لِأَهْلِ النَّصْرِ • وقال • شَشَرَتْ بِهِ  
 - وهوالقت في النقي حتى يفتنى عليه • صاحب العين • ذَعَمَهُ يَذْعَمُهُ ذَعْمًا  
 - وهواشدن الحنق • أبو زيد • غَطَّ الْخَنُوقُ وَالْمَسْدُوحُ يَغْطِ غَطِيطًا - صَوْتٌ  
 وقد تقدم في النوم • أبو عبيد • فَاثْنُ أَثَرِهِ بِالْمَدِّ قِيلَ شَيْءٌ • صاحب  
 العين • الْقَوْدُ - قَتْلُ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ • ابن دريد • قَبِدَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ  
 قَوْدًا • صاحب العين • اسْتَقْدَنَ الْحَاكِمَ وَإِذَا أَقْبَى النَّاسُ إِلَى أَخَوَاهُ فَاسْتَقَمَّ مِنْهُ  
 عَلَيْهِ قَالَ اسْتَقَادَهَا مِنْهُ • أبو عبيد • أَفَادَ السُّلْطَانُ بِلَانَا وَأَقَصَّهُ • غيره •  
 وَالْإِسْمُ الْقِصَاصُ • ابن دريد • قُصَاصُهُ وَقِصَاصُهُ - فِي مَعْنَى الْقِصَاصِ وَقَدْ  
 اقْتَصَصَتْ مِنْهُ وَتَقَاصَّ النَّوْمُ وَالْإِقْتِصَاصُ أَيْضًا - الْمُسْرَحُ بِالْفَرْحِ وَنَحْوُهُ • أبو  
 عبيد • أَصْبَرَهُ - مَثَلُ أَقَصَّهُ • صاحب العين • صَبَّرَهُ وَهَصَّبَرَا -  
 نَصَبُوا لِقَتْلِهِ وَأَصْلُ الصَّبْرِ الْحَبْسُ وَكُلُّ مَنْ حَبَسَ شَيْئًا فَقَدْ صَبَّرَهُ • ابن دريد •  
 الصَّبْرُ - الْحَبْسُ ثُمَّ قِيلَ قُتِلَ فُلَانٌ صَبْرًا - أَيْ حَبَسَ حَتَّى قُتِلَ وَفِي الْحَدِيثِ  
 « أَقْتَلُوا الْقَاتِلَ وَاصْبِرُوا الصَّابِرَ » وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنْ يَجْلِسَ أَمْسَكَ رَجُلًا لِرَجُلٍ  
 حَتَّى قَتَلَهُ فَيُكْرِمُ أَنْ يَقْتُلَ الْقَاتِلَ وَيُحْبِسَ الْمُسَكَّنَ • أبو عبيد • مَثَلُهُ مِثْلُ أَصْبَرِهِ  
 • ابن السكيت • وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تَحْمِلُوا بِنَاتَةَ إِبْنِ نَاصِيَةٍ » - أَيْ يَحْمِلُهُ  
 • ابن دريد • مَثَلُ الْقَتِيلِ - جَدُّهُ وَمَثَلُهُ نَقْلُهُ أَبُو عبيد • أَبَاهُ السُّلْطَانُ  
 فُلَانًا مَثَلُهُ • ابن دريد • بَاهُ بِهِ بَوَاهُ - قُتِلَ بِهِ • أبو زيد • اسْتَبَاتَهُ -  
 مَثَلُ اسْتَفْهَمْتَهُ • صاحب العين • أَثْبَتَ عَلَى الرَّجُلِ وَاسْتَبَيَّنَتْهُ إِذَا وَجِبَ عَلَيْهِ  
 قَتْلُ فَعَفُوَتْ عَنْهُ • ابن دريد • أَثَرْتَهُ وَأَثَرَهُ أَثَرُهُ - قَتَلَتْ فَاتَرَهُ وَالْإِسْمُ التُّورَةُ

• صاحب العين • أثار وأثر • وقال • لِمَ الرجل وألِمَ فهو لَمِمْ ولَمِمْ  
 - قتل وألِمَ القومُ - قتلوا فصاروا لَمًا • أبو عبيد • اسلمَ الرجلُ  
 - روي في القتال • ابن السكيت • عقلت عن فلان إذا أعطيت عن القتال  
 الذية • وقد عقلت القَتُولَ أعقله عقلا • قال • وأصله أن أبنا بالابل فيقتلونها  
 بأنيصة البوت ثم كفر اسمها لهم هذا الحرف حتى يقال عقلت القَتُولَ إذا أعطيت  
 دية براهم أو دينار • أبو عبيد • القوم على معاقلة من الذية واحد هل عقلت  
 • قال غيره • ومنه قولهم القوم على معاقلة لهم - أي على مراتب آباءهم في  
 الجاهلية • ابن دريد • صار دم فلان معةً على قومسه - أي تعاقلوه بينهم  
 • ابن قتيبة • وفي الحديث « المرأتان قتل الرجل إلى ثلث الذية » - معناه  
 أن موتهن به وموضعتاهما • فلذا بلغ العقل ثلث الذية صارت ذية المرأة على النصف من ذية  
 الرجل ولا يقبل حاضر عن يد - معناه أن القاتل إذا كان في القسرية فأن أهلها  
 يلتزمون بينهم الذية ولا يلتزمون أهل المضر من نساء • وتعاقل القوم دم فلان -  
 عقلوهم بينهم • وفي الحديث « اتا تعاقل الضع » - أي انا سهل من النجاص  
 لا تفقه بيننا - أي نلزمه الجاني • أبو علي • قال أبو زيد أعطيت الرجل  
 قسدر بوحه وأعطيت القوم قسدر بوحهم إذا أعطيتهم عقلماء أو أرضيتهم  
 بقصاص أو غير ذلك • ابن كيسان • لا يقبل منه صرف ولا عدل الصرف -  
 القيمة والعدل - المثل وأصله في الذية - أي لم يؤخذ منهم ذية ولا قتلوا  
 بقتلهم رجلا واحدا - أي طلبوا منهم أ كثر من ذلك وكانت العرب تقبل  
 الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد فاذا قتلوا رجلا رجلا بذلك العدل • قال •  
 وإذا أخذوا ذية فقد انصرفوا عن الدم إلى غيره - أي صرفوا ذلك صرفا فالقيمة صرف  
 لأن الشيء يفرق مَصْفَةً ويُعدَّل بما كان في مَصْفَتِهِ قالوا ثم يجعل بعد في كل شيء  
 حتى صار مثلا فحين لم يؤخذ منه الشيء الذي يجب عليه وألزم أكثر منه • وقال  
 يونس • الصرف - الحيلة ومنه التصرف في الأمور والعدل - الضد  
 وقيل الصرف - التطوع والعدل - القرض • ابن دريد • الصرف -

الرِّثْنُ وَالْعَدْلُ - الْكَيْلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الذِّبَةُ - حَقُّ الْقَتِيلِ وَقَدْ  
 وَدَّيْتُهُ • غَيْرُهُ • الْأَرْضُ - دَهْلُ الْجَرْحِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَيْنَ الْقَوْمِ  
 نَائِي - أَيُّ بَرَاهِكُ • أُوزِيدُ • أَتَيْتُ فِي الْقَوْمِ - جَرَحْتُ فِهِمْ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 غَارِقُ الرَّجُلِ يُغْرِقُهُ وَيَقْصُرُهُ إِذْ لَوْنَاكَ وَالْأَمَمُ الْقَذِيرَةُ وَجْهًا غَيْرُ وَقِيلَ الْغَيْرُ  
 وَاحِدٌ مَذْكُورٌ فِي الْحَدِيثِ «الْأَتْبَلُ الْغَيْرُ» وَأَصْلُهُ مِنَ الْغَيْرِ لِأَنَّ الْقَوْدَ قَدْ كَانَ  
 وَجِبَ غَيْرَ بِالْيَمَةِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ لَمَّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هَلَا غَيْرَتْ بِأَقْدِيَةِ - أَيْ هَلَا  
 اخْتَدَتْ أَلْفِيَةُ مَكَانَ الْقَوْدِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَنُو فُلَانٍ يُطَالُونَ بَنِي فُلَانٍ بِدِمَاءِ  
 وَغَيْبِلٍ - أَيْ يَسْطَعُ أَيْدِيًا زَجِلًا وَانْجِبِلٍ - أَقْسَادُ الْأَعْضَاءِ • ابْنُ جَنِيٍّ •  
 وَهِيَ الْخَبُولُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْفَرْجُ - الْقَتِيلُ وَجَدَّ فِي فُلَانٍ مِنَ الْأَرْضِ وَفِي  
 الْحَدِيثِ «لَا يَسْتَرِيحُ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَجٌ» - يَقُولُ إِنْ وَجَدَ قَتِيلًا لَا يُعْرِفُ فَاتَّسَلَهُ  
 وَدَى مِنْ يَدَيْهِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَقَدْ رَوَى بِهَذَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَهَزْتُ عَلَى الْجَرْحِ  
 وَأَجْهَزْتُ - قَتَلْتُهُ وَمَوْتُ تَجْهِيْزٍ وَجْهِيْزٍ - سَرِيعٌ وَقُوَّتُهُ دَقُّوا وَبَاقَتْ -  
 أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ وَجَاءَ قَوْمٌ مِنْ يَهْنَةَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَسِيرٍ يُرْعَدُ فَقَالَ  
 أَدْفُوهُ فَتَلَّوْهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ لِقَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْهَمَزُ فِي لِقَتِهِمْ أَدْفُوْهُ مِنَ الدَّفْعِ  
 • وَقَالَ • دَفَّقَهُ بِالسَّيْفِ وَذَاقَهُ وَذَفَّ وَذَفَّ عَلَيْهِ - أَجْهَزَ وَالذَّفَقُ -  
 الْقَتْلُ السَّرِيعُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهُ خَفِيفٌ ذَفِيفٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • مَوْتُ  
 ذَفِيفٌ - مُجْهِيْزٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَاقَتْ الْجَرْحُ مَدَافَةً وَدَقَّاقًا كَذَاكَ  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • دَاقَتِهِ كَذَاكَ عَلَى تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ جَهْنِيَّةٌ • أُوزِيدُ •  
 ضَرَبَهُ قَتْلُ عَرَّتِهِ - أَيْ قَتَلَهُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ سَقَطَ الْيَتُّ عَلَى فُلَانٍ  
 فَتَقَطَّ غَلَّتْ - أَيْ قَتَلَهُ الْغُبَارُ وَابِسٌ بِمَسْتَمَلٍ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْهَرَجُ فِي  
 الْحَدِيثِ - الْقَتْلُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ كَثْرَةُ الْقَتْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 ارْتَفَ فُلَانٌ إِذَا ضُرِبَ فِي الْحَرْبِ فَاتَّخَذَ مُسْلِمٌ مِنْ دَوْصِهِ مَحْبًا ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ ذَلِكَ  
 وَالشُّوْفُ - نَقَطَةُ الْقَتِيلِ فِي دَمِهِ وَاضْطِرَابُهُ وَهُوَ يَسْهَفُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 الْجُمُتَةُ - الشَّاةُ تُدْ تُزْقَى حَتَّى تَقْتُلَ وَهِيَ أَبُو عَلِيٍّ عَنْهَا قَالُوهَا الْمُسْبُورَةُ وَكُلُّ مِصْبَرٍ

مِصْبَرٌ بِالضَّمِّ نَجْمٌ وَهُوَ قِطْعَةُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُهُ

اعترضه بهم أقبل عليه بهفتنه وقيل عينا إذا لم يُعرف من قبله وهو قبيح  
من القبيح • وقال علي • رضى الله عنه في أربد وهو الذى تكلم به عالم يرشده  
المسلمون فقتل بالتمال فقتل عبادته من بيت مال المسلمين • صاحب العين •  
الشهيد - المقتول في سبيل الله والجمع شهداء وفي الحديث « أرواح الشهداء في  
حواميل طير تخضر نطق من ورق الجنة » والأسم الشهادة واشتهد الرجل -  
قتل شهيدا وتشهد - طلب الشهادة • النضر بن شميل • الشهيد أيضا  
- الحسى

## أسماء الموت

• صاحب العين • المموت - ضد الحياة مات يموت ويمت طائفة وقالوا  
متمموت ولا نظير لها من المفضل ورجل ميت وميت وقيل الميت الذى قد مات  
والميت والمات الذى لم يمض بعد يقال هو ميت غدا ومات ولا يقال ميت والجمع  
أموات • سيويه • وكان يلهو بالو والو والو لأن الهاء تدخل في أثناء  
كثير الكن فيعلا لما طاب ناعلا في العدة والحركة والسكون كسره على ما قد  
تكرر عليه فاعل كشاهد وأشهد • صاحب العين • والأشقي ميتة  
وميتة وميت وقد أماته الله والميتة - ضرب من الموت وكل ما سكن فقد  
مات حتى يقال مات الحسرومات البرد ومات الرج • الفارسي • مموت القوم  
ومأوا والوفاة - الموت وقد نطقه الله وفي التنزيل « والذين يتوفون منكم »  
• ابن جني • ومن الشاذ قراءة من قرأ يتوفون بصيغة الفاعل أراد  
يتوفون بأنفسهم وأجالهم خففوا المفعول • أبو عبيد • الهيمع - الموت  
ما كان وأنشد

إذا تلقوا مصيرهم عرجا • من الموت بالهيمع الناعط

- يعنى الناجح • ابن السكيت • هو الموت المجمل • ابن دريد • خاف  
الخليل الناس فقال الهيمع بالعين غير المعجمة وذكر أنه لم يجئ في كلامهم حرف

فيه هاء وغين وييم • قال أبو حاتم • وقد جاء في كلامهم قبَّحَ هُوَظًا -  
 نَامَ فيُوزَنُ أن تكون هذه الباء ميمًا • أبو عبيد • التَّيْظُ والرَّمَدُ - الموتُ  
 وأُتشد

مَيَّتَ عَلَيْكُمْ صَاحِبِي فَرَكْتُكُمْ • كأَصْرَامٍ وَلَيْسَ بِجَلَّهَا الرَّمَدُ  
 وقد رَمَدَهم ورَمَدُوا ومنه قيل عام الرَّمَادَةِ • صاحب العين • رَمَدُوا  
 رَمَدًا وأَرَمَدُوا • أبو عبيد • أَمُتْشَمَ - النِّبَّةُ • صاحب العين •  
 وَأَمُتْشَمَ - النِّبَّةُ لَهَا تَقْتَرِبُ كُلُّ أَحَدٍ وقد تقدم أنها الحَقِي • أبو  
 عبيد • دُمِي التُّونَ • ابن السكيت • التُّونُ تَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَأُتشد  
 في تَوَجُّدِهَا

• أَمِنَ التُّونَ وَرَبِّهِ تَتَوَجَّعُ •

وَأُتشد في جَمْعِهَا

مَنْ رَأَيْتَ التُّونَ عَدِينَ أَمِنَ • فاعلمه من أن يُضَامَ تَخْفِيزُ  
 • قال أبو علي • التُّونُ أَتَى فاعلمه • أَمِنَ التُّونَ وَرَبِّهِ تَتَوَجَّعُ • -  
 فاعلمه على معنى الجنس • ابن السكيت • يَعْنِي بِهِ المَوْتُ وَالْمَهْرُ إِذَا ذُكِرَ  
 • قال ابن جني • من أَتَى التُّونَ ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى المَيِّتَةِ وَتَطِيرُ مَا حَيَّ عَنْ  
 الْأَصْحَى مِنْ قَوْلِ أَعْرَابِيٍّ فَلَانِ لَعُوبِ جَانَّتْ كِتَابِي فَاتَّخَفَرَهَا أَنْتَ عَلَى مَعْنَى  
 الْعَصِيفَةِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَأْتِي التُّونَ عَلَى مَعْنَى المَيِّتَةِ وَالْكَثْرَةِ وَذَلِكَ  
 أَنَّ الدَّاهِيَةَ تُوصَفُ بِالْعَمُومِ وَالْكَثْرَةِ وَالْإِتِّشَالِ • وقال الأصمعي • التُّونُ وَاحِدٌ  
 لاجمع له فاعلمه

• مَنْ رَأَيْتَ التُّونَ عَدِينَ •

على قوله الأصمعي فعلى المعنى الذي تقدم من تصوُّر المعنى بمعنى العموم والكثرة في  
 الموت إذ كان أَذْهَى الدَّوَاهِي • قال أبو الحسن الأفش • التُّونُ جمع لا واحد  
 له ووجه الجمع بين قوليهما أن أبا الحسن أراد أنه واحد في معنى الجمع فلا يحتاج إلى جمع  
 • ابن السكيت • سَمِيَ الْمَهْرُ مَوْتًا لِأَنَّهُ يَذْهَبُ بِمَنَةِ الْإِنْسَانِ - أَي قُوَّتِهِ وَيُقَالُ  
 جَبَلَ مَيِّتِينَ - أَي قَضَعِيْفَ وَقَدْ مَنَّهُ السَّيْرُ يَمُتُّ إِذَا أَشْعَقَهُ وَيُقَالُ لَا تَيْسُكُ



أُخْرَى الْمَثُون - أَيْ أَنْزَلَ الْعَمِير • صَاحِبَ الْعَيْنِ • السَّيِّ - الْمَوْتُ وَالْقَتْلُ  
وَقَدْ مَنَّا اللَّهُ بِمَنْبِهِ - أَيْ قَتَلَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • شُعُوبٌ - اسْمُ الْبَلَدِ مَوْثَنَةٌ  
مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ وَأَنْشَدَ

• وَمَنْ دَعَى شُعُوبًا شُعُوبًا •

• قَالَ • وَإِنَّمَا نَسَبْتُ شُعُوبًا لَهَا نَسَبٌ - أَيْ تَضَرَّقَ وَقَدْ نَسَبَتْهُ نَسَبُهُ  
وَيَقَالُ شُعْبُ الرَّجُلِ - إِذَا مَاتَ أَوْ طَارَ فِرَافِرًا لَا يَرْجِعُ وَأَنْشَدَ  
• وَكَأَنَّا أَنَا مِنْ شُعُوبٍ نَأْتِجُوا •

وَمِنْهُ قِيلَ لَطِيفُ شُعْبٍ إِذَا كَانَ بَعْدَ مَا بَيْنَ الْقَرْيَتَيْنِ وَيُقَالُ شُعْبَتُ النَّاسِ - ائْتَلَفَتُهُ  
وَشُعْبَتُهُ - فُرْقَتُهُ وَشَقَّتُهُ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَنْشَدَ

وَإِذَا بَارَأَ الْمَدْرَةَ بِشُعْبٍ أَمْرِهِ • شُعْبُ الصَّادِقِ فِي الْعَمِيَانِ

قَوْلُهُ بِشُعْبٍ أَمْرِهِ - أَيْ يُفَرِّقُهُ وَيَشْتَتِيهِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • شُعْبٌ وَشُعْبٌ  
وَأَنْشَبَ - هَكَذَا وَأَنْشَدَ

حَتَّى غَمُولَ مَا لَا أَوْ يُغَالِقَتِي • لِأَقَى النَّشْبُ الْفَتَيَانَ فَانْشَبَا

• أَبُو عَيْدٍ • الْفُؤْدُ - الْمَوْتُ وَقَدْ ظَلَمْتُ فُؤُودَ وَأَنْشَدَ

رَبِّي خِرَازِمُ الْمَلِكِ عَشْرِينَ رَجُلَةً • وَعَشْرِينَ حَقًّا فَذَلِكَ الشُّبُّ شَامِلٌ

يُقَالُ فِي مَوْلَاهُ رَبِّي خِرَازِمُ الْمَلِكِ إِنَّ الْمَلِكَ كَانَ كُلَّمَا مَلَكَ عَامًا زِيدَ فِي تَاجِهِ أَوْ قِلَادَتُهُ  
خِرَازِمٌ بِرَأْسِهِ أَنْ يُعْلَمَ عِنْدَ السِّنِينَ الَّتِي مَلَكَهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَذَلِكَ فُؤُودٌ وَيُقَالُ

• فَذَلِكَ أَبُو بَلْعَى • يَفُودُ - فِي الْمَوْتِ وَيُقَالُ • فِي النَّجْشَرِ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَمَامُ  
- الْمَوْتُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • زَكَّاهُ جَاهُهُ - أَيْ مَوْنَهُ وَقَتْلُهُ • وَحَسْمُ الْأَمْرِ -

قُتِلَ وَيُقَالُ عَمِلْتُ بِمَا بَوَّكُمُ حُجَّةَ الْفِرَاقِ - أَيْ قَتَلَهُ وَأَنْشَدَ

أَلَا بَالُ قَوْمِي كُلِّ مَا حَمَّ وَأَنْفَعُ • وَالْمَطِيرُ يَجْرِي وَالْجُنُوبُ تَصَارِعُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • هَذَا الْأَمْرُ حَسَمَ ذَلِكَ - أَيْ قَتَلَ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • حَسَمَ  
النَّاسُ وَأَحَسَمَ - دَنَا مِنْهُ • أَبُو عَيْدٍ • النَّاسُ - الْمَوْتُ وَقَدْ مَاتَ وَالنَّشَبُ

- مِنْهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «مِنْهُمْ مَنْ قَتَلَ نَجْبَتَهُ» • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَعْنَاهُ

فَسَلَوَانِي سَبِيلَ اللَّهِ فَادْرِكْكُمْ وَأَمَّا نَتَوْرًا وَالْمَقْدَارَ - السُّونَ • ابن السكيت •  
 يقال الموت قَتَمَ • ابن دريد • تُسَمَّى الْمَيَّةَ جَبَازَ مَعْدُولٍ عَنِ الْجَبْدِ • سيويه •  
 وَتُسَمَّى حَلَاقَ مَعْدُولَةٍ عَنِ الْحَايَةِ لِأَنَّهُمْ يَحْلَقُونَ عَلَى • يُجَنِّهُ أَنْ تَكُونَ تَحْلِقُ  
 مِنْ حَلَقِ الشَّعْرِ - أَيْ أَنَّهُمْ يَحْلِقُونَ فِي النَّفْسِ كَذَلِكَ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ قَوَائِمِهِمْ  
 حَلَقَتُهُ أَحْلَقَ - أَخَذَتْ بِحَلَقَتِهِ وَقَوِيهِ أَنْ يَبْصُقَ الْقَدَمَاءُ شَبَّهَ الْمَوْتَ بِالْحَلَقِ • أبو  
 زيد • الْفَاضِيَّةُ - الْمَوْتُ نَفْسُهُ وَقَدْ قُضِيَ عَلَيْهِ • ابن السكيت • فَتُسَمَّى بِحَبِّهِ  
 بِقَضِيهِ قَضَاءً • أبو عبيد • الطَّلَاطِلُ وَالطَّلَاطِلَةُ - الْمَوْتُ وَقِيلَ هُوَ الدَّاءُ  
 الْعَصَالُ • صاحب العين • الْقَوْلُ - الْمَيَّةُ وَأَنْشَدَ

وَمَا مَيَّةٌ أَنْ مَيَّاهَا غَيْرُ عَاطِزٍ • بَعَارًا ذَا مَائَاتِ النَّفْسِ غُرُهَا

وَالْقَرَامَ - الْمَوْتُ وَالْحَبَابَ • ابن السكيت • فِي النَّاسِ كَقَتُّ شَدِيدٍ - أَيْ مَوْتُ  
 • ابن دريد • أَرَادَ بِأَرْبَعِ الْمَيَّةِ - كَأَنَّهُ يُرِيدُ لَمَاتُهَا • أبو عبيد • الْبُدَاعُ - الْمَوْتُ  
 • قَالَ سَيَوِيهِ • حَلَاقٍ - مِنْ أَسْمَاءِ الْمَيَّةِ وَأَنْشَدَ  
 • قَدَارَاهُمْ سُؤْبَا بَكَاسٍ حَلَاقٍ •

• أبو عبيد • لَقِيَ قَلَانٌ هَذَا الْأَحْمَسَ إِذَا مَاتَ • أبو حاتم • الْحَسْرَةُ  
 - مَوْتُ الْخِيَارِ • صاحب العين • الْحَنْفُ - قَضَاءُ الْمَوْتِ وَالْجَمْعُ حُسُوفٌ  
 وَمَنْ حَنْفَ أَنْفَهُ - أَيْ بَلَاضَرَبَ وَلَا قَتَلَ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَمُوتَ جُلُوعًا • ذَكَالَ •  
 جَبَائِلُ الْمَوْتِ - أَسْبَابُهُ وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ • أبو زيد • الْخِلَاجُ - الْمَوْتُ  
 لِأَنَّهُ يَنْتَلِجُ الْخِلْفَةَ - أَيْ يَجْزِيهَا • أبو حاتم • عَمْرَةُ الْمَوْتِ - شِدَّتُهُ • صاحب  
 العين • عَمْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ - شِدَّتُهُ كَعَمْرَةِ الْهَمِّ وَالْمَيَّةِ وَالْبَصْرِ

### صفات الموت

• أبو عبيد • مَوْتُ مَائَتْ • قَالَ سَيَوِيهِ • وَهَذَا الْعَمْرَةُ مَيَّةٌ بِهَا الْمَبَالِغَةُ  
 • أبو عبيد • مَوْتُ زُرَّامٍ وَقَدْ أَرَامَتْهُ عَلَى الشَّيْءِ - أَكْرَهَتْهُ وَمَوْتُ زُرَّافٍ  
 وَزُرَّافٍ وَزُرَّافٍ وَجُحَافٍ وَأَنْشَدَ

• وَكَمْ نَزَّلْنَا عَنْهُمْ مِنَ الْقَادِرِ •

• ابن دريد • مَوْتُ بَرَأَفَ - يَجُوفُ كُلُّ شَيْءٍ - أَيُ يَذْهَبُ بِهِ • صاحب  
العين • الطَّاعُونَ الْجَارِفُ - الَّذِي تَزَلُّ بِالْقُرَى • أبو عبيد • الاثَرُ  
والانْشَوْد - مِنْ صِفَاتِ الْمَوْتِ مَا تُخَوِّدَانِ مِنْ لَوْنِ السَّبْعِ كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّةِ سَبْعٍ  
وَقِيلَ شَيْءٌ بِالْوَلَدِ الْجَسَرِ لِحِدَّتِهَا وَكَأَنَّ الْمَوْتَ جَدِيدٌ • ابن دريد • مَوْتُ  
ذَعُوطٌ وَذَاعِطٌ وَزَاعِطٌ - سَرِيعٌ • صاحب العين • مَوْتُ وَحْيٌ وَرَيْحٌ  
- سَرِيعٌ • ابن دريد • مَا نَقَصَا - أَيُ مَوْتًا وَحْيًا • أبو عبيد • مَوْتُ  
دَرِيعٌ - وَحْيٌ وَقِيلَ نَاشٍ • صاحب العين • مَوْتُ عَدَمٌ - بَرَأَفٌ كَثِيرٌ  
لَا يَبْقَى شَيْءٌ

## افعال الموت

• أبو عبيد • أَقْفَنَ شَعْبُوبٌ - أَشْرَفَ عَلَيْهَا ثُمَّ نَحَا • ابن السكيت •  
جَادَ بِنَفْسِهِ جَوْدًا وَجَوْدًا وَشَرَجَ وَكَرَّ يَكْرُكِرًا وَتَرَعَ تَرَعًا • صاحب  
العين • نَارَعَ نَرَا • صاحب العين • هَوَّرَ يُهَوِّرُ بِنَفْسِهِ وَيُقَوِّقُ بِنَفْسِهِ  
فُؤُورًا وَهُوَ يُقَوِّقُ نَفْسَهُ وَيُقَوِّقُ بِهَا • صاحب العين • وَهُوَ السَّيَّانُ  
• وقال • هَوَّيْكَدَ بِنَفْسِهِ - أَيُ يُسَوِّقُ • ابن السكيت • شَقَّ بَصْرَهُ  
يَشَقُّ شَقْوًا وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ • ابن الأعرابي • شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ  
فَانْتَشَقَّ عَلَى لَفْظِ عَقْفِهِ فَانْتَشَقَّ • صاحب العين • شَصَرَ بَصْرَهُ تَصْصَرُ صُورًا -  
شَصَّصَ عِنْدَ الْمَوْتِ • أبو عبيد • هَوَّيْجَرَ بِنَفْسِهِ - أَيُ يَكْدُ يُقْنِي وَمِنْهُ  
قِيلَ أَقْلَتَ بَرِيضًا وَقِيلَ الْبَرِيضُ وَالْبَرِيضُ عَمَّا مَوْتُ بَرِيضًا وَبَرِيضٌ  
- اخْتِلَافُ الْفَكَّينَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَقَوْلُهُمْ « حَالُ الْبَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ »  
قِيلَ الْبَرِيضُ - الثَّمَّةُ وَالْقَرِيضُ - الْحِزَّةُ وَقِيلَ الْبَرِيضُ الْقَصَصُ وَالْقَرِيضُ  
الشَّعْرُ • صاحب العين • مَا نَبَرِيضًا - أَيُ حَرِيضًا تَقْصُومَا وَقَدْ بَرِيضٌ يَجْرِمُ  
بَرِيضًا شَلِيحًا وَأَنْشَدَ

(أفنه شعوب)  
تقدم في صحيفة  
١٠٦ من باب موت  
الضرب شريحي  
أفنه على الموت  
بالضاد المجمة ثيها  
الاصل وصوله  
بالهمزة كاهنا

• ماؤُاجوى والمفتون برقى •

وقال سكر المون - غثينه وكذلك سكر النوم والهيم • أبو عبيد • (١) بنى  
الذي يشرى ويتخص بنفسه • ابن السكيت • تخطته شعوب تخطه نشاطا  
من قولهم تخطته الحية - اذاعضته • أبو عبيد • نفس يقس نقوسا وقفس  
يقس نقوسا • ابن دريد • قفس كذلك يكون للانسان وغيره • صاحب  
العين • يقال ليت فجائه قفس يقس نقوسا • أبو عبيد • قفس يقس  
فلقوسا وقفس - مات • ابن دريد • قفس وقفس وقطر يقطر فطرًا -  
مات • صاحب العين • همد يمد همدان وهو همد وهمد وهمد • أبو عبيد •  
عصده يصعد عسودا - مات • ابن السكيت • عصده البعير - لوى عنقه  
عند الموت وانشد

- اذا لا زوع المشوب امسى كانه • على الرجل عمامته السير عاصد

واصل الصفا لى ومنه سميت العصيدة لانها تلوى • ابن السكيت • انا لى الرجل  
- مات عنقه عند الموت او غيره وانشد

• تركت بال قد اطلقى ومالت • عليه الفتح من التور

• أبو عبيد • هرور - مات • أبو زيد • صكل دابة ماتت هريرة • ابن  
دريد • وكذلك هرور • أبو عبيد • لقي اصبعه وطن وتقبل - كله مات ثم شاك  
في تقبل • ابن السكيت • وجيولوجوا - مات وانشد

ألمعت بوعوف اميرائهم • عن السلم حتى كذا اول واجب

- ايميت • قال ابو على • هون وجوب النفس - ايمسقطها ونهيبها  
لغروب قال تعالى « فاذا وجبت جنوها » - اى دانت القوط بالنحر وقيل  
سقطت وهو الصحيح وينتقصى هذا فى باب غروب الشمس ان شاء الله • ابو  
عبيد • حر - مات وفى حديث حكيم بن حزام « يا ايها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان لا تخر الا فانما » - اى تاتنا على الاسلام • ابن السكيت • قنوز  
- مات ومنه سميت الفازة • ابن دريد • هوز كقنوز وكذلك قنوز • ابن

السكيت • قَسَزَ يَقْسُزُ قَسَزَا وَقُسُوزَا وَغَبَرَهُ يَغْبِرُ غَبَرًا وَغُبُوزَا وَغَبَرَاتَا • ابن  
الأعرابي • أَرَزَ كَزَلَك • ابن السكيت • بَرَدَ يَبْرُدُ بَرَدًا • مات • ابن  
دريد • كَانَهُ عَيْدِمَ حَوَاةِ الرُّوح • صاحب العين • رَيْنَ بِهِ • ماتَ وَرَانَ  
عَلَيْهِ السُّوْتُ وَرَانَ بِهِ • غَبَرَهُ • أَرَانَ الْقَوْمُ • هَنَكْتَ مَوَائِسِيَهُم • ابن  
دريد • الْقَرَزُ - اليَسُ ثَمَ كَثُرَتْكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى يَمُوتَ الْمَوْتُ نَارِدًا وَقَدْ تَرَزَّ  
تُرُوزًا وَتَرَزَا وَتَرَزَّ • ابن الأعرابي • وقد أَرَزَهُ الْمَوْتُ وَقَالَ خَفَضَ الرَّجُلُ -

مات • صاحب العين • اخْتُمَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَاخْتَرَمَتِ الْمَنِيَّةُ • ابن دريد •  
ذَقِيَ الرَّجُلُ - مات • صاحب العين • أَوْدَى الرَّجُلُ - هَاتَكَ وَأَوْدَى بِهِ الْمَوْتُ  
• ابن السكيت • قَسَرَغَ يَقْرُغُ قُرُودًا وَقَسَرَاغًا وَقَسَدًا يَهْدَأُ هُدُودًا وَخَفَتَ  
يَخْفَتُ خُفُودًا - مات وقيل الخَفَاتُ - مَوْتُ الْبَقَّةِ وَأَنْشَدَ

فَلَيْتَ مِنْهُ الْيَمِينَ مُقْتَصِمًا • وَكَانَ مَوْتُ الْخَفَاتِ يَعْدِلُهَا

• أبو زيد • عَكَى - مات • أبو حاتم • عَكَى الرَّجُلُ وَاعْرِشَرَ - مات • أبو  
عبيد • تَقَادَعَ الْقَوْمُ وَتَعَادَلُوا - مات بعضهم في أَرْبَعِ بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

فَالْقَتَمِ أَرَوَى تَعَايَيْتِ الْعَمَى • وَلَا قَيْتَ كَلَامًا بِطَلٍّ وَرَامِيًا

وقد تقدّم في المرض • صاحب العين • تَهَافَتَ الْقَوْمُ - تَسَاقَطُوا وَمُتُوا وَمِنْهُ  
تَهَافُتُ الْفَرَاشِ فِي النَّارِ • ابن السكيت • قَفَى عَلَيْهِمُ الْبَقَالُ وَعَقَى - يَرِيدُ  
عَقَى أَنَارَهُمُ الْمَوْتُ • قَطَرِبَ • اقْهَدَ الرَّجُلُ - مات • أبو زيد • خَلَا مَكَانَهُ  
- ماتَ وَلَا أَخْلَى اللَّهُ مَكَانَهُ - نَدَعُوهُ بِالْبَقَّةِ • ابن دريد • قَسَرَضَ الرِّبَاةَ وَقَسَزَ  
وَلَقِيَ الْأَحْمَاسَ - كَلَهُ يَوْسُفُ الْمَوْتُ • صاحب العين • مَضَى لَيْسِلُهُ - مات  
• الأعمى • يَحَالُ الرَّجُلُ إِذَا مَاتَ - صَفَرُ وَطَائِهِ وَأَنْشَدَ

• وَلَوْ أَدْرَكْتُهُ صَفَرًا لَوَطَّيْتُ •

وهو مثل معناه أَنْ يَسْمَعَ خَلَامًا مِنْ رُوحِهِ وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَنَا الْخَيْلُ لَوْ أَدْرَكْتُهُ قَتَلْتُ  
فَصَفَرْتُ وَطَائِيَهُ الَّتِي يَحْرِى مِنْهَا • أبو عبيد • أَمَاحَ الْمَيِّتُ - قَفَى وَأَنْشَدَ  
• أَمَاحَ بَعْدَ الْقَتْلِ وَالْقَتْمِ •

• ابن البكيت • زَهَقَتْ نَفْسُهُ وَزَهَقَتْ رُحَّتُهُ زَهَقَا وَزَهَوَا فِي الْقَتَنِ وَقَالَ لَقَدْ  
عَصَبَهُ وَلَقَدْ نَفَسَهُ بَلَّةً نَفَسًا لَقَطَا - يَعْنِي مَاتَ • ابن دريد • قولهم مَنْ  
دَبَّ وَدَجَّ دَبَّ - مَتَّى وَدَجَّ - مَاتَ وَلَمْ يَخَافْ نَفْسًا وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ مَاتَ  
دَرَجَ وَالْقِسْ دَرَجُ الْحَيَاةِ - أَيْ عَلَى سَبِيلِهَا هَكَذَا تُكْرِمُ بِهِ • صاحب  
العين • صَاحَى فُلَانٌ مَنِيَّتَهُ وَأَصْحَاهَا - ذَاقَهَا • أبو زيد • سَاقَى سَوَاقَا  
- مَاتَ • أبو عبيد • فَاطَتْ نَفْسُهُ وَهُوَ يَقْبِضُ نَفْسَهُ وَفَاطَ هُوَ نَفْسَهُ وَأَفَاطَهُ  
أَنَّهُ نَفْسَهُ • ابن البكيت • فَاطَ فَيْطَا وَفُوتَا وَأَنشَدَ

• لَا يَذْفِرُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظَا •

- أَيْ هَلَكَ • صاحب العين • فَاطَتْ نَفْسُهُ يَقْبِضُ وَتَقُولُ فُوتَا وَيَقْبِضُ نَفْسَهُ  
• الأعمى • فَاطَ الْمَيْتَ يَقْبِضُ وَفُوتَا قَلِيلَةٌ وَأَعْمَاحُهَا عَنْ ابْنِ جَرِيحٍ قَالَ وَلَا  
يُقَالُ فَاطَتْ نَفْسَهُ وَأَجَازَهُ أَبُو عبيدة وَأَنشَدَ الْأَعْمَى  
• فَفَقَّتْ عَيْنٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ •

فرد الراوية وقال أعلاه ووطن النشرس • أبو عبيد • نَاسَ مَنْ نَعِمَ بِهِ وَلَوْ نَافَسَتْ  
نَفْسُهُ نَقِيبُضَ • ابن دريد • نَهَضْنَا فِي فَيْضِ فُلَانٍ - أَيْ فِي جَنَازَتِهِ • صاحب  
العين • نَقَعَ الْمَوْتُ - كَثُرَ وَكَثَعَ الْمَوْتُ يَكْتَعُ كُنُوعًا - دَنَا

### أحوال الموت

• غير واحد • مَاتَ قُبَاءً وَجُفَاءً وَقَدْ خَلَّاهُ وَقُبَاءُ وَمَاتَ بَلْطَةً مُسْلَهُ • قال  
أبو علي • أَمَّا قُبَاءُ فَتَقَى كَثْرَتُهُ وَأَمَّا بَلْطَةُ فَتَقَى هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَقَدْ حَكَاهَا  
غَيْرُهُ فِي غَيْرِ الْمَوْتِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ • صاحب العين • مَاتَ ضَيْعًا  
وَضَيْعَةً وَضَيْعًا - أَيْ غَيْرَ مُقْتَدِرٍ وَكُلُّ مَا ذَهَبَ غَيْرَ مُقْتَدِرٍ فَضَاعَ ضَيْعَةً وَضَيْعًا  
وَأَضَاعَهُ صَاحِبُهُ وَضَيْعُهُ وَمِنْهُ قَبِيلُ عِبَالَةَ بِضَيْعَةٍ وَضَيْعَةٍ وَضَيْعٍ وَقَالَ مَاتَ قُلُوسَةً  
- أَيْ قُبَاءَةً

## الهلاك وأفعاله

• ابن دريد • وما الله بالثقل - أي الهلكة وأنشد

شبيب عاذي القمن بقلبك • وببب الله تهلوكا

• ابن السكيت • لأذهبن فاما حاك وإما حاك وإما حاك • قال أبو

علي • هلكت هلكا وهلكا وهلكا • وحكى أبو اسحق • تهلكة

وتهلكة على أنها مصدر • على • التي عندي في ذلك أنها أسماء لأن التفعلة

والتفعلة ليست من أبنية المصادر وقد جاءت التفعلة والتفعلة اسمين كالتفعلة

والتفعلة وأما التهلكة فليس لها فعل لكنها اسم كتهينة وودية • أبو عبيد •

افعل ذلك إما حلكت هلك • أي على ما خيلت والمائة تقول ان هلك الهلك • قال

سيبويه • هالك وهلكي وهلك وهلك وحكى هالك وهواك وهو نادر • غير

واحد • أهلكه القدر • أبو عبيد • وهلكه وأنشد

ومهمه هالك من ترجا

أسموك لغة خبيث • وقال محمد بن يزيد • هو على حذف الراءد ككقوله

« وأرسلنا الرياح لواقح » • ابن السكيت • أهلكة والمهلكة - المغازي تهلك

فيها • الأصمعي • يقال للذي تهلك في أهله هالك أهل وأنشد

وهالك أهل سودونه • وأخرى فقرة لم يجز

• صاحب العين • الهلك - جيفة كل شيء هالك • ابن السكيت • التهلكة

- الهلاك وفي التنزيل « ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة » والتهلكة - كل

شيء عاقبه إلى الهلاك والإضيلاك والإنهلاك - روى لسان نفسه في تهلكة

والقطاة تهلك من خوف البازي - أي تربي بنفسها في المهالك • ابن جني • ومن

الشاذرة تهلك من خوف البازي • وتهلك الحسنة والنسل هومن باب ركن يركن ولا يسل

وقطاة يقط وتلك عندي بصير لسان مختلفة قال وقد يجوز أن يكون ماضي

تهلك هلك كطيب واستغنى عنه بهلك وحين تهلك طيلاعها • أبو عبيد •

نَجِبَ سَجِيَاهُ وَنَجِبَ • ابن السكيت • وَنَجِبَ بِسَجَبٍ مُجُوبًا - هَلَكَ أَوْكَبَ  
 كِبَابُ نَفْسِهِ • صاحب العين • يَدْبَعْدُ وَبَعْدَ - هَلَكَ • أبو عبيد •  
 قَلَّتْ قَلَّتَا - هَلَكَ • أبو زيد • الْقَلْتُ - الْهَلَاكُ وَأَصْبَحَ عَلَى قَلَّتْ - أَيْ عَلَى  
 شَرَفٍ هَلَاكٍ أَوْ خَوْفٍ شَيْءٍ يَعْرِضُ بَشِيرًا وَقَدَّتِي قَلَّتْ - أَيْ أَقْدَنِي فَفَسَدَتْ • ابن  
 السكيت • وَيُقَالُ لِفَازَةِ الْمَقْلَةِ لِأَنَّهُمْ يَهْلِكُونَ فِيهَا وَنَاقَةُ مِثْلَاتٍ إِذَا كَانَ  
 لَا يَحْيِي لَهَا وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ وَأَنْتَدَ

تَقَلُّ مَقَالَتِ النِّسَاءِ بَطْلَانَهُ • يَقُلُّ الْأُنْثَى عَلَى الْحَيِّ مَقَرَدَ  
 وَالْخَمْسِ - الْهَلَاكُ • أبو عبيد • تَغَبَّ تَغَبًّا وَتَغَبَّ وَتَغَا - هَلَكَ • وَتَغَبَّ  
 • أبو زيد • وَتَغَبَّ وَتَغَا وَأَوْتَفَّه أَنَا وَأَوْتَفَّه عِنْدَ السُّلْطَانِ - لَقْنَتُهُ مَا يَكُونُ  
 عَلَيْهِ لَاهُ • أبو زيد • تَلَّغَ - هَلَكَ وَتَلَّغَهُ اللَّهُ • أبو عبيد • الرُّؤُ -  
 الْهَلَاكُ • ابن السكيت • تَوَلَّيْتُهُ - قَدَرَهَا • أبو عبيد • الْأَعْمَافُ  
 - الْهَلَاكُ وَأَنْتَدَ

فِي قَلْبِي شِبْهَاءُ مَلُومَةٍ • تُعْصِفُ بِالْقَارِعِ وَالْحَاسِرِ  
 - أَيْ تَهْلِكُ • صاحب العين • الْحَرْبُ تُعْصِفُ بِالْقَوْمِ - أَيْ تَذْهَبُ  
 بِهِمْ • الْأَصْمَى • يَنْقَرُ - هَلَكَ • ابن دريد • وَبَقِيَ الرَّجُلُ وَبَقَا وَبَقِيَ  
 وَبَقَا - هَلَكَ • أبو زيد • اسْتَوْبَقَ وَأَوْبَقَهُ • صاحب العين • الرُّدَى  
 - الْهَلَاكُ رَدَى رَدَى فَهُوَ رَدَى وَأَزْدَاهُ اللَّهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « إِنْ كُنْتَ تُرِيدُنِي »  
 • أبو زيد • وَدَرَسَ الرَّجُلُ - أَوْقَعَهُ فِي مَهْلِكَةٍ • صاحب العين • الْبَوَارِ  
 - الْهَلَاكُ وَقَدْ بَارَزُوا وَأَبْرَهُمُ اللَّهُ وَرَجُلٌ يُوْرُ وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ  
 • أبو عبيد • تَزَلَّتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ • أبو زيد • هَلَكَ الْقَوْمُ بِأَصْلَتِهِمْ - أَيْ  
 بِأَجْسِهِمْ • ابن السكيت • الْحَيْنُ - الْهَلَاكُ • أبو زيد • وَقَدْ حَانَ حَيْسَا  
 وَفِي الْمَثَلِ « أَتَشْكُ بِحَائِرٍ رَجُلًا » • صاحب العين • كُلُّ مَا لَمْ يَوْقُشْ لِرَبِّهِ  
 فَقَدْ حَانَ حَيْسُهُ اللَّهُ وَالْحَائِثَةُ - ذَاتُ الْحَيَيْنِ • ابن السكيت • الْغَوْلُ -  
 مَا غَتَّلَ الْإِنْسَانُ فَأَهْلَكَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَوْلَ الْمُنْسَبُ يَقَالُ الْعَصْبُ غَوْلُ الْحِمْلِ



تَعَوَّلَتْهُ غُورٌ وَغَنَاتُهُ غُورٌ إِذَا لَمْ يَدْرَيْنِ صَغَعَ وَالْإِخْفَاقُ - أَنْ يَهْلِكَ  
كَحَاقِ الْهَلَالِ وَأَنْشِدْ

أَبَاكَ الَّذِي يَكُونُ أَوَّلُ عُرُوقِهِ • بِإِغْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأَنْتَقَا

• الْأَصْفَى • أَخَى أَيْمٍ - الدَّهْرُ - أَهْلَكُهُمْ وَقَالَ قَوْمٌ حَامِدُونَ - لَا تَسْمَعُ لَهُمْ  
حِسًّا مَا خُوذَ مِنْ تَجَدُّدِ النَّارِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمُسَدَّمَةُ - الْهَلَاكُ وَالْإِسْتِغْثَالُ  
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « فَتَسْتَدِمُّ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ » وَكَذَلِكَ التَّبَارُ وَقَدْ تَعَبَّرَ اللَّهُ  
فَالْأَوَامِعُ وَمِنْهُ لَيْلُ الْكُفْرَانِ بِأَجْرٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَطِبَ الشَّيْءُ عَطْبًا  
- هَلَكَ وَأَعْطِبَتْهُ وَخَصَّ صَاحِبُ الْعَيْنِ بِالْمَالِ - يَعْنِي الْإِبِلَ وَقَالَ تَعَبَّرَ  
الشَّيْءُ - فَرَّقَتْهُ لِهَلَاكَ • أَبُو زَيْدٍ • قَمَزَ الرَّجُلُ يَقْمَرُ قَمَزًا وَقَمَرًا وَقَمَرَانًا  
- هَلَكَ وَنَعْنَى يَرْفَعُ رُفُوعًا - بَطَلَ وَهَكَذَا هُوَ زَاهِقٌ وَزُهْوَ فِي التَّزْوِيلِ  
« إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زُهْوَ » • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَخْلَطَ الرَّجُلُ - هَلَكَ  
• الْأَصْمَى • الزُّهْوَ - الْهَلَاكُ وَقَدْ أَرَفَعَتْهُ - أَهْلَكْتُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
التَّبَارُ - الْهَلَاكُ وَقَالَ التَّبَارُ - الْهَلَاكُ وَأَصْلُهُ التَّقْصَانُ وَقَدْ اخْتَبَ  
الْقَوْمُ - هَلَكُوا وَالْمَتَاتَفَ - الْهَلَاكُ وَقَدْ تَسْتَقْتِ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ تَسْتَفًا -  
وَلَمَّسَتْهُ وَذَلَّتْهُ وَقَالَ أَرَأَيْتَ الرَّجُلَ - أَذْنَبَتْهُ إِلَى الْهَلَاكِ وَالشُّبُوهَ - يَقْبَهُ  
قَوْمٌ هَلَكُوا وَالتَّبَابُ وَالتَّنْدِبُ - كُلُّهُ مِنَ الْهَلَاكِ وَقَالَ بَاحُ الشَّيْءِ يَسُومًا  
- اسْتَأْمَلَهُ وَمِنْهُ اسْتِغْفَانُ الْجَدِ وَالْجِ وَالْهَارِ - الْهَلَاكُ وَفِي الْحَدِيثِ « مَنْ  
جَمَعَ مَالًا مِنْ نَهَائِشِ أَذْهَبَهُ اللَّهُ فِي نَهَارٍ » فَيُفْلِعُ مَعْنَاهُ مَنِ اكْتَسَبَ مَالًا مِنْ غَيْرِ  
حِلٍّ أَنْفَقَتْهُ فِي غَيْرِ طَرِيقِ الْحَقِّ وَقِيلَ نَهَارٌ - جَهَنَّمَ • أَبُو زَيْدٍ • أَهْمَتْ  
الرَّجُلَ إِذَا دَوَّرَتْ أَنْ يَهْلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَجُلٌ حَارِصٌ - هَالِكٌ حَرَضٌ  
يَحْرَضُ وَيَحْرَضُ حَرَضًا وَحَرَضًا وَالطَّامِعُ - الْمُتَرَفِّعُ عَلَى الْهَلَاكِ طَامِحٌ يَطْمِحُ  
وَيَطْلُوحُ طَلْحًا وَطَلُوحٌ وَتَطْلُجُ وَطَلُوحُهُ وَيَطْمِحُهُ وَمَا طَلُوحُهُ وَأَطْلَحَهُ وَالْفِعْلُ  
كَالْفِعْلِ • أَبُو عَمِيْدٍ • التَّبَارُ - الْهَلَاكُ وَالتَّلُّ مِنْهُ وَقَدْ تَلَّتْ الرَّجُلَ  
أَنَّهُ تَلَّ وَتَلَّلًا وَبِالْجَمْعِ تَلَّلَ وَقَالَ مَرَّةً تَلَّتْ الشَّيْءَ - كَسَرَتْهُ وَأَتْلَفَتْهُ - أَمَرَتْهُ

بإصلاحه والنجمة - المهلكة - وفي حديث على رضي الله عنه « إن الحورمة  
 قُتِلَا » • صاحب العين • المقت - الهلاك حَقَّقَهُ اللهُ - أَى أَهْلَكَ  
 وَذَقَّ عَقَبَهُ وَالْتَمَسَكَ - السُّوْطُ فِي قُوَّةِ الرَّدَى وَفِي الْحَدِيثِ « أَمَتُهُ وَكُنْ أَنْتُمْ  
 بِأَمَتِهِ وَكَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى » • أبوزيد • رَمَا اللهُ بِشَرِّهِ وَأَشْرَزَهُ - أَوْقَعَهُ  
 فِي مَهْلِكَةٍ • وَقَالَ دَبْرُ الْقَوْمِ يَذْبُرُونَ دَبَارًا - هَلَكُوا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَمَّرَ  
 الْقَوْمَ يَذْمُرُونَ دَمَارًا كَذَلِكَ وَدَمَّرَهُمُ اللهُ وَدَمَّرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ • سِيدُوهُ •  
 رَجُلٌ دَاخِرٌ مِنْ قَوْمٍ دَمَّرَى • غِيَرَهُ • انْقَطَعَ - الْإِشْرَافُ عَلَى شَيْءٍ هَلَاكَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ بِخَاطِرِ نَفْسِهِ إِذَا أَشْفَاها عَلَى خَطَرِ هَلَاكِ أَوْ بَيْسَلِ مُلْكٍ  
 وَغَرِبَ نَفْسُهُ وَمَالُهُ تَقَرُّرًا وَتَعَرُّزًا - عَرَضَهُمَا الْهَلَاكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرِفَ وَالْأَسْمُ الْقَرَرُ  
 • أبوزيد • الْوَاهِتْ - اللَّيْقُ يَنْقُصُهُ فِي هَلَاكَ • وَقَالَ عَطِيَّ - هَلَكٌ وَالْجَفْنَةُ  
 - كُلُّ شَيْءٍ يُصْبِحُ عَلَى شَيْءٍ الْمَوْتِ • ابْنُ جَنَى • الْهَوَى - الْهَالِكُ وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ  
 ابْنِ ذَوَيْبِ

فَهْنُ عَكُوفٍ كَتَوَحَّ الْكَرْبُ بِمِ قَدَشَقْ أَكْبَلَهُنَّ الْهَوَى  
 قَالُوا بِرَوَى الْهَوَى بِجَمْعِ هَوَى وَمَعْنَى الْهَوَى هُنَا الْهَوَى فِي قَوْلِ ابْنِ ذَوَيْبِ

### الْأَخْبَارُ بِقَوْلِ الْمَيْتِ

النَّسْبُ - الْأَخْبَارُ بِالْمَوْتِ وَالْإِشْرَافُ عَلَيْهِ نَعَاهُ نَعْيًا وَنَعْيَانًا وَالنَّسْبُ - النَّاسُ وَالنَّسْبُ  
 وَنَعَاهُ أَعْلَانًا - أَى نَعَاهُ وَقَالُوا بِأَقْلَامِ الْعَرَبِ وَبِأَقْلَامِ الْعَرَبِ إِذَا أَرَادُوا الْمُسَدَّرَ  
 وَتَنَاقَى الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ - نَعَاهُ أَقْلَامُهُمْ يُحْصُونَ أَنْفُسَهُمْ عَلَيْهِ بِذَلِكَ

### النَّعْشُ وَالتَّكْفِينُ

النَّعْشُ - سَرِيرُ الْمَيْتِ وَبَيْتُ النَّعْشِ الْمَرَاةُ وَالسَّرِيرُ الرَّجُلُ وَنِسْمُ نَعْشًا  
 لِأَرْبَاعِهِ بِقَالَ نَعْشَتِ النَّسْ - رَقْعَتُهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هُوَ السَّرِيرُ وَالنَّعْشُ  
 وَالنَّعْشَةُ وَلَا تَكُونُ خِيَالَةً حَتَّى يَكُونَ عَلَيْهِ مَيْتٌ فَأَمَّا السَّرِيرُ وَالنَّعْشُ فَلَا زِيَانَ

له على كل حال • ابن دريد • النعش - شبه المحفة كن يحمل عليه أهل إذا  
مريض وابس بسرير الميت قال النابغة

ألم تر خير الناس أجمع نفسه • على قبته قد جاوزا حتى سارا

ثم قال بعد ذلك

و نحن فيمن سأل الله خُلفه • يرد لنا ملكا ولا أرضا حراما

فهذا يدل على أنه ليس بعيت • أبو حاتم • نعشاه على النعش وأنعشه - رفقناه

• أبو عبيد • الأران - النعش وأنشد

أُرْتُ في جناحين كالأرانب السبيت عوليين فوق عروج رسول

• قال أبو علي • قال أبو العباس أرنته - حلقه على الأران • أبو عمرو • الأران

- نأوت يذفن فيه التصاري • أبو عبيد • الحرج - نخب يثد به إلى

بعض يحمل فيه الموتى وأنشد

• على حرج كلتر تفتق الكفاي •

وقد تقدم البيت ومعناه • صاحب العين • الترجع - النعش وهو الظعن

• نطب • النال - فوب يوضع على الميت يستربه • صاحب العين •

الكفن - لباس الميت والجمع أكفان وقد كفنه يكفنه كفنا وكفنه وقال

سحب الميت - عطيته

## القبر والدفن

• صاحب العين • القبر - مدفن الإنسان والجمع قبور والقبر والمقبرة

- موضع القبر • ابن السكيت • هي القبرة والمقبرة • ميسوه •

أيسه المقبرة على الفعل ولكنه اسم كل شرفة • ابن السكيت • أقبره

- صبرته قبرا يذفن فيه قال الله عز وجل • ثم آمانه فأقبره • وقال

بشوعم الجعاج أقبرنا مائلا • أبو عبيد • قبره القبره وأقبره • ابن

السكيت • أقبرت القوم قياتهم - أعطيتهم إياه فيؤنوه الرمس - القبر

• ابن دريد • والجمع أرباس ورؤوس • أبو عبيد • رَمَسَتْهُ أَرْمَسُهُ وَأَرَمَسَهُ  
وَرَمَسَتْهُ أَرْمَسُهُ وَأَرَمَسَهُ وَدَقَّتْهُ أَذْفَتُهُ دَقْنَا فهُوَ دَقِين • صاحب العين •  
الذِّقْن - الذِّقِين والجمع أَذْفَان • أبو عبيد • الْمَدَقُّ وَالْمَدَقْف - الْقَبْرِ  
• قال أبو علي • اسْتَقْلَهُ مِنَ التَّجْدِيف - وهو كَقَرَالَتِهِم • ابن جني •  
الجميع أَجْدَاتُ بِالنَّاءِ وَلَا يَكْثُرُ بِالْفَاءِ • صاحب العين • الْمَدَقُّ - الْقَبْرِ  
لَسَرَهُ وَقَدْ جَعَلَتْ لَيْتَ أَجْنَهُ جَنًّا - سَرَّهُ • أبو عبيد • الضَّرِيح •  
النَّشْءُ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ • أبو زيد • الضَّرِيح - الْقَبْرِ كُلُّهُ • ابن دريد •  
سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ انْضَرَحَ عَنِ جَانِبِ الْقَبْرِ فَمَالَتْ وَسَطُهُ • أبو عبيد • ضَرَحَتْ  
الضَّرِيحُ أَضْرَحَهُ ضَرَحًا وَقِيلَ الضَّرِيحُ - قَبْرِ بِلَانْد • أبو عبيد •  
الْقَدُّ - فِي جَانِبِهِ • ابن السكيت • هُوَ الْقَدُّ وَالْقَدُّ • أبو زيد • خَذَّه  
وَالْقَدُّنَةُ • قال أبو علي • قَالَ أَبُو الْحَسَنِ هُوَ مَا خُوذَ مِنَ الْأَخْلَاقِ - وَهُوَ الْعُدُولُ  
عَنِ الْإِسْتِقَامَةِ وَالْإِنْصِرَافُ عَنْهَا وَهُوَ خِلَافُ الشَّرِيحِ الَّتِي يُخَفَّرُ فِي وَسْطِهِ  
• غيره • الْقَدُّ - الْمُفْجُورُ فِي عَرْضِهِ وَهُوَ الْمَقْشُودُ • أبو زيد • الْقَرْضُ  
وَالْقَرْضَةُ - الَّتِي يُسْتَقْرَبُ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ يَقَالُ الْمَدْمُ لَيْتَ أَمَّ قَرْضَتُمْ • الأصمعي •  
الْعُدُو - حَجَرٌ رَقِيقٌ يُسْتَقْرَبُ بِهِ النَّشْءُ وَالْجَمْعُ أَعْدَاءُ وَقِيلَ الْعَدَى وَالْعَدَاءُ -  
حَجَرٌ رَقِيقٌ يُسْتَقْرَبُ بِهِ النَّشْءُ • صاحب العين • قَبْرٌ مَجْجُوفٌ - وَهُوَ الْمُفْجُورُ عَرْضًا غَيْرَ  
مُضَرَّحٍ • أبو عبيد • هُوَ الْمُفْجُورُ وَمَا كَانَ • صاحب العين • الْجَوْلُ وَالْجَالُ  
- نَاحِيَةُ الْقَبْرِ • ابن السكيت • الرِّثْمُ - الْقَبْرِ وَقِيلَ وَسَطُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّهُ الْقَرِيحُ وَالْقَتْلُ وَالرَّجَمُ - الْقَبْرِ • ابن دريد • الرَّجْمَةُ وَالرَّجْمَةُ -  
الْقَبْرِ وَالضَّمُّ أَعْلَى وَالْجَمْعُ رُجْمٌ وَرِجَامٌ • صاحب العين • أَرْجَامٌ وَقَدْ رَجَمْتَهُ  
وَالْيَتُّ - الْقَبْرِ أَرَاءَ عَلَى التَّنْبِيهِ • ابن دريد • تَرْبَةُ اللَّيْتِ - رَمْسُهُ  
• الأصمعي • الْخِنَازَةُ - اللَّيْتُ لِأَنَّهُ يُسْتَرُّ وَقَدْ جَعَلَتْهُ أَجْنَزَةً جَعْرًا - سَرَّهُ  
وَلَمَّا سَرَّهُ فَتَلَبَّجَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • صاحب العين • الْبَلْدُ - الْقَبْرِ وَابِلٌ  
هُوَ نَفْسُ الْقَبْرِ وَأَنْشَدَ

كُلُّ امْرِئٍ لِدُنْىِ أَحِبَّتْهُ • وَسَلَّمَ نَفْسَهُ إِلَى الْبَلَدِ

وَرُبَّمَا جَاءَ الْبَلَدُ بِعَنْىِ بِهِ التُّرَابُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْجُبَانَةُ - الْقَفِيرَةُ • سَيُودُهُ •  
وَهُوَ الْيَتِيمَانِ وَيُقَالُ أَضَلَّتْ فُلَانًا - دَفَنَتْهُ وَضَلَّ هُوَ - مَا نَ وَهُ بِقُسْرٍ قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ • إِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ • - يَعْنِي مَتَنَا وَفَنَانَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
أَرَهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْرًا - ضَمَمْتُهُ إِلَيْهِ • الْأَصْمَعِيُّ • وَهُوَ رَفِيعٌ - أَيْ مَرْمَرٌ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَذْرَجْتَ الْمَيِّتَ فِي الْقَبْرِ وَالْكَلْفَنَ - ضَمَمْتُهُ فِيهِ • أَبُو عَمِيد •  
دَكَكْتَ التُّرَابَ عَلَى الْمَيِّتِ أَذْكُهُ دَكًّا - هَلَنَّهُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرِّكْبَةُ تَذْنُهَا • أَبُو زَيْدٍ •  
كُلُّ مَا كَبَنَتْهُ وَسَوَّيَتْهُ مِنَ التُّرَابِ - فَقَدْ دَكَكْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَسْبُ  
وَالْأَصْحَابُ - الدَّفْنُ وَقِيلَ التَّنْكِيفُ وَأَتَسَدُ  
• عَدَدَةُ نَفْسٍ فِي التُّرَابِ غَيْرُ حَسْبٍ •

وَقِيلَ لَهُ مَعْنَاهُ غَيْرُ مَوْسَدٍ مِنَ الْحَسْبَةِ - وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيْفُ  
فَعَلْهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَيُسَمَّى بِقَيْعِ الْفَرْقَدِ كَقَفَنَةٍ لِأَنَّهُ يُدْفَنُ فِيهِ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • اسْتَوَتْ بِهِ الْأَرْضُ وَسَوَّيَتْ بِهِ - هَلَكَ فِيهَا • وَقَالَ • ثَلَاثَاتُ  
عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَوَدَّاتُ - اسْتَوَتْ وَوَارَتْهُ بِعَدْلِ الْحَوْتِ • أَبُو زَيْدٍ • وَنَأْنَاهَا عَلَيْهِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَفْتَنُ - النَّارُوسُ بِعَيْنَيْهِ • أَبُو عَمِيد • الْمُتَقَيِّ - النَّبَاشُ  
• الْأَصْمَعِيُّ • هُوَ الْقَلْلَاعُ • أَبُو عَمِيد • يَهْمُرُ الْقَبْرَ - جَعَتْ عَلَيْهِ  
التُّرَابُ وَلَمْ أَطْنِشْهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ وَقَدْ شَهِدَ دَفْنَ رَجُلٍ فَقَالَ يَهْمُرُوا  
قَبْرَهُ يَهْمُرُوا

## باب البهائم

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَهِيمَةُ - كُلُّ ذَاتٍ أَرْبَعٍ قَوَائِمٍ مِنْ ذَوَاتِ الْبَعْرِ وَالْمَاءِ  
وَالْجَمْعُ بَهَائِمٌ

## ذكر الحافر

الحافر يُقَمِّعُ عَلَى الْخَيْلِ وَالْإِبَالِ وَالْجُرُودِ مَا قَالُوا اقْدِمِ حَافِرُ يُدُونُ نَقِيعَهَا  
وَأَنْشُدُوا عَمِيدَ

• عَلَى الْبَكْرِ يَمْتَرِي بِهِ بَسَاقٌ وَحَافِرٌ •

ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْإِسْتِعَارَةِ وَمِنْهُ

• إِلَى مَلِكٍ أَمْلَأَهُ لَمْ تُتَقَفِي •

وَأَتَمَّاسِي بِذَلِكَ لَا يَمْتَحِفِرُ الْأَرْضَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَوَحْشِهِ وَسَلَّمَ

## كتاب الخيل

الخَيْلُ - جمعُ لا واحدة وجمعه خيول وكان أبو عبيدة يقول واحدها خائل لا خياليها فهو على هذا اسم الجمع عند يوه وجمع عند أبي الحسن • ابن السكيت • قوم خيالة - أصحاب خيل • صاحب العين • الجبهة - الخيل لا يفردها واحد وفي الحديث « ليس في الجبهة صدقة » والكرام - اسم يجمع الخيل والسلاح أنقى • الأصمى • الفرس - واحدها خيل والجمع أفراس الذكور في ذلك والأنثى سواه واسمه التانيث وتصغيرهما وغيرهما وحكى ابن جنى فرسة فان كان كذلك فاعلموا الى التوثيق من التانيث كما قالوا عناق وجدعة • ابن السكيت • الفارس - صاحب الفرس على إرادة النسب والجمع فرسان وفوارس وهو أحسن ما شذ من هذا الضرب والمصدر الفراسة والفروسة • ابن السكيت • ثم الهامة هذا - يعنى به الفرس وقيل كل دابة هامة وسياق ذكره • ابن جنى • الذكور منها حصان من الحصن لأنه مخير لصاحبه والجمع حصن والأنثى حمر من الحمر - وهو المنع لأنها تمنع • صاحب العين • الحمر - الفرس الأنثى لم يدخلوا فيه الهاء لأنها اسم لا يشر كما فيه المذكر فاستغنوا عن الهاء والجمع أشجار وحجور وقيل أشجار الخيل ما ينفع منها القتل لا يفردها واحد وقيل هي الحرمة أن تتركب وأن يعمل عليها الأخل كبريم

## باب حمل الخيل ونتائجها

• الأصمى • كل ذات حافر فأجود وقت الحمل عليها بعد نتائجها بسبعة أيام وحينئذ تكون قريشا يقال فرس قريش والجمع قرائش وأشد باتت يتبعها ذوا زيل وسقت • له القرائش والثلث القياد • أصله ثلب ولكنه شققت هذا قول الأصمى وليس القرائش في هذا اليت الخيل

اغلى الحُرُوش ويقال لها اذا ارادت الفحل قد استوفت وهي وديق • صاحب  
العين • ودق ودقا ودقوا ودقت وهي ودوق وكذلك كل ذات حائر • ابو  
عبيد • الفرس في قريتها - اى في ودقها والجمع اقراء وقد تختلف اقراءها فاكثروا  
تعداها وما دامت تستدفى في قريتها • ابن السكيت • قد الفرس على البحر  
فتمسها وتخلها وتذرها وتذأها • ابو عبيد • كانهما كوما مشه • ابن دريد •  
ما كها مورا كذلك • ابو عبيد • نا كها دوكا - علاها • ابن دريد •  
الفرس الحمر عروم في البحر - اوعيه • اوزيد • الحبان • اوسام • ترائب وزاه وزروا  
وازربته • ابو عبيد • ودق الفرس واودى - اذق وقيل ودى ليول واذا نلى  
لضرب • صاحب العين • فرس يحبس ويحيز - لا يضرب • الاصمعي •  
فاذا امتعت على الفحل وحلت ليل اقصت وهي مقص فلذا عظم بطنها ليل اعقت وهي  
عقوق • ابو عبيد • وعق • ابن السكيت • عقوق ولا يقال بعق وذلك  
اذا انتقض بطنها واتسع فولد • الاصمعي • فاذا انثرت ضرعها الفحل ففسد اللبن  
وهي ملع ويقال ذلك لسباع ايضا • ابن السكيت • اذا اقامت الفرس اربعين  
يوما من جاهها زاد على ذلك الى ان يشعر ولها هي فارج • وقال • اركضت  
الفرس - عظم ولها في بطنها وتحررك • ابن دريد • وهي مركض • ابو  
زيد • وكذلك كل ذات حائر يكون ذلك لسبعة اشهر وهو وقت النظام وعند ذلك  
تضع ولها الرضاع • ابو عبيد • كل ذات حافر تنوج • ابن السكيت •  
انتجت الفرس - استبان جاهها وهي فرس تنوج ولا يقال متنج • ابو عبيد •  
انتجت النبل - حان تناجها • ابن دريد • املتت الفرس وهي مخلص  
- املت ولها • الاصمعي • الوجه من النبل - الذى يخرج بداهة عند  
التناج • على • ويسمى الفحل المعروف الوجه ولدتة سدم التوجيه في الانسان  
• الاصمعي • وقال سببت الفرس وسططها منسها وسطوت عليها اذا ادخلت يدا  
فيها فاحترجت المنة منها



## أَسْنَانُ الْخَيْلِ

• الاسمى • إذا نُجِيتِ الْفَرْسُ فَوَلَّيْهَا أَوَّلَ مَا يَكُونُ مَهْرٌ • أَبُو زَيْدٍ • الْجَمْعُ  
أَمْهَرُ وَمِهَارٌ وَمِهَارَةٌ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ • أَبُو عَيْبِدٍ • فَرَسٌ مَهْمَرٌ - ذَاتُ مَهْرٍ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • وَقَدْ يُقَالُ لِلْمَهْمَرِ عَلَى التَّشْبِيهِ • أَبُو حَاتِمٍ • الْكُكْمُ -  
الْمَهْرُ وَالْأُنْثَى لُكْمَةٌ • الاسمى • تَمِيكُونُ إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةً أَوْ نَحْوَهُ  
ذَاتُ مَهْرٍ وَأَنْتَدُ

وَمُسْتَهٌ كَلَّتَانِ الْفَرْوُ • فَيَقْدَقُ الْخَيْلَ بِالْمَرْوِدِ

وَيَجْعَلُهُ مَرْفًى وَأَنْتَدُ

كَلَّتْ مَرْفًى وَافِي سَنَائِكُهَا • فَطَأَطَتْ بَوْرًا فَدَفَعَتْ جَدِيدَ

فَإِذَا بَلَغَ السَّنَةَ فَهِيَ فُلُو • مَيُودُ • الْجَمْعُ أَفْلَاءٌ وَلَمْ يَكْسِرْ عَلَى فُعْلٍ كَرَاهِيَةَ الْإِخْلَالِ  
وَلَا كَسْرٍ وَعَلَى فُعْلَانٍ كَرَاهِيَةَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْوَاوِ أَنْ كَلَّتْ مَيَاتُهَا جَرَّ لِأَنَّ السَّاكِنَ لَا يَسِي  
بِمَا جَرَّ حَصِينٍ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْفُلُو - كَلَفُو وَخَصَّ أَبُو عَيْبِدٍ قَالُوا لِأَتَانٍ  
وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ الْآيَةُ يَخُوجُ إِلَى الْإِعْتِنَاءِ مِنْ فُعْلَانٍ لِأَنَّ فُعْلَانًا فِي بَابِ فَعُولٍ أَمْكَنَ مِنْهُ فِي  
بَابِ فَعُولٍ وَقَدْ قَلَّ مَهْرُهُ إِذَا فَصَلَهُ عَنْ أُمِّهِ وَأَفْلَاءُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَلَوْهُ عَنْ أُمِّهِ  
وَأَفْلَيْتُهُ - فَصَلْتُهُ عَنْهَا وَقَلَّتْ رَمَاعُهُ وَأَنْتَدُ الْاسْمَى

وَمُقْتَصِلٌ عَنْ نَدَى أُمِّ حَبِيبَةٍ • عَزَّزَ عَلَيَّهَا أَنْ تُفَارِقَ مَا أَتَى

• ابْنُ دُرَيْدٍ • قُلْتُ الْمَاهِرُ - تَحَيَّيْتُهِ وَكَانَ الْأَصْلُ الْفَطَامُ نَكَرْتُ حَتَّى قَبْلَ الْخِيَامِ مُقْتَلَى  
عَنْهُ وَقَالَ فَرْسٌ مَقْلٌ وَمُقْلَبَةٌ ذَاتُ فُلُو • الاسمى • فَإِذَا الْخَالِقُ كَوَّبَ قَبْلَ  
لِئْدَارِ كَبِّ ذَلِكَ عِنْدَ إِجْدَاعِهِ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَكَذَلِكَ أَقْفَرُ • الاسمى •  
فَإِذَا وَقَّتْ تَيْتٌ قَبْلَ أَنْ تَقْعُدَ رُبَاعِيَّتُهُ قَبْلَ أَرْبَعٍ وَهِيَ رُبَاعٌ وَالْجَمْعُ رُبُوعٌ  
وَرُبَاعٌ وَقِيلَ إِذَا طَلَعَتْ رُبَاعِيَّتُهُ • وَقَالَ • إِخْفَرُ الْمَاهِرُ إِذَا نَشَأَ وَالْأَرْبَاعُ • أَبُو  
زَيْدٍ • أَغْضَمَ الْمَاهِرُ لِأَرْبَاعٍ - ذَكَمَتْهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَقْفَرُ الْمَاهِرُ إِذَا نَشَأَ كَذَلِكَ  
• أَبُو زَيْدٍ • غَرَزَتْ الدَّابَّةُ أَقْفَرًا إِذَا كَسَفَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا التَّنْظُرَ مَا شَاءَ وَفِي الْمَثَلِ

« عَيْبَةُ قُرَارِهِ » • الاصمعي • فاذا ألقى أقصى أسنانه قيل قَرَحَ قُرُومًا وقُرُوحه - وقُرُوع السِّن التي تلي الرُّبَاعِيَّة وليس قُرُوحه بِنَابِه وله أربعُ أسنان يُقَوِّلُ من بعض البعض قَتْبُودًا والسِّن الأولى فيكون فيها جَذْعًا ثم يكون نَتَبًا ثم يكون رُبَاعِيًّا ثم يكون قَارِحًا وقيل القَارِح من الحافِر كالباذل من الأبل والاثني قَارِحٌ وقَارِحَةٌ وهي بغير الهاء أعلى وقارحه - سُنَّةُ الذي صار به قَارِحًا وقيل قُرُوحه انتهاء سِنِّه وقد قَرَحَ نَابُهُ قَرَحًا وجمع القَارِح قَوَارِحٌ وقُرُوح • وحكى السكري • مَقَارِح على غير قياس وأنشد لابن دُؤب

جَاوَزْتَهُ حِينَ لَا يَتَحَسَّى بَعْقُونَهُ • إِلَّا الْمَقَابِيبُ وَالْمَقَابِيبُ الْمَقَارِحُ  
كَأَنَّهُ جَمْعُ مَقْرَاحٍ وَتَطْوِيرٌ مَلَايُحٌ وَمَذَا كَبُرَ • الاصمعي • الْجُدُوعَةُ - وَقَتٌ وَلَيْسَ  
بِسُوءٍ وَطَيِّبٍ • أبو عبيدة • ومن أسنانه البرذون والاثني برذونة وأنشد  
أربابًا إذا جالَّتْ بِلَا الْخَيْلِ جَوْلَةٌ • وَأَنْتَ عَلَى بَرْدُونَةٍ غَيْرِ طَائِلٍ  
• قال ابن دريد • وَأَحْسَبُ أَنَّ قَوْلَهُمْ بَرْدَنُ الرَّجُلِ إِذَا ثَقُلَ مَسْتَقِيمُهُ وَالرَّيْكَتُ مِنَ  
الْبَرَادِ بْنِ نَافِرٍ شَمْرَبَ • أبو عبيدة • الْمَذَكِّي - السِّنُّ مِنْهَا وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ كُلَّ مِسْنٍ  
وقيل الْمَذَكِّي كَأَنَّهَا أَوَّلُ الْقُرُوحِ بَسَنَةً وَالْأَسْمُ الْمَذَكَاةُ

## باب خَلْقِ الْخَيْلِ

• صاحب العين • اللَّيْلُ - دِمَاعُ الْفَرَسِ • أبو عبيدة • هَامَتُهُ -  
أَهْمُغَاهُ وَجَعُهَا هَامٌ وَهَامَاتٌ وَالتَّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجِلْدَةُ الَّتِي تَغْطِي الدِّمَاعَ  
• أبو عبيدة • الْقَرَائِشُ - لَمَرَاتُ عِظَامِ الرَّاسِ وَالشُّوْنُ - قِبَائِلُ الرَّاسِ بَيْنَ  
كُلِّ فَيْتَيْنِ ثَنَاتٍ وَقَدْ تَقَدَّمتِ الشُّوْنُ فِي الْإِنْسَانِ • ابن الأعرابي • حَمَاتَانِي  
الْفَرَسِ - مُسَمَّعٌ مُسْتَقَرٌّ دَانِي لَهَا • أبو عبيدة • الذَّوَابِجُ مِنَ الْفَرَسِ - شَعْرُ  
أَعْلَى النَّاصِيَةِ • أبو عبيدة • الْقَوْنُسُ مِنَ الْفَرَسِ - مَقْدَمُ رَأْسِهِ • الضَّارِيقُ •  
هُوَ مُسْتَقِيمٌ مِنَ قَوْنُسِ الْبَيْضَةِ - وَهُوَ مَقْدَمُهَا وَأَعْلَاهَا وَقَالَ قَوْنُسٌ قَوْعًا لِلرَّوَاوِازِدَةِ  
يُدْعَى عَلَى زِيَادَتِهِمْ أَقْوَالًا لِأَقْوَمِهِ

أَبْلَغَ بَيٍّ أَوْ دَقَّةً أَحْسَنُوا • آمِنٌ وَشَرِبَ الْبَيْضَ نَحْتُ الْقُنُوسِ

- بَعْضُ أَعَالِي بَيْضِ السِّلَاحِ • ابْنُ دَرِيدٍ • قَوْسُ الْفَرَسِ - الْعَظْمُ الَّذِي تَحْتَهُ  
الْعَصْفُ وَرَأْسُ الْقَوْسِ وَالْمُصْفُورُ سَوَاهُ • الْأَصْمَى • الْمَصْفُورُ -  
مَاتَحَتِ النَّاصِيَةِ إِلَى الْعَيْنَيْنِ وَمَا قَوْسُ الْعَيْنَيْنِ جَانِبِي وَجْهِهِ الْجَيْشِيُّ وَمَا قَوْسُ ذَلِكَ  
جَبْهُهُ • أَبُو عَيْبَةَ • الْوَرْنَانُ - هُنَّانُ كَانَتْ مَحَلَّتَيْنِ فِي أَذَى الْفَرَسِ وَالذَّبَابِ  
- مَحَلُّهُنَّ طَرَفُ أَذَنِّهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ • الْأَصْمَى • مَمُومَةٌ - مَضْرُوءَةٌ  
وَعَبْدُهُ وَأَذَنُهُ وَكُلُّ تَقَبُّسٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّمَانُ - عَرَفَانٌ فِي مَضْرُوءَةٍ  
• أَبُو عَيْبَةَ • مَضْرُوءَةٌ - مَخْرُجٌ تَقَبُّسُهُ وَالْعُرْضَانُ - مَا مَخْرُجٌ مِنْ قَصَبَةِ  
الْأَثْنَيْنِ جَانِبَيْهَا وَقَدْ مَخْرُجُ الْبُحْرِ • أَبُو عَيْبَةَ • انْطِلَاقُهُ - حَيْثُ لَقِبَتْ جَبْهُهُ  
قَصَبَةُ أَنْفِهِمْ مُسْتَدْتِهَا • ابْنُ دَرِيدٍ • انْطِلَاقُ الْفَرَسِ - مَوْضِعُ الْغُرْبَيْنِ مِنَ  
الْإِنْسَانِ • غَيْرُهُ • الثُّقْرَةُ - مَا بَيْنَ الْفَخْرَيْنِ إِلَى الْخَفْظَةِ وَنَاقَتُهُ - عَرَفَانٌ فِي  
خَيْسُومِهِ • أَبُو عَيْبَةَ • التَّوَاهِقُ - الْعَظَامُ النَّاسِيَتَةُ فِي خُدُودِهَا وَالتَّوَاهِقُ مِنَ  
الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرٌ • أَبُو عَيْبَةَ • صَفَقَةُ الْفَرَسِ - خَفَاءٌ وَلَهَا مَامُهُ مَوْضِعٌ آخَرٌ  
• قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ • وَكَفَتْ صَفْحَتُهُ وَمَامَتُهُ - رُؤُوسُ نَحْيِهِ • الْأَصْمَى •  
الْخَفْظَةُ - مَا تَنَالَهُ بِالْعَلْفِ وَقَبْلَ الْخَفْظَةِ لِمَجْمَعِ الْحَاظِرِ كَالشَّعَةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَشْرِاقِ لِمَجْمَعِ  
وَالرَّمَةِ لِلشَّاةِ • أَبُو عَيْبَةَ • الْقَيْدُ - الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى بَحْفَلَةِ الْفَرَسِ وَالْقَيْدُ الْإِنْسَانُ  
- مَا بَيْنَ الثُّقْرَةِ وَالْأَذُنِّ وَهِيَ مَعْنَى بَيْنَ التَّمَعُّدِ وَنَحْوِهَا لِمَجْمَعِ أَقْلَانِهِ وَقَدْ قَالَ أَبُو  
عَيْبَةَ • الْقَيْدَالُ - يَجْمَعُ مَوْثِرَ الرَّاسِ وَهُوَ مَعْدُ الْعَذَارِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ • وَقَالَ  
أَبُو الْخَطَّابِ • مَوْثِقُهُ - مَوْضِعُ الْعَذَارِ مِنْهُ وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرٌ سَأَلْتُ عَلَيْهِ  
• الْأَصْمَى • الْمَذْبُجُ - مَقْطَعُ الرَّاسِ وَفَهَقَتْ - مَنَعَلُ رَأْسِهِ فِي عُنُقِهِ وَفِيهِ  
السُّقُوفُ وَفِي الْعُنُقِ صَلْبُهُ - وَهِيَ صَفْحَتُهُ وَصَفْقُهُ - جَانِبَاهُ وَعَرَشُهُ - عِلْبَاوَاهُ  
- وَهِيَ عَصَبَتَانِ بَيْنَهُمَا الْعُرْفُ وَقَصْرُهُ - أَسْلُ عُنُقِهِ وَجَوَانُهُ - مَرَبُوعُهُ وَخَلْفُ رُومِهِ  
• الْأَصْمَى • الْبَلْدَمُ - مَا ضَرْبُ رُومِهِ مِنْ ذَنْكٍ • ابْنُ دَرِيدٍ • بَلْدَمُ الْفَرَسِ  
وَبَلْدَمُهُ - صَدْرُهُ • أَبُو عَيْبَةَ • الثُّقْرَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجَوْبُؤُ - وَهُوَ مَا تَأْمَنُ

تَحْمَرُ مَائِنَ أَعْلَى الْقَهْدَيْنِ وَجْهَهُ نَقْرُ وَالْوَاهِتَانِ - أَوَّلُ جَوَائِحِ الزَّوَرِ وَالتَّوَاهِقِ مِنَ  
 الْفَرَسِ وَالْحَارِ - تَخْرُجُ التَّهَاقُ مِنْ حَلْقِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْلُ الْعِلْمِ النَّاسَةُ فِي خُدُودِهَا خِل  
 \* قَالَ عَلِي \* هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَبْعَةٌ لِأَنَّ التَّهَاقَ لَا يَكُونُ إِلَّا فَرَسٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُسَمَّاهَا  
 \* أَبُو عَيْبَةَ \* وَفِي الْعُنُقِ ثَبَاتُهُ - وَهِيَ بِلَدَةِ نَحْمَرِ وَالْأَبَاحِلِ - عُرُوفُ فِي  
 صُدُورِ الدَّوَابِّ وَالْكَاكِلُ مِنَ الْفَرَسِ - مَا يُنْقَرِضُهُ إِلَى مَامَسِ الْأَرْضِ مِنْهُ إِذَا رَاضَ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الصَّلْبُ - نَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَعُرْقُهُ - مَنبَتُ شَعْرِهِ وَاجْمَعُ  
 أَعْرَافُ وَعُرُوفُ \* ابْنُ قَتَيْبَةَ \* الْمَرْقَةُ - مَنبَتُ الْعُرْفِ وَقَالَ عِيْبَةُ - عُرْفُ  
 وَلَهُ مِنْهُ مَوْضِعٌ آخَرُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* أَعْرَفُ الْفَرَسُ - طَالُ عُرْقُهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 الْقَرِيرُ - مَوْضِعُ الْجَسَدِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الشَّكِيرُ - الشَّعْرُ  
 عَلَى عُرْفِ الْفَرَسِ وَنَاصِيَتِهِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَسْنُ - شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ  
 الْوَاحِدَةُ قَسْنَةٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَبِهِ مَعْنَى الرَّجُلِ غَسَا \* أَبُو عَيْبَةَ \* السَّرَّانُ  
 وَالسَّرَّانُ - حُصْلُ فِي عُرْفِ الْفَرَسِ وَقَبْلُ فِي عَقْبِهِ الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 الْعُدَّةُ - التَّحْصِيلُ الَّذِي تَلِي الْقَفَازَ مِنْ مَعْرِفَتِهِ \* غَيْرُهُ \* إِذَا حُلِقَتْ النَّاصِيَةُ فَأَبْقِيَتْ  
 مِنْهَا شَيْءٌ خَالِقٌ يُسَمَّى الْعُدَّةُ وَالسَّالِفَةُ - مَقْدَمُ الْعُرْفِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* الْكَاهِلُ  
 - مَا خَلَفَ الشَّيْءَ \* أَبُو عَيْبَةَ \* هُوَ مَا تَخَصَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفِ إِلَى مُسْتَوًى  
 الظُّهْرِ وَجَعَهُ كَوَاهِلُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* السَّيْسُ - مَقَرُّ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعُرْشَانُ مِنَ الْفَرَسِ - مَنبَتُ الْعُرْفِ فَوْقَ الْعُلْبَانِ \* أَبُو  
 عَيْبَةَ \* الْحَارِكُ - مَنبَتُ أَدْنَى الْعُرْفِ إِلَى الظُّهْرِ الَّذِي أَخَذَهُ الْقِمَارُ إِذَا رَكِبَ  
 وَقَبْلُ الْحَارِكُ عَظْمٌ مُشْرِفٌ مِنْ بَنَاتِي الْكَاهِلِ اكْتَسَفَهُ فَرَعُ الْكَتِفَيْنِ وَاجْمَعُ مِنْ ذَلِكَ  
 كُلِّهِ مَوَارِكُ وَالْمُرْكُوكُ - الْكَاهِلُ \* ابْنُ جَنَى \* الْكَتْدُ يَجْتَمِعُ الْكَتِفَيْنِ مِنْ  
 الْفَرَسِ وَاجْمَعُ أَكْنَادُ وَكُنُودُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* النَّاهِضُ  
 - لَمْ يَرْجِعِ الْعَقْدُ وَالْمُضَيِّقَةُ - لَمْ يَنْحَسْهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمُضَيِّقَةُ - كُلُّ  
 لَحْمَةٍ غَلِيظَةٍ فِي عَصَبَةٍ \* غَيْرُهُ \* وَالْكَتِفُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْبَقَالِ وَالْجَمِيرِ وَغَيْرِهَا -  
 مَا فَوْقَ الْعَقْدِ وَقَبْلُ الْكَتِفَانِ أَعْلَى الْيَدَيْنِ وَاجْمَعُ أَكْثَفُ وَالْوَالِثَةُ - رَأْسُ الْكَبْكَبِ  
 \* أَبُو عَيْبَةَ \* التَّيْسَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْحَارِكُ وَمِنْ الْحَارَاتِ الظُّهْرُ وَجْهَهُ هَلَسَانُ

• الاصمعي • الخائر والحارث - سواه • أبو عبيدة • المنسج ما قبل من  
الحارث • أبو عبيد • هو المنسج وقبل المنسج والكامل موضع القروص  
• أبو عبيدة • الكتابة - المنسج • الاصمعي • الكتابة - موضع الرثم  
على منسج القرس • وقال • الكتابة - منقطع العرق • صاحب العين  
شعب القرس - عُنُقُه ومنسجه وما اشرف منه وقيل شعبه نواحيه وفي الكتفين  
عبراهما - وهما ما ارتفع على الظهر كانه حائط وأخرم الكتف - منقطع العبر  
• غير واحد • أعلى القرس - سرانه ونقاره - قرأه • أبو عبيد  
السنان - رؤوس الحمل واحد هاتين • الاصمعي • الضافر والعرافيف  
- ما على السنان من العصب • أبو عبيد • حال من القرس - موضع اليد  
منه وقيل هي طرية المثنى • الاصمعي • الصهوة - موضع اليد وأعلى كل شيء  
صهوة وبعض العرب يجعلها مقطار زلف • غيره • والجمع صهله وقيل هي ما أهل  
من سرة القرس من ناحيتها يكتنهما • الاصمعي • القطة - مقعد الزلف  
• أبو حاتم • في مؤخر الصلب بمسد الفريد ستمحالات أنويديعين المعافم - وهي  
بين الفريدين والعقب وأشد

وخيل تنادى لاهوائه بينها • شهدت بمولك المعافم محقق

• الاصمعي • الأجر - عرق في الظهر • غيره • وفيه عرقان يقال لهما  
أجران • أبو عبيدة • الموقفان - ما اشرف من صلبه على خصره • وقال  
مرة • الموقف - ما دخل من وسط الشاة إلى شتى الأظرة • أبو عبيد  
الحصير - الذي يظهور في جنب القرس مقوضا لما فوقه إلى منقطع الجنب • صاحب  
العين • العكم والعكمة - داخل الجنب وقال شيراز الغابة لما بقي في جوفها  
هزسة ولا عكمة إلا ثلاث وهي العكوم والهزوم • الاصمعي • القرب - من  
لبن الشاة إلى مراقي البطن ومن لبن الرثم إلى الأبط فرب من كل جانب وقرص لحي  
الاضراب يجمعون واتماه قرين ولكن لسانه كما يقولون شاة عظيمة القوامر وانماها  
خاصرتين • ابن دريد • الرحيبه - أعلى الكتفين من القرس • الاصمعي  
موقفه - قصريه وهما الشعلان للزوتان والشرافيف - أطراف الضلوع وقد

تقسمت في الانسان والحرث - ماظم عليه الحرثام - قطرب - اللعدان -  
 الجنبان وقيل ما يندوس كفيه المؤمن منته وقيل ما بين أسفل الكتف الى مقطع  
 الاضلاع - أبو عبيد - اللعدان - موضع رجلى الراكب - الاصمعي  
 المحدث المثل سواه ووسطه الزفرة والبهرة والجفرة وحيته - حرفته - الفارسي  
 تركته - حرفته وقد تقدمت الحراكل في الانسان - أبو عبيد - الجرزان  
 - عصبان في ظاهر عصبية الفرس وباطنها مما يلي الجنبين - الاصمعي  
 في الورك ثلاثة أمية حرفها الشرفان على الفخذين الجاعران وقيل الجاعران -  
 ما طمان من الفخذ والورك في موضع المفصل وقيل هما اللتان يتدان الذنب وهما  
 موضع الرقتين من عجز الجار والجايرة - مثل رؤس الفرس - الاصمعي  
 العربان - حرفها اللذان فوق الذنب حيث التقى رأس الورك اليسرى واليمنى وكذلك  
 هلمن العير والعبان - حرفها اللذان يشرفان على الناصرة وقد تقدمت انهما  
 الحرفتان وفي الورك الخربة - وهي تفرعها الحلم لا عظم فيها وفي النخبة القائل -  
 وهو عرق فيها يتصل في الرجل وليس بين تلك النقرة وبين الخوف عظم انما هو جلد ولم  
 صاحب العين - العزراوان - عصبان في أصول المسالوين فصلتا بين العقب  
 وأطراف الوركين والمخالان - عظم الوركين - الاصمعي - وفي الفرس المتعب  
 - وهو الموضع الذي يقبض البيطار وقيل المتعب السرة نفسها - أبو حاتم - فاما  
 المتعب - فلي يقبضها البيطار - أبو الجراح - الجبابة - ما حول السرة من كل  
 دابة - الاصمعي - وقبضه صفاته - وهو الجلد الأسفل الذي تحته الجلد الذي  
 عليه الشعر والجمع صفق والأصمالي - الفارسي - قال أبو عبيد وليس للفرس  
 طحال - غيره - والحلبان - عرقان يكسنان السرة - الاصمعي - العقب  
 - خلاف قضيه وأصل العقب لكل ذي سائر ثم استعمل في غير ذلك وجمعه قلوب  
 وقضيه - الثورمول والجرذان ولا يكونان الا في الحافر والقضيب في كل ذكر - وقال  
 مرة - لا يسمى الذكر من الحصان العنيسق الا النثقي ولا يقال لجرذان ولا عرمول  
 - قال أبو زيد - وربما ناضى البعير لقضيه - صاحب العين - السعدانة  
 - منخل الجرذان من نقيصة الفرس والثوروان والفسرادان - الحلبان عن عجين

قُصِيهِ وَشَمَاهُ • ابن دريد • فرسٌ قَوْرِدٌ عَظِيمُ الجُرْدَانِ • غير واحد •  
 قَوَارِيهِ وَشَوَارِيهِ - مَرَاتُهُ • أبو زيد • الدُّبُرُ قَوَارَاتُ الحَافِرِ وَالْقَلْفِ وَالْحَقَبِ  
 - مَا يَجْمَعُ الْأَسْتِ وَالْحَيَاءُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ هَذَاتِ الْخَلْفِ وَالْحَيَاءُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَهَذَا مَذْبُورٌ  
 • صاحب العين • الذَّنْبُ مَعْرُوفٌ بِكَوْنِهِ مِنَ الدُّوَابِّ وَالطَّيْرِ وَالْجَمْعُ أَذْنَابٌ وَهِيَ  
 الذَّنَابُ • ابن دريد • الذَّنَائِي - مَنِيَتِ الذَّنْبُ • صاحب العين • الذَّنُوبُ  
 - الفَرَسُ الْوَاقِرُ الذَّنْبُ وَقَالَ الذَّنْبُ مِنَ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ وَنَحْوِهِمَا - مَا سَبَلَ مِنْ  
 ذَنْبِهِ فَتَقَلَّى وَقَدْ قَالَ يَذْبُلُ - صَارَ يَذْبُلُ وَنَالَهُ - شَالَ وَفَرَسٌ يَذْبُلُ - يُذْبِلُ  
 وَيَذَالُ - طَوِيلُ الذَّنْبِ وَالذَّنْبُ لَا يَضَامُهَا - الْمُتَصَرِّفُ مَنِيَتُهُ • ابن دريد •  
 الْعُرْزَاءُ - قِصْوَةُ الدُّبُرِ مِنَ الْفَرَسِ • غيره • عَكُوفَةُ ذَنْبِهِ - مَقَطْعُهُ وَمَا غَلِظَ  
 مِنْهُ وَمُسْتَدَقُّهُ - عَصَاهُ وَالْعُكُوفَةُ قَوْفُ الْعَصَا • صاحب العين • هُوَ مَا قَصَلَ  
 عَنِ الْوَرِيدَيْنِ مِنْ أَسَلِ الذَّنْبِ لِقَدَارِ الْبَيْضَةِ الَّتِي سَبَبَتْ لِلشَّعْرِ وَالْجَمْعُ عُكَاوِعُكَاهُ • وَهَكَوْنُ  
 الذَّنْبِ عَقَطُهُ إِلَى الْعُكُوفَةِ وَعَقَدُهُ • ابن دريد • الْعَيْبُ - قَطْعُ الذَّنْبِ وَهُوَ مِنْ  
 كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَقَالَ الْعَطْمُ الْعَيْبُ وَشَعْرُهُ حُلْبُهُ • الْكَلَايُونُ • وَاحِدَةٌ حُلْبِيَّةٌ  
 وَالْأَهْلَابُ - الْأَذْنَابُ وَالْأَعْرَافُ وَالْهَلْبُ - الشَّعْرُ تَنَقُّمٌ مِنَ الذَّنْبِ وَاحِدَتُهُ  
 هَلْبَةٌ وَقَدْ حَلَبْتَهُ - تَنَقُّهُ وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ - مَا حَلَّ شَعْرُ الذَّنْبِ • الْقَارِي •  
 حَلَبْتُهُ كَهَلْبَتِهِ • أبو زيد • وَالشَّيْقُ - شَعْرُ ذَنْبِ الْعَائِثَةِ الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ وَيُحِبُّ  
 الذَّنْبُ - أَضْلُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالْجَمْعُ أَهْلَابٌ وَيُحِبُّ وَهَذَا تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ  
 وَالسَّوَالِي • مَكْتَفَا عَجَبِ الذَّنْبِ وَالرَّيْثَانِ - الْقَمَتَانِ الطُّيْطَانِ فِي بِلَاحِنِ الْفَخِذَيْنِ  
 عَمَالِي الْآيَتَيْنِ • أَبُو عَيْدَةَ • الرَّثْقُ صَلَاةُ الْهَيْبَةِ وَالْأَشْدُّ  
 • كَانَتْهَا حَقْبَةً بَلَقَاةُ الرَّثْقِ •

• ابن دريد • الْكَاذِبَانِ - لِحَاظُ قِيْدِي الدَّابَّةِ وَالْجَمْعُ كَلَذٌ • الْأَصْمَعِيُّ •  
 الْكَاذِبَانِ أَسْقَلَ مِنَ الْجَاعِرَيْنِ • ابن دريد • حَلَا الْفَرَسَ - مَا حَلَا مِنْ  
 لَحْمٍ فَخَذَهُ إِذَا اسْتَدْبَرَهُ • أَبُو عَيْدَةَ • الْحَارِقَةُ - عَصْبَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ  
 التَّخَفُّفِ تَقَرُّ الْوَلَدُ الَّتِي هِيَ مُرَكَّبُ الْفَخْذِ • أَبُو عَيْدَةَ • الشَّوَامَتُ - الْقَوَائِمُ  
 لَهَا • ابن دريد • الشَّوَى - الشَّوَامَتُ وَتَحْلِيْمُ الدَّابَّةِ بِجَمْعِ عَقْدَيْنِ فَخَذَهُ وَأَسْلَ

ذكره • أبو عبيد • المثلث من العانة - قوائمها عظام - يعني الهادي ما نأداه  
 الفارس من الفرس والأرتم - قوائم العانة • أبو زيد • الساق - مابين  
 العرقوب الى الفخذ • ابن دريد • الحاتان - لثنتان ستتران تراهما على الساقين  
 اذا استعرضته وبعض العرب يسميهما الخربتين وما دون الحاتين وفوق العرقوبين  
 من باطن الساقين لخصاه • غيره واحد • الذراع - مابين الركبة الى المرفق وحده  
 المرفق الازرة والقيح - العظم الثاني أسفل من الازرة اذا ختمت بذلك والداغصة  
 - العظم المستور الذي يحرك على رأس الركبة والذراع - عصبه حولها والرفق  
 - هناك شبه الفلوس يكن تحت الداغصة والاولفة - مابين العرقوب الى الرنخ  
 ومابين الركبة الى الرنخ واحدها وتليف • ابن السكيت • وتليف حجر ويهر  
 - غليظ وقال يهر لجه - صلب • صاحب العين • مكرب - اذا امتلا  
 عصب • ابن دريد • الايقان - ما ظهر من عظم الويلف من قدامه • وقال •  
 مضمما للفرس - الثقلان الثابتان دون العرقوب • صاحب العين •  
 الكعب - بين عظم الويلف وعظم الساق وهو الثاني من خلفه والواش - عصب  
 يدي العانة والرمش والازهاش - أن تضطرب رواش العانة فيمقر بعضها بعضا • أبو  
 عبيدة • الرقنان - سلقنتان في باطن الذراعين متقابلتان وقيل هو ما اكتف  
 جاعري العانة من كفة الذراع • صاحب العين • المرقوم من الدواب - النخاي  
 قوائمها مخلوط كبت ومنه قيل الثور والجدار الوحشي مرقوم القوائم للسواد الذي فيها  
 • غيره • الشظية - عظم لامق يوتليف اليدين من مؤخره • صاحب العين •  
 الشظاة - عظم لازي بالركبة وجهها شظي وقيل الشظي عصب صغير في الويلف  
 • الرزاسي • الشظية - عظم الساق • الاحمسي • الشظي - عظم مستدق  
 مقلص بالذراع فلذا تحرك موضعه قبل شظي وبعض الناس يجعل الشظي انشقاق العصب  
 • أبو عبيدة • الاتساجع - عصب اليدين وقد تقدم في الانسان والاضائغ  
 من وتلقى الفرس رؤس الشظائين • والسنوان - عريان في الرجلين هما العاملان  
 في الفخذين وقد تقدم • الاحمسي • المقيم - الرنخ عند الحافر وقد تقدمت  
 بالاعانم جميع المفصل من الانسان وغيره • ابن السكيت • الفصوس كالغافيم



مَمْرُومًا به واحدًا قَصَّ وقد تقدمت القصص في الانسان • أبو عبيدة • الثَّئِية  
 - الثَّعْرُوفُ الرَّسْفِيُّ من مَوْتَرِ الرَّجُلَيْنِ والدين والجمع ثَقَّ والسَّلاى - العظم الذى  
 فوق الحافِر وقد تقدمت في الانسان • أبو عبيد • دار الحافِر - مائلي مَوْتَر  
 الرَّسْفِ • أبو عبيدة • النُّجَاة - عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْيَدِ وَأَعْقَلُ مِنْهَا هَذَانِ  
 كَانَتْهُمَا الْأَطْفَالُ وَتُسَمَّى الثَّعْدَانِ • الْأَصْبَى • الْحَوْشَبُ - عَظْمٌ صَغِيرٌ كَالسَّلاى  
 فِي طَرَفِ الْوَلُفِيفِ بَيْنَ رَأْسِ الْوَلُفِيفِ وَمَسْتَقَرُّ الْحافِر • أبو عبيد • الْحَوْشَبُ -  
 حَنَوِ الْحافِر • أبو عبيدة • الْحَوْشَبَانِ - عَظْمَا الرَّسْفِ • أبو عبيد • الْحَبَّةُ  
 - حَنَوِ الْحافِر • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَبَّةُ - الْحافِر • أبو عبيد • النَّخِيسُ  
 - بَيْنَ النِّسَمِ وَالْعَصَبِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • النَّخِيسُ - عَظْمٌ الْحَوْشَبِ • ابْنُ  
 دَرِيدٍ • أَنَا عِرَ الْقِرْسِ - مَا حَوَّلَ الْحافِرُ مِنَ الشَّعْرِ وَقِيلَ هُوَ السَّنْدَارُ بِالْحافِرِ مِنْ  
 مُنْتَهَى الْجِلْدِ الْوَاحِدِ الشَّعْرُ • الْأَصْبَى • نُسُورُ الْحافِرِ - مَا صَطَرُ مِنْ بَاطِنِهِ  
 وَتَوَارَها • مَوْتَرُها • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَامِيَانِ - جَانِبَا الْحافِرِ • أَبُو  
 عُبَيْدَةَ • حَوَايِ الْقَدَمِ وَالْحافِرِ - أَرْكَهُمَا وَجَوَانِبُهُمَا • ابْنُ دَرِيدٍ • الشُّبُّكُ  
 - مَقْدَمُ الْحافِرِ فَارِسِي تَكَلَّمَ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا وَقِيلَ الْفَرَسُ - مَا صَابَ الْأَرْضَ مِنْ  
 حافِرِهِ وَفَرَسٌ مُتَعَلِّقٌ - شَدِيدُ الْحافِرِ وَالتَّعَلُّقُ مَوْضِعُ آخِرِ سَنَائِطِهِ • أبو عبيد •  
 الشَّعْرُ - بَاطِنُ الْحافِرِ وَالْجَمْعُ نُسُورٌ وَأَنْشَدَ

سَوَاهِمُ حَفَّتْهَا كَالْجَلَا • مَقْدَامُ قَرَحِ الْقَوْنَمِهَا النُّسُورَا

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • وَهُوَ التَّصَنُّعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي أُذُنِ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسُ وَصَفَتُهُ  
 الْفَرَسُ - رَكَعَتُهُ بَعْضُهَا وَفَرَسٌ يَحْمُونَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • فَرَسٌ يَسِيدُ الْحِذَاءِ  
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ

### ومن صفات الحوافر

• أبو عبيد • الْمَقْسُ - الْحافِرُ الشَّدِيدُ الْوَلَدُ وَالْمَقْطَرُ - الْمُتَقَبِّضُ • ابْنُ  
 قَتِيْبَةَ • هُوَ الْمُرُورُ • أبو عبيد • وَالْأَرْجُ - الْعَرِيضُ وَكَأَنَّ عَمَائِيْبَ

• ابن دريد • وهو الرّح وقيل هو المتّخ وقد تقدّم في الانسان وقال حافر سواب  
 - مقعب • أبو عبيد • الوّاب - السّيد • صاحب العين • وأب  
 الحافر سواب - انقعب • ابن دريد • هو الحسن القدر ليس بالمصنّع ولا الرّح  
 • أبو عبيد • المكتب - الفليظ وقد كتب كتابا • أبو عبيد • حافر  
 وقّاح - صلب بين الوقاحة والوقوسة والقيمة والقيمة • الاصمعي • الجمع وقع وقع  
 • أبو زيد • وقد وقع وقوحة وقع وقما واستوقع وأوقع وكذلك الخلف والظهر  
 • صاحب العين • وقصص الحافر كوتت موضع الحفا ولا شاعر منه بشخصه نديها • أبو  
 عبيد • الحمر - الوقاح والفنج - المقعب وهو محمود • أبو عبيد • والسليط -  
 الطويل السّبك • الاصمعي • هو السليط • أبو عبيد • والألام - أشد الحوافر  
 والمقعب - الذي قد غابت نسون يثبه بالقعب • ابن دريد • حافر أحلك بين الحلك  
 - وهو أن تأكله الأرض • الاصمعي • وكذلك الحكيك وقد تقدّم في الكعب  
 • الاصمعي • في الحافر الحفا والوحي والوقع فالحفا - أن يثبك ونأكله  
 الأرض والوحي - أن يجحد في حافره وجعا ويشكيه من غير أن يبي منه  
 شيء يخرق أو غيره والوقع - أن يشكي حافره من الجارة • أبو عبيد •  
 حتى حقا فهو سيف وأحقته الجارة ووي وي فهو ووج • الفارسي •  
 وقد روي قوله

• حتى يؤب بها وبها معطلة •

كأنه جمع أو جي ووجية والأقنس وجيا ليكون من باب هلكتي ومرضى ورواية  
 الاصمعي عوبيا • أبو عبيد • وقع وقما فهو وقع وقد تقدّم في الانسان  
 • صاحب العين • حافر وقع - وقته الجارة والرقص - أن يصبب الحفر  
 حافر أفسدوى بالهنة رقصت الدابة رقما وريقت وأرقت الجارة • أبو زيد •  
 الاسم الرقصه وداير رقص وريضة ومرموسة والجمع رقصي • غير واحد •  
 رقصة الجار رقصة رقما والرقص من الجارة - التي ترقص الدابة إذا وطلتها  
 وأحدثها راقصة • الاصمعي • فرس واق وقد رقى - وذلك إذا كان بهاب  
 المني من وجع يجحد فيه • وقال • حافر عجر - شديد صلب وقد تقدّم

في الوئيف • وقال • فرسٌ مُنْعَل - صُلب الحافر كأنه أنْعَل كما قيل لحمار  
الوحش إذا وُصِفَ بِصَلابة الحافر

## دوائر الخيول

• أبو عبيدة • في الفرس أربع عشر دائرة فيها دائرة الخيما - وهي لاصقة  
بأسفل النامية ودائرة الظلة - التي في وسط الجبهة ودائرة الألهز - التي  
تكون على الأهزمة ودائرة العموم - التي تكون في موضع القلادة والدائرة التي  
تدعى السمانة - في وسط العنق في عرضها ودائرة الناصب - التي في الجمران إلى  
أَسْفَل من ذلك والدائرتان اللتان في غره - يقال لهما البنقان الواحد يُنْقِبُ بالهاء  
والثاني بغيره والدائرة التي تحت القيد - هي القالع والجمع قوَالِع والدائرة  
التي في عرض روده - هي الهقصة وهي دائرة الجمران وقيل هي دائرة تجنب بعض  
الدواب يتسام بها وقد هُفِعَ هُفْعًا وأُنْشِدَ

إذا عَرِفَ المَهْجُوعُ بالمرءِ أَنْعَلَتْ • حَلَيْتُهُ وَأَزْدَادُهَا عَمَّانُهَا

• أبو عبيدة • والدائرتان اللتان بين الخبيتين والقصر بين يقال لهما  
الصقراں والدائرة التي تحت الصقراين يقال لها الخرب والدائرة التي تكون  
على الجاعرتين يقال لها الناحس وفرس منقوس والعرب تنسأه • وكانت  
العرب تستحب دائرة العموم التي في موضع القلادة ودائرة السمانة والهِقْصَة  
وتكره النطج والألهز والقالع والناحس • صاحب العين • المنسوب -  
دائرة في مراكض الفرس • أبو عبيد • الصقراين - الدائرتان اللتان  
خلف القيد

## الجانب الوحشي والأنسي من الدواب

• أبو عبيد • الأنسي - الأيسر والوحشي - الأيمن وقيل الوحشي الذي  
لا يُتَدَرَّعُ على أخذ الدابة إذا أُلْتَمِست منه وانما يؤخذ من الجانب الأنسي - وهو

الذي تركه الركب ويطلب الحالب وانما قالوا جبال على وحشيته وانما جاء به  
الوحشي لانه لا تائق في الركوب والحلب والعالية وكل شيء الامنه فاعلموا انه منه  
والانسي - الجانب الآخر وقيل الوحشي الجانب الايسر من البهايم والناس والانسي  
والانسي الايمن

### ما يستحب في الخيل

• الامعى • يستحب في الفرس ان تعرض جنبه وتائل اذنه ويخضع  
تاجه ويحيط رقبته ويعرق خداه ويهرز ماضعه ويتبع مفرجه ويرحب شداه  
ويذوق مستطعمه ويرقى مذبحه وتطول عنقه وتثريف وينقذ ربه - وهو الصدر  
وتعظم ركبته - وهو المستقبل من صدره ويهمل منكبيه وتعرض كتيفه  
ويثريف منكبته ويقصر ظهره ويلب منه فيقبل لجه • صاحب العين •  
الحب من الفرس ويغريه - امل في حذوره ومن ملحوب • الامعى •  
ويستحب ان يتفتح جنبه ويتبع ضلوعه وتحيط قصر يامو يطول بطنه وتقص  
لفظته وتثريف جنيته ويقصر قنبيه ويثني عياله ويقصر عسيه ويطول  
سبيبه وتقصر ساقه وتعرض اولفقه رجليه وتحذوب اولفقه يديه وتقص  
قوائمها ويحد عرقوبه وتكن ارساغه ويحد كعبه وتظلم فصوصه ويتبع  
جلده ويرقى اذنيه وتقص شعر ربه ويستد مسيه ولا يتجمل عرقه ولا يبطي قوله  
تائل اذنه - اي يذوق وقوه يتفتح تاجه - اي لا يحيط وقوه يتعرق خداه  
- اي يقبل لجهما وقوه يهرز ماضعه - اي يطلو ويكبر ويستدير عقب  
امل التي وقوه يذوق مستطعمه - اي جانبه وقوه يهمل منكبيه - اي يركب  
لجهما في استنزه وقوه وتحيط قصر ياه - اي تتفتح وقوه وتقصر لفظته  
- اي شاكلته وقوه وتثني عياله - اي يلهز وقوه وتقص فوائمه -  
اي يستد خلفه وقوه وتظلم فصوصه - اي يقبل لهما والفصوص -  
الفواصل • ابو عينة • ويستحب فيه الهز - وهو سعة التلذذ فرس

هَرَبْتُ وَاهَرْتُ - مَتَّعَ مَشَقَّ الْفَمِ وَقَدَّرْتُ وَالتَّبَع - شَدَّ الْعُنُقَ وَاشْرَاهُهَا  
وَالْتَبَعَ - طَوَّلَهَا بِقَالَ فَرَسٌ يَتَبَعُ وَتَبَعَةٌ وَأَتْلَعَ وَتَلَعَهُ وَالْهَضَم - اضْطَمَار  
الْجَنَيْنِ وَالتَّجْنِبُ فِي الرِّجْلَيْنِ - أَنْ يَكُونَ فِيهِمَا لَيْسِلٌ إِلَى وَخْشِهِمَا وَلَا يَكُونُ  
الْأَقْسَمَا - وَهُوَ انْفِرَاجُ الرِّجْلَيْنِ قَلِيلًا وَالتَّجْنِبُ فِي الْيَدَيْنِ وَالضُّبُّ أَنْ  
يَكُونَ فِيهِمَا كَالْحَدَبِ وَالْقَنَا • أَبُو عَيْدٍ • الْحَنْبُ - الْعَبْدُ مَا بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ  
مِنْ غَيْرِ نَحْجٍ • وَهُوَ مَسْدَحٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَنْبُ وَالتَّجْنِبُ - أَحَدُهُمَا فِي رِجْلَيْنِ  
يَدَيِ الْفَرَسِ وَهُوَ مَسْخَنُ فَرَسٍ مَحْنَبٌ • أَبُو عَيْدٍ • فَرَسٌ شَاخِصُ الطَّرْفِ  
وَالْعِظَام - أَعْمَشَرُهَا

### مَا يَكُونُ فِي الْخَيْلِ

• الْأَصْمَى • يَكُونُ فِي الْخَيْلِ قَلَّةُ الْبَصَرِ وَاضْطِرَابُ الْأُذُنِ وَغَلَطُ الذِّقْرِ وَاجْتِفَافَةُ  
وَضِيقُ الشِّدْقِ وَضَعْفُ الْفَرْسِ وَكَثْرَةُ لُحْمِ الْوَجْهِ وَالْقَنَا وَغَلَطُ الْعُنُقِ وَغَلَطُهَا  
- وَهُوَ الرُّقْبُ يَكُونُ فِي ثَلَاثِ مَا يُرِيدُ عَدُوَّهُ وَلَا يَكُونُ فِيهَا إِلَّا لِقَاءُ اللَّهِ • قَالَ فَرَسٌ  
أَرْقَبُ وَرَقِيَاءُ وَغَلَطُ الرُّوْدِ وَدَوُّ الصَّدْرِ مِنَ الْأَرْضِ وَضِيقُ الْجِلْدِ عَلَى الْعَصَدِ  
وَالْكَتِفِ وَكَثْرَةُ لُحْمِ الدُّنَى وَاضْطِرَابُهَا وَلَمَانِيَّةُ الْقَطَاةِ وَاضْطِمَارُ الْجَنْبَيْنِ وَقَصْرُ  
الضِّلَعِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَالْهَضَم - وَهُوَ اسْتِقْلَامَةُ الضَّلَوَعِ وَانْفِجَامُ أَعْلَى الْبَطْنِ  
فَرَسٌ أَهْضَمٌ فَأَمَّا الْهَضَمُ الَّذِي هُوَ الضَّمْعُ فَمَعْمُودٌ • أَبُو زَيْدٍ • وَالْبَزْخُ - وَهُوَ  
تَطْلُعُ الظُّهْرِ وَاشْرَافُ عَطَائِهِ وَحَارِكُهُ بَزْخٌ بَزْخًا فَهُوَ أَبْزَخُ وَالْأَثْبِي رِزْلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
الْبَزْخُ فِي الْإِنْسَانِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَوِي الْفَرَسُ لَوِي - أَنَا أَعْوَجُ ظَهْرُهُ  
• الْأَصْمَى • وَيَكُونُ مِثْلُ الذَّنْبِ فِي أَحَدِ الشَّقَيْنِ وَلَوُلُوعُ الْعَيْبِ وَاتِّسَاعُ الْهَامَةِ  
وَمَوْجُ الرِّسْلَةِ وَلَوُلُوعُ النِّسَا وَاسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ وَغَلَطُ أَحَدِي رِجْلَيْهِ - وَهُوَ الرُّكْبُ  
وَفَرَسٌ أَرْكَبٌ وَتَبَاعُدُ مَا بَيْنَهُمَا - وَهُوَ الْبَعْدُ وَأَنْ تَفْرُسَ بِرِجْلَاكَ فَلَا تَتَّصِبَا -  
وَهُوَ الْإِفْعَادُ وَإِذَا اسْتَرْخَتْ رِجْلُهُ قِيلَ لَهُ لَمْ تُحْمَلْ النِّسَا وَإِنَّا شَجْنَاهُ فَتَقَلَّتْ رِجْلُهُ  
قِيلَ لَهُ لَهَا مِضُ الْعُرْقُوبِ • غَيْرُهُ • الْحَصَص - قِلَّةُ شَعْرِ النَّسَةِ وَالذَّنْبِ

فرس أحسن والاثني حصاة • الأصمعي • ويكثره اضطراب الحوافير وريحها  
واشتواؤه مقدمها ومؤثرها وحقوقها - وهو أن تنصدع أو تنقشر وتلهو - والنسر  
• أبو حاتم • فرس أنقى - ربحو الأثني والاثني ثقوا • ابن دريد • ويكثر  
منها الحقيق - وهو أن يقع حافراً رجليه على مواقع يديه وفرس أحق • أبو عبيد •  
الثبت - الثور

## ألوان الخيل

• الأصمعي • من ألوانها الكنة - وهي حرة يدخلها قنوء وهي أحب  
الألوان إلى العرب ومع الخوة وهي أصلها تلهو وجاودا وحوافير وقد أثبت  
• قال سيويه • في باب ما جرى في الكلام مصغرا وترك تكبيره لأنه عندهم  
مصغرا فاستغنى بتصغيره عن تكبيره سألنا الخليل رحمه الله عن كَيْت فقال هو  
بمعنى يجلس بمعنى البلبل أي لم يجز إلا مصغرا • وقال • انما هي حرة يتخالطها  
سواد ولم تخلص فاعما حقروها لأنها بين السواد والحرة ولم تخلص أن يقال له أسود  
ولا أجروهم من قارب فاعما هذا كقولك هو دون ذلك • أبو عبيدة •  
الكبت للذكر والاثني سواء • الفارسي • الجمع كُتَ وَهُمُوا أَكَّتَ لَان  
أَكَمَّا لَوَانُ انما يجي على أفعال • الأصمعي • وفي الكنة ألوان يكون الفرس  
كَيْتَا مُدَيَّ وَيَكُونُ كَيْتَا أَحْمَ ومنها الشفرة يقال فرس أصفر وصفراء وهو  
بالفارسية الزرد ولا يسمى أصفر حتى يصفر تبيسه وعرقه ومنها الخوة - وهي خضرة  
تضرب إلى السواد تصفر أرفاغ الدابة معها وبحايرها ويكون أعلاها أشد سودا وقد  
أجودى ولم تقل العرب في هذا المثال إلا عوى وبعضهم يقول أجودى وبعضهم  
يقول حوى حوة • الفارسي • باب حوة وقوة قليل لأنه قلائيق أن تكون  
العين واللام واوا ولذلك قلنا إن سواسية أقل من سواسية كما أن باب حوة أقل من باب  
لثة وطية • الأصمعي • وفيها الزردة فرس ورْدَ ورْدَته ونيسل ورَادَ • قال  
سيويه • فرس ورْدَ وأفراس ورْدَ • صاحب العين • وقد ورْدَ ورْدَته وأوردَ

• الأصمى • وَرَدَّ وَرُودَهُ • قال الفيلسوف • قال أبو عبيدة أما قوله تعالى  
 « فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » فليس تماماً وإدراكه أعلم فسرنا وَرْدَةً  
 وتكون في الربيع وَرْدَةً إلى الصفرة فإذا اشتد البرد كانت وَرْدَةً حمراء فإذا كان بعد ذلك  
 كانت وَرْدَةً إلى السُّبْرَةِ فَشَبَّهَ نَلَوْنَ السَّمَاءَ بِنَلَوْنِ الْوَرْدِ مِمَّنِ الْخَلِيلِ وَشَبَّهَ الْوَرْدَ فِي اخْتِلَافِ  
 ألوانها بالدِّهْنِ واختلاف ألوانه قال المزار العدوي

فهو وَرْدٌ أَلْوَنٌ فِي آزِيزِ قَرَارِهِ • وَكُنْتُ أَلْوَنَ مَا لَمْ تَزْبُرْ

الآزِيزِ قَرَار - الانشقاق ومنه قول امرئ القيس

(٢) • سُوْدٌ يَفِينُ إِذَا تَزْبُرْ •

يقول إذا كنت شعري استبان كنته وإذا أربأ أسبان أصول الشعر وهي أهل  
 حجر من أطرافه ومنه قول ساعدة بن جوبة وذكريعلا

تَحُولُ لَوْ نَأْبَدُ لَوْنٌ كَعَاقِئِهِ • بِشَقَانٍ يَوْمَ يَطْلُعُ الْوَيْلُ بِصَرْدٍ

- أراد بقتل شعري بطن شعره فيسود ولون غير لونه ثم يسكن فيعود لونه الأول  
 والشقان - الريح الباردة ومنه

تَحُولُ قُشْعِرِيَّائِهِ دُونَ لَوْنِهِ • قَرَائِصُهُ مِنْ خِفَةِ الْمَوْتِ تَرَعْدُ

وقيل في قوله تعالى « فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » - أي  
 صارَتْ كالون الورد. وذلك يوم القيامة تتلون من الفزع الأكبر تتلون الدِّهَانِ الْمُخْتَلَفَةِ  
 يدل عليه قوله تعالى « يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَيْلِ » - أي الزَّبَدِ الَّذِي أَعْلَى وَقِيلَ  
 الدِّهَانِ الْأَدِيمُ الْأَجْمَرُ قَالَ كَثِيرٌ

إِذَا مَا لَوِي صَنَعَهُ عَذِيْبُهُ • كَذَوْنِ الدِّهَانِ وَرْدَةً لَمْ تُسَكِّمَتْ

الْقَشْع - الخبثا تُسَكِّمَتْ - تُضْرِبُ إِلَى السَّكْنَةِ وَيَقَالُ لِسَنَةِ الْجَذْبَةِ وَرْدَةً  
 - أي حمراء قال الطرماح

وَرْدَةً دَخَجٌ مِصْبُوبُهَا • نَحْتُ شَقَانٍ شَبَّادِي يَجْلُمُ

وقال آخر يذكر سنة جذبة اجمرت فيها الأفاق من القتل

كَأَنَّ السُّمْرَ بَاظِلَعَتْ فِي عَشَائِهَا • بَوَاجِهِ قَتْلُ طَلْحِي ذَاتِ الْحَاسِدِ

شَبَّهَ السُّمْرَ فِي حِجْرَةِ الْجَوْزِ مِنَ الْأَرْزِ بِجَارِيَةِ عَلَيْهَا حَاسِدٌ - وهي الشَّيْبُ الْمَصْبُوغَةُ

(٢) سنده كافى اللسان

لهائن كنهوا إلى العفا

• ب سونالخ اه

معه

بالجسد - وهو الزعفران واخدها جسد والجسد والجسد جميعا - الزعفران  
وساقي على استقضاء هذا في باب السين ان شاء الله تعالى • أبو عبيدة • والورد  
الانقبس - وهو في كلام العجم السمند والسنائي - وهو ان يكتب ينسب الى السنياب  
- وهو الخردل بالزييب واليهيم - المصمت الذي لا شبة فيه ولا وصف أي لون كان  
• ابن الأثيري • والجمع بهم وهم وقيل هو الاسود وقال فرس مختلف  
ومختلفة - وهو الاحمر والاحمر لانهما متشابهان حتى يشك فيهما البصريان  
فيميل في هذا انه كتب آخرى ويختلف هذا انه كتب أحمر وانشد

كَيْتَ غَيْرِ مُخْلَفَةٍ وَلَكِنْ • كَلَوْنِ الصَّرْفِ عَمَلٌ بِالْأَدِيمِ

يعني انها بالنسبة اللون لا يشك فيه • أبو عبيدة • وبما لا يقال فيهم ولا شبة  
فيه الا برش والاشمر والاشيم والمذتر والابقع والابق • الارقط وقيل  
البرش لم يبيض في لون الفرس من أي لون كان الا الشبهة • وقد برش وأبرش فهو أبرش  
والانثري برشاء والاشمر - ان تكون فيه بقعة بيضاء وأخرى أي لون كان والاشيم  
الثمرة والاشيم - ان تكون فيه شامة أو شام في جسده والمذتر - الذي نهكت  
فوق البرش والابقع - الذي يكون في جسد بقق متالف سائر لونه • الاصمعي •  
وفيهما الدغم وهو قليل من اللون - وهو ان يكون وجهه وبجانه أشد سودا من  
سائر جسده وهو الذرج ويقال فرس أدغم وفرس دغماء • قال • وقال الجراح  
لصاحب دابة أخرج الادغم فخرج لا يدري ما قاله فقال يزيد بن الحكم فقال له  
أفي دوابه ذبزع قال نعم قال أخرج به والادغم كالادغم وفي كل اللون يكون  
الأغراب فلذا ابيضت اذ غاغ الدابة مما يلي الناصرة والخصائر والأشفاق فهو مقرب وانا  
أبيضت الحدة فهو أشد الأغراب وفيها الخمرة - وهي التي تتخلطها غيرة وفيها  
الثمرة - وهي الخمرة التي تكون فيها مقرة وفيها الدغمة - وهو السواد شديد  
وهينه والكهبة كالدغمة فرس أكهب - وهو الذي لم يشتد سودا ولم  
يسفلو • صاحب العين • وفيها الشبهة والشهب - لون يبيض يصده  
سواد في خاله وقد شهب شبهة واثهب وهو اثهب • أبو عبيدة • اثهب  
الرجل - اذا كان تسفل خيله شبيبا • الاصمعي • فلذا مكان في الدابة



عبد الوان من غير بلى فذلك التوليع ويزنون مولى • أبو عبيدة • الأصدأ  
- السعيد الجمره قد نزل بن السواد • سيديه • وهى الصدا • الجمره  
الشديده • تأما أبو عبيد خص به الأبل • نعلب • وقد صدق وهو حكم الاتعال  
التي نزل على الأوان

## شعور الخيل

• أبو عبيد • أعرق الفرس - طالع عرقه وفرس أعرق • ابن دريد •  
فرس رقيق ورقيق - طويل القتب • الأصمى • فرس ضالى السبب  
- طويله • وكذلك سافه • أبو زيد • فرس مكثوسه - وهى الساء  
الجرداء من الشعر • أبو عبيد • الأسقى من الخيل - القليل شعر  
الناسية ومن البغال - السريع وثانيه ماسفوا • غير واحد • الشفا  
- نيفه شعر الناسية • أبو عبيدة • وهو الحرق وقد تقدم فى الشعر  
والریش • صاحب العين • ناصية كالبسة - مقبلة على الجبهة وقد  
كبرت الجبهة • الأصمى • القمم - كثرة شعر الناسية حتى تغطي  
الجبهة فرس أقم - وقد تقدم فى الانسان • ابن دريد • الخلد كالسفا  
- والخذ أيضا السرعة • صاحب العين • العقيقه - الشعر الذى ينتج  
بما الخيل وقد أعقت الحامل وهى معق - تفت عقيقه ولها فى بطنها وقد تقدم  
فى الانسان

## ومن الشيات

• ابن دريد • التينة - كل لون خائف سائر لون جميع الحيد فى الدواب  
وقيل شبة الفرس - لونه • فطرب • الحمر - سواد فى ظاهر اذني  
الفرس وأنشد

• بين المرذومين سبوق •

• الأصمى • الثَّورَة - بياضُ الجبهةِ فلذا صُفِّرتَ فهي قُرْمَة • أبو عبيدة •  
 الثَّورَة - ما فوقَ القُرْصِ والقرحة - قدر الدرهم • قال الفارسي • قال  
 أبو العباس ولهذا قالوا روضة قُرْماء - اذا ثورت فكان نُورُها أبيض • ابن  
 السكيت • قَرَحَ الفرس قَرِما وقَرَحَ فهو اقَرَح • أبو عبيدة • السائلة  
 من الفرس - المعتلة في قصبه الأنف وقيل هي التي سالت على الأرنبة حتى رعتها  
 والوتيرة - غيرة الفرس اذا كانت مستديرة واذا دقت وسالت وجلت الخيشوم ولم  
 تبلغ الجفنة - فهي شيرار وفسر شيرارح فان سالت غرته ودقت فلم تجاوز  
 العينين فهي العصفور فان أخذت جميع وجهه غمرانه يتلخر في سواد فهي المبرقة  
 • صاحب العين • العيوب - غرة مستطيلة في وجهه الفرس حتى تساوى  
 أعلى الأنف - وكذلك اذا ارتفعت على قصبه الأنف وعرفت واعتدلت حتى  
 تبلغ أسفل الخيلياء قلت أو كثرت ما لم تبلغ العينين وقد تقدم أن العيوب تدان  
 في مخرج كض الفرس • أبو عبيدة • فرس منتظم - أخذ البياض من خطيه  
 الى خنكه الأسفل • الأصمى • فاذا انتشرت الثَّورَة - فهي شاذخة وقد  
 شذخت تشدح تشدنا • أبو عبيدة • هي التي انتشرت وسالت سفلا فلا تلت  
 الجبهة ولم تبلغ العينين • صاحب العين • هي التي تقضى الوجه من أصل  
 الناصية الى الأنف • الأصمى • اذا أبيض موضع الظمة من الفرس -  
 فهو لطيم • أبو عبيدة • اذا جعل غرته في أحد شقي وجهه الى أحد العينين  
 - فهو لطيم وقيل لا يكون لطيا الا ان تكون غرته أعظم الثرر وأفشاه حتى  
 تصيب عينيه أو أحدهما أو خديه أو أحدهما فان فتت غرته حتى تأخذ العينين  
 وتبيض أشغالهما فهو مقرب • وقد تقدم الإغراب في الأرقام والحاصرة والحاجير  
 والأشغال وقيل المقرب - الأبيض ككل شيء منه • صاحب العين •  
 المقرب - الأبيض من كل صنف والعسر والمعر في الثَّورَة - أن يتخلف موضعا  
 حتى تنط والمعر في الناصية كالخرق • ابن دريد • غرة مقصرة - اذا ضلقت  
 من موضع واتسعت من آخر والأخبر - المقرب • أبو عبيدة • فان كانت  
 إحدى عينيه رذفا والأخرى تحلاء - فهو أخف • الفارسي • والأشم أن يفت

حكام بن السكيت • وسبقته الاختلاف يقال الناس يخاف • أي متضادون  
 لا يستون ومنه تحققت الإبل في المرق • إذا اختلفت وجوهها وقد تقدم  
 ذلك في الانسان • أبو عبيدة • فرس نطج • إذا طالت غرته حتى نسل تحت  
 أذنيه ونشأ به • وقال • تنشق الفرة • كفت وانتشر وناسبه  
 فاشقة وقشاه • وقد فتقت وثقت عنيته • الأعمى • فلما ابشت  
 جفنته • فهو أرم والأرمي رعاه وهي الرمة • ابن دريد • الرم والرمة  
 - بياض في طرف الألف وقيل هو كل بياض قبل أو كثر إذا أصاب الحفلة  
 العليا إلى أن يبلغ الكرس وقد رم رما • الأعمى • فلما كان بأطراف  
 جفنته شيء من بياض - فهو أثل • أبو عبيدة • إذا ابشت الشقي -  
 فهو أثل وهي القنطة • صاحب العين • فرس أترع • أبيض الرأس والعنق  
 ولون سائر أسود وقيل هو بخلافه • أبو عبيدة • فرس مطرف • إذا  
 خالف لون رأسه وذنبه سائر لونه • ابن دريد • الصلصل - بياض في أطراف  
 شعر مفرقة الفرس وهي من الشبان • أبو عبيدة • إذا أبيض أعلى  
 رأسه - فهو أصقع وإذا أبيض قفاه - فهو أقف وإذا أبيض رأسه كله -  
 فهو أغشي وأرخم فأنشأت ناصيته - فهو أصف وهو أصف فلما أبيضت  
 كلها - فهو أصبغ فان كان لذنبه نفس بياض - فهو أذرا فان كان أبيض  
 الرأس والعنق - فهو أدرع فاما أبو عبيد فخص بالشاة من الضان • غيره •  
 المصدد - الأبيض الصدر • أبو عبيدة • فان كان أبيض الظهر -  
 فهو أزرع فاما أبو عبيد فخص بالحصاة الشاة من الضان فان كان أبيض العجز  
 - فهو أزر فان كان أبيض الجنب أو الجنبين - فهو أخمف فاما أبو عبيد  
 فخص بالشاة من الضان • أبو عبيدة • فرس أخرج - أبيض البطن والجنبين  
 إلى منتهى الظهر ولم يصبه إليه ولون سائر ما كان والأجوف والمجروف -  
 الأبيض البطن إلى منتهى الجنبين وسائر لونه ما كان فان كان أبيض البطن -  
 فهو أبط وقيل الأبط - الذي يكون البياض في أعلى أحد شقي بطنه مما  
 يليه في مجرى الحزام ولا يصب على الجنب • صاحب العين • التبط والتبطه -

بياض تحت ابط الفرس • ابن قتيبة • فرس متعل يد كذا أو رجل كذا  
 أو اليدنين أو الرجلين - اذا كان البياض في ما خيرا رماغ رجله أو يديه ولم يستند  
 وقيل المتعل - ما اطلق بياضه بأشاعره • ابن دريد • القشم - الذي  
 في أشاعره بياض • فاذا ارتفع البياض غاور الشئ حتى يصعد في الأوتنفه فهو  
 القشيب فرس عجيب وبجبة وقيل الجيب - الذي بلغ البياض أشاعره • ابن  
 دريد • فرس مفقر - اذا استدار بياضه بقوائمه ولم يجاوز إلا شاعر  
 نحو المتعل وحكي غيره أقفر • الأصمعي • فاذا جاوز البياض الركبة في  
 البدن والعرقوب في الرجل - فهو بليق وفي كل الاوان يكون البليق فكل لون غاطسه  
 بياض فهو بليق والبليق - هبنة في النبل • صاحب العين • بليق بليقا  
 وابلق فهو بليق والابليق بليقا • ابن دريد • وبليق وهي قليلة • أبو عبيد •  
 اطلق الرجل - ولده ولد بلي • أبو عبيد • فان تجاوز البياض إلى العضدين  
 والعضدين فهو بليق مسرول • الأصمعي • اذا كان البياض موضع انقلاب  
 من البدن والرجلين - فهو التعجيل وانها ثلثات افعال اذا كان بها تعجيل الواحد  
 تعجيل فلذا جعلت ثلاث وتركت واحدة قيل تعجيل ثلاث ومطلق واحدة • أبو  
 عبيد • التعجيل - ان يكون البياض في الرجلين وفي يد واحدة أو ان يكون  
 في الرجلين دون اليدنين أو ان يكون في إحدى رجليه دون الأخرى ودون اليدنين  
 ولا يكون التعجيل في اليدنين خاصة الامع الرجلين ولا في يد واحدة دون الأخرى الامع  
 الرجلين والتعجيل بياض يبلغ الوطيف ولون سائر ما كان • فاذا ابيضت اليد  
 التعجيل في قوائمه كلها طالوا تعجيل الأربعة • الأصمعي • فاذا ابيضت اليد  
 والرجل التي من شقه اقبل بشكل • فاذا ابيضت رجله من شقه الايمن ويده من  
 شقه الايسر قيل بشكل مخالف وفرس مشكول - ذو شكل • فاذا كان تعجيل  
 الرجل واليد من الشق الايمن فهو ممسك الايمن مطلق الايسر وهم يكرهونه فاذا  
 كان تعجيل الرجل واليد من الشق الايسر فهو ممسك الايسر مطلق الايمن  
 وهم يتحسنونه وكل قائمة فيها بياض - ممسكة لانها أمسكت على البياض  
 وقوم يجعلون الامسالة ان لا يكون في قوائمه بياض كما أنها أمسكت عنه

• الأعمى • فإذا أَيْقَنَتِ البُذُفُ وَأَعَصَمَ وإذا أَيْقَنَتِ الرَّجُلُ فهو أَيْجَلُ  
والمصدر فهِمَا الْعَصَمَ وَالرَّجُلَ وَالرُّحْلَةَ وَقَدْ رَجَلَ رَجَلًا • أبو عبيدة • فإن  
قَصُرَ الْيَاسُ عَنْ الْوَلِيفِ وَاسْتَدَارَ بِأَرْبَاعِ رَجْلَيْهِ دُونَ يَدَيْهِ - فذلك التَّخْدِيمُ  
يُقَالُ فَرَسٌ يُخْدَمُ وَأَخْدَمَ • ابن دريد • الإِطْلَاقُ فِي الْقَامَةِ - أَنْ لَا يَكُونَ  
بِهَا وَضْعٌ كَأَنَّهَا أُلْقِيَتْ فَلَمْ تَحْكَ وَقِيلَ الإِطْلَاقُ أَنْ تَكُونَ بِدُورِ جُلٍّ فِي شَيْءٍ  
تُحِبُّهُ تَتَيْنِ وَالْأَمْسَالُ أَنْ تَكُونَ بِدُورِ جُلٍّ لِسَرِّهَا تَحْيِيلَ • الأعمى • فإذا  
كَانَ الْيَاسُ فِي الذَّنْبِ - فَهُوَ الصَّيْفَةُ فَرَسٌ أَصْبَغَ وَصَبَّغَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصَّبْغُ فِي  
النَّاصِيَةِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَقِيلَ الصَّبْغُ أَنْ يَبْضُ الذَّنْبُ كُلُّهُ وَقِيلَ هُوَ أَخْفَضُ  
الشَّعْلِ - وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي طَرَفِ ذَنْبِهِ شَعْرَانِ يَبْضُ فَإِذَا خَالَطَ الْيَاسُ الذَّنْبَ  
فِي أَيِّ لَوْنٍ كَانَ فَذَلِكَ الشَّعْلَةُ فَرَسٌ أَشْعَلَ وَشَعْلَاهُ وَقَدْ شَعَلَ شَعْلًا وَقِيلَ  
الشَّعْلُ يَكُونُ فِي الذَّنْبِ لَوْ لَا يَكُونُ عَرْمًا وَقَدْ يَكُونُ فِي الْقَدَالِ فَإِذَا خَلَصَ لَوْنُهُ مِنْ  
الْوَلَوْنِ يَرِيدُ مِنْ أَيِّ لَوْنٍ كَانَ فَهُوَ يَهِيمُ • أبو زيد • الكُفْمَةُ - التُّكْفَةُ الْبَيَاضُ  
فِي جَنْبَةِ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا وَالْبَهْرُ - بَيَاضُ فِلَسَانِ الْفَرَسِ

### أصوات الخيل

• صاحب العين • الصَّيْلُ - مِنْ أَصْوَاتِ الْخَيْلِ صَهْلٌ يَصْهَلُ صَهْلًا  
وَفَرَسٌ صَهْلٌ كَثِيرُ الصَّيْلِ • أبو عبيد • مِنْ أَصْوَاتِهَا التَّخْفِيرُ وَالتَّخْيِيرُ وَالتَّكْرِيرُ  
- فَالتَّخْفِيرُ مِنَ الْقَمِّ وَالتَّخْيِيرُ مِنَ الْمُفَرِّقِ وَالتَّكْرِيرُ مِنَ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ  
التَّكْرِيرَ وَالتَّخْفِيرَ عِنْدَ الْهَوَاتِ • صاحب العين • التَّبَعُ مِنْ أَصْوَاتِ الْخَيْلِ  
- صَوْتٌ يَرْثِيهِ مِنَ تَخْفِيرِهِ إِلَى الْخَلْقِ وَلَا يَكْدُ يَكُونُ الْإِمْنُ خَارِجًا أَوْ نَحْوِ تَبْقِيهِ  
وَيَكْرَهُهُ وَأَنْشَدَ

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِجَنْبَيْهِ • وَلَوْ فَاصَّاقَهُ مُنَادٍ

• أبو عبيدة • انْخِرَاعٌ - شَبَّهَ بِالتَّخْفِيرِ وَالتَّخْيِيرِ وَسَمِعْتُهُ خُرَاقًا - أَيْ  
صَوْتًا يَرْثِيهِ فِي صَفْدِهِ • وقال • التَّمَطُّ وَالتَّيْمُ مِنْ أَصْوَاتِ الْخَيْلِ - وَهُوَ الصَّوْتُ

من الثَّقِيلِ وَالْإِعْيَامِ يَكُونُ بَيْنَ الصَّدْرَيْنِ الْخَلْقُ نَحْطُ يَنْحَطُ نَحْطًا وَالثَّقِيمُ - صوت  
من صدره - فرس نلحم وناجه والجمع قواجم • أبو عبيد • الاختزام يكون  
من شيتين يقال للفرس إذا بَسَتْ وتكسرت تَهَرَّتْ ومنه الهزيمة في القتال  
انما هو كثر والاختزام من الصوت يقال سمعت هزيم الرعد • ابن دريد • فرس  
هزيم - نسم أصيله هزيمة وهزعت محمود ويقال سمع الفرس - رددا الصوت  
وإنه يهمل كالتخنج • أبو عبيدة • السقي من الفرس - رقه في صوته عند  
الصهيل يضطهه غير أن ذلك خلفه ومن الصهيل البشة والأجش - وهو الذي إذا جهد  
صهيله كان فيه صبح وأشد

بأجش الصوت يعرب إذا • طرقت الحصى من الغزو مهمل  
• قال • ومن اختلاف المهيل الجبلية والجبل - هو الذي صفاه صهيله ولم يرق  
وهو أحسن ما يكون من الصهيل على تلك الحال • ابن دريد • فرس وهو من  
الوهرة - وهي حكاية صهيله إذا غلظ وهو محمود وقواء - تشبط حديد  
النفيس • الفارس • وقد يقال فرس وقواء الصهيل يرقعه إلى أبي العباس أحمد  
ابن يحيى • قال أبو عبيد • لأعرف للصوت الذي يجي من بطن الدابة إذا ما  
انما هو صوت يخرج من فمه وهو عافضيه يقال له الوقب وقد وقب وانضضيه  
ولا فعل لها • ابن دريد • انضضيه - الصوت الذي يسمع من جوف بطن الفرس  
إذا أعدا والرعين والزقاق - انضضيه التي تسمع من بطن الفرس المقرب وقيل  
هو صوت قنب الدابة وقد زعن زعن زعقا وقيل لأفعله • أبو عبيدة • الضج  
- انضضيه وقيل الضج صوت يسمع من أنفاه ليس بصهيل ولا شحمة وقيل  
الجمعة نفسها وقوله تعالى « والعدايات منجا » قال ابن قتيبة • كان على  
رضي الله عنه بقول - هي الأسير يذهب إلى رقة يد • وقال • ما كن معنا  
نوشد الأفرس عليه المقداد • قال الزجاج • هي الخيل تشج على ما تقدم  
• قال ابن الرافعي • التشج في الخيل أن ظهر عند أهل العلم روى عن ابن عباس  
أنه قال ما أصبحت دابة قط إلا كلب أو فرس • قال ابن قتيبة • في حديث أبي هريرة  
« نَسَّ عِبْدُ اللَّهِ نَارَ وَالِدِهِمُ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيْهِ مَدَحٌ وَصَبَّحَ وَأَنْعَمَ قَبَّ وَكَانَ قَسَّ فَلَا

اَنْتَقَسَ وَشَيْكَ فَلَا اَنْتَقَسَ \* معنى شَجَّ صَاحَ وَهَذَا كَمَا يُقَالُ فَلَانِ يَنْجُ  
 دُونَكَ ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى الِاسْتَعَارَةِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اَلتَّقِيْقُ - صَوْتُ  
 قَنْبِ الْمَايَةِ \* وَقَدْ حَسَّ وَخَفَّقَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* اَلشَّغِيْبُ كَلْرَعَانِي \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* اَلْعَوَائِي وَالْعَوِيْنِي وَالْوَعَائِي وَالْوَعِيْقُ - كَذَلِكَ وَقِيلَ اَلْوَعِيْقُ وَالْوَعَائِي  
 - صَوْتُ يَسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الْاُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ اِذَا مَشَتْ وَقِيلَ هُوَ مِنْ بَنِي الْقُرْسِ  
 الْقُرْبِ \* وَقَدْ وَعَقَ وَهُوَ عَمَلُ اَلتَّقِيْقِ مِنْ قَنْبِ الذَّكَرِ \* اَبُو عَيْدٍ \* اَلتَّقِيْقَةُ  
 وَالْقَيْبُ - صَوْتُ جَوْفِ الْقُرْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اَلزُّجُ - جَلَّةُ الْخَيْلِ  
 وَاصْوَاتُهَا

### نَعْوَاتُ الْخَيْلِ مِنْ قَبْلِ شِدَّةِ خَلْقِهَا وَعَظَمِهِ

أَمَّا اَلْمُتَقَرِّبُ فَقَدْ قُلِمَتْ فِي بَابِ الْبَحَالِ فِي خَلْقِ الْاِنْسَانِ اَنَّهُ اَحْسَنُ اَلتَّامِ كُلِّ شَيْءٍ  
 مِنْهُ وَهُوَ اَيْضًا يَقْعُ عَلَى الْخَيْلِ \* اَبُو عَيْدٍ \* اَلْمُكْرَبُ - اَلشَّدِيدُ اَلْخَلْقِ  
 وَالْأَمِيرُ \* وَقَالَ \* فَرَسٌ مَلِيْمَةٌ - شَدِيدَةٌ وَالْأَدْكُ - اَلْعَرِيضُ اَلظَهْرِ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ فَرَضَاخُ - وَاسِعٌ وَفَرَسٌ أَطْنَبُ وَقَدْ طَبَّ  
 - اِذَا طَالَ ظَهْرُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* فَرَسٌ مَلْهُطَةٌ - تَلْمُ اَلْخَلْقَ \* ابْنُ  
 اَلْكَيْتِ \* اَلضَّلِيْعُ - اَلتَّامُ اَلْخَلْقِ اَلْمُقَرَّرُ اَلْقَلِيْلُ اَلْأَلَوَاحِ اَلْكَثِيرُ اَلْعَصَبُ  
 وَيُقَالُ فَرَسٌ مُجَفَّرُ اَلْجَنْبَيْنِ وَمُجَفَّرُ اَلْجَنْبَيْنِ وَحَوْشَبُ مَثَلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 ذَكَرُ فِي الْاِنْسَانِ وَالْبَحَائِرِ - اَلشَّدِيدَةُ اَلْخَلْقِ \* ابْنُ اَلْكَيْتِ \* هَيْلَةٌ وَهَيْلَةٌ  
 وَأَنْشُدْغِيه

• وَأَنْتَ فَوْقَ هَيْلَةِ جُومِ •

• اَبُو عَيْدٍ • وَلَا يَوْضَعُهَا اَلْأَكْرَمُ اَلْخَيْلِ وَلَكِنْ يَوْضَعُ ذِكْرُ الْاِبِلِ وَأَنَّهَا  
 نَاقَةٌ هَيْلَةٌ وَجَلَّ هَيْلًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ تَهْدُ - جَسِيمٌ وَخَشِيدٌ  
 - طَوِيلٌ وَالْخَشِيدُ أَيْضًا - اَتَلَمَّعَ مِنْهَا وَهُوَ اَلْعَمَلُ مِنَ الْاَشْدَادِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
 فَرَسٌ يَحْرَبُ وَيُحْرَبُ - عَظِيمُ اَلْقُوَى \* الْأَصْمَى \* وَكَذَلِكَ يَصِيرُ

• ابن دريد • فرس سَطْبَةٌ - طويـلة سَطْبَةُ النَـحْمِ لا يوصفـه الذَّكْر • ابن  
جني • وحكى عن ابن الأعرابي سَطْبَةٌ بالكسر والأجود الفصح وقد تقدم  
في المرأة • صاحب العين • فرس مَشْطُوبُ المتن والكفـل - إذا انتـبـر  
مَتْنَاهُ مَتْنًا وَتَبَيَّنَتْ عُرُوقُهُ وَالنَّحْمُ - الطويل • ابن دريد • فرس يَحْشَرُ  
وَيُجَارِسُ وَيَحْشَرُ مَقْلُوبٌ - وهو الطنطنة الملقق والشَّحُوبُ - الطويلة  
من الخيل على وجه الأرض يوصفـه الأثـر دون الذَّكْرانِ وفرس قَبْدُودٌ  
- طويـلة ولا يقال للذكر • قال سيـوبه • هي من البهائم الطويل في  
قيد السماء • صاحب العين • فرس تَمُشُّوقٌ وَتَمَشَّقٌ - طويل قليل  
العمـل من الخـال • غير واحد • انْتَفَقَ - كل طويـلة من الخيل فيها  
إِخْطَافٌ وَأَنْشَدَ

• وَإِنْ نَجَّ الْأَكْلَ بَوْدَاهُ خَيْقِي •

وَالْقَهْبُ وَالسُّلْبَةُ - كذلك • السرياني • التَّيْدَاقُ - الطويل من الخيل  
وقد مثَّلَ به سيـوبه • ابن الكيث • فرس عَتِيدٌ وَعَتِيدٌ - وهو الشديد  
النتق الخيل الجري • قال ابن جني • فأما قول أبي ذؤيب  
• تَمَّ لِعَمْرٍاهُ نَبْتُ دُوعَتَدَ •

فأما أراد دُوعَتَدَ فَخَذَفَ الْأُفَّ وَكَسَفَ بِالنَّصَةِ مِنْهَا دَلَالَةً عَلَيْهَا كَمَا حَذَفَهَا الْأَنْزُ  
في قوله

• أَلَا لَأَبَارِكُ اللَّهَ فِي سَهْلٍ •

وله نظائر فإن قلت فهَلَّا كَانَ عَتَدٌ في البيت هو الفرس من قوله

• وَبَصِيرَتِي تَهْدُونِي عَتَدَوَائِي •

فيل المعنى قلناه أَفْـسَوَى وَنَكَ أَنْ الْعَتَادَ عُلِمَ بِصِلِحِ الْفَرَسِ وَالسَّلَاحِ وَالْمَالِ وَالرِّجَالِ  
وغير ذلك فهو أَعْمٌ وَالْمَخْرُوعُ أَمْدَحُ مَنْ إِنْ يَرَادُ بِهِ الْفَرَسُ وَحْدَهُ • ابن دريد • فرس  
وَأَيُّ - صَليبٌ وفرس وَأَيُّ • صاحب العين • فرس مَرْمُومٌ الْعَصَبِ - إذا كان  
قد تَشَجَّجَ وصار فيه كالقعد وأنشد

• مُبَيِّنُ الْأَمْشَاشِ مَرْمُومُ الْعَصَبِ •



• وقال • فرس شتاق وهو الطويل الراس - وقيل الطويل الشب  
• صاحب العين • فرس عتظقة - طويلة وأشد  
• عتظقة تعدويه عتظقة •

• أبو عبيد • فرس وساع - واسعة • غيره • وسعة وساعة وفس  
وصيغ - شديد صلب وقد دك وكاعة والعنبريس - الشديد البواد  
وهو في الناقة أعرف • صاحب العين • الشدح - العظيم الشديد  
• الاصمعي • فرس مقار - شديد الفاصل • صاحب العين • فرس  
أشدق - عظيم النقص والشيظم والشيظمي - الجسم الفتي من  
الحبل والاني شيطمة وقد تقدم في الناس • ابن دريد • فرس صمصام  
وصصاص • صلب شديد وقد تقدم في الناس • وقال • فرس دبر - مكتر  
الخلق مقندر وقيل هو السريع من جميع الدواب • وقال • فرس مقاص  
- طويل القوائم منضم البطن • ابن الأعرابي • يقال للفرس الضم - انضم  
• السيرافي • فرس عتدي - شديد والرابع من الحبل - المجتمع  
الخلق وفسر عبل السوى - غلب القوائم وقيل جالة وعبرة والعصم  
والماضي - السوي الشديد • صاحب العين • البهي - الجسم الجري  
• أبو عبيد • الهكل من الحبل - الضم العبل اللين - وقيل هو الطويل  
علا وعراه أي طولاً على وجه الأرض - وقيل الهكل - الضم من كل شيء  
• صاحب العين • فرس عوج - عريض الصدر ابن دريد • هو الهكل  
المنط وكذا البعير • ابن الكيث • ونج الفرس ناجة - كقولهم وكنت  
البعير

### نوعتها من قبل توسط خلقها ودمامته

• أبو عبيد • فرس فيه كبتة وكنت - ليس بالعظيم ولا بالقي • صاحب  
العين • الثوب - الفرس القصير والأني ثابة والعيمر - المتفر الخلق وقيل  
الستعد للعدو • ابن دريد • هو من الطمور وهو الثوب • صاحب العين •

هو الطمور والطمور • ابن دريد • فرس سلك • صغير الجحم

## نُعوتها من قبل حسنها

فرس رائع كرم • والائق رائعة وائند

• رائعة تعمل بختيارا •

• ابن السكيت • فرس أئق رائعة • وكذلك شوها • وقد تكون الشوها  
من الأنداد • وقيل الشوها من المفردة رجب الشدة بين والمخربين ولا يقال  
فرس آشوه • وقيل الشوها الحديد الفؤاد • وقيل الشوه • طول العنق  
وارتفاعها الذكر آشوه والأئق شوها • وقال فرس حسان أشوه من معني  
الحسن لأنه مخير الغاربه • أبو عبيدة • لا يقال للفرس غار • إنما القراة في  
الغزال وكان يقول لم يكن ليدي بصر بالليل لأنه قال

يبدأ الجياد ظهرا متابعا •

• صاحب العين • الثقب في نعت الفرس • قراة وجوده • وقال •  
فرس مجوج • رائع الذكر والأئق في ذلك سواء • ابن دريد • العرهم  
• الحسنة العظيمة • وفرس مطاه • قتي رائع مطهم • وقد تقدم أنه التام الخلق  
• أبو زيد • خيل شبار • ممان وأخت الهابة مشوارها ومشارتها إذا  
مجت وسكنت هيأها

## أرواث الخيل وأبوالها

• أبو عبيدة • يقال لكل ما فرات زونا • أبو عبيدة • المرات والمروث • يخرج  
الروث • أبو عبيدة • ثل وثقل • راث وائند

• مثل على أربه الروث مثل •

يصف زونا • ابن دريد • وربما في الروث نسيلا • قال أبو عبيدة • ويقال  
لكل ذي طائر أو شيء يخرج من بطنه الردج وذلك قبل أن ياكل شيا • ابن دريد  
• وجمعه أرداج • صاحب العين • الردق لغة في الردج ويقال له رعي يعق

وكذلك الخش والصبي والجدي والقصيل • صاحب العين • ترجمت الفرس  
فجئت قوائمها لتبول

### عيوب الخيل وأدواؤها

• الأصمى • الانتشار • انتفاخ في العصبين الأنعاب والعصب التي  
تنتشر • هي الهجاء وتحرك الشظاة كانتشار العصب غير أن الفرس لا انتشار  
العصب أشد أحب لأنه لتحرك الشظاة والشظاة - عظم لاصق بالذراع فإذا  
تحرك قبل شئ الفرس • نعل • هو من الواو وله اسم تنطوات • الأصمى  
• الخس • وزم يكون في الحفرة حافره وقد دخن دحسا والزوائد - الحواف  
عصب يفرق عند الهجاء وتقطع عندها وتلق بها والعرق - جوف في دماغ  
رجله وموضع نته التي يصيب من الشقاق والشقة وقد عرت عرقا وعرا وعرة  
وقيل هو داء يأخذ في رجلها من آخر كالصبي في اليد ذهب الشعر ودابة عرت وعرون  
وقيل هو تشقق يصيب الخيل في أديمها وأرجلها • ابن دريد • بالذات تفتح - وهو  
ريح زيم منه أرساغها فإذا مشيت انفتحت • صاحب العين • الثمنه - داء  
يصيب الفرس زيم منه خفاء فرس تفتح وقد تفتح نفا • الأصمى • والشقاق  
- يصيبه في أرساغه وربما انفتح إلى أن يفتته وهو تشقق يصيبها والبسر - كل  
ما حدث في عرقه من زيم أو انتفاخ عصب ويكون في عرض الكعب من باطن وظاهر  
والسرطان - داء يأخذ في الرسغ فيبس عروق الرسغ حتى يثقل حافره والحنف  
في الخيل وغيرهما من الحافرة في البدين والرجلين - إقبال كل واحد منهما على الأخرى  
وقد تقدم أنه من الإنسان في الرجل خاصة والأزيماش - أن يصك بمرض حافره  
عرض عظامه من اليد الأخرى فربما آدمها ونكس العقب به والمش - شئ يخص في  
وتليقه حتى يكون له عجم ليس له صلابه العظم الصعب والجمع أنشأ وقد ينش  
بأنها لا تضعيف وله تظاير تأتي على ذكرها إن شاء الله تعالى • الأصمى •  
الثمة - تشقق في الحافر من ظهره والمخ - داء يصيب الخيل في قوائمها وقد

مَلَّحَ مَلْهًا هَوَاتِلُ وَالْأَثْنَى نَحْلَةٌ - وَالْقَارَةُ الْفَارُ وَالْقُوَّةُ تَهْمَزُ وَلَا تَهْمَزُ - رَجِيحٌ  
 تَكُونُ فِي سَيْحِ الْفَرَسِ تَنْفُسُ إِذَا مَسَّتْ وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَّتْ \* صاحب  
 العين \* غَطِبَ الْفَرَسُ - انْتَكَسَرَ \* ابن دريد \* بَلَّغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ - عَصَبَ  
 قَسْوَتَهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا \* وقال \* نَصَلَ الْخَافِرُ مِنْ مَوْضِعِهِ أُصُولًا - خَرَجَ  
 \* ابن الاعرابي \* انْهَالَ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فَلَا يَبْرُحُ حَتَّى يَقْطَعَ مِنْهُ عَرَقٌ  
 أَوْ يَهْلِكَ \* صاحب العين \* التَّلَادُعُ - دَاءٌ فِي قَوَائِمِهِ يَنْجِرُ مِنْهُ ظَلَمٌ يَنْطَلِعُ  
 نَاطِقًا وَدَابَّةً أَنْتَلَعَ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيمَا سَوَاءُ \* وقال بعضهم \* يقال لِلْأُنْثَى  
 ظَالَعَةٌ \* صاحب العين \* مَاتَ الْفَرَسُ مَوْتًا - تَلَّعَ تَلْعًا شَدِيدًا  
 \* الْأَصْمَى \* الْقَفَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُ الدَّوَابَّ فَيُبَيِّسُ قَسْوَاتِهَا \* ابن  
 الاعرابي \* انْثَالٌ - كَانَتْلَحُ خَالَ الْفَرَسِ يَنْثَالُ خَالَادُهُ وَنَائِلٌ \* أبو عبيد  
 السُّقَالُ - أَنْ يَكُونَ بِالْفَرَسِ ظَلَمٌ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ \* ابن السكيت \* حَمَزَ  
 السَّيْدُونُ مِنَ الشَّعْرِ حَمَزًا \* تَفِيرَةٌ وَهِيَ أُنْثَى \* الْأَصْمَى \* وَمِنْ عِيوبِهَا الشَّرَجُ  
 - وَهِيَ أَنْ تَكُونَ أَحَدَى الْبَيْضَتَيْنِ أَكْثَرَهُ مِنَ الْأُخْرَى بِقَالَ دَابَّةً أُشْرِجَ بَيْنَ  
 الشَّرَجِ \* أبو عبيد \* الْأَقْرَقُ - الَّذِي أَحَدَى وَرَكَبَتَهُ شَاخِصَةً وَالْأُخْرَى  
 مُطْمَئِنَّةً وَفَرَسٌ حَصِيصٌ - قَلِيلُ شَعْرِ النَّثَّةِ وَالْقَوَى - التَّوَأَقُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ  
 \* وقال \* بَرْدُونُ ابْنِ خُ - إِذَا كَانَ فِي ظَهْرِهِ تَطْلُغٌ وَأَشْرَقَ حَارَكُهُ وَقَطَانُهُ \* ابن  
 دريد \* فَرَسٌ مَسْجُوحٌ - قَلِيلُ لَحْمِ الْكَفْلِ \* ابن السكيت \* الْقَمَحُ -  
 غُلْظٌ يَكُونُ فِي أَحَدَى رُكْبَتَيْ الْفَرَسِ فَرَسٌ الْقَمَحُ وَهُوَ عَيْبٌ وَقَالُوا تَمَحَّ وَقَعَهُ  
 وَالْحَمْلُ - اسْتَرْنَاهُ فِي عَصَبِ الدَّابَّةِ فَرَسٌ أَحْمَلُ \* أبو عبيد \* الْحَمْلُ -  
 إِسْحَاكُ الْفَرَسِ وَرِنَاوَةٌ كَتَبَهُ \* أبو عبيد \* الْجَهْرَاءُ - الدَّابَّةُ الَّتِي لَا يُبْصَرُ  
 فِي النَّحْسِ \* وقال أبو العيال

جَهْرَاءُ لَا تَأَلَّوْا إِذَا هِيَ أَلْظَهَرَتْ \* بَسْرًا وَلَا مِنْ عَجَلَةٍ تَقْنِينِي

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَجْهَرَ الْمُقَرَّبُ \* ابن الاعرابي \* حَقَلَ الْفَرَسُ حَقْلًا -  
 أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ مِنْ كُلِّ الشَّرَابِ وَهِيَ الْحَقْلَةُ وَالْحَقَالُ وَأَصَابَهُ حَقْلٌ وَالْحَقْمَلُ  
 كَالْحَقْلِ \* غَيْرُهُ \* الْقَصْطَةُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ فِي صَدْرِهَا لَا تَكَادُ تَسْلُمُ مِنْهُ

• صاحب العين • التَّنَاقِيَةُ - داء يأخذ الدواب في سُلُوقِها وأخذ تقدم في الناس  
• الأَصْمَى • جَحَرَ الفرس جَحْرًا - اشتدَّ بطنه فذهب نشاطه وانكسر  
والصدام - داء يأخذ في رؤس الدواب والجحش - داء يأخذ الدواب في أعجازها  
فتنقل منه وقد حَزَّ حَزًّا فهو واجحز والاشمَّ شَمًّا

قوله والصدام  
ككتاب ولا يزال  
كفر أب وان كان  
القياس أفاضه الجحد

## سمات الخيل

الخيلُ المَسُومَةُ - التي لها سمَّة أي علامة والقَصَبَةُ من أذن الخيل - التي  
يُجاوِزُ القطعُ رُبَّها • صاحب العين • رَفَاعٌ - دائرةٌ تَدُورُ على الجاعِرينَ لِأَنَّهُمْ لَا يَتَكُونُونَ  
الْوَاحِدَةَ • أبو عبيد • كَوْنُهُ رَفَاعٌ - وهي دائرةٌ على الجاعِرينَ أَوْ حِينَما  
حُكَّاتٌ وَلَا تَكُونُ الدَّائِرَةُ وَأَنْتَدُ

وَكُنْتُ أَذَانِيَّتُ بِحَصْمِ سَوْدٍ • دَلَفْتُ فَمَا كَوْنُهُ رَفَاعٌ  
أصله من التوقيع وهو تائب الدبر وقد يكون من الشج والنم

## باب خصاء الخيل ونحوه

• أبو عبيد • التَّنَاقِيَةُ - التَّصْيَانُ وَالْمَحْمُورَةُ وَأَنْتَدُ  
• وَخَنَازِيذُ خِصَّةٍ وَفُؤْلًا •  
• أبو زيد • فَأَمَّا الْكَيْمِيُّ مِنَ الْخَيْلِ - فَأَقْبَى يَمُوتُ جُرْدًا خِلْفَةً

## صفة مشي الخيل وغزوها

• صاحب العين • وَصَفَ الْمَهْرُ - إِذَا تَوَجَّهَتْهُ مِنْ حُسْنِ الشَّيْرِ • غَيْرُ  
وَاحِدٍ • عَمِدَا الْفَرَسِ وَغَيْرُهُ عَمِدَا وَعَمِدَا وَكَأَنَّهَا - أَسْرَعَ وَقَدْ أَعْيَتْهُ  
وَالْعَمْدَةُ - الْكَثِيرُ الدَّوَى • قَالَ •

وَالْفَارِحُ الْعَمْدَا وَكُلُّ لَمِيرَةٍ • لَا تَنْتَطِعُ بِدُطُوبِ قَدَّالِهَا  
• الْأَصْمَى • مِنَ الْمَشْيِ الْعَتَقُ - وَهَوَاؤُهُ وَالْتَرَفُصُ - وَهُوَ أَنْ يَنْزِلَ وَتَرَفًا وَيُقْرِصَةً

ومنه الذالان - وهو منى يملأ فيه الماء ويبقى فيه كالشغل من جبل ومنه  
الذالان - وهو من خفيف سريع وقد ذال فلذا رفع يد سباعا ومنه سماع ذالك  
التقريب فلذا عاهدوا الثعالب فلان الثعلبية وقيل هو ان يعدو وعدو الكلب فلذا  
ارتفع عن ذاك فهو الحضر وقد حضر وقهر من حديد ويخصار . الاسمى . فلانا  
ارتفع قال سبلا - قيل من يتجربى جوبا . ابن دريد . يرى سواه وجوبا وقد  
اجترته . صاحب العين . الاجريا - ضرب من الجربى . الاسمى .  
فلانا اضطر من جربه - قيل من يهذب وهو الهندي ومن يهوب . ابن دريد .  
الاهوب . ابتدأ يجرى الفرس وانشد

فلا سوط الهوب ولا قدره . ولا زجر منه وقع افوج منتهب

مفعول من النهب - وهو ضرب من عدو الفرس . صاحب العين . هو ان يشتر  
الضار في جربه ذهب الحاشنة من الهوب وهو الثوب السالمع . الاسمى .  
فلذا بدأ العدو وقيل ان يضطرم - قيل اضع فلانا اجتهد قبل اجمع . صاحب  
العين . ضرب الفرس في عدوه ضربا فهو ضارم وضرم واضطرم - وهو فوق  
الاهباب . الاسمى . فلذا رجم الارض رجما واهب بين العدو والنهي - قيل  
ردى رديا وديانا . قال . وقتلنا جميع بن تهمان ما الرديان قال عدو الفرس بين  
آرهم ومتمعه . ابو عبيد . وقيل هو التقريب والجوارى يردن - اذ انعت  
احدها من رجلاها ومشت على رجل تلعب والغراب يردى اذا جهل . وقال . ردت  
الغيل واخذتها . ابن دريد . ملد الفرس يلد ملدا - وهو فوق الاهباب  
وقيل اللذان السرع في الادياب والهي ومنه ذنب ملد - خفيف . الاسمى .  
اذ اوى بيده رميا ولم يرفع يده عن الارض كثيرا - قيل رمى بحدودا واذا رمى  
سلاطين العدو والشديدوا الذين فلان الطيم وقد علم يعلم فلذا وقتلوا فرس عليه  
مواضع حوافرهم - قيل قرن يقرن قرانا وهو قرن واذا رمى اخفقا قيل  
مرمرز وعصم مصعا . صاحب العين . وهو يجرى كذنبه في عدوه وقيل هو  
يجرى بكراياه وان لم يعد وكذا مصع الطائر يذنبه . وقال . مرمرز ع مرمرزا

كذلك • غيره • هو الصدو الخفيف - وقيل هو أول الصدو وآخر التي فرس  
مزعج وأشد

وكل ملحوج الطرف شفا منطية • مقربة كبداء برء • مززعج  
• صاحب العين • الهنطة والهملاج • حسن سير العاية في مزعة • وقد  
تملج ودابة هملاج الذكروا التي في سمراء • الأصمى • فإذا اختلط العنق بشئ  
من الهنطة فرأوا ح بين شئ من هذا وشئ من هذا قيل ارتحل وهو عجب وإذا بدأ  
الجرى من غير أن يختلط قيل عجل عجل عجل عجل وهو منط • ابن دريد • غلج الفرس  
والجار عجل عجل عجل عجل • ابن الاعراب • وثنت العاية وكذا • أسرعت رقع قواشها  
ورقعها • الأصمى • فلذا جمع يده ثم رتب فوق مجموعة يده • فذلك الضبر  
• أبو عبيد • ضبر يضرب • الأصمى • ضبر ضبر أنا وفرس ضبر  
فعل من ذلك • أبو عبيد • ارتعس الفرس - طمر من الشايط والزعيل  
- استثنى الفرس ونشاطه وليس عليه فارس • صاحب العين • العزيم  
والأصمى ثم روم النفس في الحضر والمشي وغير ذلك واعتزم الفرس في الجري مر فيه  
جاءها وأشد

ولأ كففكفه لكانا جري • منه العزم يبدؤ فأس السهل  
والسحق - دون الحضر • غيره • والشحج من الجري - دون السحق  
• وقال • حفش الفرس الجري يحفشه - أعقب جري الجري ولم يزدنا لأجود  
وأخف - عدا عذوا شديدا وقيل الإخصاف أقصى الحضر وانقضى الفرس  
في جريه جدد • وقال • تنهبا الفرس أن في الجري والصدوي يرى كل واحد  
منهما صاحبه وفرس منهب وأشد

• وإن تنابهت يجده منبها •

والنقبة العاية - أي الطلق • ابن دريد • جرت العاية مثل فروجها - وهو  
ما بين قوائمها • صاحب العين • المواءمة في الصدو والمنازة - كما يرى نفسه  
وقد رآه الأرض بحافه وتما • فقها • الأصمى • فلذا أهوى بحافه إلى عصبه  
- فذلك الشبع وهو فرس مشبوع وقد شبع شبع والشحج كالشبع شحج

مَنْعًا وَقِيلَ هُوَ عَدُوٌّ دُونَ التَّقْرِيبِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَالْعَادِيَاتِ مَنَعًا وَقِيلَ هِيَ هَهْنَا  
الْأَبْلُ وَالضَّبْعُ وَالشَّجَرُ فِي الْأَبْلِ مَنَعًا فِي التَّنْزِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الضَّبْعُ فِي أَصَوَاتِهَا • أَبُو  
عَبِيد • فَذَا أَهْوَى بِهَا فَرَسًا إِلَى وَحْشِيهِ - فَذَلِكَ الْخَنَافُ وَقَدْ خَفَّ يَخْتَفُ • أَبُو  
عَبِيدَة • خَفَّ خُنُوفًا فَهُوَ خِفَافٌ وَخُنُوفٌ وَالْجَمْعُ خَفَفٌ وَهُوَ إِذَا مَا لَيْتَ يَسْدُهَا إِلَى  
أَحَدٍ شَقِيهَا مِنَ الشَّطِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَفَّ يَخْفُ خَفَافًا فَهُوَ خِفَافٌ وَخُنُوفٌ - أَمَّا  
أَنَّهُ إِلَى فَارِسِهِ • أَبُو عَبِيدَة • انْتَبَى - أَنْ يَنْقُلَ الْفَرَسُ بِأَمْسِهِ جَمِيعًا وَأَيَّامَهُ  
جَمِيعًا • الْأَصْمَعِيُّ • إِذَا رَاحَ الْفَرَسُ مِنْ يَدَيْهِ - فَذَلِكَ انْتَبَى وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • حَبَّ حَبَّ حَبًّا وَحَبًّا • سَبُوبُهُ • وَحَبًّا • أَبُو عَبِيد • وَأَخْبَتَهُ  
• وَقَالَ • الْوَعَكَةُ - الْوَعَكَةُ السَّيْدَةُ فِي الْحَمِيرِ وَالرَّالُ كَفَيْتُ - السَّرِيعُ  
وَالْإِبْرَاقُ - السَّرْعَةُ وَأَنْشَدَ

• حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالْوَطِ تَبْتَرَكُ •

وَالْأَرْخَاءُ - شِدَّةُ الْمَدَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَرْخَاءُ - مَنْ رَغَضَ لَيْسَ بِالْمُضَرِّ الْمُهْلَبِ  
وَفَرَسٌ مِنْ خَاءٍ • وَقَالَ • ذَكَرَ الْفَرَسُ ذَكَرًا وَدَرًا - عَدَا عَدَا سَهْلًا وَذَاى ذَاىَا  
- مَنَعًا • وَقَالَ • سَجَلُ الْفَرَسِ يَسْجَلُ سَجَلًا وَسَجَلَانًا - وَهُوَ مَسَى فِيهِ  
زَوْرٌ وَذَلِكَ سَمِيتَ الْفَرَسَ بِأَنْ سَوَّاهُ • نَعَابُ • عَسَلُ الْفَرَسِ يَفْسِلُ عَسَلَانًا  
- اضْطَرَبَ فِي عَدْوِهِ وَهَزَّ رَأْسَهُ وَالسَّرْعُ نَوْعٌ مِنْ سَيْرِ الْبَرْدُونِ وَالْفَرَسُ - دُونَ  
الْحُمْرِ وَأَوَّلُ الْمَوْضُوعِ رَفَعَتْهُ أَرْفَعَهُ رَفَعًا وَرَفَعَتْ مِنْهُ وَرَفَعٌ هُوَ نَفْسُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
اخْتَلَطَ الْفَرَسُ وَاخْطَلَطَ قَصْرٌ فِي بَرِّهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرَّجْعُ - رَدُّ الْهَابَةِ يَدِيهَا  
فِي السَّيْرِ وَنَحْوُ ذَلِكَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • لَهَ الْفَرَسُ يُسَاقُ الشَّى - إِذَا جَاءَهُ  
مُسْتَرْحَبًا يَخْدُوهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَلْقَ مَلْفَقَ الْكِرَامِ هُوَ يُسَاقُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • وَلَقَبَ الْفَرَسُ وَلَقَا وَلَقَمًا - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَمْدِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الْتَدَفَ - تَحَارَبَ نَحْطُ الْفَرَسِ فِي خَبِيهِ وَقَدْ تَدَفَّ بِشِدَّةٍ تَدَفًّا وَتَدَفَّا وَمَنْ يَحْمِلُ  
مَطْرًا - عَدَا عَدَا شِدِيدًا • وَقَالَ نَاقِلُ الْفَرَسِ - بَرَى كَلْبَهُ يَتَّقِي وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي أَرْضِ  
ذَاتِ حِمَارَةٍ وَأَنْشَدَ

• طَافِي الْخَبَارِ مَثَالُ الْآبَرَالِ •



• وقال • جَرَزَ الفرسُ - عَدَا عَدُوًّا نَفِيسًا فرسٌ ذُو قَتَع - أي زِيَادَةً  
 فِي سَيْرِهِ • وقال • مَعَنَ الفرسُ وَنَحْوِيْعَيْنَ مَعْنًا وَامْعَنَ - تَبَاعَدَ بَعْدُو  
 • ابن دُرَيْدٍ • جَمَعَ الفرسُ بِصَاحِبِهِ جَمًّا وَجَمًّا - نَهَبَ يَجْرِي جَرًّا غَالِبًا  
 وَفَرَسٌ جَائِعٌ وَجَوْحٌ وَكُلُّ شَيْءٍ مَقَى عَلَى وَجْهِهِ فَقَدْ جَمَّ • صاحب العين •  
 أَضْمَى الفرسُ عَلَى لِحَامِهِ - عَضَّ عَلَيْهِ وَمَقَى • الْأَصْمَعِيُّ • سَهَكَتِ الدَّابَّةُ  
 سُهُوكًا - جَرَتْ جَرًّا خَفِيفًا وَقِيلَ سُهُوكُهَا اسْتِنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَفَرَسٌ مَسْهُوكٌ  
 سَرِيعٌ • صاحب العين • سَمِيَ الفرسُ فِي شَوْبِهِ بَنَمَهُ مَهْمُومًا - وَهَوَانٌ  
 لَا يَتَصَرَّفُ الْأَعْيَاءَ • وقال • هَمَّ الْفَرَسُ الْأَرْضَ بِحَوَائِزِهِ يَهْمُرُهَا مَرًّا وَاهْتَمَرَهَا  
 - وَهَوَشَهُ ضَرْبُهَا بِأَهَابِهَا وَاهْتَمَرَهُ • أَبُو عَيْسَى • أَهْمَبَتِ الْفَرَسَ - أَجْرَبَتْهُ  
 وَقِيلَ طَوَلَتْ رَسَتَهُ • أَبُو زَيْدٍ • الشَّدَا السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ وَقَلَسَتْهُ وَفِي  
 الْمَثَلِ «رُبَّ شِدَّةٍ فِي الْكُرْزِ» وَأَصْلُهُ أَنَّ جَلَا خَرَجَ يَرْكُضُ فَرَسُهُ قَرَمَتْ  
 بِسَطْحَتِهَا فَاتَّقَاهَا فِي كُرْزِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالْكُرْزُ - الْجَوْلُوقُ فَقِيلَ لَهُ لِمَ تَحْمِلُهُ  
 مَا تَصْنَعُ بِهِ فَهَذَا رُبَّ شِدَّةٍ فِي الْكُرْزِ يَقُولُ هُوَ سَرِيعُ الْعَدُوِّ مِثْلُ أُمِّهِ يُضْرَبُ  
 الرَّجُلُ بِحَقَرٍ عِنْدَكَ وَلَهُ خَبَرٌ قَدْ عَلِمْتَهُ • أَبُو عَيْسَى • الْأَشْدَافُ - سُرْعَةُ  
 عَدُوِّ الْخَيْلِ • صاحب العين • مَا نَا الْفَرَسُ عَدُوَّهُ صَوْنًا إِذَا دَخَمْتَهُ لَا وَانَ  
 الْحَاجَةِ وَقَدْ تَصَدَّقَ الصَّوْنُ فِي الظَّلْعِ • نَعْلَبُ • فَذَا لَمْ يَدْعُوهُ - فَقَلَسَتْهُ ذَلِكَ  
 وَبَذَلَتْ وَأَنْشَدَ

وَوَلَّى سَالِكِ الْخَيْلَانِ قُلُجِي • بِرَاوِحِينَ صَوْنٍ وَابْتِفَالِ

• وَرَوَاهُ الْفَارِسِيُّ • عَلَمًا لِلْخَيْلَانِ قُلُجِي • صاحب العين • فَلَانٌ يَتَقَدَّسُ بِهِ  
 فَرَسُهُ - أَيِ لَمْ يَمَسَّ سِوَهُ السَّيْرِ وَتَقَدَّسَتْ عَلَى دَابَّتِي كَذَلِكَ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ  
 يَقْدُو بِهِ فَرَسُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَجْرِي يَجْرُ عَجْرًا - عَدَا • صاحب العين •  
 يَجْرَى - مَقْدَمُهُ فِي عَدُوِّهِ • صاحب العين • الْغَرَسُ يُكَلِّفُ الْفَرَسَ فِي الْجَمْرِ  
 - أَيِ يُعَارِضُهُ • أَبُو زَيْدٍ • فَإِنَّ رَقَمَ الْفَرَسِ ذَنَبُهُ فِي عَدُوِّهِ - قِيلَ كَتَرَا  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • فَرَسٌ مُكْتَسِرٌ بِذَنَبِهِ وَمُكْتَلَرٌ • صاحب العين • شَدِيقُ الْفَرَسِ

تَدْفَقُهُ وَتَدْفُقُ وَتَدْفُقُ وَتَدْفُقُ

• بَنَاتُ لَوْثٍ أَوْ بَنَاتُ أَشْدَقَا •

• وقال • سَلْتُ الْفَرَسَ - دَفَعْتُهُ فِي سَبَاقِهِ • أَبُو عبيد • هَرَجَ الْفَرَسُ هَرَجًا  
قَرِيبًا وَهُوَ هَرَجٌ - إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَدْوِ وَأَتَدَّ

• غَمَرَ الْإِلَاجِي مِصْحَامَهُ رِبَا •

• ابن دريد • هَرَجٌ كَذَا، وَيُقَالُ لَهَا بَةُ تَسْبِقُ فِي عَدْوِهَا - وَهُوَ شِدَّةُ تَبَاعُدِ  
قَوَائِمِهَا • الْأَصْمَعِيُّ • التَّغَنُّزُ فِي الْبَحْرِ وَالتَّقَلُّبُ فِيهِ عَيْنًا وَهَذَا لَمْ يَجْعَلْ  
يَجْعَلْ مَعَهَا وَفَرَسٌ مَجْعٌ وَكَذَا الْهَجَارُ وَيُقَالُ هَجَارٌ مَجَاجٌ وَمَجَجٌ • وقال • اسْتَجْمَعَ

الْفَرَسُ بُرْبَا وَأَتَدَّ فِي صِفَةِ الشَّرَابِ

وَسَجَّعَ بَرِّيًّا وَلَيْسَ يَلْجُحُ • تُبَارِيهِ فِي مَنَاجِي الْمَنَاجِي سَوَاعِدُهُ

• وقال • عَرَضَ الْفَرَسُ يَعْزِضُ عَرَضًا وَتَعْزِضٌ - مَشَى عَرَضًا وَهِيَ الْعَرِضِيَّةُ  
وَهُوَ عِشْيُ الْعَرِضَةِ وَالْعَرِضَةُ وَالْعَرِضَةُ - إِذَا تَعَرَّضَ عَيْنًا وَسَمَالًا • وقال •  
عَارَ الْفَرَسُ عِبَارًا - إِذَا ذَهَبَ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ تَغَلَّتْ وَالاسْمُ الْبَيَارَةُ وَقَصِيدَةُ طَائِرَةٍ -

سَارَتْ مِنْهُ وَمِنْ كَلَامِهِمْ مَا قَالَتْ الْعَرَبُ أَهْلِيَّ مِنْ قَوْلِهِ

مَنْ يَلْقَى خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسَ أَهْلَهُ • وَمَنْ يَلْقَى شَرًّا يَلْعَنُ عَلَى النَّاسِ لَعْنًا

أَيَّاسِيرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَبْلَةُ طَقْ - حِكَايَةُ أَمْوَالٍ قَوَائِمِ الْخَيْلِ انْجَبَتْ

وَالْخَيْلُ وَالْخَيْلُ وَالْخَيْلُ كَذَا وَالْخَيْلُ حِكَايَةُ أَمْوَالِهَا أَيْضًا • وقال • الْبَغْيُ

- اخْتِثَالُ الْفَرَسِ فِي عَدْوِهِ وَلَا يَقَالُ فَرَسٌ يَبْغُ • وقال • غَلَبَ الْهَابَةُ فِي سِيرِهَا تَوَلَّى

وَاغْلَبَتْ - أَرْفَعَتْ • الْأَصْمَعِيُّ • اسْتَشَقَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ - ذَهَبَ عَيْنًا وَسَمَالًا

• قال بعضهم • وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ اسْتَشَقَّ لِأَنَّهُ يَأْخُذُ فِي أَحَدِ شَيْئِهِ كَأَنَّهُ يَسِيلُ

فِيهِ • وقال • ذَاكَ الْخَيْلُ بِرُكْبَتَيْهَا ذَهَبَتْ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ فِي مِصْصِفَانِ

أَبُو شَيْبَةَ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ أَنَّهُ قَالَ « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَنَاتَانِ ابْنِ

الْحَدَادَةِ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَهُوَ يَقْرَأُ فِيهِ وَنَحْنُ نَحْمَدُ • قَدْرُهُ أَصْحَابُ

الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَرَبَ بَيْنَ عَدْوِ الْخَيْلِ وَيُسَمَّى الْقَوَلُ صَاحِبُ الْأَسْكَدَرِيَةِ الْفَرَسِ

أَرْسَلَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَعَدَّ إِلَيْهِ وَفَتَحَتْ صُرْعُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ  
ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْقَعْدَةِ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِيمَا  
انْتَهَى إِلَيْهَا

### نَعُوتُ الْخَيْلِ فِي الْجَرَى

• ابْنُ السَّكَيْتِ • فَرَسٌ جَوَادٌ بَيْنَ الْجَوْدَةِ وَالْجَوْدَةِ مِنْ خَيْلِ جِيَادٍ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَدْ جَادَ فِي عَدْوِهِ وَجَوَّدَ وَأَجَوَّدَ وَعَدَا عَدْوًا جَوَادًا  
وَقَدْ اسْتَجَدَّهُ طَلَبَتْهُ جَوَادًا • أَبُو عَمِيْدٍ • أَجَوَّدْتُ وَأَجَدْتُ - صُرْتُ ذَا  
دَابَّةٍ جَوَادٍ وَأَسَدٍ

قَتَلْتُ قَدْلَهُونَ بِهَا وَأَرَدْتُ • مَهْلِكَةٌ لَا يَهْوِيَنَّهَا الْجَيْدُ  
• وَقَالَ • فَرَسٌ قَمَرٌ - جَوَادٌ كَثِيرُ الْعَدْوِ وَمِنْهُ جَعَرٌ وَقَيْضٌ وَسَكَبٌ وَحَثٌّ  
وَجَحْمَةٌ أَهْأَنَّ وَالْجَمُومُ - الَّذِي كَلَّمَ ذَهَبَ مِنْهُ إِحْضَارُ جَاهٍ إِحْضَارٌ وَقَدْ جَمَّ جَيْمٌ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • جَمَّ جَمَامًا - إِذَا عَفَا مِنَ الثَّغْبِ وَزَلَّ الضَّرْبُ • الْفَاهِي •  
هُوَ مِنْ جَمُومِ الْمَاءِ يَنْدُ عَفْيُهُ وَتَحْدَارُهُ وَقَدْ أَجَمَّه فِيمَا • أَبُو عَمِيْدٍ •  
جَمَّ الْفَرَسُ يَجْمُ وَيَجْمُ جَمَامًا وَأَجَمَّ - زَلَّ فَلَمْ يَرْكَبْ • أَبُو عَمِيْدٍ • فَرَسٌ ذُو عَقَبٍ  
وَعَقَبٌ - لَهُ بَرٌّ بَعْدَ بَرٍّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • فَرَسٌ يَعْوِي ذُو عَقَبٍ - وَقَدْ  
عَقَبَ الْفَرَسُ يَعْقُبُ عَقْبًا • وَقَالَ • الْعَدْوُ - الْجَرَى الْأَوَّلُ وَالْعَقَبُ الْجَرَى  
الثَّانِي شَالَ عَفَا وَعَقَبَ وَالْمَقَبُ - الَّذِي يَزِيدُ جَوْدَةً فِي عَدْوِهِ وَعَقَبَ وَعَقَبَ -  
فَعَلَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً وَكُلُّ مَنْ فَعَلَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ مِنْهُ فَقَدْ عَقَبَ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
فَرَسٌ جَوِيْدٌ - سَرِيعُ الشَّدِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • فَرَسٌ صَمٌّ - إِذَا تَمَّ فِي عَدْوِهِ  
وَقِيلَ الْقَتْمُ الشَّدِيدُ الْمَلَبُ • وَقَالَ • فَرَسٌ مَرَّطَى الْحَرَا - أَيْ سَرِيعٌ وَقَدْ  
مَرَّطَ مَرَّطًا مَرُوطًا وَفَرَسٌ خَيْقٌ - سَرِيعُ الْعَدْوِ وَدَقِيقٌ وَدَقِيقٌ - جَوَادٌ • أَبُو  
عَمِيْدٍ • الْفَنَاجِيْعُ - وَاحِدُهَا عَجَّوْجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّائِعُ وَالْعَبُوبُ  
- الْجَوَادُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • السُّبُوحُ - الَّذِي يَسْجُدُ بَيْنَهُ فِي سَبِّهِ وَهُوَ

مَدَح • الأصمعي • عوالساج • أبو عبيد • الرُّبْدُ - السريع • ابن  
 دريد • فرس زير • شديد الوُتْبِ وَشَجَّ وَتَجَّانَ وَتِجَّاج - اِنَّا اعْتَرَضَ فِي مَشْيِهِ  
 نَشَاطًا وَفَرَسًا ضَرِيحًا - مُشَبَّهًا بِضَرَايِجِ الْعُقَابِ - وَهُوَ انْقِضَاضُهَا مِنْ الْجَوِّ كَلِمَةً  
 • صاحب العين • عَدُوًّا ضَرِيحًا - شديد وفرس ضاربع • شديد الجري  
 • وقال • فرس مَرَحٌ وَمَرُوحٌ وَمَجْرَاحٌ - نَسِيطٌ وَقَدْ مَرَحَ • وقال •  
 فرس طَيْرٌ وَطَيْرٌ وَوَرُوطٌ وَبَرِيرٌ - جَوَادٌ وَالْأَفْنَى طَيْرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُسْتَمَرُّ الْخَلْقُ  
 • ابن دريد • فرس مَرَجَمٌ - يَرْجُمُ الْأَرْضَ بِجَوَافِرِهِ وَيَحْبِطُ - يَحْبِطُ الْأَرْضَ  
 بِهَا • صاحب العين • خَبُوطٌ كَفَنَكَ وَرَجُلٌ أَخْبَطُ يَحْبِطُ الْأَرْضَ بِرَجْلَيْهِ  
 • وقال • فرس تَبَنُّ الْقَدَرِ - يَتَبَنُّ فِي مَوْضِعِ الرِّثْلِ - وقد تقدم في الانسان  
 • ابن دريد • فرس تَدَكُّ الطَّرِيدَةِ - لَا تَقْوِيهِ طَرِيدَةٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَرَجَا  
 سَمِيتَ الطَّرِيدَةُ تَدْرِيكَةً وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ الْأَحْيَ قَيْدُ الْوَاوِ - أَي أَنَّهُ إِذَا رَأَى  
 وَحْشًا لَحِقَهُ كَلِمًا مَوْصِيَةً • سَيُوه • وهو مما يوصف به النكرة كعبير الهوام  
 • ابن دريد • فرس سَرَطَانُ الْجَرَى وَسِرَاطِي - كَلِمَةٌ يَسْتَرْطُ الْجَرَى وَفَرَسٌ  
 لَهُمْ وَلَهُمْ وَلَهُمْ - غَزِيرُ الْجَرَى وَالْخَلِجُ - جَوَادٌ سَرِيعٌ وَفَرَسٌ عَدُوٌّ  
 - سَرِيعُ الْعَدُوِّ وَقَدْ دَانَ - يَغْزِي يُولَهُ إِذَا جَرَى وَالْمَنَامُ - الَّذِي يَجِي بِجَرِي  
 بِعَدُوِّهِ مِنَ التَّوَامِ وَأَنْشَدَ

عَلَى الرِّفَاقِ مَهَبٌ مُوَامٍ • وَفِي الدَّهَانِ مَقْبَرٌ مُنَامٍ

• صاحب العين • فرس عَشَقَشَقَةٌ - سَرِيعَةٌ وَأَنْشَدَ

• عَشَقَشَقَسْ لَعْدُوهُ عَشَقَشَقَةً •

وفرس ثَبَمٌ - سَرِيعٌ نَسِيطٌ قَوِيٌّ • أبو عبيدة • فرس مُسَوَّادٌ -

سَرِيعٌ • سَيُوه • فرس لَهُمْ - جَوَادٌ وَأَنْشَدَ

• ثَأْوَمِدَلٌ سَابِقُ الْأَهَامِ •

• أبو عبيد • يُقَالُ لِلْفَرَسِ أَنَّهُ تَكُوفُ السُّبُكِ إِذَا أَدْنَمَ مِنَ الْأَرْضِ فِي عَدُوِّهِ

وَقِيلَ التَّكُوفُ - الْوَامِعُ الْخَطْوِ • أبو عبيد • فرس سَاطٍ - بِعِيدُ التَّكُوفِ

وهي الخطوة وقد سَلَطَ بَسْطُو • ابن دريد • فرس ساط • اذا رَفَعَ ذَنْبَهُ فِي  
خُضْرُوهُ وَجُودٍ وَفَرَسٌ ذُرْبَعٌ بَيْنَ الْقِرَاعَةِ • واسع الخطو وفرس غُرَافٍ •  
رَجَبُ الشَّحْوَةِ • صاحب العين • فرس مَلَبُ الْقِرَافِ • أى تَنْبِيْهَا وَفَرَسٌ  
خَذَمٌ • سريع وقد خَضِمَ خَضَمًا • وقال • فرس خُشَوُ العنان •  
سَهْلُ الْمُطِيفِ وَأَنْشَدِيْبُوهُ

أَعْنَى بِخَوَارِ الْعِنَانِ تَحَالُهُ • اذا رَافَعَ عَشَى بِالْمَنْبِجِ أَحْرَدَا  
• صاحب العين • فرس قَرِبَعٌ الْمُثَى • هِلَاجٌ وَأَنْشَدَ الْفَارِسِي فِي  
صِفَةِ قَفَسٍ

وَبَكَدُ يَهْلُكُ فِي سَائِفِهِ • سَأَوُ الْقَرِيْبِ وَعَقْبُ خِيَالِهِ  
وقد سَرَعَ الْفَرَسُ قِرَاعَةً وقد تقدم أن القَرِبَعُ الحَدِيدُ مِنَ التَّصَالِ وَالرِّجَالِ  
• صاحب العين • فرس قَفْلٌ • جَوَادٌ سَرِيعٌ وَفَرَسٌ قَلْتَانُ مَلَتَانُ •  
نَشِيطٌ حَسِيدُ الْفَرَادِ وَالْذَّهْلُولُ مِنَ الْخَيْلِ • الْجَوَادُ الْفَيْسُ • أَبُو عَيْبَةَ  
الْهَرَجَلِ • الْجَوَادُ السَّرِيعُ • السَّيْرَانِي • فرس خَفِيفٌ • سَرِيعَةٌ  
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَيُقَالُ فِي الطَّوْبَةِ الْقَوَائِمِ لِحُطَافٍ وَقَدْ يَكُونُ الذَّكَرُ وَالْأُنثَى  
عَلَيْهِ أَغْلَبُ • الْفَارِسِي • فرس نَيْتٌ • تَغَفُّ فِي عَدُوِّهِ • صاحب العين •  
الشَّرَجَبُ • الْفَرَسُ الْجَوَادُ الْكَرِيمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ • الْأَصْمَى •  
فَرَسٌ مَدْعَانٌ • سَهْلُ السَّيْرِ • صاحب العين • فرس مَسَحٌ • جَوَادٌ شَبِيهُ  
بِالطَّرِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • فرس عَمِلُ الْقَوَائِمِ • اِذَا كَانَ لَا يَسْتَقِرُّ • أَبُو  
عَيْبَةَ • فرس ثَمَالٌ وَمُنْقَلٌ • سَرِيعٌ خَفِيفٌ وَتَمَالُؤُهُ نَاقَةٌ وَتَمَالُؤُهَا تَمَالُؤٌ  
وَقَدْ تَنَاقَلَ الْفَرَسَانِ • تَنَاقَبَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • فرس ضَاغِيٌّ وَضَغْنٌ • اِذَا كَانَ  
لَا يَبْقَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْخَبَرِ حَتَّى يَضْرِبَ • أَبُو عَيْبَةَ • الْمَوَالِكُ مِنَ الْخَيْلِ  
• الَّتِي تَشْكُلُ عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْعَدُوِّ وَقَدْ وَكَلَتْ الْحَابَةَ أَسَافَةَ السَّيْرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
يُقَالُ لِلْخَيْلِ إِذَا حُلِيَ عَلَى الْخَبَرِ فَلَمْ يَبْقَ كَوْنُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النَّاقِصُ الثَّنَاءِ  
• الْفَارِسِي • الْكَوْنُجُ • النَّاقِصُ الثَّنَاءِ الْفَارِسِي وَالْكَوْنُجُ مِنَ الْخَيْلِ • الَّتِي

يَحْمَلُ عَلَى الْعَدُوِّ لَا تَعْدُو عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ • أَبُوزَيْدٌ • دَابَّةٌ قَطُوفٌ - بَطِيْشَةٌ  
الْمَثْنَى وَقَدْ قَطَقَتْ تَقَطَّافٌ وَتَقَطَّفَ قَطَافًا وَقَطُوفًا • سَيُوبِيَّةٌ • قَطَقَتِ الْفَرَسُ  
وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ « قَدِيدِرُكُ الْقَطُوفُ الْوَسَّاعُ » وَأَقَطَفَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ  
قَطُوفًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَبُوصُ - الَّذِي إِذَا رَكَضَ بَلَغَ الْأَرْضَ الْأَطْرَافَ  
سَنَابِكُمْ قُدُمٌ وَيُقَالُ بِلَهِ الْوَيْسِيُّ الْخَلْقُ • الْأَصْمَعِيُّ • دَابَّةٌ تُشْرَفُ -  
إِذَا لَمْ يَكُنْكَ يَسْتَحْزِرُ الرَّكْبُ وَالسَّجْعُ عَلَى ظَهْرِهَا • قَالَ • وَيُقَالُ لِقَفْرِ  
الْحَدِيدِ النَّفْسِ الْهَلِيْنُوهُ يَنْشَطُفَيْنِ - وَهَذَا الْقَفْرُ إِذَا اسْتَعْمَى عَلَى صَاحِبِهِ  
شَدَهُ بِجِلْبَيْنِ مِنْ جَانِبَيْنِ يُقَالُ فَرَسٌ مُشَطُوفٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • فَرَسٌ  
مُطَارٌ - حَدِيدُ الْقَوَادِمِاضِ طَيَّارٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَرَبُ - الْفَرَسُ الْحَدِيدُ  
النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

قَدْ قَدَّتْ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ وَطَبِيرِهِ • عُصَبٌ عَلَى قَتَنِ الْعَضَلِ جُنُومُ  
عَرَابِلُ يُوْبَا فِي الْعَنَانِ إِذَا انْقَضَى • زَبَدٌ عَلَى أَقْدَارِهِ وَجَحِيمُ  
• الْأَصْمَعِيُّ • فَرَسٌ هَزِيْجٌ - سَرِيْعٌ يُقَالُ الْقَوَائِمُ مِنَ الْهَزِيْجِ وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ  
مُتَقَارِبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَأَنْشَدَ

عَبْدُ الْهَزِيْجِ طَرِبًا قَلْبُهُ • لَعِبَيْنٌ وَاصْبِحْ لَمْ يَلْقَبِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • امْتَحَرَ الْفَرَسُ الرِّيحَ وَاسْتَمَقَرَهَا - فَأَبْلَاهَا لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • انْخَرُومٌ مِنَ الدَّوَابِّ - الَّذِي يَجْتَذِبُ رُسُوسَهُ مِنْ يَدَيْهِ كَيْدُ الْعَبْ  
عَارًا خَارِطًا وَأَنْشَدَ

• قَدَّ الْقَلَّةُ كَالْحَصَانِ الْخَلِيطِ •  
وَهُوَ الْخِلَاطُ وَقَدْ انْخَرِمَ • وَقَالَ • مَكَّمِ الْفَرَسُ يَمْسُكُمُ - إِنْ أَعَاضُ عَلَى  
الْقِيَامِ نَهَسَتْ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغَالِيَهُ • وَقَالَ • شَمَسَتِ الدَّابَّةُ تَشْمِسُ شِمَاسًا  
وَتُشْمُوسًا فَهِيَ شَمُوسٌ - بَجَعَتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاصُ الْفَرَسُ عِنْدَ  
الْكَيْحِ وَالْقَصْرِ بَلْ وَاسْتَنَاصَ - شَخَّ رَأْسَهُ وَالتَّانَصَ - الرَّافِعُ رَأْسَهُ نَافِرًا • وَقَالَ •  
فَرَسٌ مِلْكٌ - وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي قَلْبُهُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الشَّرْبِ وَفَرَسٌ قَدُوعٌ - يَكُفُّ

بعض جريه وأنشد

• مكان الرمح من أخا الصدوع •

• أبو عبيد • الأفتد - التي إذا سار وتعت رجلاه موافق يديه • أبو زيد • المطايع كالأفتد وكذلك هو في الأبل • غيره • والتدوع من الخيل - البعيدة الخسوة وتدوع الفرس والبعد البعيد تدوع ذريها - سبقه وذارعه فذرعته عليه وفرس واحد - يعلك جربا بعد جري وقوام كقولك سابق وقد عام عواما وكذلك الأبل • صاحب العين • الشدح - الوثاقين الخيل وقد تقدم أنه العظيم الشديد

### نوعت الخيل في عرقها

• أبو عبيد • أعرقت الفرس وعرقته - أجرنته ليعرق والهيب

الكثير العرق (٢)

• وهيبك إذا ابتل العذر •

والأحق - الذي لا يعرق وأنشد

وأقذر مشرف الصوان ساطع • كئيب لا أحق ولا تيب

وقد قذمت الأحق في باب عيوب الخيل والاسم فهما المفق • صاحب العين • الخص - أن يضم الفرس في مكان كئيب وتلقى عليه الأحق حتى يعرق ليبرى • ابن السكيت • حنئت الفرس أحسنه حنذا وحناذ فهو منحود وحنيذ - إذا أجرنته وأقيبت عليه الخلال ليعرق • صاحب العين • جى الفرس جى - تحن وعرق والهيب والهيب والشهد - الشديد الجري البطي العرق

### باب الطلق

الطلق - مسافة جري الفرس وقد أطلق قرسه • أبو عبيد • جرب الخيل

(٢) في اللسان

بذلك قال طرفة

من غناجيج ذكود

وفتح

وفضيات الخاء

معجمه

عَرَمًا أَوْ عَرَقَيْن - أَى طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْن • صاحب العين • الْقَرْنُ الطَّلُقُ  
 • وقال • مَصَرْتُ الْفَرَسَ - اسْتَقْرَبْتُ جَرِيَهُ وَالْمَصَارَةَ - الْمَوْضِعَ الَّذِي  
 تَصْرِفُهُ الْخَيْلُ • غِيَرَهُ • تَرَبَّتِ الْخَيْلُ تَسْرَعُ - بَرَتْ طَلَقًا • صاحب  
 العين • الشَّوْطُ - الْجَرِيُّ مَرَّةً إِلَى غَايَةِ وَاجْمَعُ أَشْوَاطَ • أَبُو عبيد •  
 شَوَّطَ بَطِينٌ - بَعِيدٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ سُلَيْمَانَ لِعَلَى « إِنَّ الشَّوْطَ بَطِينٌ »  
 وَالْعَدَاءُ وَالْعَدَاءُ - الطَّلُقُ الْوَاحِدُ • الْأَصْحَى • حُرِيَّةُ الْفَرَسِ -  
 مَا اسْتَقْرَبَتْ مِنْ جَرِيهِ

### اعْيَاءُ الْخَيْلِ

• صاحب العين • فَهِدَ الْفَرَسُ وَفَهَدَ وَتَهَدَ - ائْتَمَرَهُ اذْطَاعَ وَكَلَّالٌ مِنْ  
 الْجَسْرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • فَضَلْتُ الدَّابَّةَ - تَبَعْتُ

### نَعَوْتُ الْخَيْلَ مِنْ قَبْلِ عَتَقِهَا وَهَجَنْتَهَا

• صاحب العين • الْأَتَقُّ مِنَ الْخَيْلِ - الْكَرِيمُ • وَكَانَ بَعْضُ الْقُرَوِيِّينَ يَقُولُ •  
 الْعَتَقُ فِي الْحَيَوَانِ الْكَرَمُ كَقَوْلِهِمْ فَرَسٌ عَتِيقٌ وَرَجُلٌ عَتِيقٌ وَأَمْرَاءُ عَتِيقَةٍ  
 وَفِي الْمَوَاتِ الْقَتَمُ يَقَالُ خِمْرَةٌ عَتِيقٌ وَهَذَا الْعَتَقُ مِنْ هَذَا - أَى أَقْدَمُ وَفَرَسٌ  
 صَرِيحٌ مِنْ خَيْلِ صَرَاحٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَتَايُجُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ وَلاَحِقُ • مَعَاوِرُ فِيهَا لِأَرْبَابٍ مُعَقَّبُ

فَلَمَّا قِيلَ وَهِيَ مَصْفُوعَةٌ غَلَبَتْ غَلَبَةُ الْأَسْمَاءِ وَالْأَقْرَأَى - الْأَوَّلُ مِنْ قَبْلِ الْفَعْلِ  
 وَالْمُهْجَنَةُ مِنْ قَبْلِ الْجَحْرِ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَقَالَ أَقْرَفَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ - إِذَا دَنَا  
 مِنَ الْمُهْجَنَةِ كَأَقْلَمْتُ • أَبُو زَيْدٍ • فَرَسٌ هَمِيقٌ بَيْنَ الْمُهْجَنَةِ وَبَيْنَ ذَوْنِهَا هَمِيقٌ  
 بغير هاء • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْفَشَاغُ فِي الْمَهْرِ كَالْأَقْرَأَى وَالْكَدَانَةُ -  
 الْمُهْجَنَةُ • صاحب العين • الْكَوْدُنُ وَالْكَوْدِيُّ - الْمَسِيحُ وَقِيلَ هُوَ الْبَقْلُ  
 • أَبُو عبيد • الطَّرُوفُ - الْعَبْدُ الْكَرِيمُ مِنْ خَيْلِ طُرُوفٍ وَهُوَ نَعْتُ



للكور خاصة هذا قوله في كتاب الخليل فأما في كتاب النسخة فقال فرس طرقة  
 لا ذئبق وعادله صليمة من قبل لحاق الصلابة لامن قبل المعنى لان الصلابة  
 الشديدة وقد قيل فرس صليمة وسبق هذا في باب المذكر والمؤنث ولم أقصد  
 الصلابة هنا وإنما ذكرته لاختلاف روايتيه في طرف فروى عن أبي زيد أنه نعت  
 لذكر خاصة وروى عن الكسائي فرس طرقة • ابن دريد • جمع الطروق  
 أطراف • ابن جني • فرس غطريف وغطراف • كريم • صاحب العين •  
 فرس حث • عتيق كرم وقد تقدم أن الحث الجواد والمحق من الخيل - التي  
 لا ينسب تنابها • أبو زيد • الشرحوب - السيفة وخضر بعضهم به الاتي  
 • صاحب العين • الشهوية - ضرب من البراذين وهو بين الفرس  
 والبرذون • أبو عبيد • المعرب من الخيل - الذي ليس فيه عرب فجميع  
 والائتي مصرية • غيره • أعرب الفرس - خلصت عربيته وأعرب -  
 عرب بصهيبة أنه معرب وخل عراب - مغربة وأعرب الرجل - ملك خيلا  
 عرابا وانشد

وَصَهْلٌ فِي مِثْلِ جَوْفِ الطَّوِيِّ • صِهْلَانِ لِلْمَعْرِبِ  
 يقولان اسمع صوته من له خيل عراب عرف أنه عربي • الفارسي • يمين المعرب  
 أنه معرب • الشرحوب - الفرس الكرم وقد تقدم أنه الطويل من الناس  
 والليل • أبو زيد • السبر - ما استدلت به على عشق الغابة أو هبتها وقد  
 تقدم أن السبر الهمة وما أوجه • أبو عبيد • النزاع من الخيل - التي  
 نزع إلى أعراق واحدها أربع ونزعة

### باب سوابق الخيل

• أبو عبيد • أولها السابق ثم المصلي وذلك لأن رأسه عند صلا السابق ثم الثالث  
 والرابع كذلك إلى التاسع ثم العاشر وهو السكت الخفيف والتشديد • فلاسيه •  
 في باب ما جرى في الكلام مصفرا وترك تكبيره لأنه عندهم مستصغر فاستغنى عنه غيره

قوله فهو ترخيم  
سكتت قال في  
السان يعني أن  
تصغير سكتت انما  
هو سكتيت فاذا  
وغيره ثبت زائداته  
اه كنه مصححه

عن نكبه اما سكتت فهو ترخيم سكتت والسكتت - الذي يسمى آخر الخيل  
• صاحب العين • وقد سكتت والملبة - الدفع من الخيل في الزمان والجمع  
حلا بل على غير قياس • أبو عبيد • الفاضل • الذي يسمى في الملبة آخر  
الخيل وهو الفيل • ابن دريد • هو الفيل والفيل • صاحب العين •  
المسكت من الخيل - الماتر الذي لا يلتقي بها وقد سكتت • ابن دريد • قطع  
الجواد الخيل - اذ خلفها ومضى وانشد

يَقْطَعُون بَنِي رَيْمٍ • وَيَأْوِي إِلَى حُضْرٍ مَلُوبٍ

• أبو عبيد • عَسَى الْفَرَسُ يَهْتَفِقَ وَيَعْتَفِقَ عَتَقًا - سَبَقَ الْخَيْلَ وَرَجُلًا  
مَعْنَى الْوَسِيقَةِ إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا وَخَيْلَ قَوَائِمَ - مَسْبُوقَةٌ  
وَأَنشَدَ فِيهِ

يُنَازِرُنِي بَنُو الْخَيْلِ خَلْفَهُ • قَوَائِمَ فِي نَفْسِي جَوَاحِرَ وَعَشِيرَ

• الإيمى • اسْتَوَى الْفَرَسُ عَلَى الْقَابَةِ وَاسْتَعَى - سَبَقَ • صاحب  
العين • فَرَسٌ كَهَامٌ - بَطِيءٌ عَنِ الْقَابَةِ • ابن دريد • فَرَسٌ لَهْفٌ -  
سَابِقٌ سَرِيعٌ • صاحب العين • الْخَارِجَةُ - خَيْلٌ جَيَادٌ لَا عَرَقَ لَهَا فِي  
الْجَوْدَةِ وَتَجَرَّ الْفَرَسُ شُرُوبًا - سَبَقَ • وقال • اعْتَرَقَ الْفَرَسُ الْخَيْلَ -  
خَالَهَا ثُمَّ سَبَقَهَا وَمَضَى الْفَرَسُ - غَابَتْ فِي السَّابِقِ • ابن دريد • صَدَّرَ  
الْفَرَسُ وَقَصَدَرَ - تَقَدَّمَ الْخَيْلَ بِصَدْرِهِ • ابن السكيت • أَصَا الْفَرَسُ  
الْخَيْلَ أَصَوًّا - تَقَدَّمَهَا وَأَتْلَعَ مِنْهَا • ابن جني • الْأَجْرُ - السَّرِيعُ الْمُتَجَرِّدُ  
مِنَ الْمَلَبَةِ السَّابِقِ لَهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْهُ الْقَصِيرُ الشَّعْرَ • صاحب العين • بَرَدَ  
الْفَرَسُ عَلَى الْخَيْلِ - سَبَقَهَا وَقِيلَ كُلُّ سَابِقٍ مُبَرَّرٌ • الفارسي • فَرَسٌ شَيَانٌ  
وَشَيَانٌ - سَابِقٌ

## ركوب الخيل

رَكِبْتُ الدَّابَّةَ رَكْبًا وَرَكُوبًا - عَلَوْتُهَا وَكَلَّ مَاعِلًا وَفَقَدَ رَكْبَتَهُ وَأَوْتَكَبْتَهُ وَقَالُوا

مثلاً بذلك رَكَبْتُ الهَوَلَ وَالْبَيْلَ ونحوهما وقيل الراكب البعير خاصة والجمع  
 رُكَّابٌ وَرُكُوبٌ وَرُكْبَانٌ • قال سيويه • ما كان على فاعِلٍ صفةً فأبوي مجرى  
 الاسماء كُتِرَ على فَعْلانٍ كما يكسر عليه الاسماء وذلك رَاكِبٌ وَرُكْبَانٌ وصاحب  
 وخبّيان وراع ودرعيان وفارس وفُرسان وأبروه مجرى حايو ومجمران ولم يكسروه  
 تكسير نائم وتابيل ونحوه لان هذا صفة في الاصل وتابيل اسمٌ ولهذا مؤنثٌ  
 قالوا رَاكِبَةٌ وصاحبة الاُنهم قد قالوا فارسٌ كما قالوا حواير لان هذا اللفظ يعني  
 فارساً وفوارس لا يقع في كلامهم الا لرجال لما لم يخافوا الالتباس كسروه على نواعل  
 كما قالوا فَعْلانٌ فالما الرُكْبُ اسمٌ للجمع وليس يجمع لاننا اذا صقرته قلت رُكْبٌ ورجل  
 رُكَّابٌ - مكثوا رُكُوبٌ والانتى رُكَّابَةٌ والرُكْبُ - رُكْبَانُ الابلي اسم للجمع ولين  
 بكسيرة رَاكِبٌ وهم العشرة فان قولهم والجمع رُكُوبٌ والأرُكُوبُ كثر من الرُكْبِ  
 والرُكْبَةُ اقل من الرُكْبِ والرُكْبُ - الذي يستعير فرساً بقضه عليه فيكون له  
 نصف الغنمة ونصفها للمعير • أبو عبيد • ارُكَبَ المهرُ - حان له أن يركَبَ  
 وقد تقدم في الانسان • ابن السكيت • وثَبَّ على الفرس فتجَلَّه وتَذَرَّه وحال  
 فيمنه - أي رَكَبَ • صاحب العين • راقَ السلامُ - وضع يده على  
 طرف الذنن واستدار حوائله وثَبَّ يعمل بذلك الخلفة في الفروسة وقد تراوَفَ  
 الغلمانُ • غير واحد • الاعلوطُ - ركوبُ الفرس وغيره من المركوب عرجاً  
 وقد اعلوطه • قال سيويه • ولا يستعمل الاخرين قال امرؤ القيس  
 - رَكِبْتُهُ عَرَجاً لا يستعمل الا كذلك يعني عرجاً • أبو زيد • تَقَرَّرَ -  
 ركباً من خَلَفَ • أبو عبيد • زِدْتُ الرِّجْلَ وأزددته - ركبْتُ خَلْفَهُ  
 • غيره • ارَدَدْتُهُ - جعلته خَلْفِي ورَدَيْتُكَ - الذي يَرُدُّكَ والجمع رُدَّافِي  
 • الامصبي • دابة لا تُرَادَفُ ولا تُرَدَفُ - أي لا تحمل الرديف • ابن السكيت •  
 لا تُرَادَفُ ولا يقال لا تُرَدَفُ

## ركض الخيل ونحوها

• أبو عبيد • رَكَضْتُ الفرسَ ولا يكون رَكَضَ انما الرَكْضُ - تَحْرِيكُكَ اِله  
 بِرَجْلِكَ أَوْ بِغَيْرِهَا سَازَ وَادِمَ يَسِرُ • ابن دريد • رَكَضَتِ الدابةُ وَدَقَعَ نَفْثُ قَوْمٍ  
 وَقَالُوا رَكَضَتِ الدابةُ لِأَعْيَرٍ وَهِيَ الْعَالِيَةُ • غيره • رَكَضَ الفرسُ وَرَكَضَتْهُ عَلَى  
 مَنَالِدٍ دَمَعَ وَرَبَعَتْهُ • صاحب العين • هُوَ يَرْكُضُ دَابَّتَهُ رَكَضًا فَلَمَّا كَثُرَ هَذَا  
 عَلَى السَّيْرِ اسْتَمَالَ فِي الدَّوَابِّ وَقَالُوا هِيَ تَرْكُضُ كَأَنَّ الرِّكْضَ مِنْهَا • ابن السكيت •  
 مَرَفَلَانِ يَرْكُضُ فَرَسَهُ وَيَحْمِلُهُ بِعَقِبِهِ وَيَسْتَدِرُّهُ وَيَسْتَوِشِيهِ - كُلُّ ذَلِكَ يُلَاقِ  
 مَا عِنْدَهُ لِيَزِيدَ • وقال • أَوْشَاءُ - اسْتَحْبَبَهُ بَكْلَابٌ أَوْ يَحْمِلُن • ابن دريد •  
 تَكَدَّرَ الدابةُ بِعَقِبِهِ - ضَرَبَ بِهِ لِيَسْتَحْبِبَهَا • أبو عبيدة • هَمَزَتِ الدابةُ أَهْمَرُهَا  
 هَمْرًا - تَحْمِرُهَا لَتَسْمِي وَاسْمُ مَا هَمَزَتْهَا هَلْهَمَزًا • صاحب العين • لَمَحَتْ  
 الدابةُ وَغَيْرُهَا لَمَحَها لَمَحًا - غَمَزَتْ جَنبَهَا أَوْ مَوْتَرَهَا بِعَصِيدَةٍ أَوْ عَوْدٍ أَوْ نَحْوِهِ  
 وَالنَّحَاسُ - يَأْتِجُ الدَّوَابَّ سَمِي بِذَلِكَ نَحَاسُهُ إِيَّاهَا حَتَّى تَنْقَطَ وَتَرْفُثَهُ النَّحَاسَةُ  
 وَالنَّحَاسَةُ وَتَدْبِسِي بِأَتَمِّ الرِّقِيِّ نَحَاسًا وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَصْلُ • ابن دريد • تَمَحَّصَ  
 الْفَرَسُ - تَزَكَّاهُ أَوْ تَحَبَّبَ لِبَعْرِكَ • ابن الأعرابي • سَامَهُ - رَكَضَهُ • غيره •  
 وَالْأَحْوَسُ - الدَّامِ الرِّكْضُ • أبو زيد • شَرَّتِ الدابةُ شَرًّا وَشَوَّرَتْهَا - إِذَا  
 رَضَتْهَا وَرَكِبَتْهَا عِنْدَ الْعَرَضِ عَلَى مُشْرِبِهَا • ابن السكيت • تَنَقَّضَتِ الدابةُ - تَزَيَّنَتْهَا  
 وَتَنَقَّضَتْ - تَزَيَّنَتْ قَرُونُ بِهِيَ يَهْرُتُ

## الجران ونحوه

• صاحب العين • تَوَنَّى الدابةُ تَحْرُنُ يَرَانَا وَتَوَنَّى هِيَ تَوَنَّى - وَهِيَ  
 الَّتِي إِذَا اسْتَدْبَرَتْ جَوْبَهَا وَقَفَّتْ وَمِنْهُ الْحَرُونُ فَرَسُ مُسْلِمٍ بَنِ عَمْرِو الْبَاهِلِيَّ فِي  
 الْإِسْلَامِ كَانَ يَسَابِقُ الْخَيْلَ فَلَمَّا اسْتَدْبَرَتْهُ وَقَفَتْ حَتَّى تَكَادَ قَسْبُهُ الْخَيْلَ ثُمَّ  
 يَجْرِي فَيَسْبِقُهَا وَمِنْهُ لَيْلُ لَيْبِ بْنِ الْهَلْبِ أَوْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْجُرُونُ لِأَنَّهُ كَانَ يَحْرُنُ فِي

الحروب فلا يبرح • أبو عبيد • شَبَّ الفرسُ بِشَبِّ وَشَبِّ شِبَابًا وَشِبَابًا  
وَشَبُّوْا وَرَفَعَ بِهِ

## سوط الخيل

• ابن السكيت • سَطَّ الفرسُ بالسَّوْطِ كالإنسان وأشد  
فَسَوَّطَهُ كَأَنَّهُ صَوَّبَ عَيْنِيَّةً • على الأفعر الضاحي إذا سبط أخضرًا  
• أبو عبيد • تَزَنَّتْ الفرس - ضَرَبَتْهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ وَفَدَّ تَرَقَّ يَسْتَوِي • ابن  
دييد • فرس مجلَّد - لَا يَجْعَزُ مِنْ ضَرْبِ السَّوْطِ

## قلة الرق بركوب الخيل

• أبو عمرو • الكَفْلُ - الَّتِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالٌ • أبو الجراح •  
كَفَلَ بَيْنَ الْكُفُولَةِ وَقِيلَ الْكَفْلُ - الَّتِي يَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الْحَرْبِ انْعَامُهَا فِي  
التَّأْخِرِ وَالْفِرَارِ وَهِيَ الْكَفِيلُ • ابن السكيت • أَقْصَمَ الرَّجُلُ - إِذَا امْتَنَعَتْ  
عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ حَذَرًا أَنْ يَقَعَ وَأَشَدُّ

• كَفَلَ الْفَرَسُ دَائِمَ الْأَصَامِ •

• أبو عبيد • الْعَنِيْتُ - الَّتِي لَا يَسُوقُ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ • أبو عبيدة •  
الْجَمْعُ عَنَفٌ وَأَشَدُّ

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ الْأَبْتَدَاءَ هَرَبُوا • فَهُمْ يُقَالُ لَهُ - لِي اخْتِائِهِمَا عَنَفٌ  
وَالْأَمْتَلُ - الَّتِي يَمِيلُ عَلَى السَّرَجِ • صاحب العين • هُوَ الْبَائِنُ وَفَدَّ تَقَدَّمَ  
أَنَّهُ الَّتِي لَا تَرْتَمِ مَعَهُ وَلَا يَفُ • ابن دييد • قَلَعَ الرَّجُلُ قَلْعًا - فَهُوَ قَلَعَ لَمْ يَثْبُتْ  
عَلَى السَّرَجِ

## حَسَنُ الثَّباتِ عَلَى الْخَيْلِ

• ابن السكيت • فَارِسٌ بَيْنُ الْقِرَاسَةِ وَالْفَرُوسَةِ فَلَمَّا الْفِرَاسَةُ مِنْ

النظر في الكسر لا غير • قال الفارسي • الأسوار - فارسي معرب معند  
على القرس أو جسد الثبات على ظهر القرس • قال أبو الصق • هو الجسد  
الذي بالتهام والاول هو والصحيح عند الفارسي • أبو عبيد • الهيرزي  
- الأسوار

### الزجر بالخيول والبغال والحمير

حققت الزجر - الانتباه والتهني زجر الدابة والرجل والسبع ومخوفاً أن يره  
زجراً وأدبره فأنزله وأدبر • السراي • مريحاً - زجر وقد مثله  
سبويه • أبو عبيد • يقال للبلقي - أي أقبل وها - أي فرى  
وربما استعمل للانسان وفرى وأزجي - أي توشى وتنى • ابن ديد • هال  
- من زجر الخيل وكذلك أجدهم وميئدهم • أبو عبيد • مما جاء في موضع  
الامر وحده قوله لجدهم - القرس الذكر والانثى سواء يأمره بالتمدد ولم  
أجد في القرس • ابن ديد • وكذلك أجدهم • ابن جني عن ابن الاعرابي •  
هميد - من زجر القرس ولان اثنين هميدا وفي الجماعة هميدته • قال • خرجت  
الصيغة فيه على خلاف صيغة الامر لانه ليس من مواضع ظهور الضمير لانه  
اسم للفعل وليس بفعل فلما ظهر فيه نزع على غير الصيغة المتعدي اشعاعا  
بالشدوذ وتفسيره « هاؤم القروا كائنه » • محمد بن يزيد • هقط - من زجر  
الخيول وأنشد

لما رأيت خيلهم هقط • علمت أن فارسيهم هقط

هقط - من زجر الخيل • أبو زيد • جلت على القرس أجلب جلباً ولا يقال  
أجلبت عليه - وهو أن يصحبه وتره كض قرساً خلفه تسفبه ذلك اذا ظفوا  
فدرياه • أبو عبيد • أجلبت على القرس وبلبت • الامهسي • جلبت  
ولا يقال أجلبت • صاحب العين • شهمت القرس أشهمه شهوما -  
أفرغته بالزجر والتفقر - أن تليق لسانك بمنك ثم تصوت وقد تفرغ الدابة

قلت صواب رواية  
المصراعين  
لما سمعت زجرهم  
هقط  
علمت أن فارسي  
مختطى

وروى هقط بالحاء  
المهملة وأبقت  
مكان علمت وكتبه  
محمد بن محمد محمود

• وقال • وَقَرَّتْ الْعَابَةُ - سَكَنَتْهَا • وقال • عَدَسٌ - زَبْرٌ لِلْعَدْلِ ثُمَّ كَثُرَ  
حَتَّى تَمُوتَهُ وَكَثُفَتْ عَدَسٌ وَقِيلَ عَدَسٌ وَحَدَسٌ - رَجُلَانِ كَثَا عَلَى  
عَهْدِ مُلْكِيَانِ يَتَفَانِ بِالْعَالِ نَكَانَ الْبَقْلِ إِذَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ خَافَهُمَا مِنْ شِدَّتِهِمَا كَلْنِ لَأَسْفَى  
مِنْهُمَا وَأَنْشُدَ

إِذَا جَلْتُ بِرَيْقٍ عَلَى عَدَسٍ • عَلَى الْقِيَمِ بِالْحِمَارِ وَالْفَرَسِ

• غَالِبًا لِي مَنْ عَسَرَ أَوْ مَن جَلَسَ •

• أَوْهَانِي • مَقَرُّ الْحِمَارِ وَصَفَرٌ - دَهَاءُ إِلَى الْمَاءِ • أَبُو عَيْسَى • وَكَذَلِكَ سَأَلْتُ  
• السِّيرَافِي • شَأْنًا

## مَحَابِسُ الْخَيْلِ

• صاحب العين • رَبَّطْتُ الْعَابَةَ أَرَبَطَهَا وَأَرَبَطَهَا نَطًا وَأَرَبَطْتُهَا بِدَابَّةٍ بِرَبْطٍ -  
مَرْبُوطَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَعَمْ الرِّبْطَةُ هَذَا يَعْنِي الْفَرَسَ • صاحب العين •  
الْمَرْبُوطُ وَالْمَرْبُوتَةُ - مَارِبَةٌ • الْأَصْمَعِيُّ • الْمَرْبُوطُ بِالْقَنْعِ - مَوْضِعُ رَبْطِهَا  
وَهَذَا غَيْرُ قَوِيٍّ إِنَّمَا هُوَ الْمَرْبُوطُ بِالْكَسْرِ كَذَلِكَ حَكَاهُ سَيُورُهُ وَهُوَ الْقِيَاسُ • أَبُو زَيْد •  
الرِّبَاطُ - الْخَيْسَةُ مِنَ الْخَيْلِ خَافِقُوهَا • صاحب العين • وَمِنْهُ الرِّبَاطُ وَالرَّابِطَةُ  
لِلْمَازِيَةِ نَفَرُ الْعَدُوِّ وَأَصْلُهُ أَنْ يَرْتَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفَرَسَيْنِ خَيْلَهُ ثُمَّ صَارَ زَوْجُ الْفَرَسِ  
رِبَاطًا وَرَبْعًا سَمِيَتْ الْخَيْسَةُ أَنْفُسُهَا رِبَاطًا وَتَوَلَّى تَعَالَى • وَصَارَ وَارِبَاطًا • مَعْنَاهُ  
جَاهِدُوا وَقِيلَ مَعْنَاهُ وَاعْبُدُوا عَلَى مَوَاقِفِ السَّلَاحِ • الْأَصْمَعِيُّ • الطَّوْلُ وَالْقِصْلُ  
وَالْقَوِيلَةُ - جَبَلٌ طَوِيلٌ يُشَدُّ بِتَشْدِيدِ الْعَابَةِ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ يُشَدُّ وَيُغْسَلُ صَاحِبُهُ  
بَطْرَقَهُ وَرَسُولُهُ الْقَوِي • الْأَصْمَعِيُّ • رَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى ذَرْنِهِ وَإِذْرُونِهِ - أَيْ مَعْلَقَتِهِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِذْرُونَ الْأَصْلُ • أَبُو زَيْد • الْإِخِيَّةُ - عَوْدُ فَرَسٍ فِي الْمَاطِلِ تَنْسُدُ  
إِلَيْهِ الْعَابَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ جَبَلٌ يَفْنُ فِي الْأَرْضِ وَيُسَبَّرُ زَرْقُهُ فَيُشَدُّ • أَبُو  
عَبْدَةَ • وَهِيَ الْإِخِيَّةُ وَالْجَمْعُ الْإِخِيَّةُ وَقَدْ اخْتَبَتِ الْعَابَةُ وَتَاخَتِ الْإِخِيَّةُ - عَمَلُهَا

والأزبئة - الإخيشة • ابن السكيت • الأري - الأخيشة والعامة يرويه المعلق  
وانما هو ما تقدم

## قيام الخيل

• أبو عبيد • الصائم - القائم الساكن الذي لا يطعم شيئا وانشد  
• خيل صائم وخيل غير صائمة •  
وقد صام يصوم والكافل - الذي لا يأكل وهو الذي يصل الصائم أيضا وانشد  
يَلْدُنْ بِأَعْقَابِ الْحَيَامِينَ كَانَهَا • نساء النصارى أصبحت وهي كفل  
والعائذ والعذوب - شجره وجمعه عذوب وقد عذب يصذب عذبا وعذبوا  
- لم يأكل من العيش وكذلك الرجل والجمار • على • عذوب جمع طائب  
كفاعد وقعود فاما عذوب فجمعه عذب • أبو عبيد • الصائغ - القائم  
ومنه حديث البراء • كان النبي صلى الله عليه وسلم لَذَّائِبًا فَنَّا خَلَقَهُ صُفُونًا •  
ويقال الصائغ - القائم على ثلاث قوائم • ابن دريد • صَقْنٌ يصقن  
صُفُونًا - ثقب إحدى رجله ووطئ على سُنْبِكِهِ وكذلك ما فرقه له الإنة في  
الجِلْدِ كَثْرَةً وكذلك فُتِرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « الصَّائِنَاتُ الْجِيَادُ » والصائغ  
كالصائغ • أبو عبيد • الصائغ - القائم على طرف حافره وقد صان يصون  
وانشد

وما حَالَ قَبْلَهُ خَيْلٌ • يصون الورث فيها والكُمَيْتُ  
• أبو زيد • أظم - رقع إحدى رجله

## أكرام الخيل وإهانتها

الفاوى • قال أحمد بن يحيى • المَكْرَبَاتُ مِنَ الْبَيْلِ - هي المَكْرَمَةُ ولم أجدها  
لغيره إنما الذي حكاه أبو عبيد وغيره المَكْرَبَاتُ مِنَ الْإِبِلِ - التي إذا اشتد البرد عليها  
جاءها إلى أوابهم حتى يصيبها الشنن تشنناً • أبو عبيد • الخيل المقربة -



التي تكون قريباً معدة ويقال التي ذكي وتغرب وتسكرم • صاحب العين •  
 سَتَعَتْ الفرسُ أَمْسَعَهُ فهو مَتَع - قَتَّ عليه وَصَفَتِ الجارية مُتَسَدُّدًا لأن ذلك  
 بأشياء كثيرة والمعارو المتغير - السمين من الخيل وأند  
 أعيروا خيلكم ثم أركضوها • أحق الخيل بالركض المعارُ  
 • صاحب العين • الراوي - الذي يقوم على الخيل • وقال • الفرس  
 في الصقال - أي في الصوان • وقال • حسن الدابة يحسها حساً - نفّض  
 عنها التراب والمخسة - ما حسنتها وهي الفرجون • ابن السكيت • أذال  
 فسلان فرسه - إذا أهانه ولم يحسن القيام عليه • أبو زيد • ذال الشيء يُذِيلُ  
 وأذلته - أهنته ومنه « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن إذا ذل الخيل »  
 فاما قول بعض الصباية عند افتتاح مكة أيها الخيل في عناه عطفوها وقد قال النبي  
 صلى الله عليه وسلم « الخيل في قواصيخ الخير » أي لا تعطلوا وانما قال أيها  
 الخيل رجل من أصحابه والأهواء - التعطيل فقد يكون للخيل وغيرها  
 • غيره • دابة جامع غمتهنة وقبل هي التي تصلح للترحل والإسكان  
 • صاحب العين • الأعطال من الخيل - التي لا تقلد لها ولا أرسان واحداها  
 عطّل وقد عطلتها

### علف الخيل وجسمها دون ذلك

• صاحب العين • علفُ الدابة أغلفها واسم ما تغلفه العلف والمغلف -  
 ما غلفتها به والأغلفاء - تناول العلف • ابن السكيت • اغتفت الخيل  
 - ثلاث شيان من الربيع وهي الفقة • صاحب العين • اغتفت الخيل - تمتت  
 بعض السمين • الأصمى • يَرْذُونُهُ رَغْوَتْ - لا ترفع رأسها من العلف وفي  
 المثل « أكل الدواب يَرْذُونُهُ رَغْوَتْ » أبو عبيد • المشوار - ما ألفت الدابة  
 من علفها وقد شمرتها • أبو زيد • أثقلت الدابة - إذا أوتيتا الحيلة لتأنيستك  
 • صاحب العين • الصغار والصغار - ما بقي في أصول أسنان الدابة من اللبن

والعَلَفُ • أبو زيد • انْقَسَفَ - جَبَسَ الدَّابَّةُ عَلَى غَيْرِ عَلَفٍ • ابن السكيت  
وهو الجَدْعُ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ يَدْعِ الْعَقَسِ • وَرَمَلَانَ الْخَمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِ  
• يَنْعَتُ مِنْ أَفْطَارٍ بِفَأْسٍ •

• أبو عبيد • هو الجَدْعُ

## رِجَائِعُ الْخَيْلِ

الرِّجَائِعُ - مَا ارْتَجَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ خَصْرُهُ أَبُو عَلِيٍّ الطَّبْرِيُّ وَأَطْلَقَهَا ابْنُ السَّكَيْتِ  
وغيره وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

عَلَى حِينَ مَالِي مِنْ زِيَارَةِ لَمْعِيَّةٍ • وَبَرَحِي أَنْفَاضَهُنَّ الرِّجَائِعُ

• صاحب العين • الرِّجَائِعُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ وَالْأَنْثَى  
رَجِيعَةٌ • أبو عبيد • الشَّرَائِعُ الَّتِي انْتَرَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْلُهَا  
الَّتِي تَرَجَعُ إِلَى أَعْرَاقٍ وَالتَّقَائِدُ - الَّتِي تُتَقَدِّمُ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ • ابن دريد •  
كُلُّ مَا اسْتَرَجَعْتَهُ مِنْ عَدُوِّكَ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ فَرَسٍ فَهُوَ تَقِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّدَ تَقْدًا - نَحْبًا  
وَأَنْقَضَهُ أَنَا • صاحب العين • فَرَسٌ تَقْدٌ وَتَقِيدٌ وَكَذَلِكَ التَّقِيدَةُ وَالْهَرَامُ  
- الْخِصْفُ مِنَ الدَّوَابِّ وَاحِدُهَا هَرِيمَةٌ

## نَعْوَتُهُنَّ مِنْ قَبْلِ صَعْوَتِهَا وَذُلُّهَا

• أبو عبيد • فَرَسٌ بَرُورٌ - يَنْتَحِزُ الْقِيَادَ وَفَرَسٌ قَوْدٌ - يَتَقَادُ وَالْبَعِيرُ مَشْلُ  
• نَعْبٌ • أَسْمَحُ الْفَرَسِ - وَمِثْلُ أَنْقَادٍ • أبو زيد • الْبَسْرُ وَالْبَسْرُ - الْقَبِيلُ  
وَالْأَنْقَادُ فِي الْفَرَسِ وَقَدْ يوصفُ بِالْأَنْقَادِ وَأَنَّ قَوَامَهُ لَيْسَتْ أَيْسَهُلَةً • ابن  
دريد • فَرَسٌ غَوُجٌ الْبَانُ - أَيْسَهُلُ الْمُطِيفِ وَهُوَ مَحْمُودٌ • غير واحد •  
فَرَسٌ غَوُجٌ الْخَنَابُ - أَيْسَهُلُ الْقِيَادِ • صاحب العين • الْفَرَسُ يَطْلُبُ طَلَامًا  
وَطَلُومًا - رَفَعَ يَدَيْهِ

قلت وسقط بين  
المصرع من الأخيرين  
مصرع يحتاج إليه  
وهو  
والتسديس أحبا  
وفوق التسديس  
بنصت الخ وكتبته  
بمحققة محمد محمود

## أضمارها

• صاحب العين • ضَمَرْتُ الْفَرَسَ - إِذَا عَلَقْتَهُ الْقَوْتَ - بَعْدَ الْبَيْنِ وَالْمَضْمَارِ  
 الموضع الذي تُضَمَّرُ فيه • ابن دريد • دَاوَبْتُ الْفَرَسَ - أَضْمَرْتُهُ وَأَنْتَدَ  
 فِدَاوَيْتُهَا حَتَّى تَمُتَ حَبَشَةً • كَأَنَّهُ عَلِمَ اسْتِمَا وَمُلُوسَا  
 • قال • أَخَذْتُ الْفَرَسَ وَأَخْبَجَ - ضَمَر • صاحب العين • أَثَرُ الْجَدْرِ رُئِيَ  
 لَحْمُ الْفَرَسِ - أَيْتَهُ • ابن دريد • أَدْبَجْتُ الْفَرَسَ - أَضْمَرْتُهُ

## أداة الخيل وشدها

• ابن دريد • السَّرَجُ معروفٌ والجمعُ سُرُوجٌ • صاحب العين •  
 أَسْرَجْتُ الْعَابَةَ - وَشَعْنُهُ عَلَيْهَا وَالسَّرَاجُ - بَائِعُ السُّرُوجِ وَحِرْقَتُهُ السَّرَاجَةُ  
 • ابن دريد • الْقَعْدَةُ - اسمُ السَّرَجِ وَكَسَوْنُ الرَّحْلِ وَقَدْ أَقْعَدَهُ الرَّحْلُ  
 • صاحب العين • الرَّحْلَةُ فِي أَشْعَارِهِمْ - السَّرَجُ - وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّحْلُ  
 • أبو عبيد • أَلْبَسْتُ السَّرَجَ - عَمَلْتُهُ لِيَبْدَأَ وَمَقْفَلُهُ مَقْفَةٌ - وَأَلْبَسْتُ الْفَرَسَ  
 فهو مُلَبَّبٌ • ابن دريد • الْإِزِيمُ فَارِسِي • الْفَارِسِيُّ • هُوَ الْإِزِيمُ وَالْإِزَامُ  
 وَالْإِزِيمُ وَالْإِزَانُ • وقال • الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَدْرِغُ السَّانَ الْإِزِيمُ فِي طَرْفِ  
 الْمَنْطَقَةِ وَغَيْرِهَا وَالْحَبَاصَةُ - سَيْرٌ فِي الْحِزَامِ • صاحب العين • السُّمُومُ  
 - سُيُورٌ تُعْلَقُ مِنَ السَّرَجِ • ابن دريد • جَدِيدَةُ السَّرَجِ وَجَدَلَاوُشًا كَلَّتْ  
 وَحَوْرَتُهُ وَقَطْرَتُهُ سَوَاءً - وَهِيَ الْثَانِيَةُ • أبو عبيد • مَبْتَرَةُ السَّرَجِ غَيْرُهَا وَوَتَةٌ  
 • ابن السكيت • هِيَ الْبَارُ وَالْوَارُ • الفارسي • أصلها الواو من الواوِ وَالْوَبَرِ  
 - هُوَ الشَّيْءُ الْخَفِيُّ وَالسَّكْمُ مَا يَدْبُرُ بَيْنَهُمْ مَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ كَثِيرًا • أبو زيد •  
 جَدِيدَتَا السَّرَجِ - الْقَبْدَةُ الَّتِي يُلَاقِي السَّرَجَ مِنَ الْبَاطِنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّحْلِ  
 • ابن السكيت • الْجَدِيدَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ تُسَدِّدُ خَلْفَانِ السَّرَجِ  
 • ابن دريد • وَهِيَ الْجَدِيدَةُ وَتَقْدَمُ فِي الرَّحْلِ • قال الفارسي • جَدِيدَتَا السَّرَجِ

- عَمَلَتْ لَهْجَدِيَّةٌ • صاحب العين • الْمَرْصُحَةُ - البطانةُ تَحْتَبِطُ بِالسَّيْرِ  
لَا هَاتَشْتَفُ الرِّشْحَ وَهُوَ الْعَرَقُ • غير واحد • الرِّكْبُ من السَّيْرِ كَالْقَرْزِ  
من الرِّحْلِ • ابن دريد • الْعُقْرَبَةُ - حديدَةٌ تَحْتَبِطُ الْكَلَابَ تَعْلُقُ بِالسَّيْرِ وَهِيَ  
تَقْدَمُ فِي الرِّحْلِ • قال • وَالْقَيْقُبُ وَالْقَيْقُبَانُ - حَسْبُ السَّيْرِ - وَغُنْدُ  
الْمَوْلَيْنِ سَيْرٌ يَتَعَرَّضُ وَرَاءَ الْقَرْوِينَ الْمُؤَيَّرِ • صاحب العين • الْأَطْنَابَةُ - سَيْرٌ  
يُشَدُّ فِي طَرَفِ الْحِزَامِ لِيَكُونَ عَوَالِ السَّيْرِ مَا نَقَلَقُوا • السَّيْرَانِي • سَرَجٌ مَغْفَرٌ وَمَغْفَرٌ  
مَغْفَرٌ وَعُقْرَةٌ وَعُقْرَةٌ وَمَغْفَرٌ وَمَغْفَرٌ - يَتَعَرَّضُ لَهَا تَابَةٌ وَقَدْ تَقْدَمُ فِي الرِّحْلِ وَالْقَيْقُبُ  
وَعَصَادَانِ الْإِبْرِيمِ - جَانِبَاهُ • أَبُو عبيد • انْتَشَرَتْ الْفَرَسُ مِنَ الثَّقَرِ • قال  
سيبويه • الْقِيَامُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ • صاحب العين • جَعْلُهُمْ وَالْجَهَةُ - وَقَدْ  
أَجْتَنَّتْ الْفَرَسَ • أَبُوزَيْدٍ • وَالْقِيَامُ - حَبْلٌ أَوْ عَصَا يَدْخُلُ فِي فَمِ الدَّابَّةِ وَيُسَوَّى إِلَى  
قَفَاهُ • صاحب العين • الْقَبْ - ضَرْبٌ مِنَ الْجِمَامِ - وَهُوَ أَصْنَعُهَا وَأَعْظَمُهَا  
• أَبُو عبيد • الْمُتَصَلِّ الْجِمَامُ • صاحب العين • هُوَ قَاسُ الْجِمَامِ - وَقِيلَ  
الْمُتَصَلِّانَ - حَلَقَتَانِ أَحَدُهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى عَلَى طَرَفَيْ شَكِيمِ الْجِمَامِ وَهِيَ  
الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْتَ الْخَلْفَةِ السُّفْلَى • أَبُو عبيد • النِّكْلُ - لِحَامُ الْبَرِيدِ • ابن  
الاصمعي • حَوَّلَ الْجِمَامَ - أَمْسَلُ بَأْسَهُ - وَقَدْ حَوَّلَتِ الْفَرَسَ • صاحب  
العين • فَضَرُ الْجِمَامِ - حَدَائِقُهُ بِلا - بُور • الْفَارِسِيُّ • هُوَ فِضْوُهُ  
وَشَلْوُهُ وَالْجَمْعُ أَشْلَاهُ • ابن دريد • انْطَرَابَ الْجِمَامِ - الْمُقَدُّ الَّتِي فِي الْخُرَافِ  
الْحَدِيدِ وَأَنْشَدَ

• بِإِدْوَانِهِ عَلَى الْأَنْطَرَابِ •

• صاحب العين • الرَّمِيْعَةُ - عَقْدَةٌ فِي الْجِمَامِ عِنْدَ الْمَعْدَرِ كَأَنَّهَا أَقْلَسُ وَكُلَّمَا  
تَرَزَّمَتْ أَوْ عَقَدَتْهُ عَقْدًا مَتَنَّا نَحْوَ عَقْدِ التَّيْمَةِ وَغَيْرِهَا هِيَ وَمُرْسَعٌ وَالتَّكِيمَةُ مِنْ  
الْجِمَامِ - الْحَدِيدَةُ الْمُتَرَصِّصَةُ فِي الدَّمِ وَالْجَمْعُ شَكِيمٌ وَشَكَاكٌ وَشَكِيمٌ وَقَدْ شَكَّمْتُهُ  
أَشَكَّمْتُ شَكْمًا - وَضَعْتُ التَّكِيمَةَ فِيهِ • قَالَ سيبويه • لَا يُجَاوِزُ بِهِ وَلَا يَشِي  
مِنْ هَذَا الْبِنَاءِ الْمَضَاعِ أَعْلَى كَرَاهِيَةِ التَّضْعِيفِ لِأَنَّهُ قَدْ حَكِيَ هُوَ عَنِ الْعَرَبِ يُدَبُّ

في جمع ذبابة ترجعون فيها إلى اللغة التميمية كما يرجعون إليها في باب ثور وفوق • أبو  
 عبيد • أعتت الجبام - جعلته عناء • صاحب العين • العذارين  
 الجبام - ماسأل على خنق الفرس والجمع عذد وأعذرت الجبام جعلته عذرا  
 وعذرت الفرس أعذره عذرا وعذره بالعذار وقولهم في الشاب المتهمس خلق  
 عذاره معناه أنه ألقي عنه الحياة كالخلق الفرس العذار أي الجبام فطمع وجمع على  
 المثل كقولهم حببت على غاريك • صاحب العين • سكة الجبام - ما حاط  
 بحنكته وفيها العذاران - حيث بذلك لانهما تمنعه من الجري الشديد وأصل الضميمة  
 المنع وساق ذكره • أبو عبيد • حكنه وأحكته من الحكمة • الأصمعي • الرن  
 فارسي معرب والجمع أنسان • أبو عبيد • رسته أرسته وأرسته رستا وأرسته  
 • صاحب العين • هو الجبل والجبل والجمع أجبل وأجول • ابن دريد • قرأ  
 فلان فرسه العنان فل هذه الكلمة موضعان وبما استعملوها في شرح الجبام في رأس  
 الفرس وبما استعملوها الفارس إذا سدد بهنقه حتى يجعلها على قنديل فرسه في الحضير  
 • وقال • طأطأت يدي بعنان فرسي - أرسلتها للحضر • صاحب العين •  
 علكت الذبابة الجبام تغلكه علكا - حركته فيهما من قولهم علكت الطعام علكه  
 وأعلكه علكا - أي مضغته وتلقته في فك ومنه الدق وساق ذكره ودابة علولك  
 • الأصمعي • لاحكه لولا كاذك • ابن الأعرابي • أذمت الفرس الجبام  
 - أذخنته في فيه وأذمت الجبام في فيه كذلك ومنه اشتقاق الأذعام في الحروف  
 وقيل بل اشتقاق هذا من أذعام الحروف • ابن دريد • فرس يقر فرس الجبام  
 في فيه - يعني يخرجه • صاحب العين • الزبابة - تجعل في الجلبت تفت  
 الحنك الأسفل ثم يجعل فيها خيط يشد في رأس البغل الجروح وكل ما يكوّن  
 تحت الحنك في البلدة فهو زبابة وتقل مزروق وقد تفت زبابة • أبو زيد • جلبت  
 الجبام عن الفرس أجلبه - زعمته عنه • غير واحد • الجبل والجبل  
 - ما يلبسه الفرس لسانه والجمع جلال وأجلال وجلال كقولهم غطاه  
 • الفاسي • فرس يجلب من الجبل ويخفف من الصافيغ - وهي حلي الخيل

واحدًا متخافًا • أبو زيد • شَكَّتْ الدابة أَشْكَهَا شَكْلًا وَشَكْلًا • شَدَّتْ قَوَاهِمَ الْجَيْلِ وَاسْتَمَّتْ ذَلِكَ الْجَيْلَ الشَّكْلَ

## عُريها

• غير واحد • فرس عُري لا مَرَجَ عليه والجمع أَعْرَاهُ ولا يقال رجل عُري وقد أعزى الفرس - صاعرًا وأعزى ريته - رَكِبَتْهُ كُنْكَ وَأَعْلَوْتُهُ كَأَعْرَوتِهِ وقد تقدم ذلك

## قَدَعَ الفرس

• أبو عبيد • قَدَعَتِ الفرسُ بِالْبِغَامِ الْقَدْعَةَ قَدْعًا - كَقَفَقَتْهُ وقد انْقَدَعَ وليس قَدْعٌ وانشد غيره

• مكان الرِّيحِ من أَفْعَالِ الْقَدْعِ •

• وقال • كَبِيتَ الفرسُ بِالْبِغَامِ كَيْبَةً كَبَمًا كَذَلِكَ - وَفَرَعَتْهُ أَرْعَهُ كَبِيتَهُ وَأَرْعَا الْبِغَامَ - أَذْنِي فَا مِنْ قَوَاهِمِ أَرْعَتِ الْمَرْأَةُ حَاضَتُ وَأَنشَدَ

صَدَدْتُ عَنْ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ بَيْلَبِ • صُدُّوا لَنَا كِيَّ أَرْعَتِهَا الْمَسَاحِلُ

المساحل البيم يعني أن البيم أَدْمَتَهَا كَأَفْرَعِ الْخَيْضِ الْمَرْأَةِ بِالْبِمِ • غيره • وَرَعْتُ الْفَرَسَ - حَبَسَتْهُ بِجِلَامِهِ • أبو عبيد • أَكْتَمَتِ الدابة - تَلَقَّتْ فَاهَا بِالْبِغَامِ أَشْرَبُهُ وَكَلَعَتْهَا بِالْبِغَامِ - حَبَسَتْهَا بِهِ • وقال • أَكْتَمَتِ الدابة - إِذَا حَبَسَتْ عَنَّا حَتَّى يَنْصَبَ دَأْسُهُ • صاحب العين • الْكُتْمُ - رَدُّ الْفَرَسِ بِالْبِغَامِ وَقَدْ كَتَمَتْهُ وَكَمَهُ بِالْبِغَامِ كَذَلِكَ • وقال • وَكَمَتِ الدابةُ وَقَامَا حَبَسَتْ عَنَّا لَتَكَمَّتْ

## سيرا الخيل وجماعاتها إذا اغارت

• أبو عبيد • الْغَارَةُ مِنَ الْخَيْلِ - هِيَ مِنَ الْمُدْعَبِ فِي الْأَرْضِ يقال في مَثَلٍ

(٢) الذي في

السان ومنه قواهم

أغار اغارنا العطب

انذا اسرع واشتد

في عسلوه اه

معصمه

(٢) عَدَا الرَّجُلُ غَارَةَ النَّعْلِ • صاحب العين • أَعْرَثَ عَلَى الْقَوْمِ دَفْعُ -

وَرَجُلٌ مَغْرُورٌ - بَيْنَ الْغَوَارِ كَثِيرُ الْغَلَاظِ وَالْمَغِيرَةُ - الْخَيْلُ الَّتِي تُشِيرُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ الْمَغِيرَةُ وَالْمَغِيرَةُ • سَيْبُوه • الْمَغِيرَةُ عَلَى الْمَارَةِ

كَقَوَاهُمْ شِعِيرٌ فِي شِعِيرٍ وَلَيْسَتْ بَلْعَةً • أَبُو عَمِيد • الْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ الْمُتَفَرِّقَةُ

• صاحب العين • أَشْبَى الْقَوْمِ الْغَارَةُ - قَرَفُوهَا وَقُولُ أَبِي خَرَّاشَ

أَيْلُغْ عَلَيَا أَطَالَ اللَّهُ ذُلُّهُمْ • ابْنُ الْبَيْكَةِ الَّذِي أَشْعَوَاهُ مَعْمَلُ

• قَالَ ابْنُ جَنَى • مَعْنَى أَشْعَوَاهُ ائْتَمَرُوا - وَالْأَفْهَامُ بِالنَّيِّبَةِ عَلَى مَدَاجِاهِ

وَتَشْغِيبِ الْفَكْرِ فِيهِ وَمِنْ رَوَاهُ أَشْعَوَاهُ بِالْبَيْنِ غَيْرُ مَجْهُدٍ مَعْنَاهُ كَقَوَاهُمْ غَيْرُهُمُ الشَّيْ

فِيهِ • أَبُو عَمِيد • الْمَشْهُدُ وَالْمَشْهُدُ كَقَوَاهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • جَاءَ

كَالْجَوَادِ الْمَشْهُلِ - وَهُوَ الَّذِي يُفْصِرُ فِي كُلِّ وَجْهِ وَبِرَادِ مَشْهُلٌ - مُنْتَشِرٌ وَفَدَ

أَشْطَلَتِ الطَّعْنَةُ - نَزَحَ دُمُهَا مُتَفَرِّقًا وَجَاءَ كَالْحَرِيرِ الْمَشْهُلِ مَفْتُوحَةُ الْعَيْنِ

• أَبُو عَمِيد • الرَّهْوُ - التَّابَعَةُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • جَاءَتِ الْخَيْلُ عِبَادِي

وَعِبَادِي وَتَمَاطَيْطُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كَانَ الْأَمَمِيُّ يَقُولُ لَمْ تَكَلِّمْ الْعَرَبَ

بِوَاحِدٍ فِي عِبَادِي وَعِبَادِي • الْفَارَسِيُّ • وَلَئِنْ إِذَا نَسَبَ سَيْبُوهُ إِلَى هَذَا

الضَّرْبِ أَعْنَى عِبَادِي وَمَا فِي طَرَفِهِ مَا لَا يَعْشَلُ وَوَاحِدٌ وَيَعْمَلُ أَنْ يَكُونَ فَعْلًا لَا

وَفَعْلًا وَقَعْلِيلًا أَوْ مَوْثَلًا هَذِهِ الثَّلَاثَةُ نَسَبًا إِلَى لَفْظِ الْجَمْعِ كَرَاهِيَةِ الْأَلْبَاسِ وَقَدْ

صَرَّحَ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي بَابِ التَّنْسِبِ فَقَالَ وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى عِبَادِي قُلْتَ عِبَادِي

• وَقَالَ أَبُو عَمِيدَ • وَاحِدُ التَّمَاطَيْطِ تَمَاطُطٌ • عَلِيٌّ • وَبَقِيَّةُ

قول الرابع

• يُخَيِّضُ بِحَقْنِ شَطَاطٍ •

وَأَنْ لَمْ يَكُنْ فِي هَذَا الْمَعْنَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَوَلُ - الْخَيْلُ وَبِمَا سَمِيَ الْقَبِيرُ

بَوَلًا • أَبُو عَمِيدَ • الْخَيْلُ الْمَوْثَلَةُ - الْمَوْثَلَةُ وَفِيهَا رُكْبَانُهَا وَتَكُونُ الَّتِي

لَا يَكُونُ عَلَيْهَا رُكْبَانٌ وَهِيَ مِنْ هَذَا وَمَوْثَلٌ عَلَى الْقَوْمِ - أَعْرَثَ عَلَيْهِمْ فَعَثَ فِيهِمْ

• الْأَمَمِيُّ • جَعَلَ الْخَيْلَ يَجْمَعُهَا جَمًّا - أَرْسَلَهَا وَدَفَعَهَا وَأَنْشَدَ

فَإِذَا مَا رَزَقَتْ فِي مُسَبِّحَةٍ • فَاجْتَمَعَ الْخَيْلُ مِثْلَ جَمْعِ الْكُتَابِ  
 • صاحب العين • دَقَّتْ عَلَيْهِمُ الْخَيْلُ وَدَقَّتْ - دَخَلَتْ • أبو عبيد  
 الإِذَا بَ - الفَارَةُ وَالْهَيْبَةُ وَقَدْ أَثَابُوا عَلَيْنَا • صاحب العين • الصَّلَى - صَدَمَ  
 الْخَيْلُ فِي الْفَارَةِ وَأَثَدَ

(٢) من بعد ما صالحت في جعفر يسرا • بحر جن في التمتع فحمرها وادبها  
 ابن دريد • تَرَكَّكُمْ حَوَاتِنَا وَهَوَاتِنَا - إِذَا أَغَارَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلُ نَكَبَتْ  
 فِي السُّدُوكِ بَايَةً - اصْبَتْنَاهُ وَنَكَأَهُ نَكَأً كَذَلِكَ • وقال • الْوَقْعَةُ وَالْوَقْبَةُ  
 - الْمُنْقَعَةُ فِي الْمَرْبِ وَهِيَ الْوَقَاعُ وَالْوَقَاعُ وَقَدْ وَقَعَ بِهِمْ وَأَوْقَعَ وَوَقَعَهُمْ وَوَقَعَا  
 وَوَقَاعُ الْعَرَبِ - أَيَّامُ حُرُوبِهِمْ وَمَلَاهِمِهِمْ • على • ومنه أَوْقَعَتْ بِهِ مَا بَكَرَهُ  
 وَأَوْقَعَهُمُ الْقَهْرُ وَوَقَعَ الْأَمْرُ - نَابَ كُنْزٌ عَلَى الْمَثَلِ • ابن دريد • هَاشَ  
 فِي الْقِسْمِ هَيْبَتًا - عَاتَ • الْأَصْبَحَى • يقال في الفارَةِ إِذَا اسْتَبِيضَتْ قَرِيَةُ أَوْفِيهِ  
 فَاسْتَوْصَلَتْ هَيْبَتُ هَيْبٍ أَيْ لَا يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ عَسَلُ مَا كَانَ الْأَمْرُ وَأَعْرَاهُ  
 بِهِبَتِ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مَاتَكَرَ وَعَرَفَ مِنَ الْأَصْوَاتِ • صاحب العين • وَطَشْنَا  
 السُّدُوكَ وَطَشًا شَدِيدَةً وَالْوَقَاعَ - الْأَشْجَعُ الشَّدِيدُ وَفِي الْحَدِيثِ «الْأَهَمُّ أَشَدُّ  
 وَطَشًا عَلَى مَضَرٍّ» • الرِّبَانِيُّ • وَطَشَ يَحْتَقِمُ - يَعْنِي يَحْتَقِمُهُمْ • صاحب  
 العين • دَخَنَّا الْبِلَادَ وَالنَّاسَ دَوْنَنَا وَدَخَنَاهُمْ وَطَشْنَاهُمْ • غَيْرُ وَاحِدٍ • أَفْشَنَ  
 فِي السُّدُوكِ - بَالَعَ • ابن دريد • تَرَكَّكُمْ لَمَّا عَلَى وَصَمٍ - إِذَا أَوْقَعَ بِهِمْ  
 وَدَقَّهُمْ • قَالَ • وَطَشَرْتُ عَلَيْهِمْ - أَغَارَ • صاحب العين • أَثَرُوا مَا كَانَ  
 كَذَا - اعْتَقَدُوهُ بِالْفَارَةِ • قَالَ • دَقَّتْ الْخَيْلُ بِدَعْدَةٍ هَادِعًا - أُرْسَلَهَا فِي  
 الْإِغَارَةِ وَخَيْلٌ مَدَاعِيقُ - مُتَقَدِّمَةٌ فِي الْإِغَارَةِ وَالْمُنْقَعَةُ الدُّفْعَةُ • ابن الأعرابي •  
 رَجُلٌ ذُو مَقْلَقَةٍ - أَيْ مُغِيرٌ يَمْلِكُ كُلَّ مَا صَابَ • صاحب العين • الْخَوْصُ  
 - انْتِشَارُ الْإِغَارَةِ وَالْقَتْلُ وَالصَّرَكُ فِي ذَلِكَ وَقَدْ جَاسَ حَوْسًا - طَلَبَ وَرَجَلَ  
 حَوْسًا - طَلَّابٌ بِالْخَيْلِ وَحَسَبُ الْقَدَمِ حَوْسًا لَطَفَتُهُمْ وَوَطَشَتُهُمْ وَأَثَدَ  
 • بِحَوْصٍ لَيْدٍ يُؤَيِّرُ أُخْرَى •

(٢) قَالَ فِي السَّانِ  
 جَعَفَرُهَا بِمَعْنَى  
 جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ  
 وَالْبِسْرُ الطَّعْنُ حَذَاهُ  
 الْوَجْهَ وَأَعْمَارُ كِه  
 ضَرْبُهُ أَمْ مَعْجَهُ



• أبو عبيد • باسمهم جوساً - كاسهم • أبو زيد • عَذَاتُ الْعَدُوِّ هَذَا  
 - أَبْرَثَهُمْ • وقال • ذَرَّ الْقَوْمُ بِشَوِّ الْفِرَارِ وَرَبِّ وَأَنْشَدَ  
 إِذَا زَحَزَحْتُ حَوْلَ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ • رَأَيْتُ مَحْجُورًا مِنْ مَحْجُورِهِمْ تَطْمُرُ  
 • ابن السكيت • دَلَّقَ عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ وَأَذَلَّهَا - شَنَّهَا وَبِهِمُ الرَّجُلُ دَالِقًا  
 وَغَارَ دَلَقٌ - شَدِيدَةُ الْفَقْعَةِ • وقال • شَنَّ عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ يَشْنُهَا شَنَّ - بَنَّهَا  
 • صاحب العين • أَشْنَهَا كَذَلِكَ • وقال • سَبَّحْتُ الصُّدُوتِ بِمَا وَسَّيَا  
 وَاسْتَبَيْتُهُ فَهَوَسَنِي وَالسَّيِّئُ النَّسَبُ • صاحب العين • بَلَدُهُ شَاغِرَةٌ - لَا تَمْتَنِعُ  
 مِنْ غَارَةٍ وَقَدْ شَقَرَتْ لَمْ يَتَّوْبَهَا أَحَدٌ بِحَيْثُهَا

## مشاهير خول الخيل في الجاهلية والإسلام

### خيل بني هاشم

• ابن الأعرابي • قَالَ كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْلٌ خُصَّةٌ الْأَسْرَاسُ  
 التَّشْرِيبُ وَالْقِرَارُ وَاللَّيْفُ وَالْكَبُ وَالْمَرْجُزُ وَأَتَمَّاسِي الْمَرْجُزُ لِمَنْ سَبَّهَ  
 وَكَانَ الْكَبُ كَيْتًا أَعْرَجًا مَجْلًا مُطْلَقَ الْبَيْتِ • وقال غيره • كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ ذَوَالْمَةِ وَكَانَتْ لِعُفْرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 فَرَسٌ شَقْرَاءُ يُقَالُ لَهَا سَجَّةٌ فَأَنْشُدُهُ عَلَيْهِ يَوْمَ مَوْثَةٍ وَكَانَ لِحَسْرَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَرَسٌ  
 يُقَالُ لَهُ الْوَرْدُ

### خيل الملائكة

حَسْبُومٌ وَالْبِرَاءُ - فَرَسَاجِرُ بَلَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

### خيل قریش

الْبَعُشُوبُ - فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ يَهْدِيهِ حَتَّى يَأْتِيَهُ لَهُ مَعْرُوفٌ

وكانه فرس يقال له ذوالخمار شهد عليه يوم الجمل وذوالعنف - فرس  
 للعقدا بن عمرو بن الاسود الزهري شهد عليه بدار وبقرجة - فرس له  
 شهد عليها يوم السرح وذوالقمة - فرس عكاشة بن محصن وقد تقدم أنه من  
 خيل النبي صلى الله عليه وسلم وله أيضا فرس شهد عليه يوم السرح يقال له جناح  
 والابجدل - فرس لابي ذر الغفاري والخلال - فرس بكير أحد بني الشداخ  
 والعود - فرس سراقه بن مالك بن بغيث وبجاء - فرس ابي جهل بن  
 هشام والعود - فرس ابي بن خلف وقد تقدم أنه لسراقه والنعامة -  
 فرس مسافع بن عبد الغزي والسرحان - فرس محرز بن فضالة شهد عليه يوم  
 السرح وهو يوم اغار عينه بن حصين على سرح المدينة والطل - فرس مسلة  
 ابن عبد الملك

### خيل الانصار

لاحق - فرس سعيد بن زيد شهد عليه يوم السرح وليس بلاحق النهمور الذي  
 ذكره البه سوابق الخيل لان ذلك في الجاهلية ولما ع - فرس عبادة بن بشر  
 أحد بني حارثة شهد عليه يوم السرح والمسنون - فرس ظهير بن رافع شهد  
 عليه يوم السرح وحرث - فرس عبيد بن معاوية ومنسوب - فرس ابي  
 طلحة زيد بن سهل ركبته النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم ان  
 وجدناه بصرًا

### خيل بني أسد

مَعْرُوف - فرس تالة بن هند الغاضري وقد تقدم أن معروفا أحد خيل الزبير  
 والميصة - فرس دثار بن قعس والظلم - فرس فضالة بن هند وخراج - فرس  
 برة بن الاثيم والمخبر - فرس شرار بن الزور والحلة - فرس طليحة بن  
 خويلد وثاني - فرس حاجب بن حبيب

أبي طليح لا نغوه

محز كاومليل بكاف

آخر خطا ن واخمان

واعا الصواب في

ضبط اسم الفرس

عليان بسكون اللام

وزن سليمان كان

صواب ضبط كنية

فارصه مليل بلامين

مصغرا بزة خليل

وشاهد بضم قول

أبي نزة جرر

شبت فخر بنه عليل

ومعقل

وأومليل فارس

الغلهان

هلا ملعت الخليل

يولمبقا

طن الفواوس من

بن علقان

وروي أبو عبيدة

المصرع الثاني في

البيت الاول

ومعالي وبفارس

الطهان

وكبه محققه محمد

عمود لطف الله

(٢) قلت في هذا

التركيب عريف

محال مثل وصوابه

المكسر فرس

عتية بن الحرث بن

شهاب والسيد

شهاب والسيد

## خيل ضبة

القيان - فرس قاة بن غووة مقيم - فرس المثل بن المسخرة وضوة -  
 فرس زيد الفوارس وله أيضا فرس يقال لها عرقوب الكامل - فرس الزناد  
 ابن المنذر مبدوع - فرس عجل الحارث بن شراد صهي - فرس النير بن  
 وليب السيط - فرس أنيف بن جيلة الضبي فحله - فرس سبيح بن المطيع  
 هائل - فرس عجلان بن نكوة التميمي الاحوي - فرس قبيصة بن شراد  
 متهب - فرس غووة بن سلمي والكعبث - فرس المهج بن سفيان الشفراء  
 - فرس ربيعة بن أبي ذات الراح - فرس لاحد بن ضبة وكانت اذا دعيت  
 تباشرت بنوضه بالغم وفي ذلك يقول شاعرهم

اذا دعيت ذات الراح تبت لنا اباين بالطول الكثر غنا

بذو - فرس عباد بن خلف والقطيب - فرس سابق بن صرد الرقيب -  
 فرس الزرقان بن بدر هبؤد - فرس علقمة بن سباع سكا - فرس عبيدة بن  
 ربيعة ناصع - فرس تنازعه الحرب بن مراغة الحبطي وقشاة بن التريال والاسي  
 الاغر - فرس طريف بن عجم ذوالنقال - فرس حوط بن ابي جابر جلاوي  
 - فرس قمر واث بن عوف الفراء وقيل الفراء برادين - فرس لكعبية  
 ابن هبيرة واذم - فرس ونيل بن عوف ذوقصاب والربيعه والغائب والمون  
 خيل ملك بن ثورية الصبيح - فرس داود بن تميم (١) الغلهان - فرس ابي طليل  
 عبد الله بن الحارث الفراء - فرس البراء بن قيس المكسر - فرس (٢) مبدع  
 هيقاه - فرس طارق بن حصبة صندم - فرس لقط بن ذرارة وبأل - فرس  
 شمسة بن جابر هداج - فرس ربيعة بن صيدح وميأس - فرس شقيق بن جحر  
 خفاف - فرس شمير بن ربيعة الرقاه - فرس عامر بن النخيل الحرون والملي  
 - فرس ساقبة بن مديح الترمك - فرس سالم بن ارقاة وقد قدمناه اسم  
 فرس محرز بن نضلة اعوج - فرس عدي بن ايوب ابو قربة - فرس

فرس البراء بن قيس بن عتبيل وكبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

عَمِيدُ بْنُ أَزْعَرِ الْوَزْنُ - فرس شَيْبِ بْنِ بَيْتَمِ الْوَرْدِ وَالْحَذَوَاءُ - فرس سَيْطَانِ  
 ابْنِ الْحَكَمِ تَوْهَ - فرس الهمام \* وَلَقِيَّ الْفَرَابُ وَالْوَجِيهُ \* وَلا حَقَّ وَالْمَذْهَبُ  
 الْفَرَاغُ - فرس عامر بن قَيْسِ الْغَضُوفِي - فرس عامر بن الْحَرِثِ داحس  
 وَالْقَبْرَاءُ - فرس أَيْسَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جَذِيعَةَ الْأَدْهَمِ وَابْنِ النَّعَامَةِ - فرس عَتَرَةُ  
 ابْنِ مُعَاوِيَةَ فَأَمَّا النَّعَامَةُ ففرس الْحَرِثِ بْنِ عَبْدِ يَزِيدَ - فرس شَدَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْمُ فَرَسٍ ابْنِ قَتَادَةَ بْنِ رَبِيعِ الْخَطَّارِ وَالْخَنْفَاءُ - فرس حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرٍ  
 وَالْخَنْفَاءُ - فرس حُجَيْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَجَوْ - فرس بَزِيدِ بْنِ سِنَانِ بَرْجَةَ - فرس  
 سِنَانِ بْنِ أَبِي سِنَانِ مَرْحُومٍ - فرس مَلِكَةَ بْنِ أَبِي عَجْجَنِ \* وَلَقَدْ قَاتَنَ التَّجْدِي  
 الرَّقِيمُ - فرس حَرَامِ بْنِ وَاصِةِ الْأَعْرُ - فرس مُبَيْعَةَ بْنِ الْحَرِثِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ  
 فَرَسٌ لِمَرْيَمَ بْنِ عَجْمٍ سَلَمَ - فرس دُرَيْكَانَ بْنِ سَيْلَانَ الْبَيْهَوِي - فرس الرَّيِّحِ  
 ابْنِ زَيْكَادِ الْمَخْ - فرس لُفْرَابِ بْنِ سَالِمِ الرَّعْفَرَانِ - فرس عُمَيْرِ بْنِ الْحَبَابِ  
 الْقَيْسِي - فرس الْعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسٍ وَفَرَسُهُ أَيْضًا زَرَّةٌ وَفَرَسُهُ أَيْضًا سَوْبَةُ  
 الشَّرِيطُ - فرس لبعضهم وَزَامِلُ - فرس مُعَاوِيَةَ بْنِ مَرْدَاسِ بْنِ الْحَصَاءِ  
 - فرس حَزَنَ بْنِ مَرْدَاسِ كَكَزَا - فرس حُسَيْنِ بْنِ عُلْفَةَ عَمَلَوِي -  
 فرس خُفَايَ بْنِ عَمِيرٍ

### خيل هوازن

الْبَرَادَةُ - فرس عِمْدَانَهُ بْنِ شَرْحِيسَلِ الشَّعْبَاءِ - فرس عَمْرٍو بْنِ عَامِرِ حَذَفَةُ  
 - فرس خَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ حَنْوَةَ وَالْمَرْزُوقُ وَالْكَلْبُ لِعَامِرِ بْنِ الطَّقِيسِ دَعْلَجٌ -  
 فرس عَبْدُ عَمْرٍو بْنِ شَرْحِيسَلِ بَحْلِي - فرس دُرَيْدِ بْنِ الصُّغَيْرِ الْخَوَّاصُ - فرس  
 تَوْهَةَ بْنِ الْحَمِيرِ قَانَسَلُ - فرس رَيْحَةَ بْنِ طَامِرِ خِذَامُ - فرس حَاتِمِ بْنِ حَيَّاسِ  
 الشُّمُوسُ - فرس شَيْبِ بْنِ بَرَادِ الْأُحْلُوبِ - فرس دَيْبَةَ بْنِ عَمْرٍو يَانِعُ - فرس  
 وَالْبَسَةُ بْنُ سُدْرَةَ جُنَيْدُ - فرس بَعْدَةَ بْنِ مَرْدَاسِ قَلْبِدُ - فرس عَمِيرِ بْنِ  
 حَسَدَانَ الْعَصَا - فرس عَوْفِ بْنِ الْأَحْوَمِ وَالْعَصَا أَيْضًا - فرس قَصِيرِ بْنِ سَعْدِ

الشَّيْبِيُّ الصَّفْرَاءُ - فرس الحريث بن الأعمى الزنح - فرس عمرو بن عشم النخعي  
 - فرس سعد بن ميثم ميثع - فرس عقبة بن سالم الثَّقُوف - فرس سويد بن  
 حذاف وقد تقدم أنه فرس شبيب بن بَراد صمعر - فرس يزيد بن خناب الهَوَاضَة  
 - فرس الزبائن بن حوامين جَلَوِي - فرس أبي عامر وقد تقدم أنه فرس فرواس  
 ابن عوف التَّلَح - فرس مزينة الهاربي عَمَلِي - فرس ثعلبة بن أم حزة وقد  
 تقدم أنها فرس دُرَيْين التَّمِثَة قَدَام - فرس عمرو بن سنان الرُّحِي - فرس  
 القيس بن طيط واقع - فرس أربعة بن جهم الجسري - فرس قيس بن زهير  
 زيم - فرس جابر بن حنن السَّدَب - فرس أربعة بن عمير الضريح - فرس  
 عبيد بن جوب السَّلَاة - فرس عمرو بن جبلة الزَّهَاء - فرس فاصح بن  
 عبد الصري ميثار - فرس قسوط بن التَّوَام ذات الرِّفَاع - فرس بطام بن قيس  
 السَّيْح - فرس قيس بن مسعود صَوْبَة وبلعاء والمهـ طرليقي سَدُوس وقد تقدم  
 أن صوبه من خيل العباس بن مرداس والخزماة لبني أبي ربيعة والتَّحْف وَتَوْدَلابي  
 قَيْد بن حَمَل ومُسدرك بن الجاهزي - فرس لكتوم بن الحريث وكان الجاهزي  
 القريش بن كعب هَمْدَب - فرس عبد عمرو بن راشد الغُرَاف - فرس حُرَيز بن  
 لُؤثان القُشَوَاء - فرس حسان بن سَكَّة زيادة وبلعاء - فرس لابي بن ثعلبة  
 وقد تقدم أن بلعاء اسم فرس لبني سَدُوس المَعْن - فرس الخفام بن حلة الحَوَاضَة  
 - فرس علقمة بن شهاب وفرسه أيضا مَعْرُور وَضَوِي - فرس سعد بن جُباع  
 النخعي قد تقدم - فرس أبي الأسود بن هجران الطائر - فرس قتادة بن جوير نَهَاء  
 - فرس لاحق بن الحجار العُقَاب - فرس مرداس بن جفونة الكَفَيْث - فرس  
 حبان بن قتادة هَذُلُول - فرس جابر بن عقيل وقد تقدم أنه اسم فرس جحلا بن  
 نَكْرَة التَّمِي المَالُوك - فرس الحرث بن عمرو الطافي - فرس عمرو بن شيخان  
 رَعَوَة - فرس مالك بن عبيدة مطامير - فرس التَّقْفَاع بن شَوْر التَّمِيم - فرس  
 الحارث بن وعلة خِصْلَف - فرس قيس بن سباع أَمْعَق - فرس عمرو بن أبي  
 ربيعة السَّرِيح - فرس الحريث بن ذَلَف مَرَحَب - فرس عبد الله بن عبد

الحرش بالحاء المهملة  
 والشين في آخره لا  
 القاف وما جاء في  
 القاموس مما عالج ألف  
 ذلك خطأ اهـ

الْعَرَادَةُ - فرس أبي ذؤاد فأما الْعَرَادَةُ بالتخفيف فقد تقدمت لِيَرْبُوعِي وَعَمَّنْ  
 - فرس لِسَكَةَ بْنِ يَزِيدَ الْجُعْفِيِّ • ابن دريد • الضَّيْبُ - فرس من خيل  
 العرب معروف • صاحب العين • قُرْزُح - اسم فرس وأخْذَرُ - خَلَّ  
 من الخيل أَفْلَحَ فَتَوَحَّشَ وَجِي عِدَّةٌ طَائِفٌ وَضُرِبَ فِيهَا وَالْأَخْذَرِيُّ من الحُرَمِ مَسْجُوبَةٌ  
 إليه • ابن دريد • القَطِيبُ - فرس معروف لبعض العرب يَرْبِيعُ - اسم  
 فرس أَرَامَنَ الْبَرْغِ وَالْبَرْغِ الَّذِي هُوَ التَّسْرِيطُ وَقِيلَ - اسم فرس • ابن دريد •  
 عَجَلَاوِي - فرس مشهورة وقد تقدمت بالعين غير مبهمة وكامل - فرس  
 سَابِقُ لَيْثِي أَمْرِي الْقَيْسِ وكامل فرس زَيْنُ الْخَيْلِ وَجَلَاوِي - فرس خَفَافٌ بَيْنَ  
 نَجْدَةٍ وقد تقدمت اسم فرس قِرَوَانِ بْنِ عَوْفٍ وَصِدَامٌ - اسم فرس وَسَبَلُ  
 - اسم فرس وَالطِّيفُ - اسم فرس وَحْنَمَةُ وَالْعَابُ - فرسان وَالْعَلَّاسُ  
 - فرس يَدُضِي فِي عَيْدِ الْمَدَانِ وَهَرَادَةُ الْأَعْرَابِ - فرس معروفة في الجاهلية  
 وَالْوَرْدَةُ - فرس من خيلهم ومنها بَجَاجُ وَالصَّلَامُ وَزَمَةُ وقد تقدمت أن  
 بَجَاجَ اسم فرس أبي جهل بن عامر وَكَكَبُ - فرس

### خيل بالهامة

الْحَرُورُ - فرس من غسرو وقد تقدم ذكره قبل

### كتاب الخيل

• ابن السكيت • الْكَيْتَةُ - ما جمع فلم يَنْتَشِرْ وَقِيلَ - الجماعة الْمُتَشَبِّهُةُ  
 من الخيل • أبو عبيد • كَتَبْتُ الْكَلْبَ - مَيَّاتُهَا • وَقَالَ • كَيْتَةُ تَهْتَبُهَا  
 - عليها يَأْمُرُ الْحَدِيدَ • ابن الكيت • الْيَنْهَاءُ - الصَّافِيَةُ الْحَدِيدِ • أبو  
 عبيد • كَتَبْتُهَا بِأَوَاهُ - عليها أَضْلَأُ الْحَدِيدَ وَخَضِرُهَا عَلِيَّهَا سَوَادُ الْحَدِيدِ  
 وَخَضِرُهَا وَتَرْسَاهُ مَانِسَةٌ مِنْ كَفَرَةِ الدُّرُوعِ لَيْسَتْ لَهَا قِمَاحٌ • صاحب العين •  
 كَيْسَةُ خَشْنَاءُ - كَثِيرَةُ السِّلَاحِ • أبو عبيد • الْمُتَلَمَّةُ - مُجْتَمِعَةٌ وَبِمَارَءٍ

- ثَمُوجٌ مِنْ قَوَاحِيهَا وَرَجَاجَةٌ - تَمَحَّضُ لِاتِّكَادِ نَسِيرٍ • ابن دريد •  
 الرَّجَجُ - الاضطرابُ وقد تقدم أن الرِّجَاجَةَ مِنَ التَّسَاءِ الَّتِي فِيهَا تَقُودُ  
 عِنْدَ الْقِيَامِ • أبو عبيد • جَوَّارَةٌ - لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّرِّ الْأَرُونِيَا مِنْ كَثَرَتِهَا  
 وَقِيلَ تَجَسَّرَ كُلُّ نَبِيٍّ وَابْتَحَقَلُ - الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَقَدْ تَجَحَّضَلُ • ابن دريد •  
 لَا يَكُونُ بِخَفَلًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ خَيْلٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَيْنَ صَرْدٍ وَصَرْدٍ  
 - إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ تَوَدُّدِهِ كَأَنَّهُ جَاهِدٌ لَا يَنْصَرُّ • ابن السكيت • الْأَرْضُ  
 - الْجَيْشُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا مِثْلَ رَعْنِ الْجَبَلِ وَهُوَ الْأَتَمُّ مِنْهُ يَتَقَدَّمُ فَيَسْبِقُ فِي  
 الْأَرْضِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَثِيرَةُ شَعْوَاهُ - مُتَفَرِّقَةٌ مُتَنَتِرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ  
 فِي الْغَارَةِ • ابن السكيت • الْحَضِيرَةُ - السَّبْعُ مِنَ الرِّجَالِ الْوَلِيمَانِيَةِ وَالْجَمْعُ  
 حَضَارٌ وَأَنْشَدَ

رِجَالٌ رُوبٌ يَسْعَرُونَ وَحَقَّةٌ • مِنَ الدَّارِ لَا تَأْتِي عَلَى الْحَضَارِ  
 وَقِيلَ هِيَ الْأَرْبَعَةُ أَوِ الْخَمْسَةُ يَغْرُونَ وَقِيلَ هُمْ التَّقَرُّ يُقَرِّى بِهِمْ وَقِيلَ  
 هُمُ الْعَشْرَةُ مِنْ دُونِهِمْ • الْفَارِسِيُّ • حَضِيرَةُ الْغَنَكِرِ - مُقَدِّمَتُهُمْ  
 • ابن السكيت • السَّرِيَّةُ - مَا بَيْنَ خِمَاةٍ أَنْفُسٍ إِلَى ثَلَاثَةِ مِائَةٍ • غَيْرُهُ  
 هِيَ بِمَعْنَى أَرْبَعِ مِائَةٍ • ابن السكيت • وَالتَّيْسُ - مَا زَادَ عَلَى السَّرِيَّةِ  
 وَأَنْشَدَ

لَهَا مِزْرَ هَرَبًا وَالتَّيْسُ بِصَوْنِهِ • اجْشُرْ إِذَا مَا رَكِبَتْهُ الْبِدَانِ  
 • ابن دريد • سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْمُسُ مَا وَجَدَ أَيْ يَأْخُذُهُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • اعْتَكَرَ السَّكْرُ رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَيْدِهِ  
 وَأَنْشَدَ

• إِذَا ارَادُوا أَنْ يَدُومُوا عَتَكَرَ •  
 • وَقَالَ • عَتَكَرَ لِحَبِّ - تَحْتَلَطُ الْأَمْوَاتُ • ابن السكيت • الْقَيْمَرُ - مَا بَيْنَ  
 الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مُثَلِّ مَسِيرِ الطَّائِرِ يَحْتَلِسُ اخْتِلَاسًا ثُمَّ يَرْجِعُ  
 وَلَا يُزَاحِفُ وَأَنْشَدَ

تَقُولُ لَكَ الْوَيْلَ لَكَ أَنْتَ تَارِكٌ • مُسَبِّحُوا بِرَبِّكَ تَارَةً وَتَحْمِيدًا  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • وَهُوَ الْمَسْرُ وَالْمَقْبُ • الْجَمَاعَةُ لَيْسَتْ بِالْكَثِيرَةِ وَقِيلَ  
 هِيَ مَابَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ • ابْنُ جَنَى • وَقِيلَ الْمَقْبُ أَلْفٌ وَقِيلَ  
 مِائَةٌ وَمِائَتَانِ وَأَكْثَرُ وَقَدْ تَقَبَّحُوا صَارُوا مَقْبًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَإِذَا  
 كَثُرُوا - فَهِيَ الْقَيْلَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَيْلَى - الْكَثِيرَةُ السِّلَاحِ أَوْ هِيَ  
 الشَّيْطَانَةُ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْقَيْلَى - اسْمُ الْكَثِيَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْبَحْرُ  
 - انْثَرَهَا وَابْتِشَرَ أَكْثَرُ مِنَ الْكَثِيَةِ • أَبُو زَيْدٍ • وَالْجَمْعُ جُبُوشُ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • اسْتَقْفَلَهُ مِنْ جَلَّتِ الْفُتُورُ بِحَسَاغَتِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقُدُمُوشُ  
 - مُقَدَّمُ الْيَتِيمِ وَالْهَامُ - الْكَثِيرُ أَصْلُهُ مِنْ أَنْ يَلْتَمِمْ مَا وَقَعَ فِيهِ فَلَا يَرَى أَى  
 يَنْتَلِهُ وَأَنْشُدَ

• عَنْ ذِي قُلَامٍ مِمَّنْ لَهُمَا قَبْدَسَرُ •

تَمَرْدَقَ وَالشَّرْبَةُ بَيْنَ عَشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ وَأَنْشُدَ

أَمْسَى الْفَرَّاسُ مَطِيئِي • وَلَقَدْ رَأَيْتُ خَيْرَ فَرَّاسٍ

رَوَّاهُ أَفِي عَجْمِيَّةَ • فَشَرْبَةُ وَالْيَلْدَانِ

• غَيْرِهِ • الْمُسْبَةُ - كَالشَّرْبَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَثِيَّةٌ طَلْعُونُ - تَلْهِنُ كُلَّ

شَيْءٍ وَبِشْرُ عَرْمَرُمُ - شَدِيدٌ وَأَنْشُدَ

تَرَى الْأَرْضَ مِنْهَا بِالْقَضَاءِ مَرِيضَةً • مُعْصِلَةً مِمَّا يَجْتَمِعُ عَرْمَرُمُ

وَالْهَضَاءُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْحَبْلِ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَهْضُ كُلَّ شَيْءٍ أَى تَكْثِرُهُ وَقَدْ

تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمَاعَةُ أَبَا كَثَ • وَقَالَ • جَيْشٌ كَثِيفٌ - غَلِيظٌ وَقَدْ

كُنْتُ كَثِيفَةً وَتَكَأَفَ وَيُقَالُ لَهُ جَيْشٌ مَا يَكُنُّ - أَى مَا يَحْصَى • قَالَ •

وَلَا تُكْتَمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَثِيَّةٌ رَدَّاحٌ - مُجْتَمِعَةٌ كَثِيرَةٌ

الْفَرَسَانِ وَأَنْشُدَ

• وَمَذَرَهُ الْكَثِيَّةُ الرَّدَّاحُ •

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْخُصْمَةُ الْجَمْعُ مِنَ التَّسَاءِ • غَيْرِهِ • الطَّيْلَسُ -



العسكر الكبير • صاحب العين • الجند • العسكر الكبير والجمع  
أجناد وجنود وجند مجند • مجموع وكنية دوسر ودوسر • مجتمعة  
ودوسر كنية الثمان سميت بالصفة ولم تُصرف القليلة • ابن السكيت  
مقدمة العسكر • أوحام • قائمة العسكر وقدامهم • مقدمةهم  
وأند

• يندعق دماه عراين مقر •

• ابن دريد • ومقدموه • كذلك • السراي • التقدمة والتقدمة  
- أول تقدم النبل وقد مثل بهما سيده • ابن السكيت • سرعان  
النبل - أوائلها وسرعان الناس - أوائلهم • ابن دريد • سلف العسكر  
- مقدموه وهم السلف والسلاي • صاحب العين • سلف يلف  
سلفاً - تقدم • ابن دريد • التقدمة - الجماعة يتقدمون  
البيض فينفضون الأرض لينظروا ما فيها • العسكرى • وهم التقدمة  
وقد استنفض القوم - أرسلوا التقدمة • ابن السكيت • الطلعة  
واحد وجمع وهي التقدمة • أبو زيد • وكذلك الرتبة وقد ربأت  
القوم أربأهم ربأ • ابن السكيت • كوكب الكنية - مقدمها وقد  
تقدم أمامهم كل شيء • صاحب العين • جناح العسكر - جانيه • ابن  
السكيت • الفلاصم والقنابل - الجماعة • الامعى • واحده قنبلة  
• ابن دريد • القنبلة - القطعة من النبل ما بين الحسين فصاعداً  
• الفارسى • وهذه هي التي تدعى السوكب ولم أجد تفسيراً للسوكب  
• صاحب العين • الحرجل - القطعة من النبل • أبو عبيد •  
وكذلك الرعلة والرعييل - وقد يكون الرعييل من النبل والرعيال  
وأند

• ولأوكل بالرعييل الأول • (١)

(١) المصراع ولوص

وهو لنترة وصدره

اذلاً بأدنى المضيق

قوايه

وكنه محققه محمد

محمد

جَمْعُ الرِّعَالِ رِعَالٌ وَجَمْعُ الرِّعِيلِ أَرْعَالٌ وَأَرَايَعِلُ • أَبُو عَيْمِد • الْمُسْتَرْعِلُ -  
الْمَخَارِجُ فِي الرِّعِيلِ وَالْكَرْدُوسُ - نَحْوُ الرِّعِيلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
كَرَّسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ • وَقَالَ • السِّبْرَانِيُّ - جَاعَةُ خَيْلٍ دُونَ الْمَوَكِبِ  
وَأَنْشَدَ

تَقْلُ جِيلُهُ مَهْطَرَاتٍ • بَرَاذِيْقًا تَصِيحُ أَوْ تَغِيرُ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • السِّبْرَانِيُّ - فَارِسٌ مُعَرَّبٌ قِيلَ لَهُمُ الْفَرَسَانُ وَفِيلُ  
الْجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاسِ • أَبُو زَيْدٍ • عَسْكَرُ لَيْكِيكُ - عَلَى قَوْلِهِمْ دَخَلُوا  
وَجِشٌّ هَطْلُجٌ - كَثِيرٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّوْنُ الْمَيْلُ - الْأَلْفُ  
وَمَرَّ كَرَّ الْجُنْدِ - الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمْرًا بِالزُّومَةِ وَالْتَكُنُ - مَرَاكِبُ الْجُنْدِ  
عَلَى رِأْسِهِمْ وَجَنَمُهُمْ عَلَى لَوَاهِ صَاحِبِهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لَوَاهُ وَلَا عِلْمٌ  
يَقَالُ لَهُمْ عَلَى نُكْتِهِمْ وَنُكْتَاتِهِمْ وَالْجُرَّةُ - كُلُّ قَوْمٍ يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالٍ مِنْ  
فَاتَاهُمْ لِأَيِّطَالُونَ أَحَدًا وَلَا يَنْقِمُونَ إِلَى أَحَدٍ تَكُونُ الْقَبِيلَةُ نَفْسَهَا جُرَّةً تَصِيرُ  
أَشَارِعَةُ الْقَبِيلِ كَمَا صَبَرَتْ عَبَسَ لَقَيْسٌ قَالَهَا بَلْتَنَا عَنْ عَرَبِ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
إِنَّهُ سَأَلَ الْخَطِيبَةَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كُنَّا أَلْفَ فَارِسٍ كَانَتْ ذَهَبَةً  
جَرَاهُ لَا تَسْتَجِيرُ وَلَا تُحَالِفُ وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ كَانَتْ الْقَبِيلَةُ إِذَا اجْتَمَعَ  
فِيهَا ثَلَاثَةُ فَارِسٍ صَارَتْ جُرَّةً وَالْجُمَيْرُ زَكَا الْجُنْدِ فِي تَحْرِيرِ الْعَدُوِّ وَلَا يَقُولُونَ  
وَقَدْ بَدِئْتُ أَنْ تُجَمَّرَ غَزَاةُ الْمُسْلِمِينَ فِي نُفُورِ الْمُشْرِكِينَ • أَبُو عَيْمِد • جَهْرَتُ  
الْبَيْتِ وَاجْتَهَرَهُمْ - إِذَا كَفَرُوا فِي عَيْنِكَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ زَاهٍ فِي عَيْنِكَ  
عَظِيمًا وَأَنْشَدَ

كَلْتَا زَاهَا وَمَنْ جَاهَرُ • لَيْلُ وَرْدٍ وَغَرْمَانَا وَغَرَّ

• أَبُو زَيْدٍ • مَا فِيهِمْ أَحَدٌ يَجْتَهَرُ عَيْنِي - أَيْ نَأْخُذُهُ • ابْنُ السَّكَنِ • عَسْكَرُ  
نَالٍ وَمَنْ تَقِيلُ - لَيْسَ يُخَفِّسُ بَعْضُ الْمُتَتَبِعَاتِ • ابْنُ دُرَيْدٍ - عَسْكَرُ خَالٍ بِالْتَّخْفِيفِ

كذلك • أبو عبيدة • العراجلة - جماعة من الرجال واحد منهم عرجلة  
وأشد

عراجلة تفت الرؤس كأنهم • يتوالج من نطع يندبر وروها

• أبو حنيفة • وهي الخرجلة والندخاش من الرجال وأشد

فيسوما يهضاء ويوما بئرية • ويوما يهضاض من الرجل هضيل

الهضيل - الجبش والهضيل - الرجل • صاحب العين • الهضلة

والهضيل - الجماعة التسلط • ابن السكيت • هي الجماعة يفرى

بهم لبوا بالكبر وقد قدمت أن الهضلة الجماعة من غير تحديد يفرى

ولا تلع • الزجى • الشوكل - الرجل • وقيل هي المينة والميسرة

من الفسكر • غيره • الهوش - القوم المجتمعون في الحشر • ابن

دريد • نرجوا متسدين - انانرجوا على رابن شئ • وقال •

رايسل العرب - الذين كانوا يقدون على أنجلهم وحدهم نحو تابة نرا

والشفرى وسيلك بن السكة وأوق بن مطير • صاحب العين • الحرف

- الرجل وأشد

لاقي جذية في جأوا متع • فهاواتف بالبران ترشق

• نعلب • كنية نعلول - كثير الخمر والتباع وأشد

فانبعهم فلما كلسرا • بجاواة تبع متجبا نعلولا

وعراهم يلقين - حدتهم وشهرهم وشدهم وأشد

ولنا كالحصى عددا وانا • بنو الحارث التي فيها عراهم

العراهم الأذى ومنه عرم القلام يكرم ويكرم عرامة وعراهما فهو عارم

وعرم وقد عرمنا عبيكم وعرم علينا يكرم ويكرم عراة وعراها عرا

وصريح قال

• وفي بعض أخلاق القلام عراهم •

فوله ومنه عرم  
القلام الخ من باب  
نصر وشرب وكرم  
وعلم كافي القاموس  
اه صحفه

والعبدى - أول من يحصل من الرجالة والعبدى أيضا - أول ما يحصل من الشاة  
وقد تقدم أنما يجمع من الناس والعادية - خيل مغيرة • صاحب العين • الزحف  
- الجماء يزعون إلى عدوهم - أعيثون والجمع زحوف وفي التنزيل «إذا قمتم  
الذين كفروا زحفهم» وقد زحف البهائم زحفا وزحوا والفرس - الحشد  
يقترضون والجمع القروض والتفر والتفيع - القوم يتفرون معك ويتنافرون في  
القتال والجمع انفار

## اسماء كتاب العرب

الماء والتهباء كتيان كتيلا لينة والتهباء أيضا كتيبة للثمان وهم اخوة  
ويؤتمعه ومن معهم من اغواتهم وعبيدهم صبت بذلك لياض وجوههم وايامهم  
على الاعشى بقوله

• ويؤالنفذ الاشباب •

وكانت الثمان خمس كتاب يقرؤها ويؤتمعه التهباء والرهائن ودوسر والسنائع  
والوضائع فاما التهباء فقد تقدم ذكرها واما الرهائن ودوسر فمرهات العرب واما  
السنائع فينوقس وفيه اللات واما الوضائع فالفرجل من الفرس وجههم كثرى  
اغواتا فكانوا يشمون سنة وينصرفون ويحيي غيرهم

## باب الرايات

• قال سيويه • يقال راية ورأى وأشد

وعطرت أي الكثرة وخطر • رأى إذا أوردته الطعن صدر

وراية قملة كاية وطاية هذا مذهبه • أبو عبيد • الغاية - الربة وقد عيئت  
غاية - عيئها وأعنيها - تصبها • ابن دريد • الغاية - أيضا التصبئة التي  
تصادم العاصير • غير واحد • العلم الربة - والجمع اعلام وكذلك العقاب

وهي أنثى وقيل هي العَلمُ الشَّخْمُ شَبَّهَتْ بِالْعُقَابِ مِنَ الطَّيْرِ وَهِيَ الْقَوَاءُ وَالْجَمْعُ الْقَوِيَّةُ

• أبو عبيد • وَالْوَيْلُ جَمْعُ الْوَيْلِ وَانْتَدَى

• جَمْعُ التَّوَامِي نَحْوُ الْوَلِيَّاتِهَا •

• ابن دزيد • التَّلَالُ - الْقَوَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْعُسْكَرُ • الْفَارَسِيُّ • الْبَشْدُ

فَارِسِيٌّ وَالْجَمْعُ شَوْدٌ • عَلَى بَن حَرَّةٍ • أَمْ الرُّغْخَ - الْقَوَاءُ وَمَا لَفَعْلُهُ

## الْحُمْرُ

• صاحب العين • الْحِمَارُ - التَّهَامُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ أَهْلِيًّا كَانَ

أَوْ حَشِيًّا وَالْجَمْعُ أَجْمَرَةٌ وَجَمْرٌ وَجَمْرٌ جَمْعُ الْجَمْعِ عِنْدَ سَبِيحِهِ وَالْأَنْثَى

جَانَةٌ • صاحب العين • الْحُمَّةُ - اسْمُ الْجَمَاعَةِ الْحُمْرِ • أبو عبيد • وَهِيَ

السُّبْحَةُ وَكَذَلِكَ الْكُفَّةُ وَنَحْوُ الْحَدِيثِ • لَيْسَ فِي الْحُمَّةِ وَلَا الْكُفَّةِ وَلَا السُّبْحَةِ

صَدَقَةٌ •

## ادَوَاهَا

• أبو عبيد • حَلَقَ قَضِيبَ الْحِمَارِ حَلَقًا - أَحْمَرُ وَتَقَشَّرَ يَكُونُ فَلَاحِمًا مِنْ دَاخِلِهِ

قَوَامًا لِأَنَّهُ يَحْصِي فَرَجًا لِمِزْجِهَا مَاتَ وَانْتَدَى

حَصَيْتَكَ يَا بَنَ بَجْرَةَ التَّوَامِي • كَابَحَصَمَ مِنَ الْحَلَقِ الْحِمَارُ

## الْبَغَالُ

• الْبَغْلُ - التَّحْمَالُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْجَمْعُ بَغَالٌ وَبَغْلُولَةٌ وَتَكْرَمُ فِيهِمْ فَبَغْلُولُهُمْ وَبَغْلُولُهُمْ

- أَيْ عَمَلُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ

## الريح والنهر

• صاحب العين • رَحَّ الفرسُ والبقل والجلد وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرِيحُ  
 رَحْمًا - إِذَا خَرَبَ بِرَجْلِهِ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرِيحُ وَالْأَمْرُ الرِّيحُ • وقال • أَرَأَى  
 إِلَيْكَ مِنَ الْجَوَّاحِ وَالرِّيحِ • وقال • رَكَضَ البَعِيرُ بِرَجْلِهِ وَلَا يَفْقِدُ رِيحَ • وقال •  
 تَقَعَّتِ الْعَابَةُ - رَمَتْ بِحِدِّ حَافِرِهَا • أبوزيد • لَفَنَهُ الْبَعِيرُ بِرَجْلِهِ يَلْفَعُهُ  
 لَفْعًا - رَكَضَهُ مِنْ وَرَائِهِ • ابن دريد • مَفَنَهُ الْبَعِيرُ بِرَجْلِهِ يَفْنَعُهُ مَفْنَاءً وَمُفْنُونَ  
 وَمَفِينٌ - ضَرَبَهُ • صاحب العين • نَهَزَتِ الْعَابَةُ بِرَأْسِهَا تَهْزُ تَهْزَرًا - ذَبَّتْ  
 عَنْ نَفْسِهَا وَأَنْشَدَ

فِيأَمَّا تَنْدُبُ الْبَقَّ عَنْ خَفَرَاتِهَا • يَهْزُ كَالْعَامِلِ الرُّؤْسِ الْوَاتِعِ  
 (ثم النفر السادس ويليهِ النفر السابع)  
 وَأَوَّلُهُ كَلَابُ الْأَبْلِ

ذخائر التراث العربى

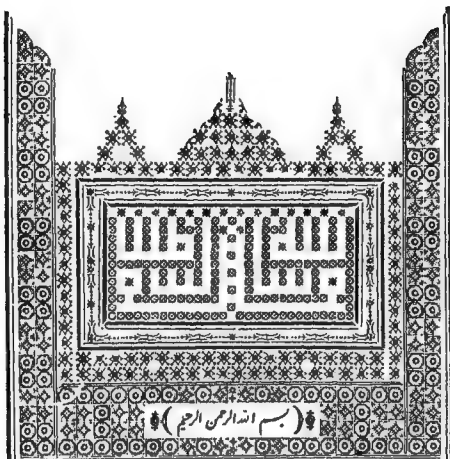
السفر السابع من كتاب

# الخصص

تأليف

أبى الحسن على بن اسماعيل الحوي الغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ تغمه الله برحمته

الناشر  
دار الكتاب الإسلامى  
القاهرة



## كتاب الابل

### الضبعة والضراب

الابل - اسم واحد يقع على الجمع ليس يجمع ولا اسم يجمع انما هو دال عليه والابل  
مخفف عنه وجهه ابل كسر اذ كانوا قد كثروا والجمع واسم الجمع فهذا اولى لانه  
واحد وان دل على جمع كما قالوا اراهم • قال سيويه • وقالوا ابلان لانه اسم لم  
يكسر عليه وانما يريدون قطيعين • على • انما ذهب سيويه الى الايناس بنشبة  
الاشجار الفاتية على الجمع فهو ووجهها الى افاط الاتحاد ولذلك قال وانما يريدون قطيعين  
• ابو عبيد • اذا ارادنا الناقة الفخسل قيل ضبعة ضبعة • ابن السكيت •  
ضبعة ضبة وناقة ضبعة وتوؤ ضباع وضباقي • صاحب العين • ضبة



وَأَضْبَعْتُ • أبو عبيد • فلذا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنَ الضَّبْعَةِ قِيلَ أَبْلَتْ وَهِيَ مُبْلٍ  
وَمِبْلَامٌ وَهِيَ أَبْلَةٌ شَدِيدَةٌ وَقِيلَ الْمِبْلَامُ الَّتِي لَا تَرْقُومُنْ شِدَّةَ الضَّبْعَةِ • أبو حاتم •  
الْكَلَّةُ وَالْبَلَمُ - وَرَمَاهَا مِنَ الضَّبْعَةِ • أبو زيد • الْمِبْلَمُ - الْبُكْرَةُ الَّتِي  
يَقْرَبُهَا الْفَحْلُ وَلَا تُنَجَّتْ • وقال • لَا يُسَلِّمُ مِنَ الْإِبِلِ إِلَّا الْبُكْرُ - أَيُ لَا يَرِمُ  
حَيَاؤُهَا مِنَ الضَّبْعَةِ • ابن دريد • الْخُضَّةُ وَالْخُضَّةُ وَالْجُضَاءُ - الَّتِي يَرِمُ حَيَاؤُهَا  
وَلَا تُلْقَحُ • أبو عبيد • فلذا اسْتَنْتَضَعَتْ ضَبْعُهَا قَبْلَ هَدْمِ هَدْمِهَا فِي هَدْمِهَا  
• أبو زيد • مِنْ نُوفٍ هَدَأَى وَقَدْ أَهْلَمَتْ • ابن السكيت • هَدِمْتُ هَدْمَةً  
• ابن دريد • تَهَدِمْتُ كَهَدِمْتُ وَقِيلَ الْهَدْمَةُ الَّتِي تَقَعُ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ وَالْهَوْدَةُ  
- الَّتِي تَرْدُنَا الضَّبْعَةُ فِيهَا وَأَنْشَدَ

• فِيهَا هَدِيمٌ ضَبْعٌ هَوَاسٌ •

وَالْهَكْمَةُ - الَّتِي اسْتَرْخَتْ مِنَ الضَّبْعَةِ وَقَدْ هَكَمَتْ • ابن دريد • نَافَةُ هَقَعَةٌ -  
فَدَا شَتَدَتْ ضَبْعُهَا وَأَلَمَتْ نَفْسَهَا بِإِدْيِ الْفَحْلِ • أبو عبيد • اسْتَأْنَبْتُ كَهَكَمْتُ  
قَالَ أَرَبْتُ الْفَحْلَ فَهِيَ مُرَبٌّ • زَيْنَةُ وَأَحْبَنَةُ • صاحب العين • عَمِقَتْ  
بِالْفَحْلِ - زَيْنَتُهُ • أبو زيد • فَلَمْ تَأَلَفِ الْفَحْلَ فَهِيَ عُلُوقُ الْمُهْتَارِ - الَّتِي  
تَضْبَعُ قَبْلَ الْإِبِلِ وَتُلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ • وقال • نَافَةُ تُضَيِّفُ إِلَى الْفَحْلِ كَذَا وَكَذَا  
- كَأَنَّهَا انْجَمَتْ صَوْتُهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ • صاحب العين • هَاجَ الْفَحْلُ يَهْجُ هَبَاجًا  
- هَدَرَ وَأَرَادَ الْقِرَابَ • السِّيرَافِي • الْهَبْجُ - الْفَحْلُ الْهَاجُ وَهُوَ مِثْلُ مَسْبُوحٍ  
• أبو عبيد • يَقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا اهْتَجَّ لِقَابًا يَفْقَحُ قَبْلَ قَوْلِهِ قَوْلًا • على • أَمَلُ  
الْقَوْلِ الرَّيْجُوعُ وَأَمَّا قَبْلَ الْفَحْلِ فَقِيلَ لَا مَقْدَرٌ كَانَ عَاجِجُهُ قَبْلَ الْهَبَاجِ وَمِنْ وَنَه  
قَوْلُ الْجَلْدَةِ فِي النَّارِ لَتَرَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ عِنْدَ الْيُسْرِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّجَرَةِ الْيَابِسَةِ نَقَلَتْ  
وَمِنْهُ الْفَافَةُ - وَهِيَ الرُّقْعَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ الشَّرِّ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْفَحْلُ لَتَرَجَعَ الْعُودَ إِلَى  
الْقَرَارَةِ أَوَّلَظَمَ حَدَاثَةِ الْقَرَارَةِ وَزَيَّجَ إِلَى الْحَدِيدَةِ الَّتِي فِي رِثْطِهَا • أبو عبيد •  
اِهْتَبَ - مِثْلُ قَعْلٍ وَلَهُ لَحْسُنُ الْهَيْبَةِ وَالْهَيَابِ • أبو زيد • قَبَّيْتُ قَبِيًّا كَذَلِكَ  
• أبو عبيد • وَمِنْهُ قَطَمٌ وَهُوَ قَطْمٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مُشْتَبِهٍ شَيْءًا • صاحب العين •  
الْقَطْمُ وَالْقَطِيمُ - الصُّوْلُ وَأَنْشَدَ

• يَسُوفُ قَرَمًا قَطْمًا قَطِيمًا •

• أبو عبيد • اذا كان الفعل لا يهد من شدة القلقة ولا يرتفعه وسدّم ومسدّم  
• الفارسي • المسدّم والسدّم - هو الذي يهد في الابل حتى تضجع فاذا ضجعت عدلوا  
بها عنها وأدخلوا فيها غيره وأنشد

قَطَعَتِ الدَّهْرُ كَالسِّدِّ الْمُنْقَى • تُهْدِرُ فِي دَمَتِي وَمَا تَرِي

وَالْمُنْقَى - غلّ مفرق يقطع اذا حاج لانه يرتعب عن فعله • النجاشي • بهت الفعل  
اذا قضيت عن النافذة تضليل على كرمته • أبو عبيد • الطامّ - الهائج طامًا بطامًا  
طُيُوطًا وقيل هو الذي يطيّط - يعني يهد في الابل فاذا سمعت صوته ضجعت وليس  
هذا عندهم محمود وقد تقدم ان الطامّ الطويل من الرجال والمُسُوف - الهائج وأنشد  
• مَثَلُ الْمُسُوفِ هَتَاةٌ بِصِمٍ •

وقيل هو المُسُوف • أبو حاتم • الصائل من الابل - الذي يطيّط بيده ويحمله وتسمع  
بحريره تدوي لمن عزّه نفسه عند الهياج • صاحب العين • صالّ الفعل على الابل متولا  
نهره وسؤل • قائلها وقدمها • أبو زيد • سؤل يسؤل صائلا وصالة وبغير سؤل  
- وهو الذي يأكل راعيه ويؤانسب الناس في كلهم • أبو زيد • استأسد البعير - وثب  
على الابل بقائلاها ويكديها • ابن دريد • يعير غلّ - هائم وقد تقدم في الانسان  
• أبو حاتم • الأليس - الذي تدنّس من الجرائم من شدة غلّته وبوصفه الألسد  
وكل شيء لا يعرف وأنشد

• أَلَيْسُ يَنْقِي مِنَ الْفَرَادِ •

• الفارسي • كل ذابت أليس كل شئ ما عن عجز أو أنة أو شدة • غيره • وعبد  
الفعل - همه الضياع • صاحب العين • يقال للبعير عند الضراب قلّ قلّ  
• ابن دريد • التبيخ - لنفث ثمان وقد انضت للنافذة - دعوتها الضراب فظفت  
لهالنج لينج • الاصمعي • فلذا جعل عليها الفعل قيل أضربها الفعل وأضربها راء  
• قال أبو حاتم • وهذا على اتساع الكلام • ابن دريد • استضربت النافذة -  
أرادت الفعل فلذا أضربها فهي مضرب • وهو واحد ما جاء على تفعل من الأسماء ونافذة  
مضرب • قريسة العهد يضرب الابل • قال سيدي • ضربه يضربا كما ضربوا

تَكْرِمًا • وقال • أَتَيْتُ النَّاقَةَ عَلَى مَضْرِبِهَا - أَيِ نَمَنِ مَضْرِبِهَا • أبو  
عبيد • إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ قَبْلَ قَمَاعِهَا وَقَاعَ • ابن دريد • فَأَعْمَا قَوْمًا  
• الْأَصْمَى • فَأَعْمَاهُ بِقَوْمِهَا قَبَاً وَقَعَاهَا قَعُوا • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ سَقَدَ  
سِقَادًا • وقال • عَاسَهَا الْفَعْلُ عَيْسًا - ضَرَبَهَا • ابن السكيت • الْعَيْسُ  
- مَا الْفَعْلُ وَقَدْ عَاسَهَا عَيْسًا • ابن دريد • التَّرْلَةُ - مَا أَثْرَةُ الْفَعْلِ مَنْ  
مَاتَ • وقال سيدي • الْمَهْسَا - جَمْعُ مَهْلَةٍ - وَهِيَ الْفَعْلُ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ  
• الْفَارِسِي • الْمُهْصَا بِسُوءِ مَوْضِعِ الْأَمْرِ إِلَى الْعَيْنِ مِنْ قَوْلِهِمْ مَاتَتِ الرِّكْبَةُ وَلَيْسَ لِهَذَا  
الْمَرْفُوعِ تَطْبِيرُ الْأَحْوَافِ حُكَاةٌ وَحُكَى • أبو الخطاب • طَلَاةٌ وَطَلَى • ابن دريد •  
فَعْلٌ مَطْرُوحٌ - يَعْنِي مَوْضِعَ الْمَاءِ فِي الرِّجَمِ • ابن السكيت • قَرَعَهَا بِقَرَعِهَا قَرَاً وَقَرَا  
- ضَرَبَهَا • أبو عبيد • الْقَرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ - الْجِثَارُ الضَّرَابِ • الْفَارِسِي •  
هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَقَرَعَتِ النَّقَى - اخْتَرَتْهُ وَالْجَمْعُ أَقْرَعَةٌ وَاعْمَأَسَى قَرِيعَ الْقَرَعِ النَّاقَةَ وَقَدْ  
اسْتَقَرَّ عَنِ جَلَا قَرَعَتْهُ إِبَاءً - أَعْطَيْتُهُ لِيَضْرِبَ بِثِقَةٍ وَثِقَةٌ قَرِيعَةٌ - يُكْرَهُ الْفَعْلُ ضَرَبَهَا  
وَيُعْطَى لِقَاعُهَا • الْأَصْمَى • اللَّيْنَقُ - الَّذِي نَمَ وَبَيْنَ الْفَعْلَةِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
هُوَ الْمُتَعَانِدُ نَسَبَهُ نَجَابَةُ الضَّرَابِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمْعُهُ فَنَقَى وَافْتَنَقَ جَمْعُ الْجَمْعِ  
• الْفَارِسِي • قَدْ يَكُونُ الْأَفْئَانُ جَمْعَ فَنَقٍ لِأَنَّهُ وَصَفَ فُضَارِعًا ضَعِيفًا وَأَصَابًا وَغَيْرَ  
مَحْكَاكَ سَيُورِهِ وَأَبُو زَيْدٍ فِي هَذَا الْقَبِيلِ مِنَ الْجَمْعِ • ابن دريد • كَشَّ الْفَعْلُ طَرُوقَهُ  
كَوْشًا - طَرَفَهَا • أَبُو عبيد • إِذَا عَلَا الْفَعْلُ النَّاقَةَ قَبْلَ تَقَمُّدِهَا وَتَجَلُّلِهَا وَقَدْ  
تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْخَيْلِ • ثَابِتٌ • نَسَبَهَا وَتَوَسَّهَا كَلْبٌ • ابن السكيت • تَوَخَّ  
الْجَعْلُ النَّاقَةَ - أَرَبَهَا لِيَضْرِبَهَا • أَبُو زَيْدٍ • تَوَخَّ الْفَعْلُ النَّاقَةَ وَاسْتَنَاحَهَا  
- بَرَأَ عَلَيْهَا فَضْرَبَهَا • غَيْرُهُ • وَتَجَسَّهَا كَذَلِكَ • أَبُو عبيد • سَأَلَ الْبَعِيرُ  
النَّاقَةَ تَنَاوُلًا وَيَلَاحِظُ تَوَخُّهَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • السَّنَانُ وَالْمَسَانَةُ - الْمَارِئَةُ  
• ابن دريد • الْإِهْتِنَاعُ - مَسَانَةُ الْفَعْلِ النَّاقَةَ الَّتِي لَمْ تَنْسَبِ وَقَدْ اِهْتَنَعَهَا -  
أَرَبَهَا وَهَقَّتْ هِيَ - بَرَكْتُ • الْأَصْمَى • الْأَعْيَرَسُ - أَنْ يَفْرُقَ الْفَعْلُ عَلَى  
رَقَبَةِ النَّاقَةِ حَتَّى يَبْرُكَ سَاحِطَةً أَوْ رَاضِيَةً مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَسَتِ الْبَعِيرُ عَرْسَهُ وَأَعْرَسَهُ إِذَا شَدَّتْ  
بِذَنَبِهِ جَمَاعَ عُرْفٍ وَهُوَ بَارِكٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • اَعْلَوْهُ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - رَكِبَ

عَنَّهُمَا وَتَعْمَهُمَا مَنْ فَوْقَ وَكُلَّ رُكُوبٍ وَتَعْمَهُمْ مَنْ فَوْقَ عِيسَاوَا • أَبُو عَيْبِيدٍ • طَرَقَ  
 الْفِعْلُ بِطَرَقٍ طَرَوْا - نَزَا وَأَطَرَقَ فَلَانَ فَلَا تَأْخُذْهُ وَنَافَهُ طَرَوْهُ الْفِعْلُ - رَهَى  
 الَّتِي يَلْتَفِتُ أَنْ يَضْرِبَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَافَهُ طَرَأَ - قَرَيْسَةُ الْعَهْدُ بِالْفِعْلِ وَالطَّرَقُ  
 - مَا هُوَ الْفِعْلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعُسْبُ - طَرَقَ الْفِعْلُ وَقِيلَ كَرَاهَ ضَرْبًا  
 عَسَنَهُ أَعْسَبَهُ - أَعْطَيْتُهُ كَرَاهَ وَقِيلَ الْعُسْبَاءُ الْفِعْلُ بِعَصِيرٍ كَانَ أَوْ قَرَسًا وَقَطَعَ اللَّهُ  
 عَسْبَهُ وَعَسَبَهُ - أَيُ مَاءٍ وَتَسَبَّهُ • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَخَذْتُ مِنَ الْعَصِيرِ وَالْفَعْلُ إِذَا  
 أُدْخِلَتْ قَصْبِيئُهُ فِي حَيْهَ النَّافَةِ وَاسْتَلْطَفَ هُوَ اسْتَطْلَطَ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ تَلْفَافٍ نَفَسَهُ • أَوْ  
 زَيْدٍ • أَخْطَطَ الْفِعْلُ - خَاطَطَ الْأَثْنَى وَالْخِلَاطُ - مَخَالَطَةُ الْفِعْلِ النَّافَةِ إِذَا خَالَطَ نَفْسَهُ  
 حَيَاتَهَا • أَبُو عَيْبِيدٍ • فَانْضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ مَضْبُوعَةٍ فَذَلِكَ الْبَسْرُ وَقَدْ بَسَرَهَا وَبَسَرَهَا  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لَا تَبْسُرْ مَا جِئْتَكَ - أَيُ لَا تَطْلُبْهَا مِنْ غَيْرِ وَجْهِهَا  
 • أَبُو عَيْبِيدٍ • تَلَمَّ الْفِعْلُ النَّافَةُ - ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ مَضْبُوعَةٍ وَكَذَلِكَ إِذَا تَلَمَّ عَنْ  
 غَيْرِ مَضْبُوعَةٍ • أَبُو عَيْبِيدٍ • اسْتَبَلَّ الْفِعْلُ شَوْهُ إِذَا تَلَمَّ التَّصْفِيفُ إِلَى التَّلْثُنِ وَتَمَلَّتْ  
 النَّافَةُ لِقَاعًا مَخْلًا • أَبُو عَيْبِيدٍ • اسْتَبَلَّ الْفِعْلُ الْإِبِلَ كَأَسْبَلَهَا وَكَذَلِكَ طَسَبَهَا • أَوْ  
 عَيْبِيدٍ • فَانْاسْتَبَلَّ الْبَعِيرُ عَلَى الْإِبِلِ كَمَا فَضَرَبَهَا قَبْلَ أَهْلِهَا • أَبُو زَيْدٍ • أَهْلُهَا  
 سَيِّ قَمَتِ تَقَمَّ وَتَقَمَّ قَمَوْا وَلَهُ تَقَمَّ ضَرْبٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا كَثُرَتْ زَجَعَاتُ نَفْسٍ حَوَاهَا • مَقَمَّ ضَرْبٌ بِالطَّرِيقَةِ مَقَسَّلٌ

• أَبُو عَيْبِيدٍ • أَهْلُهَا وَأَهْلُهَا • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • حَقَّقَتْ نَفْسٌ قَبُولًا • أَبُو عَيْبِيدٍ •  
 اسْتَبَلَّ الْفِعْلُ الْإِبِلَ الْقَاعًا - عَمَّهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَقَّلَ نَجَابًا - كَثِيرٌ  
 الضَّرْبُ وَالْمَقَامِجُ - الَّتِي تَقَعُّمُ الشَّوْلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُرْسِلَ فِيهَا وَاحِدًا مَقَامِجًا وَالْإِقَامُ  
 - الْأُرْسَالُ فِي مَهْلَةٍ • الْأَصْمَعِيُّ • حَقَّلَ شَقْلًا خِلَاطًا - أَيُ يَخَالِطُ الْإِبِلَ خِلَاطًا  
 شَدِيدًا • أَبُو عَيْبِيدٍ • الْمَعِيدُ - الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَاتٍ • أَبُو زَيْدٍ •  
 تَرَطَّطَ الْفِعْلُ فِي الشَّوْلِ تَرَطَّطًا - أَرْسَلَتْهُ فِيهَا وَكَذَلِكَ تَرَطَّطَ الْإِبِلُ فِي الرِّقِيِّ تَرَطَّطًا عَلَى  
 مِثَالِ مَا قَبْلَهُ • وَقَالَ • حَوَّطَ الْفِعْلُ - أَرْسَلَتْهُ فِي الْإِبِلِ • أَبُو عَيْبِيدٍ •  
 فَإِنْ أَكْثَرَ ضَرْبَهَا حَتَّى يَبْرُكَهَا وَيَعْدِلَ عَنْهَا قِيلَ جَفَرٌ يَجْفُرُ جَفُورًا وَقَدْ بَدَأَ يَفْرُدُورًا  
 وَأَنْطَعَ وَأَنْشَدَ

(أَجْرُ الْفِعْلِ الْحَقُّ)  
 لَمْ يَقِفْ عَلَيْهِ بَعْدَ  
 الْبَحْثِ

فَامَتْ تَبَاكِي أَنْ سَبَأَتْ لَفِيشَةَ • زَعَاوَنَاسِيَةً يَعُودُ مَقْطَعِ

• ابن السكيت • وكذلك عدل • أبو زيد • إذا أخرج القمل من الشول بعد ما يقدر قبل عدل وانعدل وأنشد  
• وانعدل القمل ولما يعدل •

فإذا أخرج من الشول قبل أن يعدل قبل الحُلج • أبو عبيدة • إذا كره الفحل الضراب قبل صاف عن طريقته صيغا وقد تقدمت في عدول السهام • ابن دريد • مَلَجَ مَلَجًا وَمُلُونًا فَوَالِحٌ وَمَلَجَ كَذَلِكَ • الأصمعي • هو البليء الإلحاق • أبو عبيدة • هو الذي لا يُلْقِحُ الشبي ولا تَسْلَهُ • ابن الأعرابي • هو الذي لا يُلْقِحُ أَمْسَلًا • صاحب العين • الخفاف من الإبل كالغقيم من الناس • ابن دريد • اسْتَلَّ الفحل وكسل - ضَعُفَ عن الضراب • وقال • حَلَّ يَحِلُّ وَيَحْسُ وَيَحْسُ - طَجَرَ عن الضراب وكذلك يَحْسُهُ • أبو عبيدة • حَلَّ طَبَاةً وَعَبَاءً وَعَبَاءً - لا يَضْرِبُ وكذلك الرجل وقد تقدم • ابن دريد • هو الثقل الذي يطبق على الطروفة بسنده لنقله وقد تقدم في الناس • الأصمعي • الباء - الأخرق بالضراب والجمع أَعْيَاءُ فإذا كان زديقا بالضراب فحجرا بالاضراب من المشورات قبل حَلَّ طَبَّ وَحُلُولَ طَبَّةً • وقال سيويه • وَزَنَ طَبَّ فَعِلَ • أبو عبيدة • حَلَّ فَعِيَةً كَذَلِكَ • الأصمعي • حَلَّ مَقْلَ وَمَعِلَ وَمَعِلَ - وهو الذي لا يُلْقِحُ • أبو عبيد • حَلَّ عَسَلَهُ كَذَلِكَ • ابن السكيت • هو الذي يكثر الضراب ولا يُلْقِحُ • أبو زيد • حَلَّ عَسَلَ وَعَسَلَهُ وَمَعَلَ وَمَعَلَ - يكثر الضراب ولا يُلْقِحُ وكذلك الرجل • أبو عبيدة • عَسَلَ الفحل الناقة يَسْلُهَُا عَسَلًا - ألح عليها بالاضراب • صاحب العين • يُقَالُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ إِذَا يُلْقِحُ مِنْ مَالِهِ مِهِينٌ وَقَدْ مَهِنَ مِهَانَةً • أبو عبيدة • حَمَّاهُ الفحل الناقة - أَخَذَ بِرِجْلَيْهَا وَضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ فَسَلَّهَا ضَرْبًا وَانْهَضَ ضَرْبًا مِنَ الْخَطِّ - وهو السبلان وانْهَرَجَ لِأَنَّهُ يَكْثُرُ ضَرْبُهُ يَنْتَفِرُجُ مَا فِي رِجْمِ النَّاقَةِ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ • أبو زيد • بِعِيرُ مِهَانَةٍ - كثير الضراب • وقال • أَضَمَّ الفحل الإبل أَمْسًا إِذَا عَلِقَ بِهَا طَرْدُ الشَّوْلِ وَبَعَثَهَا • أبو عبيد • وَرَّهَا الفحل وَرَّهَا - أَكْثَرَ ضَرْبَانِهَا • أبو عبيدة • وَرَّهَا وَرَّهَا وَرَّهَا نَارُهَا نَارًا - ضَرَبَهَا

مرّة بعد المرّة الأولى • ابن السكيت • الوتر - ماء الخمل يجمع في درهم الناقة ثم  
 لا تلحق والفعل كالفعل • ابن دريد • الروبة - ماء الخمل في درهم الناقة وهو غلظ  
 من المهي • الأصمعي • فإذا كان الخمل سريع الاتقاد قيل خلّ قيس بن القباصة  
 وكذلك قيس • أبو عبيد • وقد قيس قيساً وفي المثل « لقوة صادقت قيساً »  
 • أبو زيد • وكذلك الرجل • صاحب العين • الجميع القيس • قال •  
 وهو الذي إذا شرب الناقة ألقيتها القفا • أبو عبيد • سئلت ابنة الخمر ولا  
 يقال انقص هل يضرب بالحدّ • قالت لا ولا بدع قالوا هل يضرب الشئ • قالت نعم  
 وهو غبي • وقال آخرون • نعم وهو أبي وروى والقاحه أبي - أي بطيء قالوا  
 هل يضرب الرّباع • قالت نعم برحمة ذراع قالوا هل يضرب السديس • قالت نعم وهو  
 قيس وأنشد

فعلها أربعة ثم جلس • كقيس خلّ يسرع القمح قيس

قالوا هل يضرب البازل • قالت نعم وضربه فاضل قال وإنما يضرب البعير ويوقع إذا  
 اتقى وسأني نفسي يرهبه الإنسان • أبو عبيد • أنصت الناقة للفعل - قرّت  
 له • أبو عبيد • إذا تفرقت الشول عن الفعل وسأح بها فسكت واستقرت قيل  
 رساها • أبو عبيد • طار البعير عينا وعبارا إذا كان في الشول فتركها ونقب  
 ضواً أخرى يريد القرع • قال أبو عبيد • الشفر - أن يضرب الفحل برأسه تحت  
 الشوق من قبل ضروره ليدفعها فيضرمها

### خمل الابل ونتاجها

التّاج - اسم جمع وضع جميع الهائم وقيل هو في الناقة والفرس وهو قياسي وقد تبيّن  
 والا قول أصح وقيل التّاج في جميع الدواب والولاد في النعم وقد تبيّن أنها نتاج وأنبتها  
 ونبتت فاما الجدن يحكي بفتح له من باب ما لا يتكلم به الا على الصيغة الموسوعة لفعل  
 وقد أثبتت ونبتت وأنصت الناقة - وضعت من غير أن يلها أحد • صاحب  
 العين • ولا يقال نبتت الشاة لأن يلى ذئبها انسان • سيدي • أنت الناقة

على مئتها - أي من نتائجها • أبو زيد • على مئتها بالفتح • الفارسي • وهو  
 القيس لان الأقيمت بالفتح والمئتي - اسم الموضع • أبو عبيد • أنشأت الأبل - حان  
 نتائجها وقال أبو ذؤلمة عند العرب إن ترك الناقة بعد نتائجها سئلا يحمل  
 عليها الفحل • ابن السكيت • فان أنشأه قبل أن تها • أبو عبيد •  
 أنشأت الأبل - جعلها كفتان ويقال كفتان • قال • والضم أحب إلي -  
 يعني نصفين ينتج كل عام نصفاً ويدع نصفاً كما يضيع الأرض في الزراعة • ابن دريد •  
 أنشأت الأبل - كثرت نتائجها بعد حيال والكفاة والكفاة - نتائج حلوبك • أبو  
 عبيد • فان حبل عليها ستنبت ثواليسين فذلك الكشاف وناقة كشوف والجمل  
 كشوف • ابن دريد • الكشاف - أن تنبت سقن أو نلاً لا يحمل عليها • أبو  
 عبيد • أنشأ القوم - صاروا بأهلهم كشفاً • الأصمعي • الكشوف -  
 التي تضر بها الفحل وهي حامل وربما ضربها وقد عظم بطنها ومصدره الكشاف وقد  
 كشفت فكشفت كشفاً • أمكت الفحل • ابن السكيت • أنشأت  
 • صاحب العين • ناقة عيسر إذا لم تحمل منها وقد عسرت والزحمة من الحوامل  
 - التي تحمل سنة ولا تحمل أخرى • ابن دريد • لقيت الناقة لقيها ولقيها  
 والقيها الفحل والناقة لافح وأفوح والقيحة - الناقة لها لبن يحلب والجمع لقيح  
 ولقاح • قال سيويه • قال القحاشان سوداوان جبالاً وجماعة قولهم إبلان الأترى  
 أنهم قولون ناقه واحدة كما يقولون قطعة واحدة • علي • لقيحة عسدي من  
 باب عسوة وقسوة • صاحب العين • هي القيحة والجمع لقيح ولقاح • ابن  
 دريد • الملقح والملاقيح والمضامين - التي في بطنها أولادها وقال مرة المضامين  
 - ما في بطن الحوامل من كل شيء وفي الحديث • نهي عن بيع المضامين والملاقيح •  
 والملاقيح - هي الأقوا في أصلاب آبائها • صاحب العين • القحاش - اسمها  
 الفحل وقد ألقي الفحل الناقة ولقيت هي لقها ولقيها وهي لا نهي من إبل أو أبق  
 - ما نعت من الفحل - أي أنشدته • الأصمعي • ناقة لقح - حلوبة  
 وقد أسررت الناقة لقها ولقيها إذا لم تفسل بذنبا ولم يفسر • ابن دريد • أنشأت الناقة  
 - لقيت • أبو زيد • ناقة عسوس - في بطنها فلة • أبو زيد • إذا لقيت

التافهة حين يُحَقَّقُ قيل أَيْتَنَ على بُسْرَها • صاحب العين • اذا اسْتَقَرَّ الْقَفَاحُ فِي  
رَحِمِ التَّافَةِ قِيلَ قَدْ أَقْلَ • أبو عبيد • فان ظَهَرَ لَهُمْ أَنَّهُ قَدْ لَقِيتَ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ  
بِمَا حَلَّ هِيَ رَاجِعٌ وقيل هي التي يُضَرِّبُهَا الْقَمَلُ فَلَا تَلْقَحُ • أبو عبيد •  
رَجَعَتْ تَرْجِعُ رَجَاعًا وَالتَّخْفَةُ كَالرَّاجِعِ وَالبَعَارَةُ - أَنْ يُعْمَلَ عَلَيْهَا عَارِضَةٌ بِعَارِضِهَا  
الْعَمَلُ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَنْصُرِي لَيْتَقَيْنَ الْإِيْعَارَةَ • عَرَا ضَاوِلًا يُشْرَبْنَ الْأَعْوَالِيَا

قال وقال أبو عمرو بَعَارَةُ - لَا تُضَرِّبُ مَعَ الْأَبْلِ وَلَكِنْ يُضَلُّ إِلَيْهَا الْقَمَلُ وَفِيهَا لُكْرُهَا  
• ابن دريد • حَالَتِ التَّافَةُ قَوْلًا وَتَحْبِلُ حَبَالَهُمَا - لَمْ تَحْمَلْ وَهِيَ حَائِلٌ وَجَعَهَا  
حَوْلٌ وَحِبَالٌ وَحَوْلٌ وَحَوْلٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ • قال علي • ليس الحَوْلُ كُلُّهُ يَجْمَعُ لِأَنَّهُ  
فَعْلًا لَيْسَ مِنْ أَيْتَةٍ الْجَمْعُ وَلَمْ يَنْسَأْهَا الْمَالُ عَلَيْهَا وَأَعْنَاهُ وَصَدَّ عَلَى غَيْرِ قَمَلٍ  
• الأصمعي • حَوْلَتْ وَهِيَ تَحْوِلُ • ابن السكيت • أَحَالَ الرَّجُلُ - أَحَالَتِ  
أَبْلُهُ • أبو عبيد • أَنْ لَمْ تَحْمَلْ أَوَّلَ سَنَةٍ تَحْمَلْ عَلَيْهَا هِيَ حَائِلٌ وَإِنْ لَمْ تَحْمَلْ السَّنَةَ  
الْمَقْبِلَةَ أَيْضًا هِيَ حَائِلٌ حَوْلٌ وَحَوْلٌ • صاحب العين • كُلُّ حَامِلٍ يَنْقَطِعُ عَنْهَا الْجَمْلُ  
سَنَةً أَوْ سَنَتَيْنِ هِيَ حَائِلٌ • أبو عبيد • عَائِلٌ كَحَائِلٍ وَإِنْ لَمْ تَحْمَلْ السَّنَةَ الْمَقْبِلَةَ أَيْضًا  
فَهِيَ عَائِلٌ عَوِيطٌ وَعَوِيطٌ • ابن السكيت • عَائِلٌ عَوِيطٌ وَعِيطٌ • أبو عبيد •  
تَعَوِطٌ • ابن دريد • عَائِلٌ بِنَسَةِ الدَّوْطِ وَالْعَوِطَةُ • أبو عبيد • عَائِلَتْ  
تَعِيطُ عَيْطًا وَاعْتَاطَلَتْ وَتَعِيطُ وَتَعَوِطُ وَابِلٌ عِطٌ وَعَوِطٌ وَعِيطٌ وَعَوِاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي السَّرَاةِ وَقِيلَ الْعَائِلُ الْبِكْرُ الَّتِي أَذْرَكَ أَنْ تَرْجِعَ هِيَ لَمْ تَلْقَحْ وَاعْتَاضَتْ التَّافَةَ كَأَنَّهَا لَمْ تَلْقَحْ  
• أبو عبيد • فَانْضَرَبَتْ ظَمْنُ تَلْقَحَ فَهِيَ مُتَمَارِنٌ وَقَدْ مَارَنْتِ مَرَانًا • أبو عبيد •  
إِذَا لَمْ تَلْقَحْ حَتَّى تُكْرَرْ عَلَى الْقَمَلِ مَرَارًا فَهِيَ مُتَمَارِنٌ • أبو زيد • الْإِيْعَةُ - الَّتِي  
ضَرَبَهَا الْقَمَلُ وَلَمْ تَلْقَحْ مِنْ عِلْمِهَا وَالْأَمْصُوسُ - الَّتِي حَمَلَ عَلَيْهَا لَمْ تَلْقَحْ • ابن  
دريد • بَرِثَ التَّافَةَ عَلَى الْقَمَلِ بَرَا - عَرَضَتْ عَلَيْهَا لِيَنْظُرَ الْأَمْعَى هِيَ أَمْ لَا ثُمَّ كَرِهَ ذَلِكَ حَتَّى  
قَالَ بَرِثَ مَا عَشِدَّ - أَيْ بَاوَرَهُ • الأصمعي • وَالْقَمَلُ يَبُورُهَا وَيُورِثُهَا كَذَلِكَ  
وَقِيلَ مَرْدٌ - عَائِلٌ بِالْحَالِغِينَ • أبو عبيد • اسْتَشَارَ الْعَمَلُ التَّافَةَ إِذَا كَرِهَ مَا تَقَرَّرَ  
الْأَمْعَى هِيَ أَمْ حَائِلٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عبيد



أَفَرَّعَهَا كُلُّ مَسْتَنَبِرٍ • وَكُلُّ بَكْرٍ دَاعٍ وَمُسْتَبِرٍ

وهو مفعل من الاستمر والتشهير موضع آخر ساقى عليه ان شاء الله تعالى • أبو عبيد •  
 فاذا علفت الناقة فاعلفت رجليها على المله قبل ان تبت وهي مريجة • وسقت وسقا وهي  
 واسق من ابل مواسق ومواسق • على • ليست مواسق ومواسق على واسق ولكنهم  
 قالوا اوسقت الناقة اذا حلت وقصر ان يكون اسم فاعلم من وسقت الناقة محمولا على قوله  
 ذلك • ابن الاعراب • ارتبت الناقة واربت وهي مريجة - اغلفت رجليها فلم  
 تقبل المله • الاصمعي • اناضرت الناقة قبل هي في شئها والشيبة بكسر -  
 عشر قبل الحسنى يتبين لسانها ولحمها وان كانت ثيبا او ثلثا فحس عشر ثلثة • والشيبة  
 - ايام ينظر بها بعد الضراب حتى يتبين لسانها فلانما صفت المثبة اثباتا جعل  
 الناقة • ابن السكيت • هي في شئها ومثبها • ابن دريد • الثرة مثل المثبة  
 في بعض القملات • أبو عبيد • ما قرأتا ثافة حتى - اى ما حلت ما قوما وقد  
 تقدم في المرأة • أبو عبيد • هي في قرنها اذا حلت وفي قسرتها اذا كانت في  
 شئها • أبو زيد • امرت الناقة ماء الفحل في رجليها - اى طوت عليه اياما بعد  
 الضرب وهي ممر • أبو عبيد • فان قبلت ماء الفحل ثم القته قبل كرمش تنكرض  
 كرمضا وكروضا واسم ذلك المله الكرامض • ابن دريد • الكرامض - خلق الرجم  
 لا واحدا لها وقيل واحدا كرمض • أبو زيد • الكرامض - ماء الفحل وهو  
 بلغة طي الخداج وقد اكرمضت • أبو عبيد • فان اتمته بعد ما يكون غرسا ودما  
 قبل امرضت وهي ممرج فلن لم يستن خلقه ثم القته قبل الوقت قبل ان تفت وهي  
 ممرض • ابن دريد • وقد يقال في كل اثنى ازلقت • أبو عبيد • اجهضت  
 وهي تجهض • ابن دريد • وهو تجهض وتجهض • قال علي • تجهض على  
 طرح الزائد • صاحب العين • والجهض والجهض - السقط الذي قد تم  
 خلقه ويخرج فيه الروح من غير ان يعبر ولا يكون الجهاض الا في الابل خاصة • أبو  
 عبيد • رجعت ترجع رجعا كانهضت وقد تقدم ان الراجع التي ضربت من ارا  
 فلم تلحق سبقت وغضت كذلك • صاحب العين • وهو الغصان • أبو  
 عبيد • وكذلك اخفقت وهي تحفود • ابن دريد • املتت الناقة - الفت

ولها والوليد يس والناقة تملص وقد تقدم ذلك في الفرس • الأصمى • تمت  
 الناقة بولدها • أوزيد • وكذلك الكلبة • أبو عبيد • رَكَتْ به كذلك  
 • صاحب العين • رَكَتْ به أمه رَكَبًا - رَمَتْ وقد تقدم في النساء • الأصمى •  
 فإذا ألقته قبل حين عماله قبل أفلحت وهي تميل ومن تعاجيل • أبو عبيد •  
 فان ألقته قبل أن يشعر ويشعر قبل أفلحت وهي تميل والجنين يلد • على • القول في  
 يلد القول في جيبض • ابن ديد • ناقة تمطر ويمرط إذا فطنت ذلك • أبو  
 عبيد • فان ألقته وقد أشعر قبل سبغت وهي سبغ • قطرب • صبغت لفة  
 في سبغت • صاحب العين • التبيغ في جميع الأحوال مثله في الناقة • أبو  
 عبيد • فان بلغت الشهر التاسع ثم وضعت قبل خضت به تحضف خضافا وهي  
 خضوف • أبو زيد • الخضوف من الأربع - التي تلج تحس ويحسرين بعد  
 الفطير والحول وأما الخضوف من الحسايف فبعد الحشرب والحول تحس • أبو عبيد •  
 الخداج - من أول خلق ولدها إلى ما قبل التمام والتمام جميعا ولا يعل في الليل إلا  
 بالكسر وقد خدجت وهي خادج يقال ذلك لكل ما كان قبل وقت التناج وإن كان تام  
 الخلق فان كان ناقصا للخلق قبل أخذجت وهي خدج وإن كان تمام وقت التناج والولد  
 خدج وخدج وخدج وخدج ومنه قول علي رضي الله عنه في ذي النديّة « خدج اليد »  
 - أي ناقص اليد وقيل أخذجت إذا ألقته قبل وقت التناج وإن كان تاما للخلق  
 فان كان ذلك عاذلها فهي خداج وقوم يجعلون الخداج ما كان دما أو كان أملت لم يثبت  
 عليه ستر وقد تقدم الخداج والأخداج في الإنسان • وقال • أشاعت الناقة  
 - أخذجت • أبو زيد • المفرق - التي تأتي ولدها التام ولغير تمام ولا تطار ولا  
 تحلب وليست بحري ولا خلفه • وقال • أفرقت الناقة - أخذجت • صاحب  
 العين • السلوب - الناقة إذا ألفت ولدها قبل تمامه وقد أسلبت وحى السكري  
 سالب • وان دلأ بذيوب في صفة طيبة

فصل في غزاة الإجماع بصرته • لدى ثلاث عندنا سالب

وقد تقدم السلوب في المرأة وعم به بعضهم جميع الدواب • أبو عبيد • فانما جاهها  
 ولم تلقه فهي حين يسكن الجمل بها طريح وقد قرحت قروحا • أبو زيد • يقال للناقة

أَوَّلُ مَا تَجْمَلُ فَارِحُ وَالْجَمْعُ فَوَارِحُ وَقَرِحٌ وَقَدَّرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُومًا وَقَرَامًا وَقِيلَ  
 الْقُرُومُ أَوَّلُ مَا تَشُولُ بِذَنبِهَا وَقِيلَ الْفَارِحُ الَّتِي لَا تَشْعُرُ بِقَلْبِهَا حَتَّى يَسْتَعِينَ جُلُهَا وَذَلِكَ  
 أَنْ لَا تَشُولُ بِذَنبِهَا وَلَا تَبْتَسِرُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • اقْرَأْتَ النَّاقَةَ - نَبَتْ جُلُهَا • أَبُو  
 عَيْبَةَ • فَذَا تَحْرُكُ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ أَرَكَمَتْ فَذَا نَبَتْ عَلَيْهِ الشَّعْرُ فِي بَطْنِهَا فَأَخَذَهَا  
 لِذَلِكَ وَجَمَعَ قِيلَ أَكَلَتْ أَكَلًا فَذَا آتَى عَلَيْهَا يَوْمَ جُلُهَا أَوْ وَضَعَهَا لِسَعَةِ أَشْهُرٍ فَقَلْبُهَا فِيهِ  
 حِينَئِذٍ شَائِلَةٌ وَجَمْعُهَا شَوْلٌ وَإِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا بَعْدَ الْفِتَاحِ فِي مَائِلٍ وَجَمْعُهَا شَوْلٌ وَنَامِدٌ  
 وَقَدْ شَدَّتْ تَشْدِدُ شَدًّا وَشُمُونًا وَشِمَاذَا • غَيْرُهُ • الشَّامِدُ - الْخَلْفَةُ وَجَمْعُهَا شَامِدٌ  
 وَشَمْدٌ • أَبُو عَيْبَةَ • أَكَلَتْ كَتَمَتْ وَكَذَلِكَ عَسَرَتْ وَهِيَ طَائِرٌ • مَتَابِجُ  
 الْعَيْنِ • طَائِرٌ وَطَائِرَةٌ وَعَسِيرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ الْعَسِيرُ فِي الْكَثَافِ • وَقَالَ •  
 صَرَّتْ الْخَنَاضُ إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَانِهَا صَرَّتْ بِهَا لُوحُهَا وَفَالَسُ صَارِبٌ وَضَارِبٌ وَقِيلَ  
 الضَّوَارِبُ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي تَنْتَحِبُ بَعْدَ الْفِتَاحِ فَتَقَرُّ أَنْفُسُهَا لَمْ تَعُدْ عَلَى حُلِّهَا • أَبُو عَيْبَةَ •  
 بَتَّرَتْ وَابْتَرَتْ كَعَسَرَتْ • أَبُو عَيْبَةَ • إِنْ شَالَتْ مِنْ غَيْرِ جَمَلٍ قِيلَ ارْتَقَتْ وَهِيَ  
 مُتْرِقٌ • أَبُو عَيْبَةَ • الْمُتْرِقُ وَالْمُتْرَقُ - الَّتِي تَشُولُ بِذَنبِهَا وَتُوزِغُ بِوَلَدِهَا تَرَى أَنَّهَا  
 لَا تَجُحُّ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • قَالَ دَجَلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَخِيهِ تَعْنِي مِنْ تَكْذَابِكَ وَأَنَا مَلِكُ  
 شَوْلَانِ الْمَبْرُوقِ - أَيْ ذَلِكَ يُعْرِفُ مِثْلَ هَذِهِ فَيُنْفِلُ النَّاسَ أَنَّكَ سَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبْتَ  
 هَذِهِ فَأَنْهَسَتْ أَنَّهَا لَا تَجُحُّ وَابْتَغَى بِلَاغِهِ • أَبُو زَيْدٍ • نَاقَةُ كَثُومٍ - لَا تَشُولُ بِذَنبِهَا  
 عِنْدَ الْفِتَاحِ وَلَا يَعْمَلُ بِحَمَلِهَا وَقَدْ كَفَتْ تَكَلُّمُ كُثُومًا وَالْجَمْعُ كُثْمٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 نَاقَةُ كُثُومٍ - وَهِيَ الْكُثُومُ الْفِتَاحُ وَذَلِكَ إِذَا لَقِيتَ لَمْ تَبْتَسِرْ بِذَنبِهَا - أَيْ لَمْ تَنْثُلْ بِهِ وَأَمَّا  
 يُعْرِفُ جُلُهَا فِي الْبَنَةِ بِشَوْلَانِ ذَنبِهَا • الْأَصْمَعِيُّ • نَاقَةُ عَالِدٍ - تَقْعُدُ بِذَنبِهَا عِنْدَ الْفِتَاحِ  
 • وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ • فَذَا نَبَتْ الْفِتَاحُ - وَهِيَ جُلُهَا فِي خَلْفَةِ وَالْجَمْعُ الْخَنَاضُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • هِيَ الْخَنَاضُ وَالْخَنَاضُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمْعُهَا خَنَاضَاتُ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • وَخَلْفٌ • الْأَصْمَعِيُّ • فَلَا تَرَى خَلْفَةً حَتَّى تَلْقَى عَشْرًا أَشْهُرَ فِيهِ عَشْرَاءُ  
 وَالْجَمْعُ عَشْرَاوَاتٌ وَعَشَارٌ • ابْنُ جَنَى • وَجَمْعُ عَشَارٍ عَشَائِرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 عَشْرَتْ فَلَمَّا عَظُمَ الْبَطْنُ وَاسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ أَرَأَيْتَ وَهِيَ مَرِيَّةٌ • أَبُو عَيْبَةَ • الْجَمْعُ  
 - النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ وَأَنْشَدَ

وَرَدَّاهُ فِي مَجْرَى سَهْلٍ بِمَانِيَا • بِصُفْرٍ أَمْرِي مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ وَخَانِجِ

• ثَابِت • بَغِيَّتُ النَّاقَةِ عَجَا - عَطَمَ بَطْنُهَا وَلَا دَرِي مَا حَمَشَهُ • أَبُو عَيْبِيد •  
فَإِذَا اشْتَرَقَ ضَرْعُهَا وَقَعَتْ فِيهِ الْبَنُ فَهِيَ مُضْرِع • ابْنُ دُرَيْد • وَفِي الْمَثَلِ « لَحْسَنُ  
مَا ضَرَعْتَ أَنْ لَمْ تَرْضَيْ » - أَيْ يُدْعَى الْبَنُ فَضْرَبَ لِحْزِي بِهَا بِالْإِحْسَانِ فَيُضَافُ أَنْ يُسَيَّ  
• وَفَال • نَاقَةُ مُشْرِقٍ - لَقِيَ اشْتَرَقَ ضَرْعُهَا • أَبُو عَيْبِيد • نَاقَةُ مُرْدٍ كَذَلِكَ  
وَهِيَ الرِّثَّةُ وَانْتَدَ

• تَحْسَبِي مِنَ الرِّثَّةِ مَتَى الْحَقْلُ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرِّثَّةُ - أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عِلَافَةً تَزِيدُ الْإِبِلَ أَنْ فِي ضَرْعِهَا  
• أَبُو عَيْبِيد • مُرْمِدٌ كَمَرِي • أَبُو زَيْد • رَمَدَتِ النَّاقَةُ - اضْرَعَتْ وَهِيَ بُكَرَةٌ  
غَيْرُهَا • أَلْمَعَتْ وَهِيَ مُلْعَ - اشْتَرَقَ ضَرْعُهَا وَقَبْلَ إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا فَهِيَ مُلْعَ  
وَكَذَلِكَ إِذَا شَالَتْ بَدَنُهَا وَأَعْلَمَتْ بِلِقَاحِهَا فَهِيَ مُلْعَ أَيْضًا وَمِلْعَةٌ وَلَمَعَ ضَرْعُهَا وَلَمَعَ  
تَلَوَّنَ عِنْدَ الْإِزَالِ وَاللُّعَّةُ - السُّودَ إِذَا حَوَّلَ الْحَلْمَةَ وَكُلَّ مُتَسَلِّقٍ بِالْوَالِئِ مَخْتَلِفَةً مُلْعَ • أَبُو  
عَيْبِيد • انْتَحَبَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ مُنْعَجٌ - دَنَانَتْهَا فَإِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الْإِبِلُ فَجِلَّ التَّنَاجُ فَهِيَ  
مُنْبَسِقٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ دَانِعٍ وَمِدْفَاعٌ - تَدْفَعُ بِالْعَيْنِ عَلَى رَأْسِ وَلَدِهَا إِذَا كَثُرَ  
فِي ضَرْعِهَا عِنْدَ الْوَضْعِ • ابْنُ دُرَيْد • نَاقَةُ رَازِمٍ - لَقِيَ قَدَدَتْ بِالْبَنِ • أَبُو عَيْبِيد •  
الْمُفَكِّهَ - الَّتِي جَرَّاقَتُهَا عِنْدَ التَّنَاجِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ وَقَدَافَكُهَا وَقَبْلَ أَفْكُهَا النَّاقَةُ  
إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبَنِهَا مُرْمِدًا نَسِبَهُ الْإِبِلَ • أَبُو عَيْبِيد • فَإِذَا دَنَانَتْهَا فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ وَيُقَالُ  
لَهَا عِنْدَ ذَلِكَ أَغْرَبَتْ وَأَعْنَتْ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ • ابْنُ دُرَيْد • وَالنَّاقَةُ مُنْعَجٌ • أَبُو عَيْبِيد •  
فَإِذَا أَخَذَهَا الْفَحَاضُ قَبْلَ حَيْضَتِهَا وَهِيَ مَخِضٌ مِنْ قُرْبِ حَيْضٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْفَحَاضُ  
فِي الْإِنْسَانِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • سُمِّيَتْ الْإِبِلُ الْمُخْرَبَةُ فَحَاضًا تَقُولُ أَبَاتُهَا تَسِيرُ إِلَى الْفَحَاضِ  
فِي الْوَلَادَةِ • أَبُو عَيْبِيد • فَلَا تَحْتَضُّ فَتَسُدُّ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ قَارِقٌ وَقَدْ تَقَرَّرَتْ تَقَرَّقُ  
قُرُوقًا • قَالَ سَيَبَوَيْه • نَاقَةُ قَارِقٍ وَإِبِلُ قَارِقٍ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • نَاقَةُ مُشَاحِدٌ  
- إِذَا أَخَذَهَا الْفَحَاضُ فَتَسُدَّتْ أَوَّلَتْ دَنَانَتْهَا وَأَعْنَتْ فَهِيَ ذَلِكَ لَا يَدُخُلُهَا مِنَ الْغَنَمِ وَإِنْ  
تَغَرَّعَتْ ذَلِكَ ظَهَرَ الْبَطْنُ فَهِيَ مُتَمَلِّقَةٌ فَإِذَا أَخَذَهَا الْفَحَاضُ فَتَقْبَلُ عَلَى جَنْبِهَا لِيَلِمْ مَقْتَتَ  
تَصِفِقُ مَقْتًا • ابْنُ الْكَلْبِيِّ • جَرَّانُ النَّاقَةِ مُجَرَّ إِذَا نَشَأَ عَلَى مَقَرِّهَا ثُمَّ بَارَزَهُ بِأَبْأَمِ

ولم ينتج • أبو زيد • الجرورين الحواميل - التي تجر ولقما والوقم والجوارف فاما  
 الجرورين المراسيم فجمعه سبعين ليلة بعد المضرب والحول وبين الحول من مضربها  
 الى سبعين ليلة جميع نتائج المراسيم ويقال لما كان بينهما الخيام واما الجرورين المصايف  
 فبعد المضرب بشهر وبينهما جميع نتائج المصايف ويقال لما كان بينهما الخيام • أبو  
 عبيد • وضعت الناقة وضعا وضعا وهي واضحة وقد تقدم في المرأة • غيره •  
 الشرح - نتائج كل سنة من اولاد الابل ونتائج فلان خلفه - اي عام ذكر وعام أنثى  
 • ابن السكيت • القرع - اول ما ينتج من الابل وكذلك من النعم وكان اهل الجاهلية  
 يذهبونه لاهلهم • أبو عبيد • افسر القوم - نعت بالهم • الاصمعي •  
 هي القرع والقرعة والجمع فراغ وأفرغنا لبنا - نتبنا اول التناج وقيل القرع  
 طعام كان يصنع عند نتائج الابل كالقوس من الدفاس • وقال ابو اسحق • يقال  
 لأول الابل تنابنا ثمرة وكذلك النعم • أبو زيد • جنب الابل اذا لم تنتج الا لئلا  
 أو الناقص وجنب فلان اذا لم يكن في ضره ولا غنمه لبن وجنب الابل - ذهب  
 لبنها ولا يقال جنب الرجل الا له ابل أو نعام • أبو عبيد • اذا نجت الناقة  
 فكان نتاجها في مثال الوقت الذي جلت فيه من قابل قيل أشرقت وهي عظمى والشرق  
 موضع آخر ساقى عليه ان شاء الله قال فان جازت السنة ولم تلد قيل أغرت • على •  
 واستعاره أمية لا تزن فقال

رُبْنَ على مغزبان العفاق • ويثروها فقرات الصلال

بريد القسرات التي بها الصلال - وهي أظفار تقع من قرعة واحدة هامة • أبو  
 عبيد • أدربت كاعرت وهي مدراج • الاصمعي • مديح • أبو عبيد •  
 وكذلك نضجت وهي منقح ويقال جازت الحق - وحققها الوقت الذي ضربت فيه فان  
 نسب الولد في بطنها وبقى نفس متجمل • وقال • أسكت الناقة - وقع ولها في  
 صلالها - والصلال - ما كتبت الذنب من يانبيه • أبو عبيد • أصنت  
 اذا وقع رجل الوقت صلالها • وقال • شبات الناقة - تنب ولها في مهبلها وقد  
 تقدم في المرأة • أبو عبيد • فان يسر وشر في بطنها قيل أصنت وهي محش وكذا  
 البذاذ است • أبو زيد • وقد حش هو محش وأحش وأحشش وقد تقدم في

الإنسان بضم ذلك • ابن السكيت • ألقت الناقة ولدها حينئذ إذا نيس في بطنها  
 • الأممي • رمته خشا وأخشونا وتخشونا كذلك • أبو عبيد • سقطت على  
 الناقة - وعوا ذلال السيد في الرحم • ابن دريد • المقدار السطو والسطوة • أبو  
 عبيد • مسيتها مسيا والمني - استخرج الولد والمنس - أن تدخل البدق  
 رجمها فتخرج وزرها - يعنى ما العمل يجمع في رجمها ثم لا تخرج • ابن دريد •  
 والذى يخرج منها المسبطة والمنس كالسطأ وهو بطنه • ابن السكيت • وكذلك  
 في القرس • ابن دريد • ألقت كذلك • أبو حاتم • المثل - مد الرجل  
 الحمار من سياه الناقة كأنه يجهل • أبو عبيد • ويقال الذى يدخل يد في سياه  
 الناقة لينظر إذا كثر جنينها أم أتى المذخر • صاحب العين • المزور من الأبل - الذى  
 إذا سقه المذخر من بطن أمه أعوج صدره فيتمزده ليقيمه فيبقى من غمزه أثر فيعلم أنه مزور  
 • ابن دريد • والملاحظ - الذى يترزع الجلدة الرقيقة عن وجه الحمار • أبو  
 عبيد • فان خرج رجل الحمار قبل رأسه فهو مؤنث • الأممي • وهو البني  
 وقد تقدم في الإنسان • أبو عبيد • إذا سقط ولدا الناقة إلى الأرض نطقت في مخبره  
 فتخرج الأغراس ووجأوا كركزته لتستوى وذلك هو التزجي كقوله  
 • وجي وغرس قبل المولود •

والقسي والقدر والسدا والصديد - كله ما بقى في الرحم مما راق منها من الدم والماء  
 الذى تصدغه أيام ولادها كذلك المنج والصاة • وقد تقدم في الإنسان بضم من هذه العبارة  
 • الأممي • وقد تحوز الحاضرة والصاة في الشاة مع الأبل • صاحب العين •  
 الحولاء من الناقة كالشاة للزاة - رعى جلده ماؤها أخضر وفيها أغراس وعروق وخطوط  
 خضر وخمر وهي تأتي بعد الولد في السلى الأول وذلك أول شئ يخرج منه • ابن  
 السكيت • هي الحولاء والحولاء • وقد تقدم في الإنسان • ابن دريد • سهود  
 الناقة - أمومتها من سلى أودم • وقد تقدم في الإنسان • الأممي • التكرة  
 - ما يخرج من الحولاء والخراج من دم أو قيح • صاحب العين • الصواة - هنة  
 تخرج من سياه الناقة قبل خروج الولد • أبو عبيد • فان اشتكت بعد النتاج فهي  
 لموم • وقد رجعت حامة ورجعت رجا ورجعت رجا • وقد تقدم في المرأة • أبو عبيد •

الْحَقُّ - التي تَخْرُجُ رِجْمًا بَعْدَ تَشَابُهَا • ابن دريد • وكذلك اللَّاحِقُ وقد  
 دَحَقَ وهو اللَّحَقُ • الأصمعي • وكل دَحَقَ دَحَقًا • أبو زيد • دَحَقَتْ دَحَقًا  
 دَحَقًا وَدَحُوقًا وَكُلُّ ذَاتِ رِجْمٍ يَدْحَقُ فَلَا تَبْعُونَ مِنْهُ حَتَّى تَمُوتَ • صاحب العين •  
 دَحَقَتْ رِجْمًا دَحَقًا دَحَقًا إِذَا لَمْ يَقْبَلِ الْمَلَأَ • ابن دريد • يُقَالُ لِقَانَقَةٍ إِذَا خَلَّ جَيَّازُهَا  
 بِأَخْلَةٍ لَمْ تَخْرُجْ رِجْمًا قَدْ رُبِنَتْ وهو التَّمَرُّ وقد تَمَرَّهَا بِتَمَرِّهَا وَبِشَمَرِهَا وَنَكَتْ  
 الذي يَقْبَلُ بِهِ الشَّمَارُ • صاحب العين • أَرَأَيْتَ لِقَانَقَةً بَوْرُهَا أَرَا - أَفَقِيلَ يَدِي  
 رِجْمًا وَقَطَعَ مَانِيَهُ وَاسْمُ مَا يَنْقَطِعُ بِهِ الْأَرَارُ - وهو شِبْهُ الطَّرْفَةِ وَقِيلَ الْأَرَارُ عَمَّنْ شَوْلُ  
 يَضْرِبُ بِهِ الْأَرْضَ حَتَّى يَلِينَ تَمِيْسُهُ وَيَرْطُبُهُ مِلْهَامُ دَقْوَةٍ فَضَرِبَ بِهِ رِجْمَ النَّافِثَةِ حَتَّى يَمِيْسَهَا  
 وَأَعْيَا قَعْلَ ذَلِكَ عِنْدَ مَخَارِجِهَا - أَيْ امْتِنَاعَ جَلْهَا • ابن دريد • نَافِثَرِيمٌ إِذَا رُبِنَتْ  
 قَمَرِيَّتُهَا شَاعَرُهَا وَقَدْ شَرِبَتْهَا وَأَنْشَدَ

وَنَابِئُهُ لَأَخْبِرَنِيَا • مُسَرَّمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَائِرِ

صفات الابل في النتاج من قبل أوقاتها

وكيفية حملها

• أبو عبيد • المِرْبَاع - التي تُبْتِغُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ وَالْمُرْبِع - التي وَقَدْ هَامَعَهَا  
 وَهِيَ رُبْعٌ وَسِبَاعِي ذَكَرُ الرُّبْعِ وَالْمَبْعُ فِي الْأَسْنَانِ • أبو زيد • اللَّثْنِي -  
 الْمُرْبِعُ وَالْمُصِيف - التي تُنْتِجُ فِي الصَّيْفِ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فَهِيَ مُصِيفٌ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ الْمُصِيفُ وَالْمُرْبِعُ فِي الرَّحْلِ • أبو زيد • الْمُخْرِف - التي تُنْتِجُ فِي الْخَرِيفِ  
 وَالْقَصِيلُ خَرِيفٌ • قال - يَبُوه • وهو من مَعْدُولِ التَّسْبِيءِ الذي عَلَى غَيْرِ قِلَاسٍ  
 وَسُكِّي خَرِيفٌ • أبو زيد • الْمُخْصُوفُ مِنْ تَرْيَابِ عِجَالِ الْإِبِلِ - التي تُنْتِجُ ثَمَنًا وَعِشْرِينَ  
 بَعْدَ التَّخْرِيبِ وَالْحَدُولِ وَمِنْ الْمَصَائِفِ الَّتِي تُنْتِجُ بَعْدَ الضَّرْبِ وَالْحَدُولِ بِثَمَنٍ وَقَدْ  
 خَسَفَتْ خُصْفًا خِصْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهْلُهَا مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَقْدُمُ فِي النَّاسِمِ فَلَا تَدْخُلُ فِي  
 الْعَامِيرِ • أَبُو خَيْفَةَ • الْمَجْلُ وَالْمَجْلُ - التي تُنْتِجُ قَبْلَ أَنْ تَنْكَبِلَ الْحَوْلُ

فَيَعْبُدُ وَلَدَهَا وَاجْمَعَ مَعَاجِيلُ وَيُسَمَّى الْوَلَدُ مِجْجَلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمِجْجَلِ الَّتِي تَأْتِي  
وَلَدَهَا بِالْحَبْلِ عَمَلُهُ

اِذَا مِجْجَلًا غَادَرَهُ عِنْدَ مَزِيلِ \* أُنْبِجَ بِتَوَابِ الْفَلَاةِ كُوبِ

يعنى الذئب فانما كان ذلك من عادته انه يسمى مِجْجَلًا \* ابن جنى \* الثالثة - التي  
أَنْقَلَتْ فَاغْلَبَتْ دَأْسُ جَنِينَتِهَا

## نَعُوتُهَا فِي نَسَاجِهَا مِنْ قَبْلِ الذِّكُورَةِ وَالْإِنَاثِ

\* الْأَمْسَى \* نَافَةُ مِجْجُولِ إِذَا كَانَتْ تُنْتَجِعُ عِلْمًا ذَكَرًا وَعِلْمًا أَنْثَى وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ  
وَالْخَلْفَةُ كَالْمِجْجُولِ فَإِنْ نُتِجَتْ عَامِلِينَ ذَكَرِينَ وَعِلْمًا أَنْثَى فَلَيْسَتْ بِمِجْجُولٍ وَيُقَالُ  
لِلرَّجُلِ إِذَا نَتَجَ نَافَتُهُ أَجَلَّتْ أَمْ أَجَلَّتْ - يَقُولُ إِنْ كُنْتُ أَنْتَجْتُ نَافَةً فَفَضْلًا شَبَّتْ  
وَالْحُكُوبَةُ - النَّافَةُ الَّتِي مَا بَلَّغَتْ وَالْحُكُوبَةُ - الذِّكْرَةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِيزَةٌ  
الْقَوْمِ وَالْأَهْلِ

## نَعُوتُهَا فِي النَّتَاجِ مِنْ قَبْلِ حَيَاةِ

### أَوْلَادِهَا وَمَوْتِهَا

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* نَافَةُ نَحْيٍ وَنَحْيَسَةٌ - لَا يَكُونُ مِجْجُولًا هَارِدًا وَنَافَةُ مُبَيَّتٍ وَنَحْيَسَةٌ  
- مِجْجُولًا وَأَوْلَادُهَا وَالرُّقُوبُ - الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ \* مَالِحٌ  
الْعَيْنِ \* نَافَةُ مِثْلَاتٍ - نَفَعَ وَاحِدًا ثُمَّ لَا يَلِدُ بَعْدَ ذَلِكَ \* غَيْرُهُ \* نَافَةُ مُفَرَّقٍ  
- فَارَقَهَا وَلَدَهَا

## كَثْرَةُ النَّتَاجِ وَقِلَّتُهُ

\* ابْنُ الْكَيْتِ \* مَا حَلَّتْ النَّافَةُ نَعْمَةً - أَيْ مَلَقُوا حِكْمًا فِي النَّشْئِ قَالَ



واسمعه العجاج في غير الخندق

• وَالشَّدَائِثُ يَبْقَطُنُ الثَّرَى •

وقد تقدم في الرؤ • صاحب العين • الثرة - أولادها ومنزل اذا صوت  
وقبل هو اذا استعالت المضغة والثقت - أول ما يخرج من بطن ذي النخبة ساعة  
تضع أمه

## أمنان الأبل

• أبو عبيد • اذا ومنعت الناقة فورها ساعة تضعه ليل قبل ان يعلم اذكر هو  
أم أنتي فاذا علم فان كان ذكر فهو سق • أبو حاتم • سق وسق • أبو  
عبيدة • والجمع سقاب ولا يقال لأنتي سقية • أبو عبيد • وأمه سق  
• غيره • أسقت الناقة انا كانا كثر ما تضع ذكرها وهي سقاب وانشد  
• قرأه سقابا لقتل أمقيا •

يريد بقوله أسقبا الفعل ولم يرد الوصف وأجبت وأنت كاسقبت • أبو عبيد  
• وان كان أنتي فهي حائل وجمعها حائل وحول وهي عند يوبه فعل • أبو عبيدة •  
• والناقة حين يسقط الى الأرض طلى ولعل ما لم يمشي أباما وكان مضطجعا • أبو  
عبيد • وأمه مطلق وقد تقدم النقل في الانسان وهو فيه أعرف فاذا قوى  
وشق فهو راسع • أبو حنيفة • والجمع راسع • الأصمى • وقد رجع  
• غيره • سمي ولذا الناقة حين يقوى راسعا لأنه يمشي ثم يصرع فيرتفع الراعي  
ويكبه ان يصرع فذلك الراسع وقد رجع ولذا ناقة • ابن دريد • وكل ما يد على  
الأرض راسع • أبو عبيد • وأمه مرسع وشيد وقد سدن ولها - تحرك  
فاذا ارتفع عن الراسع فهو جادل • الأصمى • وقد جادل • ابن دريد •  
وكذلك الفلام وقد تقدم • أبو عبيد • فاذا مشى مع أمه فهي شبل واذا  
تبعها فهي شيلة لأنه يتلها فاذا جمل في سنامه شصانه هو مجذوم كثر • ابن  
دريد • كسر وكوعر وكعر وكمر وكل غفدة ككفلة فهي ككرة • ابن



الاسم فقالوا فصيل حيث قالوا فصيلة كالألوان بضم ونونهموا الصفة حيث أنشأوا وكان هو المفضل من أمه \* ابن دريد \* الرؤيع - الفصيل الذي القيد والقعود - الفصيل والخاص - الفصيل إذا لم يتبع أمه من قواهم عمنه عصيانا ومعية إذا لم ينطعه واستعصيت عليه وكل ما استند فقد استعصى \* الأحمى \* الفطيم كالفضيل والأهم طيم لا تدخلها الهاء وأنشد

\* من كل كرماء السنام فالحم \*

\* صاحب العين \* قرم الفصيل بقرم قرما وقروما وقرماتا وقرم - تناول الأكل أثناء التناول وقد تقدم في المعنى وقرمته أنا \* الأحمى \* فلأتم رضاءه سنة ولزمه اسم الفصيل جيل على أمه من العام فألقبت فولها حينئذ ابن مخاض \* قال سيويه \* ابن مخاض نكر تليس على حسانا برص وأم جبين وجارقيان بدلالة دخول الألف واللام وأنشد

رجدنا ثم شلا فقلت فقيما \* كفضل ابن المخاض على الفصيل

\* وقال \* في باب تكسير الأسماء المضافة بيان مخاض فافردناه أراد كل واحد منها مضاف إلى هذه الصفة \* أبو عبيد \* يقال لابن المخاض حبل والاني حمله فإذا نُقِيت أمه وذلك بعد سنتين ودخول الثالثة وصاروا الذين فهو ابن لبون والقول في ابن لبون كالفول في ابن مخاض في التنكير وإفراد المضاف إليه في الجمع \* أبو عبيد \* وإذا فصل أخوه وذلك لاستكمال ثلاث ودخول الرابعة فهو حش حتى يستكمل \* ابن دريد \* بين الاستحقاق والأحقاق وقبل الحق الذي استحق أن يركب ويحمل عليه وقبل إذا استحققت أمه الحمل بعد العلم القليل فهو حش وقبل إذا استحق هو وأخته أن يحمل عليهما فهو حش والجمع أحش وحقق والاني حقة والجمع حقاق كذا ذكر وتغيره لقة وإفحاح \* وحكى سيويه \* حقه وحقق وأنشد

كَمْ نَالِي مِنْهُمْ عَلَى عَدَمِ \* مِثْلَ الْفَصِيلِ مِثْلَ الْفَصِيلِ

وفي نسخة أبي بكر محمد بن السري من كتاب سيويه حقه وحقق بالضم والألف من انقضى فأما قوله

ومسيد أمر من أياق \* لَيْتَ بِأَيِّقٍ وَأَيِّقٍ

فانه جمع حقة على غير قياس وقد اختلفت الحقة وحقت حقة والحقة تكون مسدرا  
وأما وأنشد

بحقها حبت في القبيح • من حق الشديس لها فدا سن

وبعضهم يجعل الحقة هنا الوقت • أبو حاتم • الفاصح - الحقة الى ان تنقضي والفاصح  
موضعان سوى هذا الوضع • أبو عبيد • فاذا أنت عليه الخامسة فهو جدد  
• ابن دريد • بين الجدوة • الاصمعي • الجدوة - وقت من الزمان ليست  
يسرى وقد تقدم ذلك في الجبل وقيل هو في جميع القواب والاعمال قبل أن ينقضي سنة  
والجمع جدد وجددان وجددان • أبو عبيد • أدبرت الأبل الإجداع - ذهب  
رواضعها وطلع غيرها • أبو عبيد • جدد مذرم الأثناء • ابن السكيت  
وهو بصير اذا أجدع وهو يكون للسد ذكر الموتى تقول شربت من لبن بصيري -

أي باقي • ابن دريد • الجمع البصرة وبصران وبصران • أبو عبيد • المجر  
• الفارسي • هو جمع بكرة كاسقة وأساق • غيره • بعربرا - صابرا  
• أبو عبيد • فلما ألقى نبيته وذلك في السنة السادسة فهو نبي • قال سيويه •  
قالوا نبي ونبي والأسكان لازم لبله لانهم لم يستعملوا في هذا الضرب كراهية الأعلام  
• أبو عبيد • أقربت الأبل الأثناء • أبو زيد • وكذلك أدبرت منها الإجداع  
• أبو حاتم • يقال لثني من الأبل بكر وقبل البكر ابن الخناس الى ان ينقضي وقيل هو بكر  
مالم يزل • أبو حاتم • والجمع أبكر وبكر والثنية بكرة فاذا جاوذا ذلك ذهب عنهما  
اسم البكر والبكرة • قال سيويه • وأما قوله

فدسرت الانهيدينا • فليصات وأبكرينا

فانه جمع الأبكر كما يجمع الجوز والطرز تقول جزرات وطرزات ولكنه أدخل الياء والنون  
كما أدخلها في النهيدينا وساقى تعليل النهيدينا في باب ان شاء الله • ابن السكيت •  
البكر بمنزلة النقي والقولص بمنزلة النقة • ابن دريد • الجمع قلاص • سيويه •  
قلاص وقلاص • أبو عبيد • قلاص - بدل من القعود • أبو حاتم •  
القلاص من الأبل - الثنية موثنة والذكر انشعور فترقايتهما كما قالوا بجبل وناقة  
والجمع القلاص • الفارسي • هو جمع الجمع كبجرات وججرات • صاحب

العين • العقال - القلوص الفينة • وقال • قلوص فاصحة وقد سجت  
تسج قوسا - وهى التى أعجها الفحل نصرها قبل بلوغ وقت الضرب وقد يقال فى  
الشاة وهى النوق عند العرب العاربة يعنى طعما جديدا • أبو على • لا تكون  
الفاصحة التى هى الناقه المجهلة بالضرب عن وقتها الا قلوص خاصة وذلك وضعت هذا فى  
الاشنان أعنى اقول أى على • صاحب العين • ناقصوهج - نية والتمهل  
من الابل - الذكر والانتى عيلة • ابن السكيت • استقرم بكر فلان قبل أن  
- مارقرما • أبو عبيد • فلما أتى رباعيته وذلك فى السابعة فهو رباع  
• وقال • أهضمت الابل للإرباع وقد تقدم أهضمت الخيل للإرباع خاصة فإذا  
ألفها جميعا فى عام فهو مختم وذلك لا يكون الا لابل الهريمين • الأصمى • أولسنى  
الغذاء • أبو عبيد • هو أن يقدم الحين آخرى عنه التى وهى فيها وذلك أن يكون  
فى يوم رباع وهو فى سنة تى وكذلك ما تقدمه من الأشنان • ابن السكيت • وتسمى  
جبالا أربعة والجمع أجمال وأجلل جمع الجمع وجال • وقال سيوبه • جبال  
وجبالان وجبال • وأنشد الفارسي

وقرن بالزرق الجمائل بعدما • تقوب عن غريبان ذرا كها المنظر  
• أبو زيد • الجمائل جمع جملة والجملة - جماعة الابل اذا كثرت كورا كلها ولم  
يكن فيها أنثى • صاحب العين • هى القطعة من الثوب لا يجل فيها • قال  
سيوبه • جال وجمال كمال وجمائل أمال الجال فاسم لجميع كل باقر وأنشد  
الفارسي قول طرفة

وجامل خوع من نيبه • زبر الملى أصلا والنفج

خوع - أى تنقص ورواء تغلب وأبو عبيد مخوف ورؤى خوف من نفسه عز وجل أو  
يأخذهم على تخوف - أى تنقص ورواء أبو معشر - خوع من نيبه • وحكى  
ابن الأعرابي • الجوالل فأخبره أن يكون جمع جلال • ابن دريد • وقالوا  
الجمال والجملة كقولهم الجمال والجملة • ابن الأعرابي • الجملة والجملة كالجملة  
• أبو عبيد • أجل القوم - كثرت جالهم • صاحب العين • ناقه جمالة  
- وثقمت به بالجل فأمأ قولهم اتخذ الابل جلا فعلى المثل • وقال ابن السكيت •

الجلل بمغزة الرجل لا يكون إلا لذكر \* أبو عبيدة \* انما يكون الذكر من الإبل  
 جملاً اذا أجلس \* ابن السكيت \* اذا أرتبع \* الخليل \* اذا برل \* ابن  
 السكيت \* الناقة مغزة المرأة \* أبو عبيدة \* انما تكون الأنثى من الإبل ناقة اذا  
 أجلس \* ابن السكيت \* والجمع أوثى وأثى \* الفارسي \* أثى أعقل  
 فليت العين فيها ياء على غير قياس \* علي \* قول من قال إنها أثى بذهب إلى  
 الخذف وتعويض الياء منها \* ابن جني \* الجمع يثاق \* وحكى أبو علي \*  
 نياقات وانتد

إنما وجدنا ناقة الجوز \* خير النياقات على الترميز  
 \* أبو عبيد \* أثى على قلب يثاق \* الفارسي \* أثى جمع أثى على القلب  
 والعوض وانتد

لقد تقلت على أثى \* صهب قليلان القران للآزق  
 \* الفارسي \* وأما قولهم استنونا للجلل فهو فعل مزيد يلحق به الإبل زيادة على نحو  
 استعبر العين واستعرا العين وأما الإبل والعمر \* أبو عبيد \* فإذا ألقى السن التي  
 بعد الرابعة فهو سن وسدين وذلك النامسة وقد أسدس وسمى الأصمى هذا السن  
 سديساً فقال فإذا ألقى سديسه \* قال سيويه \* وقد كثر من فعل على فعل  
 شبه بالاسماء لأن البناء واحد وهو يذير ويذو وسديس وسدس \* أبو عبيد \*  
 أغصمت الإبل للأسداس منها الإزراع \* الأصمى \* وهذا الأسنان كلها قبل التناوب  
 فإذا خرج التناوب فقد برل \* ابن دريد \* يبرل برلاً وبرولاً \* قال سيويه \* بازل  
 وبرل وهذا أحد ما كثر من فاعل على فعل وهو كثر شبهه بيقول حيث حذفت زيادته  
 وكسر على فعل لأنه مشبه في الزيادة والزنة وعدة الحروف قال وقد كثر وعلى وآزل  
 أجرو على فاعله \* الأصمى \* ناقة برول قال وأصل البرول الشق يقال  
 تبرل جلد فلان إذا شقق ويقال إذا برل نابه فطر نابه وشققوا \* ابن دريد \* وشققاً  
 \* الأصمى \* صبا نابه تصبأ صبواً \* ابن دريد \* يهمز ولا يهمز \* ابن  
 السكيت \* بقل نابه البعير - طلع \* أبو زيد \* يتقل بقولا \* ابن دريد \*  
 برغ نابه كذا \* صاحب العين \* شرخ نابه شرخ شرونا - شق البشعة

• نَابَ • شَقَّ نَابَهُ شَقًّا شَقُوقًا • الاصمعي • نَافَةُ شَارِفٍ وَشُرُوفٍ • قَالَ  
 سيبويه • جَمَعَ الشَّارِفَ شُرُوفَ وَالْقَوْلُ فِي الشَّارِفِ كَالْقَوْلِ فِي الْبَازِلِ • أَبُو حاتم •  
 شَارِفٌ وَشَارِفُهُ • صاحب العين • الْجَمْعُ شَوَارِفٌ وَشُرُوفٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 شَرَفَتْ وَشُرُوفَتْ • الاصمعي • النَّافَةُ فِي أَوَّلِ السَّبْزُولِ نَابٌ وَنُبُوبٌ وَجَمْعُهَا  
 نَبَابٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَنُبُوبٌ وَلَا يُقَالُ لِلدُّكْرَانِ • أَبُو عَمِيْدٍ • نَبَاتٌ  
 وَهِيَ مُنْبَتٌ • قَالَ سيبويه • أَعْنَاهُ نَابٌ لَأَنَّهُمْ جَعَلُوا النَّابَ الْمَدَّ كَمَا جَعَلُوا  
 حِينَ طَالَ نَابُهُمَا عَلَى شَوْقٍ قَوْلًا لِرَجُلٍ أَعْنَاهُ نَابٌ طَلْعٌ وَمِنْهَا نَبَاتٌ عَيْنُهُمْ فَصَارَتْ أَعْنَاهُ  
 • أَبُو عَمِيْدٍ • فَأَنَّا أَقْبَى عَلَيْهِ عَامٌ يُسَمَّى السَّبْزُولَ فَهُوَ مُخْتَلَفٌ وَلَيْسَ لَهُ اسْمٌ فِي سَنَتِهِ بَعْدَ  
 الْإِخْلَافِ وَلَكِنْ يُقَالُ بَازِلٌ عَامٌ وَعَامَسَيْنِ وَمُخْتَلَفٌ عَامٌ وَعَامَسَيْنِ وَكَذَلِكَ الْمَوْتُ فِي  
 جَمِيعِ هَذِهِ الْأَسْمَانِ بِالنَّاسِ وَالْأَسَدِ وَالسَّبْزُولِ وَالْمُخْتَلَفِ فَهِيَ فِي الْمَوْتِ  
 بِتَسْوِيَةٍ وَيُقَالُ الْإِخْلَافُ آخِرُ الْأَسْمَانِ مِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ • أَبُو عَمِيْدٍ • الْقَهْبُ  
 مِنَ الْإِبِلِ بِعَدَالِيزٍ

### أَسْمَانُ الْإِبِلِ بِعَدَالِيزٍ

• الاصمعي • إِذَا اسْتَدْبَحَ الْبَعِيرُ وَقَطَعَ قَبْلَ عَصَلِ نَابِهِ فَذَا طَالَ وَاصْفَرَّ قَبْلَ عَرْدِنَاهُ  
 يَعْرُدُ عُرُودًا • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مِنْ عُرُودِ النَّبَاتِ - وَهُوَ طَوِيلٌ وَطَوِيلُهُ • الاصمعي •  
 فَذَا جَاوَزَتْ الْإِثْنَى السَّبْزُولَ فَهِيَ جَلْفُزِيْرٌ فَذَا جَاوَزَ الْبَعِيرُ سِنَ الْعُرُودِ فَهُوَ عُرُودٌ • قَالَ  
 سيبويه • عُرُودٌ وَأَعْرَادٌ وَعُرُودَةٌ • نَعْلَبُ • عَيْدَةٌ • أَبُو عَمِيْدٍ • عُرُودَتِ النَّافَةُ  
 وَهِيَ عُرُودٌ وَعُرُودَةٌ وَالْجَمْعُ عِيَادٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • لَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ شَارِفٌ وَلَكِنْ  
 الْعُرُودُ كَالشَّارِفِ وَاسْتَعَارَ الْأَخْلَافُ الْعُرُودَ لِلْحِمَارِ فَقَالَ  
 رَفَى الْعُرُودَ مَاءَ الرُّوْحِ حَتَّى تَحْتَرِقَ • عَقِبَتُهُ وَانْقَسَمَتْ مِنْهُ عَمَلُهُ  
 • الاصمعي • فَذَا جَاوَزَتْ الْإِثْنَى فَاسْنٌ وَفِيهِ عَيْدَةٌ قَبْلَ جَلْفُزِيْرٍ وَالْإِثْنَى عُرُودٌ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • وَتَسْمِيَةُ بَيْنِ الْعَمَارَةِ وَالْعُرُودَةِ وَعَمَّا أَبُو عَمِيْدٍ بِالْمَقْصَرِ الْإِبِلَ وَالنَّاسَ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةٍ

• يَهْوِي دُرُوسُ الْقَارِيَاتِ الْخَيْرِ •

فعلى التشنيع والافلا فعَلَّه • صاحب العين • الهَيْلُ - المُنْسِنُ من الابل  
والنعام وقد تشتم في الرِجَالِ • ابن دريد • نَافَقَةٌ ذُلُوبٌ تَرِينُ إِذَا أَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ  
وَرُبْعًا قِيلَ فِي الْمِرَاةِ • الأصمعي • فَذَا بَلَعْتَ النَّاقَةَ سِنَّ الْقَمَرِ فَهِيَ عَوَزَمُ  
• وقال مرة • هي فوق الجلفريز • أبو عبيد • العَوَزَمُ - التي أَسْنَتْ وفيها  
بَقِيَّةٌ مِنَ السَّبَابِ • الأصمعي • فَذَا جَاوَزْتَ الْعَوَزَمَ فَهِيَ ضَرْبٌ مِنْ ابْنِ  
دُرَيْدٍ • وَضَرْبٌ • الأصمعي • فَذَا ارْتَفَعَتْ عَنْ ذَلِكَ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا قِيلَ  
نَابٌ دَلِيمٌ • قال سيويه • فَعَلِمَ • السِّيرَافِي • الدَّلِيمُ مِنَ الدَّلَاقِ لَأَنَّهُمُ الْأَسْنَانُ  
لَهَا قِلَابٌ يَخْرُجُ مِنْ فِيهَا • أبو عبيد • الدَّلَاقُ كَالْقَلِيمِ • السِّيرَافِي • الدَّرِيمُ  
كَالدَّلِيمِ وَقَدْ مَثَلَهُمْ مَاسِيُوهُ • صاحب العين • نَافَقَةٌ ضَمُورٌ - مُسْتَهْ • ابن  
دريد • وَصَكَّ ذَلِكَ مَضُورٌ • الأصمعي • فَذَا أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا أَوْرَقَةً وَاحْتَكَّتْ  
وَقَابَتْ فَهِيَ لَطْلَطُ وَيُحْكَمُ وَدِرْجٌ وَكَانَ هَذَا فِي الْأَثَانُ دُونَ الدُّكُورِ • وقال أبو عبيد •  
فَذَا أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا فَقَصُرَتْ فَهُوَ كَأَنَّ فَوْصَفَهُ الْبَعِيرَ • الأصمعي • فَذَا جَاوَزَ  
الْبَعِيرُ الْقَمَرُ فَشَطَّ وَجْهَهُ فَهُوَ نَبْ • أبو عبيد • هُوَ نَابٌ إِذَا تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهُ وَالنَّافَقَةُ  
نَبِيسَةٌ • ابْنُ حَاتِمٍ • يَكُونُ نَبْلًا إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ هَرْمُهُ وَاجْتِمَاعُ الْأَقْلَابِ وَالْأَنْبِيَاءِ النَّبَابُ  
وَلَمْ يَقُلْ نَبِيسَةً كَأَحْيَى أَبُو عبيد وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النَّبَابَ فِي أَوَّلِ الْبُزُولِ • سيويه •  
نَابٌ وَنَبْ بَنُوهُ عَلَى قَوْلِ كَابَتُوا الدَّارَ عَلَى قَوْلِ كَرَاهِيَةِ يُؤَبِّ لَأَنَّهُمْ اجْتَمَعُوا فِي بَابٍ وَقِيلَ هَاجَمَتْهُ  
وَبَعْدَهَا وَأَوْفَكَرُهَا ذَلِكَ • قال • وَقَالُوا فِيهَا أَيْضًا أَسْنَانٌ كَقَدَمٍ وَأَقْدَامٍ • علي •  
مَثَلُهَا بِقَدَمٍ وَأَقْدَامٍ لِكَانَ التَّأْنِيتُ وَالْوَزْنُ • الأصمعي • فَذَا جَاوَزَهُ ذَلِكَ السِّنُّ  
فَرَّقَ وَصَعَفَ فَهُوَ عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ وَلَدَتْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ فَذَا سَأَلَ أُمَامَ النَّاقَةَ فَهِيَ  
مَاجِةٌ وَجَدَلُ مَاجٍ • أبو عبيد • لِأَنَّهُ يَمُوجُ رِيْقَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَجْسِدَ مِنْهُ مِنَ الْكَبِيرِ  
وَلَدَتْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْكُرُومُ - الْهَرْمَةُ وَالْأَلُوقُ - التي تَدْتَكْسِرُ أَسْنَانُهَا فَهِيَ  
تَمَجُّجُ الْمَاءِ • ابن دريد • نَافَقَةٌ هَرْمٌ - مُسْتَهْ مَاجِةٌ وَاجْتِمَاعُ أَمْرَاطٍ وَهَرُوطٌ وَقَالَ  
بَعِيرُ أَصْعَدَ إِذَا تَقَصَّصَتْ أَسْنَانُهَا وَالْقَطْلَةُ - التي تَحَاتَّتْ أَسْنَانُهَا وَقَالَ نَافَقَةٌ خَيْلُ  
- مُسْتَهْ مُسْتَرِيخِيَةٌ فِيهَا قَشْفٌ وَالزَّيْطُ - النَّاقَةُ الْهَرْمَةُ وَجَدَلُ زُيْطُوطٌ - هَرِمٌ



مَسْنٌ وَقَالَ بَجَلْ دَرَنْجٌ وَدَرَعَتْ - مَسْنٌ ثَقِيلٌ وَالْهَوَزَبُ - الْبَعِيرُ الْمَسْنُ الثَّقِيلُ  
وَسَمَّوُا الْقَتْمَ هَوَزًا بِطُولِ عَمُرِهِ • مَا حَبَّ الْعَيْنَ • هَذَا الْمَسْنُ الْجَبْرِىُّ مِنْهَا • ابْنُ  
دَرْدٍ • الْهَرَبِلُ وَالْهَرَمِلُ - النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَرَمِلَ انْفَرَقَ عَنْ النَّسَاءِ  
وَجَلَّ قَعْمٌ بَيْنَ الْقِيَامَةِ وَالْمَعْمُومَةِ - مَسْنٌ • مَا حَبَّ الْعَيْنَ • حِلَّةُ الْإِبِلِ وَالْقَعْمُ  
- مَسْنَتُهَا وَقَدْ جَلَّتْ • أَبُو زَيْدٍ • الْجَحْرُشُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمَسْنَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
النِّسَاءِ • الْأَصْمَى • نَاقَةُ خَثْلِيلٍ - مَسْنَةُ جَعْلَهَا مِيدُوهُ مِنْ تَقْطِيلِهَا وَمَرَّةً  
فَقَطَّلَهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَتْلَ لِيلِ الْمَاضِي وَالْجَدُّ الضَّرْبُ بِالسِّيفِ • أَبُو زَيْدٍ • الْقُدُوفُ  
مِنَ الْإِبِلِ - الْمَسْنَةُ مَسْنَةٌ كَانَتْ أَوْ مَهْرُوفَةٌ • أَبُو حَاشِمٍ • نَابِئُ مَهْقِيَةٍ -  
مَسْنَةُ هَرَمَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَمَاءُ - الْمَسْنَةُ  
• الْأَصْمَى • هِيَ الَّتِي أَصْبَتْ أَسْنَانُهَا بِفَنَابِثِ فِي لِسَانِهَا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا  
كُلُّهَا وَبَعِيرًا جَمًّا وَقَدْ جَمَّ جَمًّا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَمَّاءَ مِنَ النَّسَاءِ الْهَرَمَةُ • وَقَالَ •  
أَقْلَمَ الْبَعِيرُ - أَسْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ • الْأَصْمَى • بَعِيرُهُمْ - مَسْنٌ  
وَالْإِنْتِي هَمَّةٌ وَهِيَ فِي الْإِنْسَانِ أَعْرَفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْهَلُوفُ - الْمَسْنُ الْكَثِيرُ الْوَرَّ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ ذَلِكَ أَيْضًا

## نُعُوتُ الْإِبِلِ بَعْدَ التَّنَاجِ

### مِنْ قِبَلِهِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • إِذَا وَصَّعَتِ النَّاقَةُ نَهْيَ مَائِدَةٍ وَجَعَهَا عَوْدَ فَتَكُونُ كَذَلِكَ أَيْبَاءَ  
• ابْنُ السَّكَبْتِ • الْعَوْدُ - الْحَدِيثَاتُ النَّبَاجُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَاسِلِ وَهِيَ عِنْدَ سَيُوبِهِ  
تُحَلُّ وَجَمْعُ الْجَمْعِ نَعْلَاتٌ يُقَالُ عَوْدُ عَوْدَاتٍ وَأَنْشَدَ  
• تَرَى الْوَحْشَ عَوْنَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا •

• الْفَارَسِيُّ • أَصْلُ الْعَوْدِ فِي الْإِبِلِ وَهِيَ فِي الْوَحْشِ مُسْتَعَارٌ وَقِيلَ الْعَائِدَةُ الَّتِي عَلَتْهَا  
رُكُودُهَا فَاعِلٌ بِعَيْنِ مَقْعُولٍ وَقَدْ عَائِدَتْ بِوَلَدِهَا - أَطَاعَتْ عَلَيْهِ وَحَدَّثَتْ وَرَاعَتْهُ

مادام صغيرا • قال علي • جاء الفيل على لفظ القلب كما جاء اسم الفاعل على ذلك كأنه عاذبها ولدها • أبو عبيد • فان كان ذلك أول ولدته فهي بكر والجمع أنكار وأنشد

وإن حديدنا منك لو تبدل ليته • حتى الفعل في البان عود مطايل

مطافيل أنكار حديث نتائجها • ثياب عمامة مثل ماء المقاصيل

المقاصيل - ما بين الجبلين واحده المقصّل وانما راد صفة الماء لأنحداره عن الجبال لا يجرّ طين ولا تراب • أبو حاتم • بكرها - ولدها • أبو عبيد • وإن كان ذلك الولد الثاني فهي ثنى وأنشد

• ليلى تحت الحدر ثنى مصيعة •

وانما يصف هذا امرأة والثالثة منها • ابن دريد • وجهه أثنته • أبو عبيد • ويقال ذلك فيم أيضا اذا ولدت بنتا • الفارسي • والاول اقيس • الاصمعي • ولا يقال نث • أبو حاتم • ثلثها - ولدها • الاصمعي •  
فيقال هي أم رابع

## نعوت الابل في الرأم

• سيوبه • رعت الناقة ولدها راما ورعما - عطفت عليه • الفارسي • سوي لنا أن أبوي العباس محمدا واحدا كذا يقين هذا البيت وثبالاتين عن وجهه الاعراب فيه وهو

أم كيف ينقع ما تعطي العساوق • رعان أنف اذا ما ضن بالبين

ورعان بالرفع والنصب والحيز والمعنى ما ينقع عطفها عليه اذا لم تدر لي بها وأقول إن الرفع في رعان يجوز فيه من جهتين والنصب من ثلاث جهات والجر من جهة واحدة فأحد وجهي الرفع أن تبدل رعان من الموصول فتعده ياء في المعنى الا ترى أن رعان أنف هو ما تعطي العساوق والا ترى أن تعده خبر بتداعي حذف كما هو لما قال أم كيف ينقع ما تعطي العساوق قيل هو ما تعطي العساوق فقال رعان أنف أي هو كقولك تعالي

• يسمي ذلك النار • أي هي نامة التصب فعلى معنى أم كيف يشع ما تعطيه من رمان  
 فخذف الحرف وأوصل الفعل ويجوز أن يكون من باب صنتع الله وقد الله كأنه لما قال  
 تعالى العلو يدل على تمام لأن إعطاء هارعتان كأن قوله تعالى • غلبت الروم • وعد  
 فينتصب رمان على هذا الحديث لئلا عليه تعطي ويجوز أن ينصب على الحال كقولنا جاء  
 ركضاً ونحوه على قياس أجازوا العباس في هذا الباب وتجعل تعطي بمنزلة تعطف كأنه أم  
 كيف ينفع ما تعطف به العلو دأمة - أي كيف تعطف هارعتان مع متعها لئلا فهذه  
 ثلاثة وجوه في التصب وانجرت رمان على البدل من الهاء • أبو عبيد • ناقصة  
 رانم • الأصمى • رؤوم وقد أرائتها عليه • الفارسي • أرائتها ولها وأرائتها  
 عليه • ابن دريد • والواحد الرام • على • الذي عندي أنه سمي بالأسد وقد  
 يكون بمعنى مفعول كشيخ البن وضرب الأسير • صاحب العين • العلو من  
 الابل - اللطيفة على يو • أبو عبيد • فلن ترائمه وانكها تئمه ولا ترائمه  
 فهي مخلوق ومعالى وان لم تكن ولدت تمام ولا كنها أخذت لثة أشهر وأوسية  
 فطقت على ولدها أم أول فهي مسعود • قال سيويه • قالوا مسعود ومعاذ ولم يقولوا  
 مسعد يذهب إلى أنه يستغنى في هذا النوع بفعل عن فعائل وبفعائل عن فعل وما كان  
 من قول وصفنا فانهم قد يجمعونه على فعائل كما جعروا عليه فعبلة لأنه مؤنث مثله • أبو  
 عبيد • أصعدت الناقة وأصعدتها فان عطف على واحد فهي خلية • الفارسي •  
 وبذلك سميت السفينة العظيمة التي يتعمها زورق وسباق ذكر الخلية في باب السفن  
 مستقصى ان شاء الله تعالى • ابن السكيت • الخلية - أن تعطف نائتان أو ثلاثاً  
 على واحد فقد درن عليه فيمض من واحد فهو يفتى أهل البيت لأنفسهم واحدة  
 أو اثنين • صاحب العين • الخلية - التي خلعت عن ولها وان لم يكن لها ولها فهي  
 خلية أيضا • غيره • هي التي ليس لها ولد وقيل الخلية - المطلقة من عقل  
 ورأس العسر رجل أراديت امرأته أن يلقها فقالت له سبني فقال أنت حمامة أنت  
 طيبة فقالت لا أرضى حتى تقول خلية طال فقال ذلك فقال عمر جهه أخذ سبها  
 فأنها امرأتك لما لم تكن ينسبه الطلاق وانما غلقته بلفظ ينسبه لفظ الطلاق • أبو  
 عبيد • فلن كانت تترك ولها لا تخرج منه فهي بطة وبطة • الأصمى • بطة

وَبُسْطُ وَالْجَمْعُ أَيْسَاطُ • الْفَارِسِيُّ • بَسْطُ وَبُسْطُ كَطَشْتَرُ وَطَلَّارُ • أَبُو زَيْدٍ •  
 الْبَسْطُ - الَّتِي تُحَلَّبُ مَعَهَا وَلَدُهَا وَالْمَشُورُ - الْبَسْطُ الَّتِي تُرْسَلُ مَعَهَا وَلَدُهَا مَهْمَلَةٌ  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • نَاقَةُ مُذَارٍ - تَرَامُ بِانْفِهَا وَلَا تَمْدُقُ حُبَّهَا • الْأَسْمِيُّ • نَاقَةُ  
 مُذَارٍ إِذَا انْقَرَّتْ مِنْ الْوَلَدِ حِينَ تَضَعُهُ • أَبُو زَيْدٍ • الْبَلْوَةُ - الَّتِي لَا تَكَلِّمُ إِلَى  
 لَفٍّ وَلَا وَلَدٍ وَقَدْ كَلَّمَتْ ذُلُوحًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • التَّشْتَرُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ - وَهِيَ  
 النَّاقَةُ تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا حَتَّى تَرَامَهُ • عَلِيُّ • لَا أَغْرِقُ مَعْنَى  
 قَوْلِهِ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ لِأَنَّهُ يُخَفَّفُ بِمِثْلِ هَذَا نِجَاسٍ مُطَرِّدٍ قَالَ فَلَا فَائِدَةَ لِذِكْرِ آبَاءِ  
 قَالَ وَالْجَمْعُ طَلَّارُ وَاطَّلَارُ وَطَلَّوْرُ وَاطَّلَوْرُ • الْأَسْمِيُّ • نَاقَةُ طَلَّوْرٍ وَقَدْ  
 اطَّلَرَتْهَا عَلَيْهِ وَطَلَّرَتْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ  
 جُرَاحٍ - أَلْيَفَةُ

وَالْمَرَا ضِعْفُ اثْنَاتَيْ ثَمَرِي • لَنَا بِالسَّلِيلِ كُلِّ جُرَاحٍ

• أَبُو زَيْدٍ • الْجُرُورُ - الَّتِي تَقْطَعُ وَهِيَ تَقْتَوِي بِهَا إِلَى عُنُقِهِ عِنْدَ نَتَاجِهَا فَيَجُرُّ  
 يَنْبِذُهَا وَيَسْتَلْقِيهَا فَيَضَاقُ عَلَيْهِ أَنْ يَمُوتَ فَيَلْبَسُ الْخُرْقَةَ حَتَّى تَقْرُقَهَا ثُمَّ عَلَيْهِ فَإِذَا  
 مَاتَ الْقَبْرُ وَاتْلُكَ الْخُرْقَةَ فَصَيَّا لَا أَخْرَجَتْ طَلَّارُ وَهِيَ عَلَيْهِ وَشَدَّ وَأَمَّا خُرْقَتُهَا فَلَا تَفْتَحُ حَتَّى يَرْضَعَهَا  
 ذَلِكَ الْفَصِيلُ فَيَصْدُرُجُ لِبَنِيهَا مِنْهُ فَتَرَامُهُ عِنْدَ ذَلِكَ إِذَا شَمَّتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجُرُورَ الَّتِي  
 تُجَرُّ وَلَدُهَا إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ أَوْ يُجَاوِزُهَا • أَبُو عَيْبِدٍ • الشُّرُوسُ - الْعَضُوسُ  
 تَتَلَبَّبُ عَنْ وَلَدِهَا وَقِيلَ فِي الْحَرْبِ شُرُوسٌ لِأَنَّهُمْ سَاءَ خُلُقُهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَعَزَتْ  
 النَّاقَةُ تُصَيِّلُهَا لَعَزًا - لَطَمَتْهُ بِلِسَانِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّرْشِيعُ - لِحْسُ  
 الْأَيْمَانِ عَلَى طِفْلٍهَا مِنَ التَّدْوَةِ وَانْتِدَا

• أَذَمَ التَّيْبَةَ تَرْشِيعَ الْأَطْفَالِ

## آلات الرِّامِ وَكَيْفِيَّتُهُ

• أَبُو عَيْبِدٍ • إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَرَامَ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا شَدُّوا أُنْفُهَا وَعَيْنَيْهَا ثُمَّ  
 حَسَّنُوا حَيَاةَ مُشَافَرَةٍ وَتَرَامَ وَغَيْرَ ذَلِكَ وَشَدُّهُ وَتَرَكُوهُ أَيْ مَافِيَا أَخَذَهَا ذَلِكَ عَمَّ

مشل غشم الفاض ثم يعلون الرباط عنها فيخرج ذلك عنها وهي ترى أنه قد فاعا  
 ألقته حلو أعينها وقد هيأ لها حواري قد وثقها بها فحبسه وقد فاعا ثمه ويقال  
 للذي يحنى بحياؤها الجرم والدرجة • ابن السكت • وهي الويفة  
 وقد وثقها • أبو عبيد • يقال للذي تشبه عيناها النمامة والذي تشبه  
 ألقها الصقاع وأنشد

إذا رأيت رأيت جلدًا • شئت في النمام والصقاعا

وقد تقدم أن الصقاع الحرة التي تشبه المرأة على رأسها توقي بها الجمار من الدهن • أبو  
 زيد • النمامة - خبطة يجعل فيها دم البعير يمتع بها الطعام غمته غمته  
 والقمامة - النمامة • وقد تقدم • ابن السكت • الجلد - أن يسلم جلد الحواري  
 ثم يحنى عماها وغيره من النجس ليطف عليه أمه فقامه وأنشد

وقد رأيت القوامي مصيدا • ملأه كأن فوق جلدًا

- أي برأيتني ويظن على كآرام النافذة الجلد • وقد تقدم أن الجلد القوة وأنه لغة في  
 الجلد عن ابن الأعرابي • أبو عبيد • جلد البو - البسه الجلد • ابن دريد •  
 البو - جلد الحواري عملاً بنينا أو حبشاً أو قرب إلى أمه لترامه فتدري عليه والفرع  
 - متى كان يعمل في الجاهلية بعدد إلى جلد يسحب قبله سحبا آخر لرامه أم المصور  
 أو الميت وأنشد

وشبه الهيدب القمام من الأقوام سحبا مجلداً قرعا

وقد تقدم أن القرع ذبح كان يذبح في الجاهلية وأنه أول نتاج الابل • أبو زيد • فاشقت  
 لفسقة إذا أردت أن تدبج ولها جعلت عليه ثوبا تغطي به رأسه وتظهره كله ما خلا  
 سنامه فيرسمها يوما أو يومين ثم وثق ويحنى عنه أمه حيث أراد ثم يؤخذ الثوب عنه  
 فيجعل على حواري آخر ترى أنه ابنها ويطلق بالآخر فيسبح • أبو عبيد • ثموت  
 لفسقة - وهو أن تحنى أمها إذا غارتها على غير ولد أو تشبه لها السبع فيكون  
 أرامها عليه • وقال • خيلت لها وأخيلت - وهو أن تضع لولدها سبلا لقرع  
 منه القرب فلا يقربه • الفارسي • الثقيل بالجرم والدرجة • أبو عبيد • تدأبت  
 لفسقة - وهو أن تلبس لها لباساً تشبه بالثوب ليكون أرامها على غير ولد • أبو

زيد • كَتَبْتُ النَّاقَةَ كُتِبَتْهَا وَكُتِبَتْهَا كَتَبْتُهَا إِذَا طَارَتْهَا فَخَرَزْتُ مَضْرَبًا بِنِسْبَةِ لِسَانِهَا  
الْوُفُولَ لَأَرْقَاهُ وَكَذَلِكَ كَتَبْتُهَا وَكَتَبْتُ عَلَيْهَا إِذَا خَرَزْتُ حَبَابَهَا بِمِثْلَةٍ مِنْ حَبِّ دُبَابٍ وَصُفْرٍ  
وَنَتَمَّتْ عَلَيْهِ

## فَطَامُ الْإِبِلِ

فَلَمَّا قَدِمْتُ تَصْرِيفَ فِعْلِ الْفَطَامِ فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَأَعْيَدَهُ فَنَا لِنَيْبِهِ وَالْإِحْتِسَابِ  
• الْفَارِسِيِّ • قَالَ أَبُو الْعِيَّاسِ الْفَطَامُ - وَاقِعٌ عَلَى كُلِّ حَيَوَانٍ يُفَطَّمُ بِقَالَ فَطَمْتُهُ أُمَّهُ  
فَطَمْتُهُ فَطَامًا • قَالَ • وَكَذَلِكَ يَقُولُ بِالْجَذْبِ وَصَدَقَ ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَمِيْدٍ جَذَبْتُ الْعَابِيَّةَ  
أَجْزَبُهَا جَذْبًا - فَطَمْتُهَا مِنَ الرِّمَاحِ • قَالَ • وَلَكِنَّهُ غَلَبَ عَلَى الْإِبِلِ هَذَا حِكَايَتُهُ عَنْهُ  
• قَالَ • وَقَالُوا فِي كُلِّ حَيَوَانٍ فَطِيمٌ وَلَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا بِالْجَذْبِ وَقَالُوا أَفَطَمْتُ النَّاقَةَ وَكُلَّ  
نَسِيٍّ مِنَ الْحَيَوَانِ وَلَمْ يَقُولُوا بِالْجَذْبِ • أَبُو عَمِيْدٍ • الْفَطَامُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّتِي  
يُفَطَّمُ وَلَدُهَا عَنْهَا فَأَمَّا مَا يُخَصُّ بِهِ الْإِبِلُ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَطَامِ فَلِأَجْرَارِ • أَبُو عَمِيْدٍ • هُوَ  
أَنْ يَجْعَلَ الرَّائِي مِنَ الْهَلْبِ مِثْلَ فَلَكَةِ الْمِغْزَلِ ثُمَّ يَنْقُبُ لِسَانَ الْفَصِيلِ فَيَجْعَلُ فِيهِ لِسَانًا  
يَرْضَعُ وَأَنْشُدَ

فَكَرَّ النَّيْبُ بِمِجْرَاهِ • كَأَخْلٍ تَلْهَرُ الْإِسَانِ الْمِجْرَ

• أَبُو زَيْدٍ • اسْتَجْمَرَ الْفَصِيلُ عَنِ الرِّمَاحِ - اسْتَمْعَ بِفَرْحٍ بِالْخُذِّ فِي نَيْبِهِ وَبَذَى ذَلِكَ  
الْقَرْحَ قَرْحَةً الْفَصِيلِ وَقَدْ يَأْخُذُ فِي جَمِيعِ الْجَسَدِ فَأَمَّا التَّغْلِيظُ فَهُوَ مُشْتَرِكٌ بَيْنَ الْإِبِلِ  
وَالْمَعْزِ - وَهُوَ مِثْلُ الْأَجْرَارِ وَقِيلَ هُوَ قَطْعُ الْإِسَانِ وَأَنْشُدَ أَبُو عَمِيْدٍ  
رُبَيْبٌ لَمْ يُفْلِكْهُ الرِّعَاءُ وَلَمْ • يَقْصُرْ بِحَوْلٍ أَدْنَى شَرِبِهِ وَرَعُ

يَعْنِي الطَّبِي • قَالَ الْفَارِسِيُّ • هُوَ مُشْتَعَارٌ • أَبُو عَمِيْدٍ • بَذَخْتُ لِسَانَهُ بَذَا -  
فَلَقَّيْتُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَضَخْتُ النَّاقَةَ وَلَدَهَا - أَرَادَتْ فَطَامَهُ • أَبُو عَمِيْدٍ •  
الْخِلَالُ - عَوْدِي جَعَلْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ لِسَانًا يَرْضَعُ • أَبُو عَمِيْدٍ • وَقَدْ خَلَقْتُهُ أَخْلَهُ  
خَلًّا وَفِي الْحَدِيثِ • أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصِيلُ مِثْلًا • قَالَ وَقَدْ سَمِعْتُ  
بِأَنَّهُ الْمَهْزُولُ الَّذِي قَدْ خَلَّ جَسْمُهُ

## نُعوت الإبل في الوله

### واشتداد الحنين

• أبو عبيد • الوله - التي يشتد حننها على ولدها والحنول - التي مات ولدها  
 • قال سيويه • وقالوا الوله حنول ونحل كما قالوا عوز وعجز ولم يقولوا حنائل • ابن  
 دريد • العاجيل - التي فقت أولادها بموت أو نحر والمفرق - التي فارقها ولدها  
 بموت أو نحر • أبو عبيد • إذا مات ولدها أو نحر فهي سلوب • قال سيويه •  
 قالوا سلوب وسلايب كما قالوا عوز وعجز وعجائر وقد تقدم أن السلوب من الإبل  
 والنساء التي ألفت ولدها الصغير علم • ابن السكيت • ناقه خلوج - جرعها ولدها  
 بذبح أو موت • السيراقي • وهي الإخليج • سيويه • الإخليج - الناقه  
 المختبئة من أمها وقد تقدم أنها الرأه المختبئة عن زوجها بموت أو طلاق

## نُعوت الإبل في ضر وعها

الضرع أصله لقتم وقد يستعمل في الإبل والجمل ضرع وإنما الأعراف فيها الخلف  
 وناقه ضرعه وضريرة - عظمة الضرع • أبو عبيد • القنوح - الواسعة  
 الأجليل وقد فقت وأفقت • غيره • ناقه نقاء إذا ارتفعت أختلافها قبل بلوغها  
 هوق الحدا أو يندح وفي الراحلة لقتم • أبو عبيد • الثرور كالقنوح والحصور -  
 الضئيفة الأجليل وقد حصرت وأحصرت والعزوز منها عسرت نعزوزنا وأعسرت  
 ونعزوزت • ابن دريد • وهو العزوز وقد يكون في الشاء • أبو عبيد • الحصون  
 - التي قد ذهب أحد طيئها والاسم الحصان • ابن دريد • وكذلك الرأه • أبو  
 عبيد • الكمشة - الصغيرة الضرع وقد كشت بكثرة وقد تقدم أنها  
 الصغيرة الندى من النساء • صاحب العين • ضرع كمش - صغير • أبو  
 زيد • ناقة مصرمة - مقطوعة الطيين • أبو عبيد • الشكرة - المثلثة

الشرع وأتشد

إذا لم تُكُنْ إِلَّا الْأَمَلِسُ أَصْبَحَتْ • أَمَا حَلَّقُ صَرَّهَا شِكْرَاتِ  
 • ابن السكيت • شَكَرْتُ الْأَبْلَ شَكَرُوا وَهَذَا مِنْ الشُّكْرِ إِذَا حَقَّقْتَ مِنَ الرَّبِّعِ  
 وَهِيَ ابْنُ شِكَارَى وَشَكَرَى وَيُقَالُ صَرَّ شَكَرَى إِذَا كَانَتْ مَلَقَى مِنَ الْعَيْنِ • أَبُو  
 حَنِيفَةَ • أَشَكَرْتُ الْقَوْمَ - شَكَرْتُ حُلُوبَهُمْ • ابن دريد • نَاقَةُ سَجَلَاءَ -  
 عَظِيمَةُ الشَّرْعِ وَصَرَّعَ سَجَلٌ - طَوِيلٌ مَثَلٌ وَنَاقَةُ عَجْنَاءَ - كَثِيرَةٌ لَهَا الْخَلْفُ حَتَّى  
 يُصْعَقُ بِهَا الْبَقَاءُ • صاحب العين • هِيَ الْحَسَنَةُ الْمَرَاةُ الْقَلِيلَةُ الْعَيْنِ • أَبُو زَيْدٍ •  
 الْفَخْرُ مِنَ الْأَبْلِ - الْعَظِيمَةُ الشَّرْعِ الْقَلِيلَةُ الْعَيْنِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَعْطِيكَ مَاعِزَهَا وَلَا  
 يَفَادُ لِبَنَازِهَا • ابن دريد • صَرَّعَ غَنُورٌ - غَلِيظٌ صَتَقَ الْأَحَالِيلَ وَنَاقَةُ مَصُوفٍ  
 - طَوِيلَةُ الْأَخْلَافِ وَعَكْنَاءُ إِذَا غَطَّ لَحْمُ صَرَّيْهَا وَأَخْلَافُهَا وَكَذَا الشَّاةُ وَكُلُّ لَحْمٍ  
 غَطَّ فَقَدْ تَعَكَّنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّبَاءِ وَالْكَلَامَةِ - النَّاقَةُ الْوَاصِعَةُ جِلْدُ الْأَخْلَافِ  
 لَا يَجْعَلُهَا • صاحب العين • انْتَرَبَ مِنَ الْأَبْلِ - الْيَابِسَةُ الشَّرْعُ وَالَّتِي لَيْسَ  
 لَهَا سَبَبٌ • الْأَصْبَحَى • الْقُرُونُ - الْمُقَرَّنَةُ الْقَادِمِينَ وَالْآخَرِينَ مِنْ أَهْلِهَا  
 • صاحب العين • الثَّقِيَّةُ - الْمَوْتَرَةُ بِضَرْعِهَا عَظَمًا وَحُسْنًا يَنْتَهِي التَّجَاوُفُ  
 • ثَابِتٌ • نَاقَةُ مَرْكَةِ الشَّرْعِ وَصَرَّعَ مَرْكَنٌ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْتَبَحَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى  
 مَلَأَ الْأَرْطَاغَ وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ طَوِيلٌ • أَبُو عَمِيْدٍ • أَصْحَقُ الشَّرْعُ - ذَهَابُ بَيْتِهِ وَبَنَى  
 • ابن دريد • وَكَذَاكَ أَصْحَقَ وَقَالَ حَنَفٍ خَلْفُهَا نَاقَةُ حَسَنًا كَذَلِكَ وَأَحْشَفُ  
 - تَقْبِضُ وَاسْتَنْقَسَ • ابن دريد • حَلَّقُ صَرَّعُ النَّاقَةِ - ارْتَفَعَ لِبَنَازِهَا • أَبُو  
 زَيْدٍ • حَلَّقُ يَحْلِقُ حُلُوفًا

### باب الصر

• ابن السكيت • صَرَّ بِالنَّاقَةِ وَصَرَّهَا صَرًّا • أَبُو عَمِيْدٍ • الصَّرَارُ - انْتَبَطَ  
 الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّرْعُ وَالتَّوْدِيَةُ - الْحَشَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَيْهَا خَلْفُهَا إِذَا صُرَّتْ  
 • الفارسي • وَالْهَاءُ لِإِزْمَةِ الْهَذَا الْبَنَاءِ • قَالَ • وَكَانَ الْحَشَبَةُ مُتَبَيِّتٌ بِاسْمِ



المصدر وقد يكون الفعل لا يجاد الشيء ولا عداً به ككراههم في الإيجاد قد ثبت  
 السهم - جعلت عليه القند وهو باب واسع وكراههم في الإعدام قد ثبت عنده  
 - زعمت قذافها فكانت التورية مأخوذة من وقد ضرعها - أي أزلت جريته وأسفرد  
 لهذا العو باباً في آخر هذا الكتاب إن شاء الله تعالى \* الاسمى \* إذا ضربت الناقة  
 نقتى عليها إذا حلفت أن تضيق الصرار جعلوا بين الخلف والخطب بعراً من بعمرها  
 فذلك البعر الذي \* ابن دريد \* الخسة - طين يحن بعراً وروث ويقتضيه  
 الذئار - وهو الطين الذي نصره الناقة \* صاحب العين \* الترفين الذي يخلط  
 بالتراب - يسمى قبل الخلط خسة فإذا خلط فهو ذرة فإذا خلى على الجبال الناقة تلتلأ  
 برضها الفصيل فهو الذئار والفعل ذرت \* الأصمى \* الخدوف من الإبل  
 - التي لا يثبت صرارها \* الأصمى \* فإذا غص الصرار على الخلف حتى يضره  
 قبل ناقة \* محمد بن الأختلاف \* أبو عبيد \* وأصل الجدة القطع \* ابن  
 السكيت \* أجمع نافع - صرأ خلفها جمع \* وكذلك أكتسبها فان صرأ ثلاثة  
 أخلاف قبل ثلثها فان صرأ خلفين قبل ثلثها فان صرأ خلفاً قبل خلفها وقال  
 نافع صرأ \* أي أضر بخرقة ثم ترسل على أخلافها تنقطيها وهو غير أن يقال التيس  
 يجعل بين يدي قضيه لئلا يسقط \* أبو عبيد \* كتبت الناقة وكتبت عليها -  
 صرورها وقد تقدم أن التكتيب ترتيب الكتاب فان لم يكن عليها صرار فهي باهله وجمعها  
 بهل \* وقال مرة \* المياهل والمهلة - التي لا صرار عليها وقال رجل الغراب  
 - صر من صر الإبل لا يقبل الفصيل على أن يرتفع معه ولا يقبل وأنه  
 صر رجل الغراب ملكت في الناء \* من على من أراد نفسه الغبورا

## الحلب والرضاع

الحلب - استخراج ما في الضرع يكون في الإبل والشاة والبقر حلبها حلبها حلباً  
 وأحلبها وأحلبها والحلب والحلاب - الإله الذي يحلب فيه والحلب - اللبن الحلوب  
 سمي بالمصدر ومنه كثير والحلب كالحلب وقيل الحلب الحلوب والحلب ما لا يتغير

طَّمَعُهُ • أَبُو عَيْدٍ • الْأَحْلَابُ وَالْأَحْلَابِيَّةُ - أَنْ تَحْتَلِبَ لَاهُكَ وَأَنْتَ فِي الْمَرْيَ  
لَبْسًا تَبْعُثُ بِهِ إِلَيْهِمْ وَفَدَا حَلِبَتِهِمْ • أَبُو زَيْدٍ • الْأَحْلَابِيَّةُ - مَا زَادَ عَلَى السَّعَادَةِ  
مِنْ السَّعَادَةِ إِذَا جَاءَ بِهِ الرَّايَ - مِنْ يُورِدُ بَابَهُ وَفِيهِ السَّبَبُ فَمَا زَادَ عَلَى السَّعَادَةِ فَهِيَ الْأَحْلَابِيَّةُ  
الْحَيُّ وَقِيلَ لِلْأَحْلَابِ مِنَ السَّبَبِ أَنْ تَكُونَ بَابُهُمْ فِي الْمَرْايِ فَهِيَ مَا حَلِبُوا وَاجْعَلُوا فَذَا بَالِغٌ  
وَسَيِّئٌ بِعَيْسٍ حَلِبُوا إِلَى الْحَيِّ فَيُقَالُ جَاءُوا بِأَحْلَابَيْنِ وَحَلْبُوبَةِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ - الْوَاحِدَةُ  
فَمَا زَادَتْ وَفَاتَتْ حَلْبُوبٌ - ذَاتُ لَبَنٍ فَذَا صَبَرْنَا سَمَاءً قَلَّتْ هَلَا حَلْبُوبَةُ الْفُلَانِ • أَبُو  
عَيْدٍ • الْحَلْبُوبَةُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّتِي تُحْتَلَبُ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ • أَبُو عَلِيٍّ •  
فَأَمَّا قَوْلُ عُسْفَرَةَ

فِي الْاِثْنَيْنِ وَارْبَعُونَ حَلْبُوبَةً • سَوْدًا كِفَانِيَّةَ الْغُرَابِ الْأَسْخَمِ

فَأَنَّهُ جَلَّ سَوْدًا عَلَى الْعَيْنِ لِأَنَّ التَّيْمَرَ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَخُتْمُهُ الْجَمْعُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ وَصَكْبَانَةٌ وَحَلْبَانَةٌ رَكْبَةٌ - تُحْتَلَبُ وَتُرْكَبُ • الْفَارَسِيُّ • وَلَا تُظَلِّمُ حَلْبَانَةٌ  
رَكْبَتَيْنِ الصَّغَاتِ نَاقَةٌ حَلْبُوبٌ وَرَكْبُوتٌ • أَبُو عَيْدٍ • حَلِبَتِ الرَّجُلُ نَاقَةٌ - جَعَلَهَا  
حَلْبًا وَأَحْلَبَتْهَا يَأْمًا - فَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ وَأَعْتَنَتْهُ • وَقَالَ • فَتَرَتِ النَّاقَةُ أَقْطَرَهَا أَقْطَرًا إِذَا  
حَلِبَتْ بِطَرَفِ أَصْلَانِكَ • وَقَالَ مَرَّةً • بِالسَّيْبَةِ وَالْإِبْهَامِ فَقَطَّ وَكَذَلِكَ الْبَرْزَمُ وَقَدْ  
بَرَزَ الْبَرْزَمُ وَالْبَرْزَمُ وَمِثْلُهُ الْفَرْعُ وَقَدْ مَصَّرَتْ أَنْصَرُ وَالْمُسَوْرُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّتِي يَمْتَصِرُ لِبَنِيهَا  
قَلِيلًا قَلِيلًا • الْفَارَسِيُّ • وَهِيَ الْمَاصِرُ • أَبُو عَيْدٍ • ضَمِنَتْهَا أَصْبُهَا صَبَسًا -  
حَلِبَتْهَا بِالْكَفِّ نَاقَهَا • قَالَ • وَقَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا هُوَ الضَّفُّ وَقَدْ مَضَتْ أَصْفُ فَأَمَّا  
الضَّبُّ - فَإِنْ تَجَمَّلَ الْإِبْهَامُ عَلَى الْخَلْفِ ثُمَّ تَرَدَّ صَابِغًا عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَلْفِ جَمِيعًا • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْكَسْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلْبِ بِثَلَاثِ أَصَابِعٍ كَسَدَهَا يَكْسِدُهَا كَسْدًا وَفَاتَةً  
كَسُودَ وَهِيَ تَحْلِبُ كَسْدًا فَتَسْدُزُ وَالْجَنَسُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلْبِ بِالْخُرَافِ الْأَصَابِعِ  
• أَبُو عَيْدٍ • فَتَسَّتِ النَّاقَةُ أَفْئُهَا نَسًّا - أَسْرَعَتْ حَلِبَهَا • أَبُو حَاتِمٍ • فَتَسَّتِ  
الضَّرْعُ - أَخْرَجَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • فَتَسَّتِ الْوَلْبُ إِذَا شَفَى نَسًّا -  
أَخْرَجَتْ الرَّجْمَ مِنْهُ بَعْدَ تَقَعُّهِ • الْفَارَسِيُّ • هُوَ مِنْ ذَلِكَ • أَبُو عَيْدٍ • مَتَسَّهَا  
أَفْئُهَا نَسًّا - إِذَا حَلِبَتْ وَتَرَكْتَ فِي الشَّرْعِ بَعْضَ السَّبَبِ • وَقَالَ • هَبَّتْ مَا فِي  
ضَرْعِهَا - حَلِبَتْهُ • أَبُو زَيْدٍ • أَهْجَمَ مَعْبِهَا وَاهْتَبَسَتْهُ وَالْهَيْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ -

الحقن وقد تقدم \* أبو عبيد \* أقتنه أقتنا كذلك وأقتد

أذا أقتت أروى عيالاً أقتها \* وإن حنت أرقى على الوطى حنتها

\* ابن دريد \* الأقتن - قتلن الناقة فلوان الرجل إذا كان ناصراً العقل

\* أبو عبيد \* التحنين - أن تحطب في يوم وليلة مرة وقد حنتها وتحنيتها والاسم

الحين \* أوزيد \* وكل ما وقته فقد حنته \* أبو عبيد \* التوجب - مثله

وقد وجبتا ووجب فلان نفسه إذا جعل نفسه كلفة في اليوم والليلة ومنه قبل بأكل

وجبة إلى مثلها وقد تقدم \* أوزيد \* الصرى - اللبن المحقل في الضرع لا يسمى

به الا وهو فيه وقد صيرت الناقة صرى وأصرت - تحقل لبنها في ضرعها والتصرية

- أكثر تركلن الثخين والصريل - التي تحلب يوماً وليلة وأكثر \* أبو عبيد

كل محقل من ذوات اللبن - مصرة \* أوزيد \* صويتها كصيرتها \* غيره \*

الجمع - لبن كل مصرونة \* أبو عبيد \* التغيرز - أن تدع حلبتين حلبتين وذلك

إذا دبر لبن الناقة \* صاحب العين \* حلب من اللبن ما يرض الرقط - أي يسهه

\* ابن دريد \* فواق الناقة - ما بين حلبتها والاسم الفيقة \* أوزيد \* الفيقة

- الذرة ولدا فاقت وهي مئق وميقة - ذلبنها والجمع مفاوئ \* ابن السكيت

\* فواق ناقة وفواق ناقة فأما الفواق الذي يأخذ فيالضم لاغير وقد تقدم في العلل

\* الفارسي \* اختلفوا في قوله تعالى « ما لها من فواق » ففرئت بالفتح والضم \* قال

أبو عبيد \* ما لها من فواق - ما لها من راحة ومن قال فواق جعله فواق الناقة - وهو

ما بين الحلبتين \* قال وقال قوم هما واحد فهو بمنزلة جمام الكوكب وجامه وقصاص

الشعر وقصاصه \* وذو ابن السري \* أن ثلبها قال الفواق - الرجوع يقال

استق فاقك ويقال فوق قصيلة - سماعه بضماعة \* قال \* ويقال ظل يتفوق

الحض وقال عن ابن أبي نجيم عن مجاهد \* الاصبة واحدة ما لها من فواق \* معناه

من رجوع وأفاقت الناقة - رجع اللبن في ضرعها وأفاق الرجل من المرض

\* الفارسي \* ومن هذا الباب قول الاعشى

سقى إذا فيقة في ضرعها اجتمعت \* جانت لترضع سقى النعمى لورضها

فقيقة من الواو واتما تغلبت بالكسرة كالكبنة والحبيسة \* وهما من الكون والحوب

• صاحب العين • تَفَوُّقَ الْبَيْنِ - حَسَبَهُ جُرْعَةً بَعْدَ أُخْرَى فِي هُؤُلَاءِ عَلَى مَا يَجِبُ عَلَيْهِ هَذَا  
الْفَوْضُ وَنَسْبِيَّوْهُ • أَبُو عَيْبِد • وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَقَدْ نَدَّاهُ كَرَهُ  
وَمُعَاذِرَةً الْقُرْآنَ فَقَالَ أَمَا أَنَا فَاتَّقُوهُ تَفَوُّقَ الْفَوْحِ - يَقُولُ لِأَقْرَبِ جَزْئِي عِيسَى وَلَكِنْ  
أَقْرَبُهُ شَيْءٌ بَعْدَتْنِي فِي آثَانَا هَارِمًا خَوْضِي فُوقَ الْنَاقَةِ • صاحب العين • كَعَتَ  
الْنَاقَةُ أَكْعَهَا كَعْسًا إِذَا تَرَكْتَ فِي خَلْفِهَا بَقِيَّةً مِنَ الْبَيْنِ تَرِيدُ أَنْ تَعْرِزَ بِهَا وَهِيَ أَشَدُّ  
بِهَا وَأَشَدُّ

لَا تُكْسَعُ الشُّوْلُ بِأَغْبَارِهَا • أَنْتَ لَا تَدْرِي مَنِ النَّاسِجُ  
هَذَا مَثَلٌ وَتَفْسِيرُهُ إِذَا نَالَتِ الْبَيْتُ قَوْمًا مِنْكَ وَبَيْنَهُمْ لِحَاظَةٌ فَلَا يَتَّبِعُ عَلَى شَيْءٍ إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا يَكُونُ  
فِي الْقَدِّ وَتَفْسِيرُ الْبَيْتِ يَقُولُ إِذَا حَلَبْتَ النَّاقَةَ فَلَا تَبْدَعْ فِي خَلْفِهَا الشَّيْءَ يُدْبِرُكَ ذَلِكَ قُوَّتُهَا  
وَقُوَّةُ دِفْعِهَا وَأَوَّلَتْ ذَلِكَ فِيمَا ذَكَرُوا أَقْوَى لَوْ أَنَّهَا فَانَكَ لَا تَدْرِي مِنْ بَنِيهَا وَالْحَسَنُ يَسِيرُ  
ذَلِكَ الْوَلَدُ وَقِيلَ الْكَسْعُ أَنْ يَشْرِبَ خَيْرَهَا بِأَمَّا الْبَارِدُ فَيَكُونُ أَقْوَى بِهَا عَلَى الْخَفِيبِ  
وَالْعَقَّةِ - الْفَيْقَةُ الَّتِي تُفْنِي بِهِيَ لَوْ قَاتَلَتْهُ وَابِلُ عَوَامٍ وَقَدْ عَمَّتْ وَاسْتَعَمَّتْ وَأَصْلُهَا مِنَ  
الْبُطْنَةِ • أَبُو عَيْبِد • مِثْلُ النَّاقَةِ - وَهِيَ أَنْ تَحْلِبَهَا أَنْصَفَ مَا فِي خَيْرِهَا فَإِذَا جَزَتْ  
النَّصْفَ فَلَيْسَ بِعَيْشٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • شَطْرُ نَاقَتِي - حَلَبْتُ شَطْرًا وَتَرَكْتُ  
شَطْرًا وَشَا طَرْتُ طَلْقِي - أَيْ احْتَلَبْتُ شَطْرًا أَوْ صَرَرْتُهُ وَتَرَكْتُهُ الشَّطْرُ الْآخَرُ  
وَالطَّلِي - الصَّغِيرُ سَمِيًّا لِأَنَّهُ يُطْلَقُ - أَيْ يَنْسُدُّ فِي دِجْلِهِ بِحَبِطٍ إِلَى وَدَّاءٍ أَمَا  
وَيُقَالُ ذَلِكَ أَنْ يَطْلُقَ طِلَاحٌ وَجْهَهُ طِلَاحٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هَذِبِ النَّاقَةَ يَهْذِبُهَا هَذَبًا  
- احْتَلِبَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَنَشَّطَ اخْتِلَافَ النَّاقَةِ بِأَصَابِي - احْتَلِبَهَا  
اِشْتِلَابًا بِضَعِيفًا وَتَنَشَّطَ الشَّيْءُ اِشْتِلَاحًا إِذَا جَعَلَتْهُ بِأَصَابِيكَ • وَقَالَ • حَلَبْتُ النَّاقَةَ  
خَلِيفَتَيْهَا - وَهِيَ الْخَلِيفَةُ بَعْدَ الْبَابِ • وَقَالَ • مَنَعَتِ الْفَرْعَ مَنِيًّا - مَنَعَتْهُ  
لِيَدْرِي فَكُلْ شَيْءًا اسْتَلْقَاهُ مِنْهُ نَحْنُ فَتَعَلَّسَتْ مِنْهُ وَقَدْ تَعَدَّمَتِ الْمَنَى فِي الرِّجَمِ • الْأَصْمَعِيُّ  
الْمَرْيَةُ - مَنَعَ الْفَرْعَ تَعَدَّدَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ الْمَرْيَةُ وَالْمَرْيَةُ نَامَةٌ فِي الشَّكِّ • أَبُو  
عَيْبِد • أَهْرَتِ النَّاقَةُ إِذَا دَرَبَتْهَا وَهَرَبَتْهَا - اسْتَدْرَجَتْهَا بِالسَّخْرِ • الْأَصْمَعِيُّ  
وَهُوَ الْمَرْيُ • الْفَارِسِيُّ • نَاقَةٌ مَرِيٌّ مِنْ ذَلِكَ فَيَعْلَبُ بِعَيْنِي مَقُولٌ وَأَمَّا أَبُو عَيْبِدَ

فقال هي القَرْيَةُ فأومأ إلى أنها بمعنى فاعلة وقَعِيل في المَوْث بمعنى مفعول أكثر كما  
 أن قَعِيلَةً بمعنى فاعل كذلك \* قال الفارسي \* قال تلعب مَرَوْتَ الناقَةَ - دَرَّتْ  
 على المَرَى فأومأ إلى أنها بمعنى فاعلة \* قال \* وتظيرها السُّقَى وقد صَوَّتْ كل قد  
 صَرَحَ بالفعل فهذا مما يُؤَيِّسُ أن المَرَى بمعنى فاعل إلا أنه أن يكون مفعولاً أغلب  
 \* على \* لَفْظُ قَعِيل بمعنى مفعول في المَوْث عليه بمعنى فاعل وما نَقَصَى هذا  
 في أبواب المَذْكُورِ والمَوْثُ من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى \* الأصمعي \* دَرَّتْ تَدُّ  
 دَرُوراً - أَرَزَلَتِ اللَّبَنَ \* غير واحد \* هي الدَّيَّةُ وقد ادَّزَنَها واستَدَّرَها  
 ونافست دَرُوراً واسم اللبن الدَّرُّ وقد تَدَمَّ في طاعة الألبان والبركة - الحلب من  
 القَدَاة \* أبو عبيد \* البركة - أن يدْرُلَ الناقة وهي باركة فَيُطْعِمُها  
 وأنشد

وَحَلَبَتْ رَمَكُهَا الْبُورُ \* تَلَبُّونَ جَوْلَةً غَيْرَ مَامِرٍ

\* ابن دريد \* قَتَجَتِ الناقةُ قَتَجاً وقَتَجَتْ وأَقْتَجَتْ - تفاجت لتبورك  
 أو تَحْلِبَ \* وقال \* حَفَلَتِ اللَّبَنُ في ضَرْعِ الناقةِ والناثَةُ أَخَصُّها حَفَلًا إذا تَرَكَها  
 أياماً لا تَحْلِبُها \* أبو زيد \* حَفَلَتْه وحَفَلَ بِحَفَلٍ حَفُولاً وحَفَلًا ومنه حَفَلُ  
 الوادي إذا امْتَلَأَ بالسَّيْلِ وكذلك تحافل الميا والناث \* وقال \* سَهَلُ اللَّبَنِ  
 يَسْهَلُ سُهُولاً - اجتمع واسم اللبن السُّهول \* أبو عبيد \* مَثَلُ الناقةِ -  
 أَرَزَلَتْ شياً قليلاً من اللبن \* ابن دريد \* أَدْرَأَتِ الناقةُ بَضْرَعِها وهي مَدْرِي -  
 أَرَزَلَتِ اللَّبَنَ \* أبو عبيد \* تَبَيَّنَتِ الناقةُ - أُرْسِلَتْ لِبَنِّها من غير حَلَبٍ \* وقال \* السُّيَّ  
 وقال جرير السُّيَّ - ما كل من اللَّبَنِ قبل أن تَدَّرَ ومنه قوله

كَمَا اسْتَفَاتَ بَسِيٌّ فَرَجِيَّةً طَلَةً \* خَافَ الْعَبُورُ وَلَمْ يَنْتَرْهَبِ الْحَسَكُ

والْحَسَكُ - الدَّيَّةُ وقد حَسَكَتِ الناقةُ \* ابن دريد \* حَسَكَتِ الدَّيَّةُ تَحْسَكُ  
 حَسَكاً - دَرَّتْ اللَّبَنَ فأما قول زهير ولم يَنْتَرْهَبِ الْحَسَكُ فأما حَسَكُها اضْطِرَّارٌ \* أبو  
 زيد \* الْحَسَكُ - شِدَّةُ الدَّيَّةِ في الضَّرْعِ وهي أيضا لمرعة يجمع اللبن في الضَّرْعِ  
 وقد حَسَكَتِ في ضَرْعِها لِيَنْتَحَسِكَ حَسَكاً وحُسُوكاً وناقة حُسُوكٌ وحَسَكُها أَلَا حَسَكُها  
 إذا تَرَكَها لا تَحْلِبُها حتى يَجْتَمِعَ اللَّبَنُ في ضَرْعِها والاسم الْحَسَكُ كالنَّفْضِ وَالنَّقْضِ \* أبو

عبيد \* النفاقة - القليل من اللبن في الضرع قبل الدرة \* غيره \* وهي النقة  
 بالنسبة للمجعة وكذلك غقة الآباء \* أبو عبيد \* الغبر - بقية اللبن في الضرع  
 وجعله أغبار \* ابن دريد \* هو الغبر والغبر وغير كل شيء وغبره - بقية وتغبر  
 الناقة - حلبت غبرتها \* قال \* وتزوج رجل من العرب امرأة قد أسنت ففصل  
 له في ذلك فقال له لي أنت غبرتها وأنا فولنته غبر بن غنم وكل ما بقي أو ذهب فقد غبر يغبر  
 غبورا ورجل غابر من قوم غبر وفي التنزيل « الأعمى وفي الغابرين » \* أبو عبيد \*  
 الرمت - بقية اللبن رمت في الضرع - أنقى \* أبو زيد \* أرمت ورمت  
 والاسم الرمنة \* أبو عبيد \* في الحديث « دعى اللبن » وغيره يقول داعية  
 اللبن - أي أتى في الضرع شيئا من اللبن فان الذي يبقيه فيه يدعو غيره فيستره  
 \* صاحب العين \* العلاة - بقية اللبن في الضرع وقيل هو اللبن بعد الدرة وقيل  
 انما حلبت الناقة بالخدمة والعشي ووسط النهار فتلك الحلبة هي العلاة وقد عالت الناقة  
 والاسم العلال \* ابن دريد \* الأبهة والبهلة - ما يبقيه الراعي إلى أهله من اللبن  
 قبل أن تصد الأبل وفي حديث عمر رضي الله عنه « التيب بجملة الراكب تقرأ  
 وسويق » أي ما لا يحتاج أن يتكفله ما يتكفله البكر \* ابن دريد \* القديم -  
 ما انتفع من اختلاف النوق على أخذها من اللبن \* الفارسي \* وقد يكون ما انتفع  
 من ألبان الغنم على أخذها فاما قوله

تَرَى لَأَخْفَاهُمْ خَلْفَهُمْ قَلِيلًا \* مثل القديم على قُرْمِ الحامير

فذهب أبو بكر بن دريد إلى أن القديم هو ما يجمع من السراب والسدى واليعامير ضرب  
 من النحر يضار يسقط عليه السدى فيكنسه وأما الجدن فيحيى فقال القديم - هو  
 ما ينتفع من ألبان الغنم وهو أحب إلى لأن اليعامير الجداء \* غيره \* القديم -  
 الكثير من اللبن وانشد

قَدْ تَوَكَّتْ فَيْلَهَا مُكْرَمًا \* مِمَّا غَذَتْهُ عَذْمًا فَعُذْمًا

\* أبو عبيد \* اعتدتم الفصل ما في ضرع أمه - شرب جميع ما فيه وكذا المثلث  
 \* ابن دريد \* مثل الفصل ما في ضرع أمه يحكه مكًا وعككه ويكفكه وقد  
 تقدمت المككة في الصبي \* أبو عبيد \* وكذلك امتقه \* ابن دريد \* مقمق

الحَوَارِثُ خَلْفَ أُمِّهِ - مَتَّهِ مَصَّاشِدِيَا • صاحب العين • المَقْع - شِدَّةُ الشَّرِبِ  
وَالْفَصِيلُ يَمِيقُ أُمَّهُ وَيَمِيقُهَا إِذْ ارْتَضَاهَا بِشِدَّةٍ وَقِيلَ الْإِمْتِنَاعُ أَنْ يَنْتَرِبَ جِيعٌ مَا فِي  
ضَرْعِهَا • أَبُو عَيْبِد • التَّهْمَةُ وَتَلْفُظُهُ وَاسْتَلْفَهُ - مِثْلُ امْتَنَعَهُ • الْفِرَاءُ •  
وَكَذَلِكَ اسْتَلْفَنَاهُ أَنَا • أَبُو عَيْبِد • رَقْعُهَا يَرْقَعُهَا وَيَلْبِسُهَا يَتَلْبِسُهَا - رَمَعُهَا  
وَأَمْلَجَتْهُ هِيَ وَلَقَدْ تَقَدَّمَ الْمَلَجُ وَالْإِمْلَاجُ فِي التَّكْحَاجِ • وَقَالَ • لَسْتُ أَعْلَمُ أَنَّهُ يَلْبِسُهَا  
لَسْتُ - رَمَعَ جِيعٌ مَا فِي الضَّرْعِ وَالرَّجُلُ - أَنْ يَنْتَرِكَ الْفَصِيلُ مَعَ أُمِّهِ يَرْشَعُهَا  
مَنْ شَاءَ • وَقَدْ رَجَلَهَا بِرِجْلِهَا رَجَلًا وَأَرْجَلَتْ الْفَصِيلَ

وصافٍ عَلَامُنا رَجَلًا عَلَيْهَا • إِرَادَةُ أَنْ يُقَوِّقَهَا رَضَاعًا

يَقَالُ رَضَاعًا وَرَضَاعًا وَرَجَلًا وَرَجَلًا فَيَمِيقُهَا جَمِيعًا وَلَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْمَرْ • وَقَالَ •  
لَهَزَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ يَلْهَزُهَا أَهْزًا - مَصَّ اخْلَافُهَا مَصَّاشِدِيَا وَلَهَزَ خَلْفُهَا بِرَأْسِهِ  
• صاحب العين • قَصِيلٌ عَجْجٌ - شَفَاجِجٌ بَيْنَ الرُّفَاحِ أُمُّهُ إِذَا رَضَعَهَا • أَبُو زَيْد •  
مَتَجَّ الْفَصِيلُ أُمَّهُ يَتَمَجَّجُهَا مَتَجًّا وَمَقْدَهَا يَتَمَجَّدُهَا مِثْلُ لَهَزَهَا • صاحب العين •  
الْفَصِيلُ يَلْهَجُ أُمَّهُ إِذَا تَنَاقَلَ ضَرْعُهَا عَجْنُشٌ وَهَوْلَاجٌ وَلَهْوَجٌ • أَبُو عَيْبِد • أَلْهَجَ  
الرَّجُلُ إِذَا لَهَجَ فِصَالُهُ - أَيْ أَخَذَتْ فِي شَرْبِ اللَّيْلِ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الشَّمَاخِ  
• بَرَى بَسَى الْبَهْمَى أَخْلَةً مُلْجِجٌ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الرُّغُولُ - الْإِلَاجُ بِالرُّضَاعِ مِنَ الْإِبِلِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْقَتَمِ • أَبُو  
حَنِيفَةَ • وَالْجَمْعُ رُغُولٌ • أَبُو عَيْبِد • غَوَى الْفَصِيلُ غَوًى إِذَا شَرِبَ اللَّبَنَ حَتَّى  
يَنْفَضَّرَ وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ فِي حِفْظِ قَوْصِ

مُعْطَفَةِ الْإِنْتَاهِ لَيْسَ قَصِيلُهَا • بَرَأَتْهَا دَنَا وَلَا مَيْتَ غَوًى  
• أَبُو عَيْبِد • طَخَّ الْفَصِيلُ تَخًّا وَأَخَذَ أَخَذًا وَدَقَّ دَقًّا - كَلَهُ إِذَا أَكْرَمَ مِنَ اللَّبَنِ  
حَتَّى يَشُدَّ بَطْنُهُ وَيَتَسَمَّ • صاحب العين • هَوْدَقٌ وَدَقٌّ وَأَنْشَدَ  
• عَمِلَ كَأَنَّهُ رُبْعٌ دَقٌّ •

وَكَذَلِكَ دَقْوَانٌ وَالْأَنثَى دَقْوَى • أَبُو زَيْد • تَحَجَّجَ الْفَصِيلُ تَحْجَسًا - بَشِمَ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْإِبِلَةِ - سَتَقَّ الْفَصِيلُ وَقَدْ أَوْبَى • أَبُو عَيْبِد • التَّعْفِيرُ  
- أَنْ تُرَضَعَ التَّائِفَةُ وَلِقَامُهَا نَدْعَاهُ إِيَّاهُمْ تُرَضِّعُهُ ثُمَّ تُفَرِّكُهُ أَيْ لَا تَنْقَطِعُ عَنْهُ اللَّبَنُ بِمَرَّةٍ وَذَلِكَ

إذا أردت فطامه وقد تقدم في الانسان على هذا النحو • صاحب العين • وكذلك  
هو في الوحشية المرس للذي كالنمر

### نوعتها في الحلب

• أبو عبيد • الصقوف - التي تمعق يدنها عند الحلب • صاحب العين •  
المذوق - التي تدفع رجليها عند الحلب • أبو عبيد • الزبون - التي ترخ عند  
الحلب • ابن السكيت • الزبون بالثقلات وقد زينت والركض للعبور برجله  
وانقط بيده • ابن دريد • خيط يخطيط • ابن السكيت • الرخ الحافر  
• أبو زيد • النفثة - التي لا تزال تلكر الحالب بفتنتها • الكسائي • نفثته  
مثل نكرته - أي دفعته من خلف • أبو عبيد • العصب - التي لا تدرك في  
تعضب فليها • ابن السكيت • عصبا يعضها عصبا • صاحب العين •  
هي التي لا تحلب حتى تعضب أذني مضر بها ثم تنور ولا تحلب ومنه قولهم إنه ليطفي  
على العصب - أي على النهر • ابن السكيت • واسم ما عصبته بالعصب • أبو  
عبيد • النور - التي لا تدرك حتى يضرب أنفها • ابن دريد • وذلك حين  
يهلك ولها أن لا تدرك حتى تنور والتضير - أن يهلك حالبها مضر بها بجرانته وهي  
متأخمة فتتبع دارة • أبو زيد • النور - التي يموت ولها فالا تدرك حتى يوجأ  
نورها ويصل هي التي لا تدرك حتى يهرز ليها وقد هزتها ثمزا • أبو عبيد •  
الصوس - التي لا تدرك حتى تباعد من الناس • الأصمعي • هي التي تضجر عند  
الحلب وفيها عس - أي صوته خلق والصوس موضع آخر ساق عليه أن شاء الله تعالى  
وكله راجع إلى معنى التباعد • الفارسي • عسث النافثة تعس وتعس - تغيرت  
عند الحلب فاما أبو عبيد فلم يصرق منه فعلا في باب نعت الابل في الحلب وصرفا منه  
في باب نعت الابل في الرعي فقال عسث تعس • الأصمعي • الصوس كالصوس  
والتصوس موضع آخر ساق عليه • أبو عبيد • الهاء - النافثة التي تستأنس إلى  
الحلب • الفارسي • هومن قولهم يهتبه ويهأت - آنت • أبو زيد •





كذلك • أبو عبيد • الصقي • القزيرة اللبن وقد صغرت وصغوت • الفارسي •  
وهذا بناء خاص به الفعل وهو مذهب سيويه - بمعنى أنه ليس في الكلام اسم آخر  
وأولها شقة ولا يعني نفس البناء لأن فعلًا في الاسم كثير • سيويه • الجمع صقيًا  
ولا يجمع بالالف والثاء لأن الهاء لم تدخل في هذا الأفراد • أبو عبيد • الميرى كالصقي  
• أبو زيد • الميرى - الناقة التي ليس معها ولد فهي تدرى بالميرى على يد الحالب سميت  
ميرى لأنها تمرى بالأيدي فتعزل على اليد ولا تكون ميرى أو معها ولها • سيويه •  
ميرى بمعنى فاعل ولا فعل له • أبو زيد • الميرى كالمرى وقيل هي التي جمعت  
ماء الفحل في رجها • أبو عبيد • الفراغ - الصقي الواسعة جلد الفترع وقد  
تقدم أن الفراغ القوس المعلقة وخفيفة القرع السعة ومنه طعنة قرعاه وضربة  
قرينة وقرينغ وقد تقدم كل ذلك • أبو عبيد • الخفور - القزيرة اللبن  
• الفسره • ناقة خضر وخضرة • أبو عبيد • وكذلك الرهشوش والأهموم  
• الفارسي • وقد يستعمل الأهموم في الإنسان وقد تقدم • أبو عبيد • الخمبر  
والخمبر وهو أجود - القزيرة اللبن شبهها بالزيادة ناقة خمبراه • تجرجه بالفرز  
• أبو عبيد • الثائب مثل ذلك وقد ثبتت تثقب ثقبوا - غررت ثم شلت في  
ذلك • قال • والخنبة والخنبة والخنفة - القزيرة • قال سيويه •  
خنبة بمنزلة كتهبل لا ليس في الكلام على مثال جررتل وانما جاء هذا المثال بحرف  
الزيادة وهو بمنزلة كتهبل وعُضِلَ وذلك حكم على كون خنبة أنها غير ملحقة ومنه استدلاله  
على زيادته كون قنقير بقواهم قنقير يعني بالقنقير ههنا القضم وأما القنقير الذي هو ساق  
البردي فالحق بجرر حمل لأنه يجرى فيه قنقير ومعنى الضرب من الاستدلال كثيران  
يتأمله • صاحب العين • ناقة خوار غزيرة - باقية على الشئ • صاحب  
العين • ناقة خسيف - غزيرة وقد خسفتها خسفًا • أبو عبيد • الخور  
- الخور اللبن في لبنه رقة واحدها خواره • علي • ابن خور جمع خواره  
لأن فعالة لا تكسر على فعل ولا فاعل وانما قياسه أن يكون جمع خاور كبازل ووزل  
والخلالد - أدم لبنًا وليست بالقزيرة كالخور واحدها جلدة والتكبد - الخزيات  
اللبن والتشد

وَوَحَّوْخٌ فِي حِصْنِ الْقَتَاةِ يَجْمَعُهَا • وَلَيْكُفٌ فَالْكَدَا لِقَالِيَتِ شَجَبَ

• ابن دريد • ناقة مُرْبَاع - سريسة القدر قال وأهدى أعرابي إلى هشام بن عبد الملك ناقته فلم يقبلها فقال له بأسماء المؤمنين (نهارمرباع مرباع مشراع مشراع فقبلها والمرباع - السريسة الفرزة والمرباع - التي تنتج في أول الربيع والمرباع - التي تحمل في أول ما يقرعها النخل والمرباع - المتقدمة في السير وقال ناقة نعوس - الغزيرة التي تنحس إذا حلبت وأشد

نعوس إذا درت برؤز إذا غدت • بوزل عام أو سيدس بازل

والرؤود - الكسيرة اللبن • صاحب العين • ناقة حائلة وحقول • مجتمعة اللبن • أبو عبيد • الحمل من الابل - التي يتزلزل بها من غير جبل وقد تقدم ذلك في النساء والرؤود - التي تغلا الرؤد - وهو القدر في حلبية واحدة • صاحب العين • ناقة حشود - سريسة جمع اللبن في الشرع وقد حسنت اللبن في حشورها تحشد حشودا - حقلته والحاشد - الذي لا يقترحلب الناقة ناقة نقوح - لا تنحس لبنها • السراقي • ناقة لا تحوف الأحمال - رثة غزيرة • أبو عبيد • الهيملة من الابل - الغزيرة وقد تقدم أنها الشحمة من النساء الصف • الأصمعي • ناقة خلوج - غزيرة اللبن والجمع خلج • ابن دريد • ناقة برعيس وبرعيس - غزيرة • الأصمعي • ناقة تحريف - غزيرة • صاحب العين • ناقة صفوف - كثيرة اللبن • الشباني • ناقة نجود - شاحنا لابل فتقر إذا غررت • أبو زيد • السجدة من الابل - الغزيرة • ابن دريد • يقال للناقة إنها كثيرة فضيض اللبن إذا كانت غزيرة وكذلك المكان إذا كثرت مواضعه والانسان إذا كثر كلامه وقد تقدم • الأصمعي • الطاللي - البون التي قد حسنت وقد تقدم ذكر النصين • أبو عبيد • الجبالج - التي تدرك الشتاء والمالح - التي يبقى لبنها بعد ما تنحب • البان الابل • الأصمعي • وهي اللئوح • ابن دريد • الماكدة والمكود - التي يذوم لبنها على الجذب وجعه لمكد • صاحب العين • الفرطيس - انقوارة من الابل وقد تقدم أنها الجور المسترخية • أبو عبيد • الشفوع والفقرين والصفوف كلها - التي يجمع بين تحلين في حلبية وقد تقدم أن الصفوف التي تصف

يذهب عند الحلب • صاحب العين • ناقة عمالة - صبي • أبو زيد •  
 ناقة حلق - حلق والجمع حوالق وحلق وضرع حلق - ثملق وقد حلق بملق حلوفا  
 وقال هم الغزرا الناقة بينهم أمما - جهنما وعرهاهم مرهاهم كذلك • أبو  
 حاتم • وفي كتاب مرادس همزها وهو شطا ومرادس هذا مستعمل لأبي زيد  
 • أبو زيد • تحز الغزرا الناقة يحزها تحزرا إذا كانت غسيرة فأكدر حلقها حتى يحزها  
 نك وتزها

### نوعتها في قلة ألبانها

• أبو عبيد • البكيسة - القليلة اللبن • الأصمى • وهي البكوة • ابن  
 دريد • جمعها بكاء وقد بكوت بكاء وبكأت بكاء بكاء • أبو عبيد • الصمرد  
 والبهين مثلها وقد عنت دهانة • ابن دريد • أفنت الناقة فهي آفنة - قل  
 لبها • وقد تقدم أن الآفني انضمام ما في الضرع • أبو عبيد • غارت الناقة غرارا  
 فهي تغار - قل لبها وحقيقته الشقص ومنه قوله في النسيبة لأتغار - أي  
 لا تنقص منها ولكن قل كأن قال لك ومنه لا غراري الصلاة - أي لا نقصان في ركوع  
 وسجود ومنه غرار النوم قلته • صاحب العين • مكنت الناقة - نقص  
 لبها من طول العهد وأنشد

قد ساروا نلور وما تحار • حتى الحلال دهرن ما كد

وقد تقدم أن الماكد الغزيرة • أبو عبيد • الغارز - التي جذبت لبنها ففرقت  
 • أبو زيد • غرزت تغرر غرارا وغررتها وكذلك الجاذبة جذبت تجذب جذبا  
 • ابن دريد • ناقة جذب وجذوب • أبو عبيد • الراح - التي رقت اللبن  
 ضرعها والشخص والشخصة - التي لا لبن لها والواحدة والجميع في ذلك سواء  
 والشخص مثلها وقد أشتت وهي شخص شاذ على غير قياس هذا نص كلامه في المصنف  
 وقال في الحديث شئت الناقة تشش ونشش • صاحب العين • شئت تشش شعووا  
 وشصاصا وقد تكون الشعوص في التميم والجمع شعواش وشصاص • أبو عبيد •

الجَداء - التي قد انقطع لبها • أبو زيد • الجدء من كل حَلَوِيَّة - التي ليس لها لبن من آفة أَيْسَتْ قَرَعَهَا أو قَحَلَ لبن • وكذلك انْذَبَتْ أَخْلَافُهَا كَهَاقِيلِهَا جَدَاءُ وإنْ ذَهَبَ خَلْفُ واحدٍ صَحَّ أنْ يَقُولَ جَدَاءُ خَلْفَ واحدٍ وكذلك ذَهَبَ خَلْفَانِ فإنْ ذَهَبَتْ ثَلَاثُهُ أَخْلَافُ قِيلَ جَدَاءُ الْأَخْلَافُ واحداً وقد تَقَدَّمَ أنْ الجَدَاءَ الصَّغِيرَ الثَّوْدَيْنِ من النساء والجَدُود - القليلُ العَيْنِ من غير عَيْبٍ والجمع جَدَائِدٌ وَجَدَادٌ • الآخر • ثاقفة جَمَادٌ - لا لبَّ لها وقيل هي البَطْنَةُ • أبو زيد • السَّقاء - انقطاع لبن الثاقفة • أبو عبيد • ثَوَاتُ الثاقفة وَحَدَّتْ - قَلَّ لبنُها • أبو عبيد • ثاقفة مُحَارِدِ يَنْسَةُ الحِرَادِ • أبو زيد • مَهَلَّتْ الثاقفة وهي مَهُولٌ - قَلَّ لبنُها والجمع مَهُولٌ • صاحب العين • مَهُولٌ مَلٌّ مَا يَنْسُدُّ لَهَا صِرَارٌ وَلَا يَرَوِي لَهَا حَوَارٌ وقد تَقَدَّمَ أنْ الصَّهْلَ فَجَمَعَ العين • ابن السكيت • الجَدء - الأبل لا اللبن به ولا ولاداً وأما الجَدَاءُ فقد تَقَدَّمَ أنها القَريرة • ابن دريد • ثاقفة صَرْمَاءُ - لا لبن لها وقال جَنْبُ الرَّجُلِ - قَلَّتْ أَلْبَانُ ابْنِهِ مِنْ أَمْنَالِهِمْ « حَسَنٌ مَا أَضَرَّتْ أَنْ لَمْ تَرْتَسِي » - أي تَهَيَّيْ لَلْبَنِ فَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَرْضَ قَتْلِ الثاقفة قَلَّ لبنُها وإنْ كُنْ لَمْ يَنْصُ عَلَيْهِ • ابن السكيت • ما بالثاقفة طَلَّ - أي ما بالْبَنِ • الأصمعي • إذا أَسْرَعَ انقطاع لبن الثاقفة لم يبق الا قليل حتى يَنْفُخَ - فهي قُلُوعٌ • أبو عبيد • مَصَّتْ أَلْبَانُ الْأَبْلِ - ذَهَبَتْ وَأَمْصَعَ الدَّوْمُ - مَصَّتْ أَلْبَانُ إِبِلِهِمْ • أبو زيد • الصَّامِحُ - المَوْلِيَةُ العينِ صَمَحَتْ فَصَحَّ صُفُوحَا • غيره • ثاقفة مَنْرَاحٌ - يُسْرِعُ انقطاع لبنها

### أسماء ما في الأبل من خلقها

• ابن دريد • بَرْزَانَةُ البعير - رأسه وقَرَسَتُهُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الحِرَارَ كانَ يَأْخُذُهَا كَمَا يَقُولُ أَخَذَ الْعَامِلُ عَمَلَاتِهِ - أي كَرَاءَ عَلَيْهِ فَإِذَا قَالَ وَافَرَسُ عَمَلِ الحِرَارَةِ ظَنَّمَا يُرَادُ غَلَقُ الْيَدَيْنِ وَكَثْرَةُ مَعْصَمَيْهَا وَلَا يَدْخُلُ الرَّأْسُ فِي هَذَا لِأَنَّ عَظْمَ الرَّأْسِ مُهْنَةٌ • أبو حاتم • مِطْطَاطُ البعير - حَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ • أبو عبيد • المَقْدُ - أصلُ الْأُذُنِ • ابن دريد • قَفْقُفُ البعير - ذِقْرَاهُ • صاحب العين • الثَّقِيفَةُ - لَهَا البعير

ولا يكون ذلك إلا بعري وبه سعى الخطب أشفاق والملكمة - شققت عند الهدى  
 • صاحب العين • العثون - شعيرات عند مدبجه ويقال له ذوعنان كأن كل  
 جزء منه عثون حكاسيويه وأنشد في تنظيره

قال العوذل ما لم يهلك بهما • شاب الفارق واكتسب قتيلا  
 ونظيره كثير سابق ذكره • أبو عبيدة • الخندان - النابان وأنشد  
 • بين محذى قلم تقطعا •

• الأصمى • المشر من البعير - بمنزلة الشفة من الانسان وقد سمارا المشافر  
 للانسان كما قال

• ولكن زنجيا عظيم المشافر •

والشفر - حشمشفر البعير الوريثان من الانسان (٨) وقالوا الأوداج - ما أحاط  
 بالخلق من العروق • صاحب العين • رفع البعير سرعاه - مدعته والشرع  
 - العنق • الفارسي • قال أبو العباس هو من قولهم شرعت النقي - رفعته جدا  
 • صاحب العين • المبران - مقدم العنق من مذبح البعير إلى مخمره • أبو عبيدة •  
 هي جلدة تلتصق بفتحة طرب على باطن العنق في الرأس • صاحب العين • المتدع  
 - مضيئ موج المريء في نفرة الثور - وهو العنق الذي فيه الشرفوتان واسم ذلك العنق  
 الدسيع وهو مركب العنق في الكاهل وقيل الدسيع الصدر والكاهل والمكركة -  
 وسط زور البعير والناقية وقيل هو الصدرين كل ذي حنق والبركة والبركة - الصدر  
 وقيل هو ما ولي الأرض من جلده صدر البعير إذا برك وقيل البركة للانسان والبركة لما سوى  
 ذلك وقيل البركة الواحد والبركة الجمع ونظيره حتى وحيلة وقيل البركة باطن الصدر  
 والبركة ظاهره • ابن دريد • القلق - المظنة في جران البعير وقال سعدانة  
 البعير كركرة التي تلعق بالأرض من صدره إذا برك • غيره • ورث الناقية -  
 كركرتها وأنشد

فقيم المعترى رككت إليه • رعى حيزه بها كرى الطحين

• ابن دريد • الرثي - سعدانة البعير وقال جشم البعير - صدره وبه سعى الرجل  
 جشم • ابن البكيت • جواخ البعير - أضلاع زوره وقد جنى - تكسرت

جَوَانِحُهُ مِنَ الْجَمَلِ • صاحب العين • ناقة مجنحة - واسعة الجنيح والخلف  
- الضرع وجمعه أخلاف • أبو عبيد • في التوث الصادمان - وهما  
الخلفان • ابن السكيت • انما يكون الصادمان لما كان له آثران الآن طرفه استعان  
فاستعمل في الناقة

كَيْتَ لَنَا كَانَ اللَّهُ عَمْرٍو • رُغْوًا حَوْلَ قَيْتِنَا نَحْوَرُ

من الزمرات أسبل فادماها • وضرتها مر كة تدور

• أبو عبيد • انخيف - الضرع وقال مرة هو جلد الضرع وناقه خيفة -  
واسعة جلد الضرع وانخيف - جلد النبل وأشد

صَوَّى لَهَا إِذَا كَذَبَتْ جِلْدًا • أَخِيفَ كَانَتْ أُمُّهُ صَفِيًا

• ابن الاعراب • لأبسى الضرع شيفاق يتخلون البن • أبو حاتم • الطي

والطي - حمة الضرع التي فيها البن من الخلف والخانير والسباع والجمع الخباء

• الاسمى • الخباء للسافر والسباع وكل شيء لأضرع له طي • أبو عبيد •

التوابعين - فامدا الضرع وأشد

• لها توابعين لم يتفصلا

يعني لم تودج لها هما - أي أخلاها واصفاد لم تظهر بعد • الاسمى • هي أصل الضرع

الذي لا يتخلون البن والذي يتجمع فيه البن ويتأونه - يقال له المستنقع • الفارسي •

توة بان على قول سيديوه فوعلاّن والتاء بدل على ذلك أن أبابكر حكى في تفسيره

أنه خلف الصغير وإذا كان ذلك كذلك كان من الوأب لأن الثدي الصغير مثل متويد

وذلك أنه لم يرضه زولا البن فيه وارتضاع الفصيل منه فهو في أنه وصف بالصلابة مثل

وصفهم لما نوبه في قوله

• بكل وأب العصى رشح •

• أبو زيد • الضرة - الضرع كله ما خلا الألباء • صاحب العين • ساعد

الضرع - أحط به الذي يخرج منه البن وقيل ساعد الضرع عروقه التي تجري فيها اللبن

• صاحب العين • الثعل والثعل - الزيادة على خلف الناقة • أبو عبيد •

الحائق - الضرع وجمعه حلق وحواقي وأشد

• لها خلق ضرأها شكرات •

وقد تقدم البيت • الفارسي • الخالق من الصروع - الذي يخلق السم من عظمه  
وقال بعضهم أخذ من الحاني - وهو الجبل العظيم الذي لا يئب وهذا عندي غلط لأنهم قد  
شرطوا مع قولهم العظيم من الجبال أن يكون الذي لا يئب وهو فاعل في معنى مفعول ومثله  
كثير أنشد أبو بصق

ذَكَرْتُ بِهَا سَلَى تَنَزَّلَتْ كَأَنَّمَا • ذَكَرْتُ حَبِيبًا فَأَقْدَا تَحْتَ مَرَمَسٍ

- أي مفعودا وقد تقدم عند ذكر الياثد في خلق الانسان وقد تقدم أن الحاني  
الناقة القريرة والخليصان من الابل كالأبليس من الناس والقوية - مخرج ما بين  
الصُّرْع والقُبْل الناقة وغيرها من التَّم • ثعلب • مساعر الابل - آباءها  
وما رُق منها وأنشد

• قَرِيعُ هِجَانٍ دُسَ مِنْهُ الْمَاعِرُ •

• أبو عبيدة • المرقن من العير - أعلى الذراع وأسفل العضد والرقن - انفال  
المرقن وقد رُق رَقَصًا فهو راقٍ والانتى وقفا • أبو زيد • ارتطأها - بواطن  
أصول أنفها وأحد ما رُفِعَ وقد تقدم في الانسان • صاحب العين • ناقة رَقَمَاءُ  
- واسعة الرُفْع • أبو زيد • ناقة رَقَمَة - قِرْبَة الرُفْع • صاحب العين •  
الْقَرْدِج - الرُفْع • أبو عبيدة • الغَارِب - الكامل للْفَقِّ وقيل الغاريبان من  
الظهور فقدمه ومثله وقيل غَارِبٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ • الفيلسفي • تمض البعير - ما بين

الكَنَفِ والنَّكَبِ وأنشد

وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالِي عَضَهُ • ابْنِي السَّنَاءِ أَرَابَانَتْهُ

• الأصمعي • المَقَان - الأباط والأرطاف وما أطاف بها واحدها مَقَان • أبو  
عبيد • الذَّيْبَانُ - الشعر على عنق البعير ومثله وأنشد  
• بَيْتَانِ السَّيْبِ •

وهو إنباضية الورر وإنبام لاطية - كنفه • أبو عبيدة • هما اللَّاطَان • ابن  
دريد • والجمع مُلَط • الحرمازي • اللَّاطَان - العضدان • المنصع •  
اللَّاطُ وابن اللَّاط - الكَنَفِ والنَّكَبِ • صاحب العين • اللَّاطَان - جانبا



السَّامُ • ابن دريد • ابْنَا مُحَدِّثٍ وَمُحَدِّثٌ - طَرَفَا الْكَتْمَيْنِ مِنَ الْبَعْرِ وَالسَّيُورِ  
 - فَتَارَهُ عُنَى الْبَعْرِ • قَطْرَبُ • الشَّخَابُ - شُعْبُ فَرْعِ الْبَعْرِ وَاحِدُهُا شُعْبُوبُ  
 • صاحب العين • المحَالَةُ - قَتَارَةُ الْبَعْرِ وَجْهَهَا مَحَالٌ • أُوْزَيْدُ • الذَّرَاعُ مِنَ  
 الْبَعْرِ - مَا قَوْفُوا الْوَلِيطُ وَقَدْ ذَرَعَتْ الْبَعْرُ أَذْرَعَهُ ذَرْعًا إِذَا وَطِئَتْ ذِرَاعَهُ لِبَرِّكَهَ صَاحِبُكَ  
 • صاحب العين • السَّامُ - أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعْرِ وَالْجَمْعُ أَشْبُهُ وَسَائِي تَصْرِفُهُ عِنْدَ  
 صِفَاتِ الْإِبِلِ فِي أَشْهُهَا • أَبُو عَيْدٍ • التَّامُكُ - السَّامُ • صاحب العين •  
 تَمَكَّنَ السَّامُ بِتَمَكُّنٍ عَمُوكَا - تَرَوَّى وَكَتَرَ • أَبُو عَيْدٍ • الْجَبَلَةُ وَالْقَمْعَةُ وَجْهَهَا  
 الْقَمْعُ وَالْكَتَرُ وَالْكَتَرُ - كَلَامُ السَّامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْبَنَاءِ وَتَرَكَلْ شَيْءٌ جَوَازُهُ • ابن  
 السَّكْتِ • بَعِيرٌ عَظِيمُ الْهَوْدَةِ وَالذَّرْوَةُ - أَيْ السَّامُ • صاحب العين •  
 الرُّعْرَعَةُ - رَأْسُ السَّامِ وَقِيلَ أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ عُرْعُرُهُ • ابن دريد • سَنَامٌ لَطَرِيحٌ  
 - طَوِيلٌ مَائِلٌ فِي أَحْدَنْقَبِهِ وَالنَّوْفُ - سَنَامُ الْبَعْرِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ نَوْفًا وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ  
 وَطَالَهُ وَنَوَافٌ وَرَبْمَا سَمِيَ مَا تَقَطَّعَهُ الْخَافِضُ مِّنَ الْجَارِيَةِ نَوْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ • صاحب  
 العين • كُنْ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمُّونَ سَنَامَ الْبَعْرِ مُحَدِّثًا لِأَنَّهُ يُحَدِّثُ الْقَمْعَ لِقَوْلِهِ • غَيْرُهُ •  
 الْفُلُّ - أَعْلَى الْأَشْجَةِ الْوَاحِدَةُ قُلَّةٌ وَالْكَفْنَةُ - السَّامُ بِعَرِزٍ وَكَذَنَةٌ إِذَا كَانَ تَحْتَهُ  
 السَّامُ عَظِيمُ الْجِسْمِ وَنَاقَةٌ كَذَنَةٌ وَجِلٌ كَذَنٌ إِذَا كَانَ كَذَفٌ • صاحب العين •  
 الشَّرَفُ - سَنَامُ الْبَعْرِ وَجْهَهُ أَشْرَافٌ وَأَشَدُّ

وَقَدْ تَكَلَّمَ الْكِرْدَانُ أَشْرَافَهَا الْعُلَا • وَأُنْعِيَتِ الْأُلُوحُ وَالْعَصَبُ الْهَمْرُ

وَقَالَ الْعَقَبُ - عَصَبُ الْمَتْنِ وَالسَّاقِ وَالْوَلِيفَيْنِ وَاحِدُهُ عَقَبَةٌ وَفَرْؤُهُ مِائِنُ الْعَصَبِ  
 وَالْعَقَبُ أَنَّ الْعَصَبَ إِلَى السُّفْرَةِ وَالْعَقَبُ إِلَى الْبِاسِطِ وَهُوَ أَصْلُهُمَا وَقَدْ يَكُونُ الْعَقَبُ فِي  
 جَنْبِ الْبَعْرِ وَعَقَبَتِ الشَّيْءُ أَغْبَقَهُ عَقَبًا وَعَقَبَهُ - شَدَّدَتْهُ بِالْعَقَبِ وَالسَّلِيلُ - السَّامُ  
 • أَبُو عَيْدٍ • الْقَمْعَةُ - السَّامُ • صاحب العين • هِيَ مِائِنُ الْمَتْنِ • وَقَالَ  
 غَيْرُهُ • هِيَ أَصْلُ السَّامِ وَقَدْ تَقَدَّمتِ النَّاقَةُ وَأَتَجَدَّتْ - عَطَمَ سَنَامُهَا وَقِيلَ هُوَ أَنْ  
 لَا تَزَالَ لَهَا قَعْدَةٌ وَلَنْ هُزِلَتْ • أُوْزَيْدُ • الْقَعْدَةُ - الَّتِي بَيْنَ السَّامِ وَالسَّامِ • أَبُو  
 عَيْدٍ • الرَّجَبَانِ - مَرَجِعُ الرَّفْعَيْنِ وَفِعْمٌ مَا يَكُونُ النَّاسِزُ - وَهُدَاهُ سَائِي  
 ذَكَرَهُ وَقَالَ الْحَصِيرَانِ - الْجَبَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْقَرَسِ وَالسُّفُلِ

- الجنب وقد تقدم في الانسان • أبو زيد • الشَّافِئ - اضلاع  
البعير واحدتها سَيفَة • الاسمى • السيفَة - تجرى النسيم في دَفِّ البعير  
- يعنى جنبه وأنتد

• تَبْرُق في دَفِّها سَلَاتِقُها •

وهو مشتق من قول سَلَقَتِ النِّسَاءُ بِالْمَلْحَازِ - وهو أن يذهب الور والشعر ويبقى  
أثره فلما أحرقت الحبال شبه بذلك فسعى سلائق وقد تقدم أن السيفَة الطيعة • ابن  
النسكيت • القِفْطَة - لحم الثور الذي تحته العقب من لحم الابل • أبو عبيد •  
الثا كَلَمَة - ما ولي الجنب • صاحب العين • الكرش من الابل وكل جحر •  
بخزلة المعدة للانسان وقد نُسِّت عارف الانسان وهي مؤنثة والجمع أكرش وكروش  
• أبو عبيد • القِفْطَة - مثل الرمانة تكون على كرش البعير • ابن السكيت •  
وهي ذوات الاطباق • ابن دريد • ونسب لقاطعة الحصى • أبو عبيد •  
الغَيْث والحَفْث - الذي يكون مع الكرش • صاحب العين • الحَفْطَة والحَفْث  
- ذات الطرائق من الكرش وقيل هي كالفطنة لا يخرج منها القرن أبدا تكون للابل  
والشاء والبقير والربض - ما ولي الأرض من بطن البعير وغيره • ابن دريد • القرن  
والقِرَانَة - سيرتين الكرش وقد قرنتا عنه أقرهما قرنا وأقرنتها فانقرت والأبيض -  
عرق في جالب البعير • أبو عبيد • القَلَم - قضيب البعير وغلافه - الثيل والاثيل  
- العظيم الثيل وقيل الثيل التيس والثور وقد يسمى القضيب ثيلا واستعمل بعضهم  
في الانسان العذبة والاسنة - مُسْتَدْقُ مقدم القضيب • صاحب العين •  
مُجْمول البعير - قضيبه قال وفي الناقصة الشرع وأصله للثمن ثم استعمل في الابل  
والأع - ر فيها الخلف وناقصة ضرعها - عظيمة الضرع • أبو زيد • فادنا  
الاطباء - ما ولي الشرة من الناقة والبقرة وأغاب قال فادنا لكل ما كان له آخران الا ان  
لمرة فاستأمره الشاة فقال

من الزمرات أسبل فادناها • وشرتها مرشكة درور

وقد تقدم • أبو عبيد • وفي الناقة الحياء • الفارسى • قال أبو زيد وجمعه  
أحياء • على • الحياء مودو يقصر فالراجز

• جَعَدَ حَاسِطَ لِحْيَاهَا •

وقال علي بن حمزة هو عمودود وانما قصره الرازي ههنا القسورة • أبو عبيد  
القبيل - أقصى الرِّحِمِ وقد تقدم في الانسان والعوامن - عُرُونٌ في دِمْ  
الناقة وانشد

أَوَكْتُ عَلَيْهِ مَضِيقًا مِنْ عَوَاهِئِهَا • كَمَا تَضَعُ كَنْحُ الحُرَّةِ الجِلا

عليه - أي على الجنين • ابن دريد • أشاعر النافاة - جوانب حياها والملاق  
- ثم ياطن حياء النافاة وقد تقدم في الفرس • أبو عبيد • الحُرود - مَبَاعِر  
الابل واحده حُرود وقد تقدم أن الحُرود القطعة من السنام • ابن دريد • ممرت  
في اكساء الابل - أي عند أدائها الواسد كُئِي وكُؤ • ابن السكيت •  
الجبب - أصل الذئب وقد عمت جميع الدواب وسميت النافاة جَبًّا - غلط عليها  
ونافاة جَبًّا نسبة الجببة والجبب اذا نكأ على مؤنثها وأشرفت جاعرة ناه وذئب فجب  
• أبو عبيد • القرابان من البعير - جَوْاءُ الْوَرَكَيْنِ اللذان فوق الذئب حيث التقى  
رأسا الوركين • ابن دريد • القِطَنَة - القِصَمَة من الوركين وقد تقدم أنها ذوات  
الأنفان • أبو عبيد • الفُظُّ - الماء الذي يخرج من الكرش وقد انفلتحتها -  
شققتها وأخرجت مائها والعيب - عظم الذئب وقد تقدم في الفرس • صاحب

العين • العصام - عيب البعير - وهو ذئبه العظم لالهلب والجمع أعصمة  
وعصم • ابن دريد • ثَفَنَاتُ البعير - ما أصاب الأرض من أعضائه الرُكبان  
والسعدانة وأصول الفخذين • قال الفارسي • ثَفَنَةٌ وَثَفَنٌ وَثَفَنَاتٌ قال  
وقوم يحصونها أنفان الابل • أبو عبيد • هي كُلُّ ما ولى الأرض من كل ذي  
أربع اذ ابركت أو ربض • صاحب العين • الطَّلَس - حُلْفَةُ نَحْدِ البعير  
والمرادى - قوائم الابل • أبو عبيد • الجبابة والجبابة لفتان - قد  
مشفقة من ثم تكون موصولة بعصية تصدر من ركة البعير الخالفين وهي عصية  
في البطن بالناقة وقد تقدم أنها من الفرس مشفقة • ابن دريد • الجبابة  
والجبابة - عصب في قوائم الابل وقد تقدم في الخيل والجمع عَصَا • الفارسي •  
هو على طرح الزائد وقيل كل عصبية يأورجل فجاية وقيل الجبابة والجبابة عَصَبٌ

مرْكَب فيه فُصُوص من عظام كاشمال الخواتم يكون عند رُفْع الدابة اذا جاع احدُهم  
 دَقَّ بينَ فُهرين فاكله والجمع يَحْمِي وَيُحْمِي • ابن السكيت • الايتان -  
 عظام الويلغين وقيل ما ظهر منهما • ابو عبيد • القيسان - موضع  
 القيد من البعر وأشد

دافى القيد في قِيومة قَذَف • قَبَّه وانحسرت عنه الأتاعيمُ  
 وكذلك هُما من كل ذي أربع والتَّحْمَنُ الإبل كالحمار من التَّحْلِيل والتَّحْلِي من الشاء والبقر  
 • ابو زيد • وقد يكون التحف عظام سر وابتها للثباج وقد تقدم أن التحف من  
 الانسان ما أصاب الارض من بالطن قدسه • قال سيدي • الجمع أخفاف وخفاف  
 • ابو عبيد • المجرات - الأخفاف الشداد • صاحب العين • المطاس  
 - سُفُّ البعير الشديد الوطء • ابن دريد • خَفَّكُم - مُلْبَسِيدٌ من الكُم  
 - وهو الضرب باليد مجموعة وقد تقدم والفرسُ - طرف سف البعير وهو عند سيويه  
 فِلْنٌ ولم يَحْكُ غيره في الاسماء ولا علمه صفة قال والجمع فراسن ولم يقولوا فرسنان  
 استقدوا عنه بالكسور ولقد كن هذا الجمع هنا وان كان مطردا • ابو عبيد •  
 السلاى - عظام الفرسن كلها وقد تقدمت في الانسان • صاحب العين •  
 الكفص - عظام السلاى والجمع كفاس وقد تقدم أن عظام البراهم من الأصابع  
 • ابن دريد • فرسن مكنوسة - ملأه برداء من الشعر • ابو عبيد • الحصة  
 - لحم أشقل سف البعير • صاحب العين • بَحَصَاتٌ وبَحَصٌ وقد تقدم في  
 الانسان وبمعير مكنوس - يَشْكُ بِحَصَّتِهِ • أبو حاتم • الحنيس - اللحم الداخل  
 في الحنق من الحنف وأشد للاصمى

• أشك المكا وأجمع الحنيسا •

• الاصمى • المَنَم - طرف الحنف • ابو عبيد • تَسْمِيهِ بِتَسْمَا  
 والانتل - ما تحت المنَم • ابن دريد • الحناء - ما يطأ عليه البعيرين  
 حَنَفَه وقد تقدم في التحليل • ابن السكيت • الارض - فراسن البعير  
 والدابة مدَّوَر • غير واحد • بعير أَرَحَ - عريض الحنف • صاحب  
 العين • نافق حنما - مستدبر الحنف قصيرة المنام • غيره • الدنغ -

## ألوان الابل

• أبو عبيد • بعير آخر اذا لم يخالط جرة حتى فان خالط جرة فهو وكيت  
والنافقة ككيت وقد كُت كُنا وكانة وقد تقدم تليل الكبت في التليل فان خالط  
الجرة صفاه فهو مدعى فان اشتدت الكمنة حتى يدخلها سواد فذلك الرمكة بعير أرمك  
ونافق رنكاه • ابن دريد • هي الرمكة والرمك وكل شيء خالطت غيرته سوادا كثيرا  
فهو أرمك وأشد

• منها الذبوي ومما الأرمك •

ومنه اشتقاق الأرمك • أبو عبيد • فان خالط الكمنة مثل صد الحديده فهو  
الجروة وقد تقدم ذلك في التليل • أبو عبيد • فان خالط الجرة صفرة كالورس  
فيل آخر رادني وناقة رادنية • صاحب العين • الرادني من الابل - ما جعد وبره  
وهو كرم يضرني الى سواد قليل • أبو زيد • الأصفر من الابل - الذي  
يسود أبيضه وتتغيره شعره بيضا • أبو عبيد • فان كان اسود يخالط سواده  
يباض كدخان الرمث فذلك الورقة وبعير أوزني • ابن دريد • الفئمة - شعبة  
بالورقة وبعير أعظم • أبو عبيد • فان اشتدت ورقة حتى يذهب الياض الذي فيه  
فهو أدهم وناقة دهماء • أبو زيد • الأدهم منها نحو الأصفر لانه أقل سوادا  
• غيره • ناقة جوشية - حمراء • أبو عبيد • فاذا اشتد السواد في ذلك  
فهو جوتون • ابن دريد • ناقة دجواء - بانية الوري سواد • أبو زيد •  
الأدكن - الذي تحببه من بعيد أسود • ابن دريد • شوم الابل - سودها  
وحضارها - بيضا لاولادها وأشد

• بنات القاض شومها وحضارها •

• ابن جني • يروي شيمها وشومها فاعلم ان شيمها جمع أشيم وشيمه ولا تظفره وأما  
شومها فذهب الاصمعي الى انه لا واحد له واذا كان ذلك فقد كُفيت وجهه قصر بشفه

وأما من جعل شواجع أشبه فعلى أنه أفسر القصة بحالها ولم يبدلها كسرة لتصح الياء  
 فتكون كبيض وهم فأتوا خراج الفاء مضجومة على الأصل فانقلب الياء واوا وظنوه  
 عايطا وعيطا وعوط وأصله الياء لقولهم تغيّبت الناقة \* على \* ويجوز أن يكون  
 واحنا لحضار حقا راعا على ما حكاه سيبويه من قولهم درع دلاص وأدرع دلاص \* صاحب  
 العين \* الأشكل من الابل والغنم - الذي يخلط سواده جرة وأغبرة كأنه قد أشكل  
 عليك لونه والأشكل من سائر الأشياء - الذي فيه جرة وبياض قد اختلط واسم  
 اللون الشكفة ومنه الشكفة في العين وقد تقدم وفيه شكك من سمره وشككته من سواد  
 \* ابن دريد \* المنص - البيض من الابل الخالص للبياض والجمع أمصاص وقيل  
 هو جمع لا واحد يقال ابل منص وناقعة منص والأول أعلی وقد تقدم المنص في أوباع  
 البطن \* أبو عبيد \* الأدهم من الابل - الأبيض وقد تقدم أنه الشديق الشقرة  
 في الناس وذكر أنصرف فعله وشبه مصدره فانما الخلقة جرة فهو أصهب \* صاحب  
 العين \* الصهباء كالأنصب \* أبو عبيد \* فانما الخلقة بيضاء شقرة وهو أعين  
 \* ابن دريد \* العيس - البياض الخالص وقيل العيس والعيسة - لون أبيض  
 مشرب صفاء في الخلقة خفية وعية فعله وقال بصيرا خلص - وهو الذي تكون كلفاه  
 سوادا وان وأزقه ويزرته أقل سوادا من كنفه والهي \* الأعمى أيضا \* صاحب  
 العين \* الكهبة - غير مشربة سوادا في ألوان الابل خاصة بعيرا كهب وناقعة كهباء  
 وقد كهب \* العياض \* الكهبة - لون الابل العبرة كلفه كهبه وكأنه على السبل  
 \* أبو عبيد \* الكهبة - الكهبة بعيرا كهب - وهو الذي لم يشتد سواده ولم يصف  
 لونه وقد تقدم في الخليل \* الأصمعي \* الهيجان من الابل - البضاء الخالصة  
 اللون والعين من قوهم هيجان وهيجان فتم من يجهل من باب جئب ورضى ومنهم  
 من يجهل له نكيرا \* أبو عبيد \* فان أغبر حتى يضرب إلى الخفرة فهو أخضر  
 فانما الخلط خضر سواده وصفرة فهو أخضر والاسم الحوة \* أبو عبيد \* فان كان  
 شديدا لم يخلط جرة سواد ليس بخالص نال الكهبة وهو كلف وناقعة كلفاء  
 والأحجب - الذي فيه سواد وجرة أو بياض \* صاحب العين \* وهي الحسبة  
 وقد تقدم في الناس بعيرا مقتر - في وجهه جرة مع بياض صاف \* أبو زيد \*

الاستمر من الابل - الذي يقرب الى البياض في شُبهة • أبو عبيد • الناعمة  
- البيضاء وقد تقدم في الألوان • صاحب العين • جعل غنم - مُظلم  
• أبو زيد • المُقرب من الابل - الذي تبيض أشعار عيته وحدقناه وقُلبه وكل  
شيئ منه وقد تقدم في الخيل

## نُعوت الابل في عظم جملها

### وطوائفها وطولها

• صاحب العين • ناقة بجلاء - عظيمة وقيل الجبساء من الابل العظام الثقال  
المسان • أبو عبيد • الكثرة والبهررة والبائك - الناقة العظيمة وكذلك  
الفائج والفائج وبعض يقول هما الحاميل وقد تقدم أن الفائج الحقة والككاف -  
العظيمة وكذلك الجلالة والقيامة - الابل العظام والعذافرة والدوسرة -  
العظيمة • الفارسي • دوسرة قوطة من الدسر - وهو المفع يشقة • أبو  
عبيد • الكهانة - العظيمة وقيل هي الشحمة التي قد دخلت في السن وقد  
تقدم أنها الواسعة الأخلاف • أبو عبيد • الجراجب والندايوس والجلة  
والجراجر واحد هاجرجور - العظام من الابل وقيل هي الكرام منها والضرصور  
- نحو الجرجور وكذلك الملاكم • الفارسي • هي الملاكم واحد هاجرجور  
علكوم وأنشد

• تروى الحبار بابل علكوم •

• اب السكت • ناقة وثنية - وهي العظيمة الواسعة وأنشد

وقد ذكر آل الصصمة أن وثنية • أتحت لها بعد الهد ولا نانيا •

وقد تقدم البيت • أبو عبيد • اللقس والبلس والدلعك - كلها الشحمة مع استرخاء  
فيها والسرذاح - العظيمة • أبو زيد • هي السرذاحة • ابن ديد • هي

الطويلة • صاحب العين • البصرة - العظيمة وقيل الطويلة وأنشد  
• هو بيا موضع يدخلها جسر •

وقد تقدم في الانسان وناقطة عظيمة - عظيمة • صاحب العين • الفارض  
من الابل - العظيمة فاما الفارض من البقر فالبقرة وسباق ذكراها • أبو  
زيد • الفرضم - الضخمة الثقيلة وقال الفرضم - الضخمة الثقيلة والجلج  
والجلعابة من الابل - الطويل مع هوج • أبو زيد • بعير دحنة ودحونة -  
عريض وكذلك ناقته والمرأ وقد تقدم • الأصمعي • الضئال من الثوق -  
الغليظ المزخر وأنشد

عمر رجلي بكر جبرية • ضئال الثوالي عطل الصدور

• أبو زيد • الضطار - الثقيلة • أبو حاتم • ناقه كنار • كثيرة اللحم  
• قال سيويه • الكنز يقع على الواحد والجمع ليس على حديث ولكن  
على حد دلص وهجان وقد تقدم شرح هذا المعنى • غيره • ناقه تصباء -  
مرنقة الصدر • ابن دريد • ناقه جريب - غليظة جارية وعيوس - غليظة وقال  
ناقه خندلس وخندلس • مسرخية اللحم • صاحب العين • ناقه مسرخية -  
ضخمة الأذنين جسيمة وناقه شعشعانة - جسيمة وعيول - طويلة والرياح من الابل  
- مثلها من النساء وقد تقدم • أبو عبيد • القندل - العظيمة الرأس  
• السراي • القندل والقندل - الضخم الرأس من الابل والدواب • أبو  
عبيد • القندل كالعندل - العظيمة الرأس • الفارسي • القندل رايي  
• أبو زيد • ناقه كباء وكأس - عظيمة الرأس وقد تقدم في الناس • صاحب  
العين • ناقه شرافة وشرفاء - ضخمة الأذنين • أبو عبيد • بهير ذفر  
- عظيم الذفر والاذني ذفره • صاحب العين • النكهة - الناقة الضخمة المسنة  
والتهيلة - الضخمة والوعب - الجمل الضخم الشديد وقد وعب وعوبة • أبو  
عبيد • القرواء - العظيمة القرا - وهو الظهور والهريجاب - الضخمة الطويلة  
• صاحب العين • بعير قعوس - غليظ الفم • الجمل الضخم وكذلك الاثني  
والثلاث • الشيدبا الغليظ والاثني بالهاء وأنشد



• وَأَيْنَ وَتَى النَّاقَةُ الْجَنْتَقَهُ •

• ابن دريد • بَعِيرٌ جَحْتَمٌ - مَشْفَحُ الْجَنْتَيْنِ وَالْإِنْتَى بِالْهَاءِ • أَبُو زَيْدٍ • السَّجَّجَةُ - العنقبة من الإبل وقد تقدم أنها الغزيرة وجل هَيْضَلٌ - حَمَمٌ وَالْإِنْتَى بِالْهَاءِ وقد تقدم أنها الغزيرة • صاحب العين • الرَّهْبُ - الجمل العريض النظام المشبوح الخلق وأنشد

• رَهْبٌ كُنْيَانُ الشَّامِ أَخْلَقُ •

وكذلك الانتى • أبو عبيد • الْمُشْعَلَةُ - الطويلة • ابن دريد • السَّجَّجَةُ وَالْجَوَّجَةُ - الطويلة على الأرض وقال ناقة عِلَّةٌ - طويلة فإذا سمعت كالعلة فأنما يُريدون الصَّلابة وإذا سمعت عِلَّةً فأنما يريدون الطول وقال ناقة فِرَاحٍ - طويلة القوائم • الشاربي • قيل لأعرابي ما الناقة الفِرَاحُ فقال التي كانتها تمشي على أزماع والخروج - البسيطة الطويلة على وجه الأرض • صاحب العين • المَرْجُوجُ مثلها وقد تقدم أنها الريح الباردة • أبو زيد • السَّجَّاجَةُ من الإبل - الطويلة البسيطة والذكر سَجَّاجٌ وسَجَّاجٌ وسَجَّاجَةٌ وقد تقدم في الإنسان • صاحب العين • ناقة سَوْدُوحٌ وتُمَاحِلَةٌ - طويلة • ابن جني • وقد يقال لانتى سَنَاحٌ وأنشد

وقد أقرى الهوموم إذا اعترني • رَمَاعًا وَالْمَقْلَةُ الشَّامَا

ناقة جَنَادِقَةٍ - جسيمة • الفراء • جل سَمٌ - حَمَمٌ شديد الانحناء وكل ما عظم من كل شيء سَمٌ • ابن السكيت • حوالِ سَمٌ وكذلك الانتى بغير هاء • ابن دريد • ناقة عَنَجَجٌ - بعدد ما بين الفُرُوج • صاحب العين • المَقْدُومُ من الغنائب - الطويلة العنق التي أنسلت كأن تضع هامتها على ظهر سنامها وتكون مع ذلك طويلة الظهر • أبو زيد • السُّرُوحُ - الناقة الطويلة السريعة وقد تقدم أنها العنقبة من الخيل • صاحب العين • بَعِيرٌ غَوَّجٌ - واسع الصدر وقد تقدم في الخيل وبعير عَجَلٌ - طويل العنق في غلظ وقعا عرس وقيل هو الطويل المسترخي • أبو عبيد • الشَّامِيمُ - الذوال وقد تقدم في الناس ناقة شَتَّابِيلٍ - طويلة وقد تقدم ذكر رَزْنَهَا في باب الأنتان بعد الكبر • ابن دريد • جل

أُسْطَوَانٌ - مرتفع طويل العنق وهو السُّطْنُ ومنه اسْتَقَانُ الأُسْطَوَانَةِ والقَهْقَرُ  
والقَهْقَرُ والمَوْهَقُ - الطويل من الأبل وبَجَلٌ عَلِيَانٌ - طويل مرتفع \* قال  
الفارسي \* الانثى عَلِيَانَةٌ والباء فيها بدل من الواو قلبوها القرب الكثيرة وضعف  
الحاجز وخفائه \* ابن دريد \* وكذلك صَلْخَانُ وَشَخَافٌ \* أبو عبيد \*  
بَعِيرٌ دَرَقَسٌ - عظيم والاثني دَرَقَسَةٌ \* صاحب العين \* السَّرْمَطُ  
والسَّرْمَطُ - الجمل الطويل وقال جمل عَوْهَقٌ - جَسِيمٌ أَسْوَدٌ وَنَاقَةٌ عَوْهَقٌ  
وعَوْهَقٌ - طويل العنق \* غيره \* جمل بَوَاحٍ - جَسِيمٌ وَالْمَيْبَلَةُ -  
الجسيمة وقال ناقة سَحِجٌ - طويلة \* ابن دريد \* جمل رَجَلٌ - عظيم  
\* الأصمعي \* ناقة مَحْرَبَجَةٌ - خربت على خِلْقَةِ الجمل وكذلك جَمَالِيَّةٌ  
\* علي \* فأما قوله

• وَقَرُّوا كُلَّ جَمَالِيٍّ عَصِيَّةً •

فذهب بعضهم الى انه اراد كل جمالية نذرت على افط كل وهذا ليس بقوي ولكنه جعل  
الجمل جمالياً لاشعاره يمكن ذلك في الناقة وهو بائط نظير من الكس \* ابن الاعرابي \*  
الْقُدَمُ - البعير الجفراطين \* صاحب العين \* جمل مَحْمُورٌ - طويل العنق  
\* ابن دريد \* عَنُقٌ مَحْمُورٌ - طويل وقد تقدم \* صاحب العين \* هي  
التجسية القليلة الرقبه \* أبو عبيد \* الذِفْرُ - العظيم من الأبل والعراهم  
والعراهن - العظيم القليلة \* غيره \* والعَرُومُ والعراهم - النار الناعم من  
كل عني والاثني عَرَاهِمَةٌ وقيل العراهم والعراهم نعت للذئودون المؤنث وقيل  
العروم من الأبل - الحسنة في لونها وجسمها \* أبو عبيد \* الجُرَاهِمُ والجُرَاهِضُ  
والجُرَاحِضُ - كله العظيم وقيل الجُرَاهِضُ الأَسْوَدُ \* ابن دريد \* جمل -  
مَدْبَسٌ وَمَدْبَسٌ - عظيم \* أبو عبيد \* السَّهْبُ والسَّهْبُ والهَيْلُ والْتَمَاسُ  
والمَكْدَمُ والوَهْمُ - كله العظيم \* ابن السكيت \* الوَهْمُ - الجمل الضخم الذلول  
والجمع أَوْهَامٌ وَوَهْمٌ وقد تقدم في الناس \* أبو عبيد \* الجُرَاحِضُ -  
العظيم \* ابن دريد \* بَعِيرٌ رَجَلٌ - عظيم ودَلَعْتُ - صَحَمْتُ ودَلَعْتُ - كثير  
الظم والورير وكذلك شَجَرٌ دَلَعٌ وقد تقدم والقَوْعَسُ والمُتَبَدِّدُ - العظيم وقال بَعِيرٌ

صَهِيمٌ وَلَهُمْ - عَظِيمُ الْجَوْفِ وَصَوَائِي - غَلِيظٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْخَالُ -  
 الْجَلُّ الضَّمُّ وَالْجَمْعُ خِلَالٌ وَالْجُسُودُ مِنَ الْإِبِلِ - الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ وَقَالَ بَعِيرٌ عَظِيمٌ  
 - مُتَفَخِّحُ الْجَنْبَيْنِ وَجَهْتُمْ كَذَلِكَ وَقَدْ تَجَهَّضَ الْفَعْلُ عَلَى أَفْرَاقِهِ - عَمَلَاهُ بِكَكَلِهِ  
 وَغُلٌّ مُشْتَرٍ - جَسِيمٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَلُّ بَخْدَبٍ وَبُخْدَابٌ • عَظِيمُ  
 الْحِشْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالشُّعْرُ - الْحَسِيمُ مِنَ الْفَعُولِ  
 • السِّيرَافِي • الْبَهْدَلُ - الْبَعِيرُ الضَّمُّ • ابْنُ دَرِيدٍ • بَعِيرٌ يَسِيرُ وَيُسَاطِرُ  
 - جَسِيمٌ طَوِيلٌ وَقَالَ بَعِيرٌ هَلَقْتُ وَمِثْلَاقٌ وَمِثْلَاقٌ - وَاسِعُ الْقَمَرِ وَرَبْعُ مِثْلِهِ  
 الْخَطِيبُ هَذَا بَعِيرٌ مِثْلُ كَذَا وَلَا أَدْرِي مَا صَعْنَهُ • أَبُو زَيْدٍ • الطَّوِيلُ • طَوِيلٌ  
 فِي مِشْقَرِ الْبَعِيرِ الْأَعْلَى بَعِيرٌ طَوِيلٌ وَقَالَ جَلُّ عَتَوَيْجٍ وَعَتَوَيْجٌ - ضَمُّ يَجْمَعُ سَرِيعٌ  
 وَقَدْ عَتَوَيْجٌ وَعَتَوَيْجٌ وَجَلُّ مَهْدٌ - جَسِيمٌ كَسِيرُ الْعَمَلِ وَقَدْ أَهْمَتْ السَّامُ - عَظِيمُ  
 • أَبُو زَيْدٍ • جَلُّ خَشْبٍ • طَوِيلٌ يَأْفُكُ مَعِ مَسَلَّةٍ وَمَلَابَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرِّجَالِ  
 • الْأَهْمَى • بَعِيرٌ صُلْبٌ وَصُلْبٌ وَصُلْبٌ - جَسِيمٌ مَاضٍ شَدِيدٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الرُّخْبُ • الْفَوْحُ الشَّدِيدُ مِنْهَا • ابْنُ دَرِيدٍ • الصَّلْبُ وَالصَّلْبُ -  
 الضَّمُّ مِنْهَا • السِّيرَافِي • الْقَبْعَرِيُّ - الْجَلُّ الضَّمُّ

## نُعُوتُ الْإِبِلِ فِي حُسْنِهَا

### وَتَامَ خَلْقُهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَيْطَمُوسُ - النَّاسَةُ الْمُتَلَقُّ الْحَسَنَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
 وَأَمَّا قَوْلُهُ  
 • وَالْبَكْرَاتِ الْمُفَجَّعَاتِ الْعَطَامَا •  
 فَالْجَمْعُ قَيْطَمُوسٌ نَكَانَ حِكْمَهُ أَنْ يَقُولَ الْعَطَامِيسُ لِأَنَّ الْوَاوَ إِذَا بَشَتْ فِي الْوَاحِدِ رَابِعَةٌ  
 تَبَشَّتْ فِي التَّكْسِيرِ وَلَيْسَ حَقْفٌ لَازِمٌ وَكَانَ  
 • قَدَرِيَّةٌ غَيْرُ الْمُعْجِزَاتِ •  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَيْطَمُوسُ فِي النَّسَاءِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْفُقُّ كَالْقَيْطَمُوسِ وَلَقَدْ تَقَدَّمَ

أَمَّا الْقَلِيلَةُ الْحَمِيمِ مِنَ النِّسَاءِ \* أَبُو زَيْدٍ \* الدُّجَّاءُ مِنَ الْإِبِلِ - النَّاسَةُ طَوَلَا  
وَعَقَلًا وَالْعَقْلَاتُ - الْحَسَنُ مِنْهَا \* أَبُو زَيْدٍ \* نَافِةٌ عَيْطَلٌ - حَسَنَةٌ نَافِةٌ  
الْحَلْقُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ هَلْ دَلُوا الْعَقْلَ - أَيْ الْجِسْمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
الْعَيْطَلُ فِي النِّسَاءِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الثَّمَرَةُ - الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* نَافِةٌ بَرِّعٌ وَبَرِّعٌ - حَسَنَةٌ تَأْتِي مِنَ الْحَلْقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْغَزِيرَةُ  
\* غَيْرُهُ \* جَلَّ دَعْبِلٌ - عَظِيمٌ جَمِيلٌ وَيُسَمَّى الرَّجُلُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
جَمَلٌ هَبِيرٌ - حَسَنٌ كَرِيمٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْحَقْبُ فِي النَّجَابِ - أَفْئَةُ الْحَقْوِينَ  
وَشَذَّةٌ مِثْلَانِهَا وَهُوَ يُنْجَبُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* نَافِةٌ فَارِهَةٌ وَقَدْ أَفْرَهَتْ - وَلَيْتَ  
الْفَرْهَ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* نَافِةٌ شُمُومٌ - حَسَنَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* نَافِةٌ خَيْارٌ وَجَمَلٌ خَيْارٌ - كَرِيمٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* النَّجِيبُ - الْكَرِيمُ  
مِنَ الْإِبِلِ وَالْأَثْنَى نَجِيبَةٌ وَنَجِيبٌ وَالْجَمْعُ نَجَابٌ وَقَالَ نَافِةٌ رَوْقَةٌ - حَسَنَةٌ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ وَجَمَلٌ خَوَّارٌ - رَفِيقٌ حَسَنٌ وَالْأَثْنَى خَوَّارَةٌ وَالْعَتِيقَةُ - الْكَرِيمَةُ  
وَالْعَتِيقُ - الْكَرْمُ وَقَالُوا أَخَذْتُ الْإِبِلَ سِلَاحَهَا إِذَا حُسِنَتْ فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا فَتَمْنَعُ ذَلِكَ  
مِنْ تَحْرُمِهَا وَالْحَرْقَصَةُ - النَّافَةُ الْكَرِيمَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَهِيَ الْحَبْرَقَةُ  
وَرَأْسُ الْإِبِلِ - كِرَامُهَا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* نَافِةٌ حَبْرَقَةٌ - كَرِيمَةٌ عَلَى أَهْلِهَا  
\* أَبُو زَيْدٍ \* نَافِةٌ حَنْدَلِسٌ - نَجِيبَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا تَرْجِيَةُ الْحَمِيمِ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* جَمَلٌ هَيْبَانٌ - كَرِيمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَيْبَانَ الْإِيضُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
الْهَبْرَجَةُ - النَجِيبَةُ الْكَرِيمَةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* سُورُ الْإِبِلِ - كِرَامُهَا \* ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ \* وَاحِدَتُهَا سَوْرَةٌ - السِّيرَانِي \* النَافَةُ خَيْارٌ فَالْفَارِهَةُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَرَأَةَ الْحَسَنَاءَ وَنَافَةُ تَحْرُوتُ كَذَلِكَ

## نَعُوتُ الْإِبِلِ

### الْقَوِيَّةُ الشَّدَادُ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْقَتْمُجُورُ - الشَّدِيدَةُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْفَيْسُورُ مِثْلُهَا

وَالْوَجَناء - الشَّيْءُ الَّذِي أَخَذَهُ مِنَ الْوَجِينِ - وَهِيَ الْحِجَابَةُ وَهِيَ مِنَ التَّيْسِ الْعَظِيمَةِ  
 الْوَجَنَاتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْجَلْبَابَةُ وَالْعَرِمُسُ وَالْجَلَسُ - الشَّيْءُ شَبِيهُهُ بِالْحَصْبَةِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ تَمَلُّسَ وَجَلَّ تَمَلُّسُ السَّيْنِ بَدَلًا مِنَ الرَّأْيِ مُشْتَقٌّ مِنْ  
 قَوْلِهِمْ لَمْ يَلُوزَ الْخَلْقَ إِذَا كَانَ مَعْصُوبًا لَخَلْقٍ وَالْعَم • أَبُو زَيْد • الْجَلْبُوتَةُ -  
 الشَّيْءُ الَّذِي • أَبُو عَيْدٍ • الْعَنْتَرِيْسُ - الشَّيْءُ الْكَثِيرُ الْعَمَلُ  
 • قَالَ سَيُوبَةُ • هِيَ مِنَ الْعَنْتَرَةِ - وَهِيَ الْقُوَّةُ الشَّيْءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَلَّ مَذَاحُ - كَثِيرُ الْعَمَلِ عَلَى الْعَمَلِ • أَبُو عَيْدٍ •  
 نَاقَةُ أَصْوَسَ - شَيْءٌ وَجَعَهَا أَصْصَ وَقَدْ آمَتْ تَيْسُ وَالصَّلَاحُ •  
 الشَّيْءُ الَّذِي أَحَدُهُمَا تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ بِالْهَاءِ وَالْعَرَفَةِ مِنْهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَقَدْ  
 يَكُونُ فَالَّذِي تَكْرَرُ وَأَتَشَدُّ

سَلِّ اللَّهُمَّ بِكُلِّ مَعْصِيَةٍ رَأَيْتُ • نَاقَةُ خَيْلٍ شَيْءٌ مُتَعَسِّ  
 مُتَعَالٍ أَحَدُهُ مُسَيِّنٌ عَنَّهُ • فَمِنْ كَيْبَرِ بْنِ الْمَلِكِ عَرَبِيٍّ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْعَرَبِيُّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ خَيْرَةٍ - مَوْثِقَةُ الْخَلْقِ  
 • أَبُو عَيْدٍ • الْمَعْوُوسُ وَالْمَيْسُ - الشَّيْءُ الَّذِي وَقَالَ بِهِ بَعْضُ الْجَلِيدِ -  
 شَيْءٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَلِيدُ - الشَّيْءُ وَكَذَا الْجَلِيدَةُ • الْأَصْحَى • هُوَ  
 مَا أَخُوذُ مِنَ الْجِلْدَانَةِ - وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ • قَالَ أَبُو زَيْدٍ • وَلَمْ يَعْرِفْ  
 الْجَلِيدِيَّ فِي الرِّجَالِ وَلَا فِي ذُكُورِ الْإِبِلِ • أَبُو عَيْدٍ • الْمُتْلَاحِكَةُ - الشَّيْءُ  
 الَّذِي وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَهْرَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفُكُّ وَالْمَلَّاحِكَةُ وَالْمَلَّاحِكُ  
 - شَيْءٌ التَّيْسُ الَّذِي كَسَفَارَ النَّاقَةِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ لَوَّحَتْ فَتَلَّاحِكُ وَقَالُوا لَحَتْ لَحَاكَ  
 وَلَحَاكَ • أَبُو عَيْدٍ • وَالْحَبْرُوكَةُ - مَثَلُهَا • سَيُوبَةُ • جَلَّ عِلَادِي  
 وَعَلَسْدِي وَعَلَسْدِي وَعَلَسْدِي وَعِلَادِي - شَيْءٌ مَسِينٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَعْضُ ذَلِكَ  
 فِي الْإِنْسَانِ وَالْإِنْسَانُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ بِالْهَاءِ وَجَلَّ عِلَسْدُكَ كَفَكَ وَلَمْ أَرَهُمْ وَصَفُوا بِالْهَاءِ وَنُتِ  
 وَالْعَلَسْدِي أَيْضًا - الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَلَسْدِيَّ مِنَ الْخَيْلِ الشَّيْءُ  
 الَّذِي وَالْعَلَكَةُ وَالْعَلَكَةُ وَالْعَلَكَةُ وَالْعَلَكَةُ - الْقُوَّةُ الشَّيْءُ الْعَلَسْدِي  
 وَالظَّاهِرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَفِيهِ عِلَكَةُ وَالْأُنْثَى وَالْمُعْجَمُ

والعُصَابُ - القويُّ الشديد وقد تقدم في الخيل • صاحب العين • الصَوَانُ  
من الابل والغواب - الشديداً الصُلب • أبو زيد • ناقة قتلاء - قسيمة متأخرة  
الرجلين • صاحب العين • القتل - اندماج في مرقق الناقة • ويؤن عن  
الجناب وهو في الويلف والفرس يقب بقال مرة في القتل • ابن دريد • ناقة  
ذلتاؤن - قسيمة شديدة • أبو نصر • جمل ذو براة - أي بقاء على السير  
• أبو عبيدة • الهوزب - الجمل الشديد وقد تقدم أنه المسن • ابن دريد •  
بغير جنادية - مجتمعة الخلق وقال ناقة قسيمة - صلبة شديدة وجمل بعتك  
- شديد صلب وناقة جلقريز - شديدة مشقة من الجلقريز - وهو الصواب  
الشديد وقد تقدم أنها المسنة وقال بغير مكند - صلب شديد • صاحب  
العين • بغير مرقور - شديد الفاصل وما أشد زفرته • ابن دريد • الذعكة  
- الناقة الشديدة الصلبة وناقة عنفدل - صلبة شديدة ولا يكادون يصفون بها  
جلاً وقد تقدم أنها العظيمة الرأس وناقة ضمير وضمير - قسيمة شديدة والعلمك  
والعلمك والعلاكم - الصلب الشديد من الابل وغيرها وكذلك عنك • وقال •  
بغير صلفند وصلفند وصلفند - صلب • أبو زيد • جمل صلفند وصلفند وصلفند  
وصلفند وصلفند وناقة صلفندة - وهي الشداد الحسام الطوال المسان • أبو  
عبيد • بغير صلفندى - قوي شديد • صاحب العين • بغير صلفند -

شديد ماض واستعاده الشاعر فقال

لَنْ نَسَالِيكَ كَيْفَ أَنْتَ فَاتِي • صبور على الأعداء جلد صلفند

• ابن دريد • ناقة دوسرة ودوسر وجمل دوسر ودوسر - صلب شديد وقد  
تقدم أن الدوسر العظيمة منها والصلفندون - الناقة الصلبة وكذلك منابر ومبارك  
وبرأضه وبرأضه وقال الأصمعي أراد صماز رقاب وناقة برقميل -  
صلبة وبغير قرابية وقمارية - صلب شديد • الفارسي • ناقة وكعبة -  
قسيمة شديدة وقد تقدم في الخيل والمقاهم والقاهم - القوي من النوق وناقة  
عجالة وعجلان - شديدة وجمل عجل كذلك وقد تقدم في الخيل والقذعيل  
والقذعيلة - القصير الضخم من الابل مع شدة • السرياق • ناقة قذعيلة

وَقَدْ جَعَلَ - شَدِيدَةً وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوه \* الْأَصْمَى \* التَّجُودُ - الشَّدِيدَةُ  
 أَنْفَسَ وَقَالَ نَاقَةَ عُبَيْرًا مَفَارُوعًا - قُوَّةٌ عَلَيْهِ \* قَالَ سَيُوه \* مَرَرْتُ  
 عَلَى نَاقَةِ عُبَيْرٍ الْهَوَايِرِ جَعَلَهَا نَكْرَةً قَبْدَ الْأَوَايِدِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* أَنَّهُ السَّوْفَةُ  
 السَّقَرُ - أَيْ مِطْقَةٌ \* وَقَالَ \* الْجُنْدُحَةُ وَالْمُنْدُحَةُ - الصَّلْبَةُ \* أَبُو  
 عَيْبِدٍ \* بَعِيرٌ تَهْمِيرُ بَيْنَ التَّهْمَانَةِ - إِذَا كَانَ قَوِيًّا وَنَاقَةُ تَهْمِيرُ وَالْبَعِيرُ التَّهْمِيرُ  
 وَالْتَهْمِيرُ \* الْعُدَّةُ لِلْعَاجِزَةِ أَنْ تَخْتَرِجَ إِلَيْهِ \* السَّيرَافِيُّ \* نَاقَةُ قَطْرِيسَ -  
 وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الضَّعْفَةُ عَلَى مِثَالِ قَطْرِيسَ \* وَبَعِيرٌ شَائِقٌ - وَهُوَ الْقَوِيُّ الطَّوِيلُ وَالْجَمْعُ شَائِقٌ  
 وَنَاقَةُ عَلَيْهِ - مُسْتَطَلَّةٌ لِمِثْلِهَا قُوَّةٌ عَلَيْهِ وَلَدَتْ تَقْدِمُ الطَّوِيلَ وَبَعِيرٌ عَلِيٌّ  
 - قَوِيٌّ شَدِيدٌ وَالْقِيْلَةُ - النَاقَةُ الْقَوِيَّةُ وَالَّذِي كَرَّزَ عَلَيْهِ \* الْأَصْمَى \* الْقِمَطَرُ  
 - الْجَمَلُ الْقَوِيُّ السَّرِيعُ \* غَيْرُهُ \* نَاقَةُ مَجْدَنَةٍ - شَدِيدَةُ قُوَّةٍ \* أَبُو  
 عَيْبِدٍ \* نَاقَةُ أُجْدٍ - مَوْثِقَةُ الْخَلْقِ \* أَبُو زَيْدٍ \* هِيَ النَاقَةُ الَّتِي يَكُونُ فِي  
 ظَهْرِهَا ثَرَيَانٍ وَثَلَاثُ كَأَنَّهَا ثَقَرَةٌ وَاحِدَةٌ لَيْسَ لَهَا مَقِيلٌ وَجَمَلُ أُجْدٍ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* نَاقَةُ لُكَيْتَةٍ - شَدِيدَةُ الْعِلْمِ \* السَّيرَافِيُّ \* الْهَلَقَسُ - الْجَمَلُ  
 الشَّدِيدُ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوه \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* جَمَلٌ مُضَبَّرٌ وَالظَّهْرُ وَالضَّبْرُ -  
 شَدِيدَةُ تَأْزِيرِ الْعِلَامِ وَكَتَنَ الرَّأْسَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* جَمَلٌ ضَبْرٌ - شَدِيدٌ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* نَاقَةُ مَسْنُونَةٍ - مَعْصُومَةٌ مُطْلَبَةٌ لِلْبَلَاءِ الْعِلْمِ وَجَمَلٌ لَهْمٌ وَمَلَا حِمٌّ -  
 مِنْ شَدِيدٍ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* السِّنَادُ - الشَّدِيدَةُ الْخَلْقِ وَقَالَ نَاقَةُ ذَاتُ عَيْدَةٍ  
 - أَيْ قُوَّةُ شَيْئَةٍ وَقَالَ نَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَجَمَلُ رَجِيلٍ - شَدِيدَةُ قُوَّةٍ عَلَى السَّيْرِ وَأَنَّهَا  
 ذَاتُ رَحْلَةٍ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* بَعِيرٌ رَجِيلٌ - قَوِيٌّ عَلَى حَمْلِ الرَّحْلِ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* ابْتَحَلَ الْبَعِيرُ رَحْلَهُ - أَيْ سَارَهُ فَخَضَى \* أَبُو زَيْدٍ \* جَمَلُ رَجِيلٍ  
 وَرَجِلٌ وَالْأَمْتِيُّ رَجِيلَةٌ - قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ وَالْجَمْعُ رَجَائِي وَرَجَائِي \* أَبُو عَيْبِدٍ \*  
 نَاقَةُ حَسَّارٍ إِذَا جَعَتْ قُوَّةً وَرَجِيلَةٌ - بِعَنَى جَوْدَتِ الْمَشْيِ وَالْأَمُونُ - الَّتِي قَدْ أَسْنَتْ  
 أَنْ تَكُونَ ضَعِيفَةً وَالْعَرِيضُ وَالْعَرِيضُ وَالْقَصَائِقُ وَالْقَرْنُ - كَلِمَةُ الشَّدِيدِ  
 خُصَّ بِذَلِكَ الْكَرْمَتِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرَّأْسَ الْعَظِيمَ \* الْأَصْمَى \* جَمَلٌ قَسَرُ  
 وَقَسِيرٌ \* مَلَبٌ شَدِيدٌ وَهِيَ التَّقْسَرَةُ \* أَبُو حَاتِمٍ \* الْمَلَكُ - الْقَوِيُّ مِنَ الْأَيْلِ

وقد تقدم في الناس • أبو زيد • جل كثر • صلب شديد كثر بكر كرامة  
وقد تقدم أن الكثر الذي الخلق من الناس • أبو عبيد • جل عيش وعيشوم  
وعيشهم كذا • ابن دريد • جل سداب • صلب وبصر مضرب  
ومضارب وحكام صاحب العين بالصاد غير مبهمة ومجندة ونفس وتجد وصندل  
وصندل • كلة الشدید اشتقاقه من الصدل وهو فصل عمار وقال قوم ليس  
لصدل في اللغة أصل • صاحب العين • الشوبان والشوبان • الجبل القوي  
المسن وأنشد

فقرت صوباً لقد احضرتابه • فلا يحيى وإن ولا الغرب واشل

• ابن دريد • بعير خدب • شديد صلب وقال بعير صلقم وسيقم وصلقم  
وسلقم • وهو الشدید القل الذي يكسر كل ما مضى وقد تقدم أنه الضخم منها وهي  
السفينة والسفينة • غيره • جل كره • شديد الرأس • صاحب  
العين • وأما القرزل • فالسلبة من جميع الدواب والعنهم والعنمة والعناسة  
- الشديدة والذكر عنهم وجل عصف • قوي من قولهم تعقد النسي • صلب  
والشوك • الشدید الخلق العظيم من الأبل وقد تقدم في الناس والعنود • القوي  
الشدید وقد تقدم في الناس أيضاً والنفس التي قد تمسها واشتدت قوتها وقرت  
عظامها وأعضاؤها واعتوت ذنبها • أي طال وقيل النفس النافعة الشديدة السلبة  
شبهت بالنفس • وهي الضفيرة • السراي • جل عقرني • غلبة شديد ولائني  
بالهاء • نعلب • الفلقس • النافعة الشديدة وقد تقدم أنه مولى المولى في الاسلام  
وذلك الزنا في الجاهلية

نعتها في قصرها ودمايتها

البرقع - القصير من الأبل

نعتها في أسمتها ونحوها

• الاصمعي • نافعة مسنمة ومسنمة وسنمة - مشرفة السنام • ابن دريد • سنم



البعير سَمًا - عَظْمُ سَنَامِهِ • أبو عبيد • المَعْدَاد - العَظْمَةُ القَدَمَةُ وقد تَقَدَّمَ  
 أَنهَا السَّنام وقد تَقَدَّست النَاقَةُ وأَقْبَدَتْ وَالشَّطُوط - العَظْمَةُ شَطِي السَّنام وقد  
 تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ جَانِبٍ مِنَ السَّنام شَطٌّ وَقِيلَ الشَّطُّ نِصْفُ السَّنام • ابن دُرَيْد • نَاقَةُ  
 شَطُوطِي - عَظْمَةُ السَّنام • أبو عبيد • الشُّكُولُ وَاللُّوس - التِّي تَلُكُّ فِي  
 سَنَامِهَا أِبْطَرًا قَامَ لَا يَمْلَسُ وَقَدَّسَتْهُ أُمُّهُ • ابن السَّكَيْت • أَلْسُ البَعِيرُ  
 - شُكٌّ فِي سَنَامِهِ فَلَمَسَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • القَبُوطُ كَالشُّكُولِ وَقَدَّغَبَتْهَا  
 أَعْيُنُهَا غَبَطًا • أبو عبيد • التَّمُوزُ كَالشُّكُولِ وَقَدَّغَمَرَتْهُ أَعْيُنُهُ غَمَرًا • أبو  
 زَيْد • جَمْعُ التَّمُوزِ غَمَرٌ • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ الضُّغُونُ وَقَدَّصَفَّتْهُ أَصْفَعُهُ  
 وَمِنْهُ الدُّرُوكُ عَرَكُهُ أَعْرَكُهُ • أبو حنيفة • أَعْرَكَتِ النَاقَةُ وَأَزَعَّتْ إِذَا قَبِضَتْ  
 يَدَهَا فِي سَنَامِهَا فَلَا تَنُتَاهِي • أبو زَيْد • الزَّيْجُوم - التِّي لَا يَدْنِي أَيْهَا تَصْنَعُهَا لَا مِنْ الزَّيْجِ  
 - وَهِيَ الشُّكُّ • أبو حنيفة • فَإِذَا ارْتَفَعَتْ عَنِ الْأَرْعَامِ قَبِيلًا خَلَصَتْ وَإِذَا ارْتَفَعَ  
 سَنَامُهَا وَصَحْمُهَا فَتَدْعُو تَدْعَتْ فَإِذَا كَثُرَتْ فِي بَنِي سَنَامِهَا تَصَحْمُ فَرَأَيْتَهُ فَقَدْ كَثُرَ رَأْفُهَا فَقَدْ  
 تَرَفَّتْ فَإِذَا رَأَيْتَ فِي شَطِطِهَا خُطُوطًا وَطَرَائِقَ تَصَحْمٍ كَالْأَشَاطِ فَقَدْ شَطَّتْ • فُطْرِب •  
 لَمَشَطَتْ شَطًا • أبو عبيد • الكُومَاءُ - العَظْمَةُ السَّنام • الْأَصْمَى •  
 والبَعِيرُ أَوْ كَوْمٌ • غَيْرُهُ • الكُومُ - العَظَامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • فُطْرِب • الكَهْمَسُ  
 - كَالْكُومَاءِ • ابن دُرَيْد • نَاقَتِيْلَاءُ - إِذَا كَلَنَ سَنَامُهَا يَمِيلُ فِي أَحَدِ نَاقَتَيْهَا وَرَجَاءُ  
 - مَرْتَجَةُ السَّنام وَلَا أَدْرِي بِأَيِّ حِثِّهِ وَجَلَّ مَقَرُّهُ الظَّهْرُ - لَأَسَنَامُهُ وَمِنْهُ نَاقَةُ  
 مَقَرَّةُ الظَّهْرِ وَنَاقَةُ دَكَاةٍ - مَقَرَّةُ السَّنام • أبو عبيد • هِيَ النَّاقَةُ السَّنام  
 • الْأَصْمَى • وَالْأَسْمُ الدَّكَاةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ تَامِكَةٍ - عَظْمَةُ  
 السَّنام • ابن دُرَيْد • وَقَدْ أَتَعَكَّمَا الْكَلَاءُ - أَحْتَمَيَا • أبو زَيْد • نَاقَةُ  
 هَدَاةٍ - صَغِيرَةُ السَّنام يَحْتَرِبُهَا مِنَ الْحِجْلِ وَلَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبِيًا وَقَدْ دَنَسَتْهَا  
 • ابن دُرَيْد • الدُّهَاجُ - البَعِيرُ وَالسَّنامِيْنِ وَقَبِيلُ الدُّهَاجِ وَالذُّقَيْجِ وَالذُّهَاجِ  
 وَالذُّقَيْجِ - الْعَظْمُ الْمَخْلُوقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَرِيْلَةُ - أَيْلُهَا  
 دُوسُ سَنامِيْنِ • وَقَالَ • رَوَّابُ السَّنامِ - طَرَائِقُ بَعْضِهَا تَفْرُقُ فِي مَقَدِّمِ السَّنامِ  
 فَأَمَّا التِّي فِي الْمُؤْتَرَفِ هِيَ الرُّوَادِفُ الْوَاحِدَةُ رَاكِبَةٌ وَرَادِقَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • الْفَلَجُ وَالْعَالِجُ

- البعير ذو السنامين وهو بين البتي والعري يسمى بذلك لان سنامه تصفان • ابن  
 دريد • ناقة حنّوا • في ظهرها الحديداب • السيراني • العظموس  
 والطلطيس - الناقة الضمة الشديدة الشخة • الاوصى • الصقاح  
 من الابل - التي عظم سنامها فكاد سنامها ياخذ قراها والجمع مفايح وصفات  
 • صاحب العين • استخلص السنام - ركبته روادف النصف الصلب وقال سنام  
 سارك تارك - تار

## نحوها في سمنها

• ابو حنيفة • سميت الابل سمناء وسمنانة • غير واحد • تقدد البعير -  
 سمن بعد الهزال فرايت آثار السمن حين ياخذ فيه • ابو زيد • الوصف - تشق  
 يذوق مقده فخذ البعير ويحزم عند مؤخر السمن والاكتنل حريم فيتقشر جلده وقد  
 يوسف وربما كان ذلك من داء وقوباء وسبب في ذكره ان شاء الله • صاحب العين •  
 الا واخذ من الابل - التي ياخذ فيها السمن واحدها آخذ • ابن السكيت •  
 البسنت الابل اذا اخرج الربيع الوانها وارباعها ونهايت السمن • ابو عبيد •  
 اخنت الابل واومت وانقت - وهو اولى السمن في الاقبال وآخر النشم في الهزال والتي  
 - النشم والنج وقال غننت الابل وملمت - سميت قليلا • ابو حنيفة •  
 ناقة عالج - فيها بقة سمن وانشد

يَبُوءُونَ بِالْأَيْدِي وَالْفُؤُلِ زَادِهِمْ • بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزْوَءٍ مَعْلَمٍ

ومنه معلّم قدره - التي لها سمنها والمعلّم نحو المعلّم والمعلّم والمعلّم - كالمعلّم • ابن  
 الاعرابي • سميت الابل وتسمت سمنوما • ابو عبيد • فاذا كان لها سمن  
 وليست بذلك السمنة فهي معلوم • ابن السكيت • وطعم • ابو حنيفة •  
 وطعم والمطعم كالمعلّم • صاحب العين • هو الذي يجذب فيه طعم النشم • ابو  
 حنيفة • اغننت الابل - سميت بعض السمن والمترق - اللحم الذي فيه سمن قليل  
 من الابل خاصة • ابو زيد • ناقة بائك وبائكة - نجيعة • ابو عبيد •

بَارَكْتُ أُووكَا وَغَنَسَتْ بَعْنَاءُ وَهِيَ غَنَاءُ - سَمِيَتْ قَلْبِلَا - ابن دريد • الخَنْجَةِ -  
 التي قد انْتَهَتْ سَمْنًا • غيره • نَافَةٌ مَغْنَصَةٌ وَغَنَاءُ وَكَذَلِكَ الذَّكْرُ • أبو عبيد •  
 فَلَنْ كُنْ ذَلِكَ السَّمْنُ يَكُونُ سَهَا فِي الصَّغِيرِ قَلِيلٌ أَفْلَسْتُ وَهِيَ مَقْلَاسٌ • أبو زيد •  
 الْقَاصُّ وَالْقَلُوسُ - أَوَّلُ سَمْتِهَا وَلَقَدْ قَلَعْتُ وَأَقْلَعْتُ - نَهَرُهَا الشَّحْمُ • أبو  
 عبيد • فَلَا غَطَاةَ الشَّحْمِ وَالشَّحْمُ قَبْلَ دَرَمٍ مَنَظْمُهُ دَرَمًا فَلَا كَثْرَتُهَا وَشَحْمُهُ هِيَ  
 الْمَكْدَنَةُ • أَبُو حَنِيْفَةَ • وَهِيَ الْمَكْدَنَةُ • أَبُو عبيد • وَالْكَدْنَةُ - الشَّحْمُ  
 • ابن السَّكَيْتِ • لَهَا ثَلَاثُ كَدْنَةٍ وَكَدْنَةٌ وَقِيلَ الْكَدْنَةُ وَالْكَدْنَةُ الشَّحْمُ  
 وَالشَّحْمُ وَقِيلَ كَثْرَتُهَا • أَبُو عبيد • النَّسَابَةُ - السَّجِنَةُ وَالْجَمْعُ فَوَاءُ وَقَدَوْتُ  
 نَبِيًّا وَفَوَاءَ • ابن السَّكَيْتِ • وَفَوَاءَ • أَبُو عبيد • وَهِيَ فَوَاءُ • أبو  
 حَنِيفَةَ • أَوْشَا الْبَنَاتُ - اسْتَمْتَا وَالَّتِي بِالْكَسْرِ - الْعَمُّ الْمَرْيُ • قَالَ  
 ابن جَنِيٍّ • نَافَةٌ نَافِيَةٌ نَبِيَّةُ النَّوَاءِ وَالنَّوَاءِ وَلَمْ يَقُولُوا النَّوَاءَ وَهَذَا أَحَدُ مَا ارْتَجَلُ  
 فِيهِ الْمُؤَنَّثُ فَلَمْ يَحْتَدِثْ بِهِ مَذْكُورُهُ إِذْ لَوْ اخْتَدَى فِيهِ لَقِيلَ نَبِيَّةُ النَّوَاءِ كَمَا ظَلَمْتُ نَبِيَّةُ النَّوَاءِ  
 وَهِيَ ظَلَمْتُ • غَيْرُهُ • الْمُخْفِيسُ - الَّذِي قَدْ ظَهَرَ شَحْمُهُ مِنَ السَّمْنِ • ابن دريد •  
 تَحَدَّثَ الْإِبِلُ - نَحَنَتْ • أَبُو عبيد • فَإِذَا امْتَلَأَتْ شَحْمًا قَلِيلًا اسْتَوْتَكَتْ  
 وَالْقِسْ - الشَّحْمُ وَأَنْشَدَ

• وَقَدْ مَارَفَهَا نَسُوحًا وَأَقْرَارَهَا •

الْأَقْرَارُ - مَا فِي الْعَمَلِ • قَالَ ابن جَنِيٍّ • أَقْرَارُهَا - تَتَّبِعُهَا فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ مَا لَمْ يُغْبِ  
 السَّمْنُ وَهِيَ أَعْمَالُ مِنَ الْقَرَارِ - وَهِيَ أَقْلُ الْأَوْدِيَةِ وَثَلَاثُ الثَّبَتِ يَكُونُ هُنَاكَ  
 رِبَطُ الْقَرَمِ مِنَ الثَّرَى وَيُعَدُّ مِنَ الشَّحْمِ • أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ عَيْنٍ نَاسِيٌّ وَقَدْ نَسَا  
 يَسْتَوِيًّا • أَبُو عبيد • فَلَا حَسَنَتْ حَالَهَا فِي السَّمْنِ قِيلَ أَوْدَعَتْ فَلَنْ تَحْتَمِ الْإِبِلُ  
 فَكَثُرَتْ مَعِ سَمْتِهَا قَلِيلَ قَاتٍ وَأَقْلَامُ الْقَوْمِ إِذَا كُنْ ذَلِكَ فِي أَيْلِهِمْ • أَبُو حَنِيفَةَ • ثَمَانُ  
 الْمَشِيَّةُ ثَمَانُ قَوْمًا وَقَوْمُ قَوْمًا - سَمَتْ وَأَنْشَدَ  
 • وَأَنْتَ قَوْمُهَا شَعْرًا مَتَارًا •

• ابن دريد • وَقَدْ أَقْلَمَهَا الْمَرْيُ • أَبُو عبيد • فَلَنْ تَكُنْ دَكْنًا هِيَ وَارِيَةٌ وَقَدْ  
 وَرَى الَّتِي وَرَيَا • أَبُو حَنِيفَةَ • أَوْرَاءُ الْمَرْيَ - أَسْمَتُهُ وَأَنْشَدَ

وكانت كثيرًا العلم أذرى عظامها • بوقين آثار العهد البواكر  
 • صاحب العين • الواري والوري • النعم المنهي • أبو عبيد • فان  
 كانت لانجام سخافه في طبع • وقد تقدم انها الحقة والفتح فاذا بلغت غاية السمن فهي  
 متنوعة • غيره • نعت الدواب • سميت وقيل وعن الأبل - ابتداء سمنها  
 • أبو عبيد • النبهة كل منعة من النباهة • أبو حنيفة • وهي الكهنة  
 وقد تقدم انها الواسعة الأخلاف • أبو عبيد • فان هزلت ثم سميت قبل أرجعت  
 وقال سميت على أكلة وأسن وعن • أي على عتيق نحم كان قبل ذلك • أبو حنيفة •  
 أعنت الأبل - سميت على نحم متقدم وإذا كان المرتفع ملاعًا لاسعة فتبين أثر  
 عليها فذل العن وقال عنت الأبل عنا - نحم فيها الكلال والعن أيضا -  
 السريح السمن الذي يكفيه السير من المرتفع والعلف حتى تحسن حاله وهو الشكور الذكر  
 والاتي في كل ذلك سواء • أبو عبيد • الشياط - السريعة السمن • أبو  
 حنيفة • هو السريح السمن من كل شيء • أبو عبيد • المنشط - السمن  
 وكذلك المنشتر • أبو حنيفة • ومنه الشار • وقال جاعت الأبل شارا - أي  
 سمانا حسنا وهو ما خوذ من الشارة والشاره • حسن ظاهر الشيء • وقال مرة  
 اشترت الأبل - لسمائي من سمن • قال أبو علي • نافعة ذات شارة ومسانة  
 - أي سمن وحسن ظهور وأنشد

ولامي الآن يقرب وصلها • موثقة الاناء ذات مزار

• الأصمى • نافعة مرياع - سريعة السمن وقد تقدم انها السريعة الفز  
 • أبو عبيد • انها ذات برابة - وهو النعم والنعيم وقال بغير أهر وقبر -  
 كثير اللحم وناقة قهراء وقيرة • أبو زيد • وهوية • أبو عبيد • وعلى  
 مناه جبل أدور ووير - كثير الوبر وقال نافعة ذات قبة - أي سمن والدموم دما  
 - المعنى شحما وأنشد

حتى انجلى البرد عنه وهو مختفر • عرض الأوي أراق السمن مدموم

• قال أبو علي • هو ما خوذ من قلوبهم دم وجهه حسنا - أي طلي • وقد تقدم  
 • أبو حنيفة • الشطيح كالم • أبو عبيد • نافعة حادرة العينين - إذا

امثلاً نافعاً واستَوَنا وحسناً والخارجين الابل - السيد السمين • صاحب  
العين • نافعة ذات ثلوث - أي ختم وسمن وقد تقدم في القوة • أبو عبيد •  
الثنوث - الذي ليس به زول ولا ممين • أبو حنيفة • الانثى شَوَنا - وهي  
التي قد تشننت فربق لها طريقاً لاما كان في سلبها • قال أبو علي • القياس شَوَنا  
ولكنه في الشذوذ بعزلة شجره وقواها - أي ذات اثنان وقياسها قنا • أبو عبيد •  
الزاهق - السمين • أبو حنيفة • زَهَقَ زَهَقاً وهو ما - انتهى مع الغم واكثر  
قصبه والزَهَق - الذي ليس فوقه سمين • ابن دريد • زَهَقَ زَهَقاً - رقيق  
• أبو زيد • الزاهق - اللقي وليس عساهي السمين • أبو عبيد • الزَهَمُ  
- كالأهق • أبو حنيفة • زَهَمَ زَهْماً وكذلك الاسم والزَهْمَة - النصة  
والجميع الزَهْمَ وقد زَهَمَ العظم وأزَهَمَ - أخ • ابن دريد • الزَهْمَ - باقي النضم  
في النابة والزَهْمُ - النضم بعينه وقيل لا يقال زَهَمَ الزَهْمَ العلمة أو النجيل  
وليس يثبت وأنشد ابن السكيت

• يذكُر زَهْمَ الكفل المشروحا •

وقال أعرابي • من ونشط بعد الهد • ابن الاعراب • وكذلك استأقر  
• أبو حنيفة • المذكوم - السمين من الابل وقال أبو عبد الله النصف النضم ومصب  
شخصها - دام وأنشد

الآن عمر المزل غرهاك • على موصيات التي سم أوارك

والستون والستون • السمين • ابن الاعراب • الوئاحة - السمين وقد وثق  
• ابن دريد • نقصت البعير أثنه غصا - شقق جفنه لا تطرباه نضم املا • أبو  
حنيفة • المضطك - المثلث نعضا وقال نقصت الماشية تنق - سميت عن  
البقل والخرفج والخرفج • السمين وقال حنطت تحطبت وتحطبتا واخطابت  
- امثلاً بطهران النضم حتى باور الكفة • ابن دريد • حنطت حنطاً وحطبة  
- امثلاً نعضا • صاحب العين • بعير صكوك وصكك - سمين كانه  
مضروب بالعم • أبو النضر القبلي • جل بجل - سمين والانثى باجدة وقد  
تقدم في الانسان • أبو حنيفة • الطروق - السمين وقد صارت قوت الابل

وَبَدُنْتُ - سَمَنْتُ وَالْمُخْرَبُ - التي اذا سَمَنْتُ ما رَجَلْتُها كانه وارث من السمن وهو  
 الخَرْبُ وقد خَرِبَ خَرْبًا وَالْقَصِيدُ - أَقْلَهُمُنَا الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ • ابن  
 دريد • رَلَيْتُ الْإِبِلَ تَرَلَّحَ تَرَلَّحًا وَدَلَيْتُ دَلَّحًا وَدَلَّحْتُ - سَمَنْتُ وَقَالَ نَافِةٌ طَائِفَةٌ  
 - سَمِينَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْمَائِدَةُ السَّيْمِيَّةُ • غَيْرُهُ • نَافِةٌ دَلَّحُ - مَوْقَرَةٌ تَقَعُهَا  
 وَمَنْقَلَةٌ جَلَا دَلَّحْتُ تَدْلُحُ تَدْلُحًا وَتَدْلُحَانَا • أَبُو عبيد • نَهَيْتُ بِالْهَمْ - سَمَنْتُ  
 وَقَدْ أَتَجَّ الْقَوْمُ - سَمَنْتُ بِالْهَمْ • ابن دريد • بِعِيرٍ خُصَّضَ وَخُصَّضَ  
 وَخُصَّضَ إِذَا كَانَ يَخْصُضُ مِنَ الْبَلَدِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بِعِيرٍ مَخْلُصٌ -  
 وَهُوَ السَّيِّبُ الْمَخِي وَأَنْشَدَ

• مَخْلَصَةُ الْأَقْيَافِ أَوْ رَعُومًا •

• ابن الأعرابي • الْحَمِيَّةُ - السَّيِّبُ مِنَ الْإِبِلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 الْحَمِيَّةُ - اسْمُ السَّيِّبِ بِالْجَمْعِ • أَبُو عبيد • نَافِةٌ مُهْمِرَةٌ - نَافِةٌ فِي  
 النِّصَمِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مِمَّنْ خَلِيطٌ - فِيهِمْ نَجْمٌ وَلَمْ يَبْعِرْهُمُ الْقَاسِمُ  
 - تَارِيخِي • وَقَدْ تَقَدَّمَ قَدْ - أَسْلَأَ وَسَمَنَ وَالرَّيْحُ - النِّصَمُ • قَالَ أَبُو  
 سَعِيدٍ السَّيْرَافِي • الْعَرَبُ تَقُولُ نَافِةٌ مُقْلَقٌ وَأَبْسَقُ مُفَاتِحَاتٍ قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو  
 سَأَلْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ عَنْهَا فَقَالَ هِيَ الْخُصْبَةُ فِي كَثَرَةِ النِّصَمِ وَالسَّيِّبِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 نَافِةٌ مَعَكَاءُ - سَمِينَةٌ مَمْلُوءَةٌ • غَيْرُهُ • عَكَتْ عَكَكَوًا - سَمِينَةٌ  
 الرِّبِيعِ وَغُلَّتْ

### نَعُوتُهَا فِي قَوْلَةِ لُحُومِهَا

• ابن دريد • إِبِلٌ هَرَقَتْ وَهَرَأَتْ • أَبُو عبيد • الْهَزِيلَةُ - الْهَزِيلَةُ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ تَحَسَّرْتُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي فَضْلِ الْهَزَالِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ • غَيْرُ  
 وَاحِدٍ • تَقَدَّمَ لِحْمُ الْبَعِيرِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَاعْلَمْ أَنَّهُ أَوَّلُ الْهَزَالِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَكْسُ  
 هَذَا • أَبُو عبيد • الْخُرْجُوعُ وَالْخَرْجُ - النَّافَةُ الْبَضَائِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوْرَةُ  
 عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْخَرْجُ مِثْلُهَا تُشَبِّهُتُ بِحَرْقِ الْجِبَلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

أُحْرِفْتُ نَاقِي - حَرَكْتُهَا وَنَسَبَ قِيلَ النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ حَرَفٌ وَنَسَبَ حَرَفْتُ النَّبِيَّ عَنْ  
وَحْيِهِ • صاحب العين • هِيَ النَّحْبَةُ الَّتِي قَدْ أَثْنَعَا السَّقَرُ وَقِيلَ هِيَ  
الشُّبَّةُ وَأَنْشَدَ

بُجَالِي حَرَفٌ سِنْدِي شَلْهَا • وَطَيْفٌ أَرْجِي أَنْظُورَ بَانٍ مَهْوٍ

قَالَ فَلَوْ كَانَ الْحَرْفُ مَهْزُولًا لَمْ يَصِفْهَا بِأَنَّهَا بُجَالِيَّةٌ سِنْدٌ وَلَا أَنَّ طَيْفَهَا رِيَانٌ • أَبُو  
عبيد • الرِّهْنُ وَالْغَيْبُ - الْقَلِيلُ لَطَمُ الظَّهْرِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكَذَلِكَ  
الْمَهْوِيَّةُ • صاحب العين • جَلَّ نَحْلٌ - مَهْزُولٌ رَيْقِي وَأَنْشَدَ

بِحَرْفٍ بَرَاهَا السَّمُّ الْأَنْثِيَّةُ • تَرَى دَقَّهَا تَحْتَ الْوَلِيَّةِ نَاحِلًا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالسِّيفِ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

• مَهَاوِدَعَنَ الْفُلَّسَ تَحَلَّقَتْهَا •

هَوِجَ نَحْلٌ • قَالَ عَلِيٌّ • لَيْسَ جَمْعُ نَاحِلٍ لِنَعَامٍ وَأَسْمُ جَمْعِهِ وَأَوْقَعَ اسْمُ الْجَمْعِ عَلَى  
الْقَتْلِ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا كَمَا مَوْفُورًا الْوَاحِدُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ فِي قَوْلِهِمْ جَبَّهَ أَخْبَلًا وَغَوَّ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • جَلَّ ضَامِرٌ وَنَاقَةُ ضَامِرٍ - مَهْزُولَةٌ • أَبُو عبيد • النَّاسِبُ  
- الضَّامِرُ وَالنَّاسِفُ - أَشَدُّ ضَمْرًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَسَبٌ يَنْسَبُ شُوبًا  
وَنَسَفٌ يَنْسَفُ شُوفًا - يَسُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَسَبٌ وَشَبٌ وَشَفٌ وَشُفٌ  
وَقَالَ شَرَبَ شُرُوبًا كَذَلِكَ وَقَالَ نَاقَةُ شَمِيَّةٍ وَشَبَّةٌ - يَابَسَةٌ • أَبُو عبيد • الْهَيْبُ  
- الضَّامِرُ وَالنَّادِمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّدِيدَةُ • صاحب العين • الْمَلَوَّاحُ  
- الْبَضَامِيُّ الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ

• مِنْ كُلِّ مَنَاقِي الْقَتْلِ مَلَوَّاحٌ •

• أَبُو زَيْدٍ • الْمَهْلَقَةُ مِنَ الْإِبِلِ - الضَّامِرَةُ • صاحب العين • بِسَيْرٍ مَهْلَلٍ -  
مُضْنٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَهْلَلُ - الْجَمَلُ الَّذِي ضَرَبَ حَتَّى أَثْنَاهُ ذَلِكَ إِلَى الْمَهْرَالِ  
وَالْتَقَوِيْسِ وَالنَّسَفِ - الضَّامِرُ • وَقَالَ • أَجْرَزَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ تَجْرُزُ - هَزَاتِ  
• عَلِيٌّ • هَذَا عَلَى السَّبِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • بَرَزَهَا - كَفَرَهَا • أَبُو عبيد •  
الرَّاهِنُ - الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْفِعْلُ كَالْقَتْلِ • أَبُو زَيْدٍ • الرَّاهِنُ -  
الْمَهْزُولُ مِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ • أَبُو عبيد • الرَّاهِمُ - الَّتِي لَا يَتَحَرَّكُ مَهْرًا وَلَا وَقَدْ رَكِمَ

يَرْزَمُ رَزَامَا وَرُزُومَا وَأَبِلَ رَزْنَى وَالرَّازِحُ - نَحْوُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَزَّاحُ الْبَعِيرُ -  
 الَّذِي نَفَسَهُ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَأَبِلَ رَزْنَى وَرَزَّاحِي وَيُسَمَّى الرَّجُلُ رَزَّامَا • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 رَزَّحَتْ قَرْزَحُ رُزُومَا وَرَزَّامَا - سَقَطَتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَلَّ مَرْزَاحُ  
 وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَعْيَا قَفَامَ وَالرَّاهِي • الْمُنْهَائِي الْهَزَالَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ  
 السَّيْنُ وَأَنَّهُ الْمُتَّقِي وَلَيْسَ بِمُتَّهِي السَّيْنِ • أَبُو زَيْدٍ • حَبَالُ الْمَالِ يَحْيَوُ - رَزَمَ فَلَمْ يَتْرُكْ  
 هَزَالَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَرَكْتُ الْمَالَ يَذَلُّ دَلِيلًا إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتْرُكْ هَزَالَ • أَبُو  
 عُبَيْدٍ • الْمَانِطُ - كَلَامٌ وَقَدْ مَقَطَ يَمَقُطُ مَقُوطًا وَالْمَرْمُ - النَّاقَةُ الَّتِي يَهَانُ  
 مِنْ نَفْيٍ وَهُوَ الرِّمُّ وَالرُّمُوسُ - الَّتِي لَا يَمِيقُ لَهَا لِمَرُّ الْإِنْفِ بِرَأْسِهَا • وَقَالَ • مَا لِي بِئِذَا فُلَانٌ  
 رَجَّاجٌ - إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتْرُكْ هَزَالَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ • وَقَالَ • بِحَسِّ الْمَخِّ -  
 دَخَلَ فِي السَّلَاحِيِّ وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى فَإِنْ فُيِّرَتْ مِنَ السَّيْرِ قَبْلَ طَلْعِهَا وَهِيَ  
 طَلِيجٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَكَذَلِكَ أَحْسَرَتْهَا وَحَسَرَتْهَا • أَبُو زَيْدٍ • وَهِيَ حَبِيرٌ وَقَدْ  
 نَصَلَ الْبَعِيرُ نَصْلًا • هَزَلٌ وَأَنْصَلَتْهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • وَمَتَّهَا وَارْتَدَّتْهَا - أَنْصَبَهَا  
 وَهِيَ نَفْسُهُ وَالذِّكْرُ نَفْسُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَلَّ رَزْنَى وَالْإِنْفِ بِالْهَاءِ • ابْنُ  
 جَنِيٍّ • وَقَدْ رَزْنَى رِذَاوَةً فَيَاءَ رَزْنَى مَقْبَلَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَنْصَى الرَّجُلُ -  
 إِذَا كَانَتْ أَيْدِيهِ أَنْصَاءً وَالنَّفْسُ وَبِكَوْنِ فِي جَمْعِ الدَّوَابِّ • أَبُو عُبَيْدٍ • النِّقْصُ مِثْلُهُ  
 • السِّيرَافِي • كَأَنَّ السَّفَرَ نَقْصٌ يَنْتَسُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَمْعُ أَنْقَاضٌ  
 • سَبُوبُهُ • لَا يَكْثُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَالْإِنْفِ بِالْهَاءِ وَجَعَهَا بِجَمْعِ الذُّكُورِ عَلَى تَوْحِيدٍ  
 طَرَحَ الْهَاءَ وَنُقِضَتْ عَلَى مَا يَنْطَرَفُ فِي هَذَا النُّحْوِ • أَبُو عُبَيْدٍ • أَخْرَجْتُهَا فِي السَّيْرِ  
 - أَنْصَبْتُهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَسَرَّجْتُهَا وَبَرَّجْتُهَا بِرَبَا - حَسَرْتُهَا وَأَفْنَيْتُ  
 لَهَا • أَبُو زَيْدٍ • نَحَتَ السَّفَرُ الْبَعِيرَ وَجَلَّ نَحَيْتٌ - مُنْجَتِ الْمَنَابِيعُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَنَزَّتَ الْإِبِلُ تَنَزًّا - إِذَا أَعْيَتْ مِنَ الْحَفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 تَنَزَّتْ يَتَيْتٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَاقَةُ شَطِيبَةٍ - يَابَسَةٌ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 الْحِدْبَارُ - الْمُخَصَّنَةُ مِنَ الْهَزَالِ • أَبُو زَيْدٍ • دَابَّةٌ حَذِيرٌ - بَدَنٌ  
 تَرَاقِبُهُ • الْأَصْمَعِيُّ • نَاقَةُ حَذْوَاءَ كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَاقَةُ لَهْدٍ  
 - عَصَرَهَا الْجَمَلُ فَأَوْهَى لَهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • مَسَحَتْ النَّاقَةُ أَسْمَاحَهَا مَسْحًا



هرلها وأدبرتها وأنشد

لم يمتعهدها المحبان ولم • يمتح مطاها الووف والقنب

يصف ناقة مطاها - ظهرها لم يمتعهدها - أي لم يمتعهدها قومها والأحبق والمقوم  
والحنق - القليل اللحم • صاحب العين • الأخناق - لزوق البطن بالظهر  
• أبو عبيد • اليؤ - المهزول الذي قد بالما سفر • ابن السكيت  
هو يوسفر ويؤ سفر • ابن دريد • يعبر جميع سفر كمنوسفر • ابن السكيت  
وهو الربيعة وأنشد

على حين ماى من رياض لصعبة • وبرج يأتياضهن الربيع

• ابن دريد • الحبي من الأبل - المثبل الجسيم • وقال • تنفخ ندى الناقة  
- فتقدلهما وأنفخ النى - عرض كالندخ • أبو عبيد • خربت الأبل  
حوى وخوت - حصت بطونها وارتفعت • أبو زيد • تنال لهم الناقة -

المحسر عند الفجار وأنشد

فإذا تنال لها وتحسرت • وتنقلب بعد الكلال خدامها

• صاحب العين • أذيعت الأبل - تركت في الطريق من الهزال  
• السيراى • القبعترى - القصيل المهزول وقد تقدم أنه العظيم  
انطلق الكثير الشعر من الناس وأنه الجمل الضخم • أبو زيد • يعير ما به  
هانة ولاهانة - أي طروق وتلخص هانة • ابن دريد • سألت أبا حاتم

عن قول الراجز

وجفر النعل فأصغى قدحيف • واصقر ما أخضر من البقل وجف

قلت ما جف قال لا أدري فسألت أبا عثمان فقال جف • لحقت خاسر تاجعيبه  
• ابن دريد • ذهب الجمل إذا ذهب بهض ترك من صفه بطنه • أبو عبيد  
الذهب - الناقة المهزولة جفدا والذهب - الجمل الذي قد استعمل في السفر وتل  
والأثر ربة وقد تقدم أن الذهب الجمل العريض العظيم المشبوح الخلق • السيراى  
ناقة ربة كذا

## نُعوتها في أوبارها

• أبو عبيد • جَلَّ أَوْبَرُ وَوَرٍ - كَثِيرُ الْوَبَرِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْأَدَبُ  
- الْكَثِيرُ وَوَبَرُ الْوَجْهِ فَأَمَّا ذُو الْوَبَرِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَالِطُ نِسَاءَهُ « لَيْتَ  
شِعْرِي أُبْسِكُنْ صَاحِبَةَ الْجَمَلِ الْأَدَبُ تَخْرُجُ فَنَتَّبِعُهَا صِكْلَابُ الْحَوَابِ »  
فَإِنَّهُ مَصْعَفُ الْأَدَبِ بَقْلُ الْأَدْنَامِ يُخْرَجُ عَلَى مِثَالِ الْحَوَابِ وَأَصْلُ الْفِعْلِ الْعَبُّ وَقَدْ  
دَبَّ دَبِيحًا وَأَنْشَدَ

يَهْدِيَنِّي كُلُّ غُصْنٍ مَكْنُوسٍ • هَبَّ النَّسَاءَ دَبَبَ الْعُرُوسِ  
وَهُوَ فِي الْأَنْفُسِ مُسْتَعَارٌ • أَبُو عَبِيدَ • الْأَبْلُ الْمُنْقَذُ - الْكَثِيرَةُ الْأَوْبَارُ • أَبُو  
عَلِيٍّ • وَهِيَ الْفُفْغَاءُ وَأَنْشَدَ

وَكَيْفَ بَنَامُ صَاحِبٍ مُذَقَاتٍ • عَلَى أَنْبَاجِهِ سَنَمُ السَّمِيعِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • جَلَّ غَدَقُلُ - كَثِيرُ شِعْرِ النَّبِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَقَالَ بَصِيرَةُ بْنُ قُلْتُبُشَابَةَ - طَوِيلُ النَّبِّ وَقِيلَ هُوَ الْوَاسِعُ الْخِلْدُ وَقَالَ نَافِعُ بَجْرَاءُ - مُطْمَئِنَّةُ  
الْوَبَرِ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ وَبَجْرَاءُ كَذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَافِعُ مَرَّسَالٍ وَرُسُلَةٍ -  
كَثِيرُ الشَّعْرِ فِي سَاقَيْهَا • أَبُو زَيْدٍ • كَثَانُ أَوْبَارِ الْأَبْلِ تَكُنُّ كَثَانًا - نَبَتْ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • بِعِيرٍ مَعْمَرٍ - كَثِيرُ الْوَبَرِ وَأَنْشَدَ

أَوْ مَعْمَرُ الظَّهْرِ يُنْبِئُ عَنْ وَلِيَّتِهِ • مَا حُزِرَ فِي الدُّنْيَا وَلَا أُعْتَمِرَا  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • بِعِيرٍ جَعْدٌ - كَثِيرُ الْوَبَرِ وَالْقَيْشَةِ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَبَرِ تُلْتَفُّ  
فَتُفَرَّقُ لِلْوَالِجِ عَيْتٌ وَأَنْشَدَ

وَهِيَ تُبْدِي السَّالِحَ السَّخِينَا • وَقَلَمًا مِنْ دَرَرٍ عَيْتَا  
• أَبُو حَنِيفَةَ • الْبَصِيرُ - الْوَبَرُ وَهُوَ أَيْضًا سَلَةُ الشَّعْرِ وَالْقَرْدُ - مَا قَطَعَتْ  
وَتَجْعَلُ مِنَ الْوَبَرِ وَاحِدَةً قَرْدَةً وَقَدْ قَرْدَ قَرْدًا وَقَرْدٌ • غَبِيرُهُ • أَصْلُهُ فِي نَفَايَةِ الْأَصُوفِ  
خَاصَّةً ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي مِثْلِهِ

## أصوات الإبل وذكر

### ملا يرغو منها

• أبو عبيد • ما كان من الخفا فانه يقال أصوته انابا البقام وذلك لانه يقطع  
ولا يمد • وقد تمت الناقة تبغ فاذاجت قبل رغت ترغو رغاء • ابن السكيت •  
نافع رغو - كثير الرغاء • صاحب العين • بها البعير - رغا ورجاء •  
فصه • أبو عبيد • فان طرئت في أثر ولها قيل حنت حن حنينا • صاحب  
العين • حنينا - نراؤها الى ولدها يكون بصوت وغير صوت والاكثر انه بالصوت  
• أبو عبيد • فان مدت حنينا قيل تحن تحن تحنرا وانشد

حننا الى برني فقلت لها قري • بعض الحنين فان تحنرت شاتي

قري من الوفا • فان مدت الحنين على جهة واحدة قيل مضعت واذاباغ ذكر من الابل  
الهدير فاؤه الكشيش وقد كش بكش كشنا وانشد

• هدرت هدر اليس بالكشيش •

• ابن دريد • وكذلك الكشكة • السكرى • وربما نجي رغاء الغنبل اذا كان  
ضعبا عواء • أبو عبيد • فاذا ارتفع قليلا قيل كش بكش كشنا فاذا افسح  
بالهدير قيل هدر هدر هدر هدر • سيدويه • وهو التهدير وانه له دار • أبو  
حاتم • رجع البعير في شفتيه - هدر • أبو عبيد • فاذا اصفأ صوته ورجع  
قبل فترقر والاسم القرقر وانشد

جاءها الرواد يحجرينها • سدى بين قرقر الهدير واجمعا

• ابن دريد • ثم كثر ذلك حتى قيل للسن الصوت قرقر • أبو عبيد • فاذا جعل يهد  
هديرا كأنه يعصره قيل رغو رغو رغو رغو وانشد

• سج ورجاء الهدير الرغد •

• أبو عبيد • هو الكبير الذي لا يكاد يقطع • صاحب العين • هو الشديد

وقيل هو الذي يتردد في الشقيقة • أبو عبيد • فاذاجعله كأنه يقلعه فلما قيل قلح  
 بقلح قلحا وقلحا وهو قلاخ • صاحب العين • وفلاخ وقال هت البكرهت  
 حتنا • وهو شبه الفصاحات والهنات - مثل الهنت • ابن السكيت •  
 القصف - شدة الهدير • أبو حاتم • قصف يقصف قصفًا • ابن دريد •  
 أطيح الابل - أي يملأ من ثقل الحمل عليها وصوت هزها أو أيثها الكظة • أبو  
 عبيد • قب الفصل - هدر • ابن دريد • القبة - صوت هدير  
 الفعل من الابل وقيل هي اضطراب تسميه انا هدر وهو قفل قفاب والكهكة  
 - حكاية صوت البعير اذا تردد الهدير وقد كهكه • صاحب العين •  
 غل غمهاج في حكاية شدة هديره • ابن دريد • بعير هدهد - شديد  
 الصوت • ابن حبيب • غل هدهد - كثير الهدمة - أي يهدير في  
 الابل ولا يفرعها وأنشد

• غسبك من هدهدة وزعد •

• صاحب العين • البريرة - تردد هدير الفعل في خبرته وقد يبرر ويغل  
 برير - كثير البريرة وقال تحط الفصل - هدر السبال أو سبال والزردة  
 - ضرب من هدر الابل وقد زرد الفصل - هدر في غلامه وردده في جوفه  
 والزعدب - الهدير الشديد • أبو عبيد • دوى الفعل اذا سمعت لهديره دويًا  
 • ابن الاعراب • شحج البعير في الهدر وهو الذي ليس بخالص من الهدير وأنشد  
 • فردد الهدر وما إن شحجما •

• صاحب العين • البقة - حكاية بعض الهدير وأنشد

• برجس بباغ الهدير الهية •

• أبو عبيد • الآخرس من الفصول والأجهم سواء - وهو الذي يهدير في شقيقة ليس  
 لها ثقب نهى في شدقه لا يخرج ولا يخرج الصوت منها لأنها ليست بمقوبة وهم يستصون  
 أن يرسوا الآخرس في الشول لأنه لا يكاد يكون الامتنانًا وإنما ترسأ - لا ترغو وقال  
 غط فقط غطيا وغطًا - وهو هدر البكر والفعل الذي ليست شقيقة • أبو عبيد •

عَطَّ البعيرُ نَفْطَ غَطِّطَا - هَدَرَ فِي الشَّقِيقَةِ فَاِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الشَّقِيقَةِ فَهُوَ سَدِيرٌ وَالنَّاقَةُ  
تَهْدِيرٌ وَلَا تَنْطُ لَآئِهَ لَا شَقِيقَةَ لَهَا وَقَالَ بَحْثَةُ البعيرِ وَبَحَّيَاخُ - هَدِيرٌ عَمَلَاةُ  
بَشَقِيقَتِهِ • أَبُو عبيد • أَرْزَمَتِ النَّاقَةُ - وَهُوَ صَوْتُ تَحْرِيجِهِ مِنْ حَلْقِهَا لِأَنَّهُ يَنْفَعُ  
بِهَافَا وَالْأَسْمَ مِنْهُ الرِّزْمَةُ وَذَلِكَ عَلَى وَلَدِهَا حِينَ تَرَامُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَرَامَتِ النَّاقَةُ  
عَلَى وَلَدِهَا - أَرْزَمَتْ وَحَتَّتْ • أَبُو عبيد • الْحَسِينُ - أَشْهَمُ الرِّزْمَةِ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • الْهَدَجَةُ - حَبْنٌ لِلنَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا • أَبُو عبيد • بَعِيرَا زَيْمٌ  
وَأَمَّيْمٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَرْغُو • أَبُو زَيْدٍ • أَرْزَمَ البعيرُ إِذَا لَمْ يَنْفَعِ بِالْهَدِيرِ • أَبُو  
عبيد • الصَّهْمِيُّ - الَّذِي لَا يَرْغُو • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ الَّذِي يَحْبُطُ فَالْتِدَابِ سِدِّهِ  
وَيَرْكُضُهُ بِرَجْلِهِ • أَبُو زَيْدٍ • السَّكُونُ مِنَ الْإِبِلِ - الصَّعْمُوتُ عِنْدَ الرِّجَالِ وَالرَّكُوبُ  
وَالرَّكُوبُ - الَّذِي لَا تَرْغُو • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْكُتُومُ - الَّذِي لَا تَرْغُو وَالْجَمْعُ كُتْمٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا تُسَوَّلُ بِذَنبِهَا وَلَا يُتَشَرُّ بِقَلْبِهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَجَمَّجَ البعيرُ  
- ضَرِبَ فَرْعًا • أَبُو عبيد • أَتَى الْإِبِلَ تَوْنًا - وَهُوَ تَرْجِيعُ الْحَسَنِ فِي أَجْوَانِهَا  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • تَرَنَّمَ الْجَلُ - وَبَدْرُهُ فِي أَهَازِمِهِ هَذَا الْأَصْلُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى قَالُوا  
تَرَنَّمَ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ بِكُلِّ النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

• عَلَى خَيْرِ مَا لَقِيَ مِنْ تَرَنَّمَا •

وَالْتَرَنَّمَ - حَسِينٌ حَتَّى كَأَنَّهُ تَرَنَّمَ الْفَيْسَلُ • الْأَمْعِيُّ • أَصْفَرَتِ النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ  
فَالْأَصْفَارُ - حَبْنُهَا الْخَفِضُ وَالْإِكْبَارُ - الْعَالِي وَأَنْشَدَ  
• لَهَا حَبْنَانِ إِصْفَارًا وَلَا كِبَارُ •

وَالشَّقِيقَةُ - حِكَايَةُ الصَّوْتِ فِي تَحْنُصِ الشَّقِيقَةِ قَبْلَ أَنْ يَرْغُدَ الْهَدِيرُ • أَبُو زَيْدٍ •  
الضَامِرُ - الَّذِي لَا يَرْغُو وَنَاقَةُ ضَامِرٌ وَشَمُوزٌ - تَضُمُّ هَافَا لَا تَرْغُو وَقَدْ صَحَّرَتْ شَمُوزَا

## صَوْتُ أَنْبِيَائِهَا

• أَبُو زَيْدٍ • صَرَفَ البعيرُ نَبَاهَ يَصْرِفُ صَرِيفًا - صَوْتُ • صَاحِبِ الْعَيْنِ •  
صَوْتُ نَابِ البعيرِ يَحْقِرُ وَيَحْقِرُ تَرَفًا وَحَرِيفًا - صَرَفَ وَحَرَفَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ نَابًا يَحْقِرُهُ

وَيَهْرُقُهُ جَرِيحًا وَرُفَا - فَمِنْ ذَلِكَ مَنْ غَبَطَ وَعَقَّبَ وَقِيلَ الْخُرُوقُ مُحَدَّثٌ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • قَصَفَ الْبَعِيرُ يَقْصِفُ قَصْفًا وَتُصَوِّفَا وَتُصَيِّفَا - صَرَفَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ  
الْقَصِيفُ مُنْجِيَةُ الْهَدِيرِ • أَبُو عَيْدٍ • قَبْلَ الْبَعِيرِ يَنْقُبُ قَبِيًّا - إِذَا سَمِعْتَ نَقِيعَهُ  
أَنِيْلَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَمَّا الْهَدِيرُ

### باب الصوت بالابل

• أَبُو عَيْدٍ • يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا زِيَرَتْهُ حَوْبٌ وَحَوْبٌ وَحَوْبٌ وَقَدْ حَوَّبَتْ بِالْأَبْلِ  
• ابْنُ دَرِيدٍ • الْحَوْبُ - الْجَمَلُ ثُمَّ كُنْتُ حَتَّى صَارَ زِيَرَتُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
حَبَّ بِالْجَمَلِ وَحَبَّ وَلِثْنًا أَيْ صَاحَبَ • أَبُو عَيْدٍ • حَابَ كَذَلِكَ • أَبُو  
عَيْدٍ • وَيُقَالُ لِلثَّانِفَةِ حَلَّ وَحَلَّ وَحَلَّى لِاحْتِلِيتِ • سِيدُوهُ • حَلَّ يَحْزَمُ  
الْأَمَّ لَاغِيرَ فَأَمَّا قَوْلُهُ

• إِذَا اسْتَحْوَا بِحَوْبٍ وَحَلَّى •

فَالْيَاءُ عِنْدَهُ لِلْإِطْلَاقِ • غَيْرُهُ • حَلَّ وَحَلَّ حَلَّ وَحَلَّ حَلَّ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
سَلَّطْتُ بِالْأَبْلِ - قُلْتُ لَهَا حَلَّ حَلَّ وَهِيَ الْخَمَالُ • ابْنُ دَرِيدٍ • لَا يَكُونُ حَلَّ  
الْأَبْلِ وَقَوْلُهُ - زَبْرًا لَذْكُورٍ وَقَالَ مَرَّةً جَاءَ جَاءَ وَجَاءَ جَاءَ وَجَاءَ جَاءَ -  
زَبْرًا لِلْأَبْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَهَجَّبَتْ بِالثَّانِفَةِ - عَطَفَتْهَا إِلَى شَيْءٍ فَقُلْتُ لَهَا عَاجِ  
عَاجِ • أَبُو عَيْدٍ • وَيُقَالُ لَهَا إِذَا دُعِيَ إِلَى الْمَلَةِ حَوْبٌ حَوْبٌ وَأَنْشَدَ  
• كَارُعَتِ بِالْحَوْبِ الثَّمْلَةَ الصَّوَادِي •

فَالْأَمَّا كَانَ الْكِسَاءُ يَنْشُدُهُ هَذَا الْيَتِيمَ مِنْ أَجْلِ نَسَبِ الْحَوْبِ وَإِنَّمَا أَرَادَ الْحِكَايَةَ مَعَ  
الْأَنَفِ وَالْأَمِّ وَالْأَهَابَةِ - الصَّوْبُ بِالْأَبْلِ وَدُعَاؤُهَا وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ  
تَرْيِخَ إِلَى صَوْتِ الْهَيْبِ وَتَنَقَّى • بَدَى حَصَلَ رَوْعَاتٍ كَلَّفَ مَلِيدٌ  
• أَبُو زَيْدٍ • حَلَّ - زَبْرًا لِلْأَبْلِ وَالْأَهَابَةِ مِنْ ذَلِكَ • أَبُو عَيْدٍ • وَيُقَالُ لَهَا قَسَا  
إِذَا دُعِيَ لَهَا بِالْهَرَمِ وَأَنْشَدَ

• فَاتَّقِمْ أَذْنَاهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَهَا •

• ابن دريد • سَحَ - من زجر الابل كأنهم قالوا اتبع باسفل في خطوك ومثيل  
وهذع وهذع - من زجر الفصال خاصة وقيل هي كلمة تكتن بها عند التقار والهز  
- من زجر الابل وأنشد

زجرن الهرمجة للال دوح • وتغن البراقع للمون

• السيرافي • هيد كذك وجس - زجر البعير ولا ينصرفه فعل • أبو  
عبيد • شاقبت الابل شياطا - دعوتها • غيره • شاقبت بها • ابن دريد •  
هيج - من زجر الناقة خاصة • أبو عبيد • جأجأت بها - دعوتها الشرب وماأهأت  
بها - الملقب والاسم منها الجيء والهيء وأنشد

وما كان على الجيء • ولا الهى امتحاجكا

• وقال • هاقبت بالابل - دعوتها لها • وقال • ياداه - من زجرها  
وقد ائتمت بها • ابن السكيت • يادويها كذك • غيره • يها •  
وهي من كلام الرعاة • ابن دريد • نذعت الابل أندعها نذها - زجرها  
• وقال • نصأت الناقة أنصوها نصاً كذك • صاحب العين • عيه عيه  
وعاء عاه وعيه عه وعه عه - زجر الابل احتيس وقد عهت بها - فلت لها ذك  
• وقال • باعاط ريساط - زجر لها وأنشد

• تقبوا اذا قيل لها يعاط •

• وقال • غمعت بها - زجرتها والبعير بها في قدره

### حُسن القيام على المال وهو الابل

يقال انه قد وقيام على ماله وقوميته • الاسمى • قوام الامر وقيامه وقوامه  
وقوميته - ملاكه وقوام العيش وقوامه ما يقبه ويتره وقيل هو ما يقى منه  
• قال أبو علي • يقال انه لترعية مال وترعاه مال • السيرافي • ترعية  
مال بفتح التاء وترعية مال • أبو عبيد • انه لترعية مال - اذا كان يصلح  
المال على يديه ويحسن رعيته • قال أبو علي • وهومن الاضداد • أبو

عبيد • انه لصدى ابل كذلك • ابن السكيت • انه لرسول مال وسو بان  
مال ويحجن مال وانشد

قد عنت بالعدو شيئا عنتا • يحجن مال ايما نصرها

• قال ابو علي • قال ابو العباس يحجن المال - تعف مصلحته • ابن السكيت •  
هو لزاها مال وانشد

لزامعاش لا يزال نطائها • شديدا وفيها سور وهو قاعد

وبروى سورة مضموم مهموز - اي بقية من شباب ارادته ووقيا وارثا • وقال •  
انه ليبلون ابلها وانشد

فصادقت اعسل من ابلها • يقبضه الزرع على نطائها

وقد تقدم ان البلون الابل التي قد ابلها السقر والله يحبل من احبها واعمل من اعمالها  
وزمن ازارها والله قد ابل مال وشال مال وقد شال المال يحوله - احسن القيام  
عليه وجاء في الحديث «كل رسول الله على الله عليه وسلم يتقونا بالمرعطة» - اي يضلنا  
ويقوم علينا • قال ابو علي • شال يصلح ان يكون فعلا وان يكون فاعلا ذهب  
عنه على ما تقدم في نظاره • ابو حنيفة • شال المال احسن النطال والله  
تقوى • ابو زيد • شال على اهله حولا • الفراء • شال وحول يذهب الى الجمع  
ومثل هذا الشرب اسم للجمع لاجع ونظاره خادم وخدم ورايح وروح • ابو حنيفة •  
انه احسن العوف في ابله - وهي الرعية المستنة • قال ابو علي • يقال انه لا ياتي مال  
واكل مال وابل مال على مثال سيد وانشد

ضعيف العصابى العروق ترى • عليها اذا ما جوب الناس امشعا

اي يشرب الناس اليها بالامابع • الاسمي • ستم بهذا الغضب ابلك  
وسمها وهي اعدى - اي تؤمها عليها واغدها • وقال • هنات المال  
امنتوه هنا وهذا وهناة - اصلته • ابو حنيفة • اذا احسن رعية الابل  
فيسل زارها وانشد

الزئ مستهني في الندى • غريما فيه ولا يبدؤ

• ابو عبيد • وكذلك زارها • ابن السكيت • سن ابله يستهاننا - احسن

قوله وانشد ضعيف  
النجابة اللسان  
ويقال للراعى من  
مانته اصبع اى  
ازحسن وذلك اذا  
احسن القيام عليها  
فتبين ازهرها قال  
الراعى بعد اعداها  
ضعيف العصاب البيت  
كسبه محببه



رغمها حتى كانه صقها • أبو عبيد • أبى الرجل أبى أبالة - اذا حذق مصلحتها  
وان فلانا لا أبى أبى - أى لا يثبت على الأبل ولا يحسن رعيتهما • ابن الأعرابي • فلان  
من أبى الناس - أى من أخذهم برغبة الأبل • قال سيدييه • ولا نفلها قال  
والأبالة سياسة الأبل • ابن السكيت • رجل أبى وأبى - صاحب إبل • قال  
أبو على • الكسر والفتح فيه على حذف قولهم صيقي وصيقي • ابن دريد • رجل  
أبى بقصر وبعده - حسن القيام على المال • قال سيدييه • ولا نفلها وقد  
تقدم أبى عن غيره وقال غزل رجل ماله ورثته - أحسن القيام عليه وقد تقدم فى  
الانسان • نعلب • نفقت المال - أصلته وحذفت رعيته وعمره ابن دريد يقال  
نفقت الشئ ثقافة ونفوقه حذفته وقد تقدم • غيره • النعلب - العودة لرعيته  
المقوم للمال القوي عليه القائم بعمرته وقد نعلب على الشئ نعلب عظموا وعظمته عليه  
• السيرافى • الهيثان - الراعى وقد مثل به سيدييه • صاحب العين •  
عاش ماله عوسا وعوسا وبعباسة - ساه وأحسن القيام عليه وفى المنسل • لا يقدم  
عائس ومسلان • يضرب الرجل يرمي من المال والراذ فلقى الرجل قبالة منه الشئ ثم الآخر  
حتى يبلغ أهله • أبو عبيد • العنق - صلاح المال وقد اعتقته فتنق • أبو  
زيد • أشتق فى ماله - أحسن القيام عليه وليس هو بخلاف ذلك • ابن دريد •  
البرقنى - الراعى • صاحب العين • رجل يعض - مضغ للمال ويهيشه  
وهو عض بماله - لازم • وقد مضت على عضوضا وعضاضة • غيره • هو  
يملك ماله - أى يحسن القيام عليه وأنشد

وكان من نقي سوء قراء • يملك هبمة حمرا وجونا

• أبو عبيد • رجل ابن العما - رفيق حسن السياسة

## آلات الراعى

• ابن السكيت • زنبيلة الراعى وزنبليته - التى يحمل فيها أداته وهو الكنف  
والثلع والثلع وأنشد

ثم اتى وأى عصرى • بلبسة وقلة الملق

• صاحب العين • عفاص الراعى - وعاء نفقته • أبو زيد •  
الوقفة - تربلة يجعل فيها الراى زاده وأداته والجمع وقاض وقد تعذم أنها  
الكناية من الجدود

### ترك الابل واهمالها

• ابن السكيت • همل الابل تهمل وأهملها - أرسلها ترى لئلا يؤذنها بالارباع  
وهى ابل همل وهمل وهمل فاما النقص فلا يكون الا ليلا وقد نقصت نفقش  
نقوشا وهى ابل نقش ونقاش ونقش وأنقشها وكذلك نقشت الغنم ولا يقال هملت  
• أبو حنيفة • نقشت نفقش ونقش نقوشا ونقشها ونقشها وأنقشها  
• الاسمعي • انتشرت الابل - تفرقت عن غير من راعيها وكذلك الغنم وقد  
نشرها راعيها بنشرها نشرها وهى النشر • ابن دريد • كطت الابل تطهى - نقشت  
بالبل ورعت وأشد

فلما بقي المولات بقرفة • اذا ما طهى بالبل منتسراتها  
• أبو حنيفة • سميت الابل نسمر سمرا منل نقشت واذا طرى الغنم عند الضبح  
فيل طر فواتحرا والسمر - اسم لتلك الساعة من الليل وان لم يدركوا فيها • أبو  
عبيد • استدبت ابل - أهملتها والاسم السدى • ابن السكيت • بعير  
سدى وسدى وأبعر سدى - لا بد وعليها • أبو عبيد • عهملت الابل  
- أهملها وهى ابل عاهل وأشد

### عاهل عاهلها الوراد

وقال استعت الابل - أهملها وساعتى تسوع ومنه قيل ضائع ضائع ومضيع  
مضيع ونافق مضيع - ذاهبة فى الرعى • أبو حنيفة • انه ليساع لرعيته  
والأفراج - كالأساعة • ابن السكيت • مرجها تمرجها مرجا - أرسلها  
الرعى - والمرج - الموضع الذى ترمى فيه • أبو عبيد • العز هول -

المهمل من الابل • ابن دريد • وقد عرّضتها • أبو عبيد • وكذلك  
المُسَبَّح وأنشد

نَحْبُ الثَّوَابِ لَا يَزَالُ كَالْهَى • عَبْدُ اللَّهِ أَيْ رَبِّهِ مَسْبُوحٌ

وقال أَرَفَضَ الْقَوْمَ لِأَبَاهُمْ - أَرَسَاوَهَا بِأَرْعَاءِ • ابن السكيت • الرَضُ  
- الأَبْلُ التَّفْرِقَةُ وَالرَّافِضَةُ - التي تَبْدُو فِي مَرَعَاهَا وَتَرَى حِينَ أُجِبَتْ لِأَيْتِنَهَا  
عَمَّا تَرِيدُ وقد رَفَضَتْ - تَرَى وَحْدَهَا وَالرَّأْيَ يُبْصِرُهَا قَرِيبًا مِنْهَا أَوْ يَصِدُّهَا لِاتِّبَاعِهِ  
وَلَا يَجْمَعُهَا وَأَنْشَدَ

مَقِيَّاتُهَا مَهْمَلُ الْمَرْضَى • وَحِينَ تَرَى وَرَى وَأَرِضَ

فقره المعرض يعني أَمَّا وَتَمَّه العراض وهو خَطٌّ فِي الْفَخْذَيْنِ عَرْضًا وَالْوَرَعُ الضَّعِيفُ  
• أبو حنيفة • الأَرَفَاضُ - التَّفْرِقَةُ مَرِيعَةً كَانَتْ أَرْعَاءً وَقَدْ رَفَضَتْ  
تَرَفَضَ رَفَضًا • صاحب العين • رَأَيْتُ الشَّيْءَ أَرَفَضَهُ رَفَضًا وَرَفَضًا - تَرَكُهُ  
وَفَرَّقْتُهُ وَمِنْهُ الرَّوَاضُ وَهُمْ جُنْدٌ لَا يَكُونُونَ قَائِمِينَ • ابن السكيت •  
وَيُسَمَّى الرَّوَاضُ مِنَ الشَّيْءِ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَكُوا زَيْدِينَ عَلَى • أبو حنيفة • الهَوَايَ  
- النَّاهِيَةُ حَيْثُ شَاعَتْ بِالرَّايِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا أَيْضًا أَرَابِيغُهُى هَامِيَةً وَقَدْ قَامَتْ  
هَامِيًا - نَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ • ابن دريد • الهَوَايَ - كَلَاهَوَايَ • وقال  
إِبْنُ بَدَّةٍ - مَتَفَرِّقَةٌ • ابن دريد • تَدُكُ ذَلِكَ • وَالْحَقِيقَةُ - الْإِبْلُ الَّتِي  
تَفَرَّقُ عَلَى رَاغِيهَا مِنْ كَثَرَتِهَا • غيره • رَأَيْتُ الْإِبْلَ تَرِبْعُ - تَفَرَّقَتْ وَمِنْهَا الرَّايُ  
فَرَجَعَتْ إِلَى صَوْتِهِ وَأَنْشَدَ

تَرِبْعُ إِلَى صَوْتِ الْهَيْبِ وَتَنِي • بَنِي خُصَلٍ وَرَعَانَا كَقَلْبِ الْمَلِكِ

وَكُلُّ مَا يَبْعُ إِلَى شَيْءٍ تَقْدَرُ أَعَالِيهِ • أبو حنيفة • اِبْلُ مَسْمُومَةٌ وَهِيَ وَهْمِيَّةٌ -  
مَهْمَلَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ • أبو عبيد • نَهَبَتْ بِالْهَيْبِ - تَفَرَّقَتْ فِي الْهَيْبِ  
وَالْهَيْبَةُ - الْمَهْمَلَةُ • أبو زيد • أَهْمَلْتُ النَّاقَةَ - تَرَكْتُهَا وَأَهْمَلْتُهَا وَنَاقَةُ هَامِلُ  
يَسْتَعِيذُ بِالْهَيْبِ وَالْإِهْمَالُ • صاحب العين • الْبَاهِلُ - الْمَتَفَرِّقُ بِالْعَمَلِ وَالرَّايُ  
بِلَا عَصَا • وَالسَّائِبَةُ - الْبَعِيرُ يُدْرِكُ نَتَاجَهُ التَّنَاجُ يُسَبِّبُ لَابْرَكٍ وَلَا يَحْمِلُ عَلَيْهِ  
وَالسَّائِبَةُ فِي الْقُرْآنِ - كَانَ الرَّجُلُ فِي الْمَاهِلَةِ لَنَا قَدِيمٌ مِنْ سَفَرٍ بَعِيدًا وَتَجَسَّهَ دَابَّتُهُ مِنْ

سُفَّةٌ أَوْ رُبٌّ قَالَ هِيَ سَائِبَةٌ وَقِيلَ بَلْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَاهِرِهَا فَتَارَةً تُعَرَفُ بِسَفَّةٍ وَكَانَتْ لَا تُحْسَلُ عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلَا وَلَا تُرْكَبُ فَأُغْبِي عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ فَلَمْ يَجِدْ دَابَّةً يَرْكَبُهَا فَسَرَّكَ سَائِبَةٌ فَقِيلَ أَمْ رَكِبَ حِمَارًا فَتَارَ يَرْكَبُ الْحِمَارَ مَنْ لَا حِلَّ لَهُ فَذَهَبَتْ بِسَفَّةٍ  
 • صاحب العين • تَرَجَّتْ الْأَبْلُ - وَذَهَبَتْ بِهَا إِلَى بَعْضِ • وَالطَّلَاقُ مِنَ الْأَبْلِ - نَافِةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرْجَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَ أَنْ تَعْقَلَ إِذَا رَأَتْ وَلَا تُصْنَى فِي الْمُسْرَحِ وَالْجَمْعُ الْمَطَالِقُ • وَالْمُطَالَةُ مِنَ الْأَبْلِ - الْمُهْمَلَةُ وَأَصْلُ التَّعْطِيلِ التَّرْكُ وَالْإِفْرَاقُ وَمِنْهُ تَعْطِيلُ الدَّارِ وَالْبَيْتِ وَالْحَيْدِ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَبَدِئِي الْمَعْلُ - مِنْ شِعْرٍ أَوْ مُذَبَّلٍ • الْأَصْمَعِيُّ • أَفْقَمَ الْبَعِيرُ فِي الْمَقَارَةِ - سَادِقُهَا بَغِيرُ مُسَيِّمٍ وَلَا سَائِي • أَبُو عَيْبِدٍ • الْأَبْلُ الْأَبْلُ - الْمُهْمَلَةُ نَامِعَا مَعَا رَى الْأَبْلُ فَأَنْشَرَاهُ الذِّكْرَ الرَّأْيَ وَالرَّاعِيَةَ لِأَنْ جَمَعَهُمَا شَرَكٌ فِي مُعْظَمِ ذَلِكَ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا أَنْشَاءَ اللَّهُ

صاحب القاموس  
 لم يذكر لطاق من  
 الأبل جمعاً أصلاً  
 وصاحب شرح  
 القاموس ذكر جمعاً  
 قبلياً سكن عنه  
 صاحب القاموس  
 مكثف يابذ كرمفرده  
 كعادته في أكثر  
 المقيسات ومطابق  
 جمع طاق من الأبل  
 التي نص عليها  
 صاحب المختص  
 هناهي التي يحتاج  
 الذكرها للدور  
 وقد وافقه على ذلك  
 صاحب لسان العرب  
 وزاد عليه أنها تجمع  
 أيضاً على الملاق  
 ولفظه بعد ذكره  
 طاقاً والجمع  
 المطالين والملاق  
 له من خط الشيخ  
 محمد محمود الشنيطي

## تَبَعُ هَوَايِ الْأَبْلِ وَضَوَائِهَا

• أَبُو عَيْبِدٍ • عَلَتْ الصَّلَاةُ عَيْلًا وَعَبَلَانَا وَمَعِيلًا - إِذَا لَمْ يَتَدَامَنَّ تَطْلُبَهَا

## إِعْدَادُ الْأَبْلِ وَأَقْرَامُهَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمَقْرَمُ وَالْقَرَمُ - الْقَمْعَلُ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي قَدْ أَقْرَمَ - أَيْ تُرْكُ مِنَ الرُّكُوبِ وَالْمَلِكُ وَدَوْعُ الْقَمْعَةِ وَالْجَمْعُ قُرُومٌ وَقَدْ اسْتَقْرَمَ يَكْرَهُنَّ لِأَنْ قَبْلَ نَاءٍ - صَلَاقُهَا • أَبُو زَيْدٍ • الْمَقْرَمُ الَّذِي لَمْ يَمْسَحْ بِجَبَلٍ - وَاسْمُ الرِّئِيسِ السَّيِّدِ مِنَ النَّاسِ الْمَقْرَمُ لِأَنَّهُ يُسَمَّى بِالْمَقْرَمِ مِنَ الْأَبْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَعَلْتُ قُرْنًا وَفَيْسِقًا - مُودَعُ الْقَمْعَةِ - وَالْجَمْعُ قُرْنٌ وَفَيْسِقٌ وَأَفْنَقٌ وَقَدْ ذَهَبَتْ • أَبُو عَيْبِدٍ • التَّصْوِيَةُ الْقَمْعُولُ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ لَا يَحْمِلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعْمَقُ فِيهِ حَبْلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ لَهُ فِي الضَّرَابِ وَالْوَرَى وَأَنْشَدَ

• مَوَى لَهَا ذَا كَنْةٍ جَلَّاءَا •

• غيره • الحَرَجُ من الابل - التي لا تركب ولا يضرها العمل ليكون اسمها وقد  
تقدم أنها البسيسة الطويلة على وجه الارض وأنها الضامر • ابن السكيت •  
القَصِيَّة من الابل - الكريهة المودعة التي لا يجهد في حلب ولا ركوب

### نَعَوْتَهَا فِي صَوْتِهَا

• أبو زيد • المِهْمِيم من الابل - الشدبد النفس المنعج السي الخلق وقد تقدم  
أما الذي لا يرغو

### عَلَفَ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا

• صاحب العين • العَلَفُ - لضم الناقصة وغيره من الدواب • صاحب  
العين • عَلَفْتُهَا عَلَفًا فَهِيَ مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ وَالْعَلَفُ - موضع العَلَفِ  
وقد عَلَفْتُ - أَكَلْتُ الْعَلَفَ - وَاسْتَعْلَفْتُ - طَلَبْتُ الْعَلَفَ وَالْمَلِيفَةُ  
وَالْعَافَةُ - الناقصة والشاة تَعْلَفُ لَتَمَنِّ وَلَا تُرْسَلُ فَتَرَى وَالْعَافُوفَةُ - مَا يَلْقَوْنَ  
الوَاحِدَ وَالْجَمْعَ فِيهِ سَوَاءٌ • أبو عبيد • تَجَلَّتْ الناقصة - عَلَفَتْ بِأَمَلٍ بَطْنَهَا  
مُخَفِّفَةً - وَأَهْلُ يَحْجِدُونَ يَحْجِدُهَا مُنْدَدَةً - إِذَا عَلَفَتْهَا أَنْصَفَ بَطْنَهَا • أبو  
حنيفة • بَقَلْتُ الْبَعِيرَ بَقْلًا - أَنْشَعَهُ • أبو عبيد • الْعُضُّ - الْقَشُّ  
وَالنَّوَى وَهُوَ عَلَفُ أَهْلِ الْأَمْصَارِ • أبو حنيفة • الْعُضُّ وَالْقَضَضُ - الْعَيْنُ  
الَّذِي تُعْلَقُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ أَيْضًا الشَّجَرُ الثَّلْبِيَّةُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْأَرْضِ • وقال • أَعْضُ الْقَوْمِ -  
أَكَلْتُ إِبَاهِمُ الْعُضِّ وَأَنْشَدَ

أَقُولُ وَأَهْلِي مُؤَوِّرُونَ وَأَدَاهَا • مُعِشُونَ أَنْ سَارَتْ فَكَيْفَ أَسِيرُ

• وقال مرة • في تفسير هذا البيت عند ذكر بعض أوصاف الهضاه إِبِلٌ مُعِشَةٌ  
إِذَا كَلَّتْ تَرَى الْعِصَاءَ لَهَا هَذَا كَأَنَّ مِنَ الشَّجَرِ لَامِنَ الْعُشْبِ عِزْلَةً لَهَا لَوْفَةٌ فِي أَهْلِهَا

قوله والعلف كذا  
مضبوط في الأصل  
بكسر الميم ومثله في  
الصباح وبه صرح  
في الصباح وصرح  
في القاموس بأنه  
كفعل كنبه معصمه

التوى وشبهه . وذلك أن العَضَّ هو عَقْفُ الرِّيفِ مِنَ التَّوَيِّ وَالْقَتُّ وما أشبه ذلك ولا يجوز أن يقال من العَضَاءِ عَضٌّ إلا على هذا التأويل . والعَضُّ الذي تأكل به العَضُّ والمُؤَرَّكُ الذي تأكل به الاراكُ والجَنَصُ والاباكُ من الجَنَصِ . قال المتعقب .  
 هذا غلط غلط فيه أبو حنيفة في الذي قاله وأساء في تخريج وجه كلام الشاعر لأنه قال إذا  
 رأى القدم العَضَاءَ قبل أن يرميهم مَعْشُونَ خالف ذكر العَضِّ وهو عَقْفُ الأَصْصَارِ مَعَ ذِكْرِ الشَّاعِرِ  
 الاراكُ وهو من العَضَاءِ . وابن سَهْلٍ من التَّوَيِّ وقوله لا يجوز أن يقال من العَضَاءِ  
 مَعْشٌ إلا على هذا التأويل شرط غير مقبول منه رجه الله لأن شيئاً غيره عليه قبل  
 ونحن نذكر ما شاء الله . قال أبو زيد . في أول كتاب الكلا والنهر العَضَاءُ  
 اسم يقع على شجر . من شجر الشوك له أسماء مختلفة فجمعها العَضَاءُ - واحدها  
 عَضَاهُ . وأما العَضَاءُ الخالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك  
 فإنه يقال له العَضُّ والشَّوْشُ . قال ابن السكيت . في إصلاح المنطوق يقال بعير  
 ماضٍ - إذا كان يأكل العَضَّ وهو في معنى عَضِهْ والعَضُّ من العَضَاءِ يقال بن فلان  
 مَعْشُونَ أي ترى أباهم العَضَّ وعلى هذا التفصيل قول من قال مَعْشُونَ يكون من لفظ  
 العَضِّ الذي هو نفس العَضَاءِ لا من لفظ العَضَّ إذ لو كان ذلك لقال مَعْشَهُونَ وعلى هذا  
 تصح روايته . أبو حنيفة . ويقال للعَضِّ القليل والقَتُّ الغصغة وإذا كان  
 رطباً فهو قَضْبٌ يَقْضَبُ كَمَا يَقْضَبُ القَصِيلُ أي يقطع وثمرته القَضَابُ والقَضْبَةُ  
 ورطبته إذا كان صغاراً - القَضَاحُ . صاحب العين . واحده قَضَاحَةٌ  
 . أبو علي . وهذا أحد ما جاء من الأسماء على فعال وهو قليل . أبو حنيفة .  
 وابائه - القَتُّ وهو من الأحرار . سيدي . واحده قَتَّةٌ . صاحب  
 العين . القَلْبُطُ - قَتٌّ وَتَيْنٌ . أبو زيد . تَتَبْتُ البعير - إذا لم يأكل  
 حتى تناله يبيدك . أبو حنيفة . القُرْطُ - أجمل من القَتِّ وهو الذي يقال  
 له بالفارسية الشَّبْدَرُ . ابن دريد . صَفَرْتُ البعيرَ أَصْفَرُهُ صَفَرًا - إذا جعت  
 له مِسْقَتَانِ كَلَامًا وَحْشِيًّا فَالْقَتُّ أَبَاهُ . أبو زيد . صَفَرْتُ البعيرَ أَصْفَرُهُ صَفَرًا  
 - أكرهته على الأكل وهو مثل التلجيم . صاحب العين . صَفَرُهُ  
 فأصْفَرُ لَقَتَهُ لَمَّا عَطِجَ وكل واحد منهما مَفْرُوعٌ وقد تقدم أن الصَّفَرَ إدخال الباء في

فم القرس • ابن دريد • صَفَنَتْهُ كَصَفْنَتْهُ • صاحب العين • المديد  
- ما يخلط به سويق أو سمن أو دقيق أو شعير جَبَشٌ ثم يُصَفَّرُ البعيرُ والبابةُ وقد  
مَدَدَتْهُ أَمْدَمَداً • ابن دريد • رَغَفَتِ البعيرُ رَغْفًا - اذْأَلَّتْ السَّيْرُ  
والدقيق وما أشبهه وهو كالشَّفَر • صاحب العين • الطَّيْن - القَصِيم وقد  
عَلَقَتْ الدابةُ وَعَلَقَتْ عَلَيْهَا

## اجترار الابل وإزادها

• صاحب العين • الجِرَّة - ما يُخْرِجه البعير من جَرَّتِهِ نَبَا كَلَهُ ثَابِتَةً وَجَعَهَا  
جِرَّةً • ومن كلامهم «لأنه ما خَلَقَتِ الحِرَّةُ والجِرَّةُ وما خَلَقَتِ دِرَّةٌ بَرَّةً»  
واختلافهما أن الدِرَّةَ تَسْقُلُ إلى الرجلين والجِرَّةُ تَعْمَلُ إلى الرأس • ابن السكيت •  
دَسَعَ البعيرُ بِجِرَّتِهِ وَأَنَاضَ • صاحب العين • قَصَعَ بِجِرَّتِهِ يَقَعُ لَفْصًا  
وَقَصَعَ وَدَسَعَ يَدَسُّ دَسًا وَدَسَعَ كَذَكَ وَالْمَدَسُّ - مَضِيحٌ مَوْجُ الحَرَّى في ثَغَرَاتِ الصَّخْرِ  
واسم ذلك العَظْمُ البَسِيع وهو العَظْمُ الذي فِيهِ التَّرْقِيَّتَانِ وهو مَرَكَبُ العُنُقِ في الكاهل  
وقيل البَسِيع - الصدر والكاهل وقد تَقَدَّمَ في خلق الابل • أبو زيد •  
ارْقَى البعير - تَحَرَّكَتْ أَرَادَ حَلِيصَهُ عِنْدَ الاجْتِرَارِ • الأصمعي • التَّرَامِزُ مِنْ  
الابل - التي إِذَا مَضَعَ رَأْسَ مَوْضِعٍ دَعَا غَبَهُ بِرَفْعٍ وَبَسْطٍ وَقِيلَ هُوَ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ  
• صاحب العين • هُوَ بِرِضٍ جِرَّتُهُ - وهو مُنْقَضٌ لَهَا وَبَدَّهَا هِيَ الْقَرِيضُ  
وفي المثل «حَالُ الجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ» لانه إِذَا غَضَّ لَمْ يَسُدَّ عَلَى قَرِيضٍ جِرَّتُهُ  
وقيل الْقَرِيضُ هُنَا - الشَّعْرُ وَاصْلُهُ أَنْ يَجْلَا كَلَهُ ابْنُ شَاعِرٍ فَنَادَى عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ فَكَيْدُ  
الضَّلَامِ بِمَا جَفَعَ فِي صَدْرِهِ مِنَ الشَّعْرِ حَتَّى مَرَضَ فَلَمَّا حَضَرَ الْمَوْتُ قَالَ لِأَبِيهِ أَكْدَنِي  
الْقَرِيضُ الْمَنْعُوقَ قَالَ فَأَقْرِضْ فَقَالَ حَالُ الجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ • ابن دريد •  
ثَابِتَةٌ ضَامِرٌ - لَا تَجْتَرُّ • وقال • ضَمَرَ البعيرُ يَضْمَرُ ضَمْرًا - إِذَا أَمْسَكَ عَنْ جِرَّتِهِ  
فَلَمْ يَجْتَرَّ • وقال غيره • كَلَّمَ البعيرُ جِرَّتَهُ - إِذَا أَرَادَهَا وَكَفَّ عَنِ الاجْتِرَارِ  
وَنَاقَةَ كَلَّوْمٍ وَالجَمْعُ كَلَّمٌ وَقَدْ كَلَّمْتَ تَكَلِّمُ كَلَّوْمًا • صاحب العين • الرَّجِيعُ

المرء وأنت في صفة ابل تريد جرتها

وددت جميع القرن حتى كانه • حصي القيد بين السلا • يحق

• ابن السكيت • الزنوط - لعب الابل وتعلمها • ابن دريد • الأقام  
من البعير - بقية البراق من الانسان وقد تعلم لغاه لغيا - رعيه • ابن الاعرابي •  
لغاه بلغه لغيا قال والأقام مشتق من الملائم - وهو ما حول الفم • أبو عبيد •  
الخبير • زبافوا الابل • صاحب العين • الأثني • الأقام يختلط  
بالدم • غيره • عبي البعير بلغه لغيا - هندور عبي • ابن دريد •  
تقدم البعير بركته - تلتقه والقاه من فيه • قال • الزاد سيحط تحت به  
البعير لا يدسع يحتره

### الاقامة في المرعى والحبس

• أبو عبيد • الرائج والراجنة - المقبة في المرعى وقد رجحت رجين رجوناً  
ورجنتها • ابن السكيت • ورجنت • أبو حنيفة • رجعت البعير في  
العلف يرجن رجونا - اذا لم يعف شيئاً يلقفه ويكذلك الشاة وكل دابة • وقال  
بعضهم • رجنتها ارجنتها اذا حبستها على غير علف حتى تهزل فان أسكتها  
على علف قلت رجنتها • أبو عبيد • الفاجن - قريب من الراجن • أبو  
حنيفة • تجنت تبجن دجوناً • أبو عبيد • الواضع - المقبة في المرعى  
وقد وقعت وضعت وضعتها ونص مرة بذلك الاقامة في الحبس والمادن -  
كالواضع • أبو حنيفة • عدنت تعدن عدنا وعدونا في أي مرعى كان  
ونص مرة في الحبس • قال أبو علي • أصل العدن الاقامة ومنه • جنات  
عدن • أي اقامة وخلود وبه سمى المعبد معدن لان الناس يمدون به صيفا وشتاء  
أي يقيمون ومنه عدنت به الارض - أي ضربتها • وكأنه مقلوب أي عدنته  
بالارض أي في الارض • أبو حنيفة • الأروك - كالعدون يمازجهم ونص  
• وقال مرة • أركت الأيسل نارك وتنارك أروكا - لست الأراك وهو الحبس



والقوم مؤركون وأهل أرك - أى مقبون بغنهم فى الاراك وجاعة أركه - نكن  
الاراك والرؤك - كالاروك رمكت رما • قال أبو على • وقد يكون الاروك  
والرؤك فى غير الابل أركت المكان ورمكت - أقت وقد صرح بذلك أبو عبيد  
• وقال • رمان الابل فى العشب - أظمت • أبو خنيفة • الرم -  
الافامة فى المرمى فى كل ما يجيك وقد رمان الماشية رما رما ورما • ابن  
دريد • ورما والباحنة - اللازمة للرفع يجت تجمد يجودا ويجت  
• أبو عبيد • مربد الابل - يجيها لاله تريدها أى يجيها ولدتها  
أريد علربنا وأند

عواصى الأماجلت ورامها • عصا مربد تقضى وجوها وأند

بمعنى الخشبة التى تجعل على باب الخظيرة تحبس الابل

## نعوت الابل

### فى ذعرها وروكها

• أبو عبيد • الطرئة - التى تشيع فاحى المرمى انارت • أبو خنيفة •  
ناقطة طرئة - اذا كانت تتطرف الرابض روضه روضة • أبو عبيد • المطراف  
- التى لا تكاد ترى حتى تستطرف والجروز - الأكل ولدت همت فى الانسان  
• ابن دريد • بعير صلام وصلقام - شديد الاكل • أبو زيد • حصان  
الناقطة - اشتد أكلها وشربها والمهاري من الابل - الشديدة الاكل وقيل  
هى الحصان الثقيل الذى تهرس كل ما ورثته • ميبويه • هو أكلك البعيرين -  
أى أكلهما ولا فعل له عنده لم يشووا أكل • أبو عبيد • القوف - التى تأخذ  
البقل بقتل فيها وهى التاسيف والتدافع - التى تأكل التبت حتى تلصقه بالارض  
وهى اللقواء والمصباح - التى تصبح فى مبركها ولا ترقى حتى يرتفع النهار وهذا ما

بِسَجْبِ الْإِبْلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • إِبْلِخُوسُ - بَطِيَّاتُ الْبَرَّاحِ مِنْ مَرَاغُنَ  
 بَجَلُ أَخُوسُ وَنَاقَةُ خُوسَاءَ • أَبُو عَيْدٍ • الضُّجُوعُ وَالْعُدُودُ - الَّتِي تَرَى  
 نَاحِيَةَ • أَبُو عَيْدٍ • الْجَمْعُ عُنْدُودٌ وَالْفَيْسُ أَنْ عُنْدَاجٍ عَانِدُونَ لَمْ يَسْمَعْ  
 فِي عِلْفِ الْمَعْنَى وَالْأَقْيَسُ أَنْ جَمْعُ عَانِدِصْفَةِ الْمَوْتِ عَوَانِدُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْعَوَانِدُ  
 - الْأَوَّلَى بَقَرُونَ عَيْنًا وَشِمَالًا لَا يَأْكُلْنَ عَيْنًا نَأْكُلُ مَعَهُنَ الْإِبْلَ • أَبُو عَيْدٍ •  
 الْعُوسُ وَالْقُوسُ - الَّتِي تَرَى وَحْدَهَا وَهِيَ نَقْسٌ وَنَقْسٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
 الْفَارِيدَةُ وَالْفَرُودُ - الَّتِي تَتَفَرَّدُ فِي الْمَرْيِ وَالذِّكْرُ فَارِدٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ لَهَا خَلْقًا هِيَ مَقْرَادُ  
 وَكَذَلِكَ الذِّكْرُ وَالْقِدْمَةُ - الَّتِي تَكُونُ أَمَامَ الْإِبْلِ فِي الْمَرْيِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْهَا مِنَ النِّسَاءِ  
 الَّتِي لَهَا قَدَمٌ صَدَقَ فِي الْمَلْبَرِ وَالْخُدُورُ - الَّتِي تَكُونُ فِي آخِرِهَا • أَبُو زَيْدٍ • الْخُدُورُ  
 وَالْخُدُورَةُ - الَّتِي تَخْذُلُ عَنْ أَوَّلِهَا وَتَحْتَفِ فِي الْمَرْغِ وَحْدَهَا • ابْنُ دَرِيدٍ • نَاقَةُ  
 طَبُودُ - تَهْبِيعِنَا وَشِمَالًا وَتَأْكُلُ مِنْ طَرَفِ الْكَبِيرِ

### بروكها واناختها

• ابْنُ السَّكَيْتِ • نَاقَةُ بَارَكُ وَبُرُوكُ وَفَدَّرَكَتْ تَبْرُكُ بَرُوكًا وَابْرَكْتَهَا وَبَرَكْتَهَا  
 وَالْبَرُوكُ - جَمَاعَةُ الْإِبْلِ الْبَارِكَةِ • أَبُو عَيْدٍ • الْبَرَاكَةُ - الْبَرُوكُ - الْبَرُوكُ  
 وَالْقُدُورُ - الَّتِي تَبْرُكُ نَاحِيَةَ الْأَنَامِ تَتَبَعِدُ وَالْكُنُوفُ - الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَتِفَيْهَا  
 الْإِبْلُ وَلَا تَتَبَعِدُ • أَبُو زَيْدٍ • هِيَ الَّتِي تُنَاقِرُهَا أَيْضًا عِنْدَ الْحَلَبِ وَيُقَالُ خَوَى  
 الْبَعِيرُ - تَخَافُ فِي بَرُوكِهِ وَأَنْشَدَ

خَوَتْ عَلَى نَفْسَاتِهَا

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَوِيَّةَ - الْخَمْسَ • صَاحِبَ الْعَيْنِ • وَقَعَتِ الْإِبْلُ -  
 بَرَكَتْ وَكَذَلِكَ الدُّوَابُ إِذَا رَبَضَتْ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَخَنَّنَ الْبَعِيرُ - بَرَكٌ وَمَكَّنَ  
 نَفْسَاتِهِ فِي الْأَرْضِ • وَقَالَ • رَشَّرَشَ الْبَعِيرُ - بَرَكٌ ثُمَّ خَصَّ الْأَرْضَ بِصَدْرِهِ  
 لِيَتِمَّنَ • وَقَالَ • نَصَصَ - خَصَّ بِصَدْرِهِ فِي الْأَرْضِ بَرُوكَهُ • غَيْرُهُ •  
 أَنْصَصَ - فَعَرَكَ لِنَهْضِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَشَّرَشَ - ثَبَّتَ رَكْبَتَيْهِ عَلَى

الارض • صاحب العين • القرون من الابل - التي تقسرون ركبتها  
 اذا بركت • ابن دريد • قرط البعير قرطه وفريظا - بركا بروكا مسترخيا  
 والسن أعضاء الارض • الاصمعي • خلائنا الساقه فخلا خلاه - بركت  
 فلم تبرح • صاحب العين • وجبت الابل ووجبت - لم تكذ قوم عن  
 مباركتها • أبو زيد • يعيداري - مخلف عن الابل في مبركة وكذلك الشاة  
 • صاحب العين • التجر من الابل - التي لا تبرك الاعلى مرتفع من الارض  
 • ابن دريد • تكتفت الساقة - رفعت صدرها وهي باركة والمؤف  
 - مبركة الابل • صاحب العين • اوتجت الابل - اجتمعت وبركت  
 ورجعها - رددت بعضها على بعض • ابن دريد • اتخت الابل - ابركتها  
 واستناخت - بركت واستناخ الفعل الساقه وقوتها - ابركتها ثم ضربها  
 • ابن السكيت • اتختها وتوتختها فبركت ولا يقال تناخت فاما السنان  
 فقد تقدم في الضراب وهو توتوخ الفعل الساقه ليضربها • ابن دريد • اتخ -  
 كلمة قال الجليل تبرك ولا يقال اتخته انما قال اتخته • صاحب العين •  
 ججعت الابل وججعت بها - حركتها لا ناخه والتهوض • أبو عبيد • وقد  
 استعمل في غير الابل • كتب ابن زياد الى ابن سعد ان ججعت بالحسين أي أزعجه • والجمع  
 شناخ السوء من حوب وغيره

### باب أبعاد الابل وضربها

• أبو عبيد • بعرت الابل تعبرتها • ابن السكيت • هو البعر والبعر  
 - والجمع أبعاد • أبو عبيد • واحد البعر بعره • صاحب العين • هو  
 يكون لثف والثف لا البعر الا على فانه يجني والبعر والبعر - موضع البعر من كل  
 ذي أربع وقد بعرت الابل الماء • غيره • والجله - البرة • وقد جلث  
 البعر جلثا - اذا جعته يبعث وتخرج الاماء يجتلن - أي يلقطن الجسله لوقود  
 والابل الجسله - التي تأكل الصبرة • ونهى عن لحومها والبانها • أبو

عبيد \* نَلَطَ البعيرُ نَلَطًا نَلَطًا - اذا ألقاهم هلاقيهما \* ابن دريد \* وربما  
استعمل ذلك للانسان وكذلك في الحديث « انا كنا بغير وأنتم تنلطون » وقد  
تقدم \* وقال \* كَحَّ البعيرُ بِلَهْمِهِ يَكْمَحُ كَمًا - أخرجهم رقيقا \* غيره \*  
وقالوا فضع البعيرُ بِلَهْمِهِ - اذا انتظم عليه ثم لح وكذا الرجل \* صاحب  
المعين \* سأوا الناقة - بفرها ويقال لا تُلْشِي بطن من بطن ذوات الخفيف  
ساعة تَضْفُه الضحى \* أبو زيد \* رَدَمَ البعيرُ رَدَمًا رَدَمًا - ضَرَطَ والاسم  
الرَدَامُ وكذلك الجمار

## اجتزاء الابل بالرطب

### عن الماء

\* ابن السكيت \* جَزَّتْ الابلُ بالرطب عن الماء وَجَزَّتْ جَزًّا وَجَزًّا \* أبو  
عبيد \* أَجَزَّتْ الابلُ عن الماء وَجَزَّتْهَا وَجَزَّتْهَا \* أبو حنيفة \* الجَزْرُ  
- الاجتزاء برطب الرطب عن ورود الماء وقد استعمل ذلك في غير الابل \* ابن  
دريد \* الجَزْرُ والجَزْرَةُ لقمان وقيل الجَزْرُ مستق من أَجَزَّتْ عنك \* أبو  
حنيفة \* وهو الأَبُول \* أَبِلَ يَأْبِلُ وَيَأْبِلُ أَبْلًا وَأَبُولًا \* أبو عبيد \*  
وَيَأْبِلُ \* أبو حنيفة \* وانما قلت الابل ذلك فهي آوَابِلُ وَأَبِلَ وَأَبِلَ وَأَبَالُ ومنه  
تَأْبِلُ الرجلُ عن امرأته - اجتزأ عنها \* ويقال للرجل اذا أورد ابله  
وهي جَوَارِيٌّ ولوشه لا ترحها عن الماء واقطعت فارت خيلها لاتبقى منه أبداً بمعنى  
الجَزْرُ ومنه قول الراي

أَقَامَتْ حَسَنًا لِرَبْعٍ وَبَارَهَا \* أَخُو سَأَوْتُمْ سَيَّ بِهَ الْبَلِّ أَمَلِ

بجعلها جارا كالجَزْر - لَهَا وَلِ خَلِيطًا وجعله أخا لَوْنَهُمْ في سِلَوةٍ وَرَعَاءٍ مَا كَانَ الرُّطْبُ  
وَأَمَكَّنَ الجَزْرُ \* أبو زيد \* ذَهَبَ الجَزْرُ وجاءت الشربة - وذلك اذا عطش

## باب وزد الإبل

• الأصمى • وَرَدَّتْ الْإِبِلُ وَرِدَا • غير واحد • أَوْرَدْتُمَا وَالْإِصْبَاحَ  
 الْوَرْدَ • أَبُو الْمَضَى • أَقْبَلْتُ إِلَى أَقْوَادِ الْوَادِي وَاسْتَقْبَلْتُهَا إِلَيَّ • عَرَمَتْهُ عَلَيْهَا  
 وَفَدَقْلَتُهُ تَقْبُلُهُ قُبُولًا • على • لَا أَعْرِفُ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ هَذَا الصَّيْغَةِ مُتَعَدِّيًا  
 إِلَى مَفْعُولَيْنِ • الأصمى • التَّظْمُ • مَا بَيْنَ التَّشْرِيكِ وَالْجَمْعِ الْخَلَاءُ وَيُقَالُ مَا بَيْنَ مَنْ  
 فَلَانِ الْإِظْمُ حُلٌّ • أَيْ قَلِيلٌ وَكَذَا أَنْ الْحَارِ بِشَرِبِ كُلِّ يَوْمٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 نَسَأْتُ فِي نِظْمِ الْإِبِلِ • زِدْتُ فِي نِظْمِهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَتَى  
 نَسَأً وَنَسَأَهَا عَنِ الْمَوْضِعِ • أَخْرَجَهَا عَنْهُ • الْأَصْمَى • أَوَّلُ الْأَنْعَادِ  
 وَأَقْصَرُهَا الرِّغْرَغَةُ • وَكَذَا أَنْ يَدْعُمَا عَلَى الْمَاءِ أَنْ تَشْرَبَ كُلُّمَا شَاءَتْ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • الرِّغْرَغَةُ • أَنْ يُوْرِدَهَا يَوْمًا بِالْعُدَّةِ وَيَوْمًا بِالْعَنَى • أَبُو عَيْبِدٍ • إِذَا  
 أُرْسِلَتْ عَلَى الْمَاءِ كُلَّمَا شَاءَتْ وَرَدَّتْ بِلَا وَفَتْ فَذَلِكَ - الْأَرْبَاعُ وَيُقَالُ تَرَكْنَا بَالَهُمْ هَسَلًا  
 مُرْتَفَاً • الْأَصْمَى • وَإِذَا شَرِبَتْ كُلُّ يَوْمٍ فَهِيَ - يَأْفَهُةٌ وَأَهْلَاهُمُ مَرْتَفُونَ وَاسْمُ  
 ذَلِكَ النَّظْمِ الرِّقْعُ • أَبُو عَيْبِدٍ • أَوْرَدْتُمَا وَفَدَقْلَتُمَا وَرَفَقَا وَرَفَقُوا وَاسْتَعَارَا  
 لِيَدْلُقْتُشْلُ فَقَالَ

يَشْرَبْنَ رِفْقًا عَمَّا كَثُرَ صَادِي • فَكُلُّهَا كَارِعٌ عَلَى الْمَاءِ مُتَعَمِّرٌ

• الأصمى • فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا عُذْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَةً فَاسْمُ ذَلِكَ النَّظْمِ - الْعَرِيضَاءُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • صَحَبْتُ الْإِبِلَ - سَقَيْتُهَا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَالْقَوْمُ مُصْصُونَ  
 • الْأَصْمَى • فَإِذَا شَرِبَتْ كُلُّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ النَّظْمِ - الظَّاهِرَةُ وَهِيَ  
 ابْنُ نُلُوْهِ الْأَحْمَرُ وَالْقَوْمُ مُنْظَرُونَ • أَبُو زَيْدٍ • شَرِبْتُ قَالَةً - كَذَلِكَ وَقَدْ أَقْلَتَاهَا  
 وَقَلَّتَاهَا • الْأَصْمَى • فَلَمَّا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ - النَّبْ • أَبُو عَيْبِدٍ •  
 أَغْيَيْتُهَا حَتَّى غَبَّتْ نَبًّا وَغَيَّيْتُهَا وَقَدْ أَغْيَيْتُهَا وَقِيلَ النَّبْ - لِيَوْمَيْنِ وَلِيَوْمَيْنِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّلْتُّ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ - نِظْمُ يَوْمَيْنِ مَعَ تَشْرِيكِ يَوْمَيْنِ وَلَكِنْ

قوله وقد ادغيتها  
 هكذا في الأصل  
 وهي مكررة مضع  
 صدر العبارة كنية  
 مصحح

لم يستعمل انما يخرج في القياس على الاطعام \* أبو عبيد \* فلذا ارتفع عن  
الغيب فأنظّمه الزنج والابل ذوايع وصاحبها منزع وقيل الربع - أن تجس عن الماء  
أربعاً ثم ترد اليوم الخامس وقيل هو - أن ترد اليوم الرابع وقيل هو ثلاث ليال  
وأربعة أيام \* أبو عبيد \* ثم الخمس وقيل هو - أن ترد الماء اليوم  
الخامس والجمع أخماس وقد جئت الابل \* أبو عبيد \* وصاحبها الخمس  
\* قال الأصمى \* أخبرتني أبو عمرو بن العلاء عن روبة قال سمعت أبي يتعجب  
من قول الفاضل

يُبرو ويُدعى ترها ويهيه \* انارتبتك الهوايو خمس

ثم كذلك الى العشرين الابل واصحابها فلذا زادت فليس لها تسمة ورد ولكن  
بقال هي ترد عشرًا ونحوًا ثم كذلك الى العشرين فيقال حينئذ يطعموها عشرًا فلذا  
جازت العشرين فهي جوازتي \* الأصمى \* والقوم يجزون \* أبو  
عبيد \* فان كانت بعيدة السرى من الماء فأول ليلة يوجهها الى الماء ليلة الحوز  
وقد حوزها وأنشد

حوزها من برد القيم \* أهذا يحسى منية الظلم

فان خلى وجوهها الى الماء وتركها في ذلك ليلة ترمى فهي ليلة الطلق وقد أطلقها حتى  
ملقت تطلق تلقاوا ملوكا فلذا كانت الليلة الثانية فهي ليلة القرب وهو السوف الشديد  
وقد أقرتها حتى قربت تقرب وأنشد

لحدي في جعفر كلفها \* لم تحس قوامي ولا قربا

والثوب \* ما كان منك مسيرة يوم وليلة \* أبو حنيفة \* قربت الابل للماء  
تقربه قربا وأنشد

قلنا قارب أعداد حلوان ناهل \*

\* ابن دريد \* سئل أعرابي ما القرب فقال - سيرا الليل ليرد القد قيل فما الطلق  
فقال - سيرا اليوم ليرد الغيب \* أبو عبيد \* اذا كانت ابل القوم قوارب في طلب  
الماء قيل هم قاربون ولا يقال مقربون وهذا الحرف شاذ \* ابن السكيت  
قرب ففعلني وقبى - أعنيد وأنشد

وَمِنْ بَعْدِ الْقَرَبِ الْقَسِي • مُسْتَرْفَاتٌ بِمَرَدِّي

• وقال • قَرَبٌ جُلْدِي - شديد ومنه ما لحقنا من الأرض وهو الصلْب  
الشديد وقد تقدم ذكر هذا الاشتقاق في الجُلْدِ من الابل • أبو حنيفة •  
قَرَبٌ مُحَقِّقٌ وهو من الحقيقة التي هي شدة السير وقيل هي - سِرٌّ لَيْلٍ مِنْ أَوَّلِهِ  
وقيل هو كَفَّ ساعة ولقاء أخرى وسِرٌّ مُحَقِّقَان - شديد • وقال • قَرَبٌ  
هَذَاكَ - بعيدٌ صَعْبٌ • أبو عبيد • القَرَبُ الْمُفَقَّهُ - أراد المحقق من  
الحققة مقابلاً لِمَبْدَلِ حَوْلِ الحاء هاء بعد القلب كما قالوا مَدَّشَهُ وَمَدَّشَهُ  
• صاحب العين • قَرَبٌ مُفَقِّهٌ وَمُفَقِّهَةٌ مِنَ الْقَهْمَةِ وهو - اصطدام  
الاجمال • أبو عبيد • خَسَى قَفَاسٌ وَخَتَانٌ وَقَفَاقٌ وَبَصَاصٌ وَبَصَابٌ  
وَسَحِيصَاصٌ وَحَدَّادٌ كُلُّهُ - السِّرُّ الذي ليست فيه وسيرة وهي - الاضطراب  
والفتور • ابن الاعرابي • قَرَبٌ حُلَايِدٌ - كذلك • صاحب العين •  
سار القومُ حَبَابًا نَصًا - مُجْتَلَا مُلْجَا • ابن السكيت • قَرَبٌ مُصْعَرٌ -

شديد قال الشاعر

وَقَدْ قَرَبَ قَرَبٌ قَرَبٌ مُصْعَرًا • اِذَا الْهَيْدَانُ حَارُوا يَبْكِرَا

• أبو عبيد • النَصِيب - شدة القرب لِهَاءٍ وَأَنْتَد

وَرُبَّ مَقَارِزٍ تَقُفُّ جَوْحٌ • تَقُولُ حَبِيبَ الْقَرَبِ اغْتِيَالَا

• قال أبو علي • قال اغتِيَالَا والفعل تقول لان معنى تقول وتقتال سواء • أبو  
عبيد • سار فلانٌ على نَجَبٍ - أي جَهْدَ السِّرِّ • وَنَجَبٌ الْقَوْمُ - جَدُّوا  
في عملهم • ابن السكيت • سَرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُفَقِّبَاتٍ - أي دَائِبَاتٍ وقد نَجَبْنَا  
سَرِينَا • أبو عبيد • نَجَبَهُ السِّرَّ أَجْهَدَهُ • الأصمعي • اِنَّا أوردناها الشقيقة  
الاولى - التَّهْلُ • صاحب العين • نَهَاتِ الْاِبِلَ تَهَلًا وَابِلًا وَاهِلًا • أبو  
زيد • تَهَلَّ وَتَهَلَّةً وَتَهَوَّلَ • ابن دريد • تَهَالٌ - كذلك وقد انتهت  
ويكون التَّهْلُ في المثلثة والناس والناهل والتَّهْلَانُ من الاضداد يكونان الرِّثَانُ  
والطَّشَانُ • صاحب العين • التَّهْلُ - المُشْرَبُ ثم كثر حتى سميت منازل  
القارمِ نَاهِلٍ وَالتَّاهِلَةُ - المختلفة الى التَّهْلِ • أبو عبيد • أَتَهَلَّ الْقَوْمُ

- تَهَلَّتْ إِلَهُم • الْأَصْحَى • رَجُلٌ مِنْهُمْ كَثِيرُ الْإِهَالِ • أَبُو  
عبيد • والثانية - الْعَلَلُ وَقَدْ أَعْلَقَهَا - إِذَا أَصْدَرْتَهَا وَلَمْ تُرْوَهَا حَتَّى  
عَلَّتْ نَعْلٌ وَنَمَلٌ • قَالَ • عَرَضَ عَلَى سَوْمِ عَالَةٍ - بِعَنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ عَرَضَ سَابِرِي  
• أَبُو خَيْفَةَ • عَلَّتْ نَعْلٌ وَنَمَلٌ عَلَا وَعُلُوًّا وَعَلَقَهَا أَعْلَاهَا وَأَعْلَاهَا عَلَا وَأَعْلَقَهَا  
وَقِيلَ الْعَلَلُ - تَتَابَعُ الشَّرْبُ • وَقَالَ • عَرَضْتُ الْإِبِلَ عَلَى الْمَاءِ أَعْرَضَهَا عَرَضْنَا  
- سَمَّيْنَاهَا وَهَوَّارِضُ الْوَرْدِ - أَوَائِلُهُ وَأَنْشُدْ

كَرِّمُ نَالِ الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ • لَهْمُ عَارِضَاتِ الْوَرْدِ شَمَائِلُ السَّائِرِ  
أَيُّ تَقَعُ أَنْوَالُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ فِي أَوَّلِ وَرْدِ الْوَرْدِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ إِهْمَدُونِ النَّاسِ  
• وَقَالَ أَبُو عبيد • مِنَ الشَّرْبِ أَشْرَبُهَا حَتَّى تَمْرِيثُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الشَّرِبُ - الَّذِي يَتَّقِي اللَّهَ مَعَ إِبْلِكَ • وَقَالَ • أَشْرَبْنَا - رَوَيْتُ الْبُنَى • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • فَلَمْ يَشْرَبْ بَعْدَ عَطَشٍ شَدِيدٍ فَلَمْ تَنْقُحْ وَلَمْ تَنْقُحْ وَمَسَدَتْ بِطَشْهَا  
قِيلَ - مَسَدَتْ وَهِيَ سَامَةٌ وَذُبَابَةٌ • الْأَصْحَى • وَرَوَيْتُ الْإِبِلَ تَنْقُحَتْ وَلَمْ  
تُرَوِّ - أَيُّ شَرِبَتْ قَلِيلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ فَذَا شَرِبَتْ دُونَ الرِّقَى قِيلَ - نَحَّشَتْ  
وَالشَّرَابُ تَنْشُوحٌ فَذَا ذَهَبَ الرُّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَصَصَتْ حَالَتَهَا وَالْمَارَّةُ -

الْعَطَشُ وَأَنْشُدْ أَبُو عَلِيٍّ

فَأَنْصَاعَتْ لِحَقْبٍ لَمْ تَنْصَحْ صَرَخَهَا • وَقَدْ تَنَصَّنَ فَلَا رِيَّ وَلَا هِسِيمُ  
• أَبُو عبيد • أَنْصَحْتُهَا حَتَّى تَنْصَحْتُ تَنْصَحُ نُصُومًا - إِذَا رَوَيْتَ وَأَنْشُدْ  
هَذَا مَقَامِي لِحَقْبٍ تَنْصَحِي • رِيَاءُ قَبِيْلَ رِيَّ بِلَا الْإِبْنِ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هُوَ أَنْتَاهُ الرِّىَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَقَى إِلَهَ الشَّرْبِ - أَوْرَدَهَا  
شَرَّاعَ الْمَاءِ فَشَرِبَتْ وَلَمْ يَسْتَقِ لَهَا وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ « أَهْوُوُ السَّقَى الشَّرْبِ »  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَرَبَتْ الْإِبِلُ تَشْرَعُ شُرُوعًا - مَسَدَتْ رُؤُسَهَا إِلَى الْمَاءِ  
وَالْإِبِلُ تَشْرَعُ وَتُرْوَعُ - شَوَارِعُ وَمِنْهُ حَيْثُ تَنْشُرَعُ - وَهِيَ الرَّافِعَةُ رُؤُسَهَا وَقِيلَ  
هِيَ الْخَافِضَةُ إِيَّاهُمْ عِنْدَ الشَّرْبِ • أَبُو عبيد • سَقَيْتُ عَلَى الْإِبِلِ قَبِيلًا - إِذَا  
صَبَّ الْمَاءُ عَلَى أَوْدَاهَا • غَيْرُهُ • أَقْلَقْتُ عَلَى الْإِبِلِ - إِذَا شَرِبَتْ مَا فِي الْحَوْضِ  
فَأَسْقَيْتُ عَلَى رُؤُسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْإِقْنَاعُ - أَنْ يَمْتَدَّ إِلَى

قوله وقد أعلاها  
الحق في اللسان حال  
أو منصور هذا  
نصيف والصواب  
أعلاها بالعين المعجمة  
من الغلة والغليل  
وهو حرارة العطش  
وأما أعلاها فهي  
ضد أعلاها لأن  
معنى أعلاها إن  
تسقى الشربة  
الثانية ثم تصددها  
رواء وإذا عالت فقد  
رويت اه كنية  
معجمه



رأسه يشرب • أبو عبيد • فان أدخل بعيراً فشرب بين بعيرين يشربا فذلك  
- الدَّخَالُ وانما يفعل هذا في قلة الماء • ابن دريد • الدَّخَالُ والتَّغْصُصُ - أن  
يورد بأية الحوض فاذا شربته أخرج من بين كل بعيرين بعيراً فربما وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً  
وقبل الدَّخَالُ في ورد الأبل - اذا سقيت قطيعاً قطعاً أترتها فحملتها على الحوض الثانية  
لتشرب منها ما عسى أن لا يكون استوفى فتقول سقاها دخالاً والدَّخَالُ في وجه آخر -  
أن تسمى قطيعاً من الأبل ثم تعطف ثم تأتي بطيع آخر فيقوم واحد من القطيع الذي يشرب  
فيدخل في القطيع الثاني على الحوض يشرب والدَّخَالُ في وجه آخر - أن يحملها على  
الحوض بمزيجها كما وأنشد

فاوردها العراء وليندها • ولم يشفق على نقص الدَّخَالِ

• ابن السكيت • هببت الأبل في الماء تتهيج وتهيج ههجا - شربته • أبو  
زيد • انتفعت الأبل ما في حوضها - شربته وقديقال ذلك بالصاد • أبو  
عبيد • تأتأت الأبل - أرويتها من الماء • قال • فاذا رويت غررت  
فهى - عواطن عطفن تعطن عطونا واسم الموضع - العطن • ابن السكيت •  
عطن الأبل ومعطتها - مبركها حول الماء والجمع الأعطان ولا تكون الأعطان  
الأبواب كها حول الماء وقد أعطتها • غيره • العطون - أن ترح الناقة  
بعد شربها ثم يعرض عليها الماء ثانية وقد عطفن تعطن ومعطنا عطونا وإبل  
عواطن وعطن والاسم العطنة • أبو عبيد • أعطن القوم - عطفن  
أبليس حول الماء فان أوردناها حتى تشرب قليلاً لم يجز وبها في جماعة ثم ردها إلى الماء  
فذلك - التشديد في الأبل والليل • قال • واخصم خيل من العرب  
في موضع فقال أحدها لخير من كثر رماحنا وخصر ج نساننا وشرح بهمنا ومنشدى  
خيلنا وأنشد أبو علي

وقرأوا كل جاني عضة • قرية تدوة من مخضه

• قال • أراد كل جالية لأن الجمل لا يزال فيه جاني وانما قالوا في الناقة جالية على  
حدا نسب إلى الجمل في الكدنة والصبر ولكنه ذكر جلا على كل وحمل ما واليت على هذا  
وقيل انما هو على عكس النسبة فتعته • أبو عبيد • تدب الأبل أنفها تدوا • قال

أبو علي \* المُنْدَى - التَّنْدِيَّةُ وَأَنْشَدَ

تَرَادَعَى بَيْنَ الْيَمَاضِ فَانْتَفَى \* فَإِنَّ التَّنْدِيَّةَ حُلَّةُ فَرْكُوبِ

الاسم التَّنْدُوَّةُ \* صاحب العين \* عَفَقَتِ الْإِبِلُ عَنِ الْمَرَى إِلَى الْمَاءِ - رَجَعَتْ  
إِلَيْهِ وَكُلُّ وَارِدٍ صَادِرٍ فَأَقَى وَكَذَلِكَ كُلُّ مُخْتَلَفٍ وَهُوَ يَنْتَبِهُ الْخُفُوسَ لِأَنَّهُ يَرْجِعُ وَمِنْهُ قَوْلُ  
لَتَمَنَّا فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ خُذِي مِنِّي إِذَا الْمَغَاقِقُ صَفَاقُ أَقَانِي يُبِيلُ الْبَكْرَةَ وَالسَّاقِ  
يَصِفُهُ بِالسَّيْرِ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ رَاكِبًا وَمَا شِيعَا عَلَى سَاقِهِ وَعَفَقَتِ الْإِبِلُ تَعْفَقُ عَقْفًا  
وَعُقُوقًا - أُرْسِلَتْ فِي الْمَرَى فَخَزَتْ عَلَى وَجْهِهَا \* أَبُو عبيد \* إِذَا وَرَدْتَ نَهْرًا  
اسْتَنْتَحَ مِنْهُنَّ الشَّرْبَ فَهُوَ - فَاصِبٌ وَكَذَلِكَ الْإِنْسِي وَقَدْ قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا  
وَأَقْصَبَ الرَّابِي - قَصَبَتْ لَهُ فِي الْمَلِّ « رَعَى فَأَقْصَبَ » \* أَبُو زيد \* قَصَبَ  
الْبَصِيرُ الْمَاءَ يَقْصِبُهُ قَصْبًا - مَصَّهُ وَبَعِيرٌ قَصِيبٌ - يَقْصِبُ الْمَاءَ \* أَبُو  
عبيد \* فَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَهُ عَنِ الْخَوْضِ وَلَمْ تَشْرَبْ قِيلَ بِعَيْرٍ - مُقَاعٌ وَكَذَلِكَ  
الْمَقَاعَةُ بِغَيْرِهَا وَجَمْعُهُ قِجَاحٌ وَأَنْشَدَ

وَيَحْنُ عَلَى جَوَانِبِهَا نُفُودٌ \* نُفُصُ الطَّرْفِ كَالْإِبِلِ الْقَمَاحِ

بَعْنِي السَّفِينَةُ وَقَدْ حَمَّ نَحْمُ قُمُوسًا \* قَطْرَبُ \* الاسمُ الْقَمَاحُ وَشِعْرُ الْكَافُونَ  
يَقَالُ لَهُمَا شِعْرُ الْقَمَاحِ لِأَنَّهُ يَكْرَهُنَّ مَشْرِبَ الْمَاءِ الْأَعْلَى ثَقِيلٌ وَقِيلَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ الْإِبِلُ  
تَقَاعُحُ عَنِ الْمَاءِ فَلَا تَشْرِبُهُ \* صاحب العين \* الْقَمَاحُ وَالْمَقَاحُ - الْفَيْشَانَةُ  
عَطَشُهُ حَتَّى تَفْرُقَ قُتُورًا شَدِيدًا \* أَبُو عَلِيٍّ عَنِ ثَعْلَبِ \* قَمَرَتِ الْإِبِلُ - رَوَيْتُ عَنْ  
الْمَاءِ \* أَبُو عبيد \* قَهَبَتْهُ قُمُوسًا - كَقَصَحَ \* صاحب العين \* عَافَ  
الْبَصِيرُ الْمَاءَ - سَافَهُ وَهُوَ صَافٍ وَلَمْ يَشْرَبْ وَأَعَافَ الْقَوْمُ - عَافَتْ بِالْهَمْزِ الْمَاءَ \* أَبُو  
عبيد \* فَإِنَّ طَائِفَتَ عَلَى الْخَوْضِ وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَاءِ لِكَثْرَةِ الزَّحَامِ فَذَلِكَ - الْقَوْبُ بِشَالٍ  
تَرَكُّهُمُ الْوَأْتِيبَ حَوْلَ الْخَوْضِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ الْقَوْبُ وَالْقَوْبُ \* أَبُو عبيد \*  
وَالْخَوْضُ - الْعُطَاشُ الَّتِي تَخْجُمُ حَوْلَ الْمَاءِ \* قَالَ \* فَإِذَا زِدْتِ فِي الْوَرْدِ وَاعْتَرَكْتَ  
فَتِلْكَ - الْوَحْمَةُ وَقَدْ أَوْعَكَتْ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الشَّيْرُنُ - الْمَرْاعِمُ عَلَى الْخَوْضِ  
\* صاحب العين \* الْبَكَّةُ وَالْأَكَّةُ - الزَّجَّةُ أَكَّتُهُ يَكُتُّهُ أَكًّا - زَجَّهَ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* تِلْكَ الْوَرْدُ - إِزْدَحَمَ وَفَرَّبَ بِهِ صُحْبًا بَعْضًا وَأَنْشَدَ

• مَا وَجَدُوا عِنْدَ التَّكْلَاكِ الدُّوسَ •

• اللَّيْثُ • التَّكْلَاكُ - الزَّيْطُ • غَيْرُهُ • تَهْتَفُوا وَرَدْنَا - جَاءُوا كُلُّهُمْ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • جَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْحَوْضِ مُتَهَرِّجَةً - أَيْ مُسْتَهْجِلَةً • غَيْرُهُ • وَرَدَّتْ  
الْإِبِلُ الْكَرْعَ فَتَدَرَعَتْهُ - أَيْ خَبَطَتْهُ بِأَدْرِعِهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى  
الْحَوْضِ مُتَمَصِّرَةً وَمُتَحَصِّرَةً - أَيْ مُتَفَرِّقَةً • أَبُو زَيْدٍ • خَلْفَةُ الْوَرْدِ - أَنْ تَوْرِدَ بِهَا  
بِالْمَعْنَى بَعْدَ مَا يَذْهَبُ النَّاسُ يَتَقَوْنَ • أَبُو عُبَيْدٍ • فَانْ مَنَعَتْ الْوَرْدَ فَتَكُ - الْخَلَّةُ  
وَقَدْ سَلَّاهُا وَعَمَرُ بَعْضُهُمْ بِجَمِيعِ الْمُنْتَبَةِ وَتَنْقِيلِ حَلَالِ الْيَوْمِ بِحَلِيلِهَا وَتَحْلِيَّةُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • ذَاكَ مَا وَدَّوْا وَيَزِيلُنَا وَرَدَّعَهَا - كَفَّهَا عَنِ الْحَوْضِ • أَبُو  
عُبَيْدٍ • الْمَصْرَدُ - الَّذِي يُسْقَى قَلِيلًا قَلِيلًا وَأَنَّا سَارَتِ الْإِبِلُ بَعْدَ الْوَرْدِ لِيَلِيَهُ  
أَوْ كَرِثِيلَ - زَهَتْ زَهْوُ زَهْوًا وَزَهْوُهَا أَنَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَلَا تَبْلَعْدُنْ عَنْ  
الْمَاءِ فَقَدْ - كُنْصَتْ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَكَذَلِكَ تُطْرَنُ وَتُطْنَتْ وَقَدْ يَكُونُ هَذَا  
فِي كُلِّ بَعْدٍ • الْأَصْمَعِيُّ • أَذَاعَتِ الْإِبِلُ بِمَافِي الْحَوْضِ - نَهَبَتْ وَكَذَلِكَ النَّاسُ  
وَكُلُّ مَا ذَهَبَتْ بِهِ فَقَدْ أَذَعَتْ بِهِ

### نُعُوتُ الْإِبِلِ فِي الْوَرْدِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْمِرْبَادُ - الَّذِي يُهْمَلُ الْوَرْدُ وَالْقَارِبُ - الْمُنْجُوهُ إِلَى الْمَاءِ  
وَكَذَلِكَ الطَّالِقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الطَّالِقَ مِنَ الْإِبِلِ - فَالْفَتْحَةُ تَرْتَلِفُ فِي الْحَيِّ تَرْتَلِفُ مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ  
شَاءَتْ وَلَا تَعْقِلُ وَالسَّوْفُ - الَّتِي تَكُونُ فِي الْأَوَائِلِ عِنْدَ الْوَرْدِ وَالْقَارِبِ - تَكُونُ  
وَسَطَهُنَ وَالْمَسَاحُ - الَّتِي لَا تَكْدُنُ بِرُجْحِ الْحَوْضِ • الْأَصْمَعِيُّ • الزُّهُولُ -  
الَّتِي تَرْتَلِفُ الْحَوْضَ فَيَشْرَبُ النَّاسُ وَجِهَاتُهَا تُولِي بِحُجْرَتِهَا وَلَا تَزَالُ تَرْتَلِفُ حَتَّى تَرْتَلِفُ الْحَوْضَ -  
أَيْ تَتَأَخَّرُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمُخْلَجُ - الَّتِي تَأْتِي أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ مِنْ دَاهِ يَكُونُ بِهَا  
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَالْمُتَوَاحِ - السَّرِيعَةُ الْعَطَشِ وَالْمُهَيِّفُ وَالْمُهَافَةُ -  
مِثْلُهَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَافَةٌ تُطْلَعُ أَنْ تَكُونَ فَاعِلَةً وَفَعَلَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ تَلَاظُمُ  
• أَبُو عُبَيْدٍ • أَهْلَقَ الْقَوْمُ - حَلَّتْ بِأَهْلِهِمْ وَأَنْشَدَ

• فقد أهاقوا زعموا وأزعموا •

أى زعمنا بلهم إلى أوطانها • ابن دريد • المتهافت • كاليهايف • أبو عبيد •  
الرقوب - التى لا تدنو إلى المحوض مع الزحام وذلك لكرهها وقد تقدم أن الرقوب من النساء  
- التى لا تبقى لها ولدها وكذلك هو من الرجال

## أحوال الإبل

• ابن دريد • تَفَلَّحَتِ النَّافَةُ وَأَتَفَلَّحَتْ - تَفَلَّحَتْ تَبُولُ وَكَذَلِكَ تَفَلَّحَتْ  
وهو التَّفَلُّحُ • أبو عبيد • أَشَاعَتِ النَّافَةُ بَبُولَهَا - رَمَتْ بِهِ رَمِيًا خَفِيًّا  
وَقَطَعَتْهُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا ضَرَبَهَا اللَّهُ • غيره • أَشْتَاغَتْ بِبُولِهَا - كَذَلِكَ  
وهو الشَّاعُ حِكْمًا أَوْ عَلَى • أبو عبيد • أَوَزَعَتْ - كَذَلِكَ • ابن السكيت •  
أَوَزَعَتْ بِبُولِهَا - دَفَعَتْهُ دَفْعًا دَقِيمًا وَكَذَلِكَ الطَّغْنَةُ بِالْإِذِمِّ وَهِيَ تَقْدُمُ • أبو  
زيد • أَفْقَصَتْ بِبُولِهَا وَأَضَلَّتْ - كَذَلِكَ • أبو عبيد • أَزَعَلَتْ بِهِ -  
مثله • ابن السكيت • هِيَ تُقَطِّعُ بُولَهَا رُغْلَةً رُغْلَةً وَكَذَلِكَ الطَّغْنَةُ بِالْإِذِمِّ وَهِيَ  
تَقْدُمُ • أبو عبيد • يُقَالُ لِمَنْ كَرِهَ بُولَ بَيْتِهِ - أَهْزَوْهُ وَهَزَلَهُ وَهِيَ  
وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْهَوْدَلَةُ فِي الْمَشْيِ • وقال • غَذَى بَيْتُهُ - فَطَعَهُ وَغَذَا الْبَوْلُ  
نَفْسَهُ يَغْذُو • أبو زيد • غَذَا الْبَوْلُ غَذَاً وَغَذَاً نَا - سَالَ وَقَدْ غَذَا بَيْتُهُ وَغَذَاهُ  
غَذَاً وَالغَذَاؤُ - الْبَوْلُ الْمُسْرِعُ وَالغَذَا - بَوْلُ الْحِمَارِ • ابن دريد • جَنَحَ  
بَيْتُهُ - إِذَا غَذَى بِمَحْنٍ يَحْضُدُ فِي الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ جَنَحَ بَيْتُهُ جَنَاحًا - إِذَا نَفَسَ بِهَا  
الزَّائِبُ فِي مَشْيِهِ وَقَدْ تَقَلَّبَانِ • أبو عبيد • ضَرَبَ الْفَعْلُ بَوْلَهُ يَضْرِبُهُ وَيَسْقِيهِ  
يَحْتَفِسُّ سَوَاءً وَانْكَرَ الْكَسَاءُ أَحْفَنَتِ الْبَوْلَ وَالزَّغْرَبُ - الْبَوْلُ الْكَثِيرُ • قال أبو  
علي • كُلُّ مَا كَثُرَ مِنْ سَائِلٍ هُوَ - زَغْرَبٌ يُقَالُ عَيْنُ زَغْرَبَةٍ - كَثِيرُ الْمَاءِ • ابن  
دريد • شَلَّطَ بَيْتُهُ - فَرَّقَهُ وَمَاءُ شَلَّالٍ - إِذَا شَلَّطَ قَطْرًا زَائِبًا فِي أَرَبِ بَيْتِهِ  
• صاحب العين • الْقَشْقِيشَةُ - أَنْ يَقْطُرَ الْبَوْلُ وَهُوَ الشَّقَا • ابن دريد •  
الْحَقْبُ - الَّتِي لَا يَسْتَوِي بَوْلُهُ • أبو عبيد • وَقَدْ سَقِبَ سَقِيًّا وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ أَنْ

يُصِيبُ الْحَقْبُ النَّبِيلَ • صاحب العين • العَرَجُ - كالحَقْبِ وقد عَرِجَ  
عَرَجًا • ابن دريد • السُّمْدُ وَالرَّهْلُ - بُولُ الْحَوَارِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ • صاحب  
العين • الْقَضْحُ - انْتِزَاعُ الْبَوْلِ وَالْفَضْحَةُ - قِصَّةٌ فِي حَوْنِهَا خَشْيَةُ رُوحِهَا الْمَاءُ فِي  
الْقَمِّ • غيره • تَقَرُّرُ الْإِبِلِ - يَأْتِي فِي أَرْجُلِهَا يَقُولُ مَبِيَّةً فِي أَرْجُلِهَا مَبِيًّا وَلَمْ  
تَبَاغِدْ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَقْبَضُونَ لَهَا بَاغِدَهُ وَلَقِيلُ هُوَ أَنْ كُلَّ الْيَمِينِ فَتَقْضُرُ أَوَالُهَا • صاحب  
العين • الْعَصِيمُ - بُولٌ وَوَسْمٌ يُسَمَّى عَلَى نَفْسِ الْثَلَاثَةِ

### خَطَرُ الْإِبِلِ بِأَذْنَابِهَا

• أبو زيد • يَخْطُرُ الْعَبِيرُ بَذَنَّهُ يَخْطُرُ خَطَرًا وَيَخْطُرَانَا وَيَخْطُرَا - ضَرْبٌ مِنْ عَيْنَا وَمِمَّا لَا  
وَأَقْلَقَ خَطَرًا هَذَا هُوَ الْأَمَلُ ثُمَّ صَارَ الْمَقِيُّ بِالْوَرِكَيْنِ مِنَ الْبَوْلِ خَطَرًا

### أَبْوَابُ سِيرِ الْإِبِلِ

#### سِيرُهَا فِي الْمِينِ وَالرَّفَقِ

• أبو عبيد • التَّهْيِيدُ - السِّرُّ الرَّفِيقُ وَهُوَ التَّهْيِيدُ وَالْمَلْحُ - السِّرُّ السَّهْلُ  
وَمِنْهُ قِيلَ امْتَلَقْتُ الشَّيْءَ - سَلَّيْتُهِ رُودِيْنَا مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَحًا وَالْمَلَقُ - مَحْوُ الْمَلْحِ  
وَالْحَوَزُ - السِّرُّ الرَّوْدُ وَأَنْشَدَ

• طَالَ بِهَا حَوَزِي وَتَقَالِي •

وقد تقدم الحَوَزُ فِي وَجْهِهَا إِلَى الْوَرْدِ نَاصَةً وَكَذَلِكَ الْحَبِيرُ حَرَّتْهَا • أبو زيد •  
حَرَّتْهَا حَوَزًا • ابن دريد • الْحَوَزِيُّ وَالْأَحْوَزِيُّ - الْحَسَنُ السِّيَاقُ وَفِيهِ  
مَعَ ذَلِكَ بَعْضُ النِّقَارِ وَأَنْشَدَ

• بِحَوَزُفْنِ رَهْ حَوَزِي •

• أبو عبيد • الْمَلُوْ - كَالْحَوَزِ وَقَدْ كَلَّتْهَا وَأَنْشَدَ

• لَا تَهْجُرُوا بِالسَّيْرِ وَأَدْلُواهَا •

والتَّظْفِيل - السَّيْرُ الرَّوْدُ وَقَدْ طَقَّأَتْهَا وَذَلِكَ إِذَا كُنَّ مَعَهَا الْخُفَّاءُ فَهِيَ تَقُولُ بِهَا  
حَتَّى تَقْعَمَهَا • غَيْرُهُ • مَتْنُ الْإِبِلِ - رَفَقَ بِهَا وَمَهْمُوتٌ - لَنْتُ وَسَمِعْتُهُ  
وَمَهْمَاءٌ - رَفِيقٌ • أَبُو عَيْدٍ • وَالْبَشْكُ - السَّيْرُ بِشَكْتِ الْإِبِلِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَشْكُ - خَفَضَ فِي تَقْلِ الْقَوَائِمِ لِأَنَّهُ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ  
بَشْكًَا وَيَبْشِكَا وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ لَمَّا بَشَكَ الْبَدَنُ وَالْعَمَلُ - أَيْ سَرِيعَةٌ وَبَشْكُ  
الْإِبِلِ الْبَشْكُهَا بِبَشْكَا - مَقْعَتَا سَوْأَ سَرِيعًا وَنَاقَهُ بَشْكَى - سَرِيعَةٌ • أَبُو  
عَيْدٍ • الْبَشْ - كَالْبَشْكِ بَشْتِ الْبَشْ وَأَنْشَدَ  
• لَا تَهْجُرُوا خَيْرًا وَبُئْسَ بَأْسًا •

وَالْخَبَرُ - السُّوقُ الشَّدِيدُ وَالْقَرْبُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو بَكْرٍ هَذَا يَحْتَاطِبُ  
سَارِقِينَ يَقُولُ لَا تَقْعُدُوا النَّبْرَ تَقْعُدُوا وَلَكِنْ اخْذُوا الْبَيْبَةَ وَرَوَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ  
• وَكُنَّا نَسْمُوهُ • وَهُوَ السُّوقُ الْخَفِيفُ • قَالَ • وَمِنْ رَوَاهُ بَابُهُ فَهُوَ غُلَطٌ • أَبُو  
عَيْدٍ • الْخَفِيفُ - الْخَفِيفُ دَقٌّ دَقًّا وَدَقِيفًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَقَدْ تَسْمَلُ  
فِي غَيْرِ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ لِلْخَفِيفَةِ بِصَفَائِهَا زَاهِرًا فَقَالَ

يَطْلُبُ بِهِ الشَّجُّ الَّذِي كَانَ فَايَا • يَدْفَعُ عَلَى عُوجٍ لَهُ تَحْجِرَاتُ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَلْسُ - السَّيْرُ الْإِبِلِ مَلَسَتْ تَخْلُسُ مَلَسًا • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
بَيْنَ أَرْضِكَ وَأَرْضِ فَلَانِ لَيْلَةٌ وَالْمَهْمَةُ وَالْمَهْمَةُ وَالْمَهْمَةُ وَالْمَهْمَةُ - إِذَا كُنْتَ لَيْسَ  
السَّيْرُ • أَبُو عَيْدٍ • مَرَّيْتُمْ وَتَقِفُ وَهُوَ مَرَّيْتُمْ سَرِيعٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
جَرَّ الْإِبِلَ يَجْرُهَا جَرًّا وَتَرْجَى حَكَمَاتُكَ فِي الْآتِي وَالْمَصْدَرُ - إِذَا سَارَ بِهَا سَارًا قَوَّامًا  
وَهِيَ فِي ذَلِكَ تَرْجَى • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّهَادَى - مَشَى الْإِبِلُ الْمُثْقَلَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّهُ مَشَى النَّسَاءَ • أَبُو عَمْرٍو • سَرَّهَوُ وَمَشَى سَهْوُ - أَيْنَ • أَبُو عَيْدٍ •  
نَاقَهُ سَهْوُهُ - لَيْسَ السَّيْرُ • أَبُو زَيْدٍ • يَبْشَلُ سَهْوَيْنِ السَّهْوَةِ - وَطَى  
وَالرَّيْسَلُ وَالرَّيْسَلَةُ وَالرَّيْسَلُ - الرَّفَقُ وَالرَّيْسَلَةُ • غَيْرُهُ • سَيْرُ رَسَلٍ -  
سَهْلٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْيَبْسُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي لَا يَنْشُدُهُ تَحْمِرُكَ • أَبُو  
عَيْدٍ • وَلَقَدْ بَلَدْنَا الْقَوْمَ

## سـيرها في السرعة

## وشدة الطرد

• أبو عبيد • الإيجاز في السير - المضاء والسرعة • قال أبو علي • ومنه  
اجلوتنا ليل - أي تهوّر وأنشد

وبأحينا برد أنيابها • أنا أغلّس الليل واجلوتنا

• أبو عبيد • الإيجاز - كالإيجاز • غير واحد • أثرؤا بهم الطريق  
والشفر - امتد ويقال لشركة إذا انقلب على صيد فاعتقله بدرجة أثرؤت في رجله  
وأثرؤا طأها - امتد إذا تشوطها • أبو عبيد • التثنيع - التثوير شئت  
التائه • ابن دريد • وثئت • صاحب العين • قلّص الأبل - استمررت  
في منيتها وقيل التقيص - التثوير وأنشد

• قلّص تقليص التمام المجمل •

ومنه تقليص التوب وهو - تثمير • أبو عبيد • الأعصاب والأعصاب -  
الانزعاج • صاحب العين • الأعصاب - السرعة • أبو عبيد •  
السدو - ركوب الرأس في السير ومنه سدو الصبيان بالجوّز وثدوا صله سدو  
والانذلات - مثله ومنه نافذة دلائل ويقال لناقة حسن ما نشطت السير - يعني  
سدو يدنها • ابن دريد • سير منبهة - محمد بن عبيد • أبو عبيد • التعلج  
- السير الشديد والأخوذ - مثله وقد أخذ السير • أبو عبيد • الأخوذ  
- مثله وقد أخذها والعقل - سير عنيف فملأها أملاً لها فملأ ومنه  
ذأبها أذأها وأذوها • ابن السكيت • وكذلك ذأها بذأها وبذوها  
• الأحمى • وذأت - أي حرّت مرثاً سريعاً • ابن السكيت • وكذلك  
غلأها يغلأها وبذأها بذأها • صاحب العين • الشوق - تقيص التود  
بالشوق من خلف والتود من أمام سقت الأبل وغيرها سوتاً وأسقتها وأسقتها

وَقَدْ نَهَا قَوْمًا وَاقْتَضَتْهَا فَانْقَضَتْ وَاقْتَضَتْ وَالْمَعْقُودَ وَالْقَيْدَ - الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُهَا  
 بِهِ وَبَعِيرٌ قَوْدٌ وَقَيْدٌ - مُنْقَذٌ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَفُلَانٌ سَلَسَ الْقَيْدَ  
 وَصَبَّهَ عَلَى الْمَثَلِ \* غَمِيرٌ \* الْهَجْمُ - السَّوْقُ وَالْهَاجِمُ - الطَّارِدُ وَالْهَيَامُ  
 - الطَّرَائِدُ وَقَدْ هَبَّتْهَا أَهْبَمَهَا هَبًّا - مَارَدَتْهَا \* أَبُو عَيْبِدٍ \* التَّقَفُّةُ  
 - كَذَلِكَ وَالْكَدْسُ - الْأَسْرَاعُ كَدَسَتْ تَكْدِسُ كَدَسًا وَقَدْ تَقَدَّمَ هُوَ  
 هَذَا فِي الْإِنْسَانِ وَالْتِهْوِيدُ - الْأَسْرَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْ السَّيْرِ الرَّفِيقُ وَالنَّبَزَةُ  
 - الْأَسْرَاعُ وَالرَّهْوُ - سَيْرٌ خَفِيفٌ وَقَدْ دَهَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّابِعُ مِنْ  
 السَّيْرِ وَأَيْ السَّاكِنِ وَالسَّنُّ - السَّيْرِ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَنَّهَا \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الْهَرَعُ وَالْأَهْرَاعُ - شِدَّةُ السَّوْقِ وَقَدْ هَرَعُوا وَأَهْرَعُوا \* وَقَالَ \*  
 عَكَلَ الْأَبْلُ يَمَكُلُهَا تَكَلًّا - حَلَزَهَا وَسَاقَهَا \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْهُوِيُّ وَالْمُهَاوَاةُ  
 - شِدَّةُ السَّيْرِ وَأَنْشَدَ

فَلَمْ تَسْتَطِعْ تَهْمَاؤُنَا السُّرَى \* وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْغُرَى خَوَاضِعِ  
 وَالْإِنْسَادُ - أَنْ تَسِيرَ الْأَبْلُ اللَّيْلَ مَعَ النَّهَارِ \* أَبُو زَيْدٍ \* أَسَادَتْ السَّيْرَ  
 - أَنْشَبَهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ الْأَبْسَادُ \* ابْنُ جَنَى \* قَدْ أَسَدَتْهُ  
 وَأَوَسَدَتْهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هَمَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ - إِذَا مَضَى  
 خَلَفَ الْأَبْلُ وَأَنْشَدَ

\* أَنْ هَمَسَتْ لَيْلُ الْجَمَامِ هَمْسًا \*

\* أَبُو زَيْدٍ \* الْقَبَاءُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَقَدْ تَجَمَّأ تَجْمَاءُ وَقَالُوا الْقَبَاءُ التَّجْمَاءُ  
 وَالْجَمَّاءُ الْقَبَاءُ مَعْدُوا وَقَصَّرُوا وَقَالُوا التَّجْمَاءُ فَادَّةٌ أَوْ الْكَافُ الْخَفْصُ بِصَالِحِ الْمَطَابِ وَلَا  
 مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَالْأَمَامَ مَعْقِبَةٌ لِإِلَاضَةِ فَنَبَتْ أَنَّهَا كَكَافٍ ذَلِكُ  
 وَأَرَأَيْتُمْ زَيْدًا أَوْ مَن هُوَ هَذَا قَوْلُ سَيُورِهِ وَنَافَةِ نَاجِيَةٍ وَتَجْمَاءُ - سَرْعَةٌ وَلَا يَوْمُفَ  
 بِذَلِكَ الْبَعِيرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* فَتَقَسَّ يَابَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ وَالْقُسْفَةُ - دَنَجُ الْبَلِّ  
 الْهَائِبُ وَتَجْمَاءُ قَيْدُ عَيْسٍ وَأَنْشَدَ

\* إِذَا حَدَلْنِ الْجَمَّاءُ الْقَيْدَ عَيْسَ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمَسْدُ - إِذَا بَلَ السَّيْرِ بِالْبَلِّ وَأَنْشَدَ



• يَكَادُ الْبَلَّ عَلَيْهِمَا مَدًا •

وقد مَدَّ مَدَّ مَدًا • أبو عبيد • الأَثَلُ - السرعةُ أَلَّ يَزُولُ ومنه  
أَجَّ يُوْجُّ أَجًا وأُتْسَدَ

مَدًا يَسِيرُهُ ثُمَّ أَجَّ يَسِيرُهُ • كَأَجِّ الظِّلْمِ مِنْ قَبِيضٍ وَكَأَلِ

• قال أبو علي • رَوَيْتُ كَأَجِّ الْقَبِيضِ مِنْ كَلْبٍ وَكَأَلِ الْكَلْبِ - الكلابُ  
والكلابُ صاحبها • ابن دريد • يُوْجُّ وَيَجُّ • أبو عبيد • مَلَّ يَمَلُّ  
مَلًا • وقال • هَوَّجَ نَوْعَ وَيَمْرُجَ وَيَمْصَعُ - كَلَمَةُ السَّيْرِ السَّرِيعِ • ابن  
السكيت • وكذلك التَّبَتُّ وأُتْسَدَ

وَمَطْوِيَّةُ الْأَقْرَابِ أَمَّا نَهَارُهَا • فَتَبَّتْ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَأَقْدَمِلَ

• قال أبو علي • روايةُ ابن السكيت ومطويةُ الأقرباء بالخفض والروايةُ الصحيحةُ  
ومطويةُ بالرفع عطفًا على اسم الله تعالى فيما قبله وهو قوله أَنَا بِيَّ اللَّهِ الَّتِي تَمَّ قَالَ وَمَطْوِيَّةُ  
الأقرباء • صاحب العين • تَبَّتْ النَّافَةُ تَبَّتْ مَبْتَأُهَا سُبُوتٌ وَالتَّبْتُ -  
كَالتَّبْتُ • غيره • الأَبْلُ تَعُومُ فِي سَيْرِهَا - فَتَجَّ وَأُتْسَدَ

• وَهْنٌ بِالذَّوِي يَمْنُ عَوَا •

• أبو عبيد • التَّبَلُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ تَبَلَّهَا يَتَبَلَّهَا وَأُتْسَدَ

• لَا تَأْوِي بِالْعَيْنِ وَأَتَبَلَّهَا •

والتَّبَضُّضُ - مِنْهُ قَبَضَتْهَا وَمِنْهُ جَلَّ قَبِضٌ بَيْنَ الْقَبَاضَةِ • صاحب العين •  
التَّبِضُّضُ - السَّرِيعُ مِنَ الدَّوَابِّ وَقَدْ أَتْبَضَ الْقَوْمُ - سَارُوا سَيْرًا سَرِيعًا  
• أبو عبيد • المَرْاعِصَةُ - الْأَقْدَامُ فِي السَّيْرِ • غيره • هَمِي وَاعِصَ  
بِالْعَنَاقِ وَرُوعِ وَأُتْسَدَ

كَمَا اجْتَمَعَ مِنْ بَيْدٍ إِلَى بَيْدٍ وَأَوْعَتْ • بِهَا لَيْدٌ أَعْنَقَ فِي الْمَاهِرِ الشَّمَاخُ

• صاحب العين • الْحَتُّ - الْأَجْهَالُ فِي تَمَالٍ حَتَّهُ يَحْتَهُ حَتًّا وَاسْتَحْتَهُ  
وَأَحْتَهُ هُوَ وَالْأَسْمُ الْحَتِّيُّ وَسَيَرُ حَتِيَّتْ - تَحْتَوْنَ وَاقَّةٌ حَتِيَّتْ بِغَيْرِهَا وَالْحَضُّ  
- ضَرْبٌ مِنَ الْحَتِّ وَفَوْعٌ مِنْهُ يَكُونُ الْحَتُّ فِي السَّيْرِ وَالسُّوقِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْحَضُّ -  
أَنْ حَتَّكَ عَلَى شَيْءٍ وَلَا سَيْرَ فِيهِ وَلَا سَوْقَ حَضَّضَهُ أَحْضَهُ حَضًّا وَكَذَا حَضَّضْتُهُ وَهُمُّ

يَحْمَلُونَ وَالْأَسْمَ الْحُصَّ وَالْحِصْفَى وَالْحِصْفَى وَالْكَسْرَ عَلَى وَلَمَّا بَاتَ عَلَى قَيْدِي  
بِأَسْمَ غَيْرَهَا • أَبُو عَيْدٍ • النَّصَّ - السِّرَّ الشَّدِيدَ حَتَّى يُسْتَجِرَ مَاعِنْدَهُ  
وَالْمَا بِلَ نَصَفَتِ الْإِنْسَانَ - إِذَا سَأَلْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ حَتَّى تَنْقَضِيَ مَاعِنْدَهُ وَنَصَّ كُلَّ شَيْءٍ  
- مِنْهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَصَفْتُ الْبَعِيرَ فِي السِّرِّ أَنْصَهُ نَصًّا - إِذَا رَفَعْتَهُ • قَالَ أَبُو  
عَلَى • وَهُوَ النَّصِيبُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَقَسَ الْإِبِلَ يَعْفُهَا عَفْسًا  
- سَاقَهَا سَوْفًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

• يَعْفُهَا السَّوَاءُ كُلَّ مَعْقَسٍ •

• غَيْرِهِ • حَسَّ الْإِبِلَ وَالْأَوَابَ يَعْفُهَا حَسًّا - حَدَّاهَا وَحَسَّهَا وَكُلَّ مَا قَوِيَ بِشَيْءٍ  
وَأَعْيَنَ بِهِ فَقَدْ حَسَّ بِهِ كَالْحَادِي الْإِبِلَ وَالسَّلَاحَ لِلْحَرْبِ وَالْحَطَبَ لِلنَّارِ وَأَنْشَدَ  
هُوَ الطَّرْفُ لَمْ تَحْتَسِمْ عَلَى بَعْلِهِ • وَلَا أَنْسَ مُسْتَوْبِدًا لِدَارِ خَائِفٍ  
أَيُّ لَمْ تَرْجَمْ عَلَى بَعْلِهِ وَلَا أَعْيَنَ بِمَنْ لَمْ يَوْمَ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الْأَمْنَةِ • نَمَلٌ • الشَّمْعُ -  
كَأَنَّكَ فَمَا قَوْلُهُمْ لَا تَحْتَسِمْ تَحْتِمْ الْحَوْرَةَ فَعَنَاهُ لَا تَسْتَجِرْ مَاعِنْدَكَ • أَبُو عَيْدٍ  
الْبَعِيرَ - السِّرَّ الشَّدِيدَ يَجْرِي بِحَرٍّ وَرَجُلٌ يَنْجَرُ وَأَنْشَدَ  
• جَوَابَ أَرْضٍ مُجِيرَ الْعَيْنَاتِ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • سَيَرَوْهُ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْوَهْمُ فِي شَدِيدِ الْأَكْلِ  
وَالنَّكَاحِ • أَبُو عَيْدٍ • تَرَجَّتْ أَنْفُ السَّيْرِ وَأَنْتَقَتْ وَأَنْتَقَتْ - أَيُّ أَسْرَعَ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَسْمَ التَّقَتْ تَقَتْ وَتَقَّتْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْأَمْلِيسُ  
- السِّرُّ الْهَجْدُ وَالْقَابُ وَأَنْشَدَ

لَمَّا هَمَّ بِالْوَيْلِ يَحْيَى غَيْرَ نَجْدٍ الْقَرِيبِ الْأَمْلِيسُ

• أَبُو زَيْدٍ • الْمَلَسَ - السِّرُّ الشَّدِيدُ مَلَسَتْ تَمْلَسُ مَلَسًا وَتَمَلَسَى  
وَقَدْ تَقَدَّمَ هَاهُنَا الْقِيَمُ مِنَ السَّيْرِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • شَرَى الْبَعِيرَ فِي سَيَرٍ وَشَرَى  
- إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْمَشْيِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَبَبَةُ وَالْحَفْصَةُ - السَّرْعَةُ بِعَيْرٍ  
حَتَّى وَحَمَّتْ • وَقَالَ • يَجْرَى الْبَعِيرُ يَجْرًا وَيَجْرَانَا - عَدَا عَدَا شَدِيدًا  
وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ وَالْقَلْبُ - السَّرِيعُ بِمَعْرِدَلَهُ وَذَلِكَ وَذَلِكَ وَهُوَ الْجَرَى  
فِي سَيْرِهِ الْمُتَقَدِّمِ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُتَقَدِّمُ عَلَى أَهْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالذَّلَّتْ وَالذَّلَامُ

لِذَا بِأَسْمَ بِأَسْمَ  
وَقِي السَّانَ وَنَافَةَ  
مَالُونَ وَيَلْسَى مَنَال  
شَجِي وَجَدَلِي  
مَرِيَّةً أَمْ كَبِه  
مَعْنَاهُ

- السريع وسير عَشْرَد - سريع وأشد

• نهائي لنا سيرا أَحَدَ عَشْرًا •

• صاحب العين • سَلَّ إِلَهَ سَلْدَعًا وَأَدْعَى إِلَهَ - أَرْسَاهَا وَالتَّغَادُعَ -

الْتَهَأَتْ فِي السَّيْرِ وَكُلَّ تَهَأَتْ تَقَادُعُ كَهَلَّتِ الْفَرَاسُ وَفُحُوهُ وَالْخَيْطَفَ - سرعة

المجذب السير يَهْلُ دَوْعَتِي خَيْطَفٍ وَأَشَدَّ

• وَتَقَا بَعْدَ الرَّسْمِ خَيْطَفَا •

أَي كَانَتْ يَخْتَلِفُ مَشِيَّتُهُ فِي عَنَقِ أَيْ يَجْتَنِبُ وَالْمَطْقَى - سِرْبُهُ وَقَدْ خَطَفَ وَخَطَفَ

يَخْطِفُ وَالْوَلَقَى - سرعة سير الناقة والجمل وقد تَوَلَّقَى وَلِهَذَا أجاز أبو علي أن تكون

هزرة أَوْلَى زَائِدَةً وَأَشَدَّ

• جَاءَتْ بِهِ عَيْسٌ مِنَ الشَّامِ ثَلَاثُ •

• أبو عبيد • الناقه بعد الولقى والجَمْزَى والوَكْرَى وقد جَمْزَتْ تَجْمَرُ جَمْزًا

وَجَمْزَى وَوَكْرَتْ وَهُوَ - الْعَدُوُّ الَّذِي كَانَتْ يَنْزُو وَأَشْدُّ ابْنِ السَّكَبِ

لَقَدْ صَبَّحْتُ جَلَّ بَنَ كَوْزَ • عُلَّالَةٌ مِنْ وَكْرَى أَبُو ز

• تُرِجُ بِهَذَا النَّفْسِ الْمُفُوزَ •

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَالْوَلَقَى وَالْجَمْزَى وَالْوَكْرَى كُلُّهُ - الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ • صاحب

العين • خَدَى الْبَعِيرُ خَدَيًا وَخَدَيْنَا وَوَجَفَ وَجْهًا وَوَجِيفًا - أَسْرَعَ

وَأَوْجَفَ رَاكِبُهُ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ • أَبُو زَيْدَ • نَالَتْ بِمِيفَ - كَثِيرَةً

الْوَجِيفَ • صاحب العين • زَانِيَ الْبَعِيرِ زَيْفًا زَيْفَانَا - أَسْرَعَ • أَبُو

عبيد • التَّنَاسَ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَأَشَدُّ

• طَالَ بِهَا حَوَزِي وَتَنَاسَى •

وقد تقدم البيت مستشهدا به على الحَوَزَ • صاحب العين • التَّنَسَ -

سرعة المَضَاءِ لَوُرُودِ الْمَاءِ وَقَدْ تَنَسَّ الْأَبْلُ يَنْسَاهَا تَنَاسًا وَتَنَسَّاهَا وَمِنْهُ التَّنَاسُ

وقيل التَّنَسَ - المَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ فِي كُلِّ أَمْرٍ • أبو عبيد • الْأَرْمَنَادُ

وَالْأَرْمَنَادُ - سرعة السير • الْأَمْعَى • الْأَرْمَنَادُ - عَدُوُّ النَّارِ • أَبُو

عبيد • الْأَمْجَذَابُ - سرعة السير وكذلك الْأَعْذَاذُ • غَيْرُهُ • أَمْعَذُ

السَّيْرُ وَأَعْدَفِيهِ وَأَعْدَهُ وَنَفْسُهُ • أَبُو عَيْبِد • الْأَدْنَقُ • السَّيْرُ السَّرِيعُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَرَا جِجَ الْأَبْلِ • اهْتَزَّ أَرَامًا فِي دَرَكِهَا الْأَمَاتُ وَقَدَارُ بَحْتِ  
نَاهُ مُرْجَاحٍ • وَبَعِيرُ مُرْجَاحٍ • وَقَالَ • مَسَّحَتِ الْأَبْلُ الْأَرْضَ • سَارَتْ سِيرًا شَدِيدًا  
وَالْهَيْفُ • سِرْعَةُ السَّيْرِ هَفَّتْ هَفْفًا وَأَنْشَدَ

إِذَا مَا نَعْنَأُ نَوْسَةً فَلَتُ غَنَّا • بِمَرْفَءٍ وَارْفَعٍ مِنْ هَفِيفِ الرُّوْحِ

• غَيْرِهِ • الْقَفْبَةُ • السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَبَعِيرُ دُهَاجٍ • وَقَدْ دَخَلَ دَهْقَةُ •

أَسْرَعَ مِنْ تَقَارِبِ خَطْوِ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمَلْعُ • السَّرْعَةُ نَافَةُ مَلُوعٍ وَيَلْعُ

• أَبُو عَيْبِد • يَلْعُ • وَقَدْ مَلَعَ يَلْعُ وَيَلُ الْمَلْعُ • خِفَةُ السَّيْرِ بِمَعْرِ مَلْعٍ

وَمِيلَاحٌ نَادِرٌ وَمَلُوعٌ وَالْإِنْبِيَّ أَيْضًا بِغَيْرِهَا • أَبُو عَيْبِد • الْوُخْطُ • كَالْمَلْعِ

وَالْأَجَارُ وَالْإِجْنَامُ وَالْأَرْطَالُ كُلُّهُ • السَّرْعَةُ نَافَةُ مَرَّحٍ وَقَدْ أَرَقَلَتْ وَالتَّعْمُجُ

• التَّوَرَى • ابْنُ دَرِيدٍ • عَجَجَ عَجَبًا وَتَعَجَّ السَّيْلُ • تَمَرَّجٌ فِي مَسِيرِهِ

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَكَذَلِكَ الْحَبْسَةُ إِذَا تَلَوْتُ وَأَنْشَدَ

• تَمَرَّجَ شَيْطَانُ بَنِي يَرْوُوعٍ قَعْرَ •

• وَقَالَ • التَّمَجُّجُ وَالتَّمَجُّجُ مَعْنَى وَكَأَنَّهُ تَنَاوَلَتْ النَّيَّ شَيْبًا بَعْدَ نَيٍّْ كَالْتَمَرُّجِ وَالتَّمَرُّجِ

وَالْقَصِي • أَبُو عَيْبِد • رَزَقَتِ النَّاسِقَةُ • أَسْرَعَتْ وَأَزْرَقَتْهَا • اخْتِثَانِي

السَّيْرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَبَّتِ النَّاسِقَةُ تَهَبَّابًا • أَسْرَعَتْ وَالْهَبَابُ •

الْفَسَاطُ مَا كَانَ • أَبُو عَيْبِد • وَالْعَرِشَتَةُ • الْإِعْتِرَاضُ فِي السَّيْرِ مِنَ الْفَسَاطِ وَلَا

يُقَالُ نَافَةُ عَرِشَتُهُ وَالْعَرِشَتَةُ • الْإِخْتِلَالُ وَالزَّلِيلُ وَالزَّلِيلَانِ • السَّيْرُ السَّرِيعُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَبَّتْ النَّاسِقَةُ تَرْبُجًا وَرَبَّتَا وَارْتَبَتْ • مَفْصَلُ مَسِيرَةٍ كَأَنَّهَا

لَا تَهْرُلُ قَوَائِمُهَا مِنْ سَرْعَتِهَا وَنَافَةُ زُلُوجٍ • وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ • رَبَّتْ لِي لَا أَدْرِي أَصْفَتُهَا

أَسْمَ • أَبُو عَيْبِد • وَسَمَّيْتُ الْأَبْلَ تَسْمَعُهُمْ وَذَلِكَ • إِذَا لَمْ تَعْرِفِ الْأَعْيَاءَ

كَأَنَّهَا قَدَسِيَّتٌ وَالْمَعْدُ • الْغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ عَنْ الشَّيْءِ • الْأَصْحَى • أَتَقَرَّرَتْ

الْأَبْلُ • تَصَرَّقَتْ فِي الْأَرْضِ فَذَهَبَتْ • غَيْرُ وَاحِدٍ • أَفْبَلَتْ الْأَبْلُ الطَّرِيقَ

• أَسْلَكَتْهَا إِلَيْهِ • وَقَالَ • قَدَّتْ الْأَبْلُ فِدَاً وَقَدِيدًا • شَدَخَتْ الْأَرْضَ

بِأَخْفَافِهَا • أَبُو عَيْبِد • التَّوَحُّجُ • سِرْعَتُهُ خُفَّتْ لَدَوْنًا • ابْنُ السَّكَيْتِ •

قوله وميلاح نادري  
اللسان وميلاح نادري  
فمن جعله فيعلا  
وذلك لاختصاص  
المصدر بهذا اللفظ  
أه كنهه مصححه

ذَاحِ دَوْحًا وَذَاحًا وَحَدَّ كَلَهُ - فِي مَعْنَى سَأَى وَطَرَدَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمُرَدُّ  
- السُّوقُ الشَّدِيدُ • أَبُو زَيْدٍ • اسْتَوْقَصُوا الْإِبِلَ - اسْتَهْجَلُوهَا • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْإِبِلُ يَقْضُ وَيَقْضَى وَتَسْتَوْقِصُ - إِذَا تَقَرَّرَتْ وَقَدْ أَوْقَضَهَا صَاحِبُهَا • أَبُو  
عَبِيدَةَ • نَهَضَ الْإِبِلَ - طَرَدَهَا طَرْدًا غَيًّا • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَهَضَ الْإِبِلَ يَنْهَضُهَا  
نَهْضًا - رَجَعَهَا لِيَعْدَّ فِي سِيرِهَا وَأَنْشَدَ

أَلَا أَنْتُمْ مَا هَلَا أَنْتَاهِمِ • وَأَنْتُمْ مَا جُدَّ مَنَاهِمِ  
• وَأَعْيَابُهُمْ الْقَوْمُ الْهَيْمِ •

• قَوْلُهُ مَنَاهِمِ - أَيْ تَطْلِيْعٌ عَلَى النَّهْمِ • أَبُو زَيْدٍ • نَابَتْ الْإِبِلُ أَنْهَا ذَابًا -  
سَقَتْهَا • أَبُو عَبِيدَةَ • نَسَأْتُ الْإِبِلَ أَنْسُوها نَسَاءً - سَقَتْهَا وَأَنْشَدَ  
وَمَا لَمْ يَخْنِبِ الْعَلَاةُ شَادِنِ • تَنَسَّى فِي بَرْدِ الْغَلَالِ غَزَالَهَا  
وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّسْرُّ فِي الْوَرْدِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّقْنِصَةُ - السُّوقُ الْعَنِيفُ  
وَالْمُصْعَرُ - الْبَيْتُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

• وَقَدْ قَرَّرْنِ قَرَارًا مُصْعَرًا •

• أَبُو عَبِيدَةَ • الزَّوْرُ - السَّيْلُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ  
يَا أَيُّ حَيٍّ خَيَّازُورًا • وَقَلْبِي مَسْمُوكٌ الْمَقْعَرَا  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • سَائِي هَذَافٍ - وَهُوَ السَّرِيعُ وَأَنْشَدَ  
• يُطِيرُ دَوْعَ السَّائِي هَذَافٍ •

وَرَجُلٌ يَمْشِي فِي شِمَارَةٍ - يَعْصِفُ فِي السُّوقِ • وَفَالٌ • الْجَبْشُ - شِدَّةُ السُّوقِ  
وَأَنَّهُ لَيَجْبَشُ وَأَنْشَدَ

فَمَا هَالِكُ الْهَلَكَةِ مِنْ إِشْقَاشٍ • غَيْرِ السُّرَى وَسَائِي تَجْبَشُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَدَّوْهُ الْإِبِلَ وَحَدَّوْهُمْ بِهَا حَدَّوْا - زَجَرْتَهَا وَسَقَتْهَا وَالْأَسْمَ  
الْحَدَّاءَ وَرَجُلٌ حَادٍ وَحَدَّاءُ وَأَنْشَدَ

• وَكَانَ حَسَدَاءُ قَرَارًا قَرَارًا •

وَالْعَبِيرُ يَحْدُو أَنَّهُ كَذَلِكَ • أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَبُو بَكْرٍ حَدَّاءُ قَرَارِيءُ - حَسَنُ الْبَيْتِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ هُنَاكَ عِنْدَ كَرَفِ لَهُمْ حَبِيبُ مَضْمَعٍ وَشَاعِرٌ مَرْمَعٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

الهيبي - الحسن الخداه وقد تقدم له الطباخ والشواء وأما الحسن المهية • ابن  
السكيت • المزمع - السربع السوق وأنشد

إن عليها حادياً مرثاً • أنهم لا يحسن إلا نثاً

• والتع لا يتيق لمن نثاً •

الخ - شدة السوق وكذلك الحنفة وقد نثتها فتعنتت - زبرتها  
فثقت لها أخ أخ • قل أبو علي • سائق لب - حسن السياق للابل  
لازم لها وأنشد

تعلمن أن عليك سائفا • لا ميطك ولا غنفا زاعفا

• كلاً بإهاز للعي لاسفا •

ومنه امرأ تبة - لطيفة قريبة من الناس • أبو عبيد • الطرد - الطرد  
طرزت النافلة أطرها • ابن السكيت • طرها يطرها - إذا منى من أحد  
جانبيها من الآخر لقوبها • أبو عبيد • الأكب - الطرد ألبتها إليها ألبا  
والقن - الطرد قتها بفتحها • ابن دريد • حرأت الابل حرؤها حرأ  
- بفتحها وسقها • صاحب العين • الحنص في السير - سرعة  
ومضى على استقامة وأنشد

• كأنها من بعد سير حنص •

• وقال • تنافيت الابل الأرض - أخذت بقوائمها أخذاً كثيراً والكدش  
- من السوق والأنصاف وقد كدشت إليه والكدش - المكدي

ما يصيب الإبل عن السوق

العجل والخمسل المتقل

بما لم يصبر متعب - وهو الذي انكسر عظم من عظام يديه أو رجله ثم جبر فلم يلتئم  
جبر حتى جل عليه في التعب فوق طائفته فتجتم كسره وأنشد

اذا نال منها نظرته في قلبه • بها كان يفاض المتعب المتميم

### ضروب مختلفة من سير الابل

• أبو عبيد • الأَرَابِي - ضروب مختلفة من السير واحد لها زبي • وكذلك  
الأسامي والأسامع • أبو زيد • وكذلك الهوامي والهوامي واحدها  
هومة • أبو عبيد • التبغيل - متى فيه اختلاط بين الهمة والعنى  
• صاحب العين • التبغيل من متى الابل - متى فيسفة ومنه اشتقاق  
البغل • أبو عبيد • التأويب - أن تسير النهار وتنزل الليل • ابن  
دريد • أب أوأوايما - رجع وقيل لا يكون الاياب الا ان يأتي أهله • أبو  
عبيد • الثقب - أن يسير القوم يومهم وهو سيرين وقد نصبوا سيرهم  
والمواضعة - أن تسير منل سير صاحبك وليس هو بالشديد وكذلك هو في الاستقاء  
يقال منه أوأضفته - أي استقيت منها قليلا واسم ذلك الشيء الذي يبنى الوسخ  
• صاحب العين • المواضعة - التبايع في كل شيء والفرسان يتواضعان  
في الجري والسدو وكذلك السابقان • أبو عبيد • المواضعة - مثل  
المواضعة وقد تكون المواضعة ثلاثة الواحدة لان احدي يديها وربطها بأوعد الاخرى  
• قال • وكذلك المواضعة • قال أبو علي • وانك بازالرفع في الامم في

قول أوس بن حجر

وأعز رجلا هذاه رؤاه • لها قتب خلف الحقيبة رادف

• ابن السكيت • وأهت الابل في السير كذلك وأشد

وأهت أخفافها لهما • والتل لم يفضل ولم يكر

• صاحب العين • المواضعة - المواضعة لغير وسد الاعناق • أبو

عبيد • الهرة - الاختلاط في المشي وقد عرجت هي والهمس - السير

أي ضرب كان وأشد

احدى ليلك فهبى هبى • لا تنمى الليلة بالنعريس

والسَّعْم - السَّيْر سَمَّ يَسْعَم • صاحب العين • هو سرعة السير ونافعة  
 سَعُوم - دائمة السير تحرك رأسها والجمع سَعْمٌ وقد سَعَمَتْ سَعْمًا • وقال •  
 اسْتَوْصَتِ الْإِبِلُ وَأَتَّقَتْ وَأَنَافَتْ - اجْتَمَعَتْ وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَمْرُ كَأَرْقَفَةٍ  
 مِنَ النَّاسِ وقد وَسَقَتْهَا وَسُوقًا • أبو عبيد • اسْتَوَدَّتِ الْإِبِلُ وَأَسْتَدَّتْ  
 - اجْتَمَعَتْ وَأَنَافَتْ وَمِنْهُ اسْتَدَّ النَّفَمُ - اذْغَلَبَ وَانْقَادَ • أبو زيد •  
 اسْتَوَزَاتِ الْإِبِلُ كَذَلِكَ وَمِنْهُ اسْتَرَأَ الطَّائِرُ وَهُوَ شَبَّهَ نَفْسَهُ وَتَحَافِيَهُ عَنْ بَيْتِهِ  
 • صاحب العين • انْعَصَرَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصَبَتْ وَعَصَبَتْ - اجْتَمَعَتْ وَجَدَتْ فِي  
 السَّيْرِ • أبو عبيد • الْإِنْفَاءُ فِي السَّيْرِ - اعْتِمَادٌ عَلَى الْجَانِبِ الْإِسْرَافُ  
 الْإِنْفَاءُ الْعَتَمَادُ فِي كُلِّ وَجْهِ • صاحب العين • حَطَّ السَّيْرُ حَطًّا  
 اعْتَدَى فِي الزَّمَانِ عَلَى أَحَدِ شَيْئِهِ وَحَطَّ النَّصِيبُ فِي سَيْرِهِ حَطًّا هِيَ حَطُوطٌ -  
 أَسْرَعَتْ • ابن السكيت • جَمَعَتِ الْإِبِلُ - حَفَّتْ سَوَالِفَهَا فِي السَّيْرِ وَقِيلَ  
 أَسْرَعَتْ • أبو عبيد • الْهَرَبِيُّ - مَشِيَّةٌ تُشَبَّهُ الْهَرَابَةَ • قال أبو  
 علي • يَقْنِي قَوْمَتَيْنِ الْجَوْسَ • أبو عبيد • الْعَنْقُ مِنَ السَّيْرِ - الْمُسْبِطُ  
 • قال أبو علي • يَعْنِي الْمُنْتَدِ • ابن دريد • وَهُوَ الْعَنْقُ وَقَدْ عَنَقَ  
 • غيره • مَبْرَعَتِي وَعَنْقِي وَنَاقَةٌ مَعْنَى وَمَعْنَى وَعَنْقِي • أبو عبيد • الْبُتُّ  
 - الْعَنْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ السَّرِيعُ • غيره • عَنَقَ خَطِيرُفٌ - وَاسِعٌ مِنْ  
 قَوْلِهِمْ خَطَرُفٌ فِي مَشْيِهِ وَخَطَرُفٌ وَأَنْشَدَ

اِذَا تَلَقَّعْنَا الْجَرَائِمَ طَعَا • وَإِنْ تَلَقَّى غَدْرًا تَخَطَّرَا

• أبو زيد • وَهُوَ الْخَطَرُ • أبو عبيد • فَذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ فَلْيَلَا هُوَ - التَّزِيدُ  
 • صاحب العين • تَزِيدَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا - تَكَثَّرَتْ فَوْقَ كَوْنِهَا وَإِنَّمَا إِذَا تَ  
 زَادَ - أَيُّ زِيَادَاتٍ وَأَنْشَدَ

يَهْجُمُهُ غَمَلًا عَيْنُ الْحَامِدِ • ذَانِسُ رُوحٍ يَهْجُمُهُ الزَّيَادُ

• ابن دريد • الْجَمْرُ - أَشَدُّ مِنَ الْعَنْقِ • أبو عبيد • فَذَا ارْتَفَعَ عَنْ  
 ذَلِكَ هُوَ - الْغَمَلُ وَقَدْ كَمَلَ يَذِلُّ وَيَذُلُّ ذَمَلًا وَذَمِيلًا وَذُمُولًا وَذَمَلَانًا • أبو  
 عبيد • وَنَاقَةٌ ذُمُولٌ وَالْجَمْعُ ذُمُلٌ • أبو عبيد • الزَّيْفُ -



القميل • فان أبو علي قال أبو العباس محمد بن يزيد • هو الأسراع • وقال  
أبو إسحق • هو أول عذو الطعام وهو فيما سوى ذلك مستعار زق زق زقاً  
• وقال مرة • قرئ « فاقبلوا إليه يزقون » وزقون يقال زقن الأبل تزق  
- اذا أسرع قال الهذلي

وزقت الشول من برد العنبي • زق النعام الى حقله الروح  
ومن قرأ « يزقون » أراد يعملون غيرهم على الزيف • الاصمعي • أزقت  
الأبل - حطها على أن تزق وهو سرعة الخطو ومقاراة المشي والمفعول به محذوف  
على قرأته كأنهم جعلوا لهم وهم على الحيد والأسراع في المشي • أبو عبيد •  
الرقيم - فوز القميل فإذا دارك المشي وفيه قرمطة فهو - الحقد ولقد حقد  
يحفد حفداً • ابن دريد • الأحقاد - دون النقب • صاحب العين •  
وهو الحقدان • ابن دريد • خطو قرميط - متقارب • أبو عبيد •  
فإذا ارتفع عن الحقد فضرب بقوائمه كما يقبل من يرتفع ارتباطاً والربعة -  
الاسم وأنشد غيره

وأعروني الطل العريض تزكته • أم الفوارس بالثداء والربعة  
هذا البيت يضرب متلافي الشدة أي كبت هذه المرأة التي لها ثون فوارس بصبر من  
عروض الأبل لامن خيلها • صاحب العين • اختلج الجمل في سيرة وعذوه  
- اذا لم يستقم • أبو عبيد • فإذا ضرب بقوائمه كما تقتك - القطة  
وقد التبط • ابن دريد • القبط - باليد وانبط بالرجل وقد لبطه لبطاً  
• وقال • تلبط في أمونه - اختلطت عليه • أبو عبيد • الالتباط أند  
الحضر وقد لبطته لبطاً • ابن دريد • الزحل بالرجل والشدو باليد وقد  
تقدم أنه ركوب الرأس في السير • صاحب العين • اللبن - ضرب الناقة  
يجمع خفيها ضرباً طويلاً في تحامل وأنشد

• خبطاً بأخفاف قال اللعين •

• ابن دريد • الخبز - ضرب البعير الأرض بيديه ومنه اشتقاق الخبز • أبو  
عبيد • فإذا لم ينع جهن قيل - تشقر • ابن دريد • قصص البعير يقصص

ويخص قضا وقاما وهو - أن يرفع يده فيطرعه ماعا ويقيم رجله • أبو  
 عبيد • الثقب - ضرب من السير • ابن دريد • وقد تعبت الناقة • غير  
 واحد • ناقة تئوب وتعايه وتنب • وقد تقدم في الجبل • أبو عبيد •  
 الصبيح - ضرب من السير • ابن دريد • عصبت الناقة نعيم عصبا وعصاها  
 وعصبا وقيل الصبيح والصبيح والعصبان - مثل العنق في المشي وأشد  
 عصبين بأعناق الطيلاء وأعني الشبا ذروا رجعت لهن الروادف  
 • وقال أبو علي • هو - منى فيه كالظلال لأن العصبان في كل دابة التلألع  
 • أبو عبيد • الوصيح - كالصبيح • ابن دريد • وهو الوصبان • قال  
 أبو علي • الوصيح - فوق الصبيح فأما نولي ذى الرمة  
 • والعين من طبع آدمي حيا •  
 فالعين من بين طبع وآدمي الواد وقد روي من طبع وآدمي على النسيب  
 • الأصمى • ناقة وسويج وبسر وساج • صاحب العين • العصبان -  
 مثل العنق والوصبان - سرعة رفع الأيدي والارجل • ابن دريد • الشجر  
 - ضرب من سيرا الابل بين النليب والمهملجة عابسة والوضع - ضرب من السير وضع  
 يتبع وأوضع وأوضعه - جعلته على الوضع • صاحب العين • وهو -  
 الموضوع وكذلك كل دابة واستعاره ابن مقبل للشراب فقال  
 وهل علمت إذا لاذ الظباء وقد • نزل الشراب على حرائه يقع  
 والبر المزروع - دون الحضر وفوق الموضوع رقعته أرقعه رقعاً ورفعت عنه ورفق  
 هو نفسه وقد تقدم في النبل • غيره • ورفق الجوارعده وعتت الابل  
 في سيرها - وهو تراوح أيديها وأشد  
 • لأيدي الهاري خلقها منتم •  
 • ابن دريد • تخطت البعير في سيره - متديده متشددا - وهو الخط وأشد  
 • مغطا بعد عتق الأبل •  
 • غيره • التبدلان - ضرب من سير الابل • أبو عبيد • الهرة -  
 أن يهتز الموكب • صاحب العين • الهز في السير - تحريك الابل في

خَتَمَهَا وَقَدَّمَهَا الْمَادَى • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَوَكَبَ الْبَعِيرُ - لَزِمَ الْمَوَكَبَ • أَبُو  
عَبِيد • الْوَحْدَانُ - أَنْ يَرَى بِقَوَائِمِهِ كَثْرَتِي النِّعَامِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَحْدَانُ الْبَعِيرِ وَحْدَانُ وَحْدَانَا - أَسْرَعَ وَوَسَّعَ الْخَلْقُ وَبَعِيرٌ وَتَادَ وَكَذَلِكَ النِّعَامِ  
• أَبُو عَبِيد • الْقَوِيدُ - أَنْ يَهْتَرَّ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
خَوْدٌ - أَسْرَعَ وَزَجَّ بِقَوَائِمِهِ • النُّضْرُ • وَطَافَ عَسْرُ رُضَى الْقَهْرِ عَنْهُ بَيْنَ  
الصَّفَا وَالْقَرَّةِ لَخَوْدٍ - أَيْ أَسْرَعَ • أَبُو عَبِيد • التَّوَهُسُ - مَثَلُ الْمُنْقَلِ  
فِي الْأَرْضِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَاءَتِ الْأَبِلُ سَرْتَنَا - بَعْضُهَا يَتَلَوَّعًا وَجَاءَتِ  
مُتَبَرِّمَةً - أَيْ مُتَقَطِّعَةً • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَرْقُ الْأَبِلُ - اتَّبَعَ بَعْضُهَا  
بَعْضًا وَهِيَ الطَّرْفَةُ وَجَمْعُهَا حَرْقٌ وَالطَّرْقُ - أَتَا الْأَبِلُ إِذَا كَانَ بَعْضُهَا خَفَّ  
بَعْضٌ وَأَنْشَدَ

• جَاءَتْ مَعَا وَالْمَرْقُتُ نَتْنًا •

وَمِنْهُ تَطَارَقَ الشَّيْءُ - تَتَابَعَ وَجَاءَتْ عَلَى طَرَفَةٍ وَاحِدَةٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
قَطَّرْتُ الْأَبِلَ أَقْطَرُهَا قَطْرًا وَقَطَّرْتُهَا - قَرَنْتُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى تَقَى وَجَاءَتِ الْأَبِلُ  
قَطَارًا - أَيْ مَقْطُوبَةً وَمِنْهُ الْقَطْرَةُ وَهِيَ - خُتْبَةٌ فِيهَا حُرُوفٌ كُلُّ حَرْفٍ عَلَى قَدَرِ  
السَّاقِ يُجَسِّسُ فِيهَا النَّاسُ لِأَنَّهُ مِنْ جُسِّ فِيهَا كَلَوَالٍ عَلَى قَطَارٍ وَاحِدٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
تَقَرَّتِ النَّائِفَةُ تَنْغَرُ - مَتَتْ مَوْتَهَا فَخَضَتْ وَقَدْ تَقَرَّتْهَا - مَعَتْ بِهَا • أَبُو زَيْدٍ •  
جَاءَتِ الْأَبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ وَعَلَى وَطِيفٍ وَاحِدٍ - إِذَا جَاءَتْ بَعْضُهَا فِي أَرْبَعِ بَعْضِ كَانَتْهَا  
قَطَارٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَاءَتِ الْأَبِلُ عَصَاوِيدَ - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَجَاءَتِ  
مَطْلَى وَمَطْلَى - أَيْ مُتَقَطِّعَةً • غَيْرُهُ • جَاءَتِ الْأَبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا - أَيْ عَلَى  
خُفٍّ وَاحِدٍ • أَبُو عَبِيد • اذْبَعَّتْ الْأَبِلُ وَادْبَعَّتْ - مَتَتْ عَلَى وَجْهِهَا  
• أَبُو زَيْدٍ • تَنَطَّلَتِ الْأَبِلُ تَنْطَلُ تَنْطَلًا - مَتَتْ عَلَى هَدْيٍ وَعَلَى غَيْرِ مَتَدِي  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • تَمَتَّتَتْ النَّائِفَةُ وَتَمَتَّتْ - تَقَاعَلَتْ فِي سِيرِهَا • وَطَالَ •  
بَعِيرٌ يَمْنَى الْجَبَلِيَّ مَقْصُورٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْكَتَى وَالتَّجْجُ - ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الْأَبِلِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخُلْدُورُ - الْمَرْبِيعُ الَّذِي وَقَدْ خُنْدَرَفَ - إِذَا رَجَّ  
بِقَوَائِمِهِ وَقِيلَ الْخُلْدُورَةُ - اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ

## شراد الابل

• صاحب العين • نَرَدَ البعيرُ والهابِ بِشَرْدٍ شَرَادًا وَشَرَدًا فَهُوَ شَرُودٌ -  
 ذهب على وجهه ومنه قافية شَرُودٌ - سائرُ في البلاد • غير واحد • نَدَّ البعيرُ  
 نَدًّا • قال الفارسي • النَّدُّ - هو الشَّدُودُ وقد قرأ بعضهم • يومَ النَّشَادِ •  
 وَشَدَّ أَكْثَرُ مَنْ نَدَّ أَوْلَاهُ سَيُوقِيهِ يَقُولُ شَدُّ عَنْ كَذَا لَا يَقُولُ نَدُّ  
 عَنْ كَذَا • أبو زيد • نَدَّ نَدًا وَنَدِيًا وَنَدًا وَنُدُودًا • أبو عبيد • اسْتَوَارَتْ  
 الْإِبِلُ - تَنَابَهَتْ عَلَى نِقَارٍ • قال أبو زيد • ذَلِكَ إِذَا تَقَرَّتْ فَسَعَدَتْ فِي  
 الْجَبَلِ فَإِنْ تَقَرَّتْ فِي السَّهْلِ قِيلَ - اسْتَوَارَتْ هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ • ابن دريد •  
 بِقَالَ الْبَعِيرُ إِذَا شَرَدَ - ضَرَبَ فِي جِهَارِهِ • غيره • ذَهَبَ الْإِبِلُ مَعَايِمَ  
 - أَيْ نَفَذَ مَتَرَفَةً وَاسْتَعْيَبَ النَّاسُ - تَرَايَعَتْ نَافِرَةٌ أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا • أبو  
 عبيد • ذَهَبَتْ إِلَيْهِ السَّهْمِيُّ - تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ • صاحب العين • هَانَتْ  
 الْإِبِلُ هَوْنًا - تَفَرَّقَتْ فِي الْغَاةِ فَتَبَدَّدَتْ وَتَفَرَّقَتْ وَإِبِلٌ هَوَانَةٌ • صاحب العين •  
 السَّلَاسِيْسُ - أَنْ تَرَوِيَ الْإِبِلُ فَتَسْهَبَ بِهَا شَيْدًا فَتَقْبُوعًا

## التقدم في السير

• أبو عبيد • الْإِنْدَاعُ - التَّقْدُمُ وَاتَّسَدَ  
 • أَمَامَ الرُّكْبِ تَتَدَرَّعُ إِنْدَاعًا •  
 • صاحب العين • وَهُوَ الْإِنْدَاعُ وَفِي الْمَثَلِ • إِنْ دَرَعَ إِنْدَاعُ الْحَقِّهِ وَالْحَقِّفِ  
 انْصَلَفَ الْبَرُّوْقَةُ • • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ الْإِسْتِنَاعَةُ وَقَدْ اسْتِنَاعَ وَاسْتَنَى  
 وَاتَّسَدَ

ثَلَاثًا تَمُوجُ الْعَيْسُ فِي عَرْمَاتِهَا • وَفُوقًا وَتَسْتَقِي بِهَا فَتَمُورُهَا  
 وَقَدْ تَسْتَقِمُ أَنْ الْإِسْتِنَاعَةَ - تَرَايَعَتِ النَّافِرَةُ أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا • غيره •

الْقَوْلُ - الدَّابَّةُ تُتَقَدَّمُ بِصَاحِبِهَا وَقُدِّمَتْ وَأَقُولْتُ • أَبُو عبيد • التَّنَاقُ  
- التَّقَدُّمُ وَأَنْشَدَ

• فَوْقَ النَّجْمِ لَا يَتَنَلَّعُ •

وَبِرْوَى فَوْقَ النَّظْمِ وَيُقَالُ التَّنَلُّعُ - رَنَعَ الرَّاسُ لِلْهَوَاضِ وَيُقَالُ لِمَنْ مَكَانَهُ نَحَا  
يَتَنَلَّعُ - أَيْ مَا يَبْرَحُ وَالْمَهْلُ وَالزَّمُ - التَّقَدُّمُ زَمَّ زَمًّا وَأَنْشَدَ  
خَدْبُ السَّوَى لَمْ يَعُدْ فِي آلِ عُثَيْبٍ • أَنْ اخْضَرَّ أَوْ أَنْ زَمَّ بِالْأَنْبَارِ  
• أَبُو زَيْد • الْهَادِيَةُ - التَّقَدُّمُ مِنَ الْأَبْلِ وَلَمْ يَتَقَدَّمْ - هَادٍ مِنْهُ أَمِلْتُ  
خَوَادِي الْخَيْلِ - إِذَا بَدَتْ أَعْنَاقُهَا لِأَتِهَا أَوَّلُ شَيْءٍ مِنْ أَحْسَادِهَا وَقِيلَ الْخَوَادِي -  
أَوَّلُ رَجُلٍ مِنْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَتَدَلَّى مِنْ زَيْنٍ أَصْلُهُ - خَرَجَ تَقَدُّمًا وَمَضَى  
وَأَدْنَى جَارٍ - التَّقَدُّمُ وَكَذَلِكَ الْأَنْبَارُ • أَبُو زَيْد • نَاقَةُ مَنَفَةٍ وَمَنَافٍ -  
مَتَقَدِّمَةٌ وَكَذَلِكَ الْقَرَسُ

## بَابُ صِفَاتِ الْعُقْبِ

### فِي الْقُرْبِ وَالْبَعْدِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعُقْبَةُ - قَدْرُ فَرْسَيْنِ وَالْعُقْبَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرْكَبُ  
فِيهِ وَالْجَمْعُ عُقَبٌ • عَلَى • الْعُقْبَةُ تَكُونُ اسْمًا وَمَصْدَرًا وَكَذَلِكَ الْجَزْأِيُّوهُ  
فِي قَوْلِ الْعَرَبِ

• لَقَدْ عَلِمْتُ أَيَّ حِينٍ عُقْبَتِي •

الرَّفْعُ وَالنَّصَبُ فَالرَّفْعُ عَلَى الْأَسْمِ وَالنَّصَبُ عَلَى الْمَصْدَرِ أَيْ فِي أَيِّ الْأَحْيَانِ اعْتَقَلَتِ  
• أَبُو عبيد • عَاقَبْتُ الرَّجُلَ - مِنَ الْعُقْبَةِ وَأَعَقْبَتُهُ - رَكِبْتُ عُقْبَةً وَرَكِبَ  
عُقْبَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَافِرَانِ يَتَعَالَبَانِ عَلَى الدَّابَّةِ - يَرْكَبَانِهَا عُقْبَةً وَذَا  
عُقْبَةً وَعُقْبَتُكَ - الَّذِي يُعَاقِبُكَ وَأَسْلَمُنِ الْعَاقِبُ الَّذِي هُوَ التَّأْوِيلُ • أَبُو عبيد •  
العُقْبَةُ الزَّمُوحُ - الْبَعْدَةُ • ابْنُ الْكَيْثِ • سِرَاقَةُ جَوَانَا وَعُقْبَانَا جَانَا

وَعُقْبَةُ حَبُونَا - وهي البعثة الطويلة وكذلك عُقْبَةُ بَاسِطَةٍ وَعُقْبَةُ زُلُونَا - وهي  
 البعثة • أبوزيد • عَدَا شَاوَا بَطِينَا - يعني بعيدا • صاحب العين •  
 فَرَسُ مَاتِحٍ وَمَتَاحٍ - مَتَدٌ وَيَتَنَاقِشُهُمْ فَرَسُ مَتَا • وقال • يَتَنَاقِشُهُمْ خُلُجَةً  
 - أي قد رماهم حتى بقي من واحد • السكرى • ساروسير أَمَاتَنَا - أي  
 بعيدا والماتنة - الماعدة في الغاية

## نعت الأبل في سيرها

### ورياضتها وذلها

• أبو عبيد • اللَّطِيَّةُ - التي تُعَدُّ في سيرها ما خوذ من المطو وقدمت ومنه  
 « يَتَلَطَّى » - أي يمدد وقد انطبتها - اخذتها مطيئة • أبوزيد • انطبتنا  
 - جعلنا مطيئة • ابن دريد • المطيئة من المطا - وهو الظهر • أبوزيد •  
 هزمن المطو - وهو الجهد والتعب في السير • أبو حاتم • المطية - كل ما ركبن  
 الدواب • صاحب العين • الصقبن الأبل وسائر الدواب - من الأول والثاني  
 صعبة والجمع صعبان وقد استعقت الشيء - رابته صعبا وأصعبته - وأفقتته  
 صعبا • أبو عبيد • القضب - التي لم تمهر بالريضة • أبوزيد • وكذلك  
 العير • ابن السكيت • وقد اقضتها • ابن دريد • العوسرية والعيسرية  
 - التي ركبت ولم ترض والذكر عسراي • صاحب العين • جعل عوسراي  
 وناقصة عوسرته وعيسرته • أبو عبيد • العسير - التي اعسرت من الأبل  
 فركبت ولم تلين قبل ذلك • ابن دريد • وكذلك العاسر • أبوزيد • ومثله  
 المختصر • أبو عبيد • وكذلك العروض وقد اعرضتها - أخذتها رياء  
 وركبتها والعرضية - التي لم تزل كل الأذل والعرضى - الأول وسط الصعب التصرف  
 والعرضية - الصعوبة والاختبال والمخرم - كالعرضي • صاحب العين •  
 افترحت العير - ركبت من قبل أن يركبه غيره وأصل الافتراح - الإبداء

ومنه اقتراح الكلام والكذب وقد تقدم • أبو زيد • اختصت البعير -  
أخذته من الأبل وهو سب فطمته ليل ذلك وركبه كأنه من قواهم سم خضت العود -  
إذا عطفته من غير كسر فيه • وقال • ناقة شريسة - سينة الخلق • صاحب  
العين • درس الناقة يدرسها درساً - راضها • ابن ديد • بعير قنور - شرس  
صعب • قال سيويه • بعير ريش وناقة ريش للذكر والأنثى في ذلك سواء  
• قال أبو علي • قيل عنزة فصيل في الأكر قال تعالى • آمين كن ميتاً فاحيها •  
وقال • فاحيها بل ميتاً • وأندسيويه في الریش

فكان ريشها إذا استقبلتها • كانت معاودة الركب ذلولاً

• ابن السكيت • جعل ذلول - بين الليل وكذلك الناقة بغيرهاه والذل - ضد  
الصعوبة • وقال • ركب ذل الطريق وهو ما قد وليت وسياق ذكره ان شاء الله  
• صاحب العين • جعل مقل - مذل • أبو عبيد • التوق - المذل  
وكذلك المجد والمحبس والمذنب • ابن ديد • الذوق لأحبه عرباً متعاضاً وإن كان  
له أصل في اللفة لانهم يرون ذنبه - ذله • صاحب العين • أصل التذيت -  
التليين ذيتاً لا حراً والطريق • لئنه منه وكذلك ذنب البط في الدماغ والرمح  
في الثقاف • ابن السكيت • جعل ربوت ذلول - وناقة ربوت كأن قول جعل ذلول  
وناقة ذلول الذكر والأنثى فعملوا • قال أبو علي • ربوت فعلون عن العدة التله  
فيمسك من المال كما قالوا أنقر السبي وأذغر فأدلوها من التنا كما هو في البحر وإلى هذا  
ذهب سيويه وقد تقدم أنها النجار والقارعة • غيره • ناقة ذحول - تمارض  
الأبل متحبة عنها • ابن السكيت • بعير قيد - إذا كان ذلولاً للإنسان  
• أبو زيد • بعير لب القياد ومثله ولب وطوؤه وناقة طووعة القياد وطوعة  
القياد - لينة متفاداة لاتنازع قائدها وناقة عريس - أديبة طيعة وقد تقدم  
أنها القوية السديدة وأنها الجارة • أبو عبيد • الضايح - التي ترفع منبها  
في سيرها • ابن السكيت • صبت الأبل قشبع متبعا - مذت أصباعها  
في عذرها وهي - أعضادها ومنه قوله

• ولا ملح حتى تصبونا ونصبعا •

أَيُّ عُدُوِّ النَّبَا أَضَاعَكُمْ بِالسُّيُوفِ وَتَعَدَّهَا إِلَيْكُمْ وَقَدْ تَقَدَّمُ فِي الْخَيْلِ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • صَبَّحَتْ نَضِيعُ صَبَا وَصُبُوعًا وَصَبَّحَتْ • ابْنُ دَرِيدٍ • بِصَبْرٍ مُتَلَقِّفٍ  
 - يَهْوِي بِحَقِّي يَدِي إِلَى وَحْشِي فِي سَيْرِهِ • أَبُو عَيْيَادٍ • الْخُفُوفُ - الْيَسَنَةُ  
 الْيَسَدِينَ فِي السَّيْرِ وَالْخَنَافُ فِي الْعُنُقِ - أَنْ يُغْلِبَهُ إِذَا مَدَّ بَرَامَاهَا وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنْ  
 الْخَنَافُ فِي الْقَرَسِ - أَنْ يَهْوِي بِهَا فَرِمًا إِلَى وَحْشِيهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ شَذَاءٍ  
 - تَحْبِلُ فِي أَحَدِنِ قَتْلَهَا • أَبُو عَيْيَادٍ • الْقُصُوفُ - السَّرِيعَةُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • هِيَ الَّتِي تَقْعِفُ بِرَاكِبَهَا - أَيُّ نَذَبَ بِهِ كَأَمْهَارِجٍ وَالْقَصْفُ -  
 السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَلَدُ تَقْصِفٍ • أَبُو عَيْيَادٍ • وَكَذَلِكَ التَّمَعُّدُ وَالتَّمَجُّدُ  
 وَالتَّمَعُّلُ الْإِبْلُ - تَفَرَّقَتْ • أَبُو عَيْيَادٍ • وَالْمَهْلُ - السَّرِيعَةُ • غَيْرُهُ •  
 عَهْلٌ وَعَهْلَةٌ وَقِيلَ هِيَ التَّجْبَةُ الشَّدِيدَةُ • ابْنُ دَرِيدٍ • نَاقَةُ عَهْلٍ وَعَهْلُ  
 وَعَهْلٌ وَعَهْلَةٌ وَكَذَلِكَ عَهْلٌ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَهْلَةٌ  
 وَعَهْلَةٌ وَكَذَلِكَ عَهْلٌ وَعَهْلَةٌ أَيْضًا وَعَهْلٌ وَعَهْلَةٌ - سَرْعَتُهَا • أَبُو عَيْيَادٍ •  
 وَكَذَلِكَ الْفَاسِجُ وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّهَا الْإِلَاحُ وَالسَّيْنَةُ وَالْهَمَانِيُّ مِنَ النَّوَقِ - السَّرِيعَةُ  
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالتَّمِيدَةُ - السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ تَمِيدُ • ابْنُ دَرِيدٍ • التَّمِيدَةُ  
 - السَّرْعَةُ وَنَاقَةُ تَمِيدُ وَتَمِيدُ وَسِيرُ تَمِيدُ - سَرِيعُ وَالتَّمِيدَةُ -  
 السَّرْعَةُ نَاقَةُ شَرَّ ذَاةٍ وَشَرَّ ذَاةٍ • أَبُو عَيْيَادٍ • التَّمِيدُ - السَّرِيعُ وَقَدْ  
 تَقَدَّمُ أَنَّهُ الْحَسَنُ لِحُلُقَى • السَّيْرَانِي • الذَّلْخِيُّ - السَّرِيعُ مِنَ الْإِبْلِ وَفَوْهُ  
 زَائِدَةٌ لِقَوْلِهِمْ دَلَّخَ إِذَا أَسْرَعَ وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّ الْهَلْتَنِي - السَّهْمِينَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
 • أَبُو عَيْيَادٍ • الدَّقِيقُ الزُّنُوحُ وَالْخُرُوجُ مِنَ الْإِبْلِ - السَّرِيعَةُ • أَبُو زَيْدٍ •  
 الدَّقِيقُ مِنَ الْإِبْلِ - السَّرِيعُ وَالْهَوَاجِلُ - الَّتِي كَانَتْ يَهْوِجَانِ سَرْعَتَهَا وَالْهَوَاجِلُ  
 - كَلَاهُجَةٌ وَانْقَابِلُ لِلْأَرْضِ الْمُتَخَرِّقَةِ هَوَاجِلٌ لِأَنَّهَا تَأْخُذُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا  
 وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّ الْهَوَاجِلَ - انْقَرَفَهُ مِنَ النِّسَاءِ • ابْنُ دَرِيدٍ • نَاقَةُ هَرِيلٍ وَهَرِيلُ  
 - هَوَاجِلٌ وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّ الْخَرِيلَ - الْمُسَنَّةُ مِنَ الْإِبْلِ وَانْقَرَفَهُ مِنَ النِّسَاءِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَاقَةُ مَسْعُورَةٍ - سَرِيعَةٌ مِنَ السُّفَرِ وَهِيَ - الْجَنُونُ  
 كَانَسِلُهَا هَوَاجِلٌ • أَبُو عَيْيَادٍ • الرَّوْمَةُ - الْحَسَدِيَّةُ الْفَوَادُ وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّ



الرَّوْعَاءُ مِنَ النِّسَاءِ - الَّتِي تَرْوَعُ النَّاسَ بِجَمَالِهَا كَالرَّجُلِ الْأَرْوَعِ • أَبُو عبيد •  
الرَّوْعَاءُ كَالرَّوْعَاءِ وَأَنْشَدَ

• رَوَاعِي الْفُؤَادِ وَالْوَجْهِ يَحْيِي •

• ابن دريد • نَاقَةُ هُلُوعٍ - نَهْمَةُ الْفُؤَادِ وَقَبْلُ هُلُوعَةٍ - سَرِيعةُ  
تَخَافُ السُّوْطَ وَنَاقَةُ رُعْبٍ وَرُعْبُوبٌ - خَفِيفَةُ طَيَّاشَةٍ مِنَ الرُّعْبِ وَهُوَ  
الْفَرْعُ وَأَنْشَدَ

إِذَا حَرَّكَهَا السَّاقُ فَلَتْ نَعَامَةٌ • وَإِنْ ذُرِّتْ بِرِيَا فَلَبَسَتْ بِرُغْبٍ

• صاحب العين • نَاقَةُ عَشْوَاءَ - لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَهِيَ تَحْطِيطُ مَا مَرَّتْ  
بِهِ يَسُدُّهَا وَذَلِكَ لِأَنَّهُ تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَتَعَهَّدُ مَوَاضِعَ اخْفَاءِهَا وَأَعْمَادُهَا  
لِحِدَّةِ قَلْبِهَا وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ الْمُنَابِخَ حَيْثُ عَشْوَاءُ مِنْ نُصْبٍ • مُجْتَمَعٌ وَمِنْ يُحْطِئُ بِمَعْرِفَتِهِمْ

وَنَاقَةُ مَرْجُوحٍ - وَنَاقَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَأَنَّهَا الضَّامِرُ • ابن  
دريد • نَاقَةُ خَوْسَاءَ - شَدِيدَةُ النَّفْسِ • ابن السكيت • نَاقَةُ غَنَمِيَّةٍ  
- عَزِيزَةُ النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

جَهُولٌ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا لَهْجَةً • غَنَمِيَّةٌ لِقَائِهِمْ وَهَوًى

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَرِيَّ الْمَانِيَّ مِنَ الرِّجَالِ وَأَنَّ الشَّعْلَ أَوَّلَ مَا يَبْجُ قَبْضُولِ • السَّرَافِي •  
لَفْظُ مَرْحَاءَ - سَرِيعةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ • صاحب العين • الْجُودُ مِنْ  
الْإِبِلِ - الْمَانِيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُتَاجِدُ الْإِبِلَ فِي الْقَرْفَرِ وَأَنَّهَا الَّتِي لَا تُبْرَلُ  
الْأَعْلَى تَجِدُ وَنَاقَةُ عَيْدٍ هُوَلٌ - سَرِيعة • أَبُو عبيد • اخْبَانَكَةَ -

الَّتِي تُقَارِبُ الْخَطُوفَ وَالرَّائِكَةَ - الَّتِي تُغْشَى وَكَأَنَّ رَجُلَهَا قِيدًا وَتُسْرَبُ بِسِدِّهَا  
• ابن دريد • رَنَكْتُ رَنَكًا رَنَكًا • صاحب العين • رَنَكٌ نَتَكْنَا وَهُوَ  
مَنْعَى فِيهِ إِهْتِرَازٌ وَلَا يَكَادُ يُقَالُ الْإِلَابِلُ وَرَجَلَتِ النَّاقَةُ تَرْحَلُ - تَأْتُرُ فِي  
سَبِيلِهَا • ابن دريد • نَاقَةُ وَسَاجٍ - وَاسِعَةُ الْخَطُوفِ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ • وَدُنْبَانُ  
الْقَطُوفِ الْوَسَاجُ • وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَاسِعَةُ مِنَ الْخَيْلِ • صاحب العين •  
نَاقَةُ مَرْوُوحٍ وَمَرْوُوحٌ - سَهْلَةٌ سَرِيعة • أَبُو عبيد • مِلَاطُ سُرْحُ الْجَنْبِ

- منسرحُ للذهاب والرجى • ابن دريد • بصيرٌ مُزَيَّفٌ - سريع  
وكذلك سيرٌ مُزَيَّفٌ والزَيِّفَةُ والفرقة - سرعة السير • أبو عبيد  
الزحوف والزحاف - التي تجر رجلها اذا مشت • أبو زيد • ناقة زحوفٌ من  
قوت زحف وكذلك البعير زحف زحفاً وزحوفاً وزحفاً وأزحف -  
أعيا وقد تقدم في الانسان وكذلك أزحفها السير وأزحف الرجل - أزحفت  
إليه وكل مني لأحاذيه زاحفٌ والبصوت - التي تنبت التراب باخفائها أخرافى  
سيرها والتهوز - التي تهض بسدرها لتضي وقد نهزت • ابن دريد •  
العاجن - التي تضرب الأرض بيديها • ابن السكيت • المدان -  
السهم والنفوف - التي تنسف التراب يحمي إليها في سيرها وقد تقدم أنها التي تأخذ  
البقل بمقدم فيها • وقال • ناقة مسجاج - تسبح الأرض بحفها فلا تلبث  
أن تحق • الأصمعي • ناقة ترفله - لا تهتم بمواضع قوائمها وبعير آخرق  
- يقع منجمه بالأرض قبل حقه يقرى الثبب • صاحب العين • ناقة  
حَبُونٌ - سبقت بالحق في الأرض عما سبها اذا مشت انقلب منجمها فغدت في الأرض  
• صاحب العين • القرون - التي تضع رجلها في موضعها وقد تقدم أنها  
التي تجمع بين عجلتين في حلبة • أبو زيد • المطابق من الإبل - التي يصعب رجله  
موضع يده وأنشد

حتى رى بالبال لها الأكبلا • مطايعاً يرتفع عن رجل يدا

وكذلك هومن الخيل وناقة نسوج - تسبح في سيرها وسرعة نقلها اقوامها وقيل  
النسوج - التي لا يثبت جلها ولا تثب عليها ائمة ومضطرب • أبو عبيد  
ناقة حنبل - تنبذ المني والرحول - التي تصلح أن ترحل • صاحب  
العين • وهي الراحلة الذكر والآنثى في ذلك سواء • ابن الاعرابي  
أرحلها وأرحلتها - جعلها واحدة ورخصها • أبو عبيد • التملال  
- النخيفة وأنشد

• التملال • التملال

• عن أبي عمرو • تملال أراد به التملال والتملال سواء والتملال

كالسَّلال - من السرعة • السَّراف • السَّلال والتَّليل لذكر الموتى بلفظ  
 واحد • أبو عبيد • الشَّيلة والذَّليَّة - السَّربة • ابن دريد •  
 وهي الذَّعْلِب وقد تقدَّم أنَّه القوَّة الشَّديدة • أبو عبيد • الهمَّرجلة نَحْوُه  
 • أبو عبيد • وكذلك الهمَّرجل وقد تقدَّم ذلك في الخيل وقد تقدَّم  
 أنَّها النِّصبة الراحلة • ابن السَّكيت • النِّمَّلة - القوَّة على السير السَّريعة  
 • سيويه • ولا يوصف به المذكر • صاحب العين • هي من العمل  
 • أبو عبيد • الشَّوْثَة - السَّربة والمَرْتَأَى نَحْوُهَا • غيره • هي التي  
 يكاد يَمْرُقُ عنها أجْلُها من سرعة • ابن السَّكيت • ناقة مَرَأَى وَرَأَى وناقة  
 تَمْرُقُ وَبَشَكِي كُلُّ نَكْ - حَقَّةُ الرُّوح والنَّشَى وقد تقدَّم أن البَشَكِي - ضَرْبٌ مِنَ النَّشَى  
 • أبو عبيد • البَحْرِيقَة - التي لا تَقْدِرُ في سَيْرِها من نَشَاطِها • غيره •  
 بَعِيرٌ بَحْرِيقٌ النَّشَى - لِسْرَعَتِهِ وَبَعِيرٌ ذُو بَحَارِيْفٍ وقد بَحْرِفَ وَبَحْرِفَ وَأَصْلُ  
 الْبَحْرِيقَةِ - رَكُوبُكَ الْأَمْرَ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ وهي أَيْضًا - الجَفْوَةُ فِي الْكَلَامِ وَالرَّكُوبُ  
 الْفَعْلُ بِقَالَ رَجُلٌ بَحْرِيقٌ وقد تقدَّم في الْأَنسَانِ وَجَلَّ عَدْلُ - سَرِيعٌ وقد تقدَّم  
 أنَّها العَظِيمَةُ الرَّأْسِ مِنَ الْأَبِلِ • أبو عبيد • التَّهْرِيَّةُ وَالْمَلْعُ - السَّربة • ابن  
 السَّكيت • بَعِيرٌ رَسُلٌ وَنَاقَةٌ رَسَلَةٌ - إِذَا كَانَتْ فِي السَّيْرِ الْأَمْعَى • الْقَيْدُودُ  
 مِنَ الْأَبِلِ - السَّريعةُ الرَّسَلَةُ • أبو عبيد • الهمَّعُ - السَّريعُ وَالنَّاعِمَةُ  
 - التي يَصَادُ عَلَيْهَا تَمَاجُ الْوَحْشِ • ابن جني • ولا يكون ذلك إلا في الْأَبِلِ الْمَهْرَةِ  
 وقد تقدَّم أنَّها الْبَيْضَاءُ • ابن دريد • التَّعْجُ - ضَرْبٌ مِنَ سِرِّ الْأَبِلِ وَالتَّعْجُ  
 - الْيَاسُ وَقد تَعْجَ • صاحب العين • التَّصِيعُ مِنَ الْأَبِلِ - السَّريعُ  
 نَقْلُ الْقَوَائِمِ وَقِيلَ الَّذِي يَصْرِفُهُ جَنُونٌ وَالنَّاقَةُ تَصِيعُهُ • أبو عبيد • نَاقَةٌ  
 مُهَيَّرَةٌ - نَاقَةٌ فِي السَّيْرِ وقد تقدَّم أنَّها النَّاقَةُ فِي الشَّعْمِ • وقال • نَاقَةٌ  
 عَمْرَانَةٌ نَهَتْ بِالْعَمْرِ • ابن دريد • نَاقَةٌ جَسْرَةٌ - جَرِيئَةٌ عَلَى السَّيْرِ وَالصَّدر  
 الْجَسَارَةُ وَالْجَسُورُ وقد تقدَّم أنَّها الْعَظِيمَةُ وَالْمَحَارِلُ وَالْمَلَاهُ وَالْمَلَاهُ وَالْمَلَاهُ  
 - السَّريعُ الْجَرِيُّ مِنَ الْأَبِلِ وَقد تقدَّم في النَّاسِ • وقال • نَاقَةٌ جَسْرَةٌ -  
 نَفِيسَةٌ السَّيْرِ وَكَذَلِكَ الْجَسَلُ وَقِيلَ لَا يَنْقَلُ الْجَسَلُ جَسْرًا وَهُوَ أَعْلَى • قال أبو

عبيد • هومن قولهم تلج رأسه - اذا انشج وتلجج وقد تقدم • قال أبو  
علي • البيان في الابل - كالحمران في النبل وسيأتي ذكره ان شاء الله • ابن دريد •  
الدقوق - التي تدقق في سيرها وقد تدققت وسارت التدقق ودقاق - سريع  
والانثى دقاق ودقق ودقق والدققي - ضرب من السير واسع الخطو • وقال •  
سار القوسيا أدقق - أي سريعاً • أبو زيد • الدقق في الابل - الاجتراح  
وناقة دققاء - باثثة اللرقق - وهي أيضا الجنتصة الحارلة • ابن دريد • جعل ناج  
وناقة ناجية ونجاة - سريعان ولا يقال البعل نجبا وناقة هرجاب - سريعة وقد تقدم  
انها الطويلة الشمة • صاحب العين • ناقة ملحاق - لانك اذا ابلت تقوئها  
في السير • وقال • ناقة ممرج ومروج - نشطة وقد مرحت • ابن  
دريد • ناقة عسرو وعسور - ناجية والعجين - السريعة المشى وناقة  
عسل - سريعة التروى زائدة • قال أبو علي • لانه من العسل والعسلان  
وهي - السريعة والاضطراب في العدو وقد يكون للغير الابل وانشد  
عسلان الذئب امسى تاريا • برد اليسل عليه قتل  
• ابن دريد • العيسور - السريعة وقد تقدم انها القوية الشديدة والعيسورة  
- السرعة • صاحب العين • بعيرحت وحثت - سريع • وقد  
تقدم في النبل • ابن دريد • الهيب والهبي - السريع منها والاسم  
الهبة • وقال • ناقة وكري - سريعة وقيل هي الصغيرة النجمة  
الشديدة الأثر وقد تقدم ان الكري ضرب من السير • وقال • ناقة دقون  
- تقرب بدقتها في سيرها • صاحب العين • بجها دقن وليس منه  
نقل • الكلابيون - الشرحوب - السريعة الطويلة وقد تقدم انها الطويل  
من الرجال والنبل • صاحب العين • ناقة شمبي - سريعة • أبو  
عبيد • ناقة خفي وخفقي - سريعة وقد تقدم في الفرس • قال  
سيبويه • ومنه التخصيق وهي الفاهية فوه زائدة إما ان يكون من قولهم خفق  
الشم أي أسرع وإما ان يكون من خفق النخ • قال أبو علي • ناقة خقوق  
كذلك خفقت خفقت وخفقت وكذا في الفواد في المثاليين • صاحب العين •

قوله ودقاق سريع  
كذلك في الاصل وفي  
القاموس ان الجمل  
بهذا المعنى دقاق  
ودقق ككتليب  
وخديب كتبه مصحه

بباض بامه

ثاقه طاجه - لينة العلاف من قولهم جئت بالمكان وعليه عوجا وعجاجا - عطف  
 على - يصلح ان يكون فعلة فليت عنه وان يكون فاعلة ذهب عنه  
 انكبت - بمعنى متسكبا - ابن دريد - ثاقه مؤنثة - سريعة - سهلة السير  
 وقد مارث مؤنثا ومثى مؤنث - كئ - الأصمعي - الثاقه الخطارة - التي  
 تنظر بطنها في السير ثاقا ويقال ثاقه زرق - سريعة - أبو زيد - الفذاف  
 - الناحية من الابل وقد تقدم ان الفذاف والبقاذف - السريع - قال أبو  
 علي - وقد وصف بالبقاذف السير وأشد

بهي هلا بروجون كل مطقة - أمام المطا بسمها البقاذف

• وقال • ثاقه قدوف من فوق فلف • ابن جني • ثاقه حرق - هجيرة  
 مانصة شيت بجرف السيف في مصاته وقد تقدم أنها الموزنة • ابن دريد •  
 غمضت الثاقه - تلوذ وتمكست في سيرها وقد غمضت كتمضت وقد تقدم في  
 السين • صاحب العين - الغمضان - سرعة سير الابل وانشد  
 - السريعة • وقال • ثاقه حيقاته - سرعة شيت بالجرادة وكذلك  
 الفرس وقد تقدم • ابن دريد • ثاقه مؤاشكة - سريعة وقد  
 أوشتك مؤاشكة نادر والاسم الوثك • أبو زيد • الشيح - السرعة والتأرجح  
 - السريع • أبو زيد • الملوذ من الابل - المضان التي تراها أول الابل في  
 المزى والأورد وكل سير • قال أبو علي • المكس - التقدم وقد مكست الثاقه  
 - تقلعت ومكست بها ملتا وأشد

لاقتصر أخيرا ونابنا • ملتا يذود الحمقى ملتا

من غنوة حتى كأن الشمس • بالافق الغربي ظلي وريا

وقد تقدم أنه السر يا كان • الأصمعي • الفلوس - الجريشة على البيل  
 الدائمة المثبتة وقد تقدم أنها الجريشة من النساء أيضا • أبو زيد • وانروج  
 - للفتاق المتقدمة • صاحب العين • الفلوس - التي تلس في سيرها  
 وأسانا والابل يولس بعضها بعضا في سيرها وهو أقرب من التلق • أبو  
 عبيد • الشهوة - البنية السبع من الابل والمكرى - العين البلي

وقيل هو الذي يمدُّو وأنشد

• مِنهَا الْمَكْرَى وَمِنَهَا الْقَيْنُ السَّادَى •

• صاحب العين • ناقة هطلاء - سريعة • الأصمعي • المجال

- التي اذا وضع الرجل رجليه في غرزيها وثبت ولقي أبو عمرو بن العلاء ذا الرمة

فقال أنشدني

• ما بال عينيك منها الماء ينكب •

فأنشده حتى انتهى الى قوله

• حتى اذا ما انتوى في غرزيها تب •

فقال عمك الراي أحسن منك ومفليح يقول

وهي اذا ظمى غرزيها • كتل الشفينة أو أقر

ولا تهل المرء قبل الدود • له وهي بركتيه أنصر

فقال وصفت ذلك ناقة مكي وأنا أصف ناقة سوقة • صاحب العين •

الجلع - الجمل الحديد • وقال • جمل أزعش - سريع • ناقة

رعشاء وقيل الرعشاء - الطويلة العنق والبصري من الابل - التي

ينصترأى يحتال

## جماعة الإبل

• ابن السكيت • الذود من الابل - من الثلاث الى العشر ومثل من

الامثال « الذود الى الذود ابل » قال والذود - ما بين التنتين والتسع من الابل

دون المذكور لقوله

ذود ثلاث بكمرة وابان • غير المحمول من ذود البعران

وقولهم في المثل الذود الى الذود ابل يدل على أنها في موضع التنتين لان التنتين الى التنتين جمع

قال والاذود اجمع ذود • قال سيبويه • وقالوا ثلاث ذود وضوء موضع اذود • قال

أبو علي • وهذا على حد قولهم ثلاثة أشياء فجعلوا فيه فعاء أو فعلاء بدلان من أعمال وكا

قالوا ثلاثة رجل في غلابة لا من آريال وأنشد سيبويه

ثلاثة أنقى وثلاث ذود • تقدير الزمان على عبال

• قال أبو علي • وأنا وصف الذود فكانت جعلت الوصف مفردا باله على حد ما وصف  
الاسماء المؤنثة التي لا تعقل في حد ما جمع فقلت ذود بجره • وانثب جعلت ذود بجرأب  
وأنشد سيبويه

ان ترنا قطين كذا سعد عن الجريذ ذود صراح

• أبو زيد • الزيمة - البعيران وأكثرها خمسة عشر وجمعها زيم وقد تزيمت  
الابل والدواب تفرقت فصار تزيمًا وأنشد

فاصبحت بعليهم واعصبا • تمنعها الكفرة ان تزيمًا

• وقال • لي عشر من الابل أولوا ذها - أي أكثر واحد أو اثنين أو  
أثني واحد أو اثنين • أبو عبيد • الصرمة - ما بين العشرة إلى الأربعين  
• ابن السكيت • الصرمة - قطعة خفيفة قلبها ما بين العشر إلى ثمان  
عشرة وأنشد

يعد الكرام الصرمون سوامها • وذو الحلق عن آخر لها سييد

أي يصرفون إلى غيبها وذو الحلق يحيد عنها وذلك أنها لا يصاب منها ولا يقرى منها فاضيف  
أقربها أمثالها وقيل الصرمة - ما بين عشر إلى ثلاثين وقيل بل هي ما بين الثلاثين  
وخسة وأربعين • أبو عبيد • المذرة والحزمة - نحو الصرمة والنملة مثل  
ذلك فإذا بلغت ستين فهي المذمة والعكزة • ابن السكيت • العكرة -

الخمسون إلى الستين إلى السبعين وقيل بل هي ما بين الخمسين والمائة وجمعها العكر  
• ابن دريد • العكرة والعكرة - القطعة من الابل العظيمة ورجل معكر  
له عكرة • صاحب العين • المعكر من الابل - كالعكر والراء أعلى • أبو

عبيد • ثم العرج - بعد العكرة إلى ما زادت • ابن السكيت • العرج  
والعرج - إذا بلغت ثمانمائة إلى الألف وجمعهم عروج • غيبة • العرج من  
الابل - من الثمانين إلى التسعين وقيل مائة وخمسون وتوحي ذلك وهي الأعرج  
والعروج • أبو عبيد • الهجمة - أوها الأربعون إلى ما زادت • ابن السكيت •

هي ما بين السبعين الى المائة وقيل بل الهجمة - أكثر من الأربعين وقيل - بل  
 هي ما بين الثلاثين والمائة وقيل - ما بين الخمسين والمائة وقيل - ما بين السبعين الى  
 دُورين المائة وقيل - ما بين السبعين الى المائة • ابن دريد • هي ما بين الستين الى  
 المائة • أبو عبيد • وهتدة - المائة قط • ابن السكيت • هتدة -  
 اسم المائة ودورين المائة وفوق المائة • ابن جني عن الزبدي • يقال للمائة  
 من الابل هندول اسمعه الامن جهته • أبو زيد • الحرجة - كهتدة • أبو  
 حبيد • وانما كثرت فهي - القحطان وأنشد

• نتم ساق القحطان ذي العدة •

• أبو زيد • هي القحطان والقحطان والقيطان • أبو عبيد •  
 الكور - الابل الكثيرة العظيمة • ابن السكيت • الكور - مائتان  
 وأكثر وقيل بل هي مائة وتسعون وجمها أكوار • أبو عبيد • الهجاعة  
 - كالكور ومثله المكنا والمكنا وبلمد والطر والطر وجمه أخطار  
 • ابن السكيت • الططر - قحون مائتين وقيل الططر أربعون وقيل  
 مائة وقيل ألف وأنشد

رَأَتْ لَأَوَامٍ - وَأَنَا دِرًا • يَرْجِعُ رَاعُوهُنَّ الْقَاطِرَا

• وبئلهما يسوق مغرًا عشرا •

• أبو عبيد • القوم - الكثير من الابل • ابن السكيت • هو أكثر  
 من المائة وقيل - أكثره الى الالف • أبو عبيد • البرك • جماعة الابل  
 البروك • ابن السكيت • البرك - ابل اهل الحواء كلها التي تزوج عليهم بالغة  
 ما بلغت وان كانت أولفا وأنشد

كَأَنَّ نَعَالَ الْمَرْزَبِينَ تَمَارِجَ • وَشَابَةَ بَرَكٌ مِنْ بَدْءِ لَمِجْ

لميج ضارب بنفسه • يقول ألقى هذا السحاب تبعاعه في هذا المكان كالمرج سقر  
 بأنفسهم والبرك يقع على جميع ما ترك من جميع الجمال والثوق على المله أو بالسلامة  
 من سرق النمس أو الشبع الواحد بارك والافق باركة على تقدير تاجر وتابرة والجمع  
 بحر وأنشد



أَنَارَهُ مِنْ جَانِبِ الْبَرْقِ عُدُوَّةً • هَبْلُهُ يَحْدُو عَالِيَهُ حَذَاتُهَا

هذه حكايتُه وليس البرقُ يُجمع كما قال النحاس واسم الجمع كلُّ ركب والرجل • ابن  
السكيت • الرسل - رسل الخوض الأدنى وهو الصغار منهم وهي ما بين عشر  
إلى خمس وعشرين ويكنى رسلاً أيضاً حينما كنّ وإن لم يكن على الخوض والجمع إرسال  
• صاحب العين • الرسل - القطعة من كل شيء والقطعة والقطيع - ما بين  
تحت عشرة إلى خمس وعشرين • قال سيوطي • والجمع أطلبع وهو واحد ما تسمى  
هذا القبيل وتطوع حديثاً وأحاديث • ابن السكيت • وكذلك العبة وقيل العبة  
- من العشرين إلى الثلاثين إلى الأربعين وأنشد

إِنِّي سَيِّفِي الَّذِي كَفَّ وَالَّذِي • قَدِيمًا وَلَا عَرَى لَدَى وَلَا تَقَرَّ

بِصَبَّةِ نَوَلٍ أَرْبَعِينَ كَانَتْهَا • مَخَاصِرُ نَيْمٍ لَأَشْرُوفٍ وَلَا يَكْرُ

جعلها كالمخارص لملازمة القاصر والمخصر الصالح التي يختصر بها والصبة موضع آخر ساق  
عليه أن شاء الله • وقال • أَنَا بَقْصًا مَعْرِفَةً لَا تَتَوَزَّ وَهِيَ - مائة من  
الإبل وأنشد

وَسَيَّحُفٌّ مِنْ بَعْدِ غَضَبٍ صَرِيحَةٍ • فَأَخْبِرْهُ لَطُولَ قَفَرٍ وَأَخْبِرْهَا

• ابن دريد • إبل معكى - كثيرة فأما المعكاة السينة فقد تقدمت • غيره •

المعكاة مكسور الأول بمدودهي - التي تكثُر فيكون رأس ذاهباً مدعكوتنا • على •

فهى على ذام مفعول همزها منقلبة عن واو وقوعها المرفوعة بعد ألف • أبو عبيد •

الآذنة - الجماعة من الإبل وقد تقدمت في الناس فلما كانت الإبل رفاً ومعها

أهلها نهي - الرطانة والرطون والطمان والطجون • ابن السكيت • العير •

- الإبل تحمل الميرة • ابن دريد • الجمع عيرات • سيوطي • جمعوه

بالألف والتاء لأن العير مؤنث وسرّكوه لكان الجمع بالتاء وكونها اسماً ما جمعوا على

لغة هذيل لأنهم يقولون جَوَزَاتٍ وَبَيَّضَاتٍ • قال • وقد قال بعضهم عيرات

بالسكان ولأنكسر العير استغنوا بالألف والتاء كما قالوا جِلَّ سَيْلٌ وَجِلَّ سَجَلَاتٍ

لجمعوه بالتاء ولم يكسروه وعكسه كثير • صاحب العين • هي الفانلة

وهي أنثى وفي التنزيل « وَلَمَّا قَصَّاتِ الْعِيرَ » • أبو حاتم • هي التي تحمل المتاع

أَبَا كَانَ فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الطَّيْبَ فِيهِ - لَطِيْفَةٌ وَإِذَا جَلَّتِ الثَّقَدَةُ وَالْهَبَ فِيهِ  
- الْعَصِيدَةُ وَأَنْشَدَ

إِنَّا اضْطَبَكْتَ بَضِيْقَ حَبْرَتَا • تَلَاقَى الْعَصِيدَةُ وَالطَّيْمُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الضَّافَةُ - الْعَبْرُ إِلَى تَحْمِيلِ الْمَتَاعِ • ابْنُ دَرِيدٍ • هِيَ  
الضَّافَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • يُسَمَّى الرَّجُلُ ضَافًا وَهُوَ - الَّذِي يَنْقُلُ الْمِيرَةَ مِنْ  
أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَأَنْشَدِيهِ

فَمَا كُنْتُ مَتَّاعًا وَلَكِنْ رَاكِبًا • أَمَّا خَ فَلَيْسَ لَأَفُوقَ ظَهْرِ مَيْمِلٍ

• الْأَصْبَحِي • الْحَرَاكَةُ - الْعَبْرُ طَائِفَةً • ابْنُ السَّكَيْتِ • الدَّجَالَةُ -  
الرُّقْفَةُ الْعَظِيمَةُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الدَّجَانَةُ وَالرَّجَانَةُ - الْأَبْلَى الَّتِي يَحْمِلُ عَلَيْهَا الْمَتَاعَ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّعَمُّ - الْأَبْلَى وَقِيلَ الْأَبْلَى وَالْقَمِيمُ يَذْكُرُونَ وَتُوتَ وَالْجَمْعُ  
أَنْعَامٌ فِي التَّعْزِيلِ • وَلَنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعْنَةً تُشْفِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ • ذَكَرَ لَانِ  
أَفْعَالًا قَدْ يَكُونُ لِوَاحِدٍ كَقَوْلِهِمْ قُوبٌ أَخْرَاسٌ هَذَا مَذْهَبُ سِيدُوهِ وَعَلَى  
ذَلِكَ كَثِيرٌ فَقِيلَ أَنَا عَيْمٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَعَمْ دَنَاسٌ - أَيْ كَثِيرَةٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّعْنَاسَ الْفَرَسَ الْمُتَغَابِرَةَ الْخَلْقَ • وَقَالَ • عَكْرُومٌ  
- كَثِيرُ الْأَصْوَاتِ وَأَنْشَدَ

• جَاءَ يَسُوقُ الْعَكْرُومُومَا •

• ابْنُ دَرِيدٍ • الْهُومُومَةُ وَالْهُمَامَةُ - الْعَكْرُومَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • الزَّمْرَجُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا صَغَارٌ وَأَنْشَدَ

يَعْلُ بَنِيهِ الْخَضْرَاءُ مِنْ بَكَرَاتِهَا • وَلَمْ يَحْتَلِبْ زَمْرَجُهَا الْمَجْرَمُ

• ابْنُ دَرِيدٍ • الرُّقْفُ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ • وَقَالَ • تَعَمُّ عَيْسَلُ  
وَعَيْسَلُ - كَثِيرٌ وَكُلُّ كَثِيرٍ عَيْسَلُ وَالْمَثَلُ - الْقِلْقُلُ وَالْقَامَةُ فِي الْجَسْمِ وَقَدْ  
عَيْسَلُ وَالْقَرِيضَةُ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ يَلْغُ عَيْسَلُهَا مَا يُؤْخَذُ فِيهَا إِنْ لَبَّيْنِ أَوْ  
بَنَتْ مَخَاضَ وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَقَرِ وَالْقَمِ وَالشَّقَقُ - مَا بَيْنَ الْقَرِيضَتَيْنِ فِي الْأَبْلِ  
خَاصَّةٌ وَهِيَ فِي الْبَقَرِ وَالْقَمِ - الْأَوْقَاصُ وَاحِدُهَا وَقَصٌّ وَخَصٌّ بَعْضُهُمْ  
بِالْأَوْقَاصِ الْبَقَرُ • ابْنُ دَرِيدٍ • قِطْعَةُ إِبِلٍ عُلُطُوسٌ - أَيْ كَثِيرٌ • الْأَصْبَحِي •

إِبِلٌ غِيلٌ - كثيرة • أبوزيد • له إِبِلٌ هَازِمَةٌ وَهَزْمَةٌ - أى قُرْبًا  
 • أبوعبيدة • القَارُ - القَطِيعُ الْمُقْتَصَمُ مِنَ الْإِبِلِ • أبوعبيدة •  
 القَارُ - الإِبِلُ وَأَنْشَدَ

مَالِئِ رَأْيَا مَلَكًا آثَارًا • أَكْثَرُ مِنْهُ قِرَّةٌ وَقَارًا

القِرَّةُ - الْفَتَمُ وَسَيْفِي ذِكْرُهَا • أبوزيد • تَمَلَّتْ إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا - أى  
 أَحَقَّقْتُهُ وَدَخَلَ فِي تَمَلُّهَا وَتَمَلُّهَا أَيْ غَارَهَا وَالْأَضَوَاجُ مِنَ الْإِبِلِ - الْكَثِيرَةُ  
 وَاحِدُهَا ضَوْجٌ وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا أَنْثَى وَكَانَتْ ذَكَورًا - جَمَلَةٌ وَأَمَّا  
 الْجَائِلُ فَقَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا تَطَافُهَا وَأَرْبَابُهَا كَالْقَرْ وَالْقَارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ  
 • ابن السكيت • بَقِيَ لَهُمْ خُثُوشٌ - أَيْ بَقِيَتْهُ مِنَ الْإِبِلِ • أبو  
 عبيد • الْمُرْجُورُ - جَاعَةٌ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْعِظَامُ • ابن  
 دريد • إِبِلٌ جَوَاسُ - كَثِيرَةٌ • وقال • نَعَمْ كُتَّابٌ - كَثِيرَةٌ • غَيْرُهُ •  
 كُتَّابٌ كَذَابٌ وَالْكُتَّابُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا • قال أبو علي • أَمَا  
 هُوَ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ فِيهَا سِوَاهُ مُسْتَعَارٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْكُبَّةُ -  
 الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ وَفِي الْمَثَلِ «كَلْبَاتِمِ الْكُبَّةِ بِالْهَبَةِ» وَالْهَبَةُ - الرِّيحُ وَالزَّائِرَةُ  
 - الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ • أبوزيد •  
 آفَتِ الْإِبِلُ - صَارَتْ أَلْفَا • ابن الأعرابي • أَدْفَأَتِ الْإِبِلُ عَلَى مَائَةٍ  
 - أَيْ زَادَتْ • ابن دريد • الْجَلْبَلَةُ - قِطْعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ عَظِيمَةٌ  
 وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَأَنْ يَرْكُضَهَا بِهَا سَاحِلُهُ • بِمِثْنَةٍ أَشْلَى الْعَفَاسِ وَبَرَقَا

وَمَا اسْمَا نَاقِيَتِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَمَاءَ النَاقِيَةَ الْعَظِيمَةَ الْمُسْنَةَ • أبو  
 عبيد • السَّرَبُ - أَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ أَذْهَبَ فَلَا أَنْتَهَ  
 سَرَبٌ - أَيْ لَا أَرُدُّ إِلَيْكَ حَتَّى تَذْهَبَ حَيْثُ شِئْتَ وَنَسَبُ قَبِيلٍ فِي طَلَاغِهِمْ  
 أَذْهَبِي فَلَا أَنْتَهَ سَرَبٌ

## أسماء عامة الابل

• صاحب العين • الجوال - الابل • نعلب • انشطوة - الطائفة  
من الابل والذواب

## زكاة الابل

• صاحب العين • العقل - زكاة عام من الابل والغنم وأتشد  
سعى عقالاً لم يتوكلنا سبدا • فكيف لو فسق عرو وعقالين  
والخفة ممن الابل - التي تؤخذ في الصدقة اذا جازت عندها تسع وأربعين

## فصوص الابل الكثيرة

• أبو عبيد • المؤنفة - الكثيرة لان بعضها ينفى بعضها بانفاسها  
والمؤنفة - الكثيرة الابرار • أبو زيد • الحفيرة - الابل التي  
تفرق على راعيها من كثرتها • أبو عبيد • المؤنفة والمؤنفة والتشديد  
أكثر - التي يتبعها أنف المرقى والجلد - الكبار التي لا سفار  
فيها وأتشد

تواكها الأزمان حتى أجأتها • الجبل منها قليل الأسافل

الأسافل - صفارها والمؤنفة - التي لقنته وقيل هي الكثيرة وكان أبو الحسن  
يقول المؤنل المكمل يقال إبل مؤنفة كما يقال إبل عمأة • أبو عبيد • الترائع  
- الترائب التي تفتت من أيدي التربلاء والأديه - القليلة العدد والمعترقة -  
المستعجة والهاطلي - التي غشي رويدا وأتشد

• آييل هطلي من مراح ومهمل •

• ابن دريد • جاء القوم هطلي - أي من كل جانب وكذلك الابل كما قالوا

السَّهْمُ حَتَّى - أى جاءت من كل وجه وقيل اذا جاء بعضها في أثر بعض  
 • أبو عبيد • الهِطْلُ - المعنى والمكررات - التى اذا اشتد البرد عليها  
 جازها الى اوجهم حتى يصيبها الدخان قَدْخًا • أبو زيد • القَدِيدُ - الابل  
 الكثيرة وابل قَدِيدٌ صفة - أى كثيرة والقَدَادُون - أصحاب الابل الكثيرة  
 وفي الحديث « هَلَكَ الْقَدَادُونُ اِلا مَنْ اَعْطِيَ فِي بَحْثِهَا وَرَسُولُهَا » يقول الامن  
 اخرج من زكاتها في شقتها ورحلتها

### منسوبات الابل وضروبها

• صاحب المعنى • البُخْتُ والبُخْتِيُّ خيلان أهيمن وهى - الابل  
 الخمراسية وهى من بن قريظة وفالج والجمع بَخَاتٍ وبَخَاتٍ • قال سيويه •  
 البُخْتِيُّ على معنى التسب وليس فيه معنى اضافة الباب ولاجد ولابد • أبو عبيد •  
 الفَالِجُ - البُخْتِيُّ ذو السنانين العظيم الخلق • أبو عبيد • الصَّرَصْرَابِيَّةُ  
 - التى بين الصَّافِي والعَرَبِ ويقال القَوَالِج • ابن دريد • الصَّرْصُور -  
 البُخْتِيُّ أو قومه والسبب لونه والمهرية - منسوبة الى مهر بن حيدان وهى المَهَارَى  
 • سيويه • حذفوا احدى ياءى المَهَارَى وأبدلوا من الآخر كافه لوان ذلك فى صهارى  
 وصرارى • ابن دريد • القَرْطِيَّةُ - ابل تُسَبُّ الى حنى من مهره والمالطية -  
 ابل تُسَبُّ الى خسل يقال له ماطل وأشد

تمام بحث منها المَهَارَى وغودرت • أراحيتها والمالطى الهَمْلَعُ

• أبو زيد • البُخْتَرِيَّةُ - منسوبة الى بختَر وهم بطن من طوى • صاحب  
 البين • البَهْتَوِيُّ من الابل - يكون ما بين الكرماتية والعربية وهو خيل فى  
 الكلام • أبو زيد • التَّوَلِيدِيَّةُ من الابل - منسوبة الى توليد بن عقييل  
 العبدية - فَوْقُ تُسَبُّ الى حنى يقال له بَوَالِيدِ وقيل تُسَبُّ الى عاد بن عاد وقيل الى  
 عاد بن عاد فهو ادعى ذلك من شاذ التسب وقيل تُسَبُّ الى خسل يقال له عِدَّةُ  
 وهو نجيب كريم وأولاده نُجُبٌ والصَّدْفِي - ضرب من الابل وحكام صاحب

العين بالمال والراء **وَالْبَائِي** - منسوب الى جزيرة في البصر • **أوزيد** •  
**الْأَقْيَشِيَّة** - ابل تسب الى حي من الجن يقال لهم **بَرْأَقِيَشِي** و**الْبَرْأَشِي** و**الْمَوْشِي**  
 - **الابِلُ الرَّحْشِيَّة** يزعمون أنها تكون في الرمل من **أَفَامِي** بلاد بني سعد  
 ويرمل الجن وقد حقق ذوالرمة ذلك فقال

• باوطن أهلهم **رُحُوشُ** الأباغر •

• **ابن دريد** • وهى - **الْحَوْشِيَّة** • **أوزيد** • **الْقِرْمِلِيَّة** - ابل كُلهانوسانين  
 • **ابن دريد** • **الْقِرْمِل** - **الْبُضِي** أو **أَوَّلُهُ** • صاحب العين • **الشَّوْبِيَّةُ**  
 - **ضَرْبٌ** من **الابِل**

(قوله الشوبكية)

قلت شاهد ثبوت

الياء بسد الكاف

قول ذى الرمة

شوبكية يكسوبرأها

لأنها فلا يفترن

أحد بضط صاحب

القاسموس إياها

بجهينة فانه خلاف

المصواب وكتبه

محققه محمد محمود

## مَا يُعْمَلُ وَيُحْتَمَلُ عَلَيْهِ

• **أوعبيد** • **الطُّغُون** - البحر الذى يُعْمَلُ وَيُحْتَمَلُ عليه • صاحب  
 العين • هو - الذى تركبه المرأة خاصة وهو - **الْقَعِينَةُ** وبه تسمى قعينة  
 • **أوعبيد** • **النَّاسُخُ** - الذى يُنْتَقَى عليه الماء والانتى **نَاسِخَةٌ** و**الرَّعَاوَى**  
 و**الرَّعَاوَى** - **الابِلُ** التى يُعْمَلُ عليها وأنتد  
**نَسَخْتَنِي** حتى إذا مَرَكْتَنِي • **كَتَبُوا** **الرَّعَاوَى** فَمَلَّتْ إِلَى ذَاهِبِ

• صاحب العين • **الْجَمَلَةُ** من **الابِل** - التى يُعْمَلُ وقد قدمت أنها السريعة  
 وقيل هى النخبة والظفر - **الرَّكْبَلَةُ** التى يُحْمَلُ الانقال فى القَر • **أوعبيد** •  
**الْبَصِيرُ الظَّهْرِيُّ** - **السُّنَّةُ** للساجدة • **أوزيد** • **ظَهَرْتُ** به واستظهرته  
 • وقال • **يَعْبِرُ رَوْرُ** - وهو الذى يُسْتَقْبَى • **أوعبيدة** • **الْجُلُوبَةُ**  
 - **الابِلُ** التى يُحْمَلُ عليها مناع النور الواحد والجميع فيسواء وأصلهم من الجلب وهو  
**السَّوْنُ** و**جَلَبْتُ** النى **أَجْلَبُهُ** و**أَجْلَبُهُ** **جَلَبًا** - سَعْتُهُ و**أَجْلَبْتُهُ** كذلك وعبد **جَلِبُ**  
 و**الجميع** **جَلَبًا** و**جَلَبِي** وكل ما جَلَبْتُهُ فهو **جَلَبٌ** ومنه « **النَّفَاسُ** يُقَطِّرُ **الْجَلَبَ** » و**سَيَانُ**  
 ذكرمان شاذ الله • صاحب العين • **الذَّابَةُ** - التى يُحْمَلُ عليها من **الابِل** وغيرها  
 و**الْقَعْدَةُ** و**الْقَعْدَةُ** و**الْقَعْدُودُ** - ما اتخذ للراعى للركوب و**جَدَلِ الرَّادِ** • **سَيُوبُهُ** •

والجمع أَقْعَدٌ وَقَعْدَانٌ وَقَعَادٌ وَقَعْدٌ وقد اقْتَعَدَهَا وقد قِئِمَتْ أَنْ تَقْعُدَ -  
 القصيل • ابن السكيت • العَلِيقَةُ - البعير ويوجه الرجل مع القوم ليمتازوا  
 عليه فلهمهم يقال عُلِقْتُ مع فلان بصيرا لي وأنشد

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدَعِلِمَ • أَنَّ الْعَلِيقَاتِ بِلَاقَيْنِ الرَّقْمِ

بني أنهم يُودَعُونَ رِكَابَهُمْ ويركبونها ويزيدون في جُلُهَا والخَيْسَةُ كالْعَلِيقَةِ وأنشد  
 • رِكَابُهُ فِي الْقَوْمِ كَالْجَنَابِ •

• أبو عبيد • الْجَوْوَةُ - ما حُمِّلَ عَلَيْهِ الخَيْلُ من بعير أو حمار أو غير ذلك كان عليها  
 أحوال وإن لم يكن والجَوْوَةُ - التي عليها الأحوال خاصة وقيل الجَوْوَةُ - الأبل  
 والجَوْوَةُ - الاحمال بأعينها والجَوْلُ - الممول وهي الأحوال • أبو زيد •  
 ولا يقال جَوَلُ الأمل عليه الهودج من الأبل والعَرَّاضَةُ والمُعَرَّضَةُ - الأبل عليها  
 طعام أو عسرا أو غيرهما من أنواع الميرة وقد عَرَّضْتَهُ واسم ذلك الشيء العَرَّاضَةُ والتعريض  
 وقيل العَرَّاضَةُ الاسم والتعريض المصدر وقد عَرَّضْتُ لَهُمْ وقيل العَرَّاضَةُ - الهدية  
 يُهْدِيهَا الرجل إذا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ وأنشد

• حَرَامٌ مِنْ مَعْرِضَاتِ التَّرْمَانِ •

يعني أنها تقدمُ الحادى والأبل فتسير وحدها فيسقط التراب على جلها إن كان تمرا  
 أو غيره فإما كله وتعرضت الرِّقَاقُ مائتهم العَرَّاضَاتِ والعَرَّاضَةُ - الهدية والعلامة  
 تجعلها عرضة لاهل المياد

## صغار الأبل وزدالها

• أبو عبيد • الحاشِيَةُ - صغار الأبل • ابن السكيت • وكذلك الخَوْ  
 • وقال • « أَتَيْتُهُ فَمَا أَجَلُّ وَلَا أَسْنَى » - أى ما عظمى جِلْدُهُ ولا حَشِيَّةُ  
 • أبو عبيد • الذُّهْدَانُ - صغار الأبل وأنشد  
 • قَدْ رَوَيْتُ غَيْرَ الذُّهْدَيْنَا •

• قال سيويه • كأنه حشر ذواتهم قرنه الى الواحد وهو ذُهْدَانٌ وأدخل الياء والنون

كما تدخل في آرمين وسين وذلك حيث اضطر في الكلام الى أن يدخل به التصغير  
 • قال أبو علي • وحذف الياء لقسوة كمال

• والبكرات الفصح العظاما •

• أبو عبيد • المقداد - صفار الابل • أبو عبيد • الترس  
 - صفار الابل من قوله تعالى • حَسْبُكَ وَفَرَسًا • ابن دريد •  
 الواحد والجمع سواء • أبو عبيد • السوى - صفار الابل وجولان  
 المال - صفار وديشه واليحيى - القصيل ثمن أمه فيوضه صاحبها  
 ويقوم عليه وأنشد

عَنَّا أَن أَزُورَكَ أَن يَهِيَ • هَيَا كُلُّهَا الْاَقْلِيلَا

• قال أبو علي • استعاره القم • أبو زيد • الذكر يحيى والاتي يحيى  
 وقد تقدم في الانسان وبنيت تصريف فعله هناك • ابن السكيت •  
 الجهم - صفار الابل • غيره • جمعه جهم ناقة رَهَكَة - ضيفه  
 ليست بعيبة • أبو عبيد • القليل - الصغير من الابل والجلل -  
 صفارها وأنشد

لَهَا جَلُّ قَدْ قَرَعَتْ مِنْ رُؤُوسِ • لَهَا نَوْقُهُ مِمَّا تَوَكَّفَ وَائِلُ

• ابن دريد • جعل أولادها جملا وانما الجلل - إنان القمح • أبو حاتم  
 وأبو خيرة • الحفان - صفار الابل الواحدة حَفَانَة • صاحب العين •  
 هي - مادون الحفان • ابن دريد • التبل - الخسيس وقد استقبلت  
 المال - أخذت جديده وهو من الانسداد • أبو زيد • القوامض -  
 صفار الابل الواحدة غامض وشرط الابل - صفارها وحواشيها • وقال •  
 القم أشمرط المال - أي أرضه والشكير - صفار الابل وفصلانها • ابن  
 الأعرابي • هو تشبيه بالشكير وهي فراخ النمل والشجر وقد أشكرت الفضل  
 وشكرت - كفرانها وقد تقدم أن الشكير الرغب • ابن دريد • القزع -  
 صفار الابل وذلك الى الرابع وبنيت الحفان



## الرجل وما فيها

• صاحب العين • الرجل - مَرَكَبٌ لِبَعِيرٍ • غير واحد • رَجُلٌ  
وَأَرْجُلٌ وَرِجَالٌ وحكي - يدويه عن يونس ضَعَّ رِجَالَهُمَا بَعْنِي رَجُلِي التَّائِقِينَ • على •  
انما استغرب سيديوه ذلك لان اخراج المتى على لفظ الجمع انما يكون في المركبات كقوله  
ضربت رؤوسهما وما أَحْسَنَ عَزَالَهُمَا وأما الرَّجُلُ فليس يميز من الناقة لكن لما  
كان الرجل يَلْزِمُونَهُ التَّلَهُّرُ وَيُغَيِّطُونَهُ عَلَيْهِ صار كالجزء من الجملة فأخرجوا التنبيه على  
لفظ الجمع كأنهم لاوا ذلك بما كان مرأى من الجملة • صاحب العين • الرِّجَالَةُ -  
الرَّجُلُ وهو الرجل وقد رَجَلْتُ الرَّجُلَ أَرْجَلَهُ رَجَلًا - وضعته على البعير وكذلك  
رَجَلْتُ البعيرَ أَرْجَلَهُ رَجَلًا وارْتَجَلْتُهُ - وضعت عليه الرجل ورجلته رجلاً -  
سَدَدْتُ عَلَيْهِ أَدَانَهُ وَلَبَلُ مَرْجَلَةٍ - عليها رجلاها • غيره • وَأَرْجَلْتُ غَيْرِي  
ورجلته - أَعْتَمَهُ عَلَى الرَّجُلِ • صاحب العين • وَيُسَبُّ الرَّجُلُ فَيَقَالُ يَا بَنِي  
الْمُطَلَقَةِ بَيْنَ أَرْجُلَيْ الرَّكْبَانِ وَيَا بَنِي مُلْقَى أَرْجُلَيْ الرَّكْبَانِ • ابن السكيت •  
الْكُورُ - الرَّجُلُ بِأَدَانِهِ وَالْجَمْعُ أَكْوَارٌ وَكِبْرَانٌ • أبو عبيد • الْعِلَاقَةُ  
- الرَّجُلُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَن أَوَّلَ مَنْ عَلِمَهَا عِلَاقٌ وَهُوَ رَبَّانٌ أَبُو بَرٍّ وَقِيلَ هُوَ  
أَضْمٌ مَا يَكُونُ مِنْهَا • صاحب العين • الْأَكَفُ وَالْوِكَافُ - يكون البعير  
والحمار والبغل والجمع وَكُفٌ وَقَدْ أَوَكَفْتُ الْبَابَةَ وَوَكَفْتُهَا - وضعت عليها الأكاف  
وَوَكَفْتُ أَكَاثًا - عَمَلْتُهُ • ابن السكيت • أَوَكَفْتُ الدَّابَّةَ وَكَفَفْتُهَا • أبو  
عبيد • الْعَظْمُ - حَتَبُ الرَّجُلِ بِلَا أَتْسَاعٍ وَلَا أَدَانَةٍ وَجِلْبَتُهُ - عِيْدَانُهُ • ابن  
السكيت • هُوَ الْجِلْبُ وَالْجِلْبُ • صاحب العين • الْجِلْبَةُ - مَا يُؤَسَّرُ بِهِ  
الرَّجُلُ سُرَى مُقْتَنَةٍ وَأَتْسَاعُهُ وَقِيلَ هِيَ حَبْدَةٌ تَكُونُ فِيهِ • ابن الاعرابي • قُدُوحُ  
الرَّجُلِ - عِيْدَانُهُ لِأَوَّلِهَا وَأُنْشِدَ

لَهَا قُرْدٌ كَجَبَلٍ أَوَّلُ جَدِّ • تَعَضُّ بِهَ الْعِرَاقِي وَالْقُدُوحُ

• أبو عبيد • وَفِيهِ رِزَامُهُ • صاحب العين • الْجَمْعُ حُرٌّ وَقَدْ سَوَّيْتُهُ بِهِ

أَحْرَمَهُ حُرْمًا وَحُرْمَتُهُ • أَبُو عبيد • ويقال له التَّصْدِير • سَيُوبُهُ • وَالْقَرْدِير  
لغة في التصدير أجْلُوهَا الضَّارِعَةُ • أَبُو عبيد • التَّغْرِضَةُ والغَرَضُ • ابن  
دريد • جَمْعُهُ غُرُوضٌ وَأَغْرَاضُ • أَبُو عبيد • وَهُوَ الْوَضِيحُ وَالسَّيْفُ  
وَالطَّائِنُ وَالْحَقْبُ وَالْقَبْ وَالسَّنَافُ وَالشَّكَالُ فَأَمَّا الْغَرَضُ وَالتَّغْرِضَةُ وَالسَّيْفُ فَهُوَ  
حِرَامُ الرَّحْلِ خَاصَّةً وَالْوَضِيحُ يَعْلَمُ الرَّحْلُ وَالْهَوْدَجُ • ابن دريد • هُوَ الْمَنُجُوجُ  
مِنْ شَعْرَانِهِ يُؤْخَذُ بِمَعْصُهُ عَلَى بَعْضٍ - أَيْ يُنْقَضُ وَقِيلَ لَا يَسْهُي حِرَامُ الرَّحْلِ وَضِنَا  
حَتَّى يَكُونَ مِنْ آدَمَ مُضَاعَفٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَمِنْهُ سِرٌّ مُؤْخَذٌ -  
أَيْ مُضَاعَفٌ النَّسِجُ وَفِي التَّنْزِيلِ «عَلَى سِرٍّ مُؤْخَذَةٍ» أَيْ مَنْسُوجَةٍ بِالْأَدْرِ وَالْجَوْهَرِ  
بَعْضُهَا مُنْخَلٌ فِي بَعْضٍ وَكُلُّ مَا تَسَجَّتْ بِمَعْصِهِ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ وَصَّيْتَهُ • ابن دريد •  
الْوَمُّ وَالْوَمَّ - حِرَامُ الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ • أَبُو عبيد • وَالطَّائِنُ - لِقَبْ وَالْحَقْبُ  
- الْجَعْبُ عَمَالِي التَّيْلِ • أَبُو زيد • الْحَقْبُ - حَبْلٌ يُشْتَبِهُ الرَّحْلَ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ  
لِشَبَاهِ الْوُضْدَةِ التَّصْدِيرِ وَقَدْ حَقَبَ حَقْبًا وَهُوَ حَقَبٌ إِذَا تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ مِنْ أَنْ يَقَعَ  
الْحَقْبُ عَلَى نَيْبِهِ وَلَا يَفَالُ لِمَنَاقِلَتِهَا لِأَنَّهُ لَهَا • الْأَصْمَى • الْخُرْنَةُ - الْخَلْفَةُ  
الَّتِي يَجْرِي فِيهَا النَّعْجُ وَالْجَمْعُ خُرْنٌ وَأَخْرَانُ • عَلِي • لَيْسَ أَخْرَانُ جَمْعُ خُرْنَةٍ  
إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ خُرْنٍ أَوْ خُرْنٍ • أَبُو عبيد • السَّنَافُ - حَبْلٌ يُشْتَدُّ مِنَ التَّصْدِيرِ  
الَّذِي خَلْفَ الْكَرْكِرَةِ حَتَّى يَبْتَثَّ وَالشَّكَالُ - أَنْ يُجْعَلَ حَبْلٌ بَيْنَ التَّصْدِيرِ وَالْحَقْبِ  
وَهُوَ الزَّوَارُ وَجَمْعُهُ أَزْوَرَةٌ وَسَبَاقِي ذِكْرُ تَصْرِيفِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي شِدَادَاتِ الْأَبْلِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَهُوَ الزَّيْبَارُ • أَبُو عبيد • وَفِيهِ الْعَرَاصِيفُ وَهِيَ -  
الْتَفَتَانِ الْإِثْنَانِ تُشَدُّانِ بَيْنَ وَاسِطَةِ الرَّحْلِ وَآخِرَتِهِ مِمَّا وَتَشْمَالًا وَقِيلَ الْعَرَاصِيفُ  
- الْغَشَبُ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا رُؤُوسُ الْأَحْنَاءِ وَتُقَسَّمُ بِهَا • ابن دريد • هِيَ  
الْقَصَائِرُ وَاحِدَتُهَا غُصْفُورٌ وَقَدْ أَمَّا الرَّحْلُ مِنْ أَمَامِ الْوَاسِطَةِ • أَبُو عبيد •  
وَفِيهِ الظَّلَافَاتُ وَهِيَ - الْغَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ الْإِثْنَانِ يَكُنَّ عَلَى جَنْبَيْ الْبَعِيرِ وَيُقَالُ  
لَا عَلَى التَّلَافُفَيْنِ عَمَالِي الْعَرَاقِي الْعُقْدَانِ وَأَسْفَلُهُمَا التَّلَافُفَانِ وَهُمَا مَأْسُفٌ مِنْ  
الْحَنْوَيْنِ الْوَاسِطِ وَالْمُؤَخَّرَةِ وَيُقَالُ لِآدَمَ الَّتِي يُضَمُّهَا التَّلَافُفَانِ وَيَدْخُلُ فِيهَا أَكْرَادُ  
وَاحِدُهَا كُرٌّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّجَرُ - مَا بَيْنَ الْكَرْكِرَيْنِ وَهُوَ الَّذِي يَلْتَمِسُ

ظَهَرَ الْبَعِيرُ • أَبُو عبيد • الْعَرَقَوْنَيْنِ - الْخَشْبَتَانِ الْإِنْسَانُ قَصَمَانِ مَايِنِ  
 وَاسِطُ الرَّحْلِ وَالْمَوْخِرَةُ وَالصُّفَّةُ - الْأَدَمُ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرَقَوْنَيْنِ مِنْ أَعْلَاهُمَا وَأَسْفَلُهُمَا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمِدْرَعَةُ - صُفَّةُ الرَّحْلِ انْخَابَتْ مِنْهَا رُؤُوسُ الْوَاسِطَةِ وَالْأَخْرَةِ  
 • ابْنُ دَرِيدٍ • الْفَهْدُ - مِنْجَارٌ فِي وَاسِطَةِ الرَّحْلِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْكَلْبُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • الْقَنْدُ - حَشَبُ الرَّحْلِ وَالْجَمْعُ أَقْنَادُ وَقُنُودُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الرِّقَادَةُ - دَعَامَةُ الرَّحْلِ وَالسَّرَجُ وَغَيْرُهُمَا وَقَدْ رَقْدَتْهُ وَعَلَيْهِ أَرْقَدَ رَقْدًا  
 وَكُلُّ مَا اسْكَنَ شَيْئًا فَقَدْ رَقْدَهُ • أَبُو عبيد • الْبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ - بَنِيَّةُ الْكَرْفِيِّ  
 الرَّحْلِ غَيْرَانِ الْبِدَادَيْنِ لَا يَنْظُرَانِ مَنْ قُدَّامَ الظِّلْفَةِ وَيَقَالُ لِأَخْنَاهِ الرَّحْلِ - الْقَبَائِلُ  
 وَاحِدَتُهَا قَبِيلَةٌ وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي تُوَقَّى الْمُؤَخَّرَةَ - الْحَامِقَةُ وَالْقَلْبَانِيَّةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ  
 غَاشِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ - غِشَاؤُهُ كَقَلْبَانِيَّةِ السَّرَجِ وَالسَّيْفِ وَغَيْرِهِمَا • أَبُو عبيد  
 الْأَهْلَةُ - الْخُدَّائِدُ الَّتِي تَضُمُّ مَايِنَ الْقَبِيلَتَيْنِ وَاحِدُهَا هَذَلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ  
 الشَّيْبَانُكُ - مَايِنُ أَخْنَاهِ الْهَامِلِ مِنْ تَشْيِيقِ الْقَدِّ الْوَاحِدَةِ شَيْبَاكَةً وَكُلُّ مَا تَضَامُّ وَتَقَابُلُ  
 فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا شَيْبَاكَةٌ • قَالَ نَعْلَبُ • وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَائِفِ وَالْقَصَبِ الْمُنْسُوجِ  
 عَلَى هَيْئَةِ الْبَرَارِيِّ شَيْبَانُكُ وَالْحَبَانُكُ - كَالشَّيْبَانُكِ • أَبُو عبيد • الْقَبِيدُ  
 - الْقَدُّ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرَقَوْنَيْنِ وَالْحَنَكَةَ وَالْحَنَانُكُ - الْقِلْعَةُ الَّتِي تَضُمُّ الْعَرَاصِفَ  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ • حُبْكَةٌ وَحَبْلَةٌ وَقَدْ صَحَّفَ أَبُو عبيد وَالْجَمْعُ حَبْكُ  
 وَحُبْكُ • أَبُو عبيد • الْإِسَارُ وَالْأُسَرُ - الْقَدُّ الَّذِي يُتَدَبُّهُ الْخَشَبُ وَالْوَكَاكِدُ  
 - السُّيُورُ الَّتِي يُتَدَبُّهَا الرَّحْلُ وَقَدْ وَكَّدَتْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكَّدَتْهُ  
 وَأَكَّدَتْهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • صَلِيفَا الْأَكْلَفِ - الْخَشْبَتَانِ الْإِنْسَانُ تَبَتَدَلَا فِي أَعْلَاهُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحِمَارُ - خَشْبَةٌ فِي مَقْصَلِ الرَّحْلِ تَقْبِضُ عَلَيْهِ الْمَرْوَةُ وَهِيَ  
 أَيْضًا فِي مَقْصَلِ الْأَكْلَفِ وَأَتَشَدُّ

وَقَدِيدِي الشَّعْرِ فِي بَيْتِهِ • كَمَا قَدَّ الْأَسْرَارُ الْحِمَارُ

• أَبُو عبيد • فَإِنْ كَانَ فِي الرَّحْلِ كَسْرٌ فَرُفِعَ ظَلَمُ تِلْكَ الرَّفْعَةِ - الرُّؤْيَةُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • تَرَنُّمُ الرَّحْلِ - وَاسِطَتُهُ وَأَخْرَجُهُ • أَبُو عبيد • هَمَا جَانِبَاهُ وَالذُّبَّةُ  
 - فَرْجَةُ مَايِنِ دَقَّتِي الرَّحْلِ وَالسَّرَجِ وَالْقَبِيدُ أَيْ ذَلِكَ كَلَنُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ

قوله الاسار والاسر  
 عبارة اللسان والقند  
 الذي يؤسره القتب  
 يسمى الاسار وجهه  
 أمر اه كنبه

صاحب العين

الكَتَافُ - وَتَأْتِي الرُّحْلُ وَالْقَتَبُ وَهُوَ اسْمُ عَوْدَيْنِ أَوْ حَتَوَيْنِ يُشَدُّ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ  
وَرَبْعًا كَانَتْ كَأَنَّهُمْ صِيفَةٌ وَأَنْتَدُ

• سُبُوفُ الْهِنْدِ لَمْ تُضْرَبْ كَيْفًا •

أَيُّ لَمْ تُطْبَعْ طَبْعُ الْكَتَافِ • السِّيرَافِي • مُلَا الرَّحْلُ - عَضْدَاه • ابْنُ  
دَرِيد • أَعْطَاهُ مَائَةً بَرِيئَهَا - أَيُّ بِرْهَالَهَا • أَبُو عَيْسَةَ قَالَ • كَانَتْ الْمُلُوكُ  
إِذَا خَبَتْ حَيَاتَهُمْ يَطْلُؤُونَ أَسْمَةَ الْإِبِلِ وَيُسَالِفُونَ أَنْهَجِيهِ الْمَلِكُ

## نَعُوتُ الرُّحْلِ

• أَبُو عَيْسَةَ • مِنَ الرِّجَالِ الْقَاتِرُ وَهُوَ - الْجِدُّ الْفَوْقَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • هُوَ أَصْفَرُهَا • أَبُو عَيْسَةَ • الْمَعْقَرُ - الَّذِي لَا يَسِي وَاقٍ • السِّيرَافِي •  
وَهُوَ الْمَعْقَرُ كَيْفَ وَمِثْنِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَجَدَ عَقْرًا وَعَقْرٌ وَلَا يُقَالُ عَقُورٌ إِلَّا فِي  
ذِي الرُّوحِ • ابْنُ دَرِيد • رَحْلٌ عَاقُورٌ وَكَذَلِكَ السَّرَجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
عَقْرُ الرُّحْلِ ظَهَرَ الْبَعِيرُ يَمْقِرُهُ عَقْرًا أَذْرَهُ فَالْمَعْقَرُ وَاعْتَقَر • غَيْرُهُ • رَحْلٌ مُعْقَرٌ  
• أَبُو عَيْسَةَ • الْمَخَاحُ - الَّذِي يَمْسُ وَالْمِرْكَاحُ - الَّذِي يَتَأَخَّرُ فَيَكُونُ مُرَكَّبُ  
الرُّجُلِ فِيهِ عَلَى آخِرَتِهِ • غَيْرُهُ • وَكَذَلِكَ السَّرَجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
رَحْلٌ رَيْجٌ - يَجُفُّ وَأَنْتَدُ

فَلَمَّا خَبَتْ طَارَتْ أَلْهَمُومُ • رَفَعَتْ الْوَلَى وَكُورًا رَيْضًا

• أَبُو عَيْسَةَ • الْقَنْدَرُ - الرِّجَالُ مِنَ الرِّجَالِ وَالسَّرُوحُ وَنَعُومُهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
لَا كَأَنَّ مَلُوسٌ الْإِخْلَةَ - إِذَا لَمَسَتْ بِالْأَيْدِي حَتَّى تَسْتَوِيَ • وَقَالَ • إِنْ كَأَنَّ مُفَاقًا  
- مُفَرَّجٌ • أَبُو عَيْسَةَ • مُفَاقٌ كَذَلِكَ

## مَتَاعُ الرُّحْلِ

• أَبُو عَيْسَةَ • الْمِلَالُ - مَتَاعُ الرُّحْلِ وَأَنْتَدُ

وكانها لم تَلْقَ سَةً أَشْهُرَ • مُرَّ إِذَا وَصَعَتِ الدَّلِيلَ سَلَالَهَا

ويروى جلالها والجديكُ - القِطْع من الأَكْبِيَةِ المَحْشُورَةِ تُسَدُّ نَحْتِ خِلْفَاتِ الرَّحْلِ  
واحدهما جَدِيَّة • قال سيدي • ولم يَكْسِرُوا الجَدِيَّةَ عَلَى الْإِكْتِرَافِ سَفَاهَ هَذَا إِذَا  
جَازَانِ يَمُوتُوا الْكَثِيرَ • قال علي • لَأَنْفَعَلَهُ قَدْ جُمِعَ عَلَى فَعْلَاتٍ يُعْنَى بِهِ الْإِكْتِرَافُ كَمَا  
أَتَسْمِيُوهُ سَلَسَانِ

لَنَا لِحَقْنُ الثَّرَى بِمَعْنَى الْفُضَى • وَأَسَافَتَا يَفْطَرْنَ مِنْ مَجْدَتِنَا

• ابن دريد • هِيَ الْجَدِيَّةُ وَالْجَدِيَّةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْجَدِيَّةُ - الْفَرَاحُ • وَقَدْ جَدَّبْتُ  
الرَّحْلَ • غَيْرِهِ • جَدِيدَتَا الرَّحْلِ - الْبَدَنُ الَّذِي يَلْقَى بِهِ مِنَ الْبَاطِنِ • أَبُو  
عبيد • الثَّلِيلُ - الْمَسْحُ الَّذِي يَلْقَى عَلَى عَجْرِ الْعَصِي • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
السُّفْ - ثِيَابٌ تُوَضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ مِثْلَ الثَّلِيلِ عَلَى مَا تَرَاهَا الْوَاحِدُ سَتِيفَ  
• أبو عبيد • وَمِنْ مَنَاعِهِ الْبَرْدَةُ - وَهُوَ الْخُلْسُ الْبَعِيرُ قَالَ حُلَسٌ وَحُلَسَ  
• ابن دريد • جَمْعُ أَحْلَاسٍ وَحُلُوسٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَلَسْتُ النَّاقَةَ  
وَالْمَاجَةَ أَحْلَسُهَا وَأَحْلَسَهَا حَلَسًا • أَبُو عبيد • وَهُوَ لَوَاتُ الْحَافِرِ قِرْمَاطُ  
وَقِرْمَاطٌ وَقِرْمَاطٌ وَقِرْمَاطٌ • أَبُو عبيد • الثُّرْبَةُ - الطَّنْفَةُ الَّتِي فَوْقَ  
الرَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَسَادَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الصِّلْعُ - الطَّنْفَةُ تَكُونُ  
نَحْتِ الرَّحْلِ عَلَى كَتِفِي الْعَصِي وَالْجَمْعُ قُطُوعٌ وَأَتَشَدُّ

أَتَشَلُّكَ الْعَيْسُ تَتَخَفُ فِي بَرَاهَا • تَتَكَشَّفُ عَنْ مَنَاجِبِهَا التَّنُطُوعُ

• أبو عبيد • الْفَتَانُ - يَكُونُ الرَّحْلُ مِنْ أَدَمَ - وَالْجَلْبَةُ - جِلْدَةٌ تَحْمِلُ  
عَلَى الْقَتَبِ وَقَدْ أَجْلَبَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مَا يُؤْتَرِبُهُ الرَّحْلُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْهَفْصَةُ  
- قِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُقَدِّمِ الرَّحْلِ يَتَخَيَّرُ عَلَيْهَا الرَّاكِبُ أَيْ يَمِيلُ عَلَيْهَا كَالْتَمَكُّنِ  
عَلَى يَدِ وَاحِدَةٍ • أَبُو زَيْدٍ • الْمَغْرَسَةُ - الْوِطْلَةُ الَّتِي يَكُونُ فَوْقَ مَعْتَةِ الرَّحْلِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَغْرَسُ - أَكْبَرُ مِنَ الْمَغْرَسَةِ • أَبُو عبيد •  
الْأَرْبَاضُ - حِبَالُ الرَّحْلِ وَاحِدُهُ أَرْبَضٌ وَأَتَشَدُّ

إِذَا غَرَّقَتْ أَرْبَاضُهَا تَتَكَبَّرُ • بَنَاهَا لَمْ تُصْغِرْ رُؤُوسًا سُلُوبَهَا

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَسَحُ - سَبْرٌ يُضْفَرُ عَلَى هَيْئَةِ أَعْنَةِ الْبَغَالِ يُسَدُّ بِهِ

الرجل من تحت البطن والجمع أنشاع وأنشوع • أبو عبيد • الانشراح •  
الخلق في رؤوس النشوع وأنشد

• يَلْتَكِنُ أَنْحَرَاتِ أَرْضِ الْمَدَارِجِ •

• أبو زيد • الرِّبْطَةُ - التَّيْمَةُ الطَّيْفَةُ تُشَدُّ فَوْقَ الْخَشِيَّةِ • صاحب  
العين • الْقَرُؤُ - رِبْطُ الرَّجُلِ وَقَدْ عَزَزَتْ رِبْطِي فِيهِ أَنْبَتُهَا وَاعْتَزَزَتْ  
رَبَّتْ وَكُلُّ مَا تَكُنُ مَسَاكًا لِرَجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ فَهُوَ عَزَزْتُ • أبو عبيد • الْمَوْرِكُ  
- الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَّقِي الرَّابِطُ عَلَيْهِ رِجْلَهُ • أبو زيد • هُوَ الْمَوْرِكُ وَالْمَوْرِكَةُ  
وَالْوَرَاكُ • أبو عبيد • الْوَرَاكُ - هُوَ الَّذِي يُقْبِلُ لِلْوَرِكِ وَهُوَ مُقَدِّمُ الرَّجْلِ  
• قال • ثِيَابِي تَحْتَهُ وَقَدْ وَرَكْتُ وَتَوْرِكُ الرَّجُلِ عَلَى الْمَاءِ - ثِيَابِي رِجْلُهُ وَوَرِكُهُ  
كُلُّهُ عَرِيعٌ فَتَزَلُ • أبو زيد • الْوَرَاكُ - قُبُوبٌ قَلِيلٌ مَا يُجْعَلُ لِأَمْنِ الْحَبِيرَةِ  
يُرَبِّينَ بِهَ الْمَوْرِكُ وَجَمْعُ الْوَرَاكِ وَرُكٌّ وَقِيلَ الْمَوْرِكَةُ - كُلُّ صَدْعَةٍ يَتَضَعُهَا  
الرَّابِطُ تَحْتَ وَرِكِهِ • أبو عبيد • النَّعْفَةُ وَالْعَصْبَةُ وَالذُّوَابَةُ - الْحَلَسَةُ  
الَّتِي تُطْلَقُ عَلَى آخِرَةِ الرَّجْلِ • قال أبو علي • عَصْبَتُهَا بِالضَّغِيفِ وَذَائِبَتُهَا  
بِالتَّشْدِيدِ وَلَيْسَتْ الْعَصْبَةُ وَالذُّوَابَةُ بِالْأَنْتَيْنِ لِهَذَا الْمَلْدَةِ كُلُّ مَا لَسَ وَتَنْتَذِبُ فَهُوَ  
عَذْبَةٌ وَذُوَابَةٌ وَلَكِنَّهُ كَثِيرًا مَا غَلَبَتِ الْعَذْبَةُ عَلَى لِسَانِ الْإِنْسَانِ وَلِسَانِ الْمِيزَانِ وَجِلْدَةُ  
الرَّجْلِ الْمُعْلَقَةِ وَكَذَلِكَ الذُّوَابَةُ غَلَبَتْ عَلَى النَّاصِيَةِ وَفِي الذُّوَابَةِ مَعْنَى الارتفاع فيشكل  
مع مَعْنَى التَّنْذِيبِ وَالتَّلَقُّ • ابن الأعرابي • وَفِي الرَّجْلِ الْكَلَابُ - وَهُوَ  
- الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي آخِرِهِ تَعْلَقُ فِيهَا الْأَدَاةُ • قال أبو علي • هُوَ الْكَلَابُ  
وَالْكَلْبُ وَأَنْشَدَ

وَأَشْعَثُ حُجُوبِي شَيْفِ رَمَتْهُ • عَلَى الْمَاءِ إِحْدَى الْبَعْمَلَاتِ الْعَرَامِيسُ

فَأَصْبَحَ تَعَالَى الْمَاءُ وَبَانَ بَعْدَهَا • الْمَاءُ لَهُ الْكَلْبُ الشَّرِيُّ وَهُوَ نَاعِيسُ

يَصِفُ زَيْتًا مُعْلَقًا فِي الْكَلْبِ وَإِيَّاهُ عَنَى بِالْأَشْعَثِ الْحُجُوبِ الشَّيْفِ وَالشَّيْفُ  
- الْبَابُ • ابن دريد • الْعَقْرَةُ - حَدِيدَةٌ هِيَ الْكَلَابُ تَعْلَقُ بِالرَّجْلِ  
• أبو زيد • وَفِي الرَّجْلِ الْخَطَافُ وَهُوَ - الْكَلَابُ تَعْلَقُ فِيهِ الْأَدَاةُ • أبو  
حنيفة • الْأُزْمَةُ وَالْأُزْمَةُ - مَنَاعُ الرَّجْلِ مِنَ الْأَثَلَةِ وَالْوَلَايَا وَتَكُونُ مُوَسَّاتًا بِالْوَانِ

العَيْنَ وَلَهَا مِنَ الْعُيُونِ مَعَالِيٌّ وَأَنْشَدَ  
 حَقِّ تَعَاوَنَ مُسْتَكِلَ زَهْرٍ • مِنَ التَّائِبِ وَرَشَقِ الْعَيْنِ فِي الْقَوْمِ  
 • غَيْرِهِ • الْخَفْمَةُ - قَطْعَةُ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُؤَيَّرَةِ الرَّحْلِ • السِّرَابِ  
 عَنْ نَعْلَيْهِ • الْقَهَابَةُ - كَسَاءُ مَوْضُوعٍ فِيهِ يَجْرِي جَمْعٌ مَحْدُودٌ وَتَنْبِالُ الرَّحْلِ وَالْحِجَلِ  
 وَفَدَحَكَاسِيَمُوهُ وَلَمْ يُقَسِّرْهُ

### المراكب سوى الرجال

• أَبُو عَيْسَى • الْقَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي هُوَ مِثْلُ الْكَيْفِ الْبَصَاقِيِّ وَالْجَمْعُ عُيُتٌ وَأَنْشَدَ  
 بِأَبِطَوَاتِ السَّهَامِ سِتْنَةً عَلَى الرَّحْرِ  
 يَوْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا عُيُتٌ • يَنْتَحِرُ يَحْمِلُ الْمَرِيءَ إِعْلَالًا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي أَخَذَ وَقَبَهُ وَاحِدٌ • أَبُو زَيْدٍ •  
 هُوَ قَيْطٌ عَلَى غَيْرِ صَنْعَةٍ هَذِهِ الْأَقْنَابُ • أَبُو عَيْسَى • الْقَنْبُ وَالْقَنْبُ  
 - الْأَكْفُ الْمَصْغِيرُ الَّذِي عَلَى قُدْرَتِهِ الْبَعِيرُ وَقِيلَ الْقَنْبُ - لِبَعِيرِ الْحِجَلِ  
 وَالْقَنْبُ - لِبَعِيرِ السَّانِيَةِ وَالْجَمْعُ أَقْنَابٌ وَقِيلَ أَقْنَبْتُ الْبَعِيرَ وَأَتَمَّنُونَهُ -  
 الَّذِي تُقْنَبُ - أَيْ يَحْمِلُ عَلَيْهَا وَالْبَاصِرُ - قَنْبٌ صَغِيرٌ مِثْلُ بَيْدِيُوهِ وَقَسَّرَهُ  
 السِّرَابِي وَدَلَّ عَلَى إِشْتِقِّهِ مِنَ الْحَوِيَّةِ - كَسَاءٌ يَحْوِي حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ  
 ثُمَّ يُرْكَبُ وَالسَّوِيَّةُ - كَسَاءٌ يَحْتَوِي بِقَامِ أُولَافٍ وَغَوْرَةٍ يَجْعَلُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ  
 وَأَنْعَامُهُ مِنْ مَرَكَبِ الْإِمَامِ وَأَهْلِ الْحَاجَةِ وَالْقَرُ - مَرَكَبٌ لِلرَّجَالِ بَيْنَ الرَّحْلِ  
 وَالسَّرَجِ وَأَنْشَدَ  
 كَأَنَّ تَرِيْسِي فِي رِيَالِي بَابٍ • عَلَى حَرْجٍ كَالْقَرِ يَنْخَفِي أَكْفَانِي

أَيْ هَذَا آخِرُ لَيْسِي أَيْ أَنَّ حَيَاتِهِ قَدْ خَفَّتْ وَإِنْ كَانَ حَيًّا وَالْكَفْلُ - مِنْ مَرَكَبِ  
 الرِّجَالِ وَهُوَ كَسَاءٌ يُعْقَدُ لِمَرْكَبِهِ ثُمَّ يُلْقَى مُقَدَّمُهُ عَلَى الْكَلْهَلِ وَمَوْزَعُهُ عَلَى عِزِّ الْبَعِيرِ وَقِيلَ  
 أَكْتَفَلْتُ الْبَعِيرَ وَالْحَصَادُ - حَقِيْبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ وَتُرْفَعُ مَوْزَعُهَا لِيَجْعَلَ كَأَنَّ خِزَّةَ  
 الرَّحْلِ وَيُخْفَى مُقَدَّمُهَا فَيَكُونُ كَمَا نَعْنَاهُ • إِبْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ الْخِزْمَةُ

حَصْرَتُهُ أَحْصَرُهُ وَأَحْصَرَهُ وَاحْتَصَرَهُ وَاحْتَصَرُهُ أَيْضًا - الْقَتَبُ وَقِيلَ الْحِمَارُ  
 - مَرْكَبُ تَرْكِبِهِ الرَّائِضَةُ وَقِيلَ هُوَ كَسَاءُ يُلْبَسُ عَلَى ظَهْرِهِ يُكْتَفَلُ بِهِ • أبو  
 عبيد • المَرْجَجُ - مَرْكَبُ الْقَهْدِ وَالرَّجَالِ لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ وَالْمَشْجَرُ وَالْمَشْجَرُ  
 مَرْكَبُ الْقَهْدِ دُونَ الْهُودِجِ وَقِيلَ الْمَشَارِبُ - عِيدَانُ الْهُودِجِ وَقِيلَ هِيَ مَرَكَبُ  
 دُونَ الْهُودِجِ مَكْشُوفَةُ الرَأْسِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الشَّجَارُ وَالشَّجَارُ - انْتِشِبَةُ الَّتِي  
 تَوْضَعُ خَلْفَ الْبَابِ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَةِ الْمَتَرَسُ وَكَذَلِكَ انْتِشِبَةُ الَّتِي يُصَيَّبُ بِهَا السَّيْرُ  
 • ابن دريد • الْعَصْفُورُ - خَشْبَةٌ فِي الْهُودِجِ تُقَامُ الْخَرَفَ خَشَبَاتٍ فِيهِ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُشَدُّ بِرُؤُوسِ الْأَخْدَانِ مِنَ الرَّجُلِ • وَكَانَ ابْنُ جَنَى عَنْ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ  
 الْأَجَلِيُّ - الْهُودِجُ الَّذِي لَا يَكُنْ مُشْرِفٌ إِلَّا عَمَلِي • قَالَ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ • هُوَ  
 الْهُودِجُ الْمَرْبُوعُ وَأَنْشُدْ لَابْنِ ذَوْبٍ

لَا تَكُنْ تَلْعَانَتَيْنِ هَوَايَا • فَاتَيْنِ حَسَانَ الزَّيْجَ جَلَّاحَ

• قَالَ • وَاجْلَاحَ جَمْعُ أَجْلَحَ وَشَدَّ أَجَزَلَ وَأَعَزَلَ وَأَفْعَلَ وَأَفْعَلُ قِيلَ جَدًّا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الظُّلْمَانُ - شَبَابُ الْهُودِجِ وَجْهَهُ قُطْرُنٌ وَأَنْشُدْ  
 شَائِلًا تَلْعَانَتَيْنِ الْحَيَّ يَوْمَ تَحْمَلُوا • فَتَكْسُو أَظْفَارُ الْمَرْبُوعِيَّاهَا  
 • أَبُو عبيد • الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ وَالْأَطْلَعَانُ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْلَى بِكَ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • هَلَا بِعَيْنِ تَلْعَانَتَيْنِ الْمَرَاةَ - أَيْ تَرْكِبَهُ • أَبُو عبيد •  
 الْحَوْلَةُ وَالْحَوْلُ وَاحِدُهَا حَوْلٌ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْلَى وَالْهُودِجُ -  
 مَرَكَبٌ مِثْلُ الْحَقَّةِ إِلَّا أَنَّ الْهُودِجَ يُقَبَّبُ وَالْحَقَّةُ لَا تُقَبَّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَوْلَةَ  
 مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْأَحْمَالُ • ابْنُ دَرِيدٍ • هُوَ الْهُودِجُ وَالْقَوْدِجُ • وَقَالَ •  
 تَرَاهِمُ الْهُودِجِ - الَّتِي تَجْمَعُ رُؤُوسَ الْخَشَبَاتِ وَقِيلَ الْعِرْفَانُ وَالْعِرْفَانُ -  
 انْتِشِبَةُ مِنَ الْعَقَبِ الَّتِي عَلَى قُبَّةِ الْهُودِجِ وَالْحَوْثُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحَوْثِ وَأَهْلِ الشَّعْرِ -

كَالْهُودِجِ وَلَيْسَ بِهِ وَلَا يَزِيلُ تَرْكِبَهُ الْمَرَاةَ عَلَى الْبَعِيرِ • أَبُو عبيد • الْحِدْجُ  
 - كَالْحَقَّةِ وَجْهَهُ أَحْدَاثٌ وَحُدُوجٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الْحِدْجُ  
 وَالْحِدْجَانَةُ وَجْهَهَا حِدَائِجٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَدَّجْتُ الْبَعِيرَ أَحْدَجَهُ  
 حَدًّا وَحَدَّجْتُهَا وَأَحْدَجْتُه - تَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحِدْجَ وَنُقِطَهُ وَالْحِكَاكُ - عَدْلَانِ

قوله المرقس ضبط  
 في المصباح بفتح  
 الميم والتاء وسكون  
 الراء ومهملة  
 شاح القاموس  
 ونقله عن الحافظ  
 ابن جرير في حديث  
 البشاري قال وجرم  
 به جماعة ووافقه  
 أهل اللسان فان  
 الميم عندهم علامة  
 التثنية وتوس معناه  
 خف فاذا قبل مترس  
 فمعناه لا تخف اه  
 كتبه محمد



يُشَدُّان على جانبي الهودج شوب • وقال • غَصَّةُ الهودج - عَصْلَةٌ عِنْدَ بَابِهِ  
يُسَدُّ بِهَا • ابن دريد • النَّعْشُ - شَيْءٌ بِالْمُخَفَّةِ كَانَ يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَيِّتُ إِذَا  
مَرَضَ وَابْنُ نَعْشِ الْمَيِّتِ ثُمَّ كُفِّيَ كَلَامُهُمْ حَتَّى يَبْلُغَ السَّرِيرَ الَّذِي يُحْمَلُ فِيهِ الْمَيِّتُ  
نَعْشًا • ابن دريد • الْقَعْصُ - ضَرْبٌ مِنْ مَرَاحِبِ التَّسَاءِ شَيْءٌ بِالْمُخَفَّةِ  
وَالْجَمْعُ قُعُوشٌ • صاحب العين • الرِّزْقَةُ - كَالْمُخَفَّةِ وَالْقَوَاعِدُ -  
خَشَبَاتٌ أَرْبَعٌ مُقَرَّبَاتٌ فِي أَسْفَلِ الْهُودَجِ وَتُدْرِكُ فِيهِ • أبو عبيد • الْفِثَامُ  
- وَطَأْهُ يَكُونُ لِلشَّجَرِ وَأَنْشَدَ

وَأَرَادَ نَارِسَ الْهَيْجَا إِذَا مَا • تَقَعَّرَتِ الْمَشَارِقُ بِالْفِثَامِ

وَجَعَهُ قُومٌ وَقِيلَ الْفِثَامُ - الْهُودَجُ الَّذِي قَدْ وَسِعَ أَسْفَلُهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِرَجُلٍ  
مَقَامٌ • صاحب العين • الْفِثْلُ - شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودَجِ يُجْعَلُ الْمِرَاةُ  
تَحْتَهَا وَجَعَهُ قُشُولٌ وَقَدْ أَفْشَلَتِ الْمِرَاةُ وَتَفْشَلَتْ • أبو عبيد • الرِّجَائِزُ  
- مَرَاحِبُ أَسْفَرٍ مِنَ الْهُودَجِ وَأَنْشَدَ  
• كَمَا جَلَّتْ نَفْوَ الْقَرَامِ الرِّجَائِزُ •

• ابن دريد • الرِّجَازَةُ - كَعَصَا تَجْعَلُ فِيهِ أَهْجَارٌ وَيُتَلَقَّى بِأَحَدِ  
جَانِبِي الْهُودَجِ إِذَا مَالَ لِجَسَدِهِ وَقِيلَ الرِّجَازَةُ - شَعْرٌ أَوْ صُوفٌ يَمْلِكُ  
عَلَى الْهُودَجِ فِي خِيوطِ بَرْزِنْ • ابن دريد • الْحِزْرَجَةُ - خُصْلَةٌ مِنْ  
صُوفٍ تَلْقَى بِالْهُودَجِ بَرْزِنْ بِهَا • صاحب العين • الْحِزْرَةُ - نَسِيجَةٌ  
طَوِيلَةٌ يَكُونُ عَزْمُهَا شَبْرًا وَعَقْمُهَا ذِرَاعٌ تَلْقَى عَلَى الْهُودَجِ بَرْزِنْ بِهَا وَالْجَمْعُ  
لَحَائِزٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا النَّسْجَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَالذَّبَابُ - أَشْيَاءٌ تَلْقَى بِالْهُودَجِ أَوْ  
رَأْسِ الْبَعِيرِ الْقَرْنَةُ وَأَنْشَدَ

وَرَأْسُهَا تَسْتَعِينُ بِجَنَّةٍ • بِعِرْجٍ لَدَلَّ غَادِرَةٌ تَجْعَلُ

وَالْمُجْعَلُ الْمَقَابِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحِلَالَ شَاعَ الرِّجْلَ • صاحب العين •  
وَالْعَوَارِضُ - سَمَائِمُ الْحَمَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ خَشَبِ الْيَبُوتِ وَأَنْشَدَ  
- لِبَدِيَّةٍ مَبْدُودَةٍ عَلَى الْعَابَةِ الْعَبْرَةِ

قوله وأنشد  
ورأسة الخ عبارة  
اللسان والحلال  
مركب من مراكب  
التساءل ما قيل  
ورأسة الخ اه  
وهذا بعلم ما هنا  
من السقط كتبه

## شَدَادَةُ الْإِبِلِ عَلَيْهَا

قوة ويطنها هو  
بفتح الطاء وفي  
لسان العرب النكر  
ابن الاعراب أبو  
الهميم يطنها بغير  
ألف كيه مصمه

• أبو عبيد • أَبَقَّتْ النَّاقَةُ وَيَطْنُهَا أَبْنُهَا - شَدَّتْ بَنَاتُهَا وَأَحْبَبَتْهَا مِنْ  
الْحَقَبِ وَأَقْبَنَتْهَا مِنَ الْقَتَبِ وَأَغْرَضَتْهَا مِنَ الْقِرْصِ وَالْيَتِيمَا مِنَ الْقَبِّ وَأَعْدَرَتْهَا مِنَ  
الْعِلْدَارِ وَعَدَرَتْهَا • وقال • أَتَنَقَّتِ الْبَعِيرَ وَسَنَقَّتْهُ أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ سَنَفًا -  
جَعَلَتْهُ سَنَفًا وَذَلِكَ أَنْ يَخْضَعُ بَطْنُهُ وَيَتَطَرَّبُ تَصْدِيرُهُ وَهُوَ الْحَزَامُ فَتَشْدُجَلُ مِنَ  
التَّصْدِيرِ ثُمَّ تَقْتَمِعُهُ حَتَّى يَجْعَلَ مِنْ وَرَاءِ الْكِرْكِرَةِ فَيَبْتَثُ التَّصْدِيرَ فِي مَوْضِعِهِ • أبو  
زيد • فَأَمَّا السِّنْفُ - فَتَوْبٌ يُشْدُّ عَلَى كَتِفِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ سَنَفٌ وَبَعِيرٌ مُسَنَفٌ  
يُؤَخَّرُ الرَّحْلُ • أبو عبيد • أَخْلَفْتُ عَنِ الْبَعِيرِ - وَذَلِكَ أَنْ يُسَبِّحَ حَقْبُهُ  
نَيْسَلَهُ فَيُصْقَبُ حَقْبًا وَهُوَ خَبَاسٌ بِهِ • وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بَوْلَ النَّاقَةِ مِنْ حَيَاتِهَا  
وَلَا يَبْلُغُ الْحَقَبُ الْمِيَاءَ فَالْإِخْلَافُ عَنْهُ - أَنْ يَحْزُلَ الْحَقَبُ فَيُجْعَلَ بِمِثَالِ خُصْبَتِي الْبَعِيرِ  
• علي • هَذِهِ مَكَائِثُهُ وَالصَّوَابُ خُصْبِي الْبَعِيرِ بِغَيْرِهَا • ابن دريد • الْحَبْلُ  
- حَبْلٌ يُشْدُّ مِنْ بَطْنِ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِتَلَايِفِ الْحَقَبِ عَلَى نِيْلِهِ • أبو عبيد •  
شَكَّلْتُ عَنِ الْبَعِيرِ وَهُوَ - أَنْ تُجْعَلَ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ خِيَطًا ثُمَّ تُشْدُّهُ لِكَيْ لَا يَنْزُولُ  
الْحَقَبُ مِنَ النَّيْلِ وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الشَّكَالُ • ابن دريد • النَّتَابُ - خِيَطٌ  
يُشْدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِتَلَايِفِ ذَنْبِهِ فِيمَلَأَ رَاكِبَهُ • أبو عبيد •  
التَّصْدِيرُ - الْحَزَامُ وَقَدْ صَدَّرْتُ عَنْهُ • صاحب العين • الصِّدَارُ -  
الْحَبْلُ يُشْدُّ بِهِ • أبو عبيد • أَخْلَسْتُهُ بِالْخَلِيسِ وَهُوَ - الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ  
الْبُرْدَةِ وَالْمِرْبَعَةُ - خُتَيْبَةٌ تَرْفَعُ بِهَا الْعِدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ يُوْخَذُ بِطَرَفِهَا فَيُلْقَى عَلَيْهِ  
وَكُلُّ مَا لَوْقَعَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ مِرْبَعَةٌ • أبو عبيد • رَوَيْتُ عَلَى الْبَعِيرِ رِيًّا وَذَلِكَ الْحَبْلُ  
- الرِّوَاءُ • أبو حنيفة • أَرَوْعِي حَبْلٌ - أَيْ أَشَدُّهُ وَالرَّوْ - شَدُّهُ وَرَوْ  
الْحَزَارِيسُ بِشَدِيدٍ يُقَالُ أَرَيْتُ عَلَيْهِ • أبو عبيد • عَكَمَتُهُ - شَدَّتْ عَلَيْهِ  
الْعَكَمُ وَأَعَكَمْتُ غَيْرِي - أَعَتَّهُ عَلَيْهِ • ابن السكيت • عَكَمْتُ النَّعَاقَ أَعَكَمْتُ  
عَكَمًا - شَدَدْتُ • ابن دريد • الْعِكَامُ - الْحَبْلُ الَّذِي يُشْدُّ بِهِ الْعِكَانُ

• أبو خنيفة • الجائر - جبل العُكَم الذي يشبه والعرب تقول ان لفلان عندي  
 بدا ما تحب في العُكَم - أي ظاهره ما تخفى. والجائر موضع آخر وسأني عليه ان شاء الله  
 • ابن دريد • وَصَفْتُ البعير - جَلْتُ عليه وَصْفًا والجمع وَسُوقٌ وَأُوسَاقٌ وقيل  
 أَوْصَفْتُ والاولى أعلى وسأني تحديق الوَسْق ان شاء الله • أبو عبيد • النَعَان -  
 الحبل الذي يشده الجمل • أبو زيد • النَعَان والنَعُون - الحبل تُشَدُّ به المرأة  
 هودجها ولكل امرأة طعنان • أبو عبيد • رَفَعْتُ على البعير أُرْدَةً رَفْدًا - عَلَت  
 له رِفْدَةً • ابن دريد • الحَقْبُ والحَقِيبة - الرِّبَادَةُ في مؤثَر القَبِّ وكل شيء  
 شدته في مؤثَر زحالك أو قَبِّك فقد أَحَقَبْتَهُ والحَقْبُ كالفردف • أبو عبيد •  
 الجِيَامُ والكِمَامُ والكِأَمُ - الذي يُشَدُّ به على فم البعير • ابن دريد • كَمَمْتُهُ  
 أَكَمَمْتُ كَمًّا • السكري • بعير كَعُومٌ - مَكُوم • ابن دريد • زَمَمْتُ  
 الرجل على البعير وغيره - اذا أُرْدَفْتَهُ عليه أو عادته • ابن السكيت • الرِّعْنُ  
 - استرخاه الرجل اذا لم يَتَمَّ شُدُّهُ وأند

ورحلوها رحلة فها رَعْنٌ

• صاحب العين • الشَّيْخَان - جَوَانِفَانِ يُجْعَلَانِ على البعير • غيره •  
 الفَقِيَّةُ - خَيْطٌ أو عَرَفَةٌ تُشَدُّ في الخشبة الموضوعة على سَاقِ البعير

## خُطَمُ الْإِبِلِ وَأَزْمَتُهَا

• غير واحد • الخِطَامُ - ما وُضِعَ في أنف البعير لِقَابِهِ وجمعه خُطَمٌ والخِطَامُ  
 - أَوْفُ الْإِبِلِ • قال أبو علي • ثم استعيرت فتناسى في الإبل أصل ما وُضِعَ  
 الخِطَامُ • أبو عبيد • خَطَمْتُ البعير - من الخِطَامِ • غير واحد • أَخْطَمْتُهُ  
 خَطْمًا وكذلك اذا حَزَنَتْ أَنْفَهُ حَزًّا غير عيني لنضع عليه الخِطَامَ والخِطَامُ - موضع  
 الخِطَامِ من الأنف • أبو عبيد • الخِشَاش - الذي يجعل في عَظْمِ أَنْفِ البعير  
 • الأصمعي • جمعه أَخَشَّةٌ وَقَدْ خَشَشْتُهُ - جعلت الخِشَاشَ في أنفه • أبو زيد •  
 خَشَشْتُ البعير أَخَشَّهُ خَشًّا وَلاعْدَار - الذي يُضَمُّ جِلُّ الخِطَامِ إلى رأس البعير وقد

تقدمته مائل على خذ الفرس من اللسان وأه جانب الحية • أبو عبيد • المران  
 - الذي يحصل في الوتر وهو ما بين المتعرجين يكون لاجناب وجعه أعزته وعمر البعير  
 أعزاً فهو عرج شكا أنه من المران • أبو عبيد • عزتها أعزتها وأعزها عزاً  
 • ابن الأعرابي • المهر - عود غليظ يجعل في أنف البعير • أبو عبيد •  
 البرة - التي تجعل في أحد جانبي الخصرين وهي من ضرر وقد أبرتها • وقال  
 صاحب العين • برة مبروءة - مملوءة وقد تقدم أن البري الخلاء خيل  
 • أبو عبيد • الخرافة - البرثن الشعر وقد خزنها آخرها خزماً والمبر  
 كلها مخزومة لأن وترات أوتفها مقبوضة • أبو عبيد • الزمام - لا يكون إلا في  
 الأنف خاصة وقد زعمتها • صاحب العين • الأفلد - البرة التي يشد فيها  
 زمام الناقة وهو طرفها يثني على الطرف الآخر ويلوي كلسيداً حتى يمتك وكذلك  
 يعمل بعض الآسور إذا كان برة وكان فلداً واحداً يقال ولدهم لود ذو لبين ملوين  
 • ابن دريد • السبة - خيط يشد على ظم البعير دون الخطام والرجاع -  
 ما وقع على أنف البعير من خطمه • صاحب العين • الشمار - خنيفة  
 تشد من مخزي الناقة وقد شصرتها وشصرتها • أبو زيد • السفار - الحديدة  
 التي تخطم بها الإبل والجمع أسفرة • ابن دريد • الجمع سقر • أبو  
 عبيد • وقد سقرته • صاحب العين • بصير مخزوت - خرت  
 انشأش أنه - أي نقبه • أبو عبيد • الاتف - الذي أصاب الخيل  
 أنه وأزفيه وفيه مأثوف لأن فعل من انشكى من هذا ما أن يقال فعل • ابن  
 السكيت • وفي الحديث «ان المؤمن كالبعير الاتف» يعني أنه حين تلت  
 • أبو زيد • الزنابي - جبل يجذب به رأس البعير اليسك وأنت رأكبه  
 • قال أبو علي • هو فيما سوى البعير مستعار وقد تقدم في البغل  
 • أبو عبيد • الجبرير - جبل مفتول من آدم يكون في أعناق الإبل وربما  
 كان في الرأس • سيوه • والجمع آبره وبران • صاحب العين • أبروت  
 الناقة - القيث جربها تجره وجرب الفصل وأبر أنزل به ذلك • أبو عبيد •  
 الجديل - كالجبرير • أبو حنيفة • الجديل والجديلة مأخوذ من الجدل يعني

القتل • أبو عبيد • رَسَتْ البعيرُ أَرْسَهُ رَسَتْ بالرَّسَنِ ولقد تقدَّم في الخليل • ابن  
 دريد • الخَلَجُ - الرِّسَن أو الخليل لانه يَخْلَجُ ما شُدَّه أي يجذبُه • صاحب العين • شَأَوُ  
 الناقَةِ - زِيامُها وقد تقدَّم أنه بعَرُها • وقال • ضَرَسْتُ الجَسْرَ - أَفَقْتُ  
 على موضع الفقرِ منه وَرَأَى وأنشد

قال في القولي قولاً آتته • لَدَعَسَهُ مَضْرُوسٌ قَدَّيَالَهُ

والاسم الضرسُ وَجَرِيرُ ضَرَسٍ • أبو زيد • ضَرَسْتُ الجَرِيرَ - كَفَرَسْتُهُ  
 • غيره • الكَفَامَةُ - حَبْلٌ يُشَدُّ به أنفُ البعير وقد كَلَمَوْهَها • ابن  
 دريد • الغُرْفَةُ - الحبلُ المقيودُ بأنسوطه يُلْقَى في عُنُقِ البعيرِ عِمَابَةً وقد  
 غُرِفَتِ البعيرُ غُرْفُهُ وأغرِفُه غَرْفًا • وقال • أَشْرَبَتِ البعيرُ أو العِابَةُ -  
 وَضَعَتْ في عنقه حَبْلًا وأنشد

• يَا آلَ وَرَزَّ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانِ •

• أبو عبيد • العِلَاظُ - الحَبْلُ • أبو زيد • الشَّنَاقُ - حَبْلٌ يَحْتَبِطُ  
 رَأْسُ البعيرِ اليك وأنت رَاكِبُهُ • أبو عبيد • شَنَقْتُ البعيرَ أَشْنَقُهُ وَأَشْنَقُهُ  
 شَنْقًا وَأَشْنَقُهُ - إِذَا حَبَلْتُ خِطَامَهُ اليك وأنت رَاكِبُهُ • وقال مرة • شَنَقْتُ  
 البعيرَ - مَدَدْتُهُ بِالزَّيْمَامِ حَتَّى رَفَعَ رَأْسَهُ وَأَشْنَقُ هُوَ - رَفَعَ رَأْسَهُ • ابن السكيت •  
 تَنَبَّتَ عُنُقُ بَعِيرٍ بِالزَّيْمَامِ • أبو عبيد • عَصَبْتُ البعيرَ أَعْصَبُهُ وَأَعْصِبُهُ عَصَبًا -  
 إِذَا حَبَلْتِ خِطَامَهُ اليك وأنت رَاكِبُهُ • صاحب العين • وَكَلَّ مَا جَذَبْتَهُ  
 اليك فَدَعَصْتَهُ • ابن دريد • عَجَّ بَعِيرُهُ وَعَجَبَهُ وَعَجَفَهُ - عَطَفَهُ  
 وَعَكَسَتْ رَأْسَ البعيرِ - عَطَفْتُهُ وأنشد

جَاوَزَهُ بِأَمْرٍ نَاتٍ مَجْمَعَةٍ • تَضَوُّ بِكُلِّهَا وَالرَّأْسُ مَعْدُوسٌ

وَالضَّفِيفُ - مَسْلُكُ رَأْسِ البعيرِ إِلَى الْأَرْضِ • ابن دريد • كَلَبْتُ البعيرَ  
 أَكْلَبُهُ كَلَبًا - جَعَلْتُ يَدَ جَرِيرِهِ وَزِيَامَهُ يَحْبُطُ فِي السَّبَةِ • أبو عبيد •  
 شَرَسْتُ البعيرَ وَشَرَسْتُهُ - شَرَسْتُهُ بِالْمِجْنِ أَجَذَبْتُهُ إِلَى • أبو زيد • الْأَمْجَاحُ  
 اللَّابِلُ - جَذَبْتُهَا بِالزَّيْمَامِ • صاحب العين • عَثَلْتُ الناقَةَ أَعَثَلْتُهَا -  
 جَرَزْتُهَا زِيَامَهَا بَرًّا عَنِيفًا وَالزَّوْعُ - جَذَبْتُ الناقَةَ بِالزَّيْمَامِ لَتَفَادَ زَعْمًا زَوْعًا

قوله بالرَّسَنِ عبارة  
 اللسان شددته  
 بالرَّسَنِ أي كَتَبَهُ  
 معصمه

وَرُعْتُ زِمَامَهَا وَأَتَشَدُّ

• رُحَ بِالزِّمَامِ وَجَوُّ الدِّلِ مَرُومٌ •

يعنى أدفعه الى قدام • أبو عبيد • رُعْتُهُ - كَفَفْتُهُ وَقَلَعْتُهُ • الاسمى •  
عَوَيْتُ النَّاقَةَ عَيًّْا - لَوَيْتُ عَنْقَهَا • صاحب العين • والثالثة تُعَوَّى  
البقرة في سيرها - تَلَوِيهَا بِمُخْلِهَا وَعَوَيْتُ الْحَبْلَ عَيًّْا فَاتَعَوَّى - لَوَيْتُهُ  
وَكُلُّ قِيٍّ عِيٌّ • الاسمى • خَنَفَ الْبَعِيرُ خَنْقًا - لَوَيْتُ نَقْعَهُ مِنَ الزِّمَامِ وَبَعِيرٌ  
خَنْقٌ - بِهِ تَخَنَّفُ

### عَقْلُ الْإِبِلِ وَشَدُّهَا

• أبو عبيد • هَبَرْتُ الْبَعِيرَ أَهْبَرَهُ هَبْرًا وَهُوَ - أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي رُتْنِ رِجْلِهِ ثُمَّ  
يُشَدُّ إِلَى سَقْوِهِ إِذَا كَانَ مُرْمَاً فَلَا كَانَ مُرْمُولًا شَدَّهُ فِي الْحَقْبِ وَاسْمُ الْحَبْلِ الَّذِي يُفْعَلُ بِهِ

ذَلِكَ - الْهَبَارُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَأَمَّا قَوْلُ الْأَغْلَبِ

مَا لَنْ رَأَيْتَا مَلِكًا أَغْلًا • أَكَلْتُمْنَاهُ فِرَّةً وَفَارًا

• وَفَارًا بِسَلْبِ الْهَبَارِ •

فليس من هذا وإنما الهبار خاتم يمتحن به الفرس طعنها ورمتها فإذا طعنوا أو رموا  
فأصابوا فقد استحقوا الطعن والرماية وقيل الهبار - حبل يُعَقَّدُ فِي يَدِ الْبَعِيرِ وَرِجْلِهِ

فِي أَحَدِ الثَّقَيْنِ فِي مَوْضِعِ الْقَبْدِ وَرِجَاعُ عَصَدِي وَتَلِيفُ الْيَدِ ثُمَّ حُقِبَ فِي الطَّرَفِ الْأُخْرَى  
• أبو عبيد • عَقَلْتُهُ أَغْلَةً عَقْلًا وَعَقَلْتُهُ وَاعْتَقَلْتُهُ وَهُوَ - أَنْ يَتَنَّى وَتَلِيفُهُ

بِمَعْدِنِهَا فَيُشَدُّ هَبَا جِذَا فِي وَسْطِ الذَّرَاعِ وَلِحْمِهِ وَاسْمُ الْحَبْلِ - الْعَقَالُ وَحَبْرَةُ  
أَجْزِهِ هَبْرًا وَهُوَ - أَنْ يُبَاقَ وَبُشَدَّ حَبْلًا فِي أَسْلِ خُفَيْهِ جِذَا مِنْ رِجْلِهِ ثُمَّ

يُرْفَعُ الْحَبْلُ مِنْ تَحْتِهِ سَحَى بِشَدِّهِ عَلَى سَقْوِهِ وَنَالِذَا إِذَا ارْتَفَعَ خُفُّهُ وَمِنْهُ  
قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

• فَهَنْ مِنْ يَدَيَّ تَجْجُو زِمَامِي لَيْلَةً •

وَاسْمُ الْحَبْلِ الْجَبَّازُ وَقَدْ أَبْشَرْتُ أَشْبَهُهُ وَهُوَ - أَنْ تُشَدَّ رُتْنُ يَدِمَالِي عَصْدَهُ وَاسْمُ ذَلِكَ

الجبل الأَبَاحُ • وقال • عَرَّسَتْهُ أَعْرَسَهُ عَرَّسًا وهو - أن تشد عُنْقَهُ مع يديه جِيعًا وهو بَارِكُ واسم الجبل العِراس • وقال • عَكَّتْهُ أَعَكَّهُ عَكَّا وهو - أن تشد عُنْقَهُ إلى إحدى يديه وهو بَارِكُ واسم الجبل العِكراس وقد تقدم أن العِكرَ عَطَفَهَا بالزمام • وقال • عَكَّتْهُ أَعَكَّهُ عَكَّلًا وهو - أن يُعَقِّلَ بِرِجْلٍ وَالرِّقَاقُ - حبل يشد من عُنْقِ البعير إلى رُفْعِهِ رَفَقَتْهُ أَرْفَقَتْهُ رَفَقًا وأشد

• كَذَلَّتِ السَّعْيُ عَنِّي فِي الرِّقَاقِ •

وقيل الرِّقَاقُ - أن يُحْتَمَى عَلَى النَّافَةِ أَنْ تَقَرَّعَ إِلَى وَطَنِهَا فَتُشَدُّ عَصَاهَا شَدِيدًا تُقَبَّلُ عَنْ أَنْ تُسْرِعَ وقد يكون الرِّقَاقُ أيضًا - أن تَطْلُعَ مِنْ أَحَدِي يَدَيْهَا فَيَحْتَسُوا أَنْ يُطِيرَ الْيَدُ الصَّحِيحَةُ السَّعْيَةَ فَرَعَهَا فَيَصِيرُ الظِّلُّ كَمَا فَتَعَزَّضُ الْيَدُ الصَّحِيحَةُ لِكَيْ تَضَعُ فَيَكُونُ سَدُّهُمَا وَاحِدًا • وقال • عَقَلْتُ الْبَعِيرَ بَيْنَ يَدَيْنِي غَيْرَهُمْ زِلَافٌ لَأَنْكَ تَنْبِيئِهِ غَيْرُ ثَمَّةٍ الْوَاحِدِ وَذَلِكَ - إِذَا عَقَلْتَ يَدَيْهِ جِيعًا بِحَبْلِ أَوْ بِطَرَفِ حَبْلٍ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْحَبْلُ -

التَّنَائِيَةُ وَالْمُنَائَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ التَّنَائَةُ وَالْمُنَائَةُ • أَبُو عَيْسَى • عَقَلْتُهُ بَيْنَيْنِ - إِذَا عَقَلْتَ بَا وَوَاحِدًا بَعْدَ نَيْنِ فَإِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَرَجَعْتَهَا قَلَّتْ - صَفَقَتْهَا أَصْفَقَهَا وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْبَعِيرِ • صَاحِبُ الصَّبْرِ • الْحَبَّارُ - الْعَقَالُ وَالْقَرِينَةُ - النَّافَةُ تَشُدُّ إِلَى أُخْرَى • ابْنُ السَّكَيْتِ • الرِّسَاقُ - الْحَبْلُ يَشُدُّ فِي الرِّسَاقِ شَدًّا شَدِيدًا فَيَنْجِعُ الْبَعِيرَ مِنَ الْإِتْبَاعِ فِي الْمَشْيِ • أَبُو زَيْدٍ • رَسَقْتُ الْبَعِيرَ - شَدَدْتُ رُسْعَ يَدَيْهِ بِحَبْلٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَجْهَلَ بِعَبْرَةٍ - أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْبَسْرَى وَشَدَّهُ فِي يَدِهِ الْبَيْتَى وَقَوْلُهُ لَوْلَا أَجَالُ مَنَائِدُ -

أَي مَنَائِدَاتٍ وَاسْمُ مَا يُقْبَدُ بِهِ الْقَيْدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كَرَيْتُ وَلَيْقَى الْجَبَلِ - دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا بِحَبْلِ أَوْ قَيْدٍ وَقد تقدم في الجبل • غَيْرُهُ • الْفَرْزُلُ - الْقَيْدُ • وقال • بِعِيرٍ مَقْطُورٍ إِلَى آخٍ - مَشْدُودٍ إِلَى الْقَطَارِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاقِصِ - قَيْدَمِنْ فَنَازَعَتْهُ بَقْدِيدُهُ الْإِبِلَ وَالنَّذِيرِيعَ - فَضَلُّ قَيْدٍ تُشَدُّ بِهِ الْغَنَاقُ • وقال • تَكَفَّرَ الْبَعِيرُ بِجَبَالِهِ - إِذَا وَقَعَتْ فِي قَوَائِمِهِ • أَبُو زَيْدٍ • أَمَلَيْتُ لِبَعِيرٍ فِي الْقَيْدِ - أَرْخَيْتُ لَهُ فِيهِ وَوَسَّعْتُ

## زَعُ خُطَمِ الْإِبِلِ

### وَأَزِمَّتْهَا وَقَيْدُهَا

• ابن دريد • بعيرٌ عُلُطٌ - بلا عظام • أبو عبيد • ناقةٌ عُلُطٌ كذلك  
• وقال • عُلُطَتِ البعيرُ - نَزَعَتْ عَلاطَهُ مِنْ عُنُقِهِ وَهُوَ الْحَبْلُ • ابن دريد •  
بعيرٌ عُلُطٌ - كُئِلُطٌ • أبو عبيد • الأَعطالُ - التي لا أرسانَ عليها  
• وقال • ناقةٌ طُلُقٌ - بعيرٌ قَسِدٌ ولَا عِقالَ والجمع أطلاق وقد أُخْلِقَتْ فَطُلِقَتْ  
وطُلِقَتْ • ابن دريد • ناقةٌ طالقٌ - بلا عظام وهي أيضا - التي تُرْسَلُ في الحَيِّ  
فَتَقَرَّجُ مِنْ جَنَاحِهِمْ حَيْثُ شَامَتْ لِاتَّعَقَلْ وَقِيلَ هِيَ - التي يَحْتَسِبُ الرَّاغِبُ لِبَنَاتِهَا وَقِيلَ  
هِيَ التي يَتْرُكُ لِبَنَاتِهَا يَوْمًا وَلَيْلَةً ثُمَّ يُحَلِّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا التَّنَشُّرُ فِي الرِّبِيِّ وَالتَّوَجُّهُ  
إِلَى الْمَاءِ • ابن الأعرابي • بَعَثَ الْبَعِيرَ أَبْعَثَهُ بَعَثًا - إِذَا كَانَ مَعْقُولًا  
خَلَقَتْهُ أَوْ بَارَكَ فَهَبَّتْهُ

## سِمَاتُ الْإِبِلِ

• صاحب العين • النار - السِّمَةُ أَنْثَى • أبو علي • وذلك لأنها تُوسَمُ بِالنَّارِ  
والجمع كَيْجَمِ النَّارِ وَسَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ وَقَدْ زُرْتُ الْبَعِيرَ - جَعَلَتْ عَلَيْهِ نَارًا وَمَا بِهِ تَوَرَّأَى  
وَسَمَ • أبو عبيد • العُذْرُ - سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الْعَذَارِ غَيْرِهِ • وهي الْعُذْرَةُ  
والجمع عُذَر • أبو عبيد • الجُمُع - سِمَةٌ فِي بَحَارِ السَّمْعِ • صاحب العين •  
هي السَّمَاعُ • ابن دريد • حَجَّرْتُ عَيْنَ الْبَعِيرِ وَحَوَّرْتُهَا - وَتَمَتَّ حَوَّلَهَا بِسِمَةٍ  
مُسْتَدْبِرٍ • أبو عبيد • حَوَّرْتُ عَيْنَ الْعَابَةِ - حَجَّرْتُ حَوَّلَهَا وَذَلِكَ لِمَا يَصِيحُهَا  
• صاحب العين • الخَطَامُ - سِمَةٌ دُونَ الْعَيْنَيْنِ • أبو عبيد • الصَّدَاغُ  
- سِمَةٌ فِي الصَّدْعِ طَوِيلًا • صاحب العين • اللَّجَامُ - ضَرْبٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ  
مِنْ الْخِلْدَنِ إِلَى أَسْفَلِ مَقْعِ الْعُنُقِ وَالْجَمْعُ الْجَمَّةُ وَبُسْمٌ وَالْقِيَاسُ لِلْجَمْرِ وَالْمِصْبَحِ



وأحسن من ذلك أن تقول به سَمَةً لِيَام • نعلب • بَلَبْتُ البعير - من سَمَةِ الجِلام  
 • أبو عبيد • قَدَّ القرس سَمَةً في أعناقها وأنشد  
 كُومٌ على أعناقها قَدَّ القرس • تَجَوَّذا الليلَ نَدَانِي وَالتَّسَى  
 والعِلَاط - في العُنُق بالعرض • صاحب العين • الجمع أَعْلَطُهُ وَعُلُّهُ وقد  
 عُلِّطَهَا أَعْلَطَهَا وَأَعْلَطَهَا عُلُّهَا • سيويه • عُلِّطْتُ البعيرَ لَأَبْعَثَ بِهِ الْكَثِيرَ • ابن  
 دريد • لَأَعْلِطَنَّكَ عُلُّهُ سَوْهً وَلَأَعْلِطَنَّكَ • أي لَأَمَيِّنَنَّكَ • قال أبو علي • هو  
 على المثل • السِّيرَافِي • الْأَعْلِطُ - الوَسْمُ في العُنُقِ وقدمثل به سيويه • أبو  
 عبيد • والسِّطَاعُ - بالطول • صاحب العين • هِي - سَمَةٌ في الجَنْبِ  
 والعُنُقِ مُوَلَا والعِلَابِ - سَمَةٌ في طول العُنُقِ • أبو عبيد • الهَتَّةُ - في  
 مُخْتَصِصِ العُنُقِ والسَّيْعَرِيَّةُ - في العُنُقِ وقد تقدم أنها الاعتراض في السير  
 • ابن الأعرابي • الرَّابِلُ - وَسْمٌ في عِرْضِ عُنُقِ البعير • أبو عبيد • المِذَارُ  
 - في السِّدْرِ والذَّرَاعِ - في الأذْرُعِ والقَعَاةِ - سَمَةٌ لَأَنْفَى والمُفْطَّةُ -  
 كَالْأَنْفَى ومنها الفِرْنَاجِ والصِّلْبِ • ابن دريد • بعيرٌ مَصْفُونٌ - إذا كان مَبْسُومَهُ  
 مَبْسُومًا • أبو عبيد • ومنها التَّجَارُ والمُتَبَيِّنَةُ والْمُتَبَيِّنَةُ • قال أبو علي قال أبو  
 العباس • هِي من الجسمِ أيها كانت لَأَنْفِيًا طَوْنَهُ وَسْمٌ في القَمِيدِ الطَّوْلُ • قال  
 سيويه • انْبِيَاطٌ على الوجهِ وأما الوَسْمُ فيصِي على فَعَالٍ نحو انْبِيَاطٌ والعِلَاطُ والْمِثَابُ  
 والعِرَاضُ والكَنَاحُ فَالْأَثَرُ يكون على فَعَالٍ • والمَعْلُ يكون فَعْلًا كَقَوْلِكَ وَسَمْتُهُ  
 وَسَمًا وَخَبَطْتُهُ خَبَطًا وَكَنَسْتُهُ كَنَسًا وَأما الْمَشُطُّ وَالْقَلْوُ وَالْمُطَافُ فَمَا أَرَادَ أوصُورَهُ  
 هذه الأشياءُ أيها وَسَمْتُهُ كَأَنَّهُ قال عليها صورَةُ الْقَلْوِ وقد جاء على غيرِ فَعَالٍ نحو  
 الْقَرْمَةِ وَالْمَرْفَدِ كَقَوْلِكَ مَعْلٌ يَعْنِي الْمَسْدَرُ فَوَلَعَهَا عَلَى الْأَثَرِ • أبو عبيد •  
 الْمِثَابُ - على الجَنْبِ والكَنَاحِ - على الكَنَاحِ وقد تقدم ذكر العِلَاطِ والعِرَاضِ  
 • صاحب العين • الرَّحْبِيُّ - سَمَةٌ على الجَنْبِ • أبو عبيد • السَّرَّةُ -  
 وَسْمٌ في القَمِيدِ وَجْهَهُ إِبْرَارٌ • أبو عبيد • المِخْدُجُ - مَبْسُومٌ على أَنْفِهَا  
 • صاحب العين • بعيرٌ مَلْدُوعٌ - كَوِي كَيْفَةً خَفِيفَةً في فَعْلِهِ هِيَ الْقَدْعَةُ  
 وأنشد غيره

• شعول كاللذعة بالسّم •

والمرّاش - سمة مستطيلة كاللذعة الخفية والجمع آخرسة وبمعير خروص  
• أبو عبيد • التّعين - سمة معوجة • صاحب العين • الشّعب  
- سمة لبني منقر كهيسة الحجن وجعل مشعوب • وقال غيره • في  
قول النّافقة الجعدي

وذكرت من لبن الحلق شريرة • والتّليل تعدو بالصعيد بداد

لأنه عني ناقة سمها على شكل الحلقة وذكر على إرادة الشخص أو الضرع  
• وقال • الرّصفة - سمة تكون برصفة من حجارة حينما كانت • قال •  
والنباء - سمة تجبأ في موضع تجي من النّافقة النّبيسة وإنما هي لنبهة بالنار  
والجمع أخبسة

## السمات في قطع الجلد

• أبو عبيد • من السمات في قطع الجلد - الرّعة وهي أن يثنى من  
الاذن ثنى ثم يترك معلقا ويسل الرّعل - الثّق في مؤخر الاذن وكلّ  
مُسدّل من ثنى رعة ومنه قيل لقلقة رعة • ابن دريد • ناقة رعلا  
وأنشد أبو عبيد

فقات لها عين الرّعل عيافة • وفيه رعلاه السامع والحامى

الرّعل - القبيب الكريم من الابل • قال • فاما قوله

• رأيت النّية الأرعا لميسل الأثنى الرّعل •

فان الارعال ههنا جمع رعل وهو الذي لم يثنى والدليل على ذلك رواه أبي العباس  
وأبي بكر • رأيت النّية الأرعال جمع رعل ورعل جمع أرعل وهو الذي لم يثنى  
أيضا يقال رعل أرعل وأرعل ولم يثنى رعل جمع أرعل • على • وأصل  
الرّعل - الاسنخاء والتّخلد ومنه قيل التّاعم التّخلد المتخلد من الثبات أرعل  
وأنشد أبو حنيفة

فَصَبَّحَتْ أَرْعَلَ كَلْتَقَالَ • وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى كَمَالِ

النَّعَالَ - مَا نَقَطَعَ مِنَ النَّعَالِ وَلَمْ يَبْقَ شِبْهُ النَّبَاتِ فِي تَهْدِيدِهَا • صاحب  
الدين • نَاقِصَةٌ عَضْبِيَّاهُ - مُشَقَّقَةٌ الْأَذْنُ وَجِلَّ أَعْضَبُ وَكَانَتْ نَاقِصَةً  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْمَى الْعَضْبِيَّاهُ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْعَضْبِيَّاهُ مِنْ  
أَذْنَانِ الْخَيْلِ الَّتِي يَجَاوِزُ الْقَطْعَ رِبْعَهَا وَالْخُذْمَةُ - مِنْ سِمَاتِ الْأَبْلِ مُدٌّ كَانَ  
الْإِسْلَامُ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَمِنْهَا الرُّقْمَةُ وَهِيَ - أَنْ تَبِينَ الْقَطْعَةُ مِنْ  
الْأَذْنِ وَالْمُرْتَمَّ وَالْمُرْتَمَّ - الَّتِي تَقْطَعُ أَذَنَّهُ وَيُزِيلُهَا رُقْمَةً وَقِيلَ إِنَّمَا يَسْمَعُ  
هَذَا بِالْكَرَامِ مِنْهَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَوْلُهُ

• مَقَامِي شَيْءٌ مِنْ إِنْكَالٍ مُرْتَمٍّ •

سَمِعْتُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ تَأَوَّدَ الْوَصْفَ كَالسِّمَامِ الْمَذْعِفِ وَالْجَلَّالِ الْمُسَبِّفِ وَمِنْ دَوَاهٍ مِنْ  
إِنْكَالِ الْمُرْتَمِّ فَهُوَ مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ وَالْمُقَصَّاةُ - كَالرُّقْمَةِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
الْقَصَا - حَذَفُ فِي الْأَذْنِ النَّاقَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَصَوْتُ الْعَبِيرَ - قَطَعْتُ مِنْ  
طَرَفِ أَذَنِّهِ وَنَاقِصَةٌ قَصَوَاهُ وَجِلَّ مَقْصُورٌ وَمَقْصِيٌّ وَلَا يُقَالُ أَنْقَسِي وَقَدْ سَكَاهُ بَعْضُهُمْ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَحِيرَةُ - الَّتِي تُنْقِثُ أَذْنَهَا بِنِصْفَيْنِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بِحَرَّتِهَا  
أَجْمَرَهَا بِحَرًّا • أَبُو عَيْبِدٍ • نَاقَةٌ ذَاتُ إِنْكَالٍ وَإِدْبَارٍ - إِذَا شَقَّ مُقَدِّمُ أَذْنِهَا  
وَمُؤَخَّرُهَا وَقَتَلَتْ حَكَايَهَا رُقْمَةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَاقَةٌ مُقَابِلَةٌ مُسَدَّارَةٌ • قَالَ •  
وَالْمُخْفَرَمَةُ - الَّتِي قُطِعَ نِصْفُ أَذْنِهَا وَقِيلَ إِلَى قُطْعِ طَرَفِ ذَنْبِهَا • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • هِيَ الْمُقَطَّوعَةُ أَذْنُهَا بِنِصْفَيْنِ وَمِنْهُ رَجُلٌ مُخْفَرَمٌ - إِذَا كَانَ نِصْفُ  
عِصْرِهِ فِي الْإِسْلَامِ وَنِصْفُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ الْمُخْفَرَمَةُ - الْمُقَطَّوعَةُ أَحَدُ الْأَذْنَيْنِ  
• وَقَالَ • هِيَ - سَمَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ لَهَا - أَنْ تَقْطَعَ مِنْهَا شَيْئًا وَيُدْعَاهُ بِمُؤَسَّسٍ  
وَقِيلَ لَهَا - الْمُقَطَّوعَةُ طَرَفُ الذَّنْبِ وَفِي الْحَدِيثِ « خَطْبَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَةٍ مُخْفَرَمَةٍ » • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرُّقْمَةُ - سَمَةٌ فِي وَسْطِ  
أَنْفِ النَّاقَةِ • أَبُو عَيْبِدٍ • الرُّقْمَةُ - أَنْ تَقْطَعَ بِطَلْعَةٍ مِنْ أَنْفِ الْبَعِيرِ لَا تَبِينُ  
تَمَّ جَمْعُ عَلَى أَنْفِهِ • سَيِّدِيهِ • وَهِيَ - الرُّقْمَةُ • أَبُو عَيْبِدٍ • وَشَقُّ فِي  
النَّفْذِ - الْخَرْقَةُ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَعْلِيلَ الرُّقْمَةِ وَالْخَرْقِ الَّذِينَ هُمَا الْعَمَلُ وَيُقَالُ

لأقرمة أيضا القرام وبعير مَرْدُم وقد قَرَّمَتْهُ أقرمه قَرَمًا والقَرَامَة -  
 الجلدة المقطوعة والفَقْر - أن يَحْزَأُنْفُ البعير حتى يَخْلُصَ الى العظم  
 وأقرب منه ثم يلوى عليه يَوْرِيذُلُ بذك الصعب ومنه عملت به الفاقة

### السمات في غير ذات الجسد

• أبو عبيد • الرَيْذُ - العُؤُونُ في أعناق الإبل واحدها رَيْذَةٌ

### الإبل لاسمة لها

• أبو عبيد • البَاهِلُ - التي لاسمة عليها والجمع بَهْلٌ • ابن دويد •  
 ناقة عُقْل - لاسمة عليها والجمع أَعْقَال • صاحب العين • وكل ما لأعلامه  
 له من الطرق والأرضين عُقْلٌ • أبو عبيد • ناقة عُطْل - بلا لاسمة  
 وقد تقدم أن الأعطال التي لأرسان عليها • أوزيد • ناقة فِرَاعُ -  
 بلا لاسمة

### تنكيل الإبل

• أبو عبيد • البَيْئَةُ - الناقة يموت بها قَتْنَدُ عند قبره لأتقلب ولا تَنُتَقَى  
 حتى تموت يقولون إن صاحبها يحشر عليها والنعى - جَلَّ كل أهل الجاهلية يَتَزَعُونَ  
 سَنَانٍ قَفْرِيَه وَيَقْرُسَانِه لِثَلَاثِ رُكْبٍ وَلَا يَنْتَفِعُ بظَهْرِهِ وَذَلِكَ إِذَا مَلَكَ صَاحِبُهُ مَائَةً  
 بَعِيرٍ وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّتِي أَمَاتَ إِلَيْهِ

### اعسراء الإبل

• أبو عبيد • أَكْتَفَأْتُ فَلَانًا إِلَى - جعلته أوبارها وألبانها وقد تقدم

الاكفاه في التناج • أبو زيد • اسْتَكْفَاهُ ابَاهَا • أبو عبيد • الأثبال  
كلا كفاه ومنه قول زهير

هَذَاكَ إِنْ يَنْقَبُوا الْمَالَ يَخْلُوا •

وكان أبو عبيد يرويه

هَذَاكَ إِنْ يَنْقَبُوا الْمَالَ يَخْلُوا •

أَخَذَهُ مِنَ الْخَوَلِ وهو أعجب إلى والقب • نَسَاجُ الْإِبِلِ والباهيا والانتفاع بها  
وهو قول الله عز وجل «لَكُمْ فِيهَا دِفْعَةٌ» الثيباني أدْفَأَهُ إِلَى - جعلته دَفْأَهَا  
• أبو زيد • أَلَسْتُ فَلَانًا فَصِيلًا - أعزّه إياه ليقيه على ناقته قَتْلَرُ عَلَيْهِ كَأَنَّهُ  
أطاه لِأَن فَصِيلَهُ

### عيوب الإبل

• أبو عبيد • الْعَرَزُ - فَصْرٌ فِي السَّامِ بعيرٌ أَعْرُو نَاقَهُ عَرَاهُ وَالْجَبُّ - أَنْ  
يَقْطَعَ السَّامَ بعيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةُ جَبَّاءَ • ابن السكيت • الْجَبُّ - أَنْ يُلْجَ  
الرَّحْلُ أَوَّلَ الْقَتَبِ عَلَى السَّامِ فَلَا يَبْتَثِ وَالْجَزَلُ - أَنْ يَصِيبَ الشَّارِبَ دَبْرَهُ فَيُصْرَجُ  
مِنْهُ عَظَمٌ فَيَطْمَتُنْ مَوْضِعُهُ وَفِي الْجَزَلِ جَزَلًا فَهُوَ أَجَزَلُ وَأُنْشِدَ  
• تَعْلَدُ الصَّمَدُ كَلْهَرُ الْأَجَزَلِ •

• الخليل • الْأَجَزَلُ - الَّتِي ذَهَبَ سَامُهَا كُلُّهُ وَقِيلَ هُوَ - الَّتِي لَا تَبْرَأُ دَبْرَهُ وَلَا  
يَبْتَثِ فِي مَوْضِعٍ هَاطِرٍ وَقِيلَ هُوَ - الَّتِي يَجْمَعُ دَبْرَتُهُ عَلَى جَوْفِهِ وَقَدْ جَرَّهَا الْعَتَبُ  
يَجْعَلُهَا جَزَلًا وَأَجَزَلَهُ وَجَزَلًا هُوَ جَزَلًا • ابن دريد • وَيَقُولُ الْغَائِلُ إِذَا أَنْشَدَ بَيْنَا  
فَلَمْ يَحْفَظْهُ قَدْ كَانَ عِنْدَهُ حِرْزُهُ هَذَا الْيَتِ - أَيْ مَا يَنْجِيهِ • وَقَالَ • بَعِيدًا ذُقْ  
- فِي ظَهْرِهِ عَوَجٌ وَالْأَتْنِي دَفْوَاهُ • وَقَالَ • نَاقَةُ هَمَاءَ - إِذَا انْحَدَرَتْ قَصْرُهَا  
وَارْتَفَعَ رَأْسُهَا وَأَشْرَفَ حَارِكُهَا وَقِيلَ هِيَ - الَّتِي فِي عُنُقِهَا نَظَامٌ خَلْفَهُ وَنَدَّ تَقَدَّمَ  
فِي النَّاسِ وَالْخَلِيل • أَبُو عبيد • الْخَلْفُ - أَنْ يَكُونَ مَا لَاحِظٌ عَلَى شَيْءٍ بِمِثْلِ خَلْفِ  
وَالْخَلْفُ - أَنْ يَمِيلَ خَلْفُهُ مِنَ الْيَدِ أَوَّلَ الرَّجُلِ إِلَى الْخَاتَمِ الرَّجَحِيِّ وَفَدَّ صَدْفٌ

مَدَقًا وهو صَدَفٌ فان مال الى الجانب الاخرى فهو أَقْفَدُ وقد قَدَفَ قَدَفًا • ابن  
الاعراب • بصيرًا قَلَّ - اذا قَدَفَ • أوزيد • في يده سَقَلٌ وهو الصَدَفُ  
• ابن السكيت • الكَفُّ - يُلْعَلُ يأخذ من وَجَعٍ في الكَفِّ جَلًّا كَفًّا وناقصة  
كَتْفَهُ • أبو عبيد • فان أصابه ظَلْعٌ فَنَسِيَ منصرفا فهو - أَتَكَبَّ وَقد نَكَبَ نَكَبًا  
ولا يكون التَّكَبُّ الا في الكَفِّ فان كان يابس الرجلين فهو أَقْطَ وقد قَطَطَ قَطَطًا  
• أبو حاتم • الأَقْطُ - الأعوج الرجلين وأَنشد  
• نَحْتُ بِعَلَى رَجْعِهِ لَمْ يَقْطُ •

• ابن السكيت • المَرْدُ - أن يَسِسَ عَصَبُ البعير من عقال أو يكون خَلْفُهُ فيَقْطُ  
بها اذا مَشَى وَجَلَّ أَرْدَ وقيل المَرْدُ - داء في القوائم اذا مَشَى البعير تَقَضَّ قِوَامُهُ  
فَضَرِبَ مِنْ الارض وقد حَرَدَ حَرَدًا وقيل الأَرْدُ - القى اذا مَشَى رَفَعَ قِوَامَهُ رفعًا  
شديدًا ووضعها مكانها من شدة قَطَافِهِ وهو في المَوَابِ وغيرها • أبو عبيد •  
بصيرًا رَكِبَ - اذا كانت احدى ركبتيه أعظم من الاخرى فان كان في ركبتيه استرخاء  
فهو - أَطَرَقَ وقد يَأْرَقُ هَرَقًا • ابن السكيت • بصيرًا طَرَقَ وناقصة طَرَقًا -  
اذا كان في يديه لين • أوزيد • الفَتَحُ - كالطَرَقِ غير أن الطَرَقَ أشد انقلاصًا  
• أبو عبيد • فان كانت احدى ركبتيه أعظم من الاخرى فهو أَتَقَى وناقصة تَقَوَا  
وقد تَقَى تَقَا • أبو عبيد • فان كان يصيبه اضطراب في تغذيته اذا أراد القيام سَاعَةً  
ثم يَبْسُطُ فهو - أَرَجَرَ وقد رَجَرَ رَجْرًا • ابن دريد • ومنه اشتقاق الرَجَمِ من  
الشعر لتقارب أجزائه وفقد حروفه • أبو عبيد • فان كانت رجلًا بهلجان بالقيام  
قبل أن يرفعهما كأن به رجدة فهو - أَخْفَجُ وقد خَفَجَ خَفْجًا • ابن دريد • وناقصة  
خَفْجًا • أبو عبيد • فان كان في عرقوبه شَيْءٌ فهو - أَحَلَّ بَيْنَ الْحُلُلِ  
• وقال • بصيرًا ذَوْنًا ذَبُؤًا - اذا كان لا يَمُرُّ في مكان من غير وَجَعٍ ولكن خَفَقَةً  
• وقال • بصيرًا عَقَلَ بَيْنَ الْعَقْلِ وناقصة عَقْلًا وهو - أن يكون في رجله  
التواء • ابن السكيت • العَقْل - أن يَفْرِطَ الرُّوحُ في الرجلين حتى  
يَسْلُكَ العرقوبان وأَنشد

• مَقْرُوشَةُ الرِّجْلِ قَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا •

وقد عَقَلَ عَقْلًا فهو عَاقِلٌ • أبوزيد • الهدأ - صَقَر السَّامَ يَعْنِيهِ مِنَ الْخَمَلِ  
 وَلَا يُلَاحِظُ أَنْ يَكُونَ جَبِيًّا • وقد تَقَدَّمَ الْهُدَأُ فِي الْإِنْسَانِ • صاحب العين • الْأَزْزَرُ  
 - الذي في قَمَارِ ظَهْرِهِ الْخُزَالُ مِنْ دَاءٍ أَوْ دَبَرٍ • أبوزيد • الْمَأْمُومُ - الذي قَدْ ذَهَبَ  
 وَرَبُّهُ عَنْ كَهْمِهِ مِنْ ضَرْبِ أَوْ دَبَرٍ وَغَالِ وَجَيْتِ السَّافَةِ وَجِي وَهُوَ - وَجِعٌ يَأْخُذُ الْأَبْلَ  
 فِي أَرْسَافِهَا فِي أَيْدِيهَا وَأَرْسَلَهَا • يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي يَدَيْهِ وَيَرْجِلِيهِ مِنَ الْمَشْيِ وَالْمَنْقَى أَشَدُّ مِنْهُ  
 وَقِيلَ الْوَجِي - فِي عِظَامِ سَاقِ الْبَعِيرِ وَيَجْنِسُ الْفَرَسَ وَالْحَقَى - فِي الْأَخْفَافِ خَاصَّةً  
 • أبو عبيد • السَّخَا مَقْصُورٌ - نَلْغٌ يَكُونُ مِنْ أَنْ يَبَّابُ الْبَعِيرِ بِالْمِجْلِ التَّغِيلِ  
 فَتَعْرُضُ الرِّجْلَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْكَتِفِ يُقَالُ مِنْهُ بَعِيرٌ سَخٌ • وقال • بَعِيرُهُ  
 خَالِجٌ وَهُوَ - الذي لَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَثْبُورَ إِذَا جَلَسَ الرَّجُلُ عَلَى غُرَابٍ وَرِكَهَ وَالْجَمَلُ  
 - نَلْغٌ يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَأَنْشَدَ

لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوَارِيٍّ لَمْ يَنْقَطِعْ عَيْدُ عُرْوَتِهَا مِنْ خَمَلٍ

عَيْدُ اسْمٌ يُتَلَبَّبُ لِلنَّاسِ • أبوزيد • التَّكْبُ - نَلْغٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ وَجَعٍ فِي  
 مَنْكِهِ وَقَدْ تَكَبَّ تَكَبًّا فَهُوَ تَكَبٌّ وَاللَّاتَةُ - رَهْلٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ طَوْلِ الْحَبْسِ  
 بَعْدَ السَّرِّ • أبو عبيد • نَافَةٌ رَفَقَاءُ وَهُوَ - أَنْ يَسْتَدَّ لِجِلْبِ خَلْفِهَا • أبوزيد •  
 وَالْإِسْمُ الرَّقِيُّ وَالْتَكَلُّ - فَسَادٌ فِي الْأَخْيَلِ مِنْ سَوْءِ الْخَلْبِ مُثَلِّ الرَّقِّ وَذَلِكَ أَنَّ  
 الْحَالِبَ لَا يَنْقُصُ الضَّرْعَ فَيَبْتَدِئُ الْبَيْنَ فِي الضَّرْعِ فَيَعُودُ مَعًا أَوْ عَرَفْنَا • صاحب العين •  
 الْفَزُّ - وَرَمٌّ فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ وَنَافَةٌ مَذْرُوءَةٌ • أبو عبيد • الْمَوْفَقَةُ - التي قَدْ أُنْزِلَتْ  
 الصَّارِ فِي أَخْلَافِهَا وَقِيلَ هِيَ - التي يَرْغَبُهَا وَقَدْهَا وَلَا يَخْرُجُ لِبَنَائِهَا إِلَّا تَرَا لِعِظَامِ الضَّرْعِ  
 فَيَبْقِي قَدْهَا ذَلِكَ وَيَأْخُذُهَا دَاءٌ وَرَمٌّ فِي الضَّرْعِ • ابن الأعرابي • السَّيُّ - دَاءٌ  
 يَكُونُ فِي عَرَفِ الْإِنْفِ • أبو عبيد • الْمَوْذَمَةُ - التي يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا لَهَا مُثَلِّ  
 التَّالِيلِ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ مِنْهَا • صاحب العين • واسمٌ يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا الْمَوْذَمَةُ  
 وَالْوَيْحَمُ - كَالْبَاسُورِ وَرَبْعَانِ يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا النَّاقَةُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ فَيَقْطَعُ وَقَدْ وَجَّهَتْ فَهِيَ  
 وَجْهٌ وَالْبَلَّةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا فَيَنْشِقُّ لَهَا فَذَلِكَ وَقَدْ بَلَّتْ • أبو عبيد •  
 الْحَاصِصُ - التي لَا يَخْرُجُ لَهَا فَضِيبُ الْقَمَلِ كَأَنَّهَا رَتْقًا • صاحب العين •  
 الْعَقْلُ وَالْعَقْلَةُ - شَيْءٌ يَخْرُجُ فِي حَيَاتِهَا النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا مِنَ الدَّوَابِّ شَيْءٌ بِالْأَدَةِ عَقَلَتْ

عَقْلَانِهِ عَقْلَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعَجْنُ - دَاءٌ يَأْخُذُ  
النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا وَهُوَ شَبِيهُ الْعَقْلِ نَاقَةٌ عَجْنَاءُ بَيْتَةُ الْعَجْنِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ  
أَنْ يَرِمَ حَيَاوَهُ فَلَا تَلْقَحُ وَالشَّرُّ - قَطْعٌ فِي شَرِّ النَّاقَةِ يُقَالُ نَاقَةٌ شَرَّمَاءُ وَشَرِيمٌ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • الصَّعْرُ - دَاءٌ يَصِيبُ الْأَبْلَ فَيَلْتَوِي مِنْهُ أَعْنَاقُهَا وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمُسْكِبُ  
أَصْعَرُ • أَبُو زَيْدٍ • الْقَتْلَاسُ مِنَ الْأَبْلِ - التَّغِيلَةُ الْمُنَاطَرَةُ الرَّجُلَيْنِ وَالْقَتْلُ عَلَى وَجْهِهِ  
فَمَا قُتِلَ الْيَسْدَيْنِ فِيهِ وَتَلَفِيهِمَا وَفَرَسَتُهُمَا وَهُوَ عَيْبٌ وَأَمَّا قَتْلُ الصُّلْبَةِ فِي الْمَرْفُوقَيْنِ  
• أَبُو عَيْدٍ • الذُّفَالُ - الْبَطْنُ وَالْغِلَاءُ - الْحِرَانُ فِي النَّاقَةِ وَقَدْ  
خَلَّاتْ وَأَنْشَدَ

بِأَرْدَةِ الْفَقْلَةِ لِمَحْتَبَا • فَطَفَّ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءَهُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • خَلَّاتٌ خِلَاءٌ وَخُلَاؤٌ - حَوَتْ فَلَمْ تَبْرَحْ مِنْ مَبْرَكِهِمَا • أَبُو  
عَيْدٍ • نَاقَةٌ بِلَوْنٍ - تَغِيلَةُ مَنْ فَوَلَّسَ تَلَبَّنَ الْخِلَاطِي تَلَزَجَ وَتَبَلَّتْ الْخِلَاطِي  
أَوْشَقَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَلَا يَشَالُ بَعْدَ بِلَوْنٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْيَبَانُ فِي  
الْأَبْلِ - كَالْخِرَانِ فِي الْخَلِيلِ

## جَرَبُ الْأَبْلِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَرَبُ - يَتَرَبَّعُوا أَبْدَانَ الْأَبْلِ وَالنَّاسِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
جَلَّ أَجُوبٌ وَجَرَبٌ • سَيُوهُ • وَجَرَبَانٌ وَالْجَمْعُ جَرَبَى • سَيُوهُ • أَجُوبٌ  
وَأَجَابُ ضَارِعُ وَابِ الْأَسْمَاءِ كَأَنْشَعَرُ وَأَنْشَاعَرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَجَرَبٌ وَجَرَابٌ  
وَقَدْ جَرَبَ جَرَبًا • أَبُو عَيْدٍ • الْعَرُ - الْجَرَبُ عَرَّتِ الْأَبْلُ تَعَرُّ وَالْعُرُ  
- قَرُوحٌ يَكُونُ فِي الْأَعْنَاقِ أَعْنَى الْأَبْلِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْفُصْلَانِ  
وَقَدْ عَرَّتْ هِيَ مَعْرُورَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَالْعُرُ وَالْعَرَّةُ - الْجَرَبُ  
عَرَّتِ الْأَبْلُ تَعَرُّ وَتَعَرُّ وَاسْتَعَرَّتْ الْجَرَبُ - فَتَأْنِيهِمْ • أَبُو عَيْدٍ •  
فَإِذَا طَوَّفَ الْبَعِيرَ تَوَّيْ مِنْهُ - قِيلَ بِهِ وَقَسُ فَإِنْ كَانَ بِهِ نَتْنٌ مِنْهُ خَفِيفٌ قِيلَ  
- بِهِ تَدَسُّ وَأَنْشَدَ

بَصَقْتُ لَيْثِي أَصْفَرًا أَلْوَرِي • مِنْ عَرَقِ النَّضْعِ عَصِيمُ الدَّرِي



• مِنَ الْأَذَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقَسِ •

• ابن دريد • دَرَسَ البَعْرُ - ابتداء فيه الجَرْبُ • أبو زيد • دَرَسَ يَدْرُسُ  
دَرَسًا • أبو عبيد • فإذا كانت به قوة منه من قبل الذئب قيل - به نَاحِسٌ  
وبعيرٌ نَحُوسٌ فإذا كان في مَسَاعِرِهِ قيل دَرَسٌ وأُنشد

• قَرَّبِعُ هِجَانٍ دَرَسٌ مِنْهُ الْمَسِيرُ •

• ابن دريد • اسْتَعْرَجَ الجَرْبُ فِي البَعْرِ تَبَسَّى فِي مَسَاعِرِهِ • صاحب  
العين • ظَرَفَ الجَرْبُ البَعْرَ - دَانَسْنِي مِنْهُ وَأَصْلُ الْمَقَارَنَةِ وَالْقِرَافِ الْمُخَالَطَةُ  
وَالْقَرَفُ - انْخَلَطَ وَأَقْرَفَ الجَرْبُ الصَّحَاءَ - أَعْلَاهَا وَقَالُوا نَافَهُ رَقَعَةً - قَرِيعَةُ  
الرَّقِيعِ جَرِيئَةٌ • أبو عبيد • فإن كان الجَرْبُ فِطْعًا مَتَرَفَةً فِي جِلْدِهِ قِيلَ - بِهِ نَقَبٌ  
وَنَقَبٌ الْوَاحِدُ نَقْبَةٌ وَأُنشد

• يَصْعَقُ الْهِنَاءُ مَوَاضِعَ النَّقَبِ •

• أبو زيد • هُوَ أَقْوَلُ الجَرْبِ • أبو عبيد • فَذَا جَرِبَ البَعِيرُ أَجْمَعُ هُوَ - آجَرِبُ  
أَخْتَفُ وقيل نَافَقَةٌ خَوَّاهُ وَبَعِيرٌ أَخَوْتُ يَتَنَاقَرُونَ وَهُوَ - مِثْلُ الجَرْبِ فَذَا اسْقَطَ  
الْوَبْرَ وَالشَّعْرَ مِنَ الْجِلْدِ وَتَغْيِيرُ قَبْلِ تَوَيْفٍ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ • أَصْلُ  
التَّوَيْفِ التَّفْشَرُ وَأُنشد

وَكُنْتُ إِذَا مَا قَرِبَ الرَّادُّ مَوْلَا • بِكُلِّ كُنَيْتٍ جِلْدُهُ لَمْ يَتَوَيْفَ

يُصَفِّ التَّمْرَةَ • أبو عبيد • فَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا بِلِجْوَيْتٍ قَطُ قِيلَ - بَعِيرٌ قُرْحَانٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّيِّ الَّذِي لَمْ يَجْعَدْ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثُ فِي ذَلِكَ كَأَنَّهُ سَوَاءٌ  
وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي جَعِهِ قُرْحَانُونَ • أبو عبيد • وَيُرْوَى فِي الْحَدِيثِ  
« أَنْ أَحْمَدَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
النَّامُ وَبِهَا الطَّاعُونَ فَنُصِّلَ لَهُ إِنَّ مَعَكَ قُرْحَانًا فَلَا تُدْخِلْهُمْ عَلَى هَذَا الطَّاعُونَ »  
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ • أَنْ أَحْمَدَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ  
وَهُمْ قُرْصَانٌ « أَيْ لَمْ يَكُنْ أَصَابُهُمْ ذَأٌ قَبْلَ ذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّالِحُ  
- جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجِلْدِ يُنْخَلُ مِنْهُ وَقَدْ سُلِجَ وَكَذَلِكَ الظَّالِمُ إِذَا أَصْلَبَ رَبَّيْتَهُ  
• أَبُو عبيد • الْحِذْلُ - عَوْدٌ يُنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْجَرَبِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ « أَنَا

## الهَاءُ لِجَرْبِ الْأَبْلِ

## ومعالجته

• صاحب العين • الهَاءُ - ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ وَهُوَ هَنَاءٌ أَهْنُوهُ هَنَاءٌ • أَبُو عبيد • وَأَهْنُوهُ - وَالْأَسْمُ الْهَنْوُ • ابْنُ السَّكْتِ • طَلَيْتُ الْبَعِيرَ طَلَيًْا وَالطَّلَاءُ الْأَسْمُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَلَيْتُهُ وَطَلَيْتُهُ • أَبُو عبيد • الطَّلَاءُ - النَّاقَةُ الَّتِي تُطْلَى بِالْهَنَاءِ الْجَرْبِ • أَبُو عبيد الْكَمِيلُ - الَّذِي تُطْلَى بِهِ الْأَبْلُ الْجَرْبُ وَهُوَ - النَّقْطُ وَالنَّقْطُ وَالْقَطِرَانُ إِنَّمَا يُطْلَى بِالْقَبْرِ وَالْقِرْدَانِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ وَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ أَنَّ الْقَطِرَانَ قَدْ يُطْلَى بِالْجَرْبِ وَهُوَ يُخَذُّ مِنَ الْعَرَعْرِ وَالْعُصَمِ وَالنَّأَبِ فَمَا الْقَطِرَانُ الَّذِي مِنَ الْبَعْرِ عَرَعَرُ أَحْوَدُهُ وَنُسْتَقَى بِهِ مِنَ الْعَرَوِيِّينَ الْجَمْدُ وَكَذَلِكَ قَطِرَانُ الْعُصَمِ لِأَنَّهُ يُعْقَبُ الْجَلْدُ خُسُونُهُ وَتَقَشُّنَا وَهُوَ أَيْضًا الْقَطِرَانُ وَأَحَدُهُ وَالْأَبْلُ عَلَيْهِ أَقْلٌ صَبْرًا وَأَمَّا قَطِرَانُ النَّأَبِ فَرْدِيٌّ يُعْرَبُ وَلِكُنْهَمْ يُعْشَوْنَ بِهِ الْجِلْدُ لِيُشْفَى وَأُنْشِدَنِي أَنَّ الْقَطِرَانَ يُطْلَى بِالْجَرْبِ فَيَسْتَقَى بِهِ الْقَطِرَانُ الْعَبْسِيُّ

أَنَا الْقَطِرَانُ وَالسُّعْرَاءُ جَوِي • وَفِي الْقَطِرَانِ الْجَرْبُ يَشْفَاهُ

وهذا البيت سُمِّيَ الْقَطِرَانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • بَعِيرٌ مُقَطَّرٌ وَمَقَطَّرٌ - مَطْلٌ بِالْقَطِرَانِ • أَبُو حَنِيفَةَ وَيُقَالُ لِأَوَّلِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَطِرَانِ - زَيْتٌ وَهُوَ شَيْءٌ رَقِيقٌ كَأَنَّهُ دُهْنٌ أَلْبَانٌ قَلِيلٌ السَّوَادُ خَفِيفٌ الرَّائِحَةُ يَخَالُطُهُ مَا مَوْكُنَاكَ دُهْنٌ كُلُّ شَيْءٍ تَمِيلُهُ الْخَفَضَاضُ وَهُوَ أَفْضَلُ الْقَطِرَانِ وَأَرْقَهُ وَأُنْشِدَ

بِالْعَيْنِ قَوْفَ الشَّرِّكَ الرِّقَاضُ • كَأَنَّمَا يَنْخَضُضُ بِالْخَفَضَاضِ

وَذَاكَ أَنْ عَرَفَ الْأَبْلُ أَسْوَدَ كَالْقَطِرَانِ فَذَا جَبَفَ عَلَيْهَا الصَّقْرُ وَالذِّقْلُ - مَا غَلِظَ مِنَ الْقَطِرَانِ فَذَا انْقَطَعَ الْقَطِرَانُ لِمَا نَشَى شَدِيدًا السَّوَادُ تَخْبِينٌ فَهُوَ - الزَّيْتُ وَقَدْ يُنَابَهُ كَاهُ • الزَّبَاجِيُّ • السَّقْفُ - لَفْعَةٌ فِي الزَّيْتُ • ابْنُ السَّكْتِ • هُوَ - الشَّيْبُ وَالْقَارُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَبِيرُ الْحَبِّ - طَلَيْتُهُ وَابْنُ الْأَبْلِ - ضَرْبٌ مِنَ

القطران ما هو رقيق يشبه الزيت يضرب بالي الصفرة تُعقَّبُه الابل في الشتاء • ابن  
 دريد • حَقَّ القَارُ وما أشبهه حَقًّا وَحَقًّا وَحَقِيْقًا - عَلِي • صاحب العين •  
 عَقِي القَارُ وما أشبهه يَقِيْعًا وَعَقِيْقًا كَذَلِكَ وفي الحديث « ان الشمس لتَقْرُبُ يومَ القيامةِ  
 من الناس حتى ان يكونهم يَقِيْعًا » • أبو عبيد • عَقَدَ القطرانُ يَفْعِدُو عَقْدَةً فهو  
 مُعَقَّدٌ وَعَقْدٌ وقد تقدم في العمل وسيأتي ذكره في الرِّبِّ ونحوه وان شاء الله • وقال •  
 العَيْبَةُ - البول يؤخذ هو واخلاط معه فتقط ثم تحبس زمانا في شيء ثم تُعَالج بالابل  
 وانما هي بذلك الْعَيْبَةُ وهي الخبث وقيل الْعَيْبَةُ - البول يوضع في الشمس حتى يَفْعُدَ  
 وتَمْلَأُ من الامثال • عَيْبَةُ تَشْقِي من الحَرْبِ • اَي الله يَشْقِي رَأْيَهُ كما تَشْقِي الابل من حَرْبِهَا  
 بهذا الجنس من الهواة وقيل الْعَيْبَةُ - اَبوال الابل تُسْتَبال في الربيع ولا تُطْبَخُ اَبوالها  
 الا في الربيع حين يَجْرَأُ عن الماء تُطْبَخُ حتى تَفْعُدَ ثم يُلْقَى عليهما من زعفران العُشْبِ  
 وسَبَّ الحَلَبِ نَتْنَه - قد يَنْبُكُ ثم يُجْعَلُ في سَاتِي سَفَرٍ وقيل هي - اخلاط من بَرِّ بول  
 تُؤَلَّكُ مدة ثم يُلْقَى بها البعير الحَرْبِ • أبو عبيد • آلُ الدُّهْنِ وَالْقَطِرَانُ اَوَّلَا - حَمَرُ  
 وَالْعَيْسِمِ - يَقِيْعُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأَرْثَمَنَ القطرانُ وَالْخَضَابَ ونحوه • قال • وقالت  
 امرأَةٌ من العرب لآخرى « أَطْعِمِي عُصْمَ حَنَّاكَ » نفى ما بقي منه فاذا نفى جُذُ  
 البعير أجمع فذلك - التَّجِيلُ • ابن دريد • كُلُّ مَا عَطِيْتَهُ فَقَدْ دَجَلْتَهُ ومنه اشتقاق  
 دَجَلَةٌ لانها عَطِيَّتْ الارضَ اذ ظلمت عليها والدَّجَالُ من هذا اشتق لانه يُعْطِي الارضَ بكثرة جوعه  
 وقيل يُعْطِي على الناس بكفره وقيل يُعْطِي الحق بالباطل ورُقِيْعُهُ دَجَالَةٌ - اِذَا غَطَّتْ  
 الارضَ بكثرة ما عليها • أبو عبيد • فلما جملته على المساعِرِ فذلك - النُّسُ وفي المثل  
 « لَيْسَ الْهَنَاءُ بِالْفَيْسِ » • غيره • الْقَيْبَةُ - صُوفَةٌ تُجْعَلُ فِي الْهَنَاءِ فَذَا عَلِقَ بِهَا  
 الْهَنَاءُ وَذَلِكَ الْبَعِيرُ الْقَيْبُ وهي قبل ان تَلْقَى - رَيْبُهُ • أبو عبيد • الرَيْبَةُ - الخُرْقَةُ  
 الَّتِي يَتَّيْهَا • ابن دريد • جَعَهَا رَيْبُؤُوكَ وَتَسْمَى خُرْقَةُ الْحَيْضِ رَيْبَةً تَسْمَى  
 بِذَلِكَ وقد تقدم ان الرَيْبَةَ الْهَوْنُ الَّتِي تَعْلَقُ فِي أَعْنَاقِ الْاِبِلِ ويقال الرَيْبَةُ اَيْضًا - الْقَلْبَةُ  
 وَالْقَلْبَةُ اَيْضًا بِاقِي الْهَنَاءِ فِي الْاَنَاءِ • أبو عبيد • الْبَعِيرُ الْعَيْبَةُ - الْمَلِيُّ بِالْفَطْرَانِ

وَأَنْتَدَبُشِرُ يَصِفُ السَّقِيَّةَ

مُعَبَّدَةٌ أَلْفَاغٌ ذَاتُ نَسِيرٍ • مُضَبَّجَةٌ جَوَانِبُهَا رَنَاجٌ

المُعْبِدَة - المَطْلَبَة بالشحم أو الدهن أو القار • ابن السكيت • الهَرَج -  
أن يُنْذِرَ البعير من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران وأنشد  
• وَدِهَانٍ خُفِّهِ أَنْ يَهْرَبَا •  
أي من حزم وأصله من النار والشراب • ابن دريد • وكذلك الرجل من الحر  
أو البهر • أبو عبيد • هَرَجَ البعير هَرْجًا وَهَرْجَةً

### دَهَنُ الْإِبِلِ وَمَدَاوِئُهَا

• أبو عبيد • مَرَّتْ النَّاقَةُ آمُرَئَهَا مَرَّتًا - إِذَا دَعَتْ أَسْفَلَ خُفِّهَا بِدُهْنٍ مِنْ  
حَنَى • وقال • سَوَدَّتْ الْإِبِلُ وَهَى - أَنْ يَنْقُلَهَا الشَّمْعُ الْبَالِغُ مِنَ الشَّعْرِ تَدَاوِي بِهِ  
أَذْيَارَهَا جَمْعُ هَرَى • ابن السكيت • الضَّجُوع - المَدِيدُ - وَقَدْ تَجَعَّتُ الْبَعِيرُ  
أَتَجَعَّ وَالضَّجُوعُ السَّعُوطُ وَأَنْشَدَ

لَيْسَ كُمْ بِأَتَامَ النَّاسِ إِنِّي • نَشِبْتُ الدَّرِي فِي أَثْنِي نُشُوعَا  
وَنَشَعْتُ النَّاقَةَ - أَسْعَطَهَا

### أَمْرَاضُ الْإِبِلِ وَأَدْوَاؤُهَا

• أبو عبيد • مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ - الْغَدَّةُ وَهِيَ طَاعِنُهَا بِعَرْمُغٍ وَالْإِنْبِي مُنْعِدٌ بِأَلْهَاهِ  
• ابن دريد • هِيَ الْغَدَّةُ وَالْقَدَّةُ وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا • الْأَمْعَى • بَعِيرٌ  
مَقْدُودٌ - كُفِّدَ • أبو عبيد • أَغْدَقُوا - أَصَابَتْ إِلَيْهِمُ الْغَنَةُ • أَبُو زَيْدٍ •  
الْجَدْرَةُ - السِّلْعَةُ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ هِيَ مِنَ الْبَعِيرِ - جَدْرَةٌ وَمِنْ الْإِنْسَانِ -  
سِلْعَةٌ • ابن دريد • الشُّوْكَ - دَاءٌ كَلْبَاعُونَ • أبو عبيد • فَإِنْ كَانَ مَعَ  
الْغَدَّةِ وَرَمٌّ فِي ظَهْرِ هُوَ - دَارِيٌّ وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا وَقَدْ دَرَأَ يَدْرَأُ دُرُؤًا • ابن  
السكيت • الْعَمْدُ فِي النَّعَامِ - أَنْ يَنْشَدِخَ وَذَلِكَ إِذَا رَكِبَ وَعَلَيْهِ نَعْمٌ كَثِيرٌ  
بَعِيرٌ عَمْدٌ وَأَنْشَدَ

فَبَاتَ الْبَيْلُ بِرُكْبَانِيَّةٍ • مِنَ الْبَقَارِ كَالْجَدِ الثَّقَالِ

وَمِنْهُ قَبِيلٌ رَجُلٌ عَمْدٌ وَمَمْدُودٌ - مِنَ الْحَبِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْهُ عَمْدُ الثَّرَى

وهو - تَعَقُّدُهُ وَيَجْعَلُهُ بِالْبَلِيلِ • صاحب العين • عَمَدُ السَّامِ عَمَدَانَهُو  
عَمْدٌ - إِذَا كَانَ فَخْصًا وَإِرْيَاقًا لَمْ عَلَيْهِ جُلْ تَقِيلُ فَكَسَّرَهُ لَمَاتُ فَجَعَلَهُ فِيهِ لَمْ يَسْتَوْ بِعَدْنِكَ  
وَكَذَلِكَ الْخُرَاجُ إِذَا كُنِيَ قِيلَ قُضِمَهُ وَالسَّيْدَةُ - موضع العبد من غارب البعير • أبو  
العباس • التَّبَجُّجُ - وَرَمَ الضَّرْعَ وَقَدِيسْتَ عَارِي فِي غَيْرِهِ وَأَنْشَدَ  
لِاسَافِرِ النَّبِيِّ مَسْخُورٌ وَلَا هَيْجُ • عَارِي الْعِظَامُ عَلَيْهِ الْوَدَعُ مَسْخُورٌ  
• أَبُو عَيْدٍ • تَخَرَّبَتِ السَّافَةُ خَرْبًا - وَرَمَ ضَرْعَهَا وَقِيلَ انْخَرَبَ -  
تَبَجَّجَ فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ مِنْ غَيْرِ أَلَمْ وَقَدْ خَرَّبَ بِلَدِهِ وَتَخَرَّبَ ضَرْعُهَا  
عِنْدَ التَّجَاجِ وَأَنْشَدَ

• زُرَّا الْأَحَالِيلَ لَا تَكُنَّ وَلَا خَرْبُ •

• أَبُو حَاتِمٍ • خَرْبُ الضَّرْعِ - يَسُ وَفِيلُ الْخَرْبُ يُضْبِقُ الْأَحَالِيلَ مِنْ وَرَمٍ  
أَوْ كَثْرَةِ لَحْمٍ وَالْحَبْطُ فِي الضَّرْعِ - أَهْوَنُ الْوَرَمِ • أَبُو عَيْدٍ • أَوْرَمَتِ النَّافَةُ  
- وَرَمَ ضَرْعَهَا وَأَخْرَطَتْ وَهُوَ - أَنْ يَرَمَ ضَرْعَهَا حَتَّى يَخْرُجَ جَمْعُ الْعَيْنِ الدَّمِ • ابْنُ  
دَرِيدٍ • الرَّدْدُ - وَرَمَ يُصِيبُ النَّافَةَ فِي أَخْلَافِهَا إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَدَى وَقَدْ أَرَدَتْ وَقِيلَ  
هُوَ - وَرَمٌ فِي حَيَاتِهَا مِنَ الضَّبَّةِ وَكَذَلِكَ التَّزْرُ نَافَتُهُ تَزْوَنُ • أَبُو عَيْدٍ • يُقَالُ  
الْبَعِيرُ إِذَا وَرِمَ تَحَرَّهَ وَارْفَاعُهُ نَبْطُ الْهَوَاطَةِ وَأَنْشَدَ

وَلَا عَمَلِي مَاطِلَةٌ مُسْنِكَةٌ • وَلَا أَيْ مِنْ تَارِفَتْ أَحَقِّي بِقَايَا

فَإِنْ عَاجَلَتْهُ الْغَدَةُ فَهُوَ - مَقْلَبٌ وَقَدْ قَلَبَ قَلْبًا وَأَقْلَبَ الْقَوْمُ - أَصَابَ إِبْرَاهِيمَ  
الْقَلَابُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَوْلُهُمْ مَا بِهِ قَلْبَسُهُ مَا خُوذَ مِنْ هَذَا الْقَلَابِ وَهُوَ  
- دَاءٌ يَصِيبُ الْبَعِيرَ فَيَسْكِي فُؤَادَهُ مِنْهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ يُقَالُ أَقْلَبَ قُلَانٌ -  
أَي لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ • قَالَ • وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مَعْنَاهُ لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ يُقَالُ  
لَهَا فَيَسْتَلْزِمُهَا وَتَنْشُدُ

• وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْصَهَا بِسَطَاوَرِ •

أَي لَمْ يُقَلِّبْ فُؤَادَهَا مِنْ عِلَّةٍ • عَلَى • الْأَقْلَابُ مَعْنَاهُ الْإِعْدَامُ لَيْسَ عَلَى حَدِّ أَغْبَتِ  
الْأَرْضَ وَنَحْوَهُ • أَبُو عَيْدٍ • فَلَنْ أَسْرِفَ عَلَى الْمَوْتَنِ الْغَدَةَ قِيلَ -  
عَسَفَ يَعْسِفُ وَهُوَ عَاسِفٌ وَنَافَةٌ عَاسِفٌ وَالْعَسْفُ - أَنْ يَنْفُسَ حَتَّى تَقْصُرَ

حَمِيرَه وقيل عَفَّ يَعْفُفُ عَفْفاً وَعُفُفاً وَهُوَ - أَهْوَنُ مِنَ التَّزَاعِ وَهُوَ  
عُفَافٌ • أبو عبيد • البَقَرُ - عَطَسَ بِأَخْذِ الْإِبِلِ فَتَنْسَرِبُ فَلَا تَرَوِي  
وتمرض عنه فتقوت وأشد

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ زَكَبَهُ • كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَقَرُ

أَجْنَادُهُ يَعْنِي يَمْتَنِقِي وَيُجْعَسُ وَقُلَيْلِينَ وَالْأَرْدَنُ يُقَالُ لِكُلِّ مَدِينَةٍ جُنْدٌ وَالْبَقَرُ - كَالْبَقَرِ  
الْأَنَّهُ أَهْوَنُ مِنْهُ شَيْئاً وَلَقَدْ يَجْرُ • ابن السكيت • هَمَيْتُ الْإِبِلَ مِنَ الْمَاءِ تَهْمِجُ  
فَهَمِجاً - تَهْرَبُ مِنْهُ فَاسْتَكْتَبَتْ عَنْهُ • صاحب العين • أَجَبْتُ الْإِبِلَ - اسْتَعَدَّ  
بِهَا الْحَرَّ وَالْعَطَشَ • أبو عبيد • الْجَنْبُ - أَنْ يَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزِقَ الرِّمَّةَ بِالْجَنْبِ  
وَقَدْ جَبَّ فِي جَبِّ وَأَشَدَّ

• كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَبَّ •

وَالشُّكُّ أَتَى مِنْ الظُّلْمِ بِمَعْرِفَتِكَ وَقَدْ شُكَّ بِشُكٍّ وَقِيلَ الشُّكُّ - لَزُوقُ  
الْعَصْدِ بِالْجَنْبِ • ابن دريد • المَصْقُ - كَالْجَنْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ  
• أبو عبيد • المَقِيُّ - لَزُوقُ الْجِبَالِ بِالْجَنْبِ وَقَدْ مَقَّى وَطَنَيْتَهُ - يَعْنِي  
عَالَجْتُمِنْ المَقَّى وَأَشَدَّ

أَكُونُهُ إِمَّا أَرَادَ الْكَيْ مُعَرِّضًا • كَيْ المَقَّى مِنَ التَّخْزِ المَقَّى الطَّحِيلَا

• صاحب العين • حَطَّ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ وَحَطَّ عَنْهُ - أَذْأَطَّيَ لِحَظَّ الرَّجُلِ عَنْ  
جَنْبِهِ بِسَاعِدِهِ ذَلِكَ عَلَى جِبَالِ المَقَّى حَتَّى يَنْفَصَلَ عَنْ الْجَنْبِ • وقال • جِدًّا  
الْفَرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ - اسْتَدَّ الزَّلَاقَةَ • أبو عبيد • الْبَعِيرُ التَّنْفُفُ - الَّذِي  
أَشْرَفَتْ دَبْرُهُ عَلَى الْخَوَافِ وَقَدْ نَفَفَ نَفْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَمَّا الَّذِي أَشْرَفَتْ شَعْبَتُهُ عَلَى الدِّمَاغِ  
• ابن دريد • هُوَ - الَّذِي أَصَابَتْهُ الْعُدَّةُ فِي بَعُوفِهِ وَمِنْهُ رَجُلٌ نَفَفَ بَيْنَ النُّطَافَةِ  
وَالنُّطُوفَةِ أَيْ فَاسَدَ الدِّخْلَةُ • وقال • بَعِيرٌ أَذْبَرُ وَذَبْرٌ • أبو حاتم • وَقَدْ ذَبَرَ ذَبْرًا  
وَأَبْلُ ذَبْرًا وَقَدْ أَذْبَرَهَا الْجَمَلُ وَهِيَ الذَّبْرَةُ وَجَنْهَا ذَبْرٌ وَأَذَابَرُ • أبو زيد • النُّفَقُ مِمَّنْ  
الْإِبِلَ - الذَّبْرَاءُ الَّتِي يَنْتَقِصُ ذَبْرُهَا تَحْتَ الْأَدَاةِ وَالْإِسْمُ المَقَّى وَقَدْ غَلَقَتْ • صاحب  
العين • نَصَبَ الذَّبْرَ - اسْتَدَّ أَزْرَهُ فِي الظَّهْرِ • ابن دريد • التَّشْرُ - أَنْ يَنْبِتَ  
الشَّعْرُ عَلَى الذَّبْرِ وَفَحْنُهُ فَادَ • أبو عبيد • فَذَا كُنْتُ بِهِ ذَبْرَةً فَبَرَأْتُ وَهِيَ تَنْشُدِي

قوله يعنى دمشق الخ  
مقطعتان من أجناد  
الشام قسرين فلهما  
خمة كافي اللسان  
تقلا عن الحكم  
كتبه مصنفه

قوله حط الرجل  
البعير الخ عبارة  
القاموس وحط  
البعير انضم ومنه  
في اللسان كتبه  
مصنفه

فيل به نأذ وتركته يرحه يَفْذُ والمَوْقِع - الذي به آثار القبر والقبور والسفن  
- آثار ديرة البعير اذا برأت وابيض موضعها • صاحب العين • هو  
النضج والحرس

### ومن أمراضها

• أبو عبيد • العُصَابُ والنَّصَابُ والذُّكَاغُ وقد قَعَبَ يَقْعُبُ قَعْبًا وَيَحْبُ يَقْعُبُ وَيَدْعُ  
يَدْعُ وَيُدْعُ دَعًّا • أبو عبيد • النُّعَازُ - الذُّكَاغُ وقد نَحَزَ وَنَحَزَ • صاحب  
العين • النُّعَازُ - يكون بالابل والذئب وقيل هو السَّعَالُ الشديد • ابن السكيت •  
وهو النُّعَازُ والنُّعَازُ • قال أبو علي • هما سواء في الطبيعة والله • أبو عبيد •  
بعير نَحَزَ وَنَاقَةٌ مَحْزَرَةٌ وَنَحَزَتْ • صاحب العين • قد به في الشعر مَحْزَرَةٌ • ابن  
دويد • نَاقَةٌ نَحَزَتْ - بها سَعَالٌ • غيره • هَكَعَ البعير يَهَكُّ هَكَعًا وَهَكَعًا  
- سَعَلَ وَأَنشَدَ

وَتَبَرَّأَ الْإِبْطَالُ بَعْدَ حَرَاجِزِ • هَكَعَ التَّوَاهِجِ فِي مَنَاحِ الْمَوْحِفِ  
الْمَحَارِيزِ - المحركات والبصع في الابل - حُسُونُهُ وَحُسْرُونُهُ في الصدر يقال بعير  
أَجَّ • أبو حاتم • الزَّحَارُ - داء يأخذ البعير فيسقط منه حتى ينقلب  
سُرْمُهُ فلا يخرج منه شيء • أبو زيد • الحَقْرَةُ نَحْوُ التَّطْبِيعِ يأخذها من  
النُّعَازِ يَنْقَطِعُ له البطن وأكثر ما يقع في الانسان • أبو عبيد • فان كان  
سَعَالَهُ بَلَاغًا فهو مَحْشُورٌ وقد تقدم المحشور في الانسان والجوارح - من  
السعال وأنشد

• لها بالرفاعي والتليثيم جلود •

• أبو حاتم • التَّحْنُانُ في الابل - كل زكّام في الناس وقد حَنَنَ وَالتَّحْنَانُ - داء يأخذ  
الطير في حناونها • صاحب العين • الشَّطَّةُ - داء يأخذ الابل في مدورها  
فلا تكاد تنجو منه • ابن السكيت • خَلَجَ البعير خَلَجًا - وذلك أن يَقْبَضُ  
العصب في العنق حتى يعالج فيسقط ويغزو وانما معنى الخَلَجِ لَانْ جَلْبَهُ يَخْلُجُ عَضْدَهُ  
وعنه به ابن دريد جميع البهائم • صاحب العين • بعير أَخْلَجَ • أبو عبيد •

الناسك - أن يصرف المرفق حتى يقع في الجنب فيصرفه • أبو زيد • نَفَّ  
 الجَنْبُ لَمَّهَرُ البعير وانثَقَه - حَصَه • أبو عبيد • والتَّابُغُ والْمَب •  
 انثاقُ من الابط وكثرة اللحم • وقال • ناقة صَبَاءَ وبعير أَصْبَ بين الصَّبِ  
 وهو وجمع يأخذ في التَّزِين • ابن السكيت • نَفَبَ خُفَّ البعير نَفَبًا - تَقَبَّ  
 من حَتَّى ونحوه • أبو عبيد • العَرَكُ والحارُّ واحد وهما - أن يَمْرُقَ الذراع  
 حتى يخلص إلى اللحم ويقطع الجلاء لحدة الكركرة والعَرَكُ - كالعَرَك • أبو  
 زيد • السَّرَدُ والسَّرَد - قُرْعة تخرج في الكركرة مما يلي الحزيم بعير أَسْرَ وقيل  
 هو - وجع في الشرة • أبو عبيد • بين السَّرَد وهو - وجع يأخذ في الكركرة  
 وثلاثة سَرَاءَ • أبو زيد • انثَقَتِ الناقة والاسم انثَقَ وهو - داء يأخذ بين  
 ضَرْعَيْهَا ويَرْتَمِيها فيَضْرِمُ حَرْمًا فربما أَفْرَقَتْ وربما ذهب سَنَامُهَا وربما ماتت وذلك  
 من التَّيْن • ابن السكيت • القَصْدُ - داء يصيب الابل في أعضائها فَيُطْبِ  
 وقال • قَصَرَ البعير قَصْرًا وهو - داء يصيب البعير في عنقه من الفأب فيلتوى  
 فيَكْوِي فيمفاصل عنقه وربما بَرَأَ • غيره • وهو الكَرْزُ • وقال • غَلَبَ البعيرُ  
 غَلَبًا فهو غَلَبٌ وهو - داء في أحد جانبي العنق قَرْمٌ له رِقَتُهُ وتضنى • صاحب  
 العين • بعير أَرْجَر - في فقاره انخزأل من داء أودِر والصَّيْدُ - داء يأخذ  
 البعير في رأسه فيلوى عنقه وبعير أَصْبَدَ وقد صَبَدَ • ابن جني • وهو الصَّادُ  
 • أبو عبيد • بعير مَهْيُومٌ - أصابه الهَيْام وهو - داء يأخذ الابل مثل  
 الحمى • وقال مرة • الهَيْام - داء يصيب الابل من ماء تَسْرِبِه مُسْتَقِع بعير  
 حَبْنَانٍ وناقة هَمِي وَجْهها هَيْامٌ • ابن السكيت • الهَيْامُ والهَيْام - داء يأخذ  
 الابل عن بعض المياد يَهْلِمَة • صاحب العين • الحَمَام - حُمَى الابل وجسم  
 الدواب • أبو عبيد • ومن أحوالها الهَرَارُ والْفَرَاغ وهو - جنونها ناقة مَهْرُورَة  
 ومَحْرُورَة • غيره • الْفَرَاغ - داء يصيب البعير فيسقط بين يديه مَيْتًا وانْحَرَعَتْ  
 أعضاؤه البعير - زالت والهَرَارُ - مثل الوباء بين الجلد واللحم • أبو زيد •  
 هو - داء يأخذها فتسلخ عنه • صاحب العين • أَخَذَ البعيرُ أَخَذًا فهو أَخَذٌ  
 وهو - مثل الجنون وقد تقدم أنه يَشْمُ الفصل عن البَن • أبو عبيد • ومنها



التكاف وإبل منكوفة • ابن السكيت • إبل منكوفة - إذا ظهرت تكفاتها  
وهي جمع تكفة وهي غدة صغيرة في أصل الفم بين الرأد وثمة الأذن ويقال  
لها أيضا التكف • أبو عبيد • ناقة سقاء وقد سعت سقا وهو - داء ينقطع  
منه خرطومها وهو الانف وينقطع منه شعر البعير وهو في النوق خاصة دون الذكور  
• ابن السكيت • السعف - داء يأخذ في أفواه الإبل كالجراب بعير أشفق  
• قال صاحب العين • السعف - يكون في الأنثى والذكور • ابن السكيت •  
هدل البعير هذلا - أخذته القرحة فهذل مشقره - أي استرعى والهذل أيضا  
- مأول للمشقر والفعل كالفعل • أبو عبيد • بعير محب وهو - أن يصبه  
مرض أو كسر فلا يبرح مكانه حتى يبرأ أو يموت والإحباب - الجروك وبعير  
مألوم وقد أطم وذلك - إذا لم يسئل من داء يكون به • ابن دريد • أطم  
وأطم عليه • ابن السكيت • أصابه أطم وأطام وقد أؤطم • أبو اسام • بعير  
مخفان - يحقن البول فإذا بال أكثر • أبو عبيد • الكبان - داء يأخذ  
الإبل بعير مكبون • ابن دريد • قرعت كروش الإبل في الحر - انجردت حتى  
لأنقى الماء فيكثر به عرقها وتضعف والمهشور من الإبل - المهشوق الزنق حتى  
يموت • وقال • بعير قفص - إذا مات من الحر أو الهرج والهرج -  
البهر وقد تقدم أن الهرج النكاح والفعل • أبو عبيد • ومن أدواها  
السواف وهو - الموت وقد أساف - ذهب ماؤه وفي المثل • أساف حتى  
ما يشكي السواف • وأشد

قائل واسترعى به الخطب بعد ما • أساف ولولا سقيا لم يؤئل

• ابن السكيت • ساف المال يسوف - هلك • وقال • زنا الله بالسواف  
والسواف والأدواء كلها نجى بالضم نحو النصار والتكاف والتغلب • قال أبو  
علي • الفعل من هذا كله على فعل إلا الله تكاف فانهم قد قالوا دكع بدكع  
• صاحب العين • الإقعاد والقعاد - داء يأخذ الإبل في أوداجها وهو  
شبه ميل البحر إلى الأرض وقد أقعدت وبعير أقعد - في وتليفه كالاستغراء  
والكلعة - داء يأخذ البعير فيبرد شعره ويتشقق ويؤود وربما هلك منه

• أبو عبيد • العارضة - البعير يصيبه الداء أو السبع عَرَضَتْ تَعْرِضُ  
عَرَضًا • ابن السكيت • عَصَدَ البعير يُعَصِدُ عَصْدًا وَعَصُودًا - لوى عنقه  
للبوت وقد تقدم في الانسان والمعص - داءٌ كالخدر يصيب الابل في ابدنها  
وأرجلها وقد عَصَتْ مَعَصًا • صاحب العين • أَبَدَعَ البعير - من داه  
بصبيه والقطعة - داء يصيب الابل في صدورها لا تكاد تَسْلَمُ منه وقد تقدم  
في الخيل • أبو عبيد • الأهد - انخراجه يصيب الابل في صدورها من  
صدمة أو سقط جمل لهذه الجمل لهذا فهو مَلْهُود ولَيْهيد - أنقله وقد تقدم  
أنه داه يصيب الناس في أرجلهم وأغذهم • صاحب العين • الزيمال -  
تألم يصيب البعير

### أمراض الابل من الشيء تأكله

• أبو عبيد • رَمَتِ الْإِبِلُ رَمًا - أكلت الرمث فاشتكت بطونها وهي ابل  
رَمَاءٌ وَرَمَتْ فإذا أكلت العرقم فاجتمع في بطونها بحمًا حتى تشنق منه فيسل  
- حَبَّتْ حَبًّا • ابن السكيت • الحَبُّ - يمينها من العرقم والشعة • أبو  
حنيفة • إذا اشتكت من حمى البعر فهي أيضا - حَبَّه وَجَبَّاهُ وقد  
يصيبها ذلك من العرقم والسبط فلا يخرج من بطنها فتفسر من دون ذلك وربما  
قتلها وهو مثل القوي في بطن الانسان • أبو عبيد • فان لم يخرج عنها  
ما في بطونها وانتخفت قبل - حَبَّتْ حَبًّا وهي حَبَّةٌ وَجَبَّاهُ • سيويه •  
كُنْزِرَ قِيلَ عَلَى قَعَالٍ لَاحَ قَدْ بَقِيَ بِهَا مَا بَقِيَ بَقْلَانٍ وَدَخَلَ فِي بَابِهِ فَكُنْزِرَهُ  
تَكْسِيرُهُ قَالَتْ • ابن دريد • وهو - الحَبَاطُ • أبو حنيفة • وهو - الحَفَسُ  
وقد تقدم في الانسان • قال • وقد تحبط عن لبنة الآراك وهو - شئ  
كالقد يقع على الارض • أبو عبيد • أَرَكْتَ أَرَكًا وَأَرَكْتَ أَرَكًا • وقال •  
أَبْلٌ مَلَأَتْ وَطْلَةً وَغَضَابًا وَغَضَابًا وَقَدَارَى وَقَسَدَ - إذا اشتكت من ذلك كله  
فإن أكلت النج وهو - نبت واستطقت عنه بطونها فيسل - سَجَّتْ تَلَجٌ  
• أبو حنيفة • سَلَجٌ • أبو عبيد • فإذا أكلت الشوك تَلَجَتْ مشافرها

قيل - تَنَنَّتْ شَتَا وَهِيَ شَتْنَةٌ • أبو حنيفة • شَتَّتْ شَتَا • ابن  
 السكيت • غَرَبَتِ الْإِبِلُ غَرَبًا - اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْقَرَفِ وَهِيَ -  
 تَجَرِيدُ بَعْدِهِ • وقال • دَعَصَتْ دَعَصًا - أَكثَرَتْ مِنَ الْكَلَاخِ أَكَلَتْهَا  
 وَانْقَطَعَتْ بِرُزْهَا يَعْنِي أَتَعَبَتْهَا وَكَذَلِكَ - لَيْسَتْ لَبَدًا - نَافَةٌ لَيْسَةٌ وَإِبِلٌ  
 لَبَدَى وَلَبَدَةٌ • أبو حنيفة • فَإِذَا اشْتَكَّتْ عَنْ أَكْلِ الْعَصَا قِيلَ - نَافَةٌ  
 عَصَاهُ وَهَذَا غَيْرُ الْعَصَةِ الَّتِي تَرَى الْعَصَا وَالْخَارِطُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي أَكَلَ  
 الرُّطْبَ نَهَرَ طَرَهُ وَإِذَا وَجِعَ الْبَعِيرُ بِلَنِّهِ عَنْ أَكْلِ الْمُتَلَوَّنِ قِيلَ - بِمِيعَظٍ  
 وَقَدْ عَطَى عَظًا • أبو عبيد • الْمُتَلَوَّنَةُ - أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ التُّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ  
 فَيَمْرَضَ. وَقَدْ مَغَلَّتْ مَغَلَّةً • ابن السكيت • هُوَ الْمَلُّ • ابن دريد • وَقَدْ  
 مَغَلَّ رَعَمٌ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمَعَ الدُّوَابَّ • أبو عبيد • الْحَقْلَةُ - كَالْمَغَلَّةِ وَقَدْ  
 حَقَلَتْ حَقْلَةً وَأَنْشَدَ

• ذَالِدٌ وَتَشِي حَقْلَةُ الْأَمْرَاضِ •

• أبو حنيفة • الْحَقْلُ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ • ابن دريد • هِيَ - الْحَقْلَةُ  
 وَالْحَقَالُ وَقَدْ تَقَسَّمَتْ فِي الْخَيْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَصَلُ مِنَ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ  
 - أَنْ يَقُولَ الْحَصَى فِي لَافِطَةِ الْحَصَى وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَطْبَاقِ مِنْ قَطِنَةٍ فَلَا يَخْرُجُ  
 فِي الْحِمْلَةِ حِينَ يَجْتَمِعُ قَرِيبًا قَدَلًا إِذَا تَوَكَّأَتْ عَلَى جُرْدَانِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ لَافِطَةِ  
 الْحَصَى فِي خَلْفِهَا وَتَقَدَّمَ أَيْضًا ذِكْرُ الْحَصَلِ فِي الْخَيْلِ • ابن السكيت • بَرَقَتْ  
 الْإِبِلُ بَرَقًا - اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ السَّرَوِّ • ابن دريد • هَرَّتِ الْإِبِلُ هَرًّا -  
 أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْجَمَضِ فَلَانَتْ بِطَوْنِهَا عَلَيْهِ • ابن السكيت • الشَّهَامُ  
 - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنِ الشَّرِّ تَلْعُ مِنْهُ وَالتَّشْرُّ لَا يَضُرُّ الْخَانِرَ يَعْنِي الْكَلَاءُ  
 الَّذِي يَسِسُ فِيصِيهِ مَطَرٌ ذَرَّ الصَّيْفَ فَيَقْصُرُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • تَشَرَّتِ الْإِبِلُ  
 سَهَامًا كَذَلِكَ وَطَعَتِ الْإِبِلُ طَلْحًا وَطَعَتْ - بَشَمَتْ وَقِيلَ طَلَحَتْ - بَشَمَتْ  
 وَطَعَتْ - بَشَمَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّنَجُ فِي الْإِلْسَانِ • وقال • تَجَجَّ الْبَعِيرُ تَجَجًّا  
 فَهُوَ تَجَجٌّ - بَشِمَ وَيُقْنَسُ ذَلِكَ الرَّجُلُ بِقَالَ تَجَجَّ بِالْفِعْلِ فَهُوَ تَجَجٌّ

## أمراض صغار الإبل

• أبو عبيد • الفَرْج - قَرْحٌ مُثِلُ الْفُؤَابِ يخرج في أعناق الإبل وأكثر ما يصيب الفُؤَابَ في أعناقها والعَرَنُ - فرج يخرج في قوائم الفُؤَابِ وأعناقها • ابن الكيت • عَرَنَ البعير عَرَنًا وهو - قرح يأخذه في عنقه فيصنِّقُ منه وربما برَكَ إلى أصل شجرة فاحتك بها ودواؤه أن يحرق عليه النخم وقد تقدم ذلك في الخيل • غيره • كَلَعَ البعيرُ كَلْعًا - انشَقَّ فِرْسُهُ كذا أطلقه أهل اللغة ونص أبو علي به الصَّغَارُ • قال صاحب العين • القَرْحُ - جَرَبٌ يصيب الفصال لانكاد ينجون منه وقد أقرح القَوْمُ - أصاب فصالهم القَرْحُ • وقال • استبرَّ الفصيل - أخذه قَرْحَةً في فيه أو في سائر جسده • أبو عبيد • القَرْعُ - بَسْرٌ يكون في قوائم الفُؤَابِ وأعناقها ومنه قول الناس « أحرمن القَرْع » انما هو لهذا البَسْرُ فاذا أرادوا أن يعالجوها فنصَّوها بالماء ثم يروها في القرب وقد قرعت الفصيل وأنشد

لَدَى كُلِّ أَخْذُودٍ يُنَادِرُنْ فَارِسًا • يَجُرُّ كَأَجْرِ الْفَصِيلِ الْقَرْعَ

ومثَّل من الأمثال « اسْتَنْتَ الْفَصَالَ حَتَّى الْقَرْعَى » • صاحب العين • المَيْقَعَةُ - داءٌ يصيب الفصيل كالنَّعْبَةِ يقع منه فلا يقوم

## نحر الإبل

• صاحب العين • النَّحْرُ - طَعْنُ البعير حيث يبدو الخلقوم على الصدر نَحْرُهُ يَنْحَرُهُ نَحْرًا وجعل يَنْحَرُ من إبل يَنْحَرُ ونَحْرًا ونَحَارَ ومنه يوم النَّحْرِ • ابن دريد • كَتَبَ فِي سَيْلِهِ النَّاقَةَ بِلُتْبٍ قَتْبًا - نَحَرَهَا • صاحب العين • لَمْ يَنْحَرِ البعيرُ بِالشَّقْرِ لَتَمًا - طَعَنَهُ • ابن دريد • اغْتَنَّتْ بَنُو فُلَانٍ نَاقَةً - نَحَرُهَا مِنَ الْهَزَالِ وَالْجَبْحَةِ - انصرفت لغير علة وقد جففتها وقيل هو نَحَرُهَا عَلَى الْجَفْحِاجِ مِنَ الْأَرْضِ وهو ما لم يَطْلَمَنَّ • صاحب العين • النَّقْبَةُ - المَيْقَعَةُ مِنَ الْإِبِلِ تُوَفَّرُ أَعْضَاؤُهَا فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ عَلَى حَالِهَا وَقَدْ تَقَوَّأَتْ نِقْبَةً

وقيل هو - ما ينصر من التَّهَب قبل أن يُقَسَم وأتشد

مِيل الدَّرِي لِحَبَّتْ عَرَائِكُهَا • لَحَب الشَّغَارِ تَقْبَعَةُ التَّهَبِ

وفد تقدمت أنها الطعام يُصَنَع القادم من السفر وأنها طعام الأتلاك • صاحب

العين • عِبَطُ النَّافَةِ يُعْبِطُهَا عِبَاطٌ - نَحَرُهَا مِنْ غَيْرِهَا وَلَا هَرَمَ وَنَافَةُ عِبَاطٌ

وَعَمَّ غَيْرُهُ بِهِ الذَّبِيعُ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَالشَّاهِ وَالْبَقَرِ وَابِلُ عِبَاطٌ وَلَحْمٌ

عَبِيطٌ - حَارِيٌّ مِنْهُ وَدَمٌ عَبِيطٌ كَذَلِكَ وَمِنْ عِبَاطَةٍ - أَيْ شَابًا وَمِنْهُ عِبَاطُ الْأَرْضِ

وَأَعْتَبَهَا حَقَرُهَا مَوْضِعًا لَمْ يَحْقَرْ • أَبُو زَيْد • حَدَسَ نَاقَتَهُ وَبَنَاتُهُ يَحْدَسُ

حَدَسًا - إِذَا أَضْجَعَهَا ثُمَّ وَجَّأَ بِشَفَرَتِهِ فِي مَقَرِّهَا • أَبُو عَيْسَى • بَعَقَ نَاقَتَهُ

لَحَرًا - فِي حَدِيثِ سَلَمَانَ « أَنْ رَجُلًا قَالَ لَهُ أَيْنَ الدِّينَ يَبْقَوْنَ لِقَائِنَا »

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَرَزَتْ النَّافَةُ أَجْزُرَهَا جَزْرًا - تَحْرُزُهَا وَقَطْعُهَا وَالْجَزْرُورُ

- النَّافَةُ الْجَزْرُورَةُ وَالْجَمْعُ جَزَارٌ وَجَزُورٌ وَجَزْدَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ • سَيُوه • قَالُوا

جَزُورٌ وَجَزَارٌ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَدْمِيِّينَ صَارَ فِي الْجَمْعِ كَالْمَوْتِ شَبَّوهُ بِذُنُوبِ

وَدَنَابِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَجْزَرَتْ الْقَوْمَ - أَعْطَيْنَهُمْ جَزُورًا وَقِيلَ لَا يَفْقَهُ

أَجْزَرَهُ جَزُورًا إِنَّمَا يُقَالُ أَجْزَرْتَهُ جَزْرَةً وَالْجَزَارُ وَالْجَزِيرُ - الَّذِي يَجْزُرُ الْجَزُورَ

وَمَقَرَّتُهُ الْجَزْرَانَةُ وَالْجَزِيرُ - مَوْضِعُ الْجَزْرِ وَالْجَزَارَةُ - الْبِدَانُ وَالْجَزْلَانُ

وَالْعُنُقُ لَأَنَّهُمَا لَا تَدْخُلُ فِي أَنْصِبَةِ الْمَيْسَرِ وَإِنَّمَا يَأْخُذُهَا الْجَزَارُ إِذَا قِيلَ الْقَرَسُ

خَضَمَ الْجَزَارَةَ فَانْمَا يَرِيدُونَ بِهِ وَجَبِلَهُ وَلَا يَرِيدُونَ رَأْسَهُ لِأَنَّهُ عَظْمُ الرَّأْسِ فِي

الْجَبَلِ هُجْنَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَصَابُ - الْجَزَارُ • سَيُوه • وَهِيَ

الْقَصَابَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّجْلِيدُ لِلْجَزُورِ - كَالسَّيْلِ لِقِشَاءٍ وَقَدْ جَلَدْتُهَا

• وَقَالَ • تَجَوُّتُ حِلْدَ الْبَعِيرِ وَأَتَجَبَّسُهُ - إِذَا كَسَطْتَهُ عُنْدَ وَاسْمِ نَفْثِ النَّجْوِ

وَالشَّيْبِ وَأَتَشَدُّ

نَفَثَتْ النِّجْوَا عَنْهَا نَجَا الْجَلْدُ إِلَهُ • سَيُوهِيكَ مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِبَةٌ

﴿ فَمَنْ كَتَبَ الْإِبِلَ وَبَتَلُو كَلْبَ النَّمْلِ ﴾

قوله والجَزْرُ عِبَطُهَا

بكر الرازي وبه صرح

الموهري قال شارح

القاسموس وبه

ابن مالك في مصنفاته

وقال انه على غير

قياس لان مضارع

مضمر ككتب

فالقياس في الفعل

منه التفتح مطلقا

وبالتفتح في

الصباح وهو مقتضى

الطلاق القاسموس

كتبه

## كتاب الغنم

### أسماء عامة الغنم

الغنم - جمع لا واحد له من لفظه • أبو عام • وهي أنثى • صاحب العين •  
الجمع أغنام وأغنام وعنوم • أبو زيد • غنم مقيمة - مجموعة • ابن  
الكثير • غنم غنما - اتخذها • غير واحد • واحد الغنم من غير  
لفظها شاة وهو يقع على الذكر والمؤنث • قال سيويه قال النخيل • هذا  
شاة بمزة ههنا رجعة من ربي والاصل شاة خُذفت الهاء لاجتماع الهامين  
والجمع شاء وشيأه وشيئة وشوي وشواء وأشاور • قال سيويه • ولا تصح شاة  
بالالف والتاء وأرض متاهة - من الشاء ورجل شاي • ذوا الشاة والضائنة  
منها - فاء الصوف والضأن والضأن والضئين والضئين اسم للجمع • صاحب  
العين • أضون جمع ضأن • أبو عام • الضأن مؤنثة - الواحد ضأن  
وضائنة • ابن جني • الضأن للذكر والضائنة الانثى • وقال •  
ضئنت الماعزة مكاناً - أشبهت الضائنة • صاحب العين • والماعزة  
- ذات الشعر والماعز والمعز والمعيز اسم للجمع • قال سيويه •  
ألف معزى ملحقة بینه هجرع ورميد • ابن الكثير • رجل معاز •  
صاحب معيز وأشد

• إذ رعى المعاز بالعروق •

• أبو عبيد • أذان الغنم وأمعروا - كثر ضائهم ومعزهم • أبو زيد •  
عز مذبذبة - تألف النان

### باب تحمل الغنم وتناجها

• أبو عبيد • أنا أذات التهم الغنم قيل لسان منها - قد استوبلت وبها

وَبَلَّةٌ شَدِيدَةٌ وَالْعَزْرُ - اسْتَدْرَتْ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهِيَ دَرَّةٌ • قَالَ • وَأَمَّا  
الِاسْتِحْرَامُ فَلِكُلِّ ذَاتِ نَظْفٍ بِقَالَ شَاةٌ حَرَمَةٌ فِي شَاةٍ حَرَامٍ وَحَرَامِي • سَبِيحَةٌ •  
شَاةٌ حَرَمِي • وَالْجَمْعُ حَرَامٌ وَحَرَامِي كَثِيرٌ عَلَى مَا يَكْتَسِبُ عَلَيْهِ فَعَلَى الَّتِي لَهَا قَمَلَانُ غَوِي  
يَحْلُلَانِ وَيَحِلُّنِي وَغَرْنَانِ وَغَسْرَتِي • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ • الْإِسْتِحْرَامُ - فِي النَّظْفِ  
وَالْمُتَلَبِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • غَسَمَ زُرْعٌ - حَرَامٌ • أَبُو زَيْدٍ • أَقْبَلَتْ  
الْشَاةُ فِي أَنْطَبِهَا - أَيْ فِي شِدَّةِ اسْتِحْرَامِهَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فِي أَنْطَبِهَا وَلَا  
يَخْلُو أَنْطَبُهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ أَقْبَلَهُ أَوْ قَبْلَهُ فَلَا تَكُونُ قَبْلَهُ لِأَنَّهُ بِنَاهُ لِيُصَيَّرَ لِعَدَمِ هَذَا  
الْبِنَاءِ وَاجْتِمَاعِ الرَّائِدَيْنِ • سَبِيحَةٌ • الصَّرَافُ - هِيَ أَلْشَاةُ • أَبُو زَيْدٍ •  
أَقْبَلَ التَّبَسُّ فِي طَبِيبِهِ - أَيْ فِي تَبِيبِهِ وَهِيَ بَاجِهٌ وَكَذَلِكَ الْكَبْشُ • ابْنُ  
دَرِيدٍ • هَبَّ التَّبَسُّ حَبَّ هَبًّا وَهَبِيًّا وَهَبَابًا • وَقَالَ • الصَّرَافُ - كَسَاءُ  
يُسَدُّ عَلَى نَهْرِ التَّبَسُّ لِيُتَبَرَّزُوا وَقَدْ يُحْفُفُ وَالْوَعْفُ - نَظْفَةٌ مِنْ كَسَاءِ أَوَادِمَ تُسَدُّ  
تَحْتَ بَطْنِهِ لِيُتَبَرَّزُوا وَيُشْرَبَ بِهِ • وَقَالَ • تَهَقَّتْ الشَّاةُ حَرَمَةً -  
إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلُ كُلَّهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • إِذَا أَرَادَتْ الشَّاةُ الْفَحْلَ فَهِيَ -  
حَانَ وَقَدْ حَنَّتْ فَتَحَنُّوْا حَنًّا • ابْنُ دَرِيدٍ • شَاةٌ صَارْفٌ - إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هِيَ مُؤَدَّةٌ وَأَخَاهِي فِي ذَوَاتِ الْمُتَلَبِّ • وَقَالَ صَاحِبُ  
الْمَعِينِ • اقْتَالَتِ الْعَصْرُ - سَوَّيَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَكَلَّتْ إِلَيْهِ مُؤَنِّهَا وَالتَّبَسُّ  
يَنْقُطُ إِلَيْهَا وَيَقْفُضُهَا وَقَدْ تَقَافَا - تَقَاوَا عَلَى ذَلِكَ • غَيْرُهُ • قَالَ الْفَعْلُ  
مِنَ الْفَحْمِ إِذَا لَمْ يُلْقَ مِنْ مَائِهِ - مَهِيْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَقَالَ  
التَّبَسُّ - تَمَّى بَوْضَ بَيْنَ يَدَيْ قَضِيهِ لِيُتَبَرَّزَ • وَقَالَ • اقْتَصَتِ الشَّاةُ  
- إِذَا جَرَسَتْ عَلَيْهَا فِي صَفَرِهَا وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ الْحَدَنَةُ إِذَا رُوِيَتْ قَبْلَ بُلُوغِهَا  
وَقَدْ تَقَدَّمَ وَهِيَ الْهَوَاجِسُ • أَبُو عَلِيٍّ • لَمْ أَسْمَعْ اقْتَصَتِ إِلَّا فِي الْفَحْلِ  
بِقَالَ اقْتَصَتِ الْفَحْلُ - إِذَا جَلَّتْ وَهِيَ مَصْفُورَةٌ وَسِبَاقِي ذَكَرْنَا ذَلِكَ بِجَفِيفَتِهِ  
وَقَطْلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • النُّحْصُ - الَّتِي لَمْ يُتَزَّ عَلَيْهَا قَطُّ وَالْعَائِلُ  
- الَّتِي قَدْ أَتَزَّى عَلَيْهَا فَلَمْ تَحْبَلْ وَقَدْ اقْتَالَتْ وَهِيَ مُعْنَاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
الْأَبْلِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • فَذَا عِلَقَتْ رِيحُهَا - فَهِيَ

قوله لعدم هذا  
البناء الخ هذا تعليل  
لشيء سقط من هذه  
الصارفة وفي اللسان  
قال أبو علي وأنها  
أقمل وان كان بناء  
لم يأت لزيادة الهمزة  
أولا ولا يكون ليعلمه  
لعدم البناء ولأن  
باب اليجلب وانفعل  
لعدم البناء ونلاقي  
الزيادة تسعين اه  
كتبه مصممه

عائق ومعلق • أبو عبيد • إذا استبان جمل الشاة من المعز والضان وعظم  
ضرعها قيل - أَضْرَعَتْ وَبَلَّتْ وَأَعَزَّتْ وَأَرَأَتْ وَعَمَّ بِهِ مَرَّةً فَقَالَ أَرَأَتْ الشَاةُ  
وغيرها • ابن دريد • أَرَأَتْ دُمِي مَرَّةً وَقَدْ تَقَدَّمُ فِي الْقَسَاءِ • صاحب  
العين • إذا أَضْرَعَتِ الشَاةُ قِيلَ - رَبَيْتُ وَرَبَّدْتُ ضَرْعُهَا - إذا رَأَيْتَ فِيهِ  
لُحْمًا مِنْ سَوَادٍ بَيَاضٍ حَقِي وَأَنْشُدْ

إِذَا وَلِدَ مِنْهَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا • بَعَلْتُ لَهَا السِّكِّينَ إِحْدَى الْقَلَانِدِ

• أبو زيد • زَهَتْ الشَاةُ تَزْهُو زُهَاهُ - أَضْرَعَتْ • أبو عبيد • وكذلك  
أَقْسَتْ فَهِيَ مُغْصٌ وَقَدْ تَقَدَّمُ فِي الْحَيْلِ • أبو عبيد • فَإِذَا ذَكَ نَتَاجُهَا فَهِيَ  
- تُحْدِثُ وَالْجَمْعُ مَحْدِثَاتٌ - وَمُقَرَّبُ وَالْجَمْعُ مَقَرَّبَاتٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
كَانَ هُمْ كَثُرُوا مَحْدَاتًا وَمُقَرَّبَاتًا وَقَدْ تَقَدَّمُ الْأَقْرَابُ فِي الْقَسَاءِ وَالْإِبِلِ • ابن دريد •  
حَدَّثَتِ الشَاةُ - أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِتَسِيرَ غَافًا بِأَمِهِ وَإِنْ كَانَ نَامَ الْخَلْقُ وَأَخَذَتْ  
- أَلْقَتْهُ نَاقِصَ الْخَلْقِ وَإِنْ كَانَتْ أَيْلَهُ نَقِصَةً • ابن دريد • شَاةٌ خَدُوجٌ  
وَالْجَمْعُ خُدُوجٌ وَخُدُوجٌ وَخُدَاجٌ وَخُدَاجٌ وَالسَّيْدَاجُ - مَنْ أَوَّلَ خَلْقٍ وَلَدَهَا إِلَى  
قَبْلِ الْخَلْمِ وَقَدْ حَدَّثَتِ خُدَاجٌ خُدَاجًا فَهِيَ خُدُوجٌ وَخُدُوجٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ  
مِنْ عَاتِهَا فَهِيَ مَحْدَاجٌ وَالْوَدُّ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ خُدَيْجٌ وَقَدْ تَقَدَّمُ نَحْوُهُ فِي الْإِبِلِ  
• أبو حنيفة • إِذَا تَمَّ جَلُّهَا وَذَنَا نَجَاجُهَا قِيلَ - زَهَتْ تَزْهُو زُهَاهُ وَزُهَوًا • أبو  
عمرو • فَإِذَا تَمَّ حَلُّهَا وَلَمْ تُلْقِ نَقِصَةً قِيلَ - أَقْسَتْ وَقَدْ تَقَدَّمُ ذَلِكَ فِي الشَاةِ إِذَا دَنَا  
نَتَاجُهَا وَفِي الْمَرَأَةِ إِذَا آتَى لَهَا أَنْ تَضَعَ • أبو عبيد • فَإِذَا وَلَدَتْ فَهِيَ - رَبِيٌّ  
وَقِيلَ هِيَ رَبِيٌّ مَا يَتِمُّ لَهَا مِنْ شَهْرَيْنِ فَإِنْ مَاتَ وَلَدُهَا فَهِيَ أَيْسَا - رَبِيٌّ يَيْسَةٌ  
الرَّيَابُ وَأَنْشُدْ

• سَنِعَ أُمُّ الْبَرِّيِّ رِيَابَهَا •

• ابن السكيت • شَاةٌ رَبِيٌّ وَعَمَّ رِيَابٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ الْجَمْعِ  
الْعَزِيزِ • صاحب العين • هِيَ رَبِيٌّ مَا يَتِمُّ لَهَا مِنْ عَشْرِينَ يَوْمًا • أبو عبيد  
الرَّبِيُّ - مِنَ الْمَعَزِ وَمِثْلُهَا مِنَ الضَّانِّ الرَّغُورُ وَبِهَا رِيَابٌ وَأَنْشُدْ  
قَلَيْتُ لَنَا مَكَانَ اللَّيْلِ عَمِيرُو • رَغَوْنَا حَوْلَ قَبَيْتَا عَمُورُ



• أبو حاتم • رَغُوْتُ وَرَغُوْتُهَ وَقَبِلَ كُلُّ ابْنِي رَغُوْتُ وَالْوَلَدُ رَغُوْتُ وَالْمَرْأَةُ  
وَالْمَرْأَةُ - ابْنِي رَغُوْتُهَا أَوْلَادُهَا وَاحِدًا مَرْغُوْتُ • صاحب العين • شاة  
وَالِدُ وَلَدٍ وَقَدْ وَلَدَتْ وَوَلَدَتْهَا • أبو عبيد • أَوَلَدْتُ الْقَتْمَ - حَاتٍ وَلَدَهَا • ابن  
دريد • شاةً واضعٌ - اذا وَلَدَتْ وَقَدْ أَلَقَتِ الشاةُ حَضِيرَتَهَا وَهِيَ - مَا تَلْقِيهِ  
بَعْدَ الْوِلْدَانِ مِنَ الْمَشِيمَةِ وَغَيْرِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي النَّاقَةِ • أبو زيد • الصَّيْتَةُ -  
مَا تَخْرُجُ مِنْ حَيَاءِ الشاةِ مِنْ دَمٍ وَمَاءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ بَعْدَ وَلَدِهَا وَهُوَ لِقَسَمٍ خَاصَةٍ  
وَكَثَرُ الْعَرَبِ يُسَمُّونَهُ الصَّائَةَ • أبو عبيد • اذا وَلَدَتْ الْقَتْمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ  
قَبِلَ - وَلَدَتْهَا الرَّجْبِيلَاءُ وَقَدْ تَلَقَّتْهَا بَعْدَ طَبَقَةٍ • قال • واذا وَلَدَتْ  
وَاحِدًا فَهِيَ - مُوَحِّدٌ وَمُقَرَّدٌ وَمُفِيدٌ • ابن السكيت • ولا يقال ناقة  
مُفِيدَةٌ لَانْتِجَ الْاَوَّاحِدَا • أبو عبيد • فان وَلَدَتْ ابْنَيْنِ فَهِيَ -  
مُتَّسِمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ فَان مَاتَ وَلَدُهَا فَهِيَ - شاةٌ جَلَدٌ وَجِلْدَةٌ وَجِجُهَا  
جِلْدٌ • ابن السكيت • الْقَلْبَةُ - الْعِزَّاءُ النَّجْمَةُ تُنْجِي فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ وَجِجُهَا  
مِقَالٌ وَأَنْشَدَ

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةٌ لِمَتَيْنِ مَكْنَةً • رَبَّاءُ الرِّوَادِ لَمْ تَحْمِلْ بِأَوْلَادٍ

وَإِنَّمَا يَصِفُ امْرَأَةً • أبو عبيد • الْأَمْعَالُ أَنْ يَحْمِلَ عَلَيْهَا سَتَيْنِ مَتَوَالِيَيْنِ  
وَهِيَ شاةٌ مَحْمُولٌ وَلَيْسَ فِي الْأَبْلِ لِمَعَالٍ وَقَبِلَ الْأَمْعَالُ - أَنْ يَحْمِلَ عَلَيْهَا سَتَيْنِ  
مَتَوَالِيَيْنِ وَالْقَرَعُ - أَوَّلُ تَسْلُجِ الْقَتْمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ • ابن دريد •  
الْوَصِيلَةُ الَّتِي فِي الْقُرْآنِ - كَانَتْ إِذَا نَجَّيَتِ الشاةُ جَسَدَ أَبْلِئِ وَقَالَ قَوْمٌ عَشْرَةٌ  
وَكَانَ الْخَلَامُ ذِكْرًا يَتَّبِعُوهُ لَا لَهْمَ وَأَنْ كَانَ ذِكْرًا وَابْنِي لَمْ يَذْبَحُوهُ وَقَالُوا وَصَلَتْ  
أَنَامًا • وقال • شاةٌ شَالِعٌ وَشَفُوعٌ - شَقَّتْهَا وَلَدَهَا

### رضاع الغنم وضروعها وألبانها

• ابن السكيت • مَلَقَ الْبَهْدِيُّ أُمَّهُ بِمَلَقِهَا مَلَقًا - رَضَعَهَا • أبو زيد • حَمَاءُ  
الْبَهْدِيِّ مِنَ الْبَنِّ حَمَاءٌ - رَضَعَ حَتَّى امْتَلَأَتْ أَنْفَعَتُهُ وَالْبَكْبَكَةُ - نَوْءُ  
نَسْنَعِهِ الْمَرْبُوعِ وَلَدَهَا عِنْدَ الرِّضَاعِ • أبو زيد • رَضَعَلِ الْبَهْمَةُ الشاةَ بِرَضْعِهَا زَعْمًا

- قَهْرَهَا قَرْصَهَا • ابن السكيت • رَجَلُ الْبَهْمِ أُمُّ رَجُلِهَا رَجُلًا - رَضَعَهَا  
 وَبَهْمَهُ رَجُلٌ وَرَجُلٌ • أبو عبيد • الرُّضُوعَةُ - التي تَرْضَعُ وكذلك الرُّغُوثُ وقد  
 تقدم أنها الواردة من الضأن • أبو حاتم • هي الرُّغُوثَةُ • أبو زيد • وكذلك  
 الرُّغُوثُ رَغَتْ الْبَهْمُ أُمُّهُ يَرْغُثُهَا وَرَغَتْ - رَضَعَهَا وقد تقدم في الانسان  
 والتَّحْمِيلُ • ابن السكيت • غَوَى السَّخْلَةُ غَوَى فهو غَوَى - اذا بَنِمَ من اللبن  
 وقبل هو - اُنْجِنَعَ الرُّضَاعُ حَتَّى يَهْرَلُ وَتُسَوِّطُهُ وَكَادِيَهُلَاكُ وَأَشْدُّ  
 مُعْظَفًا لَا تَنَاهٍ لَيْسَ فَيْصِلُهَا • برازها دَرًا وَلَامِيَتْ غَوَى  
 وقد تقدم ذلك في الفصل • وقال • مَلَجَتْهُ أُمُّهُ بَنَى - اذا لم يكن في ضَرْعِهَا نَبِيٌّ  
 واسمه اللَّجَاجُ • وقال • شَاءَ دُجُونٌ - لَاتَمْنَعُ ضَرْعُهَا مِثْلَ غَيْرِهَا وَقَدْ جَنَّتْ عَلَى  
 الْبَهْمِ تَدَجُّنٌ دُجُونًا وَدِجَانًا • أبو زيد • مَرَّتِ السَّخْلَةُ وَمَرَّتْهَا - نَالَهَا بِسَهْلٍ  
 فَلَمْ تَرَأْمَا أُمُّهَا لِذَلِكَ • أبو عبيد • الضَّرِيعة - العَطِيجَةُ الضَّرْعُ • ابن  
 دريد • وهي - الضَّرْعَاءُ وهي من السَّاطِعِ الْعَظِيمَةِ التَّسْدِيدِ وقد تقدم ذلك • أبو  
 حاتم • شَاءَ ضَرِيْعٌ بِشَرِّهَا • حَسَنَةُ الضَّرْعِ • وقال • ضَرَعُ مُرْكُنٍ -  
 اذا انْتَفَخَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى يَمْلَأَ الْأَرْطَاعَ وَلَيْسَ بِجَدِّ طَوِيلٍ • ابن دريد • شَاءَ  
 نَحْوَرٌ - اذا عَظُمَ ضَرْعُهَا وَقَلَّ لَبَنُهَا وَرَبِمَا هِيَ الضَّرْعُ نَحْوَرًا وَنَحْوَرًا وَقَبْلُ هِيَ  
 الْفُجُوزُ بِالزَّيِّ وَالْمُطَرَّبَاتِيَّةُ مِنَ الْمَعَزِ - الطَّوِيلَةُ شَطْرَى الضَّرْعِ • قال •  
 وَالصُّوْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ - الَّتِي ضَرْعُهَا مُسْتَرِي الْأَصْلَ كَأَنَّهَا انْصَحَفَتْ ضَرْفُهَا  
 فَانْصَحَفَتْ عَنِ الْبَطْنِ • صاحب العين • شَاءَ شَامِرَةٌ - اذا انْضَمَّ ضَرْعُهَا إِلَى  
 بَطْنِهَا وَالْمَنْقَعَةُ مِنَ الشَّاءِ - الْمَرْفَعَةُ الضَّرْعُ لَيْسَ فِيهِ نَسُوبٌ وَقَدْ قَنَعَتْ بِشَرِّهَا  
 وَأَقْنَعَتْ وَهِيَ مُقْنَعٌ • ثَلَبَتْ • الْقَرْفَاءُ مِنَ الشَّيَاءِ - الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطَّبِيئَيْنِ  
 وَكَشَى أَفْرَقَ - بَعْدَ مَا بَيْنَ الْخَصِيئَيْنِ • صاحب العين • الْقَرْيَمَةُ - الْكَبِيرَةُ الْقَرَى  
 - وقد تقدم تَصْرِيفُهُ فِي الْأَبْلِ • أبو عبيد • يقال الشَّاءُ اذا صَارَتْ ذَاتُ لَبَنٍ  
 شَائِبًا بُونٌ وَمَلَيْنٌ وَلَيْتَهُ • أبو زيد • الْجَمْعُ لَبَانٌ • أبو عبيد • وَقَدْ لَبِنَتْ لَبَنًا  
 • أبو زيد • كَبَنَتْ لَبَنًا بِفَضْلِ الْبَاهِ فِيمَا • أبو عبيد • الْقُبُونُ مِنْهَا - ذَاتُ الْبَنِ  
 غَزِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ يَكُنِيهِ - وَجَعَهَا لَبْنٌ وَلَبْنٌ فَانَا قَصَدْتُ الْغَزِيرَةَ فَانَا لَبِنْتُ

• ابن السكيت • كَمْ لَيْتُ شَاكًا وَلَيْتُنَا - أَي كَمْ مِنْهَا ذَاتُ لَيْتٍ • على  
 ليس الآجِبُ جَعْلُ يُونُ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عَيْدٍ أَمَّا هُوَ اسْمُ الْجَمْعِ • أَبُو عَيْدٍ •  
 فَذَا كُتِرَ لَيْتُنَا وَفُتِلَ - يَسُرُّ الْقَوْمَ وَأَنْشَدَ  
 هُمَا سَيِّدَانَا يَرْثُهُمَا وَأَمَّا • يَسُرُّنَا أَنْ يَسُرَّتْ هُمَا  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ التَّبِيرَ فِي الشَّانِ وَأَنْشَدَ  
 • قَوَادِمُ شَأْنٍ يَسُرَّتْ وَرَبِيعَ •

• أَبُو عَيْدٍ • الْهَرَمَةُ - الْغَزِيرَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هِيَ مِنَ الْهَرَمَةِ وَهِيَ  
 - الْجَبَلُ الرَّخْوُ الْفَتْرُ وَكَذَلِكَ الْعُودُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَاءَ عَمَلُهُ -  
 غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ • وَقَالَ • شَاءَ مَذْطَعٌ - تَذَعَّ بِلَبْنِهَا عَلَى رَأْسِ  
 وَلَهَا عِنْدَ كَثْرَةِ الْإِبْنِ فِي ضَرْعِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ أَيْضًا • وَقَالَ • شَاءَ  
 حَوَارَةٌ - غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي الْأَبْلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • شَاءَ دُرُورٌ  
 وَضَرْعٌ دُرُورٌ - كَثِيرَةٌ الْإِبْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَرَّ الضَّرْعُ  
 يَدْرُ وَيَدْرُ وَدُرُورًا وَالدَّرُّ وَالْدَّرَةُ - الْإِبْنُ بَيْنَهُ وَقَوْلُهُمْ لَهُ دَرَكٌ - أَيُّهُ  
 صَالِحٌ عَمَّا لَانَ الدَّرُّ أَنْضَلَ مَا يُحْتَبَى وَقِيلَ إِنَّ أَصْلَهُ أَنَّ رَجُلًا رَأَى آخِرَ حَبْلٍ  
 أَبْلَاهُ فَتَحَبَّبَ مِنْ كَثَرَةِ لَبْنِهَا فَقَالَ لَهُ دَرَكٌ وَأَمَّا سَيُوبَةُ فَعَمِلَهُ مُصَدَّرًا لَا فِعْلٌ  
 وَقَالَ هُوَ كَمَا يَقُولُ اللَّهُ بِأَدْلُ • الْأَصْمَعِيُّ • شَاءَ وَكُوفٌ - غَزِيرَةُ الْحَدِّ وَبَنُو  
 وَكَفَّتِ الْعَيْنُ الْجَمْعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَاءَ حَافِلٌ وَالْجَمْعُ  
 حَافِلٌ وَحَوَافِلٌ وَقَدْ حَفَلَتْ حَقُولًا وَتَحَفَّلَ لَبْنُهَا وَاحْتَفَلَ - اجْتَمَعَ وَكَثُرَ بَيْنَهُ  
 حَفَلَتْ السَّمَاءُ وَسَبَاقِي ذَكَرَ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ • أَبُو زَيْدٍ • شَاءَ تَرَّةٌ وَرُودٌ يَتَنَفَّسُ  
 التَّمَرَّةَ - وَاسِعَةُ الْأَحْلِيلِ غَزِيرَةُ الْإِبْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي التَّنُوقِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 شَاءَ تَقْوَحٌ - إِذَا مَنَحَتْ خَرَجَ الْإِبْنِ مِنْ ضَرْعِهَا • وَقَالَ • اسْتَشْكَرَ ضَرْعُ  
 الشَّاةِ وَأَشْكَرَ • أَبُو حَاتِمٍ • شَاءَ عَزُورٌ - مَنِيَّةُ الْأَحْلِيلِ لَا تُحْلَبُ إِلَّا عِنَ  
 عُسْرِ عَزَّتْ تَقَرُّ عَزُورًا وَعَزَارًا وَعَزَارًا وَفِي الْمَثَلِ • مُلَانَ عَوُّ عَزُورَ • وَذَلِكَ إِذَا  
 كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ يَحْتَلِ وَالْعَكَاةُ مِنَ الْفَتَمِ - الْغَلِيظَةُ الضَّرَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
 الْأَبْلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَحَلَّتِ الْقَتْمُ وَلَحَلَّهَا - أَنَّ تَقَرُّ الْبَانِهَا مِنْ غَيْرِ

قوله استكسر ضرع  
 الشاة الخ عبارة  
 اللسان وأشكر  
 الضرع واشكرك  
 أمثلا لبنا  
 كنهه مصمه

ولابد بعد أن كانت قد انقطعت وبقيت وهي - شاة تحيل • وقال • أبقيت  
الشاة وهي مبني • إذا أتركت من قبل الولاد بشراً أو أكثر من ذلك قيلت  
وربما أبقيت وليست بحامل فأنما أزلت اللبن فهي بسوق ومبني ومبنيان  
وقيل إن الجارية تبني وهي بكر يصير في نديها لبن • وقد تقدم الإبانة في  
الابل • أبو عبيد • إذا خرج من ضرع العنز من اللبن قيل أن يترو  
عليها النيس قيل هي - عنز تحلبه وتحلب • قال أبو علي • ويقال -  
تحلب • وهي فليسة لعدم هذا المثال أو لقلته في المزيد ولذلك اختار في تواتر  
أن تكون قوته أبديت الواقعها تاه نحو قوله

• فَإِنْ أَكُنْ أَمْسَى إِلَيَّ تَقُورِي •

ونحوه

• مُضَيِّداً فِي مَعَوَاتٍ وَبَلْجَا •

وعندما من الوفاة والألوج • أبو عبيد • وإذا أتى على الشاة بعد نواجها  
أربعة أشهر تخف لبنها وقيل فهي - البيسة من المعز خاصة • ابن السكيت •  
هي من الضأن خاصة • وقال مرة • شاة بيسة وبليسة وبليسة فعم بها • قال  
أبو علي • وقالوا شياه بليسات فحزكوا الثاني وأصله التسكين لانه وصف والوصف  
خفيه السكون في هذا النحو ألا تراهم قالوا عبلات وعبلات ولكن من قولهم شاة  
بليسة فوقع الجمع على هذه اللفظة وإلى هذا النحوي ذهب سيويه ونحو هذا قراءة  
من قرأ وقد خلت من قبلهم المثلث وذلك أنه يقال مثله ومثله فوقع الجمع على  
لفظة مثله وقد يجوز أن يكون مثله مخففة من مثله فلا يكون على نحو بليسة وقد  
قال قوم انهم إنما قالوا شياه بليسات وقد خلت من قبلهم المثلثات فحزكوا  
الثاني منهم لما تكون الحركة عوضاً من هاء التانيث قال وذلك عندي خطأ لأن  
الشاة الموضوعة في مثلثات وبليسات قد صارت عوضاً من الهاء المحذوفة فكيف  
يبعث من محذوف عوضان هذا غلط فاحش فان قال قائل فقد قالوا أسطاع  
فخلوا السين عوضاً من زهاب العين وهي مقدرة الثبات فالجواب أن العين  
وإن كانت مقدرة الثبات فغير مستعمل وإنما السين عوض من الحركة

فلم يثبت عوضان ولا عوض ومُعْوَض منه فقد فرق باب اسطاع باب مَثَلَات  
ويَثْبَات • صاحب العين • شَيْبَة ثَبَاتٌ يسكون الثاني على أصل الصفة  
وقد جَبَّتْ لُجُومَة • أبو عبيد • جَبَّتْ • وقال • عَسَرْتِ الْمَسْرَ -  
دنا انقطاع لِبْنِهَا وَلِصُّور - كَلْفَسَرْتَه وجهها مَصَارٍ وَمَصَارٍ وقد مَصَرَتْ وَمَصَرَتْ  
• ابن السكيت • نَجْمَة مَاصِرٌ - قليلة اللبن وقد تقدم أنها النافعة يَمَصِّر  
لِبْنِهَا قَلِيلاً قَلِيلاً • أبو عبيد • الجَدُّود من الثَّانِ - كَلْفُصُور من العز وجهها  
جَدَائِد • غيره • الجَدَاء - كَلْفُصُود وقد تقدم في الابل • ابن دريد •  
شاة مَهُولٌ - قليلة اللبن • أبو علي • أراد من قوامهم يَرْشُهُول - قليلة  
الماء • ابن دريد • شاة بَيْكُشَة وَيَكِيءُ - قليلة اللبن وقد بَكَتْ تَبَكَتُ بَكَتٌ  
وَبَكَوَتْ بَكَتٌ • أبو زيد • وَبُكَوَتْ • غيره • وَبَكَتْ وقد تقدم في الابل  
• صاحب العين • شاة مَكُودٌ - نَقَصَ لِبْنُهَا من طول العهد مَكَدَتْ مَكَدُ  
مَكُوداً وَدَرَمَا كَدُ - بَيْكِيءُ وقد تقدم في الله الألبان • أبو عبيد • فلذا ذهب  
لِبْنِهَا كُلُّهُ فَهِيَ - مَحْصَصٌ الواحد والجمع في ذكٍّ سواء وقد تقدم أن الشَّصَص  
- التي أُرْزِي عَلَيْهَا فلم تَحْمِلَ • أبو زيد • وهى - الشَّصَصَة • أبو عبيد •  
فإن كانت ألبانها قد أُنْسِيَتْ أصحابها عَمْدًا فذلك - التَّصْصِيَّةُ وقد صَوَّبَتْهَا وَأَعْمَا  
يُفَعْلُ ذَلِكَ لِيَكُونَ أَحْمَنَ لَهَا فَإِنَّ يَسَّ صَرْعُهَا مِنْ عَيْبِ فَهِيَ جَدَاءُ وقد تقدم  
في الابل والناس فإن يَسَّ أحد خلفها فهى - سَطُورٌ وهى من الابل التى  
قد يَسَّ خَلْفَانِ من أخلافها لأن لها أربعة أخلاف • أبو زيد • سَطُرَتْ  
الشَّاةُ سَطَارًا وَسَطُورًا • صاحب العين • شاة سَطُورٌ وقد سَطُرَتْ سَطَارًا  
وهو - أن يكون أحد طَيْئِيهَا أكبر من الآخر وإن حَلِبًا جميعًا وانلطفه كذلك  
سُمِّيَتْ حَمُورًا وقد تقدم ذكر الشَّصَصِ وَالسَّطُورِ وَالْمَحْصَصِ في الابل على غير  
من هذا • أبو زيد • شاة يَسَّ - إذا لم يكن لها لبن ولم يكن فى بطونها أولاد  
ولم يعسروا ذلك فى الطريق • ابن تَيْبَة • يَسَّ وَيَسَّ - منقطعة اللبن  
وشاة قَمُوضٌ - تضرب حالها وتقع درجها • صاحب العين • شاة مَحْصَصٌ  
ومَحْصَالٌ - يتزابل لِبْنُهَا فى الْعُلْبَةِ

## فطام الغنم

• صاحب العين • فَلَكْتُ الْجَدَى - اِذَا اَدْرَيْتَ عَلَى لِسَانِهِ قَضِيَا لَثَلًا يَرْضَعُ  
وقد تقدم التفليك في الابل • ابن السكيت • غَرَضْنَا السَّحْلَ نَقْرَضُهُ غَرَضًا  
- نَقَطْنَاهُ قَبْلَ اِنَاةٍ • ابن دريد • الثَّيَامُ وَالْجَمْعُ الثُّبْمُ - خَشْبُهُ نَقْرَضُ  
في فم الجدى ونُقَشُّ في فمها يَخِيطُ لَثَلًا يَرْضَعُ وَالْجَمْعُ ثُبْمٌ وَقَدْ شَبَّتَ الْجَدَى  
• ابوزيد • رَوَى الْمَثَلُ « نَقَرْتُ مِنْ صَوْتِ الْعُرَابِ وَتَقَرُّسُ الْاَسِيدِ الْمَثْمُ »  
وامرأ هذا المثل أن امرأة افتتست أسدا مُثْمًا ونجعت صوت غراب ففقرت  
منه • صاحب العين • جَدَى مَثْبُومٌ وَالْمَثَلُ وَالْمَثَلُ - الخشبة  
التي نُشِذَتْ في فم الجدى لثلا يرضع • غيره • نَشَكْتُ الْجَدَى نَشَكًا -

منعته الرضاع

## حلب الغنم

• ابو عبيد • اَصْفَقْتُ الْغَنَمَ - اِذَا لَمْ يَحْلِبْهَا فِي الْيَوْمِ الْاَمْرَةَ وَاَنْشَدَ  
أَوْدَى يَوْعَشُمُ بِالْبَانِ الْعَصْمُ • بِالْمَصْفَقَاتِ وَرَضُوْعَاتِ الْبَهْمِ  
والهَبَشُ - الْحَلْبُ الرَّوْدُ • ابن السكيت • فَلَسَرْتُ الشَّاةَ أَفَطَرُهَا فَطَرًا -  
حَلَبْتُهَا بِاصْبَعِي • وقال • مَصَرَهَا يَمَصُّهَا مَصْرًا - حَلَبَ كُلُّ شَيْءٍ فِي مَصْرَعِهَا  
وقد تقدم الفطر والمصر في الابل • ابو عبيد • اَتَحَقَّلَ الشَّاةُ - وَضَعَ رِجْلَهَا  
بَيْنَ نَحْيَيْهِ وَسَاقِهِ فَحَلَبَهَا • غيره • رَجَلَهَا وَارْتَجَلَهَا كَذَلِكَ

## أسنان أولاد الغنم

• ابن السكيت • يَقَالُ لَوْدِ الشَّاةِ اَوَّلُ مَا يَنْبُطُ - طَلِي لَانِهِ يَنْطَلِي - اَيِ  
تَنْبُطُ بِهِ وَرِجْلُهُ يَخِيطُ وَكَرْتُ اَلْخِيطُ مَرْبُوطٌ اِلَى شَيْءٍ وَجَعَهُ طَلِيَانٌ وَيُسَمَّى الْخِيطُ  
الَّذِي يُطَلِي بِهِ - الطَّلَاةُ وَقَدْ طَلَيْتُهُ • قال ابو علي • هو مستعار وانما اصله  
في الابل وقد قدمته • ابن دريد • الطَّلَوَةُ - قِطْعَةٌ خَيْطٍ اَوْ جِبِلٍ يُنْشَدُ بِهِ  
الْحَمَلُ • ابن السكيت • الطَّلِيَانُ - مِنْ اَوْلَادِ الْمَعَزِ وَالضَّانِ وَطَلِي وَلَدُ الضَّانِ

قوله والجمع ثبم هو  
مكرر مع قوله قبل  
والجمع الثبم كنية  
مختصة

أكبر من كل ولد المعزى وإنما يُطلى ولا يُرَبَّى مخافة أن يَحْتَق إذا استندل في  
الرَبِّي وقد يُطلى مخافة الذنب لتعرف كل شاة ولعنا فَيُطلى ولد الضائفة ثلاث لبال  
وولد الماعزة يومين وثلاثة ثم يُرَبَّى بعد ثلاث به ثلاثة أشهر أقصى رَبِّه وإنما  
يُرَبَّقونه في أول رَبِّه على أعينهم حين تدرج الغنم فَيُرَبَّى إلى أن تجاوز العنم  
لشلا يضيع فيأكله السَّبُع ويرتغ أمه فإذا جاوزت الغنم خُلع عنه الرَبِّي ويسقى  
حِداء البيوت في مُرَبَّع فإذا راحت الغنم جاؤا به قبل أن تروح فَرَبَّقوه ثم يرسلونه  
على أيديهم ليرضع ثم يعيدونه فَيُرَبَّقونه ويرضع مرتين في صفره فإذا كبر ورضى له  
شهر ويسحب من العيدان ويَجُوه - أي أرضعوه مرة في اليوم فإذا كان في دهر حَصْب  
لم يوجِبوا وأرضعوه بالقعدة والعنى وحلبوا عليه أمهاته • أبو عبيد •  
ويقال الثَغْلَة التي تُسَدُّ بها الغنم - الرَبَّة • ابن دريد • وهي الرَبِّي  
• ابن السكيت • رَبَّتها يَرَبِّها رَبَّقا ورَبَّتها - جعل رأسها في عُرَى حَبَل  
وشاة رِبَّيَّة ورِبِّي والرَبِّي - الحَبَل وجعه أرباق • ابن دريد • خُلع  
رَبَّة الاسلام من عنقه - إذا طارَب الجماعة وهو على اللِّدَل ومن كلامهم  
« أَضْرَعَتِ الضَّانَ قَرَبِيَّ رِبِّي وَأَضْرَعَتِ المِعْزَى قَرَبِيَّ رِبِّي » رِبِّي من الأرباق  
لأن الضَّان يُنْزَل البَن على رموس أولادها ورِبِّي يريد أشربه قليلا قليلا لأن الماعز  
تُنْزَل البَن قبل نَساجها • أبو عبيد • الثَغْلَة - كَرَبَّة • ابن  
دريد • حَقَّق الرِّبَالِيذ الشاة - أَرَفَّها • وقالت أم الحُجَّاد • اليَهْمُ  
يُطلى ثلاث لبال وأربما حتى يشتد ويحبسه عشرين لبال حتى يشتد ويأكل البَقْل الذي  
نطرحه في أفواهها وورق العَضاء نُقِرْمه ونُعلِّمه الأكل فإذا مضى له عشرين لبال  
سَقِيناه ورَبَّيناه فإذا أصبحتنا أرسلنا إلى أمهات اليَهْم فَرَضَع اليَهْم الشُّطُور وسَلَّبت  
الغنم الشُّطُور فيكون اسمه كَلْبًا ويكون بعد العشرين يَهْمَة من الضَّان والمِعْزَى  
وتنفرد المِعْزَى بالشَّحْلَة فيقال هذا مَشْحَلَة وهذه مَخْلَة والجمع الشَّحْل والشَّحَال  
ويقال له يَهْمَة ومَشْحَلَة إلى أن يُفْقَم وبزمه ذلك الاسم وإن نُطِم حتى يكون ثَلَاثًا  
والتَّائِدُ - الذي لم تتم جُدُوعته وقد أَجْدَعَتْ أخواته اللواتي ولَدْنَ قبله  
• أبو عبيد • يقال لولد الغنم ساعة نضجه أمه من الماعز والضَّان جميعا ذكرا

كان أم أنى مَحَلَّةٌ وَجَعَهُ مَحَلٌّ • صاحب العين • جمع السَّحْلَةِ مَحَلَّةٌ  
 والدَّوْرَةُ - أولاد النعم إذا بلغت أربعين يوما فإذا جُرْتُ عنها عَقِيْقَتُهَا ذهب هذا  
 الاسم • أبو عبيد • ثم هى - الهمّة لذكر والاثنى وجهها بهم • نطب •  
 وهى الهمام • غميره • الهمم والهمامات • ابن السكيت • وقيل هو  
 - بهمّة ما كان يرضع فلذا قُطِمَ قبل - بهم قُطِمَ الواحد قُطِمَ وقُطِيعَ وبهم  
 نِلَاهُ الواحد نَلَوْا ونَلَوْهُ فهذه فى الضان والمعزى • أبو عبيد • الرُّج  
 - من أولاد النعم ولم يَحَلِّه • ابن السكيت • ويقال فى المعزى خاصة  
 - جِفَارٌ بمد ما نُقِطَمَ الواحد جِفْرٌ والاثنى جِفْرَةٌ • قال أبو على • هو  
 من الجِفْرَةِ وهو - معظم النى وانما يقال له ذلك اذا عظم بطنه وأوسع وقد  
 استَصْفَرَ • ثواب • الغداه - السَّحَال • ابن السكيت • ونُقِطَمَ لثلاثة  
 أشهر • أبو عبيد • فلذا بلغت أربعة أشهر وقُضِلَتْ عن أمهاتها لما كان من  
 أولاد المعزى هى - الحِفَار • ابن دريد • هى الأَجْفَار والحِفْرَةُ • صاحب  
 العين • اسْتَكْرَشَ الجَدْيُ وكلَّ حَلٍّ يَسْتَكْرِشُ - حين يعظم بطنه ويشد  
 أكله فلذا دعى وقوى فهو - عَرِيضٌ وجمعه عُرُضَانٌ وقيل هو - الذى أنت  
 عليه سنة فقوى ودعى الشجر وعَرِيضٌ عُرُوضٌ - يَعْرِضُ الكَلَّا ويعْرِضه  
 أى يأكله وقيل هو - اذا فاته النبات فاعترض الشوك وقد تقدم ذلك فى الأبل  
 • صاحب الدين • جَدْيٌ عَطُو - يتناول الى الشجر لبنال منه وقرمت الهممة  
 تَقْرِمُ قَرْمًا وقَرْمًا وقَرْمًا وتَقْرِمُ - تناولات الاكل اذنى تناول وقرمتها أنا وكذلك  
 القَصْبِلُ والصبي وقد تقدم • أبو عبيد • العُتُود - تحو منه وجهه أعْتَدَ  
 وَعَدَانٌ وأصله عَدْنَانٌ فاما ابن السكيت فخص به الجَدْعَ منها • صاحب العين •  
 هو - السُّتَكْرِشُ منها وقيل هو - الذى يَلْعَقُ الرَّفَاد • ابن دريد • طَقَرُ  
 الجَدْيُ يَطْفِرُ طَفْرًا - وَتَبَ وَالزَّفْدَانُ - طَقَرُ الجَدْيِ والجَلَّ ونحوهما وإِرْدَاصُ  
 الجَدْيِ - طَقَرَمِنَ القشاط وقد تقدم فى الفرس • أبو عبيد • وهو  
 فى هذا كله جَدْيٌ • قال أبو على • والجمع أَجْدٌ وجَدَاءٌ • أبو عبيد •  
 والاثنى - عَتَانٌ والجمع عُتُوق • غميره • أَعْنَى • ابن دريد • وعُنَى



• أبو عبيد • الهاجِنُ - العَنَاقُ التي تعمل قبل أن تبلغ أو أن السَّعادَ دَعَمَ به  
بعضهم إنَّكَ تَوَحَّى الغنم • ابن دريد • الطَّرْفُ في بعض اللغات - الجَدْيُ  
• أبو عبيد • الحِلَامُ - الجِدَاءُ وأنشد

سَوَاهِمِ جُدْعَاهُ كَالْحِلَا • م قد أَفْرَحَ الْقَوْدُ مِنْهَا النُّورَا  
وبردى • قَدْ أَفْرَحَ مِنْهَا الْقِيَادُ النُّورَا • السُّور - بِالْمُنِ الحَافِرِ وَالْيَعْرَ  
- الجَدْيُ وأنشد

• مُقِيمًا بِأَمْلَاحِ كَارِطِ الْيَعْرِ •  
• صاحب العين • الْيَعْرَةُ وَالْيَعْر - الشاةُ تُشَدُّ عِنْدَ رُبِيَّةِ الذَّبِّ وأنشد  
أَسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّ جَاهٍ رَاكِبٍ • مُقِيمًا بِأَمْلَاحِ كَارِطِ الْيَعْرِ  
• أبو عبيد • وَلَدُ الْمَعَزِ - حِلَامٌ وَحِلَانٌ وأنشد  
كُلُّ قَنْبَلٍ فِي كَلْبٍ حِلَامٌ • حَتَّى يَنْتَالِ الْقَتْلُ آلَ مَمَامَ  
وأنشد

تَهْدِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِيمَةً • لِمَا ذَبَحَا وَلِأَنَّ كَانِ حِلَانًا  
الذَّبِيحُ - الكبير الذي قد أدرك أن يُقَصَّى به وقد تقدم أن الحِلَامَ الْمَهْدُورَ  
• ابن الأعرابي • الحِلَانُ - الجَدْيُ الذي يُشَقُّ عَنْهُ بطن أمه • قال أبو علي  
قال أبو العباس • الْبَعَامِيرُ - الجِدَاءُ وأنشد

رَوَى لَا حِلَانَهَا مِنْ خَلْفِهَا أَسَلًا • مِثْلَ الْقَعَمِ عَلَى فَرْجِ الْبَعَامِيرِ  
وقد تقدم شرح هذا البيت • صاحب العين • الْعَطُطُ - الجَدْيُ • أبو  
زيد • وكذلك الطَّمِيلُ والآنثى بالهاء فلذا أتى عليها الحَوْلُ فلا ذَكَرَ - يَذَسُ والجمع  
أَنثِيَّاسٌ وَيُؤَوِّسُ وَيَتَوَسَّاهُ وَلَسْتَبَيْتِ الْعَتَرَ - صارت كلَّتَيْسَ بعكس قولهم  
اسْتَنْتَوْنَ الْجَمْلَ • أبو عبيد • والآنثى - عَتَرٌ • أبو زيد • الجمع أَعَتَرُ  
وَعَتَرْتُ وَعَتَرْتُ وَكَذَلِكَ هَوْنُ الظَّبَاءِ • قال أبو علي • والعرب تَجَرِي الظَّبَاءَ بِجَرِي  
الْعَرِ وَتَجَرِي الضَّانَ ويدل على ذلك قول أبي ذؤيب

وَعَلِيَّةٌ تَلْقَى السَّابَّ كَأَنَّمَا • يُؤَوِّسُ ظَبَاءَ تَحْصَاهَا وَاتَّبَارَهَا  
فسألو أروا الظَّبَاءَ بِجَرِي الضَّانَ لِقَالِ كَيْتَانَ ظَبَاءَ وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ يَجْرُونَ الْبَعَرَ

يجرى الضأن قول ذي الرمة

مَوْلَعَةٌ خَتَمَهُ لَيْسَتْ بِتَحِيَّةٍ • يَتَمَنُّ أَحْوَافَ الْمَاءِ وَغَيْرَهَا

فلم يَتَبَّ الموصوف بذاته ولكنه نقله بالوصف وهو قوله

• يَتَمَنُّ أَحْوَافَ الْمَاءِ وَغَيْرَهَا •

يقول هي نَجْعة وحشية لأنسية تألف أحواف المياه أولادها وثقل نُصْبة الضأنة

وصفتها لأنها تألف المياه ولا سيما ولد خصها بالوقير ولا يقع الوقير إلا على الغنم

التي في السواد والمخضر والارياق • صاحب العين • وقد تكون العُزْمَن

الوُعُول وهذا كما أوتقوا الشاة على الوعل • صاحب العين • الهَبْشِي -

تَيْس الغنم وقيل راعيا قال

كأنه هَبْشِيٌّ نَامَ عَنْ غَنَمٍ • مُسْتَأْوِرٌ فِي سَوَادِ الْجَيْلِ مَذْمُوبٌ

وقد تقدم أنه الطَّبَّانُ والتَّوَاهُ والحسن الحُذَاءُ وأنه كلُّ من أَحَسَنَ مَهْنَةً • أبو

عبيد • ثم يكون التَّيْسُ - جَدًّا في السنة الثانية والاثني - جَدَّةً ثم

ثَنِيًّا في الثالثة والاثني ثَنِيَّةٌ ثم يكون - وَبَعِيًّا في الرابعة والاثني - رُبَاعِيَّةً ثم هو

سَدِيدِيٌّ - في الخامسة والاثني - سَدِيدِيٌّ • ابن السكيت • سَدِيدِيٌّ

وسَدَسٌ والجمع سُدُسٌ • الاصمعي • وقد أُسْدِسَ • أبو زيد • أَهَضَمَ

الِهَيْمَةُ لِلْإِرْبَاعِ وَالْأَسْدَاسِ وقد تفرعت هذه الالفاظ في أَسْنَانِ الْإِبِلِ باختلاف

مواقيت التوعين وعُلِّقَتْ تَفْسِيرُهَا هُنَاكَ • أبو عبيد • ثم هو - سَالِغٌ في

السادسة والاثني سَالِغٌ ثم ليس بعد السالغ شَيْءٌ • قال وقال الاصمعي • هي سَالِغٌ

بِالصَّادِ • سِيدَوِيَّةٌ • الأصل السَيْنِ وإنما هذا على المضارعة • وقال •

تَصَلَّغَ الشَّاةُ بِالْخَلَّاسِ • صاحب العين • هو الصَّلُوعُ وَالْخُلُوعُ • أبو عبيد •

ليس بعد السالغ في التَّلَفِّفِ سَيْنٌ وكذلك البقرة وأما الحافر كانه مُتَنَهَاءُ الرِّبَاعِ

وقد تقدم • ابن السكيت فإذا فُطِمَ ولد الضأنة قيل له - خُرُوفٌ • أبو عبيد •

والاثني خُرُوفَةٌ • وقال • هو من الضأن في موضع العريض والعُود من المعز •

صاحب العين • أَلْجَعَ آخِرَتَهُ وَتَرَكَهَا - وإنما يُسَمَّى بذلك لأنه يَخْرُفُ مِنْ هُنَا

وَهُنَا • ابن دريد • هودون الجَسَدُوعُ من الضأن خاصة • صاحب العين •

الطُّمْرُوس - الخُرُوف • ابن السكيت • ويقال له وهو صفيح - حَلَّ والجَمع  
 الجَلَلان والآنجال • ابن دريد • وبه سميت الأجمال من بطون بني نجيم وقيل  
 الجَمَل منها - الجَمْعُ لها دونه • أبو عبيد • الطُّمْرُوس - الجَمَل • ابن  
 دريد • هو - الجَمَل أو الجَدَى إذا تَزَوَّيا شامِتَةً والشُّكُو - الجَمَل الصغير • ابن  
 السكيت • البَرَق • الجَمَل فارسي معرب • ميوه • الجَمع أَرَباق ويزنان  
 • أبو عبيد • الاتق من الجَمَلان - رَخَل • أبو حاتم • رَخَل • أبو  
 عبيد • والجَمع رَخَال • قال أبو علي • هو من الجَمع العزيز • صاحب  
 العين • جَمع الرَخَل رَخَلان • أبو حاتم • أرَخَل • ابن دريد • يقال رَخَلَه  
 ورَخَلَه • قال أبو علي • أكثروا التائب بالسلامة وسأين هذا المعنى في أبواب  
 المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله • ابن السكيت • ويقال لِقَمَل -  
 لِقْمٌ واللاتى - لَمْرَةٌ • ابن الأعرابي • هما - الجَدَى والقَتافى ويقال له - بَدَجْ  
 • قال أبو علي • هو فارسي معرب • ابن دريد • جعته بَدَجَانٌ • غيره •  
 هو أضغف ما يكون منها • ابن السكيت • يقال لِرَخَال بعد الفطام - عُبْرٌ  
 الواحد عُبُورٌ فلما أرادوا أن يَقْطِعُوا البَهِمَ عَمِلَ كُلُّ رَجُلٍ بِهَمَّةٍ إِلَى آخِرٍ فَاسْتَهَقَهُ  
 فِي غَنَمِهِ لِكَيْ لَا يَرْضِعَ أَمَهَاتُهُ وَلِأَيُّرَبْنَ فِي الْأَرَباقِ فَيَكُونُ فِي غَنَمِهِ لِيْلَهُ وَنَهَارُهُ شَهْرًا  
 أَوْ أَرْبَعِينَ لِيْلَهُ فَهُوَ أَمَقِي فَعَابَهُ ثُمَّ يَنْسِي الرَّمَاعَ فَلَمَّا قُطِعَ الْبَهِمُ وَدِجِعَ إِلَى أَهْلِهِ  
 وَتَقَلَّتْ أَصْوَافُهُ سَقَطَ عَنْهُ اسْمُ الْقَطِيعِ وَدُيَ - قُرَأْنَا الْوَاحِدَةَ قُرْأَةً وَقِيلَ  
 قَرِيرٌ • قال أبو علي • القُرَار واحدها قَرِيرٌ وهو من الجَمع العزيز وتطيره في  
 الصفة (أَنَا بَرَاءٌ مِنْكُمْ) فِي جَمْعِ رَيْرٍ • ابن السكيت • فلذات له سنة من  
 مولده فهو - جَدَعٌ واللاتى جَدَعَةٌ والجَمع جَذَاعٌ وَجَذَعَانٌ وَقَدْ تَمَّتْ جَسَدُوعُهُ  
 وَالشَّاةُ تُجْلِنَعُ فِي رَأْسِ الْحَوْلِ وَالْقَوْلُ فِي الشَّانِ مِنْ حِينَ تُجَدَعُ إِلَى آخِرِ الْإِنْسَانِ  
 كَالْقَوْلِ فِي اللَّحْزِ وَهُوَ هُنَا كَالِه - كَبَشٌ والجَمع أَكْبَشٌ وَكَبَشٌ وَكَبُوشٌ  
 واللاتى ضائنة والجَمع ضَوَانٌ فَمَا الشَّانُ وَالشَّانُ وَالضَّيْنُ فَاسْمُهُ الْجَمْعُ كَالْعَزْزِ وَالْعَزْزِ  
 وَالْعِزِّ • أبو عبيد • الطَّوِيلَةُ - الثَّجْبَةُ • ابن دريد • ولا يقال لِكَبَشٍ  
 مُلُوبَالٍ • النضر • الثَّجْبَةُ - الثَّجْبَةُ • ابن السكيت • ثم يقال للمالغ

قد كُتِفَ فهو كُتِفٌ وذلك اذا اُنْتُحِلَ مُقَدَّمٌ فِيهِ وَالصُّلُوحُ فِي الْغَنَمِ عَمَلُهُ السُّرُولُ  
 فِي الْإِبِلِ وَالنُّرُوحُ فِي الْخَيْلِ وَيُقَالُ لِلنَّجْمَةِ الْكَبِيرَةِ وَالْعَمَلُ - قَعْمَةٌ وَشَهْرَةٌ  
 وَعَوْدَةٌ وَجَعَهَا قَعَامٌ وَعَبَادٌ وَقَدْ قَعِمَتْ وَشَهَرَتْ وَعَوْدَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي  
 النَّاسِ وَالْإِبِلِ • أَبُو عَيْبِد • الْهَرَطَةُ - النَّجْمَةُ الْكَبِيرَةُ • السَّيْرَانِي • هِيَ  
 - الْهَرَطُ بِفِيهِ هَاءُ • أَبُو عَيْبِد • عَزْرَحَطَةُ - كَبِيرَةٌ مَعَ ضَمٍّ • غَيْرُهُ •  
 الْهَمِيَّةُ - النَّجْمَةُ الْمُسْنَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • عَزْرَحَاكُ وَنَجْمَةُ فَاكُ - وَهِيَ  
 الَّتِي أَقْرَطَ عَلَيْهَا الْهَرَمُ • وَقَالَ • نَجْمَةُ زُرْمُطُ - تَوْصِفُ بِالْكِبَرِ لِأَنَّهَا تَقْرِبُ  
 الْمَضَجَّ أَيْ تَسْمَعُ لِمَضْجَعِهَا مَوْتًا وَتَرَاهُ تَمُوتُ • وَقَالَ • شَاةٌ لَدَى طَرْفَتِي وَهِيَ  
 مُطَرِّفٌ - إِذَا رَأَيْتَ تَنَابُلَهَا قَدْ كُتِفَ اطْرَافُهَا وَهِيَ أَيْضًا - الْمُقَصِّرُ وَقَدْ أَقْصَرَتْ  
 • وَقَالَ • نَجْمَةُ هَرْدُشٍ وَعَزْرُ هَرْدُشٍ وَنَجْمَةُ وَعَسْبَةٍ وَنَجْمَةُ خَنْشَلِيلٍ -  
 مُسْنَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْفَارِضِ وَالشَّارِفِ وَالْمَذَكِيَّةِ وَالْجَحْمَرِشِ  
 وَالْمَشْوَرَةِ - كُلُّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَرَاظِ أَسْنَتُ - وَالْهَرَسَقَةُ - الْكَبِيرَةُ مِنَ الضَّانِّ  
 وَالنَّاطِعِ - الَّتِي ذَهَبَ عَنُهَا وَقَدْ تَلَطَّعَتْ وَيُقَالُ لَهَا إِذَا ذَهَبَ أَسْنَانُهَا وَتَحَنَّنَتْ  
 الْكَيْحُكُ وَالْكَيْحُكُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالْإِطْلُ - الْفَرْدَاءُ الَّتِي لَا يَسْتَلِهَا أَسْنَانُ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي أَسْنَانِ الْإِبِلِ • قَانُ • وَيُقَالُ لِلشَّائِنِ إِذَا  
 كَانَا سِنًا وَاحِدَةً هُمَا - نَجْمَةٌ

### تسمية ما في الشاة من الطوائف

• ابْنُ السَّكَيْتِ • فِي الشَاةِ - الْقَرْنُ وَجَعُهُ الْقُرُونُ وَكَبَشُ أَقْرَنَ - عَظِيمُ  
 الْقَرْنَيْنِ وَالْإِنْتِ قَرْنَاءُ وَيَكُونُ الْقَرْنُ لِلْبَقَرَةِ أَيْضًا • غَيْرُهُ • الرَّؤْفَى • الْقَرْنُ  
 وَجَعُهُ أَرْوَاقُ • أَبُو عَيْبِد • فِي الشَاةِ - عَيْنُهَا وَهِيَ مَوْضِعُ الْخَمْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ  
 وَخَمْرُهَا وَخَمْرَتُهَا وَهِيَ - الْأَنْزَبَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • النَّشْرَةُ - الْخَيْشُومُ وَمَا  
 وَآلَهُ وَهِيَ النَّشُورُ • أَبُو عَيْبِد • النَّاشُ - الشَاةُ تَسْعَلُ فَيَنْشُرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْئًا  
 وَكَذَلِكَ النَّافِرُ • قَالَ • دَفَعَا حَكَمَتَهَا وَهِيَ - الدَّقْنُ وَصَفَحَتَاهَا وَهُمَا -  
 خَدَاهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزَّلْمَةُ - الْهَيْئَةُ الْمُتَلَقَّةُ فِي حَلْقِ الشَاةِ فَالْأَنَّا

كَلَّتْ فِي الْأَذْنِ فَهِيَ - رَعْنَةٌ • ثَلَبٌ • وَفِيهَا مَذْبُجُهَا وَهُوَ - مَوْضِعُ الرَّاسِ  
 مِنَ الْعُنُقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَغَيْرِهَا وَغَيْرُهَا وَرَعْنَتَاهَا - رَعْنَتَاهَا وَمَا ذَلَّى  
 عَلَى الْخَيْلِ وَسَيَانِي مُنْقَصَى فِي بَابِ الْبَرِّ وَقَصْفُهَا - مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ  
 صَدْرِهَا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَادَّ تَقَدَّمَ وَصَحَّفْنَا - مَوْضِعُ الشَّحْمَةِ الَّتِي  
 عَلَى كَتِفَيْهَا فَأَمَّا أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ هِيَ الشَّحْمَةُ بَعْثُهَا وَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَقَالَ هِيَ  
 الشَّحْمَةُ فِيمَا بَيْنَ كَتِفَيْهَا إِلَى مَابَيْنَ وَرِكَتَيْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّحْفَةُ -  
 الشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْجَنْبَيْنِ وَالظَّاهِرُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنَ السَّهْمِ وَالشَّحْفَةُ -  
 طَرَفَةُ الشَّحْمِ بَيْنَ الطَّافِطِ وَالْجَمْعِ صَحَافٌ وَصَحَفَتِ الشَّحْمُ عَنْ الْجَنْبَيْنِ  
 أَحْمَقُهُ صَحْفًا - قَسَّرَتْهُ وَانْقَعَتْ الْجَسَدُ وَانْقَعَتْهُ وَانْقَعَتْهُ وَانْقَعَتْهُ - نَيْ  
 يُخْرِجُ مِنْ بَطْنِهِ أَصْفَرًا يَعْصُرُ فِي صُوفَةٍ مَبْنُوتَةٍ فِي السَّبَنِ قَبْلَ الْخَيْلِ • أَبُو  
 حَاتِمٍ • الْقَبَسَةُ - الْأَنْتَقَةُ إِذَا عَظُمَتْ مِنَ الشَّاةِ • غَيْرُهُ • وَفِيهَا جَوْزُهَا  
 وَهُوَ - وَسَطُهَا • أَبُو عَيْدٍ • وَفِيهَا شَاكِلَتَا وَهِيَ - الْخَاصِرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي الْخَيْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَصَبُ - مَا لَوَّى مِنْ أَمْعَاءِ الشَّاةِ وَالْجَمْعُ أَصْبَةُ  
 وَغَضْبَانٌ وَالضَّرْعُ الشَّاةُ - كَلْفُضْرَعٌ لثَنَاتٌ وَالْخَلْفُ مِنْهَا - كَلْفُهَا مِنْهَا  
 وَالْقُفْلُ وَالْقُفْلُ - الزَّيَادَةُ عَلَى خَلْفِ الشَّاةِ وَاسْتَعَارَهُ هَمَامٌ بِنِ مَرَّةٍ فَقَالَ (أ)  
 وَدُمُوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا • أَفَادَ بَقِيَ حَتَّى مَا يَدُلُّهَا نُفْلُ  
 وَالْقُفْلُ مِنَ الشَّاةِ - الَّتِي تَحْلُبُ مِنْ ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ الْقُفْلُ الَّذِي فِي خَلْفِهَا وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ الْقُفْلُ فِي الْأَبْلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَاسْتَعَارَ طَرَفَةَ الْقَلَامَيْنِ لَشَّاةٍ فَقَالَ  
 مِنَ الزَّحْمَاتِ أَسْبَلُ قَالِمَاهَا • وَغَرَّتْهَا حَرٌّ كُنْتُ دُرُورُ  
 وَأَمَّا الْقَلَامَانِ لِلثَّنَافَةِ لِأَنَّ لَهَا أَرْبَعَةَ أَخْلَافٍ فَقَالِمَاهَا الْمُتَقَدِّمَانِ وَأَخْرَاهَا  
 الْمُتَأَخَّرَانِ • قَالَ • وَقَوْلُهُ مَرَّ كُنْتُ يَعْنِي لَهَا أَرْكَائُ وَجَوَانِبُ • قَالَ أَبُو عَمْرٍ •  
 مُجْتَمِعَةٌ • الْأَسْمَى • أَلَسَةُ الشَّاةِ - يُجْزِئُهَا شَاةٌ أَلْيَاءُ وَكَبْشٌ أَلْيَانٌ -  
 عَظِيمُ الْأَيْدِ وَنَجَّةٌ أَلْيَانَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • الْقُفْلُ - شَحْمُ خَصْبِي الْكَبْشِ  
 وَمَا حَوْلَهُ وَأَنْشَدَ

• حَدِيثُ الْخَصَاءِ وَإِذَا الْعَقْلُ مَعْبَرٌ •

(أ) ذَكَرْتُ الرِّوَايَةَ  
 الْعَصِيَّةَ يَهْلِسُ  
 الْكِتَابُ فِي تَرْجَمَةِ  
 الرِّضَاعِ فَلْيَرْاجِعِ  
 الْيَتِ هُنَاكَ أَهْ

ويرى أبقريه والاول أجود • ابن دريد • الوافرة - آية الكباش اذا عظمت في  
 بعض الغنات وقيل هي - كل شحمة مستطبة • أبو عبيد • العوق - عرق  
 في النسم يكون في البقرة غامضا داخلا فيها والبقرة - ما بين الأسكتين وهما بابا  
 الحياه ويقال لهما الفئتان وكذلك هو في الخيل والجمر والانسان وقد تقدم  
 • صاحب العين • الخوان من الشاة - المبر الذي يشتمل عليه حشار الصلب  
 وجهه خوارين وخوانات والكوسوع - عظيم على الرضع من ولطف الشاة وقد  
 تقدم أنه حرف الزد الذي يلى الخصر من الانسان وأنه مفصل القدم من الساق  
 • صاحب العين • الظلف - نقر كل ماجة - والجمع أظلاف وقد يستعار  
 لغيره في الشعر • أبو عبيد • الرضع الزيلة الثالثة فوق ظلف الشاة • صاحب  
 العين • الرضع - هنوت كظفار الغنم تكون في الرضع في كل فاعة ريعتان  
 وهي تكون لكل ذى أربع من الظلف وقيل هي التي خلف الشاة وبه قبل لرذال  
 الناس رضع والرثم - الرضع التي خلف الاظلاف والمثعة من الشاة - مؤثر ظلفها  
 • ابن دريد • المرامة التي في الحديب « لودى الى مرامة » فسره الظلف  
 والهيئة التي بين الظلفين • أبو عبيد • هي المرامة • صاحب العين •  
 الكمس - عظام السلاي من الشاة والجمع كعاس وقد تقدم في الابل والانسان  
 والتعرونان - الرامتان فوق الظلف وقد تقدم أنهما حلتان تكسفان فنيب  
 الفرس • أبو عبيد • أكل الذئب من الشاة الحديقة - وهي شئ من  
 جسدها لا يرى ما هو وقد تقدم أن الحفاقة العين الكبيرة

### شِيَاءُ الضَّانِ وَنَعْوَتُهَا

• ابن دريد • نَجْمَةٌ رَقَطَاءٌ - فيها سواد وبياض • ابن دريد • الرقطة  
 والرقطة - سواد يحاطه نقط بياض أو بياض يحاطه نقط سواد • أبو عبيد •  
 نَجْمَةٌ أَرْبَاءٌ كَذَلْبٍ • أبو زيد • وكبش أَرَبٌ والادم الأربعة • أبو عبيد •  
 البشاء والقراء - كالأقطاء • أبو زيد • وبياضها أكثر من سوادها • أبو  
 عبيد • العينة - التي قد اسودت عيبتها • قال أبو علي • عينة بنته العين ولا

فعل لها ولا يقبناه التي هي ثابتة الآن الذي هو العظيم العين فهذا من باب مقوود ومردم  
وما معين فمن قال انه مفعول أي أنه لا فصل له وقد حكى ابن جني عن صاحب  
العين عَيْنٌ عَقَلَتْ عَيْنُهُ فَاثْبَتْ لَهُ فَعَمَلًا • أبو زيد • الكَلَامُ مِنَ التَّعَاجُ  
- البيضاء السوداء العينين • أبو عبيد • فان اسودت إحدى العينين  
وابيضت الأخرى فهي - خوصاء فان اسودت تحترقها وتكتمها فهي دَعَمَاء • ابن  
دريد • شاة دَعَمَاء - على طرف أنفها يبيض أولون يخالف سائر لونها • أبو  
زيد • الرَّمَاء - السوداء الأزنية وسائرها أبيض والاسم الرَّمْعَة • أبو عبيد •  
فان اسود رأسها فهي رَأْسَاء • صاحب العين • كبش أَلْقَمَ - أسود الرأس  
وسائر أَلْقَدَ وَالْقَمْعَة - سواد في مقدم الأنف • أبو عبيد • فان ابيض  
رأسها من بين جفدها فهي - رَجَمَاء • صاحب العين • الرَّمْعَة - يبيض  
رأس الشاة وغيره في وجهها • أبو عبيد • الحُمْرَاء - كل رَجَمَاء • صاحب  
العين • شاة مَمْنَمَة - يبيض الرأس وغيره • شاة عَمْرَاء - يبيض  
الرأس - والمَكَمَلَةُ مِنَ التَّعَاجُ - اللَّحْمَةُ الرَّأْسُ بِالْبَيَاضِ • أبو عبيد • فان  
اسودت أطراف أذنها فهي - مُطَرَّقَة • أبو زيد • المَطَرَقَة - التي اسودت  
أطراف أذنها وسائرها أبيض وهكذا اذا ابيضت أطراف أذنها وسائرها أسود  
• صاحب العين • نَبْجَة سَفْعَاء - مُسَوِّدَة اللِّحْدَيْنِ وسائر جسمها أبيض  
• أبو عبيد • فان اسودت العنق فهي - دَرَعَاء • صاحب العين • شاة  
دَرَعَاء - سوداء الجسد يبيض الرأس وقيل هي السوداء العنق والرأس وسائرها  
أبيض وكذلك تُرَوِّفُ أَذْرَعٍ وقد يكون الدرع يبيض في الرأس دون سائر الجسد  
وهو المَحْمَم والاسم من كل ذلك الدَّرْعَة • أبو عبيد • فاذا كان بغرض عُنْقُهَا  
سواد فهي - لَعَطَاء • صاحب العين • وهي اللَّطَاء واسم السواد اللَّطَفَة  
وَالصَّلَاط • غيره • شاة بَرَشَاء - في لونها نَقَطٌ مُخْتَلِفَةٌ • أبو زيد • الْمُدْرَة  
- السوداء الصدور سائر جسدتها أبيض • أبو عبيد • فان ابيض وسطها  
فهي - جَرَزَاء وَجُرْزَة • قال أبو علي • هو مشتق من الجُرْز وهو الوسط وقيل  
المُجْرَزَة - التي في صدرها لون يخالف سائر لونها • أبو عبيد • فان ابيضت

خاصراً لها فهي - خَصْفَه فان ابيضت شاكلتها فهي شَكْلَاه • صاحب العين •  
 شاة مُتَرَشِّفَة - بجنبها بياض قد غَشِيَ شَرَايِفَهَا • أبو عبيد • فان ابيض  
 طُولُهَا غير موضع الراكب منها فهي - رَجَلَاه فان ابيض طرف ذنبها فهي -  
 صَبْغَاه والاسم المُصْبَغَة • صاحب العين • شاة عَكْوَاه - بياض الذنب  
 من العكوة وهو - أصل الذنب • أبو عبيد • فان ابيضت أَوَّلُهَا وَوَلْيُهَا  
 الواحد أسود فهي - بَجْلَاه وَخَدْمَاه • غيره • الاسم المُخْدَمَة وقيل هي  
 - التي في ساقها بياض عند اترس كأنه خْدَمَة في سواد أو سواد في بياض  
 • أبو عبيد • فان اسودت قوائمها كلها فهي - رَمْلَاه فان ابيضت رجلاه مع  
 الخاضعتين فهي - تَرْجَاه فان ابيضت إحدى رجلها مع الخاضعتين فهي - رَجْلَاه  
 وهذا كله اذا كانت هذه المواضع مخالفة لساير الجسد من سواد وبياض والذمام  
 - الجراء الخالصة الحرة • غيره • هي - الذمام التي على لون الذمام  
 من الرمل • أبو زيد • نَجْمَة يَقَى - لَاشِيَة فيها • غيره • البَسِمُ  
 من النعاج - السوداء التي لا بياض فيها • النضر • كبشُ أَعْمَرُ - ليس  
 بأحمر ولا أبيض ولا أسود • أبو عبيد • كبشُ أَعْرَمُ - فيه نُقْطُ بِيضٍ وسود  
 ويرى عن معاذ « أنه نَحَى بِكَبْشٍ أَعْرَمَ » • قال أبو علي • هو من الحية  
 العرما وهي - التي فيها نقط سود وبياض وأنشد

أَبَا مَعْقِلٍ لَأَوْطِئْتُكَ نَفَاسِي • رُؤُوسِ الْأَقَامِي فِي مَرَامِيهَا الرُّمِ

• صاحب العين • العَرَمُ والعَرْمَة - بياض في مَرْمَة الضائفة والماعز  
 وقيل الأعرم من الشاة - الذي في أذنيه نقط سود وبياض والمولعة - التي فيها  
 لُحُج الوان من غير بَلَقٍ وقد تقدم في النبل • صاحب العين • نجمة صَبَاة  
 - فيها سواد الى الحرة والمَلْمُة - بياض تشوبه شعرات سود تكون في الصوف  
 والشعر كبشُ أَمْلَحُ ونجمة مَلْمَاء وفي الحديث « ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 أتى بكبشين أَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَهُمَا » والمَلْمَاء - التَّمْطَاء تكون سوداء يَنْقُضُهَا شَعْرَةٌ  
 بيضاء • أبو زيد • اللَّغْصُ من الغنم - البِيضُ والجمع أَمْغَاص وقد  
 تقدم ذلك في الأبل



## شَيَاتِ الْمَعَزِ وَنَعُوتُهَا

• أبو عبيد • من شَيَاتِ الْمَعَزِ الْقَرَاءُ وهى - الرِّقَاءُ الْأَذِينِ وَسَائِرُهَا أَسْوَدُ  
وقد تقدم أن الذَّرَاءَ الْبَيَاضَ • صاحب العين • رَعَتِ الْمَعَزُوعَاتُ -  
ابْيَضَ أَطْرَافُ زَنْمَتِهَا • أبو عبيد • الْقَرَاءُ - الْبَيَاضُ الْعَيْنِ وَالْقَوَاءُ  
- الَّتِي قَدْ تَفَشَّى وَجْهَهَا بَيَاضٌ وَالْمَنْطَقَةُ - الْمَرْسُومَةُ مَوْضِعُ النِّطَاقِ بِحِمْرَةٍ  
وَالنَّبَطَةُ - الْبَيَاضُ الْجَنْبِ وَالْوُثَاءُ - الْمَوْثِقَةُ بَيَاضٌ وَقِيلَ الْمَوْثِقَةُ مِنْ  
الشَّاءِ - الَّتِي لَهَا طَرَفَانِ مِنْ جَانِبَيْهَا وَخَصَّ أَبُو عَبِيدَ بِهِ الْقَلْبِيَّةَ وَكَلَّمَهَا صَاحِبُ  
الْعَيْنِ فِي الطَّيْرِ • أبو عبيد • الْحَلْسَاءُ - الَّتِي بَيْنَ السُّودِ وَالْخَمْرَةِ لَوْثٌ  
بَطْنُهَا كَلَوْنٌ لَطَرُهَا وَالرِّبَاءُ - السُّودَاءُ • أَبُو زَيْدٍ • الرِّقَاءُ مِنَ الْمَعَزِ  
- السُّودَاءُ الْمَنْطَقَةُ بَيَاضٌ وَهِيَ أَقْلُ شِبَعَةٍ مِنَ الرِّبَاءِ • أبو عبيد •  
الضَّادُ - الْمُسْتَرِبَةُ حِمْرَةٌ وَالْقَشَاءُ أَقْلُ مِنْهَا حِمْرَةٌ وَقَدْ تَقَسَّمَ فِي الضَّانِ وَهِيَ  
الْمُحْشَةُ وَالذُّبْسَةُ قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ وَهِيَ بَيْضَاءُ • أَبُو زَيْدٍ • عَقْرُ جَرَاءُ زَكْرِيَّةُ  
وَزَكْرِيَّةُ - شَدِيدَةُ الْجَمْرَةِ وَالْحَوَاءُ مِنَ الْمَعَزِ - السُّودَاءُ مَا ظَهَرَ مِنْ أَعْلَاهَا • أَبُو  
عَبِيدٍ • الْقَصْمَاءُ - الْبَيَاضُ الْبَدِينِ • أَبُو زَيْدٍ • الشَّهْبَاءُ مِنَ الْمَعَزِ -  
كُلُّهُنَّ مِنَ الضَّانِ خَالِ سَبُوحِيهِ تَيْسٌ أَوْ رَقَى - فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

## نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ قُرُونِهَا وَأَذَانُهَا

• أبو عبيد • الْقَصْمَةُ - الْمَكْسُورَةُ الْقُرُونِ الْخَارِجِ وَالْقَصْبَاءُ -  
الْمَكْسُورَةُ الْقُرُونِ الدَّاخِلِ وَهِيَ الْمُنَاسُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَصَبَتُ الشَّاءِ  
عَصَبًا وَعَصَبَتُ الْقُرُونُ أَعْيَسُهُ عَصَبًا فَالْعَصَبُ مِنْهُ الْأَعْيَسُ مِنَ الْوَأَرِ وَهُوَ الْخَرُومُ  
مَعَ السَّلَامَةِ كَقَوْلِهِ

• إِنَّ نَزَلَ الشَّاءُ بِدَارِ قَوْمٍ •

• الْأَصْنَعَى • الْمَرْيَجُ - الْعَنْقَمُ الْبَيْضُ الَّتِي يَكْسِرُ الْقُرُونُ فَيَبْلُغُ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ  
أَمْرَحَةٌ • أبو عبيد • وَالْقَصْمَاءُ - الَّتِي تَتَوَلَّى قَرْنَاهَا عَلَى أُنْتَاهَا مِنْ خَلْفِهَا

أوله المرسومة  
موضع الخ عبارة  
اللسان والمنطقة  
من المعز البيضاء  
موضع النطاق كتبه  
محمده

• غيره • العَصَص - لكل ذى قَرْن وقد عَصَصَ عَصَصًا فهو أَعَصَصَ ومنه  
 الأَعَصَص في زَيْف الوافر وهو المَحْرُوم مع النقص • صاحب العين • العَقَّاء -  
 - التي التوى قرنًا على أذنها • صاحب العين • تَيْسٌ عَقْلَبٌ -  
 طويل القرنين يكون من الوحشية والانسية وربما وصف به النور الوحشي  
 • ابن دريد • تَيْسٌ أَفْرَقٌ - بعيد ما بين القرنين • أبو عبيد • الثَّعْبَاء  
 - المنصبة القرنين • صاحب العين • تَيْسٌ أَنْصَبُ كَنْكٌ • أبو عبيد •  
 الدَّقْوَاء - التي أَنْصَبَ قرنًا إلى طَرْقِ عِلْبٍ وَبِهَا وَالْقَبْلَاء - التي أَقْبَلَ قرنًا  
 على وجهها • صاحب العين • الحَنَوَاء - التي مال قرنُها على ساقَيْها  
 والأَلَقَتْ مِنَ التَّبُوس - الذي أَعْوَجَ قرنُه والتَّوْبَاء • وقال غيره • عَزْرُ تَيْسَاء  
 بَيْتَةُ التَّيْس - إذا كان قرنُها طويلين كقرنِ تَيْسٍ تُشَبَّه به • وقال • كَبَشٌ  
 شَقَطِبٌ - ذو قرنَيْنِ مُتَكَوِّرَيْنِ • ابن دريد • كَبَشٌ شَقَطِبٌ - ذو أربعة  
 قرون • ابن السكيت • تَيْسٌ أَعْقَدُ بَيْنَ الْعَقَد - في قرنيه عَقْدَةٌ وقد يكون  
 الْعَقْدُ الْإِتْوَاء في الذنب وكلُّ مَلَوَى الْعُقْب - أَعْقَد • صاحب العين •  
 كَبَشٌ أَجْمٌ - لا قَرْنَ له والآخر جاء وقد جَمَّ • أبو عبيد • يقال  
 لَعَزَّ الْجَاءُ - جَلَّاه • أبو عبيد • الشَّرْهَاء - التي انشَقَّتْ أذنها طولًا  
 وقد تقدم في الناقة والْحَنَمَاء - التي انشَقَّتْ أذنها عَرْضًا ولم تَبِنْ وَالْقَصَوَاء  
 - المقطوعُ طرفُ أُنْثَى • غيره • الْجَدَّة - الشاةُ المقطوعةُ الأذن وقد  
 تقدم أنها اليابسة الشَّرْع • وقال • بَحَّرَتِ الشاةُ أَبْصَرَهَا بَحْرًا - شَقَّتْ  
 أذنها بنصفين وهي البَصِيرَة وقد تقدم في الأبل • ابن دريد • شاةٌ خَطَلَاء -  
 طويلة الأذنين • الأصمى • الْخَرْبَاءُ مِنَ الْعِز - التي تُحْرِيتُ أُنْثَى - أي  
 تُقَبِّلُ مستديرة • أبو حاتم • أُذُنُ خَرْبَاء - مشقوقة الثَّخَمَة • صاحب  
 العين • هي الْخَرْبَاءُ وَالْخَرْبَاءُ لَيْسَ عَلَى الْبَدَل • أبو عبيد • الْخَرْبَاء -  
 التي شَقَّتْ أذنها عَرْضًا • أبو عبيد • الْجَدَّاءُ مِنَ الْعِز - التي يُنْطَعُ مِنْ  
 أذنها الثلث فصاعدًا وَالْخَرْبَاءُ مِنَ الشَّيَاء - المَحْرُوقَةُ الْأَذْنُ تَرَقًا مستديرة  
 • صاحب العين • الصَّخْمَاءُ مِنَ الْعِز - التي أُنْثَى بَيْنَ الشَّكَاةِ وَالْأَذْنَاء كَأَنَّ

الغذاء المصمتة • وقال • شاة ترثله - متروبة الاذن • أبو زيد • القنفذ  
 - المنخطة أطراف الاذنين من طولهما • أبو زيد • القنفذ في أذن الشاة  
 - انشاؤها الى رأسها حتى يظهر بطنها وقيل القنفذ في آذان المعز -  
 غلظها كلها كلها رأس نعل والشرطه من المعز - الأذناه • صاحب العين •  
 القرطة - شاة حسنة في المعز وهو - أن يكون العنز أو التيس زعنجان  
 معلقتان من أذنها فهي قرطاه والذكر أقرط ومقرط وقد قرط قرطاً ويستحب في  
 التيس لانه يكون مشاماً • ابن ديد • شاة زلأه وزئله - لها زلأتان وزعنجان  
 وقد زلأتها وزعنمها وشاة مخروعة الاذن - مشقوقة في وسطها بالمول والطعوم  
 - ضرب من الضأن لها آذان صفراء وأغلب كأغلب البقر تكون بناحية  
 اليمين • صاحب العين • شاة مسروقة - مقطوعة  
 الاذن أصلاً • أبو زيد • شاة مخضمة - مقطوعة  
 الاذن وقيل هو - أن تقطع منها شاة وتدعه  
 يتوس وقيل هي - المقطوعة الاذنين  
 بنسقين وقيل هي المقطوعة  
 طرف الاذن وقد تقدم  
 ذلك في الأبل  
 بأسره

﴿ تم السفر السابع من المنص وبنوه السفر الثامن وآله باب أصوات النعم ﴾



مخزن التراث العربى

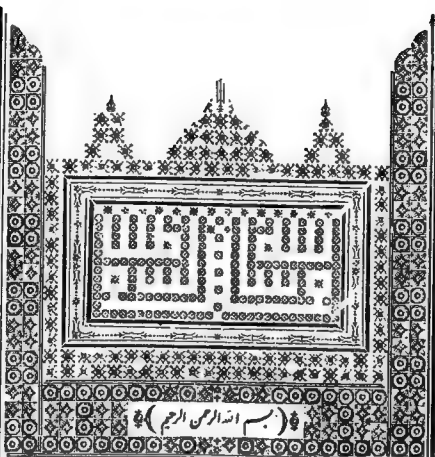
السفر الشاين من كتاب

الاصول

تأليف

أبى الحسين على بن اسماعيل النحوي اللقوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ رحمه الله بريحته

الناشر  
دار الكتاب الإسلامى  
القاهرة



(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

## باب أصوات الغنم

• أبو عبيد • العنز يَعرَّضُ • غيره • وفيل هو الشَّهيدُ من أصوات  
الشَّاةِ • أبو عبيد • التيس يَبْئِسُ • والنَّجْبة تَنَاجُ نُوَاجَا • ابن دريد • تَنَاجُ  
وَتَنُوجُ وَتُرْكُ الهِزَاقَ • أبو عبيد • الضأنُ يَحْدُرُ • أبو زيد • نَارَتْ حَوَارَا  
وَبَنَاتُ حَوْدَرَا (١) - الضأن • أبو عبيد • المرسثفونقة • أبو زيد • النقاء  
- صوت النعم عند الولادة • ابن السكيت • وكذلك الكباش وقال ماله ناعية  
ولاراعية الناعية - الشاة والراعية - الناقة وقال أَيْتَه فَأَتَقَى وَلَا أَرَى  
- معنى ما أعطى ناعية ولاراعية • أبو عبيد • ما بهاناغ ولاراغ • ابن  
السكيت • فأنا كان في صوته بحوكة قيل غم يغمم وواغم وغمم واللبية  
- حكاية صوت التيس عند السَّقاء • وكذلك التنبئة وقد تَبَّ التيس يَبْئِسُ



• ابن دريد • شَاءَ نَحْنُ أَوْ عَمَّ عَمَّافٌ وهذا أحد ما جاء على أفعل وفعل والحقوقها  
ضدّها فقالوا - عَمَّانٌ كانوا عَمَّافٌ وقالوا جاءتها نطفة كَأَيْلَمٍ وَبَطَاحٍ وَاجْتَوَبَ وَجَوَابٌ  
• أبو عبيد • الرُّعُومُ - التي يسيل رطامها من الهزال - أي عَمَّافُها وقد  
أرعت • أبو عبيد • رَعَتِ رَعْمٌ رَعْمًا ورَعِمَ عَمَّافٌ الشاة رَعَمَ رَعْمًا - سأل  
• على الرُّعُومِ ليس على أرعت لأن فعولا لا يتقن من أفعل وقد تقدم أن الرعام عَمَّافُ الخيل  
• ثعاب • حَفَرُ الرُّعُومِ الشاة صَغُرَ حَفَرًا - أخزلها • أبو عبيد • شاةٌ مَرُخِرَةٌ  
- إذا سألَ زَحْرَ طُهَا - وهـ ولعلها وقد تقدم في الأيل وهو وقع سمها من الهزال  
• وقال • صَكَبَتْ مِصْرَفٌ - وهو الذي يحد بعامته سمته • ابن السكيت •  
هو المتصدق بالأحرف بعد سمين • أبو عبيد • جاء بقمته سودا بطون وجاء بهلج  
الكلي - أي مهزول • ابن السكيت • الرِّجَاجُ - مهاتيل الغنم وعمرها يوزن  
الأيل والناس والغنم • صاحب العين • الطَّفَفَاءُ - المهزولة من الغنم  
وقد تكون من غيرها • وقال • جاءت الغنم ما تَسَارَكُ - أي ما تحرك رؤوسها  
من الهزال • ابن السكيت • الذَّادَةُ - المهزولة من الغنم وأنشد  
أَبُو نَافِعٍ الْفَرَّاءُ سَهَوَاتٍ • فيها وقد طحيت بالذَّادَاتِ

السَّهْوَةُ - الصَّغَرَةُ الْمُفْعَلَةُ - وهي التي ليس لها أصل في الأرض كأنها ساقطة من جبل إلى  
الأرض ليست من الجبل • صاحب العين • الهِرْطَةُ - النخبة الكبيرة المهزولة  
• أبو عبيد • هي النخبة الكبيرة ولم يحدّها بالهزال والهَرَطُ - القسم المهزول الذي كأنه  
عَمَّافٌ لا يَنْتَفِعُ بِهِ لَفَنَاتُهُ

### جس الغنم

• أبو عبيد • غَبَطَتِ الشاةُ غَبَطًا غَبَطًا - إذا جَسَتْها لتعرف سِمَتها من هزالها  
وأنشد  
أَيُّ وَائِي ابْنِ غَلَّاقٍ يَفْرِي • كأنما طيط الكلب يفتي الطريق في الذَّبِ  
• قال أبو علي • فاستناره • أبو عبيد • العَفْلُ الموضع - الذي يجس من الشاة



إذا أرادوا أن يعرفوا اسمها من غيره وقد تقدم أنه سَمَّيَ خُصْبِي الصَّكْبَش  
وما بعده

## خيارها

• ابن الأعرابي • بَرَاهِيَةُ الْقَتَم - خِيَارُهَا وقد تقدم قبل ذلك أنها سَمَّيَها • ابن دريد •  
كَبَشٌ هَجَر - حَسَنٌ كَرِيمٌ

نُعَوَّتْهَا مِنْ قَبْلِ صُوفِهَا وَشَعَرِهَا

## وَإِعْبَارُهَا وَجَزْأُهَا

• أبو عبيد • كَبَشٌ أَصُوفٌ وَمُصَوِّفٌ وَمُصَائِفٌ وَمُصَائِفٌ - كَثِيرُ الصُّوفِ • ابن دريد •  
وقد قالوا مصاف • قال أبو علي • صَافٌ وَمُصَائِفٌ عَلَى حَدِّ الْقَلْبِ • قال • وقال  
أبو العباس نَعْبَةٌ صَافَةٌ • صاحب العين • كَبَشٌ صُوفَانِيٌّ وَنَعْبَةٌ صُوفَانِيَّةٌ • قال أبو  
علي • الصُّوفُ جَمْعٌ وَاحِدُهُ صُوفَةٌ وَقَدْ يُقَالُ لِلصُّوفَةِ صُوفٌ كَمَا يُقَالُ لِلرَّاحِثَةِ رَاحِثٌ  
وهذا على مِثَالِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْعَرَبِيُّونَ مَنْ أَنْفَعَتْ قَدِ تَجِبِي لَا يُرْجِعُهَا التَّكْثِيرُ وَلِذَا  
قَالَ السَّيُودِي • كَأَنَّ الصُّوفَ وَالرَّيْحَ فِي مَعْنَى صُوفَةٍ وَرَاحِثَةٍ • ابن دريد • كَبَشٌ  
مُصَوَّبٌ - كَثِيرُ الصُّوفِ • قال أبو علي • هُوَ مِنَ الْوَسْبِ - وَهُوَ مِثْلُ الْعَانَةِ  
• أبو حنيفة • أَوْسَبَتِ الْأَرْضُ - كَثُرَتْ أَسْفُلُهَا وَسَائِغُهَا كَرِهِي مَوْضِعَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
• صاحب العين • الْوَسْبُ مِنَ الْقَتَمِ - مَا كَثُرَ صُوفُهُ • غيره • ثَبَسَ عُلُقُوفَ - كَثُرَ الشَّعَرُ  
وقد تقدم أنه الجافي من الرِّبَالِ وَالْقِسْمِ غَرَارٌ وَبُلْهَانَةٌ • أبو زيد • شَاءَ صُوفُ  
- رَافِقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّجِيَّةُ • أبو عبيد • شَاءَ مَعْبَرَةٌ - وَهِيَ  
الَّتِي تَرْتَلُ سَبْعَةَ لَا يَجُزُّ صُوفُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا السَّلَامُ الَّذِي لَمْ يَجُتَّحِ وَأَنَّ الْعَبَا الْكَثِيرَ الْوَرَّ  
• أبو عبيد • الْجَزُورَةُ مِنَ الْقَتَمِ - الَّتِي يَجُزُّ صُوفُهَا جَزْرُهَا الْجَزْرُ حَاجَرًا • ابن دريد •  
الْجَزْرُ وَالْجَزْرَةُ - الصُّوفُ الْجَزْرُوزُ وَقَدْ جَزَرَ الْقَوْمُ - حَانَ أَنْ يَجُزَّ عَنْهُمْ • ابن السكيت •

الجزء للسان والخلق للعز وهي حلاقة العزى • صاحب العين • خلقت الشعر  
أحلقه خلقا وخلقه • أبو زيد • الخلق - الشعر المحسوس من العز والجمع حلاق  
• وقال • نَفَثَ الصَّوْفُ وَخَرَّوهُ أَنْفُسُهُ نَفْثًا إِذَا مَدَدَتْهُ حَتَّى يَصُوفَ وَقَدْ انْقَشَ  
• ابن درستويه • المورة والمورة - ما نزل من صوف الشاة وعقيفة الخشن حبة  
كانت أومئته وقد اغار • أبو زيد • التَّمُّ والتَّمُّ - الصوف والشعر والوبر  
وقال أعموا لصاحبكم وقد جاء يستجكم - أى يطلب اليكم • قال نعلب •  
النَّيَّةُ والتَّيَّةُ من الصوف خاصة واسمها غيره في الصوف والشعر والوبر وقال لأبقال  
لواحد دون الآخر خَزَلَةٌ وجل مثل - كثير التَّيَّةُ • غيره • الضريبة - الصوف أو  
الشعر يُقَشُّ ثم يندج ليغزل والعقيفة - صوف الجذع والنبية - صوف النسي  
وهي أفضل من العقيفة • ابن السكيت • برص صوف الشاة وجله يحمله جملًا - جزء  
• صاحب العين • الجَلَامَةُ - ما جلت منه والجلم - الذي يجزؤه الشعر • أبو حامد •  
هما الجلمان والمقراضان والقلمان ولا يفرقوا أحدهما واحد • أبو عبيد • القرد  
- نفاة صوف الشاة خاصة ثم استعير في غيره من نفاة الوبر والشعر والظن والكتان  
وكل ما غزل الواحد قردة • صاحب العين • القرد - ما ساقط وتقطع من الغنم قد قرد  
قرداه وقرد - يجمعون ويعتقد أطرافه وقد تقدم كل في موضعه وتقول العرب في مثل  
« عَرَفْتُ عَلَى الْغَزْلِ بِآخِرَةٍ فَلَمْ يَدْعُ بِعَدْقَرَةٍ » وأصله أن تدع المرأه الغزل وهي يجدها تغزل من  
ظن أو كتان أو غيره مما حتى إذا فاقها الغزل تبعها القرد في القمامات تلتقطه وتغيره  
وقد تقدم القرد في الظن والكتان ونحوه • صاحب العين • العهن - الصوف  
المصبوغ وقبل كل صوف عهن الواحد عهنه وهي العهون • أبو عبيد • الرقت  
- العهن والرقع - ما انتف من أصواف الغنم في أيام الربيع وقد قزع قزاقها وأقزع والاقني  
قزعا وكل منتف متقزع ومنه رجل أقزع - الذي قد أله شعيرات تقرقها الريح  
والقزعة - موضع تقزع الشعر وقزعه - إذا انتف ناميته لثوق وقبل المقزع - الرقيق  
الناسية خلفة • وقال • التت - لف الصوف بعضه على بعض مستديرا ومستطيلا  
عنه أعنته عما وهي العينة والجمع أعنته وعتت وعتت وقيل العينة من الصوف  
كأنفيلة من الشعر والسيف من الظن وقد تقدم أن العينة القطعة من الوبر نف كذلك

\* وقال \* مَوْفُ قَرْعٍ - فيه وَرِصْقَار وقيل هو كَلَوْر الصَّغَار يكون على الدابة  
 \* صاحب العين \* السَّوَّاحِدَة - فُصَّالَتْنِ تَشْقُقُ السَّوْفَ وقد صَوَّحَتْ  
 \* ابن السكيت \* مَرَقَاتُ السَّوْفِ أَمْزُجُهُ مَرْمًا - تَنْقُتُهُ وكذلك الشَّعْرَ وقد تَقَدَّمَ  
 \* والمِرَاقَة - ما تَنْقُتُ مِنْهُ وَخَصَرُهُمْ بِهِ مَا يَنْقُتُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَطْعُونِ إِذَا دُفِنَ  
 \* لِيَسْتَرْخَى وَالْمَرْقَة - مَا يَنْقُتُ مِنَ عِمَافِ الْغَنَمِ وَرَجَاحِهَا وَفِي الْمَثَلِ \* أَنْتُمْ مَنِ  
 \* مَرَقَاتُ الْغَنَمِ \* صاحب العين \* المَرْق - السَّوْفُ أَوَّلُ مَا يَنْقُتُ وَقِيلَ عَسَا يَنْقِي  
 فَيَا الْجِلْدَ مِنَ الْعَمِّ إِذَا سُلِخَ

بتفتيف الواو هي  
 التي في الاصل  
 لأبعادها للوافقتها  
 القياس كالفصاحة  
 والتفافية والبرابة  
 والقلامة ونحوها  
 وكتبه محققه محمد  
 محمود

### ومن أخلاق الشاء

\* أبو عبيد \* الْحَزُون - السَّيْئَةُ الْخُلُقِيَّةُ وَالرُّؤْم - الَّتِي تَلَسُّ شَابِثًا مِنْ مَرَبِهَا وَالرُّؤْمُ  
 - الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ فِيهَا عَمَّتْ ثُمَّ عَمَّا \* ابن دريد \* الضَّجْف - عَطْفُ الْعَسْتَرِ بِأَنْفِهَا وَقَدْ  
 حَجَفَتْ تَجَفُّ \* صاحب العين \* شَانَةٌ طِفٌ - تَشِي عُنَّةُهَا مِنْ غِرْبَاءِ \* أبو زيد \*  
 شَانَةٌ نَيْسَةٌ التَّشِي كَذَلِكَ وَشَانَةٌ وَحَانٌ - تَشِي عُنْقُهَا الْغَيْرِ عِلَّةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا  
 الْمُرِيدَةُ لِلْفَعْلِ \* أبو عبيد \* شَانَةٌ يَهْوُرُ - تَبُولُ عَلَى جَانِبِهَا تَتَفْسِدُ اللَّبَنَ وَشَانَةٌ حَاطٌ - سَهْلَةٌ  
 وَبِهَا تَهْطَةُ \* أبو عبيد \* كَبُشٌ أَجْهَرُ وَنَجْمٌ أَجْهَرُ - لَا يَبْصُرُ فِي السَّمْسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

في الانسان

### رعى الغنم ونشروها

#### وسيرها

\* ابن دريد \* اُنْجَبَاتُ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ - كَفَتْهُمُ الرَّحَى وَالزَّائِتُ غَنَى - أَشْبَعَتْهَا \* ابن السكيت \*  
 وَجَدْتُ أَرْضًا قَدْ عَدِرَتْ غَنَمُهَا - وَذَلِكَ حِينَ تَنْسُجُ الْغَنَمُ فِي الْمَرْمَةِ فِي أَوَّلِ نَبْتِ الْغَيْثِ فَلَا  
 تَذُكُرُ فِي النَّبْتِ وَلَا تَسْأَلُ عَنْ أَهْلِهَا لِأَنَّ النَّبْتَ قَدْ اِرْتَفَعَ وَانْمَازُ كَرَفِهِهَ الْإِبِلُ يَقُولُ  
 غَوْدَرْتَنَ فَلَا تَذُكُرُ وَتَذُكُرُ الْإِبِلُ فَيَقَالُ قَدْ شَبِعَتْ قُلُومُهَا - وَهِيَ مَائِنَةُ الْبُحْرُونِ وَيُنَبِّتُ الْعَشَارَ  
 \* ثَلَبٌ \* إِبْنَاتُ الْغَنَمِ - رَعَيْتُ الْبَقْلَ وَتَبَقَّلْتُ - سَمِعْتُ عَنْ الْبَقْلِ \* صاحب العين \*

إذا تفرقت الغنم عن غريم من راعيها قبل انقشرت وإن كان هو الذي فترها قبل انقشرها  
يُشترها قسماً وقد تقدم الاشتار والتشريق الأبل • أبو زيد • استأورت الغنم  
واستأورت - تفرقت من قرع وكذلك الوحش وقد تقدم في الأبل باختلاف عبارة  
• على • لم يزل استأرت لكون ما قبل الواو وإن لافل منها غير مزيد وإنما عمل باب استعلم  
واستباع لعلال فاموياع وليس من القلوب لأن الأزيد حكي عن العقليين ما أشد  
استأورتها ولا مصدر للقلب • ابن السكيت • قرية الغنم - أن تفرق منها قطعة  
شاة أو ثمان أو ثلاث شياه فتذهب تحت البيل عن جماعة الغنم • صاحب العين •  
الحريسة - الشاة تفرق لئلا وجهلوا وإنس وقد استقرها وفي الحديث «حريسة  
البيل لا قطع فيها» وقبل الحريسة الشربة • ابن السكيت • مرربا على فعلان  
فرايناه عينة واحدة وبكيلة واحدة - أي قد اختلط بعضها ببعض وهو مثل وأصله  
من الأقط والحق يقال بكل الشمن فيؤكل • قال • غدرت الشاة - تخلفت عن الغنم  
وقد تقدم القدر في الرعي • أبو زيد • وكذلك الناقة عن الأبل • أبو عبيد •  
استعالت الغنم - تناهت في السير • ابن السكيت • السريعة من الغنم - التي أصدرها  
إذا رويت فتنبها الغنم • أبو عبيد • أجفيت المشاة - إذا أنجبها فلم يذمهات كل  
• ابن السكيت • قعت الغنم - إذا أقبلت نحو أهلها وقد تقدم في الأبل • أبو  
حنيفة • رشت الغنم رمشا - وعشياً يسيراً • سيويه • هو أحلك الشاتين  
- أي أكملهما وليس له فعل وإنما جعل على أفعالهما وقد تقدم ذلك في الأبل  
• أبو حنيفة • غنم مغمته - أي غارية يعني بعيدة وكذلك بقر مغمرة • ابن السكيت •  
ذهب غنمه شذر مذر وشذر مذر وشذر مذر وشذر مذر - تفرقت في كل وجه وقد  
تقدمت هذه الأخيرة في الإنسان

### تعليفها

• ابن دريد • شانداجين - إذا كان صاحبها يملكها ولا يسميها وهي القيمة والرياب  
- الغنم الحاجة

## أفتراس الغنم

• ابن السكيت • قرس السبع الشاة - أخذها فندق عنقها وهو الأفتراس والقرس  
وقد قرس بقرس قرسا • قال سيويه • نزل بقرسها وبوقاها - إذا أكرم ذلك فيها  
• ابن السكيت • أقرس الراعي - إذا قرس الذئب شاة من غنمه وقال هي أكلة السبع  
فأما الأكلة فالتى تفرق اللاكل وقال غلب الذئب بقرس فلان بقرسها - أى زمرها وغيره  
• هات الذئب فى القم حيشا - أقصد • ابن دريد • حش الذئب الصيد - تخفى له  
• أبو حاتم • زمر الذئب الضلالة وإزيمها - إذا دفع رأسه ذاهبا بها • صاحب  
العين • رجل مذموم - وقع الذئب فى غنمه • وقال • عاك الذئب فى القم  
عينا - أقصد

## الصوت بالغنم

• أبو زيد • هرير - نطأها الماء وقد هريرتها • أبو عبيد • وهريرت بها  
• ابن الأعرابي • ومنه قولهم «ما يعرف من برء فالهرير» دعاء القسم - والبسوقها  
• صاحب العين • هرير - صوت القم ويرير - دعأوها • أبو عبيد • طرطبت بها  
كذلك • أبو عبيد • الطرطة - صوت الحالب للعرس يكتها بنقته وقد طرطبت بها  
• صاحب العين • داع داع - من زجر صغار العز وقد دعدت بها • أبو عبيد •  
ويقال للعرس خاصة دعدت بها وحاجيت • ابن السكيت • ساعا • همز ولا همز  
قالها فى الشأن والعز • أبو الدقيش • حوحو - دعاء القم وقد حوحت بها وأحوحو  
كذلك • أبو عبيد • نعت بها نعتا نعتا فى العز والشان • صاحب  
العين • نعت بها نعتا ونعتا نعتا • أبو عبيد • أنفتت بالعرس  
- دعوتها والباس والرائاء - إنشأوكها إلى الماء - يعنى البقاء وقد رأت وقال  
نست الشاة نعتا نعتا - لأن زجرتها فقلت لى نعتا نعتا • وقال بعضهم •

أَسْهَأُ أَهْهَأًا وَمَوَاقِيسُ • ابن دريد • هَسَ - زَبْرُ الْغَنَمِ بِالْغَمِّ  
• النضر • هَسَ وَهَسَ كَذَلِكَ • أبو زيد • قَعَقَعَ الرَّاي بِالْغَمِّ - زَبْرُهَا وَأَجْمَعُهَا  
وَأَتَسَّدُ

مِثْلُ لَا يَحْسِنُ قَوْلَهُ نَقَعَ • وَالشَّاةُ لَا تَمْتَنِي عَلَى الْهَمَلِ  
• أَوْحَاتِمُ • رَجُلٌ قَفْعَانُ - إِذَا قَسَلَ ذَكَ وَالْعَلَلُ وَالْأَلَمُ - كَالْقَفْعَةِ وَالسَّعْمَةِ  
- زَبْرُ الْفَانِ إِذَا هَالَهَا سَمْعٌ وَقَالَ نَأَانَاتُ النَّبَسِ - إِذَا قَلَّتْ نَأَا نَالِيَزُو وَنَأَانَاتُ  
بِالْغَمِّ - قَاتِلَهَا تُؤْتُوهُ غَيْرُهُ جِطْمٌ وَجِدْحٌ - مِنْ زَبْرِ الْغَمِّ كَأَنَّ الدَّالَ خَلَّتْ عَلَى  
الطَّاءِ وَالطَّاءُ عَلَى الدَّالِ • ابن دريد • يَحْضُ وَيَحْدُ وَيَحْجُ وَيَحْجُ وَيَحْجُ وَيَحْجُ - كُلُّهُ مِنْ  
زَبْرِ الْغَمِّ • غَيْرُهُ • يَحْجُجُ - مِنْ زَبْرِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • يَسَالُ الْعَمَزُ إِذَا  
اسْتَمْعَبَتْ عِنْدَ الْمَلِكِ حَرْجٌ - أَيُ قَرِي فَتَقَرُّ • ابن دريد • سَدَجٌ وَغَدَجٌ - زَبْرُ  
الْغَمِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَزُوٌّ - زَبْرُ الْعَمَزِ وَأَتَسَّدُ

تَطْطَأُ بِأَيْدِيهَا مِنَ الْغَمِّ • فَدَرَكْتُ حَبْرَةَ الْخَيْرِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الضَّائِقَةُ غَيْرُ مَمْسُودٍ - مِنْ زَبْرِ الرَّاي • أَوْحَاتِمُ •  
يَقَالُ الْكَبْشُ إِذَا زَبَرَ حَجَّ وَالْعَزْعَرَةُ - مِنْ زَبْرِ الْغَمِّ إِذَا قَلَّتْ لَهَا عَزْرَةٌ وَتَعَتَّ  
الْجَدْيُ - زَبْرُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَهَاعٌ وَدَهْدَاعٌ - مِنْ زَبْرِ الْغَمِّ  
وَقَدْ تَقَعَّقَ الرَّاي بِالْفُضُقِ وَدَهْدَعٌ - زَبْرُهَا بِذَلِكَ وَكَأَوْعَاءُ وَعَائِي - مِنْ زَبْرِ  
الضَّانِ وَقَدْ دَعَا عَيْتُهَا عَائَةً وَعَيْعَاءُ وَبَعَا قَالُوا عَوُ وَدَعَا عَوَيْتُ عَوْنَاءُ وَعَيْعَيْتُ  
عَبْدَاءُ وَعَيْعَاءُ

### مَوَاضِعُ الْغَمِّ حَيْثُ تَكُونُ

• ابن دريد • الْخَطَلَرُ - مَا خَطَرَنِي عَلَى غَمٍّ وَغَيْرِهَا بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ أَوْ بِمَا كَانَ وَقِيلَ  
هِيَ الْخَطَرَةُ وَمِثْلُهَا الْخَطَلَرُ وَكُلُّ مَا خَلَّ يَنْتَكُ وَبَيْنَ شَيْءٍ جُطَارٍ وَخَطَلَرٌ وَقَدْ خَطَرَتِ الشَّيْءُ  
أَخْطَرَهُ مَخْطَرًا - حَرْقُهُ • أَبُو عبيد • الزَّبِيَّةُ - خَطِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ يُعْمَلُ بِالْغَمِّ  
زَبْرُهَا زَبْرُهَا زَبْرًا • وقال مرة • الزَّبِيَّةُ - اللَّحْدَلُ وَهُوَ زَبْرُ الْغَمِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

هو الزرب والزرب • وأشد طلب الشاعر مخاطب ذئبا عثره فقال  
 فاعمد إلى أهل الإفرغيا • بحثى أدالك مقرص الزرب  
 • وغيره • إذا كنت الخطير من قصب فهي دق تبطي فان كانت من بجارة - فهي صيرة • وقد عم  
 بها أبو عبيد وقال بجهام صير • وأشد  
 • من الملقى نسق حولها الصير •  
 • ابن دريد • هي الصيرة الصيرة وأشد  
 سن مبلغ عمر بان المرء لم يخلق صيرة  
 ويرى صيرة - وهي الصيرة وقيل ذئبا الحليد وسأقذ كرها واشفاقها ان شاء الله  
 • صاحب العين • وقد تكون الصيرة البقر • وقال • الوصيدة بيت يتخذ  
 من الحمار في الجبال • ابن دريد • الجديرة - خطيرة تتخذ لهم من الحمار  
 • صاحب العين • الجبال والحبل - جبل يثديه وسط الخشب الذي يجمع للخطيرة  
 • وقال • خزان الحائط يخرخر - وضع عليه شوكة لا يطلع عليه • ابن السكيت •  
 الكيف - خطيرة من خشب أو صخر تتخذ للغم والإيل وقد كفتها كفتها كفتها  
 وكفتها - علمته وكفت الغنم والابل أكتفها كفا - علمتها كفتها وكفتها كفتها  
 - اتخذته • صاحب العين • تكف الغنم والضأن - وذلك أن غنمهم مرز لا يخطروا  
 بالتي مانت حولها لأخيه الذي يقين فتمهم من الرياح • أبو عبيد • الثوبه والثابة  
 - مأوى الغنم والثابة أيضا - حجارة ترفع فتكون علما بالبل للراعي إذا رجع إليه • ابن السكيت •  
 الثابة - تكون الغنم وهي غريبة وما أها حول البيوت وتكون للابل والمرأض الغنم خاصة  
 • ابن دريد • رصت الشاة ترص رصا ويرصا ورصت مرغوب عنها وقد يقال  
 لساقر ورصا قيلت السباع والمعروف السباع جثم • أبو عبيد • رصت الغنم  
 وأرصتها • الرياح - تبعث الغنم - سكننا أبقا كفت • ابن السكيت • تدح الغنم  
 من مرأضها - تدح وتسمت من البطنة والتدح والتدح - المكان الواسع والجمع أتناح  
 • وقال • هو عطن الغنم ومعطها لمرضاها حول الماء والمراح - يكون لغنم وقد تقدم  
 في الألبان ابن الأعرابي الفخيل - مرأض الغنم • وقال • أربطان الغنم والبقر  
 - مرأضها • وأشد حيرة

كروا إلى حُرَّتِكُمْ تَعْمُرُونَهَا • كَأَنَّهُ كَرُّ إِلَى أَوْطَانِهَا الْبَقَرِ

### صَرِيحُ الْغَنَمِ

• أَبُو زَيْد • حَبَّتِ الْعَمْرُ تُحْبِسُ جَبْنًا وَحَيْفًا وَحُبًّا طَا وَالْحَبْسُ وَالْحَبَا فِي أَيْضًا

- الاسم وقد تقدم في الأيل والناس

عَقَطَتِ الضَّانُ تَعْقِطُ عَقْطًا كَذَلِكَ وَمِنْهُ مَالُ الْعَانِطَةِ وَالْأَنِطَةُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ هَذَا

إِنْ شَاءَ اللَّهُ

بِإِضَافَةِ الْأَمْسَلِ

### بَعْرُ الْغَنَمِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • أَقْرَبَتِ الشَّاةُ - أَثَقَّتْ بَعْرَهَا جَمْعًا لِاصِّبَابِ بَعْضِ بَعْضٍ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

الْوَالَةُ - أَبْعَارُ الْغَنَمِ وَأَبْوَالُهَا وَقَدْ أَوَّالَ الْمَكَانَ فَأَمَّا أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ الْوَالَةُ - أَبْعَارُ

لَقَمَ وَالْأَيْلَ وَأَبْوَالُهَا جَمْعًا وَقَدْ قَدِّمْتُ ذَلِكَ • أَبُو عَيْدٍ • الْوَدَّحُ - مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَابِ

لَقَمَةٍ مِنْ أَبْعَارِهَا فَصِيفٌ عَلَيْهَا وَأَنْشَدَ

فَسَتَرَى الْأَعْدَاءَ حَوْلِي شَرِبًا • خَاضِي الْأَعْنَاقِ أَمْثَالَ الْوَدَّحِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْوَاحِدَةُ وَذَخَةُ • أَبُو زَيْد • وَذَخَتِ الْغَنَمُ وَذَخًا وَهِيَ كَالْعَيْنِ

فِي الْأَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرَّدَجُ - عَنِ الْجَدْيِ وَالرَّدَقِ

- لَهُ تَفِيهِ

### مَخَاطُ الشَّاةِ

• أَبُو عَيْدٍ • الزَّخْرُطُ - مَخَاطُ الشَّاةِ وَلَعَابُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَيْلِ • ابْنُ الْكَلْبِيِّ

وَهُوَ الرُّؤَالُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ الرُّؤَالُ بِالْهَمْزِ - لَعَابُ الْفَوَاتِ • ابْنُ الْكَلْبِيِّ

لِلرَّغْ - لَعَابُ الشَّاةِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ مَسْتَمَارٌ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَصْرِيْفَهُ • أَبُو عَيْدٍ

الرُّغَامُ - مَخَاطُ الشَّاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عِنْدَ ذِكْرِ الرُّغُومِ



## جَمَاعَاتُ الْغَنَمِ وَأَسْمَاؤُهَا

• أبو عبيد • الفرز من الشَّان - ما بين الغنم إلى الأربعين وقد تقدم أن الفرز الجسدي والصَّب من العز - مثل ذلك والجَزْمَةُ والقَمْلَةُ والصَّدْعَةُ والصَّدِيعُ والقَطِيع - كله نحو الفرز والصَّبَة وقد تعال هذا الجَمْعُ في الأبل وقد يكون القطيع أيضا في الثَّعَامِ ونحوه والجمع أَقْطَاعٌ وَأَقْطَعَةٌ وَقُطْعَانٌ وَقُطَاعٌ وَأَقْطِيعٌ وقد تقدم في الأبل والقطة أيضا - القطيع وقيل إن القطيع ما بين خمس عشر إلى خمس وعشرين والغالب عليه أنه ما بين عشر إلى أربعين • غيره • يُقال لِمَا تَمَنَّى من الشَّانِ الغَنَمَ وقد تقدم هذا وانتباهه في باب الدِّم • أبو عبيد • القَوَط - المِائَةُ فَاذَتْ وخَصُرَ به بعضهم المِائَةُ من الشَّان وقيل هو القطيع يسير بها والجمع أَقْوَاط • ابن السكيت • الحَطَر - مِائَتَانِ مِنَ الْغَنَمِ وكذلك هي من الأبل وقد تقدم • أبو عبيد • فَذَا كُفِّرَتِ الْغَنَمُ لَهَا الصَّاحِبَةُ والشَّجْبَةُ والكَلْعَةُ والعَلِيطَةُ وقيل العَلِيطَةُ والعَلَاظُ منها المِائَةُ والخُصُونُ إلى ما زادت • أبو عبيد • الثَّلَا - الكَثِيرَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَجْهًا ثَلَّ مثل مِذْبَذٍ وقدر • صاحب العين • هي ما ليس بكثير من الغَنَمِ • ابن السكيت • يُقال لِمَا تَمَنَّى الْكَثِيرَةَ ثَلَا وَلَا يُقال لِلْعَزَى لِأَحَدٍ فَذَا اجْتَمَعَ مَا قَبِلَ لَهَا جَمَاعَتُهُ • أبو عبيد • الرُّقْمُ مِنَ الْغَنَمِ - الْجَمَاعَةُ • صاحب العين • البَاضِعَةُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْغَنَمِ • ابن دُرَيْدٍ • الْوَقِير - الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ وقيل لا يكون وقيرا حتى يكون فيه الكلب والجمار لأن الراعي لا يستغيث عن الكلب ليندو عن غنمه والجمار يحمل قنائه وزاده • أبو عبيد • الْوَقِيرُ وَالْقِرَّةُ - الْغَنَمُ وَأَتَشَدُّ

مَا لَنْ رَأَيْتَ مَلِكًا غَلَا • أَكْثَرُ مِنْ قِرْوَةٍ قَالُوا

القَارُ - الْإِبِلُ • وقال مرة • الْوَقِير - الْغَنَمُ أَيُّ بِالسُّودِ وقد تقدم بيت ذى الرِّثَةِ مَوْلَاهُ تَقْسَامُ وَتَطِيلُ إِلَى عَلَى فِي أَشْجَانِ الْغَنَمِ • ابن السكيت • الْفِرْقُ - الْقَطِيعُ الْعَظِيمُ مِنَ الْغَنَمِ وَأَتَشَدُّ

وَلَكِنَّمَا الْإِنْسَانُ لَشَدِيدٌ عُتُوًّا • يَفْرُقُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ نَاعِمُهُ

• ابن دريد • أَرِيضُ - الجماعةُ مِنَ الغنمِ الضَّانُ وَالْمَرْزُوقُ وَاحِدٌ  
• صاحب العين • الرِّيْضُ - شَاءَ رِطْلُهَا اجْتَمَعَتْ فِي مَرِيضٍ وَاحِدٍ  
• ابن دريد • الشَّوِيُّ - جَمْعُ الشَّاءِ • وَقَالَ • شَانُو كَسَ - كَثِيرٌ  
وَأَنْشَدَ

• مِنْ عَكَرٍ ذُرٍّ وَشَاوٍ كَسٍ •

وَالْمَيْكِيُّ وَالْمَيْكِيُّ وَالْمَيْكِيُّ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَيُسَمَّى كَذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الرَّازِةُ - الْقِطْعَةُ الصَّخْصَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْأَيْلِ وَالنَّاسِ • ابن دريد • قِطْعَةُ  
غَنَمٍ عُلُقُوسٌ - أَيْ عَظِيمَةٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَشْهُ فِي الْأَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ هُنَاكَ • ابن دريد •  
أَلَقَّتِ الْغَنَمُ - صَارَتْ أَلْفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْأَيْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْجَزْبَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ • أَبُو عبيد • التَّبَعَةُ - الْأَرْبَعُونَ  
مِنْ غَنَمٍ الْمَدْفَقَةُ وَالْتِمَةُ - الشَّاةُ الرَّائِدَةُ عَلَيْهَا وَمِنْهَا الْحَدِيثُ «عَلَى التَّبَعَةِ شَاءَةٌ»  
وَالْتِمَةُ لِصَاحِبِهَا • وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّبَعَةُ فِي تَلْفِيفِ الْغَنَمِ

### تَنَاطُجُهَا

• صاحب العين • التَّنَجُّعُ - الْكِبَاشُ وَهِيَ مَا تَطْعُمُهُ وَتَنْطَحُهُ وَاتَّنَجَّعَ  
الْكَبْشَانِ وَتَنَاطَجَا وَتَنَاسُ مِنَ الْأَمْوَاجِ وَالْجِبَالِ فِي الْحَرْبِ وَكَبَشَ تَطْجِعُ مِنْ كِبَاشٍ  
تَطْجِي وَنَجْجَةً تَطْجِعُ وَتَطْجِعُ مِنْ نَجَاجٍ تَطْجِي وَتَطْجِعُ وَقَوْلُهُ تَهَ إِلَى • وَالْمَرْزُوقَةُ  
وَالْتِمَةُ • - أَيْ مَا تَنَاطَجَتْ

### عَلَامَاتُ الْغَنَمِ الَّتِي تُعْرَفُ بِهَا

• أبو عبيد • السُّومَةُ - الْعَلَامَةُ يُجْعَلُ عَلَى الشَّاةِ • وَقَالَ • ذُرِيَتُ الشَّاةِ  
- جَزْرٌ وَهِيَ مَا وَرَثَتْ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِهَا لِمَنْ شَاءَتْ تُعْرَفُ بِهِ • ذَلِكَ فِي الضَّانِ وَالْإِيْلِ  
• وَقَالَ • عَذَقَتِ الْعَرَا أَعْدَهُمَا عَذَقًا - جَلَّتْ لَهَا عِلَامَةٌ بِسَوَادٍ وَغَيْرِهِ وَهِيَ الْعَذَقَةُ

• ابن السكيت • عَذَقَتِ الشاةَ - رَطَنُ فِي صَوْنِهِمَا صَوْنَةٌ تُخَالِفُ لَوْنَهَا أَوْ عَرَقَةٌ  
 • ابن دريد • وَأَعَذَقَهَا • ابن السكيت • التَّجَال - دَعَاءُ كَالِكِسِّ فَجَعَلَ  
 فِيهِ مَضْرَعُ الشاةِ إِذَا تَقَلَّ • أبو عبيد • تَجَلَّتِ الشاةُ أَشْمَلَهَا تَجَلًّا - شَدَّتْ  
 التَّجَالُ عَلَيْهَا • صاحب العين • القُرْعَةُ - سِمَةٌ فِي رَسْطِ أَثْنِ الشاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي السَّاقَةِ

## خَصَاءُ الْغَنَمِ

• أبو عبيد • نَحَبَتِ التَّيْسُ خِصَاءً - وَهِيَ أَنْ تُسَلَّ خُصْيَتُهُ وَمِنْهُ الْمَلَسُ وَقَدْ  
 مَلَسَتْهُمَا أَمْلُهُمَا فَإِنْ شَقَقَتِ الصَّقَنَ - وَهِيَ الْخِلْدَةُ فَانْخَرَجَتْ مِنْ بَاسِرٍ وَهِيَ ذَلِكَ الْمَسْنَنُ  
 وَقَدْ مَتَّهَا أَمْتَهَا وَأَمْتُهَا وَلَنْ يَبَانَ الْعُرْقُ حَتَّى تَرْضَاهَا مِنْ غَيْرِ انْجِرَاجٍ فَذَلِكَ الْوِجَاءُ  
 وَقَدْ رَوَّاهُ أَجْوُهُ وَيَاءُ فَإِنْ شَدَّتْ خُصْيَتُهُ حَتَّى تَسْقُطَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَزِيغَ مِنْهَا فَذَلِكَ  
 الْعَصَبُ وَقَدْ عَصَبَتْهُ أَعْيَبُهُ • صاحب العين • تَسْلَفَتُهُ أَتْلَفَتُهُ مَعْرُودُ ذَلِكَ  
 • ابن دريد • وَفَصَّ الرَّجُلُ الْكَبْشَ - نَدَّ خُصْيَتَيْهِ ثُمَّ نَدَّ خُصْيَتَيْهِ بَيْنَ جَهْرَيْنِ وَالْكَبْشُ  
 مَوْهُوسٌ وَهَيْصٌ وَبَعْبَرُ الرَّجُلِ يُقَالُ لَهُ بَابَرٌ وَاحِدَةٌ الْخَصْيَ - إِذَا كَانَتْ أَمْرًا عَيْبَةً  
 • أبو عبيد • اللَّعْلُ - انْخِصَاءُ مَقْلَبِهِ مَقْلَبًا فَسَمَّاهُ • قال أبو علي  
 وَيُخَصُّ نَعْلَبُ بِهِ الْقَسَمَ وَمَعَلَّتِ الشَّيْءَ مَعْلًا - اخْتَلَفَتْهُ • قال  
 وَالْقَعْنُ - جَنْبُ الْخَيْبَةِ وَأَرَادَهُ مَعْمُومًا بِنَا وَقَدْ قَدِمْنَا أَنَّ الْقَعْنَ  
 التَّكَاخُ

## مَا يُعْزَلُ مِنْهَا لِلْأَكْلِ

• أبو عبيد • الْأَكْمُولَةُ مِنَ الْقَتَمِ - الَّتِي يُعْزَلُ الْأَكْمُولُ • صاحب العين • لَمَعُومَةُ  
 الْقَوْمِ كَذَلِكَ

## ذَنجُ الْغَنَمِ وَاقْتِسَامُهَا

• صاحب العين • الذَّجَحُ - قَطْعُ الْخُصُوفِ مِنَ الْبَطْنِ ذَبَحَهُ ذَبْحُهُ ذَبْحًا وَالذَّجَحُ - مَادِحٌ • قَالَ الْفَرَزْدَقُ « وَفَتِيْلُهُ ذَبْحٌ عَظِيمٌ » وَهِيَ الذَّبِيحَةُ كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ • قَالَ أَبُو عَمْرٍو • وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

أَصْحَجَ مِنْ أَمِيَّةٍ قَبَسَ كَمَا بَاضَ • عَلَى الْمَاءِ لَا يَنْدِرِي بِعَاهِوَ فَا بَاضَ  
فَإِنْ أَبَاهَا حَقِيمٌ بِمَنْبَسِهِ • لَتَنْبَغَتْ كَتِيٌّ وَإِنِّي لَتَابَاضَ  
فَمَرَّ رَأَى لَأَكُونَنَّ ذَبِيحَةً • وَقَدْ كَثُرَتْ يَنْ لَأَعْمَ الْمَشَافِضَ

الْأَعْمَ - الْجَمَاعَةُ وَشَاءَ ذَبْحُ كَرْبِي وَالْجَمْعُ ذَبْحٌ وَذَبَايَ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ • أَبْوَحَاتِمَ • الْمَذْبُوحِ - السَّكِينِ الْفِي ذَبْحِهِ وَالْمَذْبُوحُ - مَوْضِعُ الذَّجَحِ مِنَ الْحَسَنِ وَذَبَحَتْ كَذَبَحَتْ وَذَبَحَ الْقَوْمُ - اخْتَلَفُوا وَذَبَحَهُ أَبُو عَيْبِدٍ • الْإِتْيَامَ - أَنْ تَذْبَحَ الْمَرْأَةُ التَّيْمَةَ - وَهِيَ الشَّاةُ تَكُونُ لَهَا فَتَحْتَلِبُهَا وَأَنْشَدَ

فَمَا تَنَامُ جَانُ آلِ لَأَيٍّ • وَلَكِنْ يَتَمَتُّونَ لَهَا قِرَارَهَا

- أَيْ يُفْتَنُونَ بِهَا مِنْ ذَبْحِهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَفَتَتْ الشَّاةُ أَقْفَهَا قَفْنًا إِذَا ذَبَحَهَا حَقِي تَفْصِيلُ قَفْلِهَا وَهِيَ قَفِيْنَةٌ وَقَفِيْنَةٌ - مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفْلِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الَّتِي بَانَ رَأْسُهَا مِنْ أَيْ جَهَتْ ذَبْحُهَا وَالْعَقِيْقَةُ - الشَّاةُ تَذْبَحُ عَنْ الْمَرْوَدِ وَقَدْ عَقَى عَنْهُ يَقِي عَقَا - ذَبَحَ • وَقَالَ • دَعَا الشَّاةَ دَعْمَةً - ذَبَحَهَا ذَبْحًا وَجِبًا • أَبُو عَيْبِدٍ • التَّذْكِيَّةُ - الذَّجَحُ وَجَدَى ذَكِيٍّ - مَذْبُوحٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • دَحَصَتْ الشَّاةُ تَدَحَّصَ دَحْصًا - إِذَا ذَبَحْتَ فَضَرَبْتَ بِرِجْلِهَا • أَبُو زَيْدٍ • حَدَّثَ بِالْشَّاةِ - ذَبَحَهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الذَّجَحُ - ذَبْحُكَ الشَّيْءَ وَبَطَّطَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَقَدْ يَكُونُ إِجْمَاعُكَ الشَّيْءَ كَمَا تَدَحُّ الْقِرْبَةَ الْمَلُونَةَ إِلَى جَنْبِكَ • النَّضْرُ • تَنْتَرَنُ الشَّاةُ - اضْطَجَعَتْهَا لِيَذْبَحَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • النَّيْسِكَةُ - شَاءَ كَأَنَّا يَذْبَحُونَهَا فِي الْحَرَمِ فِي أَزْلِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ تُسَمَّى ذَلِكَ بِالْأَصْحَى • أَبُو زَيْدٍ • احْتَرَمَتِ الشَّاةُ - ذَبَحْتُهَا وَأَنْشَدَ

إِنِّي لَا أَخْشَى وَتَحْكُمُونَ تَحْكُمُوا • فَأَعِزُّوهُمَا قَبْلَ أَنْ تَتَدَمَّوْا

• صاحب العين • الجزر - ملذع من الشاة ذكرًا كان أو أنثى واحدة جازرة  
 • ابن دريد • هي الشاة التي يقرم إليها أهلها فيذبحونها وقد أجززته إياها  
 وقيل لا يقال أجززته جززوها إنما يقال أجززته جزرة وقد تقدم ذلك في الإبل  
 • وقال • فرست الذبيصة أقرسها قرسا - فصلت عنها • وقال • تردن  
 الذبيصة - إذا قتلتها من غير أن تقرأ أو دأبها • وقال • اغتبتون فلان شاة لهم  
 - ذبحوها من الهزال وقد تقدم في الإبل • ابن السكيت • الشخ الشاة  
 - كالبند للجزور سلخ سلخا • صاحب العين • شاة مفلوغة وسلخ  
 - كسط عنها جلد ما فلا يزال ذلك اسمها حتى يؤكل منها فإذا أكل منها بقي ذلك  
 شاة قلى أو كثر • ابن دريد • شمت الشاة - سلختها • وقال • شمت  
 الذبوح - سلخته في بعض اللغات ودعته - إذا أدخلت يدك بين الجلد والصفاق  
 فسلخته • صاحب العين • كسفت الجلد عن الجزور كسطه كسطا  
 - زرعه وكذلك كسفت الطعام عن الشيء واسم السروع الكساط • ابن دريد •  
 وقف رجل على كنانة وأسديب بن خزيمة وهما يكسطان عن بعضهما فقال الرجل  
 فأنهم ماحلوا الكناطين فقال خاتمة الصادع يعني كنانة وهما الأقران فقال  
 يا أسديب كنانة أطعماني من لحكما أراد بقوله ماحلوهما ما أسماؤهما • أبو عبيد •  
 رجل الشاة يربلها يربلا واربجلها - علفها يربلها • صاحب العين •  
 الخلف - قشر الجلد مع شيء من اللحم ومنه جلفت ظهره عن أصبعه وطعنه  
 جالفة وجلفت الطين عن رأس الدن وعمر بعضهم بالخلف جميع الفشر جلفت الشيء  
 أخلفته جلفا • ابن السكيت • الخلف يد الشاة الملوخة بلا رأس ولا قوائم  
 ولا بطن والجمع أجلاى ومنه قولهم أمر أبي خلف وشاة تجلوقة - مملوكة والمصدر  
 الجلافة • ابن دريد • تحبوا قوم بينهم خيرة - إذا اشتروا شاة وذبحوها وأفسدوا لحمها  
 والشاة خيرة • أبو عبيد • الخيرة - النصيب تأخذ من لحم

## صغار الغنم ورديتها

• أبو عبيد • الحَبْلَقِي - غنمٌ صغارٌ وأشدُّ  
 واذ كُرْعَدَانَةٌ عَنَّا نَمُرُّعَةً • من الحَبْلَقِي بَنِي حَوْلَهَا التَّسِيرُ  
 • صاحب العين • هي غنمٌ يجرس • أبو عبيد • النَقْد - صغار الغنم واحدها نَقْدَةٌ  
 والنَقَاد - راعيها • أبو حاتم • الجمع نَقْدٌ وجمع الجمع نَقَاد • ابن السكيت • الحَذَقُ  
 - صغار من الغنم • صاحب العين • هي سُودٌ صغارٌ واحدها حَذَقَةٌ وفي الحديث  
 «سَوَّا السُّفُوفَ لَا تَتَقَلَّبَنَّكُمْ الشَّيَاطِينُ كَأَنَّهُمْ بَنَاتُ حَذَقٍ» وقيل هي أولادها  
 • أبو عبيد • هي غنمٌ سُودٌ صغارٌ جُذَابِيْن • ابن دريد • دَقَالُ الغنمِ  
 - صغارها وشاةٌ دَقْلَةٌ ودَقِيلَةٌ وقد أَدْقَلْتُ فُهِي مَدَقِل - وهي الضَّاوِيَّة • أبو زيد •  
 القَرَار - صغار الضأن الواحدة قَرَارَةٌ • ابن دريد • الفَهْد - ولها الضأن الصغير  
 تَعْلُو حَجْرَةً والجمع القَهْداء وقيل هو ضرب من الضأن • صاحب العين • القَهْب  
 - الأبيض من أولاد النَمَرِ وقد تَقَهَّبَ في الأَنَانِ ولأنه لَقَهَّبَ الأَدِيمَ وفُهِبَ أَوْ قَهَّبَ شِبْهَ  
 والآخرى قَهْبَةٌ لِأَغْيَرِ الدَّرَقِ - الصغار من الغنم هذا الأصل ثم اسْتَعْمِلَ في الصَّغِيرِمْ عَلَى  
 شَيْءٍ وَالْقَاوِيْن - صغار السَّرْحِ واحدهٌ ذَوَانَةٌ • أبو عبيد • شَاءَ قَرْمُؤٌ بِسَدْمَةٍ  
 - وهما من الرِّدَاءَةِ وغيره • القَرَمُ في المال - صغار الجِثَمِ وفي الناس صغار الأَخْلَاقِ وقد  
 تَقَدَّمَ وَالْقَوِيْر - صغار الغنم وقد تقدم أن القَوِيْرَ الغنم التي بالسَّوَادِ

## غُيُوبُ الغنمِ

• أبو عبيد • كَبَشٌ أَجْهَرُ - لَا يُبْصِرُ فِي الشَّمْسِ وَنَجْعٌ أَجْهَرُهُ • قال • وَالشَّيْرَةُ  
 - التي بَنَتْ الشَّعْرَيْنِ نَظْفَاهَا فَتَدْنَى وَبِلَهِ فِي السَّيِّ تَحْدِفُ دُرْكُهَا كَالْحِكَّةِ وَقِيلَ  
 هي التي تَسْبَعُ صَرِيْعًا وَهِيَ الشَّعْرَاءُ • أبو عبيد • النَّاسِرُ وَالنَّاسِرُ - التي تَعْلُو  
 فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَشْفَاهِئِ • ابن دريد • هي التي يَنْتَشِرُ مِنْ أَشْفَاهِئِهَا كَالدُّودِ وَشَاءَ تَشْوَرُ  
 وَالشَّيْرُ الدُّوَابُّ كَالْعُطَابِيسِ لِلنَّاسِ وَقَدْ تَشَوَّرَ بِشَيْرَتَيْهَا

## أمراض الغنم

• أبو عبيد • الأبى - أن تشرب بأول الأبل فمصبها داء يقال عزابوا ونيس أي وقد ابتأتني • ابن دريد • وهي آيسة والأبى - وجع يأخذ الغنم في رؤوسها • أبو عبيد • الآيسة - جدرى الغنم وقد أميت النائمها وآيسة فهي آيسة وما موهه وأشد ابن السكيت

• كسج نخنا وطسج آيسة •

• قال • وقولهم آمة وآمة منهن • ابن دريد • وهو الشيخ واحدة تفضة وقد تقدم في الانسان وقال • شاقج داء - إذا تقوب بدها من داء يصيبها وليس من الجدرى • أبو عبيد • كفت الغنم كنوا - امتزجت بطونها • غيره • كفت - سلت • أبو عبيد • حذيت الشاة حذى - وهو أن يقطع كلاها في بطنها فتشكى فان تزمته قلت سلتها • وهي سلاء • ابن السكيت • القبر - أن يتعلم من الشاة وتمزك وقد أجمرت الغنم وشاة حمرة ومعمروا نند

• وتحميل المجرى في كائها •

ومنه قيل الجيش العظيم تجر لخصمه وتقله • سيويه • الجمع تباجر لأن مقعلا ومفعلا متعقبان كثيرا • ابن دريد • وإذا كان ذلك طعنا لها فهي تجمار • ابن السكيت • نسيل ابن لسان الحمرة عن الشاة فقال مال مندي قرية لأجىها إذا أفلتت من حرثها يعنى من الحمرة في الغمر الشديد ومن التثر - وهو أن تنتشر بالليل فيأوى عليها السباع • وقال • رىضت الغنم رىضا - رعت في شدة الحر ففتر رؤسها وأكبدها يصيبها القرح • صاحب العين • سبطت الشاة سبطا - انتحطت بطنها عن الذرق وقد تقدم في الأبل • ابن السكيت • النقرة - داء يأخذ الغنم في بطون أنفخها وفي بؤسها فإذا أخذها في أنفخها ملقت وإذا أخذها في بؤسها انتفخت بطونها وحطت النوى - أى كفت بعض منها • وقد تفرقت الشاة تفرقا فهي تفرقة وأشد

قلت الأبل كفت  
وخطبوس يد الوعل  
شاهد قول الراجز  
لأن في أذن بهن  
الشوك

من عس الصيد قرون  
الأبل  
هذا هو الراى والحق  
المحفوظ وكتبه  
محمد بن محمد بن محمد

قلت بحسرة بكسر  
الجيم مناهى الثانية  
في الأصل الجارية  
على التماس ولم  
يقل ينسكنها  
ألا يعقوب  
وحده فلا يبيع  
قوله فيرد ليل  
وكنه محققه  
محمد بن محمد

وَحَسْرَتُ الْفَيْتَةِ فِي أَضْلَاعِهِ • فَهُوَ عَمْسِي حَظْلًا لَا تَقْرُ  
 • أَبُو عَيْدٍ • الْمَدْحُ - أَنْ تَدْحَ حُصَيْنًا قُصِيهِ مَسْقَةٌ - وَهُوَ أَنْ يَحْكُمَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ  
 فَيَنْتَقِي وَالتَّقْصَاصُ - دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَقْصُرُ بِأَوَالِهَا - أَيْ تَقْصُرُ مَدَقَعًا دَقَعًا حَتَّى تَعْمُوتَ  
 • وَقَالَ • أَخَذَهَا قَوْمٌ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا تَقُومُ مِنْهُ وَقَدْ حَسِيَ سَيِّوِيهِ التَّقْوِيمُ فِي  
 الْإِبِلِ • أَبُو عَيْدٍ • الْخَالُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَائِمَةِ الشَّاةِ تَحْمُولُ فِي جَمِيعِ الْقَوَائِمِ فَيُدَوِّرُ  
 يَنْهَضُ وَقَدْ حَمَلَتِ الشَّاةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَمْلُ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَقَاقِي - دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي قَوَائِمِهَا حَتَّى تَخْرُجَ وَشَاءٌ طَائِفٌ  
 وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ وَرِعَا غَيْرَى كُلِّ الدَّوَابِّ • أَبُو عَيْدٍ • وَقَعَ فِي الشَّاةِ نَزَاءٌ  
 وَتَقَارَ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَنْزُرُ وَمِنْهُ وَتَقْرُحُ حَتَّى تَعْمُوتَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّوَلُّ  
 - كَالْمَجْنُونِ يُصِيبُ الشَّاةَ فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَتَجِدُ بِرَفْقَةٍ مَرْتَعَهَا وَهِيَ شَاءٌ قَوْلَاهُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • التَّوَلُّ - شَبَّهَ بِالزَّيْمَةِ وَالتَّوَلُّ - اسْتَرْخَلَ فِي مَقَاصِلِ الشَّاةِ كَالْمَلْبَلِ  
 • وَقَالَ • التَّحْمَازُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ وَالتَّحْمَالُ - دَاءٌ يُصِيبُ أَفْصَحَ جُلُودِهَا حَتَّى تَعْمُوتَ  
 وَالْعَمَاسُ - دَاءٌ يُصِيبُ أَفْتَمُوتَ • أَبُو زَيْدٍ • الْكَكْدَاسُ الشَّاتَانُ - مِثْلُ الْعَمَاسِ  
 لِلسَّاسِ وَالْعَارِضَةُ فِي الْغَنَمِ - الَّتِي يُصِيبُهَا الذَّنْبُ أَوِ التَّبَعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ

### ضُرُوبُ الْغَنَمِ

وَقَدْ قَدَّمَ بَأَنَ الْقَهْدِ - ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ مِثْلُ جَرَّةِ الْأَصْحَى • الشَّاحِنِيُّ - ضَرْبٌ مِنَ  
 الْغَنَمِ كِبَارُ الْأَبْدَانِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَصِينَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْزِ وَتُشَدُّ بِالسَّوَادِ  
 وَضَرْبٌ آخَرُ شَدِيدُ الْجَرَّةِ

( ثُمَّ كَتَبَ الْغَنَمَ وَبَلَّهَ كِتَابَ الْوَحْشِ )



## كتاب الوحوش

• صاحب العين • الوحش - كل شيء من دواب البر مما لا يبتأس والجمع وحوش وكل ما لا يبتأس - وحشي • أبو علي • وحشي وحش كرتجي وزنج • أبو حاتم • الوحش أنثى • أبو عبيد • أرض موحشة من الوحش

## الطباء

### أسنان الطباء

• أبو عبيد • الطبي أول ما يؤلمك ثم يخف • أبو زيد • نكبة تخشف • قال أبو العباس • انكشف من قولهم تنكشف في الأرض - ذهب وانما يسمى بذلك في أول تشبه • ابن السكيت • الخش - انكشف بلفظة هذيل • قال أبو ذؤيب

باسفل ذات الدبر أفرديجتها • فقد ولهمت يومئذ هيء لوج

• أبو عبيد • فانا طلع قرناه فهو شادن • ابن ديد • شدن يشدن شدون • أبو زيد • اشدت الطبقة وهي مشدن • سيويه • والجمع مشادين • أبو زيد • وكذلك الخلف والخافير وجميع الخلف • صاحب العين • وكذلك الشيء والمهر وقد ندم في طرفة هذه الأنواع • قال أبو علي • قال أبو العباس كل ما طرب القسوة من الحيوان فقد شدت وحقبة الشدون - الحركة يقولون نافتمشدين - هي قد شدت ولها وبحرك وغلب الشادن على وقد انطبقت حتى صار اسمها لبا • أبو زيد • شدت الشدة تشدن شدونا وشدت تجعد جعدولا يقال هذا لا ولاد القباة ويقاس منه كل السخال ولا ولاد البقر والابل - وهو ان يالآ أمه ومما لكته إياها أن لا يجبهها وان يسمى خلفها مطبقا لذلك • أبو عبيد • فلذا قرى وتحرك فهو

شَصْرُ وَالْأُنْثَى شَصْرَةٌ • صاحب العين • وهى فى لغة الشَّوَصَر • ابن السكيت •  
 الشَّصْر من الطِّبَاء - مثل الجَدَى من النَّعَم • أبو عبيد • الشَّاصِر  
 كالشَّصْر والجَدَاية - الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى مِنْهَا وهى أَوْلَا دُهَا • أبو زيد • لا يَكُون  
 الجَدَاية إِلا ذَكَرًا لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ قَبْلَ أَنْ يُجَذَّعَ • أبو حاتم • إِذَا تَلَقَّ وَدُ  
 الطَّيْئَةُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةً وَعَدَا وَلَقِيَ الطِّبْيَاءَ فَهِيَ جَدَايةٌ ذَكَرًا  
 كَانَ أَوْ أُنْثَى • ابن السكيت • الجَدَايةُ وَالْجَدَايةُ - الْغُرْلَانِ الشَّدَانُ  
 وَأَنْشَدَ

تُرْجُ بِسَدِّ النَّفْسِ الْمُخْفُوزِ • إِدَاخَةُ الْجَدَايةِ التَّغُوزِ

• وقال مرة • إِذَا أَتَى عَلَى الطَّيْئِ شَهْرَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ فَهِيَ جَدَايةٌ ثُمَّ يُلْبَى إِذَا تَمَّ  
 • أبو زيد • وَالْجَمْعُ أَطْيَبُ طَلِيًّا وَطَلِيٌّ وَالْأُنْثَى طَلِيَّةٌ وَالْجَمْعُ طَلِيَّاتٌ وَطَلِيَّاءُ  
 • أبو حاتم • أَرْضُ مَطْبَاةٍ - كَثِيرَةُ الطَّيْبَاءِ • ابن السكيت • الْقُورُ - الطَّيْبَاءُ  
 لِأَوَّاحِدِهَا وَأَنْشَدَ

يَلْسَنُ رِيَّاطًا وَيَبْجَاوُ أَكْيَةً • تَتَّبِعُهَا الْقُرُونُ إِلا أَنَّهُا قُورُ

• السِّبَاغِي • الْبَغُورُ - وَلَهَا تَلْبِيٌّ وَكَذَلِكَ الْبَغُورُ وَالْأُنْثَى  
 يَغُورُهُ • صاحب العين • هُوَ الْخِثْفُ لِكثَرَةِ زَوْجِهِ بِالْعَصْرِ - وَهُوَ  
 الثَّرَابُ • أبو عبيد • هُوَ سَدُّ الشَّصْرِ جَذْعٌ ثُمَّ نَبِيٌّ فَلَا يَزَالُ نَبِيًّا • أبو حاتم •  
 قَالَ الْخَنْثِيُّ الطَّيْبِيُّ نَبِيًّا يَكُونُ إِذَا قَلَّتْ مَا تُنْشَأُ قَالَ تَكُونُ أَشْنَاهُ رَوَاضِعٌ - وَهِيَ  
 الَّتِى وَلَيْسَ هَامٌ لَهَا يَتَمُّ مِنْهَا وَلَا يُتَغَرُّ إِلَّا بِنَبِيَّيْهِ ثُمَّ لَا يَزَالُ نَبِيًّا حَتَّى يَمُوتَ هَرِيمًا وَإِنَّمَا تُعَرَفُ  
 سَنَتُهُ بِمَرَاتِبِهِ لِكُلِّ عَقْدَتِهِ وَكَذَلِكَ الْوَعْلُ أَشْنَاهُ مِنْ مَثَلِ أَشْنَانِ الطَّيْبِ  
 لَا يَطْرَحُ إِلَّا تَبِيَّتَهُ وَأَشْنَاهُ الْبَاقِيَةُ لَا يَنْقُطُ مِنْهَا شَيْءٌ وَقَالَ لَكَ عِنْدِي مَائَتُ مِائَتَيْنِ  
 الطَّيْبِيَّ - إِذَا كُنَّ ثَمَانًا وَأَنْشَدَ

بِغَاثِ كَيْنِ الطَّيْبِ لَأَرْمِئَهَا • بَوَاقِيَتِي لِي وَحُلُوبِي بَاقِعِ

فَهَذَا تَرْتِيبُ أَبِي عُبَيْدَ وَابْنِ السَّكَيْتِ لَا شَنْانَ الطَّيْبَاءِ فَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ فَقَالَ يَمُوتُ لَوْلَا  
 الطَّيْبِيَّ حِينَ تَلْدُهُ أُمُّهُ غُرْلَانُ وَالْأُنْثَى غُرْلَانُ جَمَاعَةُ الْغُرْلَانِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
 هِيَ الْغُرْلَانُ وَالْغُرْلَةُ وَأَنْشَدَ يَتْلُو الْأَمْرِي الْقَيْسَ أَنَّهُ

وَفَوْقَ الْهَوَا بِأَعْرَافِهِ وَجَادِرٌ • تَصْنَعُ مِنْ مِلْكِي دَنِي وَرَبِّي

وقيل هو الشايد قبل الانشراح بين بصرك وتبني وقيل هو بعد الطلي  
 • أبو زيد • هو عزال الى أن يبلغ أشد الاخضرار وذلك حين يقرب قوائمه  
 فيصمها ويرفعها معا • ابن الكيث • عزال الكلب عزلا - اذ طلب الغزال حتى  
 اذا أدركه وتغاضى فرقه انصرف عنه وأبى • أبو زيد • الغزال حين يقرب  
 قوائمه ويضعها ويرفعها معا - بانع والجمع نوع وبوانع والتبوع - تبعه ثم الجداية ثم  
 الخشف ثم التصبر وجماعها الانصار • ابن دريد • العاد من الطباء - القشة  
 والهمج - القشة الحسنة الخشيم • صاحب العين • العنز - الاثني منها وقد  
 تقدم في الشاه والخمر - وقال النجاشي • أبو عبيد • العنبان - النيس من  
 الطباء • قال أبو علي • وأرى أنه حكى لي العنبان بالنساء • غيره • المين من  
 الطباء • ابن جني • هو النيس القشيط منها قال وهو اسم يعرب بذلك لأن  
 قعلا بنا يفتح العين لتمامه وفي المصادر كالزوان والتغزان الى غير ذلك مما قد سكت اسيدويه  
 وسائر أهل اللغة وفي الصفات كيوم تصعدان وعبر قلستان وأما في الاسم  
 فهو قليل على أنه قد جاء منه نحو الورشان والكروان وذكر أن سعيد بن المسيب قرأ  
 « كحل صقوان عليه ثواب » بفتح الفاء فهو من باب ورشان • ابن دريد • الطهب  
 - النيس من الطباء • غيره • هو المسن منها وقال الحريري البقيغ - النيس  
 من الطباء اذا كان حميما

## نُعُوتُ الطِّبَّاءِ مِنْ قَبْلِ

### أَوْلَادُهَا وَأَلْبَانُهَا

• أبو زيد • تليمة مُثَدُّ - ذات شايد • ابن دريد • تليمة مُثَرَّل  
 - ذات عزال واللقا قبل من الطباء - التي معها أولادها وتليمة مَطْفَل وقد  
 تقدم في الابل • أبو عبيدة • المرشني - التي معها أولادها من الطباء وغيره من الوُشُوش

وهي أيضا التي أُرشدت بولواحد وقد تقدم في النساء والمُرشق - التي تُرشق  
في النظر والأشواق مواضع منها ما تقدم ومنها ما سيأتي إن شاء الله • أبو زيد •  
لَكَتِ الرَّحْمَةُ وَلَهَا - لَعَنَتْه • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • نَبِيَّةٌ رَغَوْتُ - مُرْضِعٌ وَقَدْ  
تَقَدَّمَتْ فِي السَّامِنِ الضَّانَ خَامَةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَمِيجُ - الْفَرْزَلُ الَّذِي قَدِمَ أَهْرَ لَهَا  
الرَّضَاعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَا الْفَتِيَّةُ الْحَسَنَةُ الْجَسْمُ وَالْأُرْفَى - لَبَنُ النَّبِيَّةِ • قَالَ •  
وَبِعَاسِمَتِ النَّبِيَّةِ نُجْجَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ هَا السَّانُ

### أَسْمَاءُ مَا فِيهَا مِنْ خَلْقِهَا

• أَبُو سِنِينَ • الْجِلَاجُ - قُرْنُ النَّبِيَّةِ وَهُوَ الْقَبْلُ الْمَقْتُولُ جِلَاجٌ وَطُرَاتُهَا  
- جَانِبَاتُهَا وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الْجَارِ وَغَيْرِهِ • الْأَصْعَى • الْمُثَقَّةُ - التَّقْطِيطُ فِي  
قَوَائِمِهَا وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ تَلْبِيَةً مُمَثِّلَةً بِسِنَةِ الشَّقَةِ وَالشَّقِ وَالظَّفِ مِنْهَا كَالظَّفِ  
مِنَ الشَّاةِ

### نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ خَلْقِهَا

• أَبُو عَلِيٍّ • الصَّدَعُ - الْوَسْطُ فِي خَلْقِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • صَدَعٌ  
وَصَدَعٌ وَأَسَدٌ

يَا رَبُّ يَا زَيْنَ الْعُفْرِ صَدَعٌ • تَقَبُّضُ الذَّنْبِ إِلَيْهِ وَاجْتِمَاعٌ  
لِمَا رَأَى أَنْ لَا دَعَا وَلَا شَيْعَ • مَا لِيَ إِلَى أَنْ لَا تَطْلُبَ حَقِّكَ فَاطْنِجَعٌ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • نَبِيَّةٌ هَمِيرٌ - سُبْطَةُ الْجَسْمِ • أَبُو حَاتِمٍ • التَّهْلِيلُ مِنَ الْقَبَاءِ  
- اتَّكَبَتِ الشَّخْصُ الْأَمْلَسُ وَيُقَالُ لِلذَّنْبِ طَهْلَالٌ وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ مِنَ الرِّجَالِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • نَبِيَّةٌ عَوُجٌ - ثَلَاثَةُ الْخَلْقِ • أَبُو عَمِيدٍ • هِيَ الطَّوِيلَةُ الْعَنَقُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ التَّنَزُّالُ وَالْعُطْبُولُ مِنَ الْقَرْزَالِ - الطَّوِيلَةُ  
الْعَنَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرَأَةِ وَالْأَعْبُدُ مِنَ الْقَبَاءِ - الطَّوِيلَةُ الْعَنَقِ وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْإِنْسَانِ

وقد تقدم \* صاحب العين \* تليئة عاظم - تعطف عنقها إذا رخصت - أي  
تثنيها \* ابن دريد \* العاقد - التليئة التي في عنقه التواء \* ابن السكيت \*  
العاقد - التي انعمت طرفيها وقيل هي الرافعة رأسها حذرا وقيل هي  
العاظم والعيمثل من القلباء - الطويل القنب وقد تقدم أنه الذي يطيل نياحه  
من الناس

## نَعُوتُ الطَّبَائِعِ مِنْ قِبَلِ الْوَأَنِيَا

\* أبو عبيد \* من الطبائع الأدم - وهي بيض تملأ من جدد فيمن غيرة وهي التي  
تسكن الجبال فهي على ألوان الجبال \* ابن جنى \* هي الطوال القوام  
والاعتناق البيض البطن السمرة الظهور وهي طبائعا لحزاز الكمل \* أبو عبيد \*  
ومنها الأرازم - وهي البيض الخالص البياض وقد تسكن الرمل \* ابن السكيت \*  
واحد هارم \* أبو عبيد \* ومنها العفر - وهي التي تسكن القفا وصلابة  
الأرض وهي حجر \* ابن دريد \* العفر - الواقي برعين عقر الأرض ومهولتها  
وهي الأم الطبايع وأصغرهن أجساما \* صاحب العين \* الأعقر من الطبايع  
- التي تملأ بياضه حجره وقيل هو منها التي في سرائه حجره وبياضه بيض سرائه  
- تلهره وبياضه - أقرابه وأزناحه وعصداه ومحوّل بطنه وقيل العقر غيرة  
في حجره عقر عقرافهوا عقروا الأنثى عقرأه ولقد قمت أن العفرأه من العفر  
الخالصة البياض \* ابن جنى \* هذه الثلاثة جماع أنواع الطبايع غيره \* التقيد  
- الأبيض من أولاد الطبايع والبقر وعم أبو عبيد البياض \* ابن دريد \*  
الهبج - التليئة الذي جددان في جنبه بين شعر بطنه وتلهره \* غيره \* وهو  
الهمج وكذلك الأنثى وقد تقدم أنها العفر التي أهزلها الرضاع  
\* أبو عبيد \* المؤنسة من الطبايع - التي لها طمرنان من جانبها

وانشيد

أوالأدم المؤنسة العواطي \* بأيديهن من سلم التعافي

• قال • يعنى الطباء والأعصم من التلباء - الذى فى ذراعيه بياض • صاحب العين • العروج من الطباء - الحسنه اللون وقيل هى التى فى حقونها خطنان سوداوان وقد تقدم أنها الحسنه الخلق والطويلة العنق منها وأما القتيقن الأبل والعبس فى الطباء فهى الأبل - وهو بياض مشرب صفاء فى غاية خفية • صاحب العين • ثنية مؤلمة - فيها ملح ألوان من غيوبلوق وقد تقدم فى النخيل والشه

## نُوتِ الطِّبَاءِ مِنْ قَبْلِ قُرُونِهَا وَأَذَانِهَا

• ابن دريد • نطى أسمع - إذا تبعه طرقتة • صاحب العين • سمع سمعاً وقد تقدم فى المنكب • أبو عبيد • نطية بابه المذرى غير موزون - وذلك حين يطلع قُرُونُهَا • أبو زيد • وذلك أن القرن باباً الجلد - أى ثقبه فالألف هنا منقبة عن الواو لأن الجوب المنسرق • أبو عبيد • وقيل هى المساء الآتية القرن • صاحب العين • نطى أعقف - معطوف القرن وقد تقدمت الصفاه من اللغم والمسمع من التلباء - الملتزق الأذن وأشد • ومترقيل الشبح نطى مسمع •

وقد تقدم محمد بدا الصمع فى الانسان

## اصوات الطباء

• ابن دريد • البغام - صوت زئان الطباء نامة • صاحب العين • هو دحاؤها وأدعا بأرغم ما يكون من الصوت • أبو زيد • وهى نطية نغوم • ابن السكيت • نغم النطى يتقم نغاما والبغام - اختلاص الصوت وأشد

لَا تَرْفَعِ الصَّوْتَ الْأَمَّا تَحَوَّهٖ • دَاعٍ يُدَاعِيهِ بِاسْمِ الْمَا سَبِقُومُ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَوْلُهُ بِاسْمِ الْمَاءِ أَرَادَ بِذَلِكَ حِكَايَةَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَقَالَ أَنَّهُ يَقُولُ مَا  
وَأَنْشَدَنِي الرَّثْمَةَ

وَنَادَى بِهِ مَاءً إِذَا طَرَقَ وَرَوَّهٗ • أَصْبَحَ نَوَامٌ يَوْمَ يَفْضَرُقُ  
الْمَرْقُ - أَنْ تَضْفَقُوا نَجْمَهُ عِنْدَ الْفَرْعِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْهَرَبِ بِقَالَ خَرَقَ خَرَقَانَهُ وَ  
خَرَقُ • أَبُو زَيْدٍ • الْمَنَاءُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الطَّبِيِّ إِذَا وَصَلَ صَوْتَهُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي الشَّيْءِ • أَبُو عَيْدٍ • تَرَا الطَّبِيَّ يَمْزُرُ تَزِيرًا وَيَقْطُبُ يَقْبِطًا وَيَرْبُ  
يَرْبُ تَرْبِيًا - كُلُّ هَذَانِ الصَّوْتِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَرْبُ تَرْبِيًا وَتَزِيرًا • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
وَتَرْبِيًا - وَهُوَ صَوْتُ الذِّكْرِ لَمَنْ • أَبُو زَيْدٍ • هُوَ صَوْتُ نُبُوسِ الطَّبِيَاءِ عِنْدَ الْهَيَابِ  
• وَقَالَ • نَجَّ الطَّبِيَّ يَنْجُ نَيْبًا وَنَجِيَّ نَبَاحَ كَلْبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْغَزَا • وَقَالَ •  
خَدَا الطَّبِيَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّانِّ

## رَغَى الطَّبَاءُ

• أَبُو عَيْدٍ • عَطَبَ الطَّبِيَّةُ عَطَوًا - تَسَاوَلَتِ الشَّجَرُ وَهُوَ الْعَطْوُ وَكُلُّ تَسَاوُلٍ عَطْوٌ  
وَنَجِيَّ عَطُو - عَاطٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْجَدِيِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَوَاضِعُ - الطَّبِيَاءُ  
إِنَّمَا مَاتَ رُءُوسُهُمَا فِي الرَّغَى

## بَابُ عَدْوِ الطَّبَاءِ

• أَبُو عَيْدٍ • تَرَا الطَّبِيَّ - وَتَبَّ • سَبِيحُهُ • تَرَوَا وَتَرَوَانَا جَاوِلُهُ عَلَى نَعْلَانِهِ  
فَمَرَكُ وَالْمَرْكَةُ مِمَّا يَنْتَبِئُ عَلَى هَذَا التَّصَوُّرِ كَثِيرًا كَالنَّيَّانِ وَالطُّغُولِ • أَبُو عَيْدٍ •  
تَرَا الطَّبِيَّ يَمْزُرُ تَزِيرًا - عَنَا • وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّوْتُ • وَقَالَ • أَبَرَّ الطَّبِيَّ  
يَأْزُرُوهُ قَرْنَانًا زَوْكِرًا وَيَقْرَبُ قَرَبًا - كُلُّ تَرَا • وَقَالَ مَرْهٖ • الْغَزَا - أَنْ يَجْمَعَ  
قَوْلَاتِهِ ثُمَّ يَنْبُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَقَرَ الطَّبِيَّ - وَنَبَّهِمْ وَنَبَّهَتْهُمْ مُنْشِرَ الْقِرَامِ

والثَّقَر - انْشَارَةُ رَوَائِهِ وَالْقَفَر - انْضَمَامُهَا • أبو عبيد • قال وَتَبَّ مِنْ شَيْءٍ  
عَالَ إِلَى أَقْفَلٍ فَهُوَ الطَّمُورُ وَقَدْ طَمَرَ يَطْمُرُ وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي الْقَرَسِ • ابن دريد • قَرَّرَ الطَّبِيَّ بِشَرِّ تَقَرُّرَاتِهِ وَتَقَرُّرَاتِنَا - جَمَعَ  
قَرَوَائِمَهُ وَوَتَّبَ وَهُوَ طَبِيٌّ يَتَّقُوْهُ • قال أبو حاتم • وَأَحْسَبُ الْعُصْفُورَ يُسَمَّى  
تَقْرًا لِجَنِيَّتِهِ • أبو عبيد • الطَّبِيَّ يَمْرُغُ وَيَشْرَعُ وَيَحْصُ - كُلُّ هَذَا إِذَا  
عَدَا عَدُوًّا سَدِيدًا • قال أبو علي • وهو الحَصُ وَأَنْشَدَ  
وَعَادِيَهُ نَلَقَى السَّابَّ كَانَتْهَا • يُبْسُ نِبَاهِ حَصَّهَا وَأَنْشَارُهَا  
وهو الانْضِمَامُ وَأَنْشَدَ

• وَهَنْ يَحْمَنُ امْتِحَاصَ الْأَطْيَبِي •

• أبو اسحق • قَصَّ - كَحَصَ • أبو عبيد • مَرَّ بِشَرِّعٍ كَحَصَ  
• غيره • بِشَرِّعٍ هَرَّاعٍ وَبَشَرِّعٍ - إِذَا مَرَّ بِشَيْءٍ فَفَضَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ  
وَالْفَرَسِ • أبو عبيد • فَذَا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ وَاشْتَدَّ عَدُوٌّ قَبْلَ مَرِّهِ فَوُ  
هَقُّوا وَبَدُّوا وَطَفُّوا • أبو زيد • إِذَا خَلَّى الطَّبِيُّ عَنْ قَرَوَائِمِهِ فَضَى لَا يَبْقَى عَلَى شَيْءٍ  
قَبْلَ تَطَلُّقِهَا وَاسْتِطْلَاقِهَا وَأَنْشَدَ

• بِمُرْكُزِ الشَّادِنِ الْمُتَطَلِّقِ •

وَنَلَقَى عَيْنَانِ - نَشِيطَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السِّنَّ مِنْهَا

تَخَلَّفَ الطَّبَا عَوْتُ قَرْدِهَا وَامْتِنَاعُهَا

• أبو عبيد • إِذَا تَخَلَّفَ عَنِ الطَّيْعِ - قَلَّ خَذَلُ • أبو حاتم • خَذَلَتْ  
التَّبِيَّةُ - أَخَذَهَا وَلَقَا • ابن دريد • خَذَلَتْ الْوَحْشِيَّةُ وَهِيَ خَاذِلٌ  
وَأَخَذَتْ - أَفَلَمَتْ عَلَى رِقْدِهَا وَلَمْ تَنْجِ السَّرْبَ وَهُوَ مَغْلُوبٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْقُذْهُ • الْأَصْحَمِيُّ •  
نَكِيَّةٌ خَذَلَتْ كَخَاذِلٍ وَأَنْشَدَ

خَذَلْتُ رَأْيِي بِرَبِّ الْجَبِيَّةِ • تَنَاوَلُوا أَلْطَافَ الْبِرِّ وَتَوَتَّدِي

• [أبو عبيد • خَذَرٌ مِثْلُ خَذَلٍ • ابن السكيت • وهو في الشَّاءِ



وَالثُّوْقُ الْقَدَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • ظَبْيَةُ فَارِدٌ - انْفَرَدَتْ عَنْ قَطِيعِهَا  
وَسِدْرَةٌ فَارِدَةٌ - انْفَرَدَتْ عَنِ السَّدْرِ • وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ هُوَ مِنْهُ وَانْتَشَدَ

• فِي ظِلِّ فَارِدَتِهِ مِنَ السَّدْرِ •

وَقَدْ تَقَدَّسَتْ الْفَارِدُ فِي الْأَوَّلِ • أَبُو عِيَّيْدٍ • عَقَلَ الظَّبْيُ بِعَقْلِ عَقُولَا  
- امْتَنَعَ فِي الْجَبَلِ وَبِهِ سَمِي الظَّبْيُ عَاقِلًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ظَبْيَةٌ وَكُوبٌ  
- لَانِيَّةٌ لِمَرْبِهَا

### مَحْرُكُهَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • لَا لَانَ الطَّبَا بِأَذْنَانِهَا - حَوَّكْنَهَا • أَبُو عَمْرٍو • وَهِيَ  
الْبَهْبَهَةُ وَقَدْ تَكُونُ فِي الْكَلَابِ

### جَمَاعَةُ الطَّبَا

• أَبُو عِيَّيْدٍ • الْأُمُورُ - السَّلَاةُ وَمِنْ الطَّبَا إِلَى مَا زَادَتْ وَقِيلَ هِيَ مَا بَيْنَ  
الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَقِيلَ هِيَ الْقَطِيعُ مِنْهَا وَلَمْ يَحُدِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْأَجَلُ  
- الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَا وَالْجَمْعُ آيَالُ وَالنَّبْرَبُ - السَّطِيعُ مِنَ الطَّبَا • غَيْرُهُ الْمِدْعَةُ  
وَالْمِدْبَعُ - الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَدَمِ

### بَابُ الْوُعُولِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَعْلُ - السَّائِلُ الْجَبَلِيُّ وَفِي نَسَبِ الْوَعْلِ وَالْوَعْلُ  
كَسْرُ اللَّامِ وَالجَمْعُ أَوْعَالُ وَوُعُولٌ وَوَعْلَةٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَعْلٌ وَوَعْلَةٌ  
فَأَمَّا وَعْلَةٌ فَلَيْسَتْ مِنْ أَهْلِ الْجَمْعِ وَإِنْ نَبَتْ فَهِيَ اسْمُ الْجَمْعِ وَالْوَعْلَةُ - الْوُعُولُ وَالْأَثْنَى  
وَعْلَةٌ وَقَدْ اسْتَوْعَلَ فِي الْجَبَلِ • أَبُو عِيَّيْدٍ • الْأُرْوِيَّةُ - الْأَثْنَى مِنَ الْوُعُولِ وَثَلَاثُ  
أَرَاوِيٍّ إِلَى الْعَشْرِ فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرْوَى • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقُولُونَ أَرْوِيَّةٌ لَقَدْ ذَكَرُوا الْأَثْنَى  
• قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَرِيْدُ - اسْمُ الْأَرْوِيَّةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْفَرِيْدُ

والفرود - المذكور من الوُجُول والنَّجْمَة - الشَّانُ الْجَبَلِيّ وقد تقدم أن الظبيّة  
ربما يسمّيته وأنها انثاءة \* وقال غيره \* العنز - الأنثى من الوُجُول وقد  
تقدم في الشاة والظبيّة \* ابن دريد \* الثَّيْلُ والثَّدْن - الوُجُولُ المُنْ والفاقد  
والغُدُر - الذي تَمَسَّهُ وذَكَوهُ والجمع قُدُرٌ وقُدْرٌ فأما الفادر من الإبل فبمعناه قَوَادِرُ  
وقد تقدم والمقدرة - موضع الوُجُول القُدْر \* صاحب العين \* الأعصم  
- الذي في يده أو في إحدى أقدامه مياش وعُصْمَة - بياض منه في موضع الزمعة  
من الشاة وقيل في إحدى يديه كالسوداد \* أبو عبيد \* الأعصم منها  
- الذي في ذراعَيْه أو يديه بياض وقد تقدم في الظبي والشاة والمَدْع - الوسط  
في خلقه وقد تقدم هناك أيضا \* ابن السكيت \* هو المَدْع والمَدْع والأنثى  
بالهاء \* ابن دريد \* الوقيفة - الوُجُولُ لُحْمُهُ الكلاب والرماة في دهنه فلا  
يملكه أن يَنْزِلَ - حتى يصاد وأنشد

فَلَا تَحْتَبِيْ بَعْضَهُ مِنْ وَقِيْفَةٍ \* مُطَرَّدَةٌ بِمَا صَدَّكَ سَلْمَعُ

سَلْمَعُ - اسم كلبية \* ابن السكيت \* الموقفة - التي فيها خطوط سوداد  
في بياض أو خطوط بياض في سوداد ويقال لها الخُمسة يراد بها أن البياض  
منها في موضع الخيل وعلى هذين التفسيرين وجه أبو عيسى بيت  
الشماخ

وما رَوَى إِنْ كَرَسَتْ عَلَيْنَا \* بَادِي مِنْ مَوْقِفَةٍ حَرُونِ

\* ابن دريد \* وَعَلَّ أَدَقِي - وهو الذي يَمُوجُ قَرْنَاهُ وَيَنْطَفِئَانِ عَلَى ظَهْرِهِ وَالْأَنَى  
نُفُوَاهُ \* أبو حاتم \* وهو الذئب وقد تقدم في الشاة \* قال \* وهو في الإبل  
كالذئب وفي الناس كالتنبا وقد تقدم فهما \* ابن السكيت \* وَعَلَّ نَاحِسٍ وَنَحُوسٍ  
- وهو الذي يُلَوِّلُ قَرْنَاهُ حَتَّى يَنْحَسَ \* أبو زيد \* نَحَسَ يَنْحَسُ نَحْأً وَلَا سِنَّ فَوْقَ  
النَّاحِسِ وَيُقَالُ لِلْجَرَبِ يَكُونُ فِي مَوْزِعِ الْعَجِيرِ عِنْدَ أَسْتِهِ نَاحِسٌ وَكَذَلِكَ التَّمَلُّ  
وقد تقدم \* أبو حاتم \* وَعَلَّ صُلْبُهُ وَقد صُلِبَ فِي الْجَبَلِ حَتَّى أَجْعَزَ وَالصُّلْدُ  
- المَدْعُ بِالْجَبَلِ \* ابن السكيت \* وَعَلَّ وَقَلَّ وَقَلَّ وَقَلَّ وَقَلَّ وَقَلَّ وَقَلَّ

في الجبيل - وهو السريع التوقُّل في الجبيل ويقال الوعل عاقل - لضعف الجبيل  
وامتنع وقد تقدم في التلباء • ابن دريد • الجبيل - العظيم الرأس من الوُعل  
وأشدد

• يحطم قرق في جبيل - جبل •

وقيل هو المِسْن منها • أبو عبيد • القنعان - العظيم من الوُعل والجبيل - الذئب  
بذئبه وقد تقدم ذلك في التلباء • صاحب العين • وعِل رَقْل كذلك  
• ابن دريد • الياور - جفس من الأوتال أو شبيهها • أبو عبيد • الأزمولة  
- المصوت من الوُعل وغيرها فاما سيويه فقال الأزمولة ولم يخص بشيا غيرها أنشد  
بيت ابن مقبل

• عودا أمهم القري زمولة وقلا •

• صاحب العين • الأُمُوز - جماعة الوُعل وقد تقدم أنه القطيع  
من التلباء محدودا وغير محدود والقصة - جلد المسن من الوُعل وحسن يُسَخ  
وقد تقدم أنه جلد البعير يُسَخ ثم يظوى • الاسمي • الثائب - الوعل والاني  
تَابَة

## أولاد الوُعل

• أبو عبيد • الغُفر - ولد الأروى وهو واحد وجمعه أغفار وهي أروى مغفر ومغفرة  
- إذا كان لها ولد • ابن دريد • أغفار وغفرة • أبو زيد • الأثني غُفر  
والأثوية أم غُفر • ابن دريد • والأثنية - ولدت للثيل ولأخيه • أبو عبيد •  
المرشس من الوُعل - التي معها ولدها وقيل هرق جميع الوُجوش وقد تقدم في التلباء  
والقواء والغُرهد - ولدا الوعل

## باب الإيّل ونحوه

• أبو عبيد • هو الإيّل والإيّل والوجه الكسر • قال أبو علي • وزن إيّل  
فعل فان قال قائل وما أنكرت أن يكون إفعلا قيل لأنهم يقولون إيّل فلو كان إيّل  
إفعلا لكان إيّل إفعلا وليس في الكلام إفععل فان قلت فما أنكرت أن يكون إيّل  
أفعلا ويكون من باب إفععل قيل له إننا ننظر من أهل العربية وغيرهم لا يفعلون  
ما فيه الأشكال أصلا ولا ترى أن أبا الحسن لما ثبت أن في الكلام ففعلا لم يخرج  
بجندب لأن جندب أقصد يكون ففعلا وانما خرج بجندب اذ ليس فيه ما يؤهم  
الزيادة • وقال مرة الهمة في إيّل عندي أصل فاء غير زائدة كأن من آل يؤل - اذا  
رجع ومن هذا قولهم التأويل انما هو ترجيع الشيء الى أمر يحتمل له التأويل على هذا  
هو إيّل سمى بذلك لكثرة ما يكون منه من الرجوع الى الجبل واعتصامه به  
• أبو حاتم • الثبيل والثبيل - شيء يشبه الإيّل وليس به وقد تقدم في الوعول  
وحكى عن أبي خيرة يسم الإيّل والثبيل يتعم لم يعرف في صوته ما غير ذلك وقد تقدم  
البقام في الإيّل والقباء • غير واحد • اليعمور - نوع من الإيّل

## البقر

### ارادة البقر وحملها

• أبو عبيد • استقرعت البقرة - اذا اردت الفعل والاستقرار لها وكل ذات  
يلدف اردت الفعل وقد يكون الاستقرار للمقلب وسياق ذكره ان شاء الله  
• ابن دريد • بقرة ضاعف - حامل ليست بالعالية • صاحب العين •  
أعمرت البقرة وهي مفرز - عمر حملها والفتحة - البقرة المستقيمة وقد  
أفتحت

## أسنان أولاد البقر

• ابن السكيت • الطَّلَا - ولدا البقرة حين تُلقيها وقد تقدم في الفم  
والتياء والجمع أطلأً وأنشد

بها العين والأرَامَ يمشين خلفه • وأطلأوا ما بينهن من كل فج

قال وقتعار في الناس يُقال في مثل «كيف الطلأ وأمه» وقد تقدم ذكره • ابن دريد •

وهو الطلُو • أبو عبيد • ولدا البقرة أول سنة تبيع • صاحب العين •

هو الجمل المذلل منها والجمع أتبعه وأتابع جمع الجمع وهو التبع والجمع اتباع

والأني تبعه وبقرة متبع - ذات تبيع • أبو عبيد • ثم جَدَع ثم ثني ثم رباع

ثم سدس ثم صالح وهو أقصى أسنانه فيقال صالح سنة وصالح سنين وكذلك

ما زاد وقد تقدم أنه ليس بعد الصالح في التلief سن • ابن السكيت •

ويقال له إذا نمت أسنانه شَبَبَ وشَبَب وشَبوب وقيل هو الحسن منها

وأنشد

والدهر لا يبقى على حداناه • شَبَبَ أفترته الكلابُ مروع

وأنشد أيضاً

ولامشيبين الثيران أفرد • عن كرده كثره الأغرار والطرد

الكور - كثره الإبل طستار بفعله البقر • أبو حاتم • لا يقال إلا ثني شَبوبه

لغاي شَبوب • النضر • الككر من البقر - الذي تكسرت أسنانه وتحاتت وقد

تقدم في الإبل والفم • أبو عبيد • ولدا البقرة عمل والأني هلمة • صاحب

العين • الجمع هلمة وخص بمفهومه الأهل • ابن السكيت • وهو

الجهول • أبو عبيد • بقرته جهل - ذات جهل وقال ولدا البقرة أيضاً حبل والأني

حبيته • ابن السكيت • والجمع حصيل • ابن دريد • الحصيل - ولد

البقرة لا واحد • وأنشد

يحتاج سيويه الخ  
 يظهر أن في العبارة  
 نقصا والذي يحتاج  
 بمثل جندب الخ هو  
 أبو الحسن الأخفش  
 (٢) هذا دليل على أن  
 في العبارة نقصا  
 فيما حكى عن ابن  
 جني وهي اللفظة الثالثة  
 جودز كـ ~~كـ~~ كـ  
 فلا بن جني ثلاث  
 حركات في جودز  
 بالواو ضم الحسيم  
 مع ضم الفال وفتحها  
 وفتح الجيم مع فتح  
 الفال فهذه الثلاثة  
 تشهد بزيادة الحرف  
 الثاني لان الواو  
 ثابتة لا تكون أصلا  
 في ذات الاربعة  
 وقوله لما بعد فلم  
 يعرف جودزا (بالهمز)  
 أي أن ابن جني لم  
 يعرف الهمزة مريسا  
 بل معربا كما حكاه ابن  
 دريد وعريته بالواو  
 بغير همز واستدل  
 بجههها على جودز  
 فتكون الواو بدلا عن  
 الهمزة في لغة العرب  
 هذا هو الذي يستفاد  
 من عبارة المصنف  
 في الحكم

• وعن كاذبا الحسيل سواد •

وقيل هو ولد البقرة الأهل خاصة • صاحب العين • الهمزة - الضمير  
 من أولاد البقر والجمع بهم وهم وبهم • على • ليس بهم جمع بهم لغة  
 ذلك ولكن الذي يسوغ فيه أن يكون جمع بهم كرهن وبهمان وكرهن مقبوضة في قول  
 أبي الحسن • أبو عبيد • وهو البقر • ابن دريد • بزغز وبزغز  
 • أبو عبيد • اليعفور - ولد البقرة • قال سيويه • فأما قولهم يعفور بالضم  
 فأشباع ليس في الكلام بفعول • قال أبو علي • فان قال فاعيل فعد فوعول منفرد بنفسه  
 في بناء ليس بأشباع فان الأمر عند النظر من أهل العربية وغيرها ليس على مثل  
 هذا لا يجعل ما فيه الأشكال ولا الالتباس أصلا وثالث ما يحتاج سيويه (١) بمثل جندب  
 وعشرب حين نقي سيويه أن في الكلام ففعل لأن فيه هو لا مكان جندب وعشرب  
 أن يكون فعلا وانما يحتاج بجندب حين أمن الاشكال لأنه لا زيادة فيه وقد تقدم  
 أن العفور التيس من الظباء • أبو حاتم • الماري - ولد البقرة الأبيض  
 الأملس • أبو عبيد • الجودز - ولد البقرة • ابن السكيت • جودز وجودز  
 والاضنى جودزة • ابن دريد • الجودز فليس معرب • ابن جني • وهو الجودز  
 والجودز • على • فهذه الثلاث الأخيرة (٢) تشهد بزيادة همزة جودز وجودز مع  
 قولهم بغير جودز فوزن جودز على هذا فوعول فوزن جودز فوعول ويقوى ذلك زيادة الهمزة  
 ثانية وأما جودز بقول الهمزة فعد الواو من جودز بالاضم لا أن الواو لا تكون أصلا  
 في بنات الاربعة ولا أقطع على ذلك دليل قولهم جودز لأن جودز قد يكون جمع جودز  
 فلم يعرف جودزا فان في جودز عند دليلا على البدل والذي يتغير سيويه في ذلك  
 هذا من الثلاث بن أعني فوعول وفوعولان الكلمة فليس معربة • أبو عبيد •  
 الضرج - ولد البقرة • ابن السكيت • الاثنى بجرحة • أبو عبيد •  
 الفرع - ولد البقرة وأما مذرع • ابن دريد • جمع الذرع ذرعان • صاحب العين •  
 البرع - أولاد بقر الوحش • أبو عبيد • الفرير - ولد البقرة وجمعه فرار وقد  
 تقدم أنه الفرير • قال ابن السكيت • انما الفرير المعروف ولكن البقرة تحسرى

تَجَرَّى النَجْمَةُ وَالْأَرْوَةُ تَجَرَّى تَجَرَّى الْمَاعِزَةُ • ابن دُرَيْد • الْقَرِيرُ وَالْقَرَارِسَاءُ  
يُرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ بِمَجْمَعٍ • أَبُو عُبَيْد • الْقَرْقَدُ - وَلَدُ الْبَقَرَةِ • ابن السَّكَيْتِ •  
الْأَنثَى قَرْقَدَةٌ • أَبُو عُبَيْد • الْقَرْزُ - وَلَدُ الْبَقَرَةِ وَجَعَهُ أَقْزَارٌ وَأَنْتَدَ  
• كَأَسْتَقْلَبَ بَنِي تَرْغِبَةَ •

## مَا فِيهَا مِنَ الطَّوَائِفِ

• أَبُو عُبَيْد • غَبَبَ الْبَقَرَةَ وَغَبَّهَا - مَا تَنَتَّى مِنْ لَحْمٍ ذَقْنَهَا مِنْ أَسْقَلٍ • سَيُودِيَه •  
الْجَمْعُ أَغْبَابٌ • أَبُو عُبَيْد • هُوَ مَا تَقَفَّضَ مِنْ جِلْدِ مَمْنَاتِ الْعُثُونِ وَغَيْرِهِ • وَاسْتَعَارَهُ  
الْبَحَّاجُ فِي الْقَمَلِ فَقَالَ

إِنْ لَسْنَا قَرْمًا إِذَا مَا قَبَّيْنَا • بِنَاتِ يَأْتِيَا نَحْمُ الْغَبَّيَا

- يَعْنِي يَشْفِقُهُ الْبَعِيرُ • النُّضْرُ • وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُم لِلرِّبَاءِ فَقَالَ

إِذَا جَعَلَ الْخَرِيَاءُ يَبِيعُ رَأْسَهُ • وَتَحْتَرُّ مِنْ شَمْسِ النَّارِ غَبَابُهُ

• أَبُو عُبَيْد • التَّنْفُخُ - التَّقَبُّبُ وَالتَّعْلِيلُ وَالتَّعْلِيلُ - الشَّيْءُ الرَّائِدُ فِي ضَرْعِهَا  
وَلَدَدٌ تَقْدَمُ فِي الشَّامِ وَالْأَبْلُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ الْقَرْزَةُ الْجِلَاجُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي التَّلْبِيَةِ • ثَابِت • الْأَزْلَامُ - أَنْبِلَافُ الْبَقَرِ وَاحِدُهَُا زَكَمٌ • ابن  
الْأَعْرَابِيِّ • هِيَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَزْلَامِ الَّتِي هِيَ الْقِدَاحُ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمْعَ  
التَّلْبِيفِ

## أَسْمَاءُ الْبَقَرِ وَصِفَاتُهَا

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَقَرَةُ مِنَ الْأَهْلِيِّ وَالْوَحْشِيِّ يَكُونُ لِذَكَرٍ وَالْمُؤَنَّثِ  
• ابن السَّكَيْتِ • بَقْرَةٌ وَالجَمْعُ بَقَرٌ وَقَالَ زَايِدُ بَنِي قُلَانٍ بَقَرًا يَبْقِيَا وَبَقُورَةٌ  
وَبَاقِرًا وَاحِدُهُمَا بَاقِرَةٌ فَأَمَّا سَيُودِيَه فَقَالَ الْبَاقِرُ - اسْمُ الْجَمْعِ كَالْجِلَامِلِ  
• ابن دُرَيْد • الْبَيْسُورُ - الْبَقَرُ • ابن جَنَى • بَقَرٌ وَأَبْهَادٌ وَابْقِرْ جَمْعُ

قلت فقلت منا  
كلمة فنشاعن  
منه وطها لظها  
الواضح والمواب  
ويسمى ذكر  
البقر رثورا  
وكتبه محمد بن  
محمد بن محمود  
لطف الله به آمين

الجمع ورجل يقار - صاحب بئر - ابن السكيت - ويسمى البقر رثورا والجمع  
أثوار وثيران وثورة وثيرة وأنشد

فَطَلَّ بِأَكْلِ مَنَاهِي لَاهِيَةٍ • صَدَرَ الثَّيَارُ إِعْرَافِي نِيرَتَهَا

• قال أبو علي • ثور وثورة وثيرة وثيرة وأنشد

• حَدَّثَنَا ثَارُ إِعْرَافِي نِيرَتَهَا •

- أي متفرقة قال فاما محمديك عين تفرغ وقومها هذا الموضع فذهب صاحب  
الكتاب الى انه نادر وذهب أبو العباس الى انها انما حركت ليقرق بينه وبين جمع  
الثور من الأقط - وهذا القطعة منه الا انهم يقولون في جمع ذلك ثيرة وذهب  
أبو بكر محمد بن السري الى انه انما حركوا الياء فيه للاشعار انه منقوص عن ثيرة  
كما تحتمل واو عور لكونه في معنى اعور وحكى عن نعلب ارض مشورة - كثيرة الثيران  
• أبو عبيد • انكرومة - البقرة هليلية • ابن السكيت • وجمعها  
ترؤم وأنشد

• أَرْبَابُ شَاءَ وَتَرْؤَمُ وَتَمَمَ •

وقال ابن أبي بكرفة انكرومة - البقرة المسنة القصيرة • وقال أبو الفيص  
انكروان - البقرة الواحدة ترؤم وأنشد البيت الذي أنشده ابن السكيت • صاحب العين •  
جمع انكروم ترؤم وقيل انكروم جمع • أبو عبيد • المهاء - البقرة والجمع  
مها وقالوا مهيات • وقال الفارسي • سميت بذلك لبياضها وانما المهاء في الاصل  
اليسيرة وقال في التذكرة في بيت أمية بن أبي الصلت

رَمَحَ الْمَهِاتِهَا فَاصْبَحَ لَوْنُهَا • فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهِنَّ الْأَعْدَى

المهاء - الكواكب وكنى الكواكب المهاء فكذلك سمى الطبيب الكواكب قال  
في مسند قلافة

• كَأَنَّ الْجُودَ هُنَّ مِمَّا يَلِيلَ •

- يريد نعلب من نجوم سمايليل وقوله فاصبح لونها وضم الواحدة وضم الجمع • ابن  
السكيت • ويسمى الاثريح وجمعها المراح وأنشد



أَوْ تَجْعَلُ مِنْ أَرَاخِ الزَّلِّ أَخَذَهَا • عَنِ الْفِهَامِ وَأَضَحَّ الْخَذِينَ مَكْمُولٌ  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْأَرَخُ - نَتَى الْبَقَرِ • الْخَلِيلُ • هُوَ الْأَرَخُ وَالْأَرَخُ وَالْأَرَخُ  
 أَرَخَةٌ وَلَرَخَةٌ • قَطْرِبُ • الْجَمْعُ أَرَاخُ وَأَرَاخُ • ابْنُ دُرَيْسٍ • اسْتِغْنَى  
 الْأَرَخُ مِنَ التَّارِيخِ لِأَنَّ الْقَتَاةَ قُوتُ مِنَ السِّنِّ وَتَارِيخُ الْكِتَابِ رُفْتُ • أَبُو عَيْبَةَ •  
 الْقَتَاةُ - الْبَغْرَةُ وَجَعَهَا قَتَاةً • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهِيَ الْحَمِيرَةُ وَجَعَهَا  
 الْحَمِيرَ • وَأَنْشَدَ

تَبَدَّلَ أَدَمُ مِنْ بَلَاءٍ وَحَيَمَا • نَاضَجَتْ فِي الْخَلَالَةِ الْيَوْمَ حَيَا

• أَبُو عَيْبَةَ • نَعَاجُ الرَّمْلِ - الْبَقَرُ مِنَ الْوَحْشِ وَاحِدُهَا نَجْعَةٌ وَلَا يُقَالُ لَهَا بَقَرٌ  
 الْبَقَرُ مِنَ الْوَحْشِ نَعَاجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا لِنَاءُ الْجَلْبِيَّةِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • النَّعَاجُ  
 - الْبَقَرُ الْوَحْشِيُّ لِيَبَاضَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ نَجْعُ الْوَلَدِ نَجْعًا وَنَعُومًا - ابْنُ صُرَيْقٍ • ابْنُ  
 جَنَى • فَأَمَّا فِرَاعَةُ الْحَسَنِ وَإِنْ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْعَةً فَأَخْبَرَهُ أَنْ يَكُونَ لَهَا فِي  
 نَجْعَةٍ • أَبُو عَيْبَةَ • الْقَبْطَلَةُ - الْبَقْرَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • طَقْبًا - اسْمُ الْبَقْرَةِ  
 كَانَ أَحَدُ دُجُنَّيْ يَقُولُ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ طَقَّتْ طَقِي - إِذَا صَاحَتْ • وَأَنْشَدَ

وَالْأَنْعَامَ وَحَقَّقَهُ • وَطَقَّاعِ الْهَوَى النَّاشِطِ

قَالَ وَلَبِثْتَ طَقْبًا كَسَبًا لَأَنْ سَعِيَانَا • قَالَ ابْنُ جَنَى • فِي هَذَا الْبَيْتِ رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ  
 طَقْبًا - أَيْ تَبَدَّلَ مِنْهُ قَالَ رَوَى أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ طَقْبًا - أَيْ صَوْتًا طَقَّتْ طَقِي  
 - إِذَا صَاحَتْ تَكُونُ نَسَامٌ وَالْهَوَايَ سَمِعْتَ طَقْبًا مِنْ قُلَانٍ - أَيْ صَوْتًا قَالَ  
 وَاعْلَمْ أَنَّ فِي طَقْبِ هَذِهِ أَدَاةَ تَقْلِي تَقْلَرًا وَهَذَا اسْمُ الْإِخْلَافِ وَأَنَّ تَكُونُ اسْمًا وَصِفَةً أَلَا  
 تَرَى أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ فَرَسَهُ هَذَا فَقَالَ تَبَدَّلَ مِنْهُ وَهَذَا اسْمُ الْإِخْلَافِ وَإِذَا كَانَتْ اسْمًا كَانَ فِيهَا  
 طَقْوَى كَمَا قَالَ الْوَالِي مَسْدَرُ طَقِي طَقْوَى كَالْمَدْوَى وَالْمَدْوَى وَهَذَا أَنْ تَقْلِي إِذَا كَانَتْ اسْمًا وَكَانَ  
 لَهَا مَاءٌ فَأَتَتْهَا مَاءٌ تَلَبُّ وَادَا تَحْوَالُ الشَّرْوَى وَالْقَوَى مِنْ هَذَا أَشْكَلَتْ طَقْبًا وَجْهَ جَوَازِهَا  
 أَنْ تَكُونَ خَرَجَتْ عَلَى أَصْلِهَا كَثُرَ رُجُوعُ الْقَوَى عَلَى أَصْلِهَا وَبِجَوَازِهَا أَنْ تَكُونَ مَقْصُورَةً  
 تَكُونُ مَقْصُورَةً مِنْ طَقْبَاءَ كَمَا أَنَّ قَوْلَهُمْ مَسْوُوقِي نَبِيْنِي أَنْ تَكُونَ مَقْصُورَةً عَنْ  
 مَسْوُولَةٍ فَهِيَ لَوْلَا كِبَرُ وَكَأَنَّ الْأَنْزِيَّ أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ قَدْ حَقَّرَ قَوَى مَقْصُورَةً وَجْهَ الْأَنْزِي

عندي وهو ان يكون تعاللا من طققت وقلب اللام الثانية لوقوعها طرافه وضع حركة مقنونا ما قبلها لانه لم يصرفه لانه جعل ذلك علما لاطعة والفرقة فاجتمع التعريف والثابت وتظهر

• عُدَّتْ عَلَى بَرْوَرٍ •

القول فيه ما واحد وانما شرح ابن جني هذا البيت على رواية من روى من الهمق الناشط • قال ابو علي • الأطوم - البقرة • وأنشد

كَأَطُومٍ تَقَلَّدَتْ بَرْوَرَهَا • اَعْقَبَتِ الْفَيْسُ مِنْهُ نَمَّا

عَقَلَتْ ثُمَّ أَتَتْ قَلْبَهُ • فَذَا هِيَ بِعِظَامٍ وَدَمًا

هكذا بلغني هذه الرواية عن أبي اسحق وقدما بفتح الدال كأنه ذهب به مذهب الجمل على المعنى كما قال

فَكَرَّرْتُ نَبِيَّهِ فَوَافَقْتُهُ • عَلَى دِمِهِ وَمَصْرَعِهِ السَّبَاعَا

ورواية عن أبي بكر فاذا هي بعظام ودما وهو الصحيح • ابن جني • ليس دما هنا على قوله فوافقته على دمه ومصرعه السبعا لان هناك فعلا وهو وافقته وليس هنا فعل وانما دما مقصور كقناني في بعض اللغات • ابن السكيت • بقرة جلفاء - إذا لم يكن لها قرنان • ابن دريد • وهي التي ذهب قرناها أورا • وقد تقدم أنها البقراء من البقر • ابن السكيت • يُقَالُ لَهَا عَيْنَانُ - لِسَعَةٍ عَيْنَاهَا • صاحب العين • العين - اسم جامع للبقر كالغيس للابل ولا يوصف به النور إنما يسمى عينَ يُقَالُ أَعَيْنَ مِنْ غَيْرِ ذَكَرَ النور والعوان - النصف منها ومن غيرها وفي التنزيل «عَوَانَيْنِ ذَلِكَ» وقبله التي نُجِيتَ بِعَدْلَتِنَا الْبَكْرَ ومنه قوامهم في الحرب عوان - أي رفعت إلى حال أشد من حالها الأولى حين مُجِيتَ بِبَكْرَا كَأَنَّ الْبَقْرَةَ تَرْفَعُ مِنْ سِنِّ إِلَى غَيْرِهَا وَاجْمَعُ عَوْنُ • أبو حاتم • المبرية - بقرة الوحش التي لها ولدماري - أي برأيا للورن • أبو حنيفة • الأذى - البقرة والجمع الآء ولا يُقَالُ لَذَكَرَ • أبو عبيد • الآذى - النور وأنشد ابن السكيت

كَظَهَرَ الْأَدَى لَوْ تَنَقَّى رِيْقُهَا • تَهَادَا لَعَيْتَ فِي بَطْنِ الشَّوَابِ

وَبَرَى لَعَيْتَ قَوْلَهُ لَعَيْتَ - أَيْ عَابَهُمْ وَعَتَتْ - أُنْعَبْتُ مِنَ النِّسَاءِ وَالرِّبَةِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • انْطَلُوطٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ - الَّتِي تَخْطُ الْأَرْضَ بِالْأُظْلَانِهَا • ابْنُ

الْأَعْرَابِ • الْحَوَرُ - الْبَقَرُاسِمُ الْجَمْعُ وَأَنْتَ -

لَيْسَ بِهَا وَابِرٌ سَوَى حَوَرٍ • فِيهَا تَطَوُّدُهَا وَتَجَزُّأُهَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • النَّاشِطُ - الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ بِلْدٍ إِلَى بِلْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ يَتُّ الْهَذَلِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَرَّاقُ - الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ لَا يَتَقَرَّنُ الْأَرْضَ وَهَذَا كَاتِبِلُ

لِالنَّاشِطِ • أَبُو عَمْرٍو • الْأَيَّانُ - الثَّوْرُ • غَبِيْرُهُ • سَمِيَّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ

الْبَقَرَةَ - أَيْ يَطْلُبُهَا • أَبُو عَيْدٍ • الشَّاءُ - الثَّوْرُ مِنَ الْوَحْشِ خَاصَّةً

وَأَنْشَدَ

• وَحَانَ انْطِلَاقُ الشَّائِينَ جَيْتُ جَيْتَا •

- أَيْ نَأَمَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَفَدِيكَوْنُ مِنَ الْقَبَاءِ وَالْجُمْرِ وَالنَّعَامِ وَخِفْضُهُ

فِي الْغَنَمِ وَتَشَوُّغُهُ شَلَّةً - اصْطَلَقْتُهَا • أَبُو عَيْدٍ • الْقَرْمُ هَبْنُ الْقِرَانِ - الْمِسْنُ

• الْقِيَانِي • وَمَوَالِقَرُهُمْ • غَبِيْرُهُ • وَمَوَالِقَهُمْ وَجَعَلَهُ لُحُومًا قَالَ

مُضَرُّ الرَّفِي

بِهَا كَانَ طِفْلاً لَمْ يَكُنْ طَلَسَتْ وَى • فَأَصْبَحَ لَهَا مَافِي أَيَّامٍ قَرَاهِبِ

• أَبُو حَامٍ • الْحَنَّةُ - الثَّوْرُ الْمِسْنُ الضَّمْنُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَيُقَالُ لَهُ ذَبَالٌ

لِطَوْلِ ذَنْبِهِ وَيُقَالُ لَهُ أَخْشَرُ وَالْبَقَرُ خَفْسَاءُ وَالْبَقَرُ كَأَمَّا خَشَسَ وَانْقَسَ - نَأَثَرَ الْأَنْفَ

فِي الْوَجْهِ وَخَفَّرَهُ وَأَنْ لَا يَتَسَبَّحَ إِلَى الشُّفَةِ • أَبُو حَامٍ • الْأَخْشَمُ - كَالْأَخْشَسِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • يُقَالُ لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ ذَبَابُ الرِّيَادِ سَمِيَّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ وَلَا يَبْقَى

فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَأَنْشَدَ

يَمِيَّتِي بِهَا ذَبَابُ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ • فَتَنَى فَارِسِي فَمَرَّ أَوْ يَلْدَاهُ

• نَالُ أَبُو عَلِيٍّ • قَوْلُهُ رَائِحٌ - أَيْ ذُو رَائِحٍ بِعَيْنِ الرَّيْحِ قَسْرُهُ وَقَدْ قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ

وكانت ذعران من مهة ورايح • بلاد الورى ليست بلاد  
• ابن دريد • بقرة ضاعف وفارض - مُسِنَّة وقد تقدمت في الإبل وتقدم  
أن الضاعف البقرة الحامل وبقرة نول - تنفر من الفصل

## ألوان البقر

• صاحب العين • العوق - الثور الذي لونه واحد إلى السواد الشفع - خُطوط  
سود في وجهه الواحدة مُسِنَّة وثور أسفع ومُسَفَع • صاحب العين •  
ثور مذرع - ملح الذراع بلع سود والعيس - بياض مشرب صفاء في ظلمة خفية  
ورائعي وأنشد  
وعائق الظل الشوب الأعمى •

وقد تقدم في الإبل والطباء والمؤلفة من البقر - التي فيها ملح ألوان من غير بلى  
وقد تقدم في الخيل والشاء والطباء • صاحب العين • حصار - الثور الأبيض  
معرفة • على • هنا طريق لأن فعال إنما يكون القوت وإنك قال سيويه بيت  
على الكسر لأن الكسر مما يؤثبه والقهج - الأبيض من أولاد البقر وقد تقدم في المعز  
والوان الناس • ابن دريد • ثور أعسن - في ذنبه بياض وقال ثور أبرد - فيه ملح  
سواد وبياض يمانية • صاحب العين • الرتمل - خُطوط في يدي البقرة  
ورجلها مثل الخالف سائر ألوانها وثور خطط - فيه خُطوط وقد خط وجهه واختط  
- صار فيه خُطوط وانلطة من الخط كأنها اسم للطرقة • ابن السكيت • القصب  
والهوى والقياح - الثور الأبيض وأنشد

سيكشفك العواذل أرحم • هب أن اللون كافر دايح

• قال أبو علي • الذباح بالفتح وهو شاذ قلبت فيه الواو بالغير عملة الأكلاب  
النفقة وقد أُنشئت هنا في عامة الألوان • أبو حاتم • البسقي - البيض  
من البقر نادرة

## اصوات البقر

• ابن السكيت • خارت البقرة خوارا وقد تقدم في الشاء والطياء  
وانشد

خوارا الخافيل الملبعة الشوى • وأطلاها صافى عزان مقيلا  
• صاحب العين • القمغمه - أصوات التيمان عند النقر وقد تقدم  
أنها أصوات الأبطال في الوقي • ابن السكيت • جارت البقرة تجار جوارا والانسان  
يجار إلى دية بالهاء وقد تقدم وانشد

نبد الجوار ووصل هديه روثه • لما حدرت فؤاده بالطرده  
ويقال بغمث بغمث وأكثما يكون البقام في الطيابة وقد يقال في الأبل ولغنا ميم  
البقام البقر في شعر ليد قال بصيف بقره سمعت

خلساء ضيقت القبر بقر ليل • عررض الشقاق طوقها ونشأها  
• ابن جريد • نأجت البقرة نجاج وشويع نؤابا وتلما لهمزاعى وقال نأج التور نأج  
ويشيع نأجا ونؤابا - صاع • نعلب • طغعت البقرة تطغى - صاحت • وصيحت  
طغيا وقد تقدم • قال ابن جني • طغفت تطغى - صاحت • صاحب العين •  
صعق التور بصعق صعاقا - خار خوارا شديدا

## اخشاء البقر

• أبو عبيد • خشى التور وخشى خشيا وهو الخشي وجمعه أخشاء • أبو اسام •  
نعلج البقر نلج نلجا - وهو خروفي أيام الربيع إذا خالفه الرطب

## اسماء أطيعها

• أبو عبيد • الرزرب - جماعة البقر وكذلك الأجل • ابن السكيت •  
الجمع أجبل وانشد

قود يعمومة تقول بالنفس فقار الأمن الأجل

وقد تقدم أنه القطيع من التلباء • صاحب العين • تأجل الصّوار - صار  
 قطعاً قطعاً • أبو عبيد • الصّوار والّصار - جماعة البقر وجعلهم صيرون • قال  
 سيويه • وافق الذين يصولون صوار الذين يقولون صوار ذهب إلى تسوية الجمع  
 لهما وأنشأ ابن السكيت

أنشأ من يقرأ الخلاء أعينها • وهن أحسن من صيرهن صيرون  
 قال وشال صيار وأنشأه - قطع من البقر وقد تقدم في الخيل والنسب والإبل  
 وأنشد غيره

دعامة الأعداد واستبدلت بها • خنأ طبل آجال من العين حذل

• الأحمى • الكور - القطيع من البقر وأنشد

ولاشعوب من الثيران أفره • عن كره كثرة الإغراء والطرء  
 وقد تقدم قول ابن السكيت في الكور من هذا البيت وقال السيرج - القطيع  
 من البقر وكذلك هو من التلباء والطير والنساء والجمع أسراب  
 وأنشد

• قطعاً باص أسراب القط المتوار •

## باب مواضع الطباء والبقر وبضعها

• غير واحد المتكس والكس - موضع الوحش من التلباء والبقر والجمع أكس  
 وكس وقد كس الوحش وتكس وأكس • أبو زيد • الرض - مراض  
 البقر • صاحب العين • الخلم - مريض التلية وقد تقدم أن الاختلام  
 مراض الفم والحري - كل موضع يأوي إليه الطير والبهو - كسنا واسع ينفذه  
 التور والجمع آباء وبهي وهو وقد بهى البهو وأنشد  
 • أجوف بهي بهوه فأوسعا •

• ابن دريد • أوج الطير في كسله - دخل فيه • صاحب العين •

التَّوَجُّجُ - كَنَسَ الطَّبِيَّ السَّافِيَةَ بَلَمَنَ الْوَاوِ وَقَدْ انْجَلَّ الطَّبِيُّ فِي كِنَاسِهِ  
وَأَتْلَبَهُ فِي الْخَرَّةِ وَقَالَ هَكَمَتِ الْبَقْرُ تَحْتَ الشَّجَرِ تَمَكَّمَ فَمَيَّ عَكُوعٌ - اسْتَظَلَّتْ  
تَحْتَهُ مِنْ شِدَّةِ الْخَرِّ وَأَنْشَدَ

رَأَى الْعَيْنَ فِيمَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الشَّعَى • إِلَى الْبَلِّ فِي الْقِيَصَاتِ وَمَيَّ عَكُوعٌ  
وَقَالَ خَبْمُ الْوَحْشِيِّ بِالْكِتَاسِ - أَطَامَ وَأَنْشَدَ أَبُو عِيَدٍ

• وَحَانَ انْطِلَاقُ السَّائِمِينَ حَيْثُ خَبْمَا •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَتْلَعَتِ الطَّبِيَّةُ وَالْبَقْرَةُ - أُنْزِجَتْ رَأْسَهَا مِنْ كِنَاسِهَا  
وَأَنْشَدَ

كَأَنَّا تَلَعْتُ مِنْ تَحْتِ أَرْضِي صَرِيحَةً • إِلَى نَبَاةِ الصَّوْتِ الطَّبِيَّةُ الْكَوَائِيسُ

قَالَ خَفَرَتِ الطَّبِيَّةُ شُشَّةً فِي الْخَرِّ وَالْهَيْطِ - سَحَرَتْهُ • غَيْرَهُ • نَبِيَّةٌ  
خَبِيَّةٌ - رَابِضَةٌ لَا تَبْرَحُ مَكَاتِهَا • أَبُو عِيَدٍ • كَبَنَ الطَّبِيَّ - لَمَّا بِالْأَرْضِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • اجْتَنَفَ النُّورَ الْكِتَاسَ - دَخَلَ فِي جَوْفِهِ • أَبُو حَاتِمٍ •  
الْحَاوِي مِنَ الْقِيَامِ - الَّذِي يَطْوِي عُنُقَهُ عِنْدَ الرُّبُوضِ ثُمَّ يَرِيضُ

## حَمْلُ حَرِّ الْوَحْشِ وَأَوْلَادُهَا

• أَبُو عِيَدٍ • بِقَالَ لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ اسْتَوْدَقَتْ وَودَقَتْ وَذَاوُودُهَا • ابْنُ دَرِيدٍ •  
وَالاسْمُ الْوِدَاقُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَانُ وَدَيْقُ وَوَدُوقُ • أَبُو عِيَدٍ • بِقَالَ  
لِلصَّارِ بَلَاةَ الْحِمَارَةِ تَوَكَّا وَعَقَقَهَا عَقْفَا • أَتَاهَا حَمْرٌ بَعْدَ مَرَّةٍ • ابْنُ دَرِيدٍ • فَاتَّهَمَا  
قَيْسًا - عَلَّاهَا وَقِيلَ فَاتَّهَمَا مِنَ الْقَيْسَةِ • أَبُو عِيَدٍ • الْأَتَانُ أَوَّلُ مَا تَحْمِلُ جَامِعُ  
• غَيْرُهُ • وَقَدْ بَجَعَتْ • أَبُو عِيَدٍ • فَلَمَّا اسْتَبَانَ جَلُّهَا وَصَارَتْ ضَرْعَهَا لَعُ  
مِنْ سَوَادٍ فَهِيَ مُلْعَجٌ قَالَ وَيُقَالُ لِلذَّاتِ الْحَافِرَةِ نَاصِيَةٌ إِذَا كَانَتْ حَامِلًا تَتَوَجَّجُ وَالْعَفَاقُ  
- الْحَوَامِلُ مِنْهَا لَوْ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ الْوَاحِدَةُ عَقُوقٌ وَقَالَ وَتَقَتِ الْأَتَانُ - حَلَّتْ فَلَاذِمَكَثَتْ  
سَبْعَةَ أَيَّامٍ بَعْدَ جَلِّهَا فَهِيَ قَرِيشٌ وَالْجَمْعُ قَرَائِشُ وَقَدْ تَعَدَّمُ فِي الْخَرِّ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّمَرَةُ - مَا اجْتَنَتْ حَرُّ الْوَحْشِ فِي بَطُونِهَا وَالْجَمْعُ نَعْرٌ وَقِيلَ  
إِذَا اسْتَحَالَ الْمُضَغَّةُ فَهِيَ نَعْرَةٌ وَقِيلَ إِذَا مَوْتَتْ أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ فَهِيَ النُّعْرُ

وقد تقدم في الناقة والمرأة • أبو عبيد • الخش • ولداً لآنان من حين تضعه أمه  
 إلى أن يفسل من الرضاع وقد تقدم أنه ولداً للظبية بلغة هذيل • ابن دريد • وقد  
 يكون في الأقبلي وربما سمي المهر • نسيها • وقد تقدم • الجمع جشأن  
 • ابن السكيت • الجمع جشنة وجشاش ويقال في مثل «الخش إذا فلتك الأغيار»  
 - أي هذا القديل إذ فلتك الكثير • صاحب العين • هو جشش وحده • لتغرد  
 رآه غير الصب فيه كقولهم غير وحده • أبو عبيد • الأثني جشنة • ابن دريد  
 التلو • الخش الذي يتلو أمه وقد تقدم في الطي • أبو عبيد • فلذا استكمل  
 المولى فهو قول • ابن دريد • وقد يستعار لآنان وأنشد

وذا ن هدم عاروا نرها • نصبت بالماء وتولب أبجد عا

• سيويه • تاتولب أمل ولا تكون زائدة إلا بقت • صاحب العين • قرح  
 الجاروسلغ سواء وقد تقدم السلوغ في التلف • أبو عبيد • العفو • الخش  
 والأثني عفوة • ابن السكيت • هو العفو والعفو والعفا والعفا  
 وأنشد

• ولعن كنهان العفاقم بالثن •

• أبو عبيد • الجمع أعفا وعفأ • ابن دريد • عفوة • على • ليست  
 عفون من أئسية جمع عفرو ولا عفرو ولا عفا وإنما جمع عفو كمت وجم عفا  
 بالفتح صكاخ ولا عروة لأنهم ما استفقوا في ألم ما فعل • أبو عبيد • الهنبر  
 - الخش ومنه قبل لآنان أم الهنبر • ابن دريد • الموبل • ولداً لآنان  
 • صاحب العين • المكم • الخش والأثني لتكمه وقد تقدم أنه المهر

نعموت الاناث منها

واسماؤها

• أبو عبيد • هي الأمان والجمع آئن • أوسام • وهي الأثني • أبو عبيد •  
 المأنواء • الأثني • وقد استأنفت أنا • اتخذتها • الأصمعي • استأن الجار



كاسْتَوْفَا الْجُلُ • أبوعبيد • الجود - التي لا تحتمل وهي أيضا الطويلة العنق  
وقيل هي التي لا تسير إلا على مرتفع من الأرض وكذلك هي من الإبل وقد تقدم  
والعَيْطُ - التي لا تحتمل وقد تقدم في الإبل • الاسمعي • السقاء • الطويلة  
• صاحب العين • كل طول عيط والنحوص - الاثنان الوحشي المائل والجمع  
نحوص ونحائن • أبوعبيد • هي التي لا تبني لها مناهضة • أبوزيد •  
وهي الفارز وقد تقدم في الإبل • أبوعبيد • وهي الجذاء والجود وقد  
تقدم في الإبل أيضا • قال ابن جنى • أثنان جدد وأثنان جدد وهو واحد ما خرج  
إلى فعل في الشدود • أبوسام • أثنان ياذب ويذوب - تحذف بينهما فذوب من  
الضرع صاعدا • أبوعبيد • السمعي - الطويلة الظهر وجهها سماعي  
• ابن دريد • هي الطويلة على وجه الأرض وكذا الساق • قال أبوسام •  
قال الاسمعي طول ذوات الأربع - الانبساط على وجه الأرض قال وقد ظا  
سَمُوجٌ وسَمَاجٌ والسمعي - الاثنان الضميمة وقد تقدم في النساء • صاحب  
العين • أثنان شهيرة - عريضة وقد تقدم في المرأة • أبوعبيد • القيدود  
- الطويلة وأشد

راحت بقومها ذوا زمل وسقت • هـ الفرائس والقباقيد

ويرى الشلب جمع سلوب - وهي التي سلبت أولادها • قال سيدي •  
قيدود قيل لأنه الطويل في قيد السماء • أبوزيد • التهبة - الاثنان  
الغليظة وليس يثبت وكذلك التهبة الخلتقي - السمينة • صاحب العين •  
القمح • الاثنان القصيرة العريضة • أبوزيد • الخدوف - الاثنان السينة  
وقيل السريعة وأشد

لاتسيا ذكرى على لغة الكاس وطوي بالخدوف النحوص

يقول لاتسياني عند الشرب والعيد وأثنان كرشاء - تهمته الخاصرتين • ثعلب • هي من  
الوحش ناضة والمقوم - الاثنان الكثير العلم وقد تقدم أنها الظلمة المتراكبة البراق •  
أثنان إبد • وحشي • ابن دريد • إبد - أتى عليها الغر وقال في جمع لهم أثنان إبد في كل عام تلد  
ولا يقال هذا النصح الاثنان ناضة • صاحب العين • المرافعة • أثنان لا تنصح

قوله سماحي كذا  
هو بالياء قبل  
الهم في الأصل  
وعبارة اللسان  
عن المحكم وزعم  
أبو عبيد أن جمع  
السمي من الاثنان  
سماحي وكذلك  
قال كراع إن جمع  
السمي من الخيل  
سماحي وكلا  
التولين غلط إنما  
هو سماحي جمع  
سماحي أو سموج  
إد كشيحه

عن القولة وبه سميت سبطاً برراً ابن المراجعة • قال • وهي أم الهنبر تذهب إلى عبي  
بأمة وقبل لأن كليباً كانت أصحاب حجر • أبو عبيد • الهنبرية - الأنان والخقوق  
- التي بصوت حياتها خفت تخشى ويكون ذلك في الهزال • أبو زيد • خفت  
خفيفاً وكذلك كل دابة أتت وأنان خقوق - واسعة الذبر وقد تقدم في المرأة  
• أبو عبيد • اليدانة - من أيمانها • ابن دريد • منسوبة إلى السيد  
• أبو حاتم • صفنة - أنان وبنات صفنة - جهر الوحش

### حمر الوحش - الذكور منها

التعبير - الحمار الوحشي والأهلي والجمع أعيار وعبار وعبور وعبارة  
ومعبوراه • أبو عبيد • يقال لحمار الوحش القرا مقصور مهموز وجعه قرا  
وأنشد

بضرب كاذن القوا مضرة • وطعن كارتاغ الخاض تبورها

- أي تعجزها • قال أبو علي • فاما قولهم «نكسنا إلى القرا فسترى» فعلى الأنباغ  
كما قالوا إني لا تبه بالقدر أبوالعقاب والعنبرس - حمار الوحش • صاحب العين •  
الزوص - الحمار الوحشي • أبو عبيد • الجباب - الحمار الفليط وأنشد  
ابن السكيت

كأنني فوق أقب سهوق • جأب إذا عثرت في الأثران

والعج - الحمار الفليط وقد تقدم في الإنسان وجار جلمد - شديد وقد تقدم في الأبل  
• النليل • الرضى - من أيمان الجمل الصل • ابن دريد • جاز بهمصل  
ومصل وراية - غليظ • قال أبو علي • حراية فعالية من الحراية - وهي الأرض  
الشديدة وأنشد

حراية قد كفه الساحل •

وقد تقدم في الأنان • ابن دريد • جار منادى وقد بدل - ملب • صاحب  
العين • جار بحر - بين الصدر والعنق والزماني - الحمار السجين المستوى الظهر  
من الشحم وكذلك الزماني وقبل الزماني - الهلاج منها • أبو عبيد • الكند

والكندر - العظيم • ابن دريد • الكندر والكندونها - السلب الشديد وبنات  
 الأكر - جبر وحش نسب إلى قتل منها ومنه المسألة الأكرية في القرائض  
 • قال سيويه • الكندروا بنو وقد تقدم ذلك في الألب في باب القصار  
 الغلاظ • أبو علي • الأخدري - منسوب إلى العراق • أبو عامر • الأخدري  
 والأخدري من الخير - هو من نسل جدار أو فرس يقال له الأخدر كانت فيما بين كاطمة  
 والبصرة تزعم العرب أن أباها كان فرسا من خيل تبع ضرب في هذه الخيرة في الجاهلية  
 ولا أدري الأخدر هو الفرس أو الجار بن الفرس غير أن الخير تسمى بنات الأخدر  
 وأنشد

أهم من راسية كان أوارها • تقع تعاو بنات الأخدر

• أبو عامر • جاربصك - شديد قوي وقد تقدم في الناس والليل • ابن  
 دريد • جاربز ونقر - صلب شديد الكبر إلى • الأصمعي • الثائب - الذي عظم  
 واشتد من حر الوحش وقد تقدم أنه الوعل • أبو علي • إن سميت رجلا ثاب لم  
 نصرفه لأنه تفعل من قولك ألب الجاربز وبه وألها - إذا ساها وطردھا • أبو عبيد •  
 القلو - الجار الحفيف • ابن دريد • هو السيد السوقي لاسمه وكل شديد  
 السوقي قلو وقال جاربزلاء أن - إذا كان يسوقها • أبو عامر • التي قلو وقيل  
 القلو - الخش القتي • أبو عبيد • المنخل - الذكر والوأي - الجار وأنشد  
 إذا انتفت الظلأ أخعت كأنها • وأي منطوي في التلمة فارج

والمنج - الذي به آلم من عصاض الحجر • صاحب العين • جاربصج  
 ومنج • معقض ومنج ومنج • عصاض والجندر - انشاق عنق  
 الجار وربما كان من الكندم وقد جدرت عنقه جندونا • ابن دريد •  
 الكندج - المنج والككتم - الجار الوحشي بمائة والككوم  
 والككوم - الجار جبرية والقلمس - المين منها • الأمل • القلج  
 - الجار المين • أبو زيد • وهو من الرجال القرائن - وهو الطويل الحسن  
 الجسم • صاحب العين • عريقلي - نلال العانة وقال شمس الجار أنته  
 يترهبها ترسا - أمر نفسه على ظهورها • أبو عبيد • كرف الجار تكرف - ثم

أَبْوَالِ الْأُنْثَى ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ • أَبُو عبيد • كُلُّ مَا تَمِمْشُهُ فَقَدْ كَرَفْتَهُ وَهُوَ الْكَرْفُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَرَفَ يَكْرِفُ وَيَكْرِفُ وَبِمَا قَالُوا كَرَفَهَا وَقَدْ يَكُونُ لِكُلِّ دَابَّةٍ  
 • أَبُو عبيدة • الْمَسْدَرُ الْكَرْفُ • أَبُو عبيد • الزَّامِلُ - الَّذِي كَانَتْهُ يَنْطَلِعُ  
 مِنْ نَشَاطِهِ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ • كَانَتْ بَهْزًا لِأَمْنِ بَقِيَّةٍ - أَيْ كَانَتْ مَشْكُورًا وَقَدْ زَمِلَ  
 يَزِمِلُ زَمْلًا وَزِمْلًا وَزَمْلَانَا فَأَمَّا مَا نَشُدُّ سِيوِيَهُ

عَوْدًا أَحْمَرَ الْقَرَأَ الزَّمُومَةَ وَقِيلَ • بَاقِي تَرَانِ أَيْسَهُ يَتَّبِعُ الْقُدْفَا  
 • قَالَ السَّيْفِيُّ • الزَّمُومَةُ - الَّذِي يَزِمِلُ - يَتَّبِعُ يَتَّبِعُ غَيْرَ مَضْعُوفَةٍ وَقِيلَ هُوَ النَّشِيطُ كَمَا  
 تَقْدَمُ فِي الزَّامِلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمَاعَةٌ زَوْرٌ - وَاسِعُ الْجُوفِ خَفَاشٌ • أَبُو حَاتِمٍ •  
 جَارِ مَحْنَى - ضَامِرٌ لِأَخِي الْبَطْنِ بِالظَّهْرِ وَقِيلَ الْأَخْفَاقُ فِي الْخَفِّ وَالْخَافِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمَاعَةٌ زَرْقٌ - كَثِيرُ الْأَسْنَانِ • ابْنُ السَّكَبْتِ  
 الْمَلَقَى - ضَرْبٌ مِنَ الْجِلْدِ الْأَرْضِ بِجَوَافِرِهِ وَأَنْشُدَ • مَسْلَخُ الْمَلَقَى  
 أَرَادَ الْمَلَقَى حَرَكَةً

## الْوَانُ الْحَمَرُ

• أَبُو عبيد • جَمَاعَةٌ خَطْبٌ - فِيهِ خُضْرَةٌ • وَقَالَ مَرَّةً • هُوَ الْخَضِرُ خَطْبٌ  
 أَسْوَدٌ عَلَى مَتْنِهِ وَالْأَنْثَى خَطْبُهُ • غَيْرُ • الْأَسْمُ الْخَطْبُ • أَبُو عبيد • الْأَخْضَبُ  
 - الْأَبْيَضُ مَوْضِعُ الْقَبِّ وَأَتَانُ خُبَاهُ - فِي مَتْنِهِ أَبْيَاضٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمَاعَةٌ  
 أَقْمَرٌ - يَضْرِبُ إِلَى الْخَمْرَةِ وَالْأَسْمُ الْقَمْرَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَمْرَةُ - بَيَاضٌ  
 فِيهِ كُفْرَةٌ وَالْقَمْرَتَانِ الْعُشْنُ - وَهُوَ لَوْثٌ فِيهِ عُبْرَةٌ

## النِّكَالُ الْحَمِيرُ وَتَزَامُهَا

الْأَقْرَاعُ - مَثَلُ الْخَمِيرِ بِضَائِحَتِهَا وَفَرَاها وَبِخَمْرَةٍ - أَنْ يَجْمَعَ الْخَمَارُ  
 بِزَامِنَةٍ وَيَجْعَلُ عَلَى الْعَانَةِ وَقَالَ أَمْعَنُ فَرَاتٍ الْخَمْرُ - تَقَرَّرَتْ فَرَادًا وَتَفَرَّقَتْ  
 وَقَدْ مَقَرَّهَا الْخَمِيرُ

## أدواؤها

الطَّلَاةُ وَالطَّلِيلُ - حَاءٌ يَأْخُذُ الْحُرَّ فِي أَصْلَابِهَا فَيَقْطَعُ نَظِيرَهَا

## أصوات الحمر

• أَوْعِيد • تَهَيَّيْ تَهَيَّيْ وَيَهَيَّيْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَهَيَّيْ تَهَيَّيْ وَتَهَيَّيْ وَتَهَيَّيْ  
وهو التَّهَيَّيْ وَأَنْشَدَ

• صَعِلَ بِرَجْعِ خَلْفِهَا التَّهَيَّيْ •

الْفَعْلُ - الِاتَّحَ وَنُقَالَ صَعِلَ صَعِلًا وَصَعِلًا وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ صَعِلَهُ فِي كُلِّ حَمْرٍ • عَلَى أَهْأَاءٍ عَمُودِدُعَا

وَقَدْ شَجَّ بِشَجٍّ وَشَجَّ شَجًّا وَشَجَّ شَجًّا وَشَجَّ وَشَجَّ وَأَنْشَدَ

لَمْ يَعْدَنَّ قَتْمَ الشَّحَابِ لَهَا • وَأَفْتَرَّ طَرِيحَهُ كَأَنَّ الْحَمْرَ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّجَّ وَالشَّحَابَ - صَوْتُ الْبَغْلِ وَبَعْضُ الْخَمْرِ وَهُوَ

الشَّحَابُ وَالشَّحِيانُ وَبَنَاتُ شَحَابٍ وَشَحَابٍ - الْبَغَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَوْعِيد • تَهَيَّيْ

يَهَيَّيْ وَيَهَيَّيْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الشَّهَقُ وَالشَّهَاقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

جَعَارٌ وَهَوَاءٌ - يَرْتَدُّ صَوْتُهُ حَوْلَ عَائِنَتِهِ شَقًّا وَقَدْ وَهَوَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَعَارٌ وَصَبَّ

الشَّوَارِبُ - يَرْتَدُّ نَهْأُهُ فِي شَوَارِبِهِ وَالشَّوَارِبُ - تَجَارِي الْمَاءِ فِي الْخَلْقَى • عَلَى • هُوَ

مِنْ الصَّخَبِ - وَهُوَ شَقَّةُ الصَّوْتِ وَقَدْ صَخَبَ وَاصْخَبَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عَشْرُ

الْحَمَارِ - تَهَيَّيْ عَشْرًا فِي مَلَقَى وَاحِدَةٍ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

لَتَمْرِي لَتْنُ عَشْرِينَ مِنْ خَشْبَةِ الرِّدَى • تَهَيَّيْ الْحَمْرُ لَتْنُ بَلْرُوعٍ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الرِّوَابَةُ

لَتَمْرِي لَتْنُ عَشْرِينَ فِي أَرْضِ مَالِكٍ • حَذَارَا لَتْنَا يَا لَتْنِي بَلْرُوعٍ

• قَالَ • وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْعَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ إِذَا وَرَدَ الرَّجُلُ أَرْضًا وَرِثَةً فَخَلَّ عَلَى رِثَتِهِ نَمْرٌ

عَشْرَ - أَيْ تَهَيَّيْ تَهَيَّيْ الْحَمْرُ عَشْرَ مَرَّاتٍ نَمْرٌ خَلَّهَا أَمِنْ مِنْ سَوْءِ هَوَائِهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ •

مَلَقَلُ الْحَمْرِ - صَوْتُ وَجَعَارٍ مُصَالٍ وَأَنْشَدَ

• اذَاتْلَاهُنْ صَلَّالُ الصَّقَى •

• ابن دريد • جَارُ صَلاَمٍ وَصَلُّلٌ - شَدِيدُ الْهَيَاقِ • ابن السكيت • حَشْرَجَ

الجار - نَهَقَ وَأَنْشَدَ •

• وَخَمْنَا الصَوْتَ إِذَا مَا حَشَرَبَا •

• ابن دريد • نَصَرَ الْجَارُ يُضَيِّرُ ثَمَرًا وَيُضَيِّرَا - صَوْتُ وَجَارٍ يُضَيِّرُ وَيُهَيِّمُ

الرجل يُضَيِّرَا وَقَدْ تَقَدَّمَ الضَّيْرُ فِي اللَّيْلِ • أبو عبيد • الجارُ يُشَيِّجُ نَسِيمًا • صاحب

العين • جَارُ قَعْمَانِيٍّ - إِذَا جَلَّ عَلَى الْعَائِقَةِ مَلَكٌ لَيْسَ • وقال • جَارُ صَعْقَى

- شَدِيدُ الصَّوْتِ • وقال • عَرَّشَ الْجَارُ بِمَاتِنِهِ - جَلَّ عَلَيْهِ فَأَتَمَّ قَدْرَافِعَ صَوْتِهِ وَقِيلَ

إِذَا شَمَّاهُ بَعْدَ الْكَرْفِ • وقال • صَدَحَ الْجَارُ يَصْدَحُ - إِذَا اسْتَدَّ صَوْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ

فِي الْإِنْسَانِ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

• مُحْشِرٍ بِأَوْرَةِ صَدُوحَا •

وَالصَّيْرُ مِنْ صَوْتِهَا - فَوْقَ الصَّيْلِ مِنْ صَوْتِ اللَّيْلِ حَصْرٌ يَقْصُرُ حَصِيرًا • الأصمعي •

جَارُ مَهْمٍ - يُرْتَدُّ الْهَيْقُ فِي صَدْرِهِ • صاحب العين • الشَّصْ - قَسَخَ الْجَارُ

فَتَهُ عُنْدَ النَّشَاوِبِ أَوَّلَ الْكَرْفِ لِلْبَوْلِ وَكَذَلِكَ الْكَتَابُ وَأَنْشَدَ

تَرَاهُ فِي آيَاتِهِ مِنْ خَائِفَا • مُشَاخِصًا طَوْرًا وَطَوْرًا كَارِفَا (١)

## الزَّجْرُ بِالْحَمِيرِ

• أبو عبيد • سَأَلَنَ بِالْجَارِ • ابن دريد • وَكَفَلَكَ شَأْنَاتُ بَهْ شَنْأَاءَ

- عَرَّضَ عَلَيْهِ الْمَاءَ • وقال أبو سعيد السيرافي • شَأْ وَتَشْوُ - زَهْرُ الْعِمَارِ

• ابن السكيت • حَسَرَ - زَهْرُ الْعِمَارِ • صاحب العين • عَوَى - مِنْ

دُخَانِ الْجَمَشِ وَقَدْ عَوَّهَتْ بِهِ

## جَمَاعَاتُ الْحَمِيرِ

• ابن دريد • حَمِيرٌ وَحَمِيرٌ وَحَمِيرٌ • أبو عبيد • الْعَائِقَةُ - جَمَاعَةُ الْحَمِيرِ

• ابن دريد • الْجَمِيعُ عَوْنٌ وَبِمِثْلِ عَائِقَةِ الْإِنْسَانِ عَائِقَةُ تَشْبِيهِهَا بِذَلِكَ • قال أبو علي •

(١)

فَاتٍ وَبَعْدَ الْمَشْطُورِينَ

وَلَقَدْ يَنْتَهِي مِنَ الطَّافِطِطِ

وَلَا يَفْتَرُونَ أَحَدٌ

بِمَا وَقَعَ فِي لِسَانِ

الْعَرَبِ الْمَطْبُوعِ مِنْ

أَنْشَادِ الْمَشْطُورِينَ

الْأَنْعَامِ مِنْ فَانِمَا

أَشْغَلًا عَلَى ثَلَاثِ

خَطَّاتٍ ثَابِتَاتٍ

فِي آخِرِ مَا دَخَلَ مِنْ خَمْسِ

أَوَّلَاهِمْ جَعَلَهُ نَاقِبَةُ

الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ

هَذَا وَهِيَ خَائِفَا

نَاقِبَةُ الْمَشْطُورِ

الثَّانِي هِيَ كَلَرِفَا

ثَانِيهِمْ جَعَلَهُ نُونُ

خَائِفَا مِزَّةُ الثَّانِيهِ

أَبْدَلَهُ نُونُ يَنْفَسُ

فِي هَذَا الْمَشْطُورِ

الثَّالِثِ لِأَمَّا وَكَاهِنْ

فَيَحْصُرُ فِي وَاضِعٍ

لِإِفْسَادِ الْفَتْحِ وَالْمَعْنَى

مَعَا وَكَتَبَهُ حَقِيقَةُ

عَمْدٍ مَحْمُودٍ لُطْفِ اللَّهِ

تَعَالَى بِهِ أَمِينَ

واستعاره لأهـبـر لجماعة الخليل فقال

نَحْلُ سَوْلَهَا نَا فَا قَرَيْنَا • بَرَتْ بِهِمُ إِلَى الْمَضَارِعُونَ

• ابن دريد • وهي الجسورة • وهي جماعة الأقرباء من الناس إذا اجتمعوا برية وقد تقدم • السراي • جربة وجربة • قال أبو علي • هو على حد قولهم  
أباص وأنباص

## أسماء النعام وصفاتها وما فيها

• ابن السكيت • هي النعامة والجمع نعائم ونعائم • أبو حاتم • النعامة - يقع على المذكر والمؤنث ويقال لذكر منها نعائم • ابن السكيت • الذكر من النعام تلبيم والجمع تلماث والتلينة والائني تلأينة • أبو حاتم • يقال تلبيم الغنجا وأنشد

• يَبْشُرُ تَلْبِيْمَ بَيْضَةِ الْغَنَاجِ •

• صاحب العين • العنَج - التلبيم والنعائم من الصلابة وهو العنق والتهيل - المين منها وقد تقدم في الناس والأيل • صاحب العين • العاهان - التلبيم والتلويح - النعام إذا أمات رؤسها ليرقى وقد تقدم في التلبيم والهابة - النعامة وتصغيرها فويجة وقال تلبيم ونطاط - سريح وقد دخل في السير ونطاط وكذلك البعير وقريعت النعامة قريعا - سقط رؤسها من الكبر تلبيم أسرع وتلعمة قريعا • صاحب العين • ساعد النعامة - تجرى الخ منها وقد قيل لا تمح لها • ابن السكيت • التفتن - التلبيم لأنه يتفتن في صوته لا في • وأنشد

بُوحِي إِلَهًا تَقَامِسُ وَتَنْتَفِعُ • كَأَنِّي لَمُنِي فِي أَدْنَاهَا الرُّومُ

والائني إيمانة تنفع ومن صفاته الهني - وهو الغويل والائني دقة • وأنشد

هَيْبِي مَرْزُوقًا وَزَيْنَةً مَرْمَلِي • زَعْرَ لِحْيَتِي دُكْلًا لَهْرَ لَيْبَلِي

الزقراء - التي قد تَعَنَّتْ ريشها والذَكَرَازَعَرُ • ابن دريد • جمع الهَيَّاقِ أَهْيَاقٌ وهَيَّوقٌ  
والهَيَّاقُ - التَّلِيمُ • وزعم قوم أن اللام فيه زائدة وانما هو من الهَيَّاقِ • صاحب العين •  
الهَيَّاقُ والهُقْلُ - القَتِيُّ مِنَ النِّعَامِ الَّتِي هَيَّقَتْ • ابن دريد • سَبِي هَيَّاقٌ لَصَقَرُ  
رَأْسِهِ وَالزَّقَرَاؤُ - التَّلِيمُ وَالزَّقَرَاؤُ - جَنَاحُهُ • ابن السكيت • نَعَامُهُ زَبْدُهُ  
وَالنَّالِمُ أَرِيدَ - وَهُوَ التَّنْكِيفُ لَوْنٌ تَعْلُوسَاوَاهُ كُنْدُهُ وَالزُّبْدَةُ - سَوَادُ بَنَافِيسِ الْوَجْهِ  
وَيُغَيَّرُ وَتَدْرِبُهُ وَجْهَهُ • ابن دريد • وَهُوَ الْأَرِيدُ غَيْرُهُ • هُوَ الْأَسْفَعُ • ابن  
السكيت • وَمِنْهَا الْأَتْرَجُ وَالْأَتْنِي تَرِيحُهُ وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الْخَرِجَاءُ - إِذَا  
كَانَ فِي حِمَارِهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ وَيُقَالُ لِلْكَأَمْرِ جُ لَسَوَادٌ وَبَيَاضٌ فِي رِيشِهِ  
وَيُقَالُ لِلرَّمَادِ أَتْرَجٌ تَرِجُهُ فِيهِ وَيُقَالُ فِي الْعَامِ تَقْرِيجٌ - إِذَا كَانَ فِي بَعْضِهِ خُصْبٌ  
وَفِي بَعْضِهِ جَنَبٌ لِمَسْتَحْكِمٍ رِيشُهُ • وَقَالَ • تَلِيمٌ أَصْغَمٌ وَنَعَامَةٌ تَعْمَهُ  
وَالْخَصْمَةُ - سَوَادٌ فِي صَفْرَةٍ • أَبُو عبيد • الْخَاضِبُ مِنَ النِّعَامِ - الَّذِي  
فَدَا كَسْلَ الرِّبِيعِ فَاحْمَرَّتْ لُثْيُوهَا أَوْ اصْفَرَّتْ • أَبُو حنيفة • وَفُورُ  
خَاضِبٌ وَحِمَارُ خَاضِبٌ وَجِلُّ خَاضِبٌ - إِذَا اسْتَوَى الرِّبَاعُ فَخَضِبَتْ أَسَاوُهُ  
وَأَتَسَدَ

أَوْ تَقَرَّرَ خَاضِبُ الْأَطْلَافِ جَانَهُ • غَيْثٌ تَطَاهَرُ فِي مَيَّاءٍ مَيَّارٌ  
فَإِنَّمَا الْخَاضِبُ مِنَ النِّعَامِ فَيَكُونُ مِنْ هَذَا وَيَكُونُ مِنْ أَنَّ تَلِيمَهُ يَحْمَرُّ أَنَّ فِي الرِّبِيعِ مِنْ غَيْرِ  
خُصْبٍ شَيْءٍ وَهُوَ عَارِضٌ يَحْمَرُّ مِنَ النِّعَامِ فَتَحْمَرُّ أَوَّلُهَا وَالْخَاضِبُ وَصْفُهُ بِعَرَفِهِ فَإِذَا  
قِيلَ خَاضِبٌ عُلِمَ أَنَّهُ الرَّمَادُ وَأَتَسَدَ

أَذَلِكَ أَمَّ خَاضِبٌ بِالسِّيَرِ لَمَّةً • أَبُو نَوَازِينَ أَمْسَى لَهُ وَتَمَقَّلَبَ  
فَقَالَ أَمَّ خَاضِبٌ كَمَا قَالَ أَذَلِكَ أَمَّ تَلِيمٍ • ابن السكيت • الَّتِي خَاضِبَةٌ • صاحب  
العين • الْأَخْصَفُ - التَّلِيمُ لِسَوَادٍ فِيهِ وَبَيَاضٌ وَالَّتِي خُصِفَتْ • وَقَالَ •  
نَعَامَةٌ خَيْلُهُ وَخَيْطُهَا - مَا فِيهَا مِنْ اخْتِلَاطِ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ لَا يَزِمُ لَهَا تَلَابُثٌ فِي الْأَوَّلِ  
الْعَرَابِ وَقِيلَ خَيْطُهَا مَطْوَلٌ قَصَبُهَا • ابن دريد • تَلِيمٌ أَرَجٌ وَنَعَامَةٌ رَجَاءُ - طَوِيلَا  
السَّاقَيْنِ يَمِيدَا الْخَطْوِ وَتَدْرِبُ رِجْلَهُ - لَهَا عَدَا فَرَمَى بِهَا وَقِيلَ الْأَرَجُ - الَّذِي فُوقَ سَاجِيهِ



رَيْشُ ابْيَضَ • اَوْحَاتِم • الضَّجَم - عَوَجٌ فِي عَظْمِ الظِّلْمِ وَدَبْنَتُهُمُ الضَّجَمُ فِي الْإِنْسَانِ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهَا الْأَسْكُ وَالْإِنْتِي سَكَا • بَيْنَا السَّكَا - وَهُوَ اسْطِكَاءُ الْعَرَفِيِّينَ  
 مِنْ كُلِّ ذِي رَجْلَيْنِ وَمِنْ ذَلِكَ أَرْبَعُ أَسْطِكَاءُ الرُّكْبَيْنِ وَمِنْهَا أَسْعَلُ وَالْإِنْتِي  
 سَعَلٌ - وَهُوَ الصَّغِيرُ الرَّاسُ الْحَقِيقُ الْعَنْقُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ أَيْضًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 ظَلِيمٌ أَسْعَلٌ وَنَعَامَةٌ سَعَلَاءُ - صَغِيرُ الرَّاسِ دَلِيلَةُ الْعَنْقِ • قَالَ • وَدَفْعُ الْأَمْعِي  
 هَذَا وَقَالَ لَا يُقَالُ إِلَّا ظَلِيمٌ سَعَلٌ وَنَعَامَةٌ سَعَلَةٌ وَلَمْ يَجِئْ أَسْعَلٌ فِي شِعْرِ فَرَسٍ إِلَّا أَنَّهُ  
 قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثٍ عَلَى رِضْوَانِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ كَأَنِّي بِحُجْنِي أَسْعَلٌ أَسْلَمَ وَيُقَالُ  
 ظَلِيمٌ أَخْضَعُ وَنَعَامَةٌ خَضَعَاءُ - إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهِ ظَلْمٌ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 وَالْمَعْرُوثُ - الصَّغِيرُ الرَّاسُ الْخَفِيفُ وَالْإِنْتِي مَعْرُوثَةٌ • غَيْرُهُ الدَّعْلَةُ - التَّمْلَةُ لِقَوْلِهِ  
 سَمِعْتُ النَّافِقَةَ دَعْلَةً • أَبُو عَمِيدٍ • الصَّنْع - الصُّلْبُ الرَّاسِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ  
 الصَّغِيرُ الرَّاسِ النَّوْنُ فَمِزَانُهُ وَأَصْلُهُ مِنَ الصَّنْعِ • قَالَهُ سَبِيحٌ • هُوَ رَابِعٌ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • يَقَالُ لِلظَّلِيمِ أَسْمَعُ وَالْإِنْتِي سَمْعَاءُ وَالصَّع - لُزُوفُ الْأُذُنِ بِالرَّاسِ وَسُفْرُهُمَا  
 وَالْمُسْلُومُ وَالْمَلَمُ - الْمَسْأَلُ الْأُذُنُ وَكُلُّ مُسْأَلٍ الْأُذُنُ مُسَلَّمٌ وَيُقَالُ لَهُ أَسْكُ وَالْإِنْتِي  
 سَكَا وَالسَّكَا - مَغْرَالُ الْأُذُنِ وَتَقْبِضُهَا وَيُقَالُ لَهُ التَّقْض - سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ وَالتَّقْضُ  
 وَالتَّقْوِضُ - التَّصَرُّكُ تَقَضُّسُهُ - تَحَرُّكُهُ وَتَقَضُّرُ رَأْسِهِ - حَرَكُهُ • قَالَ  
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ • فَمِنْ تَقْضُوزِ الْيَدِ وَتَقْضُوزِهِمْ • وَالْهَيْبُ - الْكَثِيرُ الرَّيْشُ مِنْهَا  
 • غَيْرُهُ • هُوَ الْمَيْنُ وَيُقَالُ هُوَذَا كَرَأْتُهُمَا يَا كَلَانَ الْأَمْعِي • الْهَيْبُ مِنْهَا  
 كَذَلِكَ وَأَنْشُدَ

• عَنَّا فِي النَّدَى عَنْهَا الظَّلِيمُ الْهَيْبُ •

وَكَذَلِكَ الْجَيْبُف • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْهَيْبُفُ كَالْهَيْبِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَيْبُفُ  
 - الظَّلِيمُ السَّرِيعُ الْمَتَى وَكَذَلِكَ الْهَيْبُفُ لِرَجُلٍ وَالْهَيْبُ - مِثْلُ الْهَيْبِ  
 • غَيْرُهُ • الْهَيْو - الظَّلِيمُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • السَّعْجُ - السَّرِيعُ وَكُلُّ سَرِيعٍ  
 سَعْجٌ وَأَنْشُدَ

• وَاسْتَبْلَدَتْهُ سَمْعًا •

• ضَلَحِبُ الْعَيْنِ • نَعَامَةٌ عَمْرُوفٌ - سَرِيعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَيْلِ • اَوْحَاتِم •

الهدج - الظلم السريع سمي به لجهته وقد هجج به دج هججاً واستهج - وهو  
سعى في الرهاش والتقييد - السريع - ابن دريد - وهو مشتق من قولهم شقته يثقت  
- انا أسرع في المشي - صاحب العين - التقييد من الظلمات - الضخم الطويل السابق  
والجمع التقييدات والتقادد - وقال - نعامه هالج وهالع - ناقة وقد عومت  
- وقال - ظلم أهنع ونعامه هتعا - انا التوت أعنا هما حتى تقصرا والامم  
الهتج - وقال - ظلم أوعس ورعش - مريع والأثنى رعشاء ورعشة والأصغر  
من الظالمين من الناس - وهو المائل العنى والوجه في شق - وقال - ظلم  
أشطح والأثنى سطعا وقد سطع سطعا فاذا مدعته ورفع رأسه قبل سطع سطع  
سطعا وأشد

• ويسطح أحيا باليتيب •

• غيره • الهزج والهزلاج - السريع والمصدر الهزجة • وقال - ظلم  
هزروق وهزراق وهزراق - مريع وهي الهزقة • صاحب العين • ظلم إخبيل  
- سريع وقبيل يخبيل بقبولوا بخل - ذهب في الأرض وأسرع وأجفله أنا • ابن  
الكيت • الهتج - الطويل وكل طويل يهتج • غيره • الهوق - الطويل من  
الظالمين وربما استعمل في غيرها • ابن الكيت • والتيتب - الضخم وكل يهتج  
يخبب • صاحب العين • والهتج والهتباتي - الطويل منها والجمع الهتجاتان  
وأكلن الضم في فاف الهتجاتياعة والشوقب - الطويل وقد تقدم في الإنسان والجيب  
والجيب - الغليظ • ابن دريد • القرين من الظلم - ما يتقدم على صدق من الریش  
وقيل هو زئيره وبمعنى الظلم قرتما • ابن الكيت • الاخص - الذي انحص  
أطراف ريشه - أي فحائت والأثنى حصاء • أبو عبيد • العفاء  
- الریش واحد عفاء والزق - الریش يقال عسق أزق • ابن الاعراب •  
أخبل وأخيلة وأخالة - ریش النعام • وقال أبو ربيعة • حقان  
النعام - ريشه واحد حفاته • ابن الكيت • الحوصلة للظلم بمنزلة  
العدة للإنسان وقد قدمت ما قبل من ألفاظ هتلك • صاحب العين •  
اليتب - ما في الأرض من لحم يخبيل التلبي • أبو عبيد • الزابحل

- مَنِيَّ التَّلِيمِ وَأَتَشَدُّ

وَمَا يَبْضُؤُ ذِي لَيْدٍ هَيْفَ • مُعِينٌ رَاجِلٌ حَقٌّ رِيْنَا

وعنده ثابت ما جميع الفحول • ابن دريد • الرّاجل - ما يسيل من دبر  
الطليم على البيض اذا حفّته • أبو عبيد • القفول الطليم منه البعير - يعني  
البيغاد

## أَسْمَاءُ أَوْلَادِ النَّعَامِ وَمَبْضُؤُهَا

• ابن السكيت • الأُدِّي - الموضع الذي تبيض فيه النعام أقول من دحوت لانها  
تدحوي برجلها ثم تبيض فيه وليس للنعام عش • ابن دريد • هو الأُدِّي والأُدْحِيَّةُ  
ودحيت الشيء دحيا ودحوته - بسطته وفي التنزيل والارض بعد ذلك دحاها فأُدِّي  
النعام منها • ابن جني • وهي الأُدْحُوتَةُ • صاحب العين • الحرا - أُدِّي  
النعام والخص السقاة وأتشد

بَيْضَةٌ دَانِعَةٌ هَاعِنٌ رَأَاهَا • كُلُّ طَارِعٍ عَلَيْهِ أَنْ يَطْرَاهَا

• علي • أبدل الهمزة في طراها إبدالاً لاصحوا جعلها من باب أبي يائي والجمع أمراء وقد  
تقدم أنه كناس الطغي • ابن السكيت • ويقال للبيضة اذا خرج منها القرخ  
رَبِيكَةً وَأَتَشَدُّ

• وغادر القرخ في اللوى رَبِيكَةً •

• قال • وأولاد النعام أول ما تفرّج يقال لها الحسكل مادام عليها الرغب  
وأتشدد

بَأْوِي إِلَى حِسْكَ رُحْرِحُوا مِلْهَا • كَأَنَّهُنَّ إِذَا بَرَّكْنَ جُرُومُ

وَيُرْوَى بِأَوِي إِلَى حِرْدَقٍ - وهي الصغار رُحْرِحُوا مِلْهَا - أي جلس فيها رغب  
وقيل القيان حِسْكَ • صاحب العين • الحسكل - صغار كل شيء يقال  
رُكَّ فلان يَتَأَيَّ حِسْكَلاً • ابن السكيت • فاذا ألفت الرغب واكتسب الرغب فهو  
الحفان وأتشد

وَرَفَّتِ الشُّوْلُ مِنْ رَدِّ النَّعِيِّ كَمَا • زَفَّ النَّعَامُ إِلَى سَفَانِهِ الرُّوحِ

• أبو عبيد • الواحد حَفَانَةُ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جِيعَاوَاهُ • ابن دريد • الحَفَانُ  
- صَغَارُ النَّعَامِ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى اسْتَعْمِلَ فِي صَغَارِ كُلِّ جِنْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَهْرَبُهَا • ابن السكيت • فَإِذَا ارْتَفَعْنَ عَنِ الْحَفَانِ فَهِنَّ الرِّثْلَانِ  
وَالرِّثَالُ وَالْأَرْثُلُ وَالَّذِي كَرَّرَ أَلْوَاحَ الْأُنْثَى رَثْلًا • قَالَ الْأَخْفَشُ • الرَّثَالُ - الْحَسِيُّ  
مِنْ رَدِّ النَّعَامِ قَالَ وَأَمَاتُوهُ

• كَأَنَّ سَكَاتَ الرِّثْفِ مِنْهُ عَلَى رَالٍ •  
• الْأَنْعَامُ صِبَا حَائِلِ الْغُلَى الْبَالِي •  
مع قوله

فَمَا أَبْدَلَ هَمَزَ رَدَّ أَلٍ بِأَلٍ لَمْ يَصِلْ إِلَى السَّكَنِ الرَّثْفِ وَأَمَّا أَبُو عَمَّانَ فَعَمِلَ عَلَى التَّخْفِيفِ  
الْقِيَاسِيِّ وَلَمْ يَتَّخِذْ الْبَدَلَ مُعَامَلَةً لِلْقَطْعِ • ابن السكيت • أَمَانَةٌ مُرْتَلَّةٌ - إِذَا كَانَ  
مَعَهَا رَدَّ أَلٍ وَالْفِتْلَاصُ - الْقَوَائِي ارْتَفَعْنَ عَنِ الصَّغَارِ وَلَمْ يَبْلُغْنَ السَّكَانَ لَوَاحِدَهَا  
قُلُوصٌ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ أَنْطَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلًّا كَاثِمًا • قُلُوصُ نَعَامٍ زِيْفَا قَدَمُورًا  
وَبُرُورِي قُلُوصُ حُبَارَى يَرِيدُ أَنْهَا صَارَتْ فِي نِصْفِ النَّهَارِ فَصَارَ ظِلُّهَا قَدَرُ خُفِّهَا عَلَى  
قَدَرِ قُلُوصِ حُبَارَى مِنْ صَفَرِهِ شَمُورٌ - مَا رَدَّ غَبَهُ أَيْ سَقَطَ • صاحب العين •  
الْمُرْتَلَّةُ - صَغَارُ النَّعَامِ وَالطَّيْمُ - صَغَارُ كُلِّ شَيْءٍ - نَرْتَفَعُهُ وَالْحَتُّكَ - صَغَارُ النَّعَامِ  
لَا يَبْجُثُكَ الرَّمْلُ حَتُّكَ - يَنْمَسُهُ وَالْحَتُّ - الصَّغَارُ مِنْهُ مِنْ غَيْرِهِ • ابن دريد •  
الْمَجْعُولُ - وَالنَّعَامُ يَمْلِكُهُ

### أصوات النعام

• أبو عبيد • عَمَزَ الطَّيْمُ يُعَمَزُ عِرَارًا وَعَارَ عِرَارًا • ابن السكيت •  
صَوْتُ الطَّيْمِ الْعِرَارُ وَصَوْتُ الْأُنْثَى الرِّثَارُ • أبو عبيد • زَمَزَمَتْ تَمْرٌ زَمَارًا  
• ابن السكيت • أَنَا لَمَكِرْتُ النَّعَامَةَ أَوِ الطَّيْمَ فَمَا عِنْدَ الطَّرْدِ قِيلَ تَقَعَتْ تَقَعٌ  
نَعْمًا وَأَنْشَدَ

فَالْتَمَسَتْ وَتَقَعَتْ وَاقْتَارَتْ • لَوْ طَارَتْ مِثْلُهَا أَبْطَارَتْ  
• ابن دريد • فَلَيْمَ جَهْجَهًا وَهَيْبًا • كَثِيرُ الصَّوْتِ وَقَالَ نَقِي الطَّيْمُ يَنْبَغِي

وَنَقِيضًا وَكَذَلِكَ التَّقْنِيعُ • ابن السكيت • انْقَضَ الطَّلِيمُ كَذَلِكَ وَكُلُّ  
جَبْوَانٍ يَنْقِضُ وَكُلُّ مَوَاتٍ يَنْقُضُ وَيَنْقُضُ وَمِنْهُ تَقْضِصُ جِبَالِ الرَّحْلِ  
ونقصوه

### باب صَوْمِ النِّعَامِ

صَوْمُ النِّعَامِ - سَلَحُهَا قَالَ مَتَيْعُ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ نَفْعُهَا • غَيْرُهُ •  
النِّعَامَةُ تُفْعِلُ بِصَوْمِهَا - تَرَى بِهِ دَنَاءَهُ هَكَذَا كُنْتُ

### جَمَاعَةُ النِّعَامِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْخَيْطُ - جَمَاعَةُ النِّعَامِ • ابن السكيت • وَقَدْ يُقَالُ  
فِيهِ خَيْطٌ مِثْلُ سَكْرَى • ابن دريد • هُوَ الْخَيْطُ وَالْخَيْطُ وَجَعَهُ  
خَيْطَانٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّبَسُّكِيُّ - قِلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ النِّعَامِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ الْقَتَمِ

### الْفَيْلَةُ

يُقَالُ فَيْلٌ وَأَفْيَالٌ وَيُقْرَأُ وَفَيْلَةٌ • الْأَصْمَعِيُّ • وَصَلَحُهَا الْفَيْيَالُ  
وَأَنْشَدَ

لَوْ يَقُومُ الْفَيْلُ أَوْفَيْالَهُ • ذَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلْ

وَكُلُّهُمْ - اسْمُهُ وَالْعَاجُ - عَظْمُهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَلْفُ مَنَقِبَةٍ عَنْ وَادٍ  
وَدَلِيلُ ذَلِكَ مَا حَكَاهُ سَيِّدِي مِنْ أَنَّهُ يُقَالُ لِصَاحِبِ الْعَاجِ عَوَاجُ ذَكَرَهُ فِي التَّحْقِيقِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَاجُ - أَثْيَابُ الْفَيْلَةِ وَلَا يُسَمَّى غَيْرَ الثَّيَابِ عَاجًا  
وَالْفَرْطُوسَةُ وَالْفَرْطِيَّةُ - خَطْمُ الْفَيْلِ • ابن السكيت • الْحَصْنُ - الْعَاجُ  
• ابن دريد • الرَّذْيِيلُ - الْفَيْلُ الْأَقْنَى • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الْفَيْلَةُ  
وَالْعَيْشُومُ وَأَنْشَدَ

(١) وَطَلَبَ خَيْلَ الثَّيَابِ كَأَنَّمَا • وَطَلَّتْ عَلَيْهِ رِجْلُهَا الْعَيْشُومُ

وَقَدْ يُقَالُ لَمَّا كَرَّمَهَا عَيْشُومٌ أَيْضًا وَالْعَيْشُومُ - الْقَضْمُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

(١)

قُلْتُ قَدْ وَفَّقَ فِي مَعْنَى  
هَذَا الْبَيْتِ مَخْرُجَانِ  
عَظِيمَانِ لِلتَّأْخِيرِ  
أَوَّلُهُمَا ثَبَتَ خَطَأُ  
فِي تَأْجِجِ الْعُرُوسِ  
خَطَرُ الثَّيَابِ بَدَلِ  
خَطَلِ ثَابِيهَا طَبَعِ  
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ  
الْبَيَاتِ بَدَلِ الثَّيَابِ  
وَكَلَامُهُمَا خَطَأُ تَنْصِيعِ  
وَقَدْ دُرِيَ صَدْرُ الْبَيْتِ  
وَرُكْعَاؤُهُ أَسَامَةُ  
فِي الْقَاءِ كَأَنَّمَا •  
وَيُزِيدُهَا الْبَيْتُ  
الَّذِي بَعْدَهُ  
قُلْتُ أَسَامَةُ لَمْ  
يُغَضِّبْهُ  
أَحَدٌ وَلَمْ تَكْشِفْ  
عَلَيْهِ مَجْزُومٌ  
وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ  
وَلِجَبَابِخِ وَالرَّوَايَةُ  
الْمَشْهُورَةُ فِي عِزِّهِ  
تَحْفَظُهَا بَدَلِ رِجْلِهَا  
وَمِنْ قَالٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ  
أَنَّ الْعَيْشُومَ هِيَ الْفَيْلُ  
الْأَقْنَى فَلَيْسَ قَوْلُهُ  
بَشْيَءٍ نَصٌّ عَلَيْهِ مِنْ  
الْإِنْبَارِيِّ وَكَتَبَهُ  
مُحَمَّدُ مُحَمَّدٌ  
لُطْفًا لِلَّهِ تَعَالَى بِهِ  
آمِينَ

تقدِّمُ يَكُونُ عَلَى هَذَا مَقُولًا • صاحب العين • الدَّقِيقُ • وَهُوَ الْقِيلُ

## الكَرْكَنْ

الكَرْكَنْ لَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا لَا مُضَارِفًا لَا يَتَّيَسَّرُ • قَالَ كِرَاعٌ • الْيَرْبِيسُ  
الكَرْكَنْ وَأَنْشَدَ

• وَالْقِيلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْيَرْبِيسُ •

## \*(كتاب السباع)\*

أَرَادَ أَنَا السِّبَاعَ الْفَعْلَ وَسِفَادَهَا  
وَأَوْلَادَهَا

• أَبُو عبيد • صَرَفَ السَّبْعَةَ تُصَرِّفُ صُرُوفًا وَهِيَ صَارِفٌ وَاسْتَصْرَمَتْ - أَرَادَتْ  
الْفَعْلَ وَكَذَلِكَ كُلُّ ذَاتٍ عَجَلَبَ وَتَقْدِمُ الْأَصْرَامَ فِي ذَوَاتِ التَّلَافِ وَقَالَ  
قَدْ أَجْعَلَتِ السَّبْعَةُ وَهِيَ يُجْعَلُ وَاسْتَجْعَلَتْ - أَرَادَتْ السِّقَادَ • أَبُو عبيد • وَيُقَالُ  
لِلسِّبَاعِ كَمَا سَفَدَهَا سِقَادًا وَتَقْدِمُ فِي التَّلَافِ نَامَا السِّبَاعُ وَالْقُلُفُ  
وَالْحَاوِرَ وَتَقْدِمُ فِيهَا وَتَرَأَى بَرْوَرًا • وَقَالَ • قَيْسٌ كَلَّمَا تَقُولُ لِكُلِّ سَبْعَةٍ  
إِذَا جَلَّتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظَمَ بَطْنُهَا قَدْ أَجْعَلَتْ وَهِيَ يُجْعَلُ فَذَا أَشْرَقَتْ صُرُوعَهَا فَجَعَلَ  
وَاسْتَوَتْ - لَهَا قِيلَ أَلْفَتْ وَهِيَ سُلِّحَ وَتَقْدِمُ ذَلِكَ فِي الْحَاوِرِ • أَبُو زيد •  
كُلُّ ذَاتٍ تَلَفَّ جُنِّيَّ وَأَنْشَدَ

• أَوْ ذِيحَةٍ جُنِّيَّ يُجْعَلُ مُقَرَّبَ •

## جماعات السباع

• أَبُو عبيد • الزَّمْرَةُ - الْفِطْمَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ السِّبَاعِ وَتَقْدِمُ أَهْلِهَا  
الْقِطْعَةَ مِنَ النَّاسِ

## ما في السباع من خلقها

• أبوزيد • الخراف السباع - كالأشرف للناس • ابن السكيت • انظم  
من السبع - بمنزلة الخفلة من الفرس • أبوزيد • الخلب - ثغر السبع  
وقد خلب الفريسة بخلها وخطبها خلبا - أخذها بقلبها • أبو عبيد •  
البحر السبع كالاصبع للانسان • أبوزيد • خطاطفه - برأيه  
• الامصي • قنب الأسد - ما يدخل فيه تعالىبه من يده والجمع قنوب  
وكذلك كفه

## أسماء الأسد وصفاته

• ابن السكيت • هو الأسد والجمع أسود وأسود • أبو عبيد • أسد  
بين الأسد وهو من المصادر التي لا أفعال لها وأرض مأسدة من الأسود  
• قال سيدي • بابه مأسدة وسبعة ومذابة عما به على مقولة لازمة الهاموليس  
في كل شيء يقال الآن تقيس شيئا وتعلم أن العرب لم تكن به وليس له نظير من نبات  
الأرض عندنا وإنما هو بستان الثلاثة لحقها مع أنهم يستغنون به ولهم كثيرة  
الغالب • صاحب العين • أسد الرجل وأسد • صار كالأسد  
• ابن السكيت • الاثنى أسدة ولؤة • الامصي • لبوة ولبأ •  
• أبو حاتم • يقال للذ كلب لؤة وقد يكون اللؤ جمع لبوة • أبوزيد •  
لبوة بغير حمز • قال أبو علي • وعلى هذا قالوا لبأ فاعلوه • علي • لا تكون  
لبأ بغير حمز لأن في ذلك تفسير لبأ وهذا مذهب سيدي • في هذا الضرب ولكن  
لبأ بغير حمز في لبوة • ابن السكيت • وهو السبع • غيره • والجمع سباع  
وأسبع • ويخفف فيقال سبع والجمع سبوع كأن التثنية وضع وأسبعوا • وقع  
السبع في مواضع • والمسبع - الذي أغارت السباع على قننه فهو يصعب بالسباع  
والكلاب وسبعت السباع القسم تسبعها سبعا وأسبع الرجل - ألقه السبع  
والاثنى من السباع سبعة • ابن السكيت • وأخذت السبع منه لأن

الْمُسَوِّدُ أَيْ أَمِنْ الْأَسَدِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • ذَهَبَ مَذْهَبُ الْخَفِيفِ عَلَى نَحْوِ  
عَصْدِي عَصْدٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَقِيلَ هُوَ سَبْعَةُ بَنُ عَوْفٍ كَانَ رُبُّهُ لَا شِدِيدًا  
فَأَخَذَهُ مَلَكٌ مِنْ مَلُوكِهِمْ فَتَكَلَّمَ بِهِ • أَبُو عَمِيْدٍ • أَرْضٌ مَبْعَةٌ - كَثِيرَةٌ  
السِّبَاعُ وَمَبْعَةٌ - ذَاتُ سَبَاعٍ • أَبُو زَيْدٍ • الْحَارِقَةُ - السَّيِّعُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَسَمِيَ الْيَتِّ وَالْجَمْعُ الْيَتُونَ • أَبُو عَمِيْدٍ • لَيْتَ بَيْنَ الْيَتَانَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَهُوَ الضَّرْعَانُ وَالضَّرْعَانَةُ • ابْنُ جَنِيٍّ • وَهُوَ الضَّرْعَمُ • أَبُو عَمِيْدٍ • وَمِنْ  
أَسْمَاءِ أَسَامَةِ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ كَمَا قِيلَ لِلْبَحْرِ خُضْرَةٌ وَالْهَرَبُ - اسْمٌ لَهُ وَكَذَلِكَ الرَّبَالُ  
يُهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَرْبُلِ لِحْيَةِ وَغَلَطِهِ وَقَالَ الرَّبَالُ  
- الَّذِي تَلْعَقُهُ وَخَدَهُ • قَالَ السَّكْرِيُّ • الرَّبَالُ مِنَ الْأَسَدِ - كَالْفَارِخِ مِنْ الْخَيْلِ  
- وَهُوَ الَّذِي تَقَتَّ أَشْنَانُهُ وَقَدْ تَرَأَّبَلُ • أَبُو عَمِيْدٍ • هُوَ الرَّبَالُ بِفَرْسِهِمْ  
• عَلَى • الْخَفِيفُ هُنَا بَدَلُ لِقَوْلِهِمْ رَبَّابِلٌ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ أَتَيْتُ أَنْتَقِلْ إِلَى عَمِيْدٍ هُنَا  
• غَيْرُ وَاحِدٍ يُكْتَبُ أَبَا الْحَارِثِ • قَالَ سَبِيحُ • مِثْلُ هَذَا مِثْلُ رَجُلٍ كَانَ لَهُ اسْمٌ  
وَكُتِبَتْ لَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَمِنْ أَسْمَاءِ الصَّغِيَةِ وَالصَّغِيْرَةِ وَالشَّاهِزَةِ وَالشَّاهِزَاتِ  
مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ صَغِيْرَةٌ عَلَى الشَّيْءِ مَبْنِيَّةٌ - إِذَا قُبِضَ عَلَيْهِ وَيُقَالُ قَبَضَ عَلَى الْمَضَامِيْثِ وَقِيلَ  
الضُّبَاتُ لِلْأَسَدِ كَالْفَقْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالضُّبْمُ - اسْمٌ لِلْأَسَدِ كَالضُّبَاتِ وَيُقَالُ لَهُ  
حَبِيْلٌ بَرَّاحٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الشُّبَاعُ - أَيْ كَأَنَّهُ قَدْ شُدَّ بِالْجِبَالِ فَلَا يَبْرَحُ وَمِنْ أَسْمَاءِ  
بَيْعٍ مَا خُوِذَ مِنَ الْبَيْسِ - وَهُوَ الْبُرَّاءُ وَمِنْ أَسْمَاءِ سَاعِدَةٍ وَحَلِيْسٍ وَحَلَايْسٍ وَحَلِيْسٍ  
وَحَلِيْسٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَمِنْ أَسْمَاءِ الطَّيْسَارِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَأَمَّا قَوْلُ

ابْنِ دُعَاةٍ أَلْهَدَنِي

وَحَنِيْنَةٌ كَسَوَادِ الْبَيَا • فَقَدْ خَفَّتْ بِالْجِيلِ عَقَارَهَا

خُضَاعِيْنَةٌ بِمَضْغِيعِ السُّو • لَقَدْ بَلَغَ الْمَاءُ بَرَارَهَا

وَيُرْوَى حَذْفُهَا أَيْ خَرَقَهَا الْأَعْيُنُ

فَأَصْبَحَتِ الْأَعْيُنُ فِيهَا أَنْتَشِيْرَةً مِنْ بَقَعِهَا يَأْتِي طَبَارَهَا

فَأُطْبِئِرَ هُنَا - الْبَعْرُوسُ - يَصِفُ الزَّوْصَةَ بِالْإِمْلَاءِ وَكَثْرَةِ الدَّبَانِ لَهَا  
• ابْنُ عُثَيْمٍ • وَمِنْ أَسْمَاءِ سَيْدَةٍ وَهِيَ الرَّجُلُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَمِنْهَا الْوُفُ



وقد تَعَوَّفَ بالبل - التمس القربة وعَوَّافُ الأسد - ما تَعَوَّفَ بالبل نيا كُله  
 والعَوَّافَة - ما تَلَفَرَّتْ به لَيْسلا والعُرْفُاسُ والعُرْنُسُ - الأسد الشديد العنق الغليظه  
 وقد تَنَقَّمَ في الرُّجُل • أبوزيد • ومن أسماءه العُرْنُسُ والعُرْنُاسُ  
 • قال سيدي • هو ثُلَاثِي • قال ابن جنى • لانه من الفرس • صاحب  
 العين • أبوفراس - من كُناه • ابن دريد • القُصُور والقُصُورَة - الأسد • السراي •  
 وهو مشتق من القُسر - وهو القُهر - وقوله تعالى «فَرَّتْ مِنْ قُصُورِهِ» قبل معناه الأسد وقيل  
 الصُّلُودُ ومن أسماءهُ خُنَابِي وقيل هو الكريه المتلقر وقُصَايُصُ وفُرَايُصُ وقُصَايُصُ  
 وكَهْمَسُ • أبوحاتم • ضُرَاكُ من أسماءه - وهو التليظ الشديد عصباً خلق في  
 جسم وقد ضُرِكَ ضِرَاكَة • صاحب العين • من أسماءه الدُوكُ والدُوكُسُ والقَيْتَمُ  
 فيصل في تصدير الفعل وإذا قلبت الاء قيل الضاد لم يحسن على حال ولا يحسن التفاء الضاد  
 والفاء لا يفصل لازم بينهما زائِل فصلها مع الكلمة حيث زالت • غيره • ومن  
 أسماءه القُشْمُ والهُمَامُ لأنه إذا هم فمض • صاحب العين • ويقال للأسد  
 ذُورَوَانْدَ - وهو الذي يَبْزُقُ في زفيره وصوته وأُشد ابن السكيت  
 أُنْدَى زوائد لأطاف بَارِضِه • يقش المجهج كذئب المرسل

وقال قُرَاصَة - اسم من أسماءه • السراي • الفُرَايُصُ - الشديدتها وقد مثل به  
 سبيويه • صاحب العين • ويُسمى في بعض اللغات السرحان ويقال في مثل  
 «سقط العُصَاة على سرحان» يُضْرَبُ بمثل الرُّجُل يطلب الأمر النافه فيقع في هلكة  
 ويُرْعَوْنُ أن أصل ذلك أن دابة طلبت العشاء فجمت على الأسد • سيويه • سرحان  
 وسراج شبه بقرنان وعُرَاتٍ وهم مما يحملون الاسم على الصفة أعني أن تعالا في باب الصفة  
 أكثر مما يحملون الصفة على الاسم في أشياء كثيرة من أبواب العربية • صاحب العين •  
 ويسمى الأسد السِّدِّي لغة هذيل • ابن دريد • أَسَدَمُزِيْرُومُزِيْرَايُ - عظيم الزبرة  
 • صاحب العين • الزُّبْرُ من الكاهل - هي الهمة الناتئة من الأسد - وهو شعر مجتمع على موضع  
 الكاهل وهي في مرقبه وكل شعر يكون كذلك مجتمعاً مثل الوبر لفعل وغيره فهو زُبْرَة قال  
 أبو علي • فأما قوله

لَيْسَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرِّيِّ هَيْبَةٌ • كلُّ بَرِّيٍّ عِيَادٌ بِأَوْصَالِ

فهكذا رواية خالد بن كلثوم كالتزرائي وهذا عندى تضييف لانه في وصف الأسد والمشي  
غير المتشبه به فهل يجوز أن يقال أسد كالأسد وانما الرواية كالتزرائي فاما قوله غير  
بأوصال - فهو الذي يحبر من تحتنا ومن هنا - أي ذهب وروى عيال وعوال فاما  
عزال فمن عال عدولا - اذ امال وأما عيال فلا يعرف ما هي الا أن يكون على المعاقبة التي  
بين البهائم والواو لتعريفه وهي لغة عجمية يقولون السواغ والصياغ • قال  
الاصمعي • سألني الفضل بن سلمة عن بيت الأعمى

• لقد نال خصام من غير خائفا •

قال ما نلتص فالت العرب تقول فلان يتحوص العطاء في بني فلان - أي يبقله قال وكان  
ينبغي أن يقال تحوصا فلم أجده جوابا الا المعاقبة والقيدة - الشعر الملتصع على الزينة  
وفي المثل «أمنع من ليدة الأسد» والجمع ليد • ابن السكيت • الذرباس - الأسد  
الظنط العظيم والذرباس - الضخم الرأس والكردوس من السباع • مفتي كل  
عظيم ينحو المنكب والكاهل وما بينهما وقد تقدم والضيقي والضميم واحد -  
وهو الشديد الضخم والضخم - النضض ضخم يضخم والباقر الضخم وأنشدني بويه  
وقد جعلت نفسي تطيب لضممة • لضميها ما يفرع العظم بأبها

• أرباط • الضيغم والضيقي • الواسع الشدي • الاصمعي • الهيصم - الأسد مني بذلك  
لانه يكسر كل شيء والهضم - الكسر وقيل مني بذلك لشدته وهو الهضم • صاحب  
العين • أسد هراس - يهرس كل شيء والهرس والاهرس - الشد يد المراس منها وقال  
أسد هراس وهوس - حتى ألوىه شديدا القمز بالضم • ابن السكيت • الهواس  
- الأكل للذوايب يدقها والهرماس - الشد يد الضفادع والضفادع - الحظام وقال  
أبو منصور من قولهم هصرت النوى - نيتته • صاحب العين • هيصم وهيصار وهصار  
وهصر وهصر وهصر كذا • ابن دريد • من صفاته الصلهم ويقال له  
الصلهم والصلقي • ابن السكيت • والمهزج - المدق ولقد هزجت عظامه  
- تكسرت واليرامس - الثقيل العظيم وقد تقدم في الأبل والفرافرة - الذي يفرق كل شيء  
- أي يكسره والشابك - الذي اختلقت أنيابه واشتبكت وكذلك هو من الأبل ويقال له  
الزبد آوته • ابن دريد • والأجد - الذي فيه غيرة وسواد • ابن السكيت •

والْقَمَاصِ وَالنُّصَصَةِ - الْغَلِيظُ الْمُكْتَل - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَقَدْ تَجَسَّسَتْ  
- الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْخَبِيثُ وَقِيلَ هُوَ النَّازِلُ الرِّبَانِ  
الْمُفَاصِلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَخَبِيثُ الرِّجْلِ - مَثْوِيَّةُ الْأَسَدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْخَبِيثُ فِي  
الْإِنْسَانِ وَالْقَتْمُ مِنْهَا - الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّجْمِ - الطَّوِيلُ  
مِنَ الْأَسَدِ وَغَيْرُهُمَا عِظَمُ جِسْمٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْعَرَنَسُ - الْأَسَدُ الشَّدِيدُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَسَدًا هَرَّتْ وَهَرَبَتْ وَهَرَبَتْ وَمَهْرَبَتْ  
- وَابِعُ الشَّدَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالنَّحِيلِ وَقَالَ الْأَبُ الزَّيْمِ - الْأَسَدُ وَصْفُهُ  
بِالْإِتِّبَاعِ عُدِي بِهِ وَالزَّيْمُ لِتَقَرُّبِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقُبَارِيُّ - الشَّدِيدُ الْخُلُقِ  
وَيُقَالُ لَهُ قَبِيضٌ مِنَ الْعَبُوسِ وَالنَّوْنُ زَائِلَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكَذَلِكَ عُتَابِي • ابْنُ  
قَتِيْبَةٍ • وَكَذَلِكَ عُتْبَسَةُ وَهِيَ الرِّجْلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْكَهْمَسُ  
- مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ • أَبُو عَمِيدٍ • وَهُوَ الْكَهْمَسُ لِقُوَّةِ وَجْهِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَسَدٌ  
رَدْمٌ وَرَدْمٌ وَرَدَّاسَةٌ - جَاءَ عَلَى الْفَرَسِ لَا يَتَرُكُهَا وَالْعَقْرِيُّ - الْغَلِيظُ الْعُنُقِ وَمِنْهُ  
اشْتِقَاقُ الْعَقْرَانِ مِنَ التَّوْقِ وَأَنْتَسِيْبُوهُ

وَلَمْ أَحْجُبِ الْمَصْرِمَ حَاجَاتِي • غَيْرَ غَارِيَتْ عَقْرِيَاتِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَقْرٌ وَعَقْرِيَّةٌ وَعُقَارِيَّةٌ وَعَقْرِيَّةٌ وَعَقْرِيَّةٌ - شَدِيدٌ  
وَالْأَمْنِيُّ بِالْهَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • اعْتَقَرُوا الْأَسَدَ - سَاوَرَهُ  
وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْأَسَدِ وَقَالَ أَمْدَعُ مَرَبٍّ وَعَشْرَبٌ - غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَجْهًا - غَلِيظٌ  
كَالْفَرَسِ سِوَاهُ وَقَالَ أَمْدُضِبَطَرٌ - شَدِيدٌ وَجْهًا - غَلِيظٌ كَالْفَرَسِ وَقَالَ أَسَدُ مَبْطَرٍ  
- شَدِيدٌ وَيُوصَفُ بِهِ النَّاسُ وَالْبَعِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا مِنْ صِفَاتِهِ فَلَهُمَا وَجْهًا  
وَعُقْرًا وَمِنْ أَسْمَاءِهِمْ وَتَقَرُّقُ مِنَ الْغُرَابِ وَتُقَرَّرُ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ عَمَّ  
قُوَّةُ نَبَاتِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • انْتَبَسَ مِنْ صِفَاتِهِ - وَهُوَ الْقَلُومُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
لَا تَقْبِطُ مِنْهَا - الشَّدِيدُ وَأَنْتَدُ

أَسَدًا غَلِيظًا يَنْشِي • بَيْنَ حَلْفَاوَيْهِ  
• أَبُو حَاتِمٍ • الْقَصِيلُ - الشَّدِيدُ وَالْمُخْدَرُ - الَّذِي اتَّخَذَ الْأَجْعَةَ جُنْدًا وَالْمُخْدَرُ - الَّذِي  
تَحَدَّرَ فِيهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا هُوَ مِنَ الْأَتْوَانِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ أَنْتَبَسَ



يقال لاسد ذو قناع لما شئ مهمت لقاص له تقفة وقد تقدم في الانسان  
 • ابن دريد • كنهه الاسد في ذنبه كنهه - رده • غيره • القصاص  
 - من اخوان الاسد

## أسماء الثمور

• ابن السكيت • هو الثمر والجمع أثمار وثمر وثمر • قال ابن جنى • كثر  
 ثمر على ثمر إذ كان في معنى الثمر وهذا الجواب واسع فاعرف طريقه • أبو زيد • ثمر  
 وثمر • ابن السكيت • والاثني ثمره ويسمى السبتي والسبدي • قال سيوطي •  
 هو على البدل • ابن السكيت • كل جرى الصدر - سبتي • ابن دريد •  
 الصكنم والخنم والفرارة - الاثنى من النور والضرب • النور  
 • صاحب العين • العسم - الثمر والاثني صبرة • كراع • السداة - الثمر

## أصوات الثمور

• ابن دريد • الثمر - صوت الثمر إذا غضب فصاح • صاحب العين •  
 الثمر تروا لثمر والهرير والقطيط كله - صوت الثمر في ثمره

## باب الذئاب

### أرادة أثار الذئاب

• أبو عبيد • استقرت الذئبة - أريدت الفحل وعظمه من ذوات القلاب  
 وقد تقدم أنه في القلف نلثة • صاحب العين • القففة - من  
 أسماء الذئبة المستقرمة وقد ألفت وقد تقدم في البقرة

## أسماء الذئاب وصيقاتها

• ابن السكيت • هو الذئب والاثني ذئبة والجمع أدؤ وذئاب وذؤبان

• أبو عبيد • أرض مَنَابَة - كثيرة الذُّنُوب • أبو علي • ناس من قَدَس  
 يقولون أرض مَنَابَة • ابن السكيت • ويُسمى السلق والامني سلقه  
 والجمع سلق • ابن دريد • ومَنَابَان ولا يُقال الذُّنُوب سلق • سيويه •  
 سلقه وسيق سلقه وسند ولم يَكُنْه • أبو اسام • سلق وذُنبه سلقه  
 • أبو عبيد • سلقه والفسه وجمعها اللق • أبو اسام • أحق من جهرة  
 - يعني الذُّنُوب وذلك أنها تدعى وهما وتُزْع وهو الضُّبع • ابن السكيت • وقال  
 له ذُؤَالَة وذَالَان • أبو عبيد • يقال للذُّنُوب أوس وأوس • وأنشد  
 كما خمرت في حُضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ • لَيْلَى الْجَلِيلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا  
 - يعني أكل برها • وأنشد أيضا

بِالْتِ شَعْرِي عَنْكَ وَالْأَمْرُ عَمَّ • ما قُفِلَ الْيَوْمَ أَوْسٌ فِي النَّفَمِ

• قال أبو علي • فأما ما أنشد بعض البغداديين

لِكُلِّ يَوْمٍ مِنْ ذُؤَالَة • ضَعْتُ يَدِي عَلَى إِبَاهَة

فَلَا حُشَانُكَ مُنْقَصَا • أَوْسَا أَوْسٍ مِنَ الْهِيَا

بقُفِلَ أَوْسَا دَلَامِنَ الْكَافِي فَلَيْسَ الْأَمْرُ عِنْدِي كَذَلِكَ لِأَنَّ الْحُشَا كَلِمَةٌ لَا يَسْتَلْ مِنْهُ  
 • قال سيويه • فان قلت بك المسكين مررت أوفي المسكين كان الأمر لم يجز  
 وهذا هو الوجه الذي ضلَّ ع فيه البذل الوصف وإنما أوسا في البيت مصدر وهو العوض  
 فعمل فيه الفعل المُضْمَر ككأنه قال أَوْسُك أَوْسَا وَحَسُنَ الْأَصْبَارُ دَلَالَةً مَعَ قَدَمِ  
 • قال ابن جني • سُمِّيَ أَوْسَا إِمَّا تَعَاوُذًا لَهُ وَإِمَّا خِيَانًا عَنْهُ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَوْسَ  
 الْعَطِيَّةَ فَكَأَنَّهُ يُعْطَى الرِّزْقَ لِكُنْهَ وَاحْتِرَافِهِ أَوْ يُعْطِيهِ وَهِيَ الْوَالِدَةُ • أبو عبيد •  
 الجمع - الذُّنُوبُ وَجَعُهَا تَجَاعٌ وَمِنْهُ قُفِلَ الْقَضِيحُ وَالتَّيْرَانُ - اسمُ له والاثني  
 سِرْحَانُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسَدِ وَتَقَدَّمَ تَكْسِيرُهُ هُنَا • أبو عبيد • التَّيْسُ - اسمُ له  
 • ابن دريد • هُوَ السِّنُّ وَالْجَمْعُ سَيَدَانُ • أبو عبيد • والاثني سَيْدَانُ  
 • ابن جني • وَسَيْدَانَةُ قَالٌ وَهَذَا يُدَلُّ عَلَى قَوْلِهِمْ بِالْأَلِفِ وَالنُّونِ وَجَعُ الدَّلَالَةِ مِنْهُ  
 أَنَّ النَّسَاءَ فِي نَحْوِ هَذَا إِنَّمَا تَلْقَى نَفْسَ الْمَثَالِ الْمَذْكُورَ فَتَجْعُ وَذُنُوبُ ذُنُوبٍ وَتَعْلَبُ  
 وَتَعْلِبُ وَعَلَيْهِ بَابُ قَامٍ وَقَامَغَةٌ وَتَرَاهُمْ كَيْفَ ظَالُوا سَيْدَانَةَ فَلَوْلَا أَنَّهُمْ لَمْ يَتَعَدُّوا

قلت الرابض متاع

أهل وبين هذين

المتولين شطر

وهو قوله

هل جاء كعبا

عنكم بين النسم

والمعنى محتمل

بدون ذكر هذا

الشر والرجز

هذه وعدة خمسة

عشر شطر أو كتبه

محمدة محمد محمود

لطف الله تعالى به

آمين

بالألف التون حتى كأنهم قد قالوا سيدة كذبة لم يجز ذلك وإذا صح ذلك نبت به عندنا  
فلهذا أعيد أدهم بالألف والتون • ابن دريد • من أسماء الذئب العسقي والهمام  
والمتلع والمملى وأصله من العملة - وهي الشريعة والشيدمان والشيدمان والشيدان  
- الذئب • صاحب العين • كساب - اسم الذئب وقال نسيب وأشباهه - من  
أسمائه • أبو عبيد • القلب والقلوب - الذئب • ابن جني • وهو  
القلوب والقلوب والقلوب • أبو عبيد • يقال للذئب عسقي وذلك أنه يعس  
بالليل ويطلب غيره وأصل العس نقض الليل عن أهل الريسة عس يعس عسا  
واعتس وهم العس والعس والعس كل حاج والحاج اسم لمجمع وقال الصحاح  
كالعس وكل سبع معس معس والمعس - المطلب • صاحب العين •  
الذئب يعوس بالليل - أي يطلب ما يأكل والعوس والعوسان - الطوفان بالليل  
• أبو زيد • ومن أسمائه التهر • ابن جني • والصلفة • قال •  
ومن أسمائه ذوالأنحاع ورجماحي هذلول • ابن دريد • ذئب صلاذ - سريع  
الحية والتهاب والمذذوالكذبان - الشريعة • أبو عبيد • القوس - الذئب  
الشيرة الحريص وقد تقدم أن من أناس الخفيف في الأكل وغيره • صاحب  
العين • ذئبة لقوة - تغافل على ما يؤكل وكذلك الكلبة وقد تقدم في الإنسان  
• غيره • الهلايع - الذئب الحريص وأصل الهلايع الرجل الحريص على  
الأكل وقد تقدم والشنون - الجائع • وقال أبو خيرة • انما قيل له شنون  
لأنه قد ذهب بعض سمه واستحسن كاستحسن القربة وقد تقدم في الإبل  
• السراي • تمثّل - من أسماء الذئب • قال أبو عبيد • الأطلس منها  
- أنثيت وقيل هو الذي في كونه غيرة إلى السواد • ابن دريد • وقد كلس كلسا  
وطلسا وكذلك كل لون يشبهه • ابن السكيت • الأثني طلساء وقال ذئب أغبس  
وذئبة غبساء والغبسة - شبهة بالثلسة • وقال المتصع الأعرابي • الأثبس  
- الخفيف الحريص • أبو حاتم • ذئب طلال - أطلس غني النضض • صاحب  
العين • هو الطلل والطلل • غيره • الختفور - الذئب نجبة • ابن دريد •  
ذئب مجلج وسلقة مجلجة وأصل التجلج الإذام على الشيء والمجذبة • ابن السكيت •

الأمط - الذي قد أسن فتمرط شعره - أي وقع وهو أخبت ما يكون ومثله  
الأمط - ابن دريد • الأمط - الطويل على وجه الأرض والطويل الأقرباب  
• صاحب العين • هو الذي يكثر عليه الذئب فيأذي فينتف • قال • والذئب  
يكنى بأامطة • كراع • السداوة - الذئبة وقد تقدم أنها النمرة والعوز  
- الطويل وقد تقدم أنه الطويل من الناس • ابن السكيت • الأعقد  
- الذي يعقد طرف ذنبه وكل ذئب أعقد • صاحب العين • السباع  
انطوارف - التي تسلب الشيد والخالف - الذئب لأنه يختلف وقال ذئب  
نحر • سريع • الخيل • الذئب وقال الذئب يكنى بأجعدة وأباجعدة  
وذلك لأومه لأن الجعدة القسيم • صاحب العين • العاوش - الذئب  
وقال عسل الذئب يعسل عسلانا وعسلا - أسرع وعزرائسه واضطرب في  
عذره وانشد

عسلان الذئب أمسى طاريا • برد الليل عليه فسل

وقد تقدم في الغرس بمثل ذلك • غيره • والهزاع - السمع الأزل وهزأته  
- السلافة في مضيته • السكري • ذئب يقطر الرجل - شديدها • ابن  
السكيت • ألقى الذئب - جلس على آسنه وكذلك الكلب وكل سبع • صاحب  
العين • صبا الذئب ضبوا - لقي بالأرض

### أصوات الذئاب

• ابن دريد • صغا الذئب صبغوا وصفاه - قصرو جوعا وقال عوى الذئب عؤة  
وعؤية • صاح ومذمونه كأنه يتضرع والاسم العواء وقالوا ماله عاود ولا ينج • أي ماله  
غتم يعسوي فيما ذئب ويتبع فيها كلب وقيل العواء - صوت يميده ولا ينج  
• صاحب العين • وعوع الذئب وعوة وعواعة كذلك ولا يكسرون كراهية  
الكثرة على الواو • أبو حاتم • الضيب والضغاب - صوت الذئب وأعرفه  
في الأرباب وقد مضى يصف ضيفيا



## الزجرها

يَعْلَمُ - زَجَرَ الذَّبَّ أَبْعَثَ وَيَعْتَقُ وَيَعْطُ

## باب الضَّبَاع

• ابن السكيت • هي الضَّبْعُ والجمع ضَبَاعٌ والذكر ضَبْعَانُ فإذا اجتمعت هي والذكرُ قيل هَمَضُوعَانِ وليس شيء يجتمع منه مدٌّ كرومؤننا لأغلب المذكور ما خلا هذا الحرفُ ويقال في الجمع الضَّبْعُ وأنشد

نَمَا أَتَقَى وَتَحَارَقَتِ • الضَّبْعُ وَالشَّيْبَةُ وَالْقَتْلُ

تَحَارَى - مَرَجَعَهُ وقوله الضَّبْعُ معناه لأن الضَّبَاعَ تَبَيَّنَ الْمَوْتُ نَسَاكُهَا

• قال أبو علي • فأما قوله

يَضْبَعُ الصَّكَّتْ أَبْرَاجَهُ • ففي البُطُونِ وقد رَأَتْ قَرَارِيضَ

فعلٌ على تخالفة الجنس وأنشد أبو زيد يَضْبَعُ • ابن السكيت • جمع الضَّبْعَانِ ضَبَاعِيْن • وحكى سيويه • فيه ضَبَاعٌ واستدل بذلك على الزيادة • ابن دريد • ضَبْعٌ وضَبَاعٌ وأَضْبَعُ وضَبْعٌ • أبو عبيد • من أسماء الضَّبَاعِ أُمُّ عَامِرٍ وأنشده سيويه

على حين أن كنت عَقِيلٌ وَشَاتِلًا • وكانت كَلَابِثُ عَامِرٍ أُمُّ عَامِرٍ

أما التي يُقال لها عَامِرِي أُمُّ عَامِرٍ على الحكاية كما قال

ولقد أَبَيْتُ مِنَ الْقَتَاةِ عَتِلَ • فَأَبَيْتُ لِأَخْرَجَ وَلَا تَحْرُومَ

• قال أبو علي • ذهب إلى استحقاق الكَلَابِثِينَ وذلك أن الضَّبْعَ يُؤَنَّى إليها في تَجَمُّعِهَا

فيقال لها عَامِرِي أُمُّ عَامِرٍ فلا تَزَالُ يُقَالُ لها ذلك حتى تَلَيَّنَ عليه فَتُسَوِّخُذَ • على بن

حمره • أُمُّ الطَّرِيقِ - الضَّبْعُ إذا أَخْنَعَهَا عليها وأَبْرَأَهَا قِيلَ لها الطَّرِيقُ أُمُّ طَرِيقٍ ويقال

لها (١) أُمُّ عَتَابٍ وَأُمُّ عَتَابِيْن • قال سيويه • وهي أُمُّ عَتَلٍ • صاحب العين • هي

أُمُّ قَشْمٍ وهي (٢) الْخَمْعُ • أبو عبيد • وَيُقَالُ لها جَعَارُ • ابن دريد • وجِعْرُ

• وقال غيره • هومن الجَعْرَ لَا تَمُوتُ فَتَحْرِجُهُ ويقال لها أُمُّ جَعَارٍ وفي المثل

(١) قلت لا يفترق أحد

بما وقع في نسخ

القاموس المطبوع

من تحريف أم عتاب

تَكَثَّرَ أن يكتب

وكتبه محققه محمد

عبدولمطف الله تعالى

به آمين

(٢) أن تصغر عليه

وفي اللسان أن تشيع

الضبع فتنبه

« رُوِيَ جَمَاعَةٌ وَأَنْظَرَى ابْنُ الْمَفَرِّ » يُضْرَبُ لِلَّذِي يَقْرَأُ وَلَا يَتَذَرُّ أَنْ يَقُولَ صَلَاحِهِ • أَبُو عبيد • ومن أَسْمَاءِ جِبَالٍ وَجِبَالَةٍ • قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ • سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنْ اسْتِغْنَاءِ جِبَالٍ فَسَأَلَ لَا أَعْرِفُهُ • وَسَأَلْتُ أَبَا عَمْرٍاءَ فَقَالَ إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ جِبَالِ الصُّوفِ وَالشَّعْرِ - إِذَا جَعَلْتُمْ مَا فَلَا أَدْرِي • غَيْرِهِ • الْخَمْسُ - الضُّبُعُ وَالْجَعَالَةُ - مِنْ أَسْمَائِهَا • أَبُو عبيد • وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ الْهَنْبَرِ فِي لُغَةِ بَنِي قُرَاطَةَ • غَيْرِهِ • وَيُقَالُ لِلضَّبْعَانِ أَبُو الْهَنْبَرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ الْهَنْبَرُ وَالْهَنْبَرُ • أَبُو عبيد • وَمِنْ أَسْمَائِهَا حَصَايِرُ وَأَنْشَدَ

هَلَّا عَصَبْتُ لِرَجُلٍ بَا • رِيَا إِذْ تَمَلَّكَ حَصَايِرُ

• أَبُو عبيد • حَصَايِرُ الذِّكْرُ وَالْإِنْتِى • غَيْرُ وَاحِدٍ • سَمِيَتْ الضُّبُعُ حَصَايِرَ لِسَعَةٍ بِطَلْهَا • قَالَ سيبويه • سَمِعْنَا هَمَّ يَقُولُونَ وَطَبَّ حَصْبَرٍ وَأُطْبِ حَصَايِرُ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ • وَأَوْفَعُوا الْفَطَا الْجَمْعَ عَلَى الْوَاحِدِ حِينَ يُؤَلِّغُهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • رَجُلٌ حَصْبَرٌ - عَظِيمُ الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ مَا أَنْشَدَ سيبويه

مَنْ تَرَى تَمِيقِي مَا لَكَ وَجِرَانِهِ • وَجَنَّتِيهِ تَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ نَائِرٍ

حَصْبَرٌ كَأَمِّ التَّوَامِينَ وَتَوَكَّأَتْ • عَلَى مَرْفَعَتِهَا مَسْتَلَةً طَائِرٌ

• أَبُو عبيد • وَمِنْ أَسْمَائِهَا أُمُّ خُسْرٍ وَرَأْمٌ خُسْرٌ وَبِالزَّايِ • أَبُو عبيد • وَهِيَ الْعَيُورُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأُنثَى مِنَ الْفِيلَةِ وَقَدْ يُقَالُ الذِّكْرُ عَيُورٌ وَذَيْغٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَعَهُ أَذْبَاحٌ وَذَيْغٌ وَالْأُنْثَى ذَيْغَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ذَيْغٌ كَلْدٌ - أَيْ قَدِيمٌ وَأَبُو كَلْدَةَ - مِنْ كُنَى الضَّبْعَانِ • أَبُو عبيد • الْعَيْلَامُ - مِثْلُ الذَّيْغِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مِنْ أَسْمَائِهَا الْخَنْعُ وَلَمْ يَنْبُتْ وَقَتَامٌ - اسْمُهَا تَلَطَّحَتْ بِجَعْرِهَا وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ بِاقْتَامٍ تَنْبِيْهَا لَهَا بَنَاتُكَ • أَبَوَاتُهَا • قَتَامٌ - مِنْ أَسْمَائِهَا • قَالَ سيبويه • لَأَنَّهُمَا قَتَمٌ - أَيْ تَقَطَّعَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَيُقَالُ الذَّيْغُ قَتَمٌ وَاسْمُهَا الْقَتْمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَتْمَاؤُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْخَفْصَةُ وَالْجَلْعَلُغُ يُقَالُ هُوَ الْوَاحِدُ مِنْ جَهْمَةِ - وَهِيَ الضُّبُعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الذَّئْبَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَلْيَانُ - الطَّوِيلُ مِنَ الضَّبْعَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَقَالَ تَنْفُسُ الضَّبْعَانِ - إِذَا رَأَيْتَهُ تَنْفُسُ الْوَرْدَ وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ إِذَا تَنَفَّسَ رِيشَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْ أَسْمَائِهَا تَعْقَلُ

• صاحب العين • الثعلب - الذكومتها والثعلبة - النجم • ابن دريد •  
 الفراء - الشبج للونها والثقة - شبهة بالقبعة فخلطها حجره وقيل هي  
 الثبوة الذكرا غتر والأنثى غتره ويقال لآخر أغتر على الشبه بالشبج • ابن  
 دريد • ويقال لها غتر ليل لكثرة شعرها • أبو عبيد • الغشواء - الكثيرة  
 الشعر • ابن دريد • غشواء بيضة العنقا والرجل أغترى - إذا كان كثير شعر  
 الوجه • ابن السكيت • العنقا - كثرة الشعر في العينين والوجه وليس في سائر  
 الجسد وقد قدمت ذلك • صاحب العين • العنقا - لونها السواد مع كثرة شعر  
 وضيغان أغترى - كثير الشعر والأنثى غشواء والجمع الغشواء والغترى • ابن دريد •  
 منبج عثره - اهاشعر كالغرف والعرجاء - الضبج ولا يقال للذكرا عرج  
 • ابن السكيت • ويقال للشبج انطامان وانغشوامع واحدها جامعة - أي  
 انها تطلع وأنشد

• والذئب والجماعة الجبالاً •

• ابن دريد • الضبج المنداء - العظيمة البطن • أبو حاتم • الذكرا مندر  
 ويقال ذلك الرجل الثقيل العظم البطن وقد تقدم • صاحب العين • الأندر  
 من الضبج - الذي ترى على جسمه لعمان سلمه • ابن السكيت • يقال لها  
 منعاء والتمع - مشبة بقبعة ومن صفاتها الجرافمة - وهي العظيمة الرأس  
 الجرافمة وأنشد

ترأها الضبج اعظم من راسا • براهمة لها حرة ونيل

• أبو حاتم • جبان على الضبج جبان وجبونا - خرجت من بطنها وكذا  
 الضب واليربوع والحيتة وخض مرثبه الأسود والندرة - الضبج لأع  
 فيها وقيل لأع في ذراعها • ابن الاعرابي • ضحك الضبج - حاضن  
 وأنشد

وأضحك الضباج سوف سعد • لتلقى ما دفن ولا دينا

وكان ابن دريد ردهنا ويقول من شاء من الضباج عند حوضها فاعلم انها تحبض وانما أراد  
 الشاعر انها تكثر لا على الصوم فحصل كثرتها كما قيل معناه انها تكثر

بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَتْهُمْ قِيَرٌ بِهَضْمٍ عَلَى بَعْضٍ فَعَلَّ حَرِيرَهَا صَكَا وَقِيلَ أَرَادَتْهَا  
تُسَرِّبُهُمْ فَعَلَّ رُورَهَا صَكَا وَيَسْتَهْلُ - يَصْنَعُ وَيَسْتَعْرِى الذِّئَابَ

### أَسْمَاءُ أَوْلَادِهَا

- ابن السكيت • يُقَالُ لَوَلَدِ الضَّبْعِ الْفَرْعُ وَالْإِنْتِى فَرْعُهُ وَأَنْشَدَ
- ثَنَا بِأَلْحِيَا قَرَأَتْهُ عَنَّا •

شَبَّهَ مَا نَحَنَّى إِلَى الْإِبِلِ مِنَ الْوَرَبِ بِأَوْلَادِ الضَّبَاعِ • عَلَى • الْهَادِى الْقَرَأَتْهُ لِفَرْعُهُ  
وَأَنَامَ عَلَى سِدِّهَا فِي الْقَشَاعَةِ وَالْمِصْبَاةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَهُوَ الْفَرْعُ  
• قَالَ • وَيُقَالُ الْفَرْعُ - الْهَنْزُ وَالسِّتْعُ - بَيْنَ الذَّقْبِ وَالضَّبْعِ أَحَدُ ابْنَيْهِ  
ذَقْبٌ وَالْآخَرُ ضَبْعٌ • غَيْرُهُ • الْإِنْتِى شَبْعَةٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْعَبَّارُ - وَلَهُ  
الضَّبْعُ مِنَ الذِّئْبِ وَأَنْشَدَ

وَيَجْعَلُ الْمُتَفَرِّقُو • نَحْنُ الْقَرَاةِلِ وَالْعَبَّارِ

### أَصْوَاتُ الضَّبَاعِ

- ابن دُرَيْدٍ • سَمِعْتُ خَشْفَةَ الضَّبْعِ وَخَشْفَتَهَا - أَيْ صَوْتَهَا • ابن السكيت •
- رَغَتِ الضَّبْعُ وَتَغَوَّرَتَا - صَاحَتْ وَلَدَتْ قَدَمَ الْإِبِلِ • أَبُو سَامٍ • الْقَشَاعُ - صَوْتُ  
الضَّبْعِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ نَدَاءَهُنَّ قَشَاعُ ضَبْعٍ • تَقَعُّدُ قَرَأَتْهُ أَكْبَلَا

- ابن دُرَيْدٍ • خَشْفَةُ الضَّبْعِ - صَوْتُهَا

### الْفَهْدُودُ

- صاحب العين • الْفَهْدُ - حَرَبٌ مِنَ السَّبَاعِ يُصَيِّدُ بِالْجَمْعِ الْفَهْدُودُ وَفُهِدَ وَالْإِنْتِى
- فَهْدٌ وَفِي الْمَثَلِ «أَوْفَى مِنْ فَوْدٍ» وَالْفَهْدُ - صَاحِبُهَا وَبِجَلِّ فَهْدٍ • يَشَبَّهُ بِالْفَهْدِ فِي
- يُفْلِ تَوْبِهِ وَالْكُتْمُ - الْفَهْدُ وَلَدَتْ قَدَمَ الْإِبِلِ • ابن دُرَيْدٍ • الْكُتْمُ
- الْفَهْدُ وَالْإِنْتِى بِالْهَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الضَّبْعُ - صَوْتُ الْفَهْدِ وَنَحْوِهِ مِنَ

قوله ويستهل الخ  
هو تفسير الكلمة  
في بيت أنشد  
في اللسان وهو  
تفصيل الضبع  
لقتل هذيل  
وترى الذئب بها يستهل

السباع تَحْمُ نَحْمُ نَحْمًا وَنَحْمًا وَنَحْمًا • قطرب • عَطَّ اللَّهُ هُدًى يَوْمَهُ بِعَطِّ عَطِيْلًا - صَوْتٌ  
وقد تقدم في الانسان

## البسبر والتبس

• صاحب العين • الفزَر - ابن البسَر والفَزَارَة - أمه والفَزْرَة - أخنوخ واليهُدس  
- أخوه • قال ابن جنى • أثبت هذا أحد بن يحيى وقيل له لم يثبت • قال • ومنه  
اشتقاق فزارة للقيس

## بنات آوى

يقال هو ابن آوى وبنات آوى • قال سيويه • هو مصروف لأنصرف • قال أبو  
علي • الفاسن آوى حمزة الأثرى أنها لا تخطون أن تكون أفعَل أو فعَل أو فاعَل فلا  
يجوز أن تكون فاعَل لأن سَل طائفي وتابل مصروف في المعرفة وقد فسروا آوى العرف  
فعل بذلك أنه ليس مثل طائفي وتابل ولا يجوز أن تكون فعل لأنها لو كانت إباحة كانت  
العين التي هي الألف في موضع سكون وإذا كان في موضع سكون وجب معها واثنى  
انقلابها فلو كانت العين واو لوجب ادغامها في الواو التي هي لأم كما وجب ادغام حوى  
وعوى ولا يجوز أن تكون الألف منقلب عن الياء مع وقوع واو بعدها لأن ذلك مرفوض  
في كلامهم غير ما خونه فان قلت قد جاءنيوا في اسم هذا الموضع الذي باليمن والقول  
في ذلك أنه فعال وليس بفعال وانما نزع المرفوع لا ينجل اسمًا بقية أو بلفظة  
فلا يجوز إذا أن تكون فعالًا فلما لم يجز أن يكون فاعَل ولا فعَل ثبت أنه أفعَل وانما  
لم يصرف لوزن الفعل وأنه علم فهو مثل آسن ولو تكرر أكثر أو عرسا في ابن عرس  
كان القياس صرفه • وقال غيره • ابن غير منفصل من آوى وكذلك آوى غير  
منفصل من ابن لا تقول قبح الله آوى فما أحببت أبنته لا تقول تأمل قرح فما آين قرحه  
وانما تقول قبح الله ابن آوى فما أحببت وتأمل قرح فما آينته • ابن دريد • يقال  
لا آي قرحوس وعقوس وشعبرو عاقوس وقد تقدم أن العاقوس الذئب ويقال له  
أيضا شروط براح ووعوع وقد تقدم أن الوعوع الببان • صاحب العين •

الدُّوْلَانُ يَهْمَز وَلَا يَهْمَز - ابْنُ أَوْي

### بَابُ الدِّيْبَةِ

• غير واحد • دُبٌّ وَدُبَابٌ وَدِيْبَةٌ وَالدُّبَابُ دُبٌّ • أبو عبيد • وأهـ  
مَدْبَغَةٌ مِنَ الدِّيْبَةِ • صاحب العين • الدُّبُّ - الدُّبُّ مِنَ الدِّيْبَةِ  
• ثعلب • والاضْمِيْ دَخَسَةٌ • ابن دويد • الدُّبُّ - والدُّبُّ الدُّبُّ • أبو  
عبيد • هو والد الثعلب من الكلبة • قطرب • هو والد الثعلب من الكلبة  
• أبو اسلم • البئس - من أولاد الدِّيْبَةِ • أبو عبيد • القارة - الدُّبَّةُ مِنْ  
قَوْلِهِمْ « قَدْ أَصَفَ الْقَارَةَ مِنْ رَامَاهَا » الْأَرَاهِمُ ظُلُومٌ لَا يَنْقُطُ الدُّبُّ إِلَّا بِالْهَارَةِ وَمَا  
قِيلَ بِهِ مِنْ أَنَّ الْقَارَةَ الرِّمَاءُ الشُّهُورُ وَرَأَى عَرَفَ • صاحب العين • السُّنَّةُ - أَسْمُ  
لِلدُّبِّ أَوْ الْقَهْدَةِ

### الْخَنَازِيرُ

• سيبويه • الْخَنَازِيرُ رُبَايُ مُزِيدٌ • ابن دويد • هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَنَزَرَةِ  
- وَهِيَ الْقَلْبُ وَقَدْ خَنَزَرَ - فَعَلَ فَعَلَ الْخَنَزِيرَ • أبو عبيد • الْخَنَازِيصُ - أَوْلَادُ  
الْخَنَازِيرِ • غيره • واحدها خَنَزُوصٌ • صاحب العين • الْخَنَزَرُ - ذَكَرَ  
الْخَنَازِيرَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّجُلُ الْخَنِيْثُ وَالْأَمْدُ الشَّدِيدُ • ابن دويد • الرُّؤُوثُ  
- الْخَنَازِيرُ وَاحِدُهُ لَوْثٌ قَالَ وَلَمْ يَحْكَمْهَا إِلَّا الْخَلِيلُ وَقِيلَ الرَّثْثُ شِبْهُ الْخَنَازِيرِ وَابِسٍ  
بِهَ • صاحب العين • الْفَرْطُوسَةُ وَالْفَرْطُوسَةُ - خُطْمُ الْخَنَازِيرِ وَالْفَرْطُوسَةُ  
- مَدَّةُ إِبْرَاهِيمَ وَهِيَ الْفَرْطُوسَةُ وَالْقَنْطِيبَةُ • صاحب العين • قَبِيعُ الْخَنَازِيرِ بِصَوْتِهِ  
يَقْبَعُ قَبْعًا وَلَقَاعًا - فَخَّرَ وَالْقَبِيعُ - رَدَّ النَّفْسَ إِلَى دَاخِلِ بَعْنِ النَّفَرِ وَالرَّجُلُ يَقْبَعُ  
- أَيْ يَفْخَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ قَبْلَ هَذَا

ومن مجهولات السبع - ١٠٠ - الأوصاف

• ابن دويد • الْخَنْجَلُ وَالْخَنْجَلُ وَالْخَنْجَلُ وَالْخَنْجَلُ وَالْخَنْجَلُ وَالْخَنْجَلُ - ضَرْبٌ مِنْ

السباع . النضر . الجرول - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب وعناق الارض - دويبة  
 اصغر من القهد طوله الظاهر تصيد كل شيء حتى الطير . صاحب العين . الثبر  
 - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب . صاحب العين . العترة - سبع بالادية  
 دفين الخطم يدخل في حياه الناقة فيصذب بها فتسقط ميتة ويأخذ البع من دبره  
 ويرعون انهم سلطان وقلما يرى . قال . ويقال لبعض السباع هو يعرف بصوته  
 - أي يترد فيه السقر من السباع - السق الخلق والشيب - من دواب الري على  
 خلقه الكلب

### القردة

يقال قرذ وأقراد وقرده والاثني قرده . أبو عبيد . الاثنى عشرة . ابن دريد .  
 زعم بعض أهل اللغة أن الفرس وله القرده . أبو عبيد . والذكر دباح . غيره .  
 الرياح - ولده . صاحب العين . الحوتل - الذكر منها وزعموا أن القرده  
 نسيمة وأبوزنه - كنية الفرد

### أسماء الثعالب

• ابن السكيت . هو الثعلب . أبو عبيد . الاثنى ثعلب وقال أرض  
 منطبة من الثعالب . ابن السكيت . ويقال ثعلبة وثعلال لاثني منها  
 ويقال للذكر ثعلبان . أبو عبيد . أرض منطبة من الثعالب . علي . ليس  
 من الثعالب وإنما هو من ثعلبة وإنما قال أرض منطبة من الثعالب حكاية سيويه  
 • ابن السكيت . يقال سمسم وهيرس . ابن دريد . الهيرس - ولده  
 وأنشد غيره

• فهيرس مسكها القدافد •

• ابن السكيت . ومن اسمائه السيد قال الأصمعي ولم يسمع به الاثني

قاله كثير

كان خلق زرها ورعاها • بني بكر بن ثعلبة صيد

• أبو عبيد • الأئني من الثعلب <sup>ثُمَّلَة</sup> • صاحب العين • حَبْر • من  
أسماء الثعلب • أبو عبيدة • الدُرَانُ والقَلْبَق • الثعلب • أبو عبيد •  
ويُكنى أبا الحسن • غيره • والحتر • المذكور منها

### أسماء أولادها

• ابن السكيت • يُقال لولد الثعلب تَنْقُلُ وتَنْقُلُ وتَنْقُلُ • الكسائي • تَنْقُلُ  
مِنَالِدِرْهَمَ وَتَنْقُلُ عَلَى مَنَالٍ تَضْرِبُ • أبو حاتم • جَرَو الثعلب • التَنْقُلُ والأئني  
بالهاء • صاحب العين • الكُتَح • أَرْدَاوَلِدِ الثعلب والجمع كِتْعَانُ وَالصُّغُورُ  
- وَلَدُ الثَّمْلَةِ

### عَدُوها

• أبو زيد • الثعلبية - عَدُو الثعلب • صاحب العين • السَّمْسَة  
- ضَرْبٌ مِنْ عَدُو

### أصواتها

• ابن السكيت • صَج الثعلب يَصْجُ صَبَاحًا - صَاح • ابن دريد • وهو الشَّج  
قال ورعًا اسْتَمِعْ ذَلِكَ الْيَوْمَ

### أسماء الأرناب

• أبو حاتم • أَرْنَبُ الذَّكَرِ والأئني • صاحب العين • أَرْنَبَة الأئني  
• أبو عبيد • أَرْضُ مَوْزَنِيَّة • ثعلب • أَرْضُ مَرْيَنَة كذلك • قال أبو علي •  
فَأَمَّا قَوْلُ لَيْسَى الْأَخِيلِيَّةِ • فِي كَيْسَاءِ مَوْزَنِي • فَعَلَى قَوْلِهِ  
• وَمَالِيَّانِ كَمَا يُؤْتَفِقِينَ •  
والى هذا ذهب سيوري • ابن السكيت • يقال لها عَكْرَشَة ويقال للذكر  
الحَرَزُ والجمع حَرَائِنُ وَأَنْثَاهَا



تَحْفَظُ زُرَّانَ الشَّرْبَةِ بِالشَّمْسِ • وقد حُرِّثَ منها أَعَالِبُ أَوَّلِ

• غِيرَ • أَرْتَرُ • أبو عبيد • أرضٌ تَحْرُثُ مِنَ الْخُرَّانِ • غِيرَ • وهو السَّوَارِعُ  
• أبو عبيد • وَيُقَالُ لِلَّذِي يَحْرُثُ • أَوْحَامَ • الْحَرَثُ الَّذِي يَحْرُثُ وَالْأَثَرُ  
• صاحب العين • هِيَ الْقَتِيَّةُ مِنَ الْأَرَابِ • أبو عبيد • أَرْضٌ تَحْرُثُ عَنْ  
الْخُرَّانِ وَقَالَ الزُّنُوعُ مِنْهَا - الَّتِي تَقَارِبُ عَدُوَّهَا وَكَأَنَّهُا تَدْعُو عَلَى رَمْعِهَا - وَهِيَ الشَّعْرَاتُ  
الْمُدَلَّاتُ فِي مَوْثَرِ رَجُلِهَا وَقَدْ زَمَعَتْ قَالَ وَلَمَّا تَفَعَّلَ ذَلِكَ لَابِقُصَ أَثَرُهَا وَقِيلَ  
الزُّنُوعُ - الشَّرِيبَةُ وَقِيلَ الَّتِي لَهَا زَمَعَةٌ كَرَمَةِ الشَّاةِ • صاحب العين • أَرَبُّ  
بَحْمَرٍ • مَرَضٌ • أَوْحَامَ • مَدَنًا أَرَبًا بَحْمَرًا - ضَمَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • دَرَمَ الْأَرَبُ نَدِيمًا • فَارَبَتْ الْخَطْوُ • أَوْحَامَ • دَرَمَ  
الْأَرَبُ نَدِيمًا وَدَرَمًا وَكَذَلِكَ الْفَارِزُ • أَوْحَامَ • الذَّرَامَةُ وَالذَّرَمَةُ - الْأَرَبُ  
• صاحب العين • دَمَكَتِ الْأَرَبُ تَدْمُكًا نَمُوكًا - وَهُوَ أَسْرَعُ مَا يَكُونُ مِنْ عَدُوِّهَا  
وَدَمَجَتْ دَجَجَ - وَهُوَ سُرْعَةُ تَقَارِبِ الْقَوَامِ عَلَى الْأَرْضِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَرَبُّ  
تَحْتِيبَةِ الْكَلَابِ - أَيْ تَقْدُومِ الْكَلَابِ تَحْتِيبًا لَهَا فِي شَهْرِ أَيْحَنَ مِنَ الْحَشَا - وَهُوَ الزُّرَّ  
• صاحب العين • يُقَالُ لِلْأَرَبِ يَقْطَعُ التَّيْسَ السَّرْعَةَ كَأَنَّهُا تَقْطَعُ عَرَبًا  
فِي بَطْنِ طَالِبِهَا مِنْ شِدَّةِ عَدُوِّهَا وَالضُّعْ - قَطَعَ عَرَقٌ مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ مِنْ قَالِ التَّيْسَ بَدَّ  
الْمَشَارَءَ أَرَادَ أَنَّهُ تَقْطَعُهُ أَيْ يَجَاوِزُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ لِلْأَرَبِ حَذْمَةُ لُحْمَةٍ  
تَسِيَّ الْجَمْعُ بِالْأَكْمَةِ • غِيرَ • الْعَانِقَاءُ - يَحْرُمُ أَنْ يَكُونَ لِلْأَرَبِ نَحْلٌ  
فِيهِ عُنُقُهَا وَقَدْ عُنُقَتْ بِهَا - دَسَتْ عُنُقَهَا فِيهَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَكَذَلِكَ اعْتَقَتْ  
وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ هَاجِلِ الْفَتَا اعْتَقَتْ الْعَابَةَ - وَقَعَتْ فِي الْوَسْلِ فَأَخْرَجَتْ عُنُقَهَا • غِيرَ •  
التَّوْبِيرُ - مَثَى الْأَرَبِ تَحْفَظُ وَمَا هَا تَحْفَظُ عَلَى وَرَقِ قَوَائِمِهَا كَالْأَنْصَسِ • أَبُو عبيد •  
لَا يُؤْتَرِ مِنَ الذَّوَابِ إِلَّا الْأَرَبُ وَمَثَى آخَرُ لِيَعْنِيَهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَنَبَّجَتِ الْأَرَبُ  
- اقْتَسَرَتْ بِعَاقِبَتِهِ وَكَانَتْ تَتَنَبَّجُ • صاحب العين • الْقَوَاعُ  
- ذَكَرَ الْأَرَبُ • سِيدُوهُ • وَقَالُوا لَيْسَ الرِّمِيَّةُ الْأَرَبُ يَرِيدُونَ بِشِ  
الَّتِي تُعَامَرُ بِهَا يَنْهَبُ إِلَى أَنْ يَلْهَاهُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ لَمَّا تَكُونُ لِشَاغِبِ الْفَعْلِ لَمْ يَفْعَعْ بِدُ  
بِالْمَفْعُولِ وَكَكَذَلِكَ يَقُولُونَ هَذِهِ تَيْبَتُكَ لَيْسَتْ لَمْ تَفْعَعْ بِدُ كَالْحَيْضَةِ فَلَمَّا

وقعها الفعل فهي ذبيح

## صوت الأرناب

• أبو عبيد • صَبَّتْ الأَرْنَابُ تَصَبَّبَ • ابن السكيت • هو الضَّغْب والضَّغْب  
• صاحب العين • هو تَصَوُّرُهَا عند الأخذ وقد تقدم في الذئب

## الكلاب وأرادتها

• صاحب العين • عَسَبَ الكَلْبُ يَعْسُبُ - طرد الكلاب وأراد السَّفَادَ وكذلك  
تَلَجَّ ومنه إذا تَمَّ ظَالِمُ الكِلَابِ • أبو عبيد • اسْتَحْرَمَ الكَلْبَةُ - أرادت • وقد تقدم  
في الذئب وغيره لمن ذوات الخفالب وقال صرقت الكلبة تصريف صُرُوفًا وهي صَارِقٌ  
واسْتَصْبَعَتْ كذلك ثم عَمَّه ذوات الخفالب وقال سَفَدَهَا سَفَادًا • وقد تقدم في  
عائشة السباع • ابن دريد • تَعَانَلَى الكِلَابُ - تَسَافَدَهَا وأصل التعانل تبادل  
النبي بعضه في بعض ومنه يوم الظفالي - يوم كان لَيْسَمٌ على بكر بن وائل تبي  
بذلك لتسائل أهل أنسابهم وذلك لأنهم حرموا منسأدين كل بني أبي علي راية • أبو  
زيد • كَلْبَةُ بَيْحَجٍ - قد عظم بطنها وشلج - قد أنشقر طليها وقد تقدم في  
عائشة السباع

## أولادها

• قال أبو علي • قال ابن الأعرابي يقال لولد الكلبة نائمة يزوز ويزوترو والجمع  
أَبْرُوزَاءُ وقد تقدم في عائشة السباع • أبو عبيد • كَلْبَةُ نَجْرَاءُ - ذات جراء  
وقد تقدم في السبعة وقال قَتَحَ الجِرْدُ وَيَقْصُ وَيَقْصُ وَيَقْصُ وَيَقْصُ - قَتَحَ  
عَيْنَهُ • ابن دريد • وهي البَصَصَةُ • صاحب العين • بَصَرُ الجِرْدِ - قَتَحَ  
عَيْنَهُ • أبو عبيد • صَامَأًا - إذا لم يفتح عينه قال وفي حديث عبد الله  
ابن عمر • إنا نقتنوا صَامَأَةً • يعني وهم لنا الحق وعييتهم عنه فهو مستعزل وقال  
يزوز ويزوترو - قد تحركت وتحدش وقد اختلش والقدس - ولدا الكلبة والجمع

أَدْرَاسٌ وَدُرُوسٌ • مَاحِبُ الْعَيْنِ • دَمَمَتِ الْكَلْبُ بِقُرُوحَا - أَلْقَاهُ  
لَعْنَتَام

اسماء الكلاب وصفاتها

ومواضعها

• قال اوعلى • كَلْبُوا كَلْبُوا كَلْبُوا تَكْرُرًا لِّمَنْ فِيهِ عَلٰى حَذَرَ تَكْرُرِهِ فِي قَوْلِهِ

• فَمَنْ يَعْلَمْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ •

• حَدَّثَنَا الصُّرَّارِيُّ بْنُ مَكْرُورٍ •

وعلى حد نكره الثاني في بشرى وحقته ونحوه في هذا الجمع . وهذا فاقس قوم نكروا  
العدل وجعلوا نكروه . وفي منع الشرف . وفي خطأ أن الحكم العدل حكم المعدول عنه

ولم نر اسمًا متكرراً وقع العذر عنه فيكون معذرة على حسنه وأما جمع الجمع فوجوده

• قال سيديويه • فإما نولهم ثلاثة كلاب فعلى قوله ثلاثة من الكلاب وقد يجوز

• أن يكون أرادوا ثلاثة أكاب فاستقروا فيه أكابر قاله مدعي بناء ادناه • أبو علي •  
وقالوا كلامات كما قالوا حالات وانشد

أَحَبُّ كَلْبٍ فِي كَلَابَاتِ النَّاسِ • إِلَى نَصَا كَلْبُ أَهْلِ الْعِيَانِ

وَقَالُوا كَالْبُذْنِ فَالْكَالِبُ كَالْجَمَلِ وَالْكَلْبُ كَالضَّيْفِ وَالْعَيْدُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

كَلَّمَ السَّكْب - قَرَّبَهُ عَلَى الصَّيْدِ مِنْ قُوَّةِ تَعَالَى « مِنْ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ » وَقَدْ بَكُون  
السَّكْبِ وَأَنْتَعَالَى الْقَهْدِ وَسَبَّاحِ الطَّيْرِ وَقَدْ دَخَلَ فِي قُوَّةِ تَعَالَى « وَمَا عَلَّمْنَا مِنَ الْجَوَارِحِ

مُكَلِّينَ» جَمِيعُ أَنْوَاعِ الْجَوَارِحِ كَالْفَهْدِ وَالْبَيَاضِ وَالْمَقْرُ وَالشَّاهِينِ وَغَيْرِهَا وَقَالَ كَلَبُ الْكَلْبِ  
وَالْكَلَّةُ ... الشَّدَّةُ مِنْهُ وَمِنْهُ دَفَرُ كَلْبٍ ... لَمْ عَلَى أَهْلِ عَابِ وَوَهُمْ وَيُقَالُ كَلَبٌ يَكَلِبُ

وَهُوَ أَنْ تُسْقَى فِي الْقَفْرِ فَيَسْمَعُ الْكَلَابُ نَبَاحَهُ فَيَعْلَمُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ مَاءٍ

أوحدة وأنشد

وَدَاعِدًا يَّعْتَدِمُهَا أَقْرَبَتْ • عَلَيْهِمُ الْبِلَادُ وَالْأَنْكَبُ

• فالأنوعى • ومنه الكلبة - وهى النجعة وأنشد

وَلَوْ تَشَرَّتْ مِنْ بَيْتِهَا • بَكَّةَ كَلْبٍ أَوْ شَرَّتْ بِهَا

وَبَرَى بِقَعَةِ كَلْبٍ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • الْكَلْبُ الْكَلْبُ - هُوَ الَّذِي يَأْكُلُ لَحْمَ النَّاسِ  
فَيَأْخُذُ مِنْ ذَلِكَ شَيْبَةً يُشُونَ وَلَا يَنْصُرُ إِنْسَانًا إِلَّا كَلْبُ الْمَعْرُوضِ - أَيْ أَصْلُهُ دَاءٌ يُسَمَّى  
الْكَلْبُ • غَيْرِ وَاحِدٍ • كَلْبٌ كَلْبَانُهُ وَكَلْبٌ مِنْ قَوْمٍ كَلْبِي وَالْكَلَابُ - ذَهَابُ  
الْعَقْلِ مِنَ الْكَلْبِ وَكَلَبْتُ الْأَبْلَّ كَلْبًا - إِذَا أَصْلَبَ اسْتَلْجَزُونَ وَأَكَلَبُ الْقَوْمِ - كَلَبْتُ  
أَبْلَهُمْ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَيْ كَلَبُ الرَّجُلِ - أَيْ كَلْبٌ وَالْمَعْرُوفُ فِي كَلْبٍ أَنَّهُ أَصَابَ إِلَهُ  
الْكَلْبُ وَأَنْشَدَ

وَقَوْمُهُمْ يُشُونَ أَعْرَاسَهُمْ • كَوْنُهُمْ كَيْفَةَ الْمُكَلَّبِ

• صَاحِبِ الْعَيْنِ • كُلُّ سَبْعٍ عَشْرَ كَلْبٍ وَمِنْهُ كَلَبْتُ الْجَوَانِحَ وَالْأَصْلُ فِي الْكَلْبِ  
وَالْكَلْبَةُ - أَنْتَى الْكَلَابِ وَالْجَمْعُ كَلْبَاتٍ وَأَرْضٌ مَكْلَبَةٌ - كَثِيرَةُ الْكَلَابِ  
وَالْكَلَابُ - الَّذِي يَعْلَمُ الْكَلَابُ أَخَذَ الصَّيْدَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَلْبٌ عَقُورٌ • مُسْتَكْبِ  
• أَبُو عَيْدٍ • رَجُلٌ كَالْبِ وَكَلَابٌ - صَاحِبُ كَلَابٍ • ابْنُ جَنَى • كَلْبُ الْكَلْبِ  
وَأَكْلَبَنِي - ضَرَبْتُهُ بِالصَّيْدِ وَعَلَيْهِ قِرَاعَاتُ بَنِي دُرَيْنٍ وَمَا عَلَّمَهُ مِنَ الْجَوَانِحِ سُكَايِنَ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • كَلْبٌ عَقُورٌ - مُسْتَكْبِ قَالُوا لَا يَكُونُ الْعَقُورُ إِلَّا ذِي الرُّوحِ  
• صَاحِبِ الْعَيْنِ • كَلْبٌ عَضُوضٌ - شَدِيدُ الْقَضِ وَكَلْبٌ عَسُوسٌ - مُعْتَسِ بِاللَّيْلِ  
وَالْعَسِ - الْمَطْلَبُ وَكَلْبٌ أَعْتَقَ - فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ وَالبَقَعُ - بَيَاضٌ فِي صَدْرِ الْكَلْبِ  
الْأَسْوَدِ وَفِي الْبُقْعَةِ وَكَلْبٌ أَبْقَعَ وَالْجَمْعُ بَقَعَانُ وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ « يُوشِكُ  
أَنْ يَبْعَلَ عَلَيْكُمْ بَقَعَانُ أَهْلِ النَّارِ » أَيْ خَدْنَهُمْ شَيْبَةً هِيَ بَيَاضُهُمْ بَالِغِي الْأَبْقَعِ  
يَسْمَى الرُّومُ • وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَزَنَةَ • ابْنُ ذَارِعٍ وَابْنُ ذَارِعٍ الْكَلْبُ وَرَبْعَاسِي وَارِطَا  
أَيْضًا وَذَلِكَ أَنَّهُ يَرَى الذَّنْبَ عَنِ النَّفْسِ وَالْعِفْرَاسَ وَالْعَفْرَاسَ - الْكَلْبُ الشَّدِيدُ الْعُنُقِ  
الْقَوِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسَدِ وَالْإِنْسَانِ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • الْقَلْعِيُّ  
- الْقَصِيرُ الْجَمْعُ مِنَ الْكَلَابِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْقَلْعَاطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ  
• صَاحِبِ الْعَيْنِ • كَلْبٌ حُجْرٌ • أَلْفُ اللَّيْسُوتِ وَاللَّيْسُوتُ - مَشَى الْكَلْبِ  
وَيَبْرَأُ الرَّجُلُ - مَشَى تِلْكَ الْمَشْيَةَ • أَبُو عَيْدٍ • الْقِصْرَاءُ - الْكَلَابُ وَاحِدُهَا  
ضَرْفَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • كَلْبٌ شَرٌّ - شَارٍ بِالصَّيْدِ وَقَدْ ضَرَبْتُ أَشَدَّ الْقِصْرَاءِ وَالْقِصْرَى

مفسور سكور وقال مَنَعَ الكَلْبُ الْفَنَمَ ذِراعَيْهِ - بَطْنُهُمَا وَصَفْعُهُمَا صَفْعًا - قَدَمَاهُمَا

• أبو عبيد • السَّوْقُ مَنَدُوبَةٌ إِلَى سَاقٍ - وَهِيَ أَرْضُ بَالَيْنَ وَأَنْشَدَ

مَعَهُمْ مَنَازِلَ مِنْ سَاقٍ كَانَتْهَا • حُصْنٌ يُجُولُ بِحَرِّ الْأَرْضَانَا

• ابن دريد • هُوَ مَنَدُوبَةٌ إِلَى سَاقِيَّةٍ - مَوْضِعٌ بِالرُّومِ وَكَذَلِكَ الدُّرُوعُ • أبو ناتم •

أَسْلَحَانَا سَاقِيَّةٌ فَأَعْرَبْتُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْهَيْلَعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكِلَابِ

السَّوْقِيَّةُ وَقَالَ كَلْبٌ هَجْرَعٌ - سَاقٍ خَفِيفٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَأْسُ الْكِلَابِ

- بِمِزَالَةِ الرَّئِيسِ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ أَجْرُهَا لَا تَقْطُطُ أَذَى الْكِلَابِ حَتَّى يَصِيدَ هَوْلَهَا وَإِنْ كُنَّ

أَسْرَعَ مِنْهُ وَجَعَهُ الرُّؤُوسُ عَلَى غَيْرِ نَاسٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَلْبُ زُرُوسٍ - نُسَاوِرُ

رَأْسَ الصَّيْدِ • أبو ناتم • يُقَالُ لِلْكِلَابِ الَّتِي لَا يَسْتَكْذِرُهُ وَلَا سَاقِيَّةٌ تَدْمُرُهُ

• ابن السكيت • كَلْبُ زَيْتِي - قَصِيرٌ وَلَا تَقْدِرُ صَيْبِي • ابن دريد • اللَّهُ وَلِيُّ

الْكَلْبَةِ الْحَرِيصَةِ وَالْقَطْرُبُ - صِفَاتُ الْكِلَابِ زَعَمُوا الْوَاحِدَ قَطْرُبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ

أَنَّهُ مِنَ الْبَحْرِ • عَلِيٌّ • إِبْنُ الْقَطْرُبِ جَمْعُ قَطْرُبٍ لِثَمَاهُ وَأَسْمُ الْجَمْعِ كَأَنَّ

أَنَّ الْأَعْمَاسَ الْجَمْعُ فِي قَوْلِهِ

• وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمَاسِ الْفَضَائِلُ •

• نَعْلَبُ • الْمَهَارَسَةُ بَيْنَ الْكِلَابِ وَقَدْ تَهَارَسَتْ وَاهْتَوَسَتْ • أبو عبيد • كَلْبٌ

هَرَّاسٌ وَبَنَاسٌ وَقَدْ تَهَارَسَتْ • ابن جني • تَهَارَسُوا وَخَرَّاسًا

## مَا قِيَامُ مَنْ خَلَقَهَا

• أبو عبيد • يُقَالُ لِقِيَامِهَا الْقَنِيَّةُ وَالشُّغْمَةُ • ابن دريد • انْشَقَّاحُ الْكِلَابِ

- أَذْيَارُهَا وَقِيلَ أَشْدَانُهَا • أبو زيد • الشُّقَّاقُ - أَسْتُ الْكَلْبِ وَالشُّقْرُ

مَتَاهُ - الْقَنِيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عِلْمَةِ السِّبَاعِ • قَطْرُبٌ • خَطَمُ الْكَلْبِ وَفَرْعَتُهُ

- مَا حَوْلَ خَنْزِرِهِ وَهُوَ خَرْطُومُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْخَرْطُومُ فِي عِلْمَةِ السِّبَاعِ • ابن دريد •

الْقَضْمُ وَالْقَضْمُ - طَرَفُ خَطَمِ الْكَلْبِ

## أصوات الكلاب

• أبو عبيد • نَجَّ الكَلْبُ يَنْجُ وَيَنْجُ • ابن السكيت • نَبَّصَا وَنَبَّامَا  
• صاحب العين • نَبَّصَا وَنَبَّوَا وَنَبَّامَا • على • ليس النَبَّاح على نَجَّ لأنها  
مبينة فتكثير عند سيده ولما هو على نَجَّ و كلاب يَنْجُ وَيَنْجُ وَنَبَّوَح واستنصت  
الكلب - أَيْ نَبَّصَتْ لِيَسْمَعَ نَبَّاسِي فَيَنْجُ فاستدل به على الحلال • صاحب العين •  
هَذَا الكَلْبُ يَهْرَقِرِرَا - وهو دُونَ النَبَّاح • ابن دريد • وَهَذَا الكَلْبُ - رَدَّ نَبَّاحَهُ  
• صاحب العين • الْوَقْرَةُ - نَبَّاح الكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَق • ابن جني •  
عَوَى الكَلْبُ عَوَاً وَعَوَتْهُ وَعَوَى - صَاح • على • خَرَجَ عَلَى الْأَصْلِ وَهوَ نَادٍ  
وَدَعْوَعٌ كَعَوَى وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذَّب • ابن دريد • ضَفَا الكَلْبُ ضَفْرًا وَضَفَاةً - مَدَّ  
صَوْنَهُ كَأَنَّهُ يَشْفُرُ عِنْدَ الشَّرْبِ ثُمَّ اسْتَعْرِفَ الْإِنْسَانَ

## أولها

• ابن دريد • الْقَرْح - بَوْل الكَلْبِ • أبو عبيد • قَرَحَ الكَلْبُ يَبُولُهُ وَقَرْحَ  
يَقْرَحُ فِيهِمَا • صاحب العين • قَرَحًا وَقَرَّوَا وَقَرْحَ الشَّجَرِ - بَوْلُهَا وَقَالَ شَعْرُ  
الْكَلْبِ يَبُولُهُ - لِأَنَّهُ قَرَحَ رِجْلَهُ ثُمَّ بَالَ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ • أبو زيد • شَقَّرَ الكَلْبُ يَشَقِّرُ  
شَقْرًا - رَفَعَ أَحَدَهُ رَجْلَيْهِ بَالَ أَوَّلَ بَلِّلٍ • الأصمعي • وَهوَ الشَّفْعُ

## أدواء الكلاب

قد تقدم أن الكلب من أدوائها وأبش نَصْرِيفِ نَفْلِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَنْبَالُهُ بِالْأَسْمِ • ابن دريد •  
الْحُطَام - دَاءٌ يُصِيبُهَا تَكْوِي مِنْهُ بَيْنَ عَيْنَيْهَا • أبو عبيد • كَرْدَى الْبُرْؤُكَدَى - وَهوَ  
دَاءٌ يَأْخُذُ بِالْجِلْدِ أَمَّا خَاصَّةٌ يُصِيبُ لَحْفَهُ قَدْ وَغَالَ حَتَّى يَكْوِي بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَيَذْهَبُ

## تقليدها

• ابن دريد • اجْتَفَقَتِ الْكَلَابُ - جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ قِلَادَةً أَوْ وَرًا وَهِيَ الْمُعْتَقَةُ

والثمس - قلادة الكلب • صاحب العين • العصية • والجمع عصم وعصام وأنشد  
• غَضَّادٌ وَاجِنٌ ظَفِلًا عَصَامُهَا •

وهي المِرَج والجمع أراج ورجة وأنشد

بَنَوُاشِطٌ عُصِفٌ يَقْلِدُهَا أَلْأَرَاخَ فَوْقَ مَنُوبِهَا لَعُ

• أبو زيد • السَّاجُور - الثَّشْبَةُ التي توضع في عُنُقِ الكَلْبِ وقد صَحِرَتْ  
لِكَلْبٍ أَجْعَبَ رَجْعَرًا - وضعت الساجور في عنقه • ابن جني • كَلْبٌ مُسَوِّجَرٌ  
- في عنقه الساجور نادر شاذ والأثرية - قلادة الكلب التي يُلْبَسُهَا

### الزَّجْرُ بِالْكَلَابِ وَإِغْرَاؤُهَا

• أبو عبيد • أَثْلَبُ الكَلْبِ وَقَرَقَتْهُ - دَعَوُهُ وَكَذَلِكَ قَتَلَتْهُ وَفَال  
أَثَلْتُ الكَلْبَ - هَيْبَتُهُ وَأَعْرَبَتْهُ • ابن السكيت • أَثَلْتُهُ وَأَوْدَنْتُهُ • ابن جني •  
وقد أسدوه • ابن دريد • الهَنْشُ - إِغْرَا الكَلْبَ فَهَنْشَهُ أَهَنْشَهُ فَهَنْشَا  
بِمَانِيَةٍ وَكَذَلِكَ أَثْلَعَتْهُ بِمَانِيَةٍ أَيْسَا فَالْخَاتِ بِالكَلْبِ نَفَا - أَثَلْتُهُ وَمِنْهُ  
قوله تعالى «نَاسِيتِينَ» أَيْ مُبْعِدِينَ وَخَافَهُ أَخَاهُ وَمَخَا - طَرَدَتْهُ • صاحب  
العين • الْقِلَامُ يَنْصُ بِالكَلْبِ وَنَحْوَهُ نَيْصًا - وَهُوَ أَنْ يَشُمَّ شَفْتَهُ وَيَدْعُوهُ  
• فُلُوبٌ • هَجَّ هَجَّ وَهَجَّ وَهَجًا وَهَجَابَجَكْ - زَجَرَ الكَلْبَ مِنْهُ كَلَفٌ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ  
سَفَرْتُ فَفَلْتُ لَهَا هَجَّ فَتَبَرَّعَتْ • فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّعَتْ مَبَارَا

### أَسْمَاءُ الكَلَابِ

من أَسْمَائِهِمْ عَصَمٌ وَطِلَالٌ وَشَارُورٌ وَمَانٌ وَبِقَالٌ وَمَانٌ وَبَرَّاقٌ - اسم  
كَلْبَةٍ وَلَهَا حَدِيثٌ فِي التَّلِّ «عَلَى أَهْلِ التَّلِّ بَرَّاقُ» وَكَسَلٌ - اسمُ كَلْبَةٍ وَكَذَلِكَ  
أَيْضًا كَسْبَةٌ وَكَيْبٌ - اسمُ كَلْبٍ وَمُزْنَرٌ وَوِاشِقُ

### عَذْوُ الكَلَابِ

عَاذَ الكَلْبُ بِعَبْرِ عِيَانَا - ذَهَبَ يَنْزُدُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ صَاحِبِهِ وَهُوَ يُقَدِّمُ فِي الْقَرَسِ

• نعلب • تَمَجُّعُ الْكَلْبِ كَذَلِكَ وَلَدَتْهُمُ فِي النَّعَالِ

### عَفْرُ الْكَلَابِ

• صاحب العين • هَبَّتِ الْكَلْبُ - قَتْنَهُ وَطَرْتَهُ أَهْطَرَهُ فَطَرَا  
- قَتْنَهُ بِالْفَتْحِ

### وَلَعُ الْكَلْبِ وَالسَّبْعِ

وَلَعُ الْكَلْبِ وَالسَّبْعِ وَوَلَعُ بَلْعُ فِيهِمَا وَلَعًا وَلَقَعًا وَوَلَعًا • وَأَشْدُّ نَعْلَبِ •  
مَا مَزَّيَوْمُ الْإِلاَّ وَغَدَّهَا • لِحَرْبِ الْإِلاَّ وَوَلَعًا نَدْمًا  
وَالْمَلَقَةُ - الْإِلاَّ الَّذِي يَلْعُقُ فِيهِ الْكَلْبُ وَهُوَ الْقَرْدُ • صاحب العين • لَيْدُ الْكَلْبِ  
الْإِلاَّ لَيْدًا وَبَلْعًا - لَيْدُهُ مِنْ بَاطِنٍ • ابن دريد • لَيْدُهُ وَلَيْدُهُ يَلْعُقُهُ لَيْدًا  
وَكُلُّ لَقَعٍ لَيْدٌ وَلَدَتْهُمُ الْإِلاَّ فِي الْحَوَارِ وَنَحْوِهِ

### الظَّرِبَانِ

• صاحب العين • الظَّرِبَانِ - دَوْبَتَانِ شَبَّهَ الْكَلْبُ أَهْلَهُمَا الْأَذْنَيْنِ صَمَانَهُمَا يَمُوتَانِ  
كَيُؤَيِّلُ الْخُرُومَ أَسْوَدَ السَّمَاءِ أَيْضُ الْبَطْنِ كَثِيرُ الْقِسْمَيْنِ الرَّائِحَةِ يَقُودُ  
فِي تَحْمِيلِ الْقَبْرِ يَسْتَدْرِسُ مِنْ جَنْبِ رَائِحَتِهِ فَيَأْكُلُهُ وَالْجَمْعُ ظَرَاكِينُ • أبو عبيد •  
الظَّرِبَاءُ عَلَى مِثَالِ قَعْلَاءَ - دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقَرْدَ وَهُوَ عَلَى قَدْرِ الْهَرِّ وَنَحْوِهِ قَالَ  
• وَالظَّرِبَانِ وَأَشْدُّ

أَلَا يَلْعُقُ الْإِلاَّ وَغَدَّهَا أَنْ يَنْزِي • ضَرَبْتُ كَثِيرًا مَضْرِبَ الظَّرِبَانِ  
- مَعْنَى كَثِيرٍ مِنْ شَهَابٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْجَمْعُ الظَّرَبِيُّ وَالظَّرَائِي

### الهِرُّ وَنَحْوُهُ

• أبو عبيد • هُوَ الْهَرُّ وَجَمْعُهُ هَرَّةٌ وَالْأُنْثَى هَرَّةٌ وَجَمْعُهَا هَرَرٌ • ابن الأعرابي • قَوْلُهُمْ  
«مَا بَعْدَ هَرٍّ مِنْ زَرْ» الْهَرُّ - السِّنُّورُ وَالزَّرُّ - الْفَارُّ وَلَدَتْهُمُ أَنْهَ مِنْ الْهَرِّ - وَهُوَ دَعَاءُ



الغَمِّ وَالْهَرِّ - سَوَّهَا • أَبُو عبيد • السَّوْنُ - الهَرُّ وهو عند سبويه من الشاذ كَيَحْوَةُ  
 • أَبُو عبيد • وهو القَطُّ وأنكره الخليل وقال إنما هو الهَرُّ صاحب العين • جع  
 القَطُّ قَطَّاط • ابن دريد • يُسَمَّى الهَرُّ مَخَادَتًا قَالَ وهو السَّوْنُ وَالسَّادُوا لَأَنَّهُ سَوْنُورَةٌ  
 وَأَنَّهُ يَطْلُ - السَّوْنُور • وقال النضر في كَلْبَةِ الْوُحُوشِ الدَّمُ - الهَرُّ • صاحب العين •  
 التَّيْلُ - دَوِّيَّةٌ فِي الْحِجَازِ عَلَى قَدْرِ الْهَرَّةِ وَالْجَمْعُ غِلَانٌ وَقَالَ تَخَارُصَتِ السَّنَانِيرُ - تَخَلَّدَتِ  
 وَغَزَزَتْ بَعْضُهَا بَعْضًا وَقَالَ الْفَلْطِيُّ - الصَّيْرُ الْجَمْعُ مِنَ السَّنَانِيرِ • ابن دريد • وهو  
 الْفَلَّاطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْكَلَابِ • أَبُو عبيد • الدَّرْسُ - وَلَهَا الْهَرَّةُ وَالْجَمْعُ  
 أَدْرَاسٌ وَدُرُوسٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الذَّنْبِ وَالْكَلْبَةِ

### أصوات الهَرِّ

• ابن دريد • مَاعَتِ السَّوْنُورُ مَوَاءٌ - صَاعَتٌ • النضر • الهَرِّ مَعْمُوعٌ وَعَوَّو • ابن  
 دريد • مَاعَتُ مَوَاعَا كَمَا تَ وَهُوَ الْمَعْوُ وَالْمَاءُ كَذَلِكَ حَكَاهُ وَحَكَى غَيْرُهُ مَاعَتُ مَوَاعَا وَالنَّعَاءُ  
 - مِثْلُ الْمَوَاءِ غَيْرُهُ • الْخَرْخَرَةُ وَالْخَرْخَرُ وَالْهَرِيرُ - صَوْتُ الْهَرَّةِ فِي قُوَّهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي النَّسْرِ وَالْإِنْسَانِ وَهَرَّتْ تَهْرُوتُ

### زجر الهَرِّ

• صاحب العين • الْفَسُّ - زَجْرُ الْهَرِّ

### جَمْعُ السَّبْعِ وَغَيْرِهَا

• صاحب العين • الْخَرُّ - كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَفَرُ فِي الْأَرْضِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ حَقَرٍ عِظَامٍ  
 الْفَلَّاقُ وَالْجَمْعُ خَجَرَةٌ • سَبِيحُهُ • وَأَجْزَلُهُ وَأَنْشَدَ

كَرَامَ حِينَ تَنْكُفُ الْأَطَاغِي • إِلَى أَجَادِهِنَّ مِنَ الصَّغِيرِ

• صاحب العين • وَهُوَ الْخَمْرُ وَخَرَّ الصَّبْرُ الْخَمْرُ - دَخَلَ خَمْرُهُ وَأَخْمَرَتْهُ • أَبُو عبيد •  
 يُقَالُ خَمْرُ الصَّبْعِ وَالذَّنْبِ وَجَادَ وَأَطْنَهُ بِقَالَ وَجَارَ بِالْكَسْرِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُمَا  
 لَقَاشَانِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَمْعُ أَدْبَرَةٌ وَوَجْرٌ • أَبُو عبيد • يُقَالُ خَمْرُ الثَّغْلَبِ

والأزرق مكانه تصويره في ذلك وجهه أمكأ \* صاحب العين \* وهو المسكو وقد  
 يكون الطائر والحيّة \* سيويه \* السكا - من الأسماء التي أُطلقت على التبييض بذوات  
 الواو من الأفعال نحو غزا ودعا \* أبو زيد \* يقال بحجر النعلب السرب وجهه الأسراب  
 وقد يكون للأسد والضبع والذئب \* أبو عبيد \* أنسرب الوحش في سربه - دخل  
 والعرب والعربى والعريسة - موضع الأسد \* ابن دريد \* وكذلك صيته  
 بالتشديد \* صاحب العين \* خذرا الأسد - موضعه \* وقد خذروا وأخذروا  
 - زخم خذره وأخذره عريته - ستره وقيل الخنجر - الذي اتخذوا لا تحته خذرا  
 وانقاد - الذي خذرها \* ابن دريد \* الرابحة - عريسة الأسد \* ابن  
 الكيث \* زوية الأسد - موضعه الذي يتكئ فيه \* صاحب العين \* العزال  
 - ما يجتمع له لا تشبه ونحوه ويمجد لهم وقد تفهم أنه بقية اللحم وأنه طليق الذي يجمع  
 فيه المتاع وقبل هو متاواه وقبل هو الموضع الذي يقضه الناطق وقت الحراف النجبر والنخل  
 خوفا من الأسد

### خز السباع وغيرها

\* أبو عبيد \* جعر السبع والكأب والسنور \* صاحب العين \* النخض - سلاح  
 السباع وأكثروا وصف به الأسد دخض دخضا وقال زهير الكأب والسنور زما  
 فهو زيم - إذا بقي جعر في دبره وبذلك يسمى السنور زيم

### الزجر بالسباع

\* أبو عبيد \* هبةت بالسبع وجهتهت وهرجت وهتهت \* ابن دريد \*  
 هجر - زجر السباع \* صاحب العين \* زجرت السبع فما التماس زجري - أيل  
 يفر من قول ذي الرمة

ويضاء لانتعاش متاوأها \* إذا مارا تنازلا متاؤلها

يعني به يضيء نعامه متعار

## الصيْدُ وَالْأَتَةُ

يَقَالُ صَادِيَّةٌ دَاوَا صَيْدًا وَتَقِيْدٌ وَقَالَ صَيْدْتُكَ وَصَدْتُكَ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ صَيْدًا تَقْوِيْنَ فَانَّهُ  
 زَعَمَ سَبِيوِيَهُ أَنَّهُمْ أَرَادُوا صَيْدًا وَخَشَوْا تَقْوِيْنَ لِأَنَّهُمْ قَسَمُوا بِأَسْمِ الْأَرْضِ لِحَاثِ عَلَى سَعَةِ الْكَلَامِ  
 وَالْإِعْجَازِ وَالْإِخْتِصَارِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ أَحَدُ أَهْلِ النَّظَرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ  
 صَيْدَ الْبَرِّ » الْمَعْنَى اصْطِيَادَ صَيْدِ الْبَرِّ قَالَ لِأَنَّ الْأَعْيَانَ لَا تَحْتَرَمُ وَإِنَّمَا تَحْرَمُ أَعْمَالُهَا فَهَذَا  
 التَّحْرِيمُ الَّذِي ذَكَرَهُ صَحِيحٌ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ وَكَذَا أَنَّهُ لَا يَحْتَلَوُا الصَّيْدَ فِي قَوْلِهِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ  
 صَيْدَ الْبَرِّ مِنْ أَنْ يُجْعَلَ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ وَأَسْمٌ لَوَ خَشِيَ فَيَمْتَنِعُ أَنْ تَقْصُرَ مَصْدَرًا دُونَ اسْمٍ  
 الْوَحْشِ لِأَنَّ الْإِضَافَ إِلَى الْمَصْدَرِ يَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ فَيَكُونُ الْمَعْنَى حُرِّمَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَصِيدُوا الْبَرَّ  
 وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصِحُّ فَانْ قُلْتُ أَجْعَلُهُ عَلَى الْمَذْفُوفِ كَأَنَّهُ صَيْدٌ وَخَشِيَ الْبَرَّ فَهَذَا أَيْضًا يَصِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ  
 لِأَنَّ ذَلِكَ التَّأْوِيلَ أَحْسَنُ وَأَيُّنَ لِأَنَّ الصَّيْدَ فِي التَّنْزِيلِ قَدْ جَاءَ بِأَسْمَاءِ الْعَيْنِ دُونَ الْمَصْدَرِ  
 قَالَ تَعَالَى « لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ » قَالَ وَمِنْ قَوْلِهِ « وَتَعَالَى « لِيَسْأَلُوكُمْ اللَّهَ بِشَيْءٍ مِنَ الصَّيْدِ تَنَاءً  
 أَيَدِيكُمْ » وَالصَّيْدُ هُوَ كَانُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرًا فَقَدْ جَاءَ بِأَسْمَاءِ الْعَيْنِ وَتَطْبِيقُ هَذَا قَوْلُهُمْ  
 الْخَلْقُ فِي الْخِلَافِ وَالنَّمْسُ فِي الْمَشْجُوعِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَصِيدَةُ وَالْمَصِيدَةُ وَالصَّيْدَةُ  
 - مَا صَدَّتْ بِهِ وَصَفَرُ صَبْرٍ • سَبِيوِيَهُ • الْجَمْعُ صَيْدٌ وَمِنْ قَالَ رَبُّكَ قَالَ صَيْدٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الزَّوَائِلُ - الصَّيْدُ وَقَدْ زَادَ - رَدَى الزَّوَائِلُ وَقَالَ النُّظَيْرَةُ - مَا نَظَرْتُ  
 إِلَيْهِ مِنَ الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْتُهُ • الْأَصْمَى • الْقَائِصُ - الصَّيْدُ وَالْجَمْعُ قَنَاصٌ قَنَصَ  
 يَقْنَصُهُ وَيَقْنِصُهُ قَنَاصَهُمْ وَمَقْنُوسٌ وَقَنِصَ وَاقْتَنَصَهُ وَتَقْنَصُهُ وَالْأَسْمُ الْقَنْصُ • قَالَ  
 أَبُو حَاتِمٍ • لَا يَقَالُ لِلْمَاءِ صَاقِصٌ وَأَبَازُهُ مَرْمَةٌ • أَبُو عُبَيْدَةَ • خَرَجَ يُسَيِّقُ الْوَحْشَ  
 - أَيْ يَنْتَلِبُهَا وَهُوَ يَقْتُلُ مِنْ مَعُونٍ • قَالَ الْقَلْبِيُّ وَأَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَاقِيُّ • السَّمَاءُ  
 - الصَّيْدَانُ لَصَقَ الْفَهَارُ • وَأَنْشَدَ سَبِيوِيَهُ

وَجَدَّاءَ لَا يُرَبِّيْنَ بِهِنَّ ذَوَاتُ رِيَاءٍ • لَعَلْفٌ وَلَا يَحْتَنِي السَّمَاءُ رِيَاءُ

الرَّبِيبُ هَهُنَا - الْوَحْشُ • السَّيْرَاقِيُّ • الْقَسْوَرَةُ - الْعَائِلَةُ الْقِسْرَةُ الصَّيْدَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أَنَّهُ الْأَسَدُ • أَبُو عُبَيْدَةَ • حَفَّتْ الصَّيْدَ أَخْنَسَهُ - صَدَّتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 الْيَحْيَى - اسْتَأْذَنَ الصَّيْدَ وَأَخْرَجَهُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عُبَيْدَةَ تَحْشُ تَحْشُ تَحْشًا وَرَجُلٌ مَحْشَانٌ

وَنَجَّاشٌ • مُنِيرُ الصَّيْدِ وَالنَّجَّاشِيُّ - الَّذِي يَبْحُسُ الشَّيْءَ نَجَّاشًا فَيَسْتَحْرِجُهُ وَقَالَ  
 حُسِنَتْ عَلَيْهِ الصَّيْدُ وَأَحْسَنَتْهُ وَأَحْسَنَتْهُ - بِعَيْنِ جَعْنَةٍ • أَبُو زَيْدٍ • حُسْنٌ عَلَى الطَّيْرِ  
 وَأَحْسَنٌ - أَعْنَى عَلَى صَيْدِهِ وَقَدْ أَحْسَنَتْ أَبَاهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَصْبَتْ صَيْدًا نَهَبَهَا  
 - أَيْ غَنَلَهَا وَقَالَ هَيْصُ الْكَلْبِ - يَرْصُ عَلَى الصَّيْدِ وَقَلَى نَحْوَهُ وَقَالَ غَرَبَتْ الْكَلَابُ  
 - أَمَعَتْ فِي مَالِكِ الصَّيْدِ • أَبُو زَيْدٍ • كَلَمْتُ الصَّيْدَ - إِذَا جَدَدَتْ فِي مَالِيهِ حَتَّى يَفْلِكُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَحَّتْ الْقَبْجَةُ - أَخْرَجَتْهَا مِنْ جُحْرِهَا دَخِلَ • أَبُو زَيْدٍ • وَكَلَمْتُ الصَّيْدَ  
 - أَخَذْتُ عَلَيْهِ فِي الطَّرْدِ وَغَنَّتْهُ • غَيْرُهُ • وَخَرَجْنَا إِلَى الصَّيْدِ فَأَرَانَا وَأَرَجَانَا - أَيْ لَمْ يَنْسَبْ  
 شَيْئًا • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَرْمُوسُ - قَهْرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ يَلْقَاهَا مِنْ جَوَانِبِهَا - أَيْ يَجْعَلُ  
 لَهَا تَرَاوِيحًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ الْقَرْمُوسُ وَدَقَرْمُوسٌ وَتَقَرْمُوسٌ - دَخَلَ فِيهِ وَلَيْسَ  
 الْقَرْمُوسُ وَالْقَرْمَاسُ - حَقْرَةٌ تَدْفِي فِيهَا الْإِنْسَانُ الصَّرْدُ وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • الْعَرَزَالُ - خَرَقَ الصَّائِدُ وَأَهْدَاهُ إِلَى يَدَيْهَا فِي قَهْرَةٍ وَيُسْتَطْبَعُ عَلَيْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أَنَّهُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْعَمِ وَأَنَّهُ الْمَوْضِعُ يَحْتَدُّ النَّاسُ طَرَفَ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ خَوْفًا مِنَ الْأَسَدِ  
 وَأَنَّهُ كَالْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ النَّسَاعُ وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يَتَّقِي لَلَّهِ إِذَا قَاتَلَ • أَبُو عُبَيْدٍ • الزَّيْبَةُ  
 - حَفِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ حَقْرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الْأَسَدُ وَقَدْ زَيَّنَّهَا  
 وَزَيَّنَّهَا وَنَجَّاشٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزَّيْبَةُ كَالزَّيْبَةِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَهْرَةُ - حَفِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا  
 الصَّائِدُ يَكُونُ فِيهَا • الْأَدْمِيُّ • اقْتَرَا الصَّائِدُ وَالرَّايَ - دَخَلَ فِي قَهْرَةٍ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 الزَّيْبَةُ - الْقَهْرَةُ وَقَدْ أَتَزَرَّبَ - دَخَلَ فِيهَا وَأَنْشَدَ

الذي وقفنا عليه  
 أن الزينة لغة في  
 الزينة أي زينة  
 الإنسان فليظن  
 أن

• رَدَّلَ السَّيْلَ حَتَّى الشَّصِصِ مُغْرِبٌ •

قَالُوا وَإِنَّمَا الْأَصْلُ فِي الرُّتْبِ الْقَتْمُ يُقَدِّمُهَا الزَّيْبَةُ فَاسْتَعَارَهُ وَالنَّامُوسُ - قَهْرَةُ الصَّائِدِ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • النَّامُوسُ يَهْمَزُ لَا يَهْمَزُ • عَلَى • الْأَصْلُ فِيهِ عَدَمُ الْهَمْزِ لِأَنَّ عَلَى  
 مَنْ قَالَ خَاتَمَ وَنَحْوَهُ وَقَالَ الْبَرَاءَةُ - نَامُوسُ الصَّائِدِ وَالْجَمْعُ رَأُ وَأَنْشَدَ

• بِهَاءٍ أَمْثَلُ الْفَيْسِلِ الْمَكْمَمِ •

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَدْرَمُ - الصَّائِدُ يَدْخُلُ فِي قَهْرَتِهِ بِأَوْبَارِ الْإِبِلِ لِكَيْ لَا يَجِدَ الْوَحْشَ  
 يَرْجِعُهُ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَقْ لَعْلَاهُمْ مِنْ صَبْحٍ أَمْدَمِهَا • لِنَامُوسٍ مِنَ الصَّبْحِ سَقَاتُفُ

• صاحب العين • الجرّة - خَشَبَةٌ نحو الرّاع يجعل في رأسها كَفَّةً وفي وسطها حبل فلذا نسب فيها الطّيء بأوصافها واضطرب فاذا غلبته استقرّ فيها • ابن دريد • الرّوق - موضع الصائد والدّجّة - قُتْرَةُ الصائد • أبو عبيد • الحِبَالَةُ - الحبل الذي يَصَادُ به • ابن دريد • الأَحْبُول - حِبَالَةُ الصائد حَبَلَتِ الصيْدَ حَبْلًا وَاحْتَبَلَتْهُ - صيده بالحبال وهو الكأول عن ابن دريد • أبو عبيد • الشَّرْكُ - حَبَائِلُ الصائد الواحدة شَرْكَةٌ ويجمع على الشَّرْكُ • نطب • الكَفَّةُ - دَانَةُ الشَّرْكِ • صاحب العين • المَصَلَّة - شَرْكٌ يُصَبُّ لِيَصِيدَ وقد صليت • أبو عبيد • الكَيْصَةُ - حِبَالَةُ الطّيء التي يَصَادُ بها • غيره • اجْلَأَوْنِ الْحَبَالَةَ واخرطت - علقني رجل الصيْدَ • ابن السكيت • واذا وقع الصيْدُ في الحِبَالَةِ قبل أن يندى أمّ مَرْجُول - أي أصابت الحِبَالَةُ بَنَدًا وَرَجَلَهُ • ابن دريد • الطَّرْقُ - الحِبَالَةُ وقد ارتبكت الصيْدُ في الحِبَالَةِ - اضْطَرَبَ • أبو عبيد • الخاطوف - شبيه بالمجمل يَنْدُبُ بِحِبَالَةِ الصائد لِيَتَفَعَّلَ فِيهِ الطّيءُ والرّذاعة - مثل البيت يتخذ من صَفْعٍ ثم يجعل فيها لَحْمَةً يُسَيِّدُ بها الضبع والذئب وهو نحو القَصَّةِ والرّيزة • صاحب العين • الرّذاعة - دَعْلَمَةُ بَيْتٍ يُبْنَى من حجارة فيجعل على بابها حجر يُقال له السَّهْمُ والمِسْنَنُ يكون على الباب ويقتعون لَحْمَةَ السَّبْعِ فيؤخّر البيت فاذا دخل السَّبْعُ فتناول القِئْمَةَ - قَطَا الحِجْرُ على الباب • ابن دريد • الكِلْت - الحجر الذي يُسَدُّ به وبها الضبع ثم يحفر عنها • أبو زيد • الجَرِيْسَةُ على مثال كَرِيْمَةٍ - بَيْتٌ كالرّذاعة وضعه جرّاء ثمّرتين مُحَقَّقَتَيْنِ نادرٌ وهو أصلٌ مرفوع من عند سيّويه • ابن دريد • وهَلَالُ الصيْدِ - شِبْهُ هَلَالٍ يُعْرَبُ بِهِ الحِمَارُ الْوَحْشِيَّةُ • أبو عبيد • الهَرِيَّةُ - دَانَةُ شَتْرِيهَا الذي يرى الصيْدَ لِيَصِيدَهُ وقد أدريت ودريت وهو قول الأَخطل

والرأي يَصِيدُ وَيَأْدُرِي      أي مَا يَسْتَرْوِي عَيْلٌ

• أبو زيد • الهَرِيَّةُ مَهْمُوزَةٌ لَا تَهْتَدِرُ إِلَيْهِ - أي تَدْفَعُ وقد دَرَبَتِ الصيْدَ وَدَرَبَتْه وَأَدْرَبَتْه • على • فعلى هذا لا يكون دَرَبَتْ من لَفْظِ الدَّرِيَّةِ • أبو عبيد • الدَّرِيَّةُ - كَثْرَةُ الدَّرِيَّةِ • ابن دريد • وهي الرّيزة والسَّيْفَةُ وعَمَّ مَا يَسْتَرْوِيهِ الْمَائِدُ وَالرَّاي • أبو زيد • الْمِسْوَقُ - البَعِيرُ يُسْتَرْوِي مِنَ الصيْدِ والجمع سَيَاقِي يُغِيرُ هَمَزٌ يَكِينُهُ عَنِ الْعَرَبِ • صاحب

العين \* الشبكة - من آلان الصائد في البر والبحر وجهه ماسيك وشباك \* أبو عبيد  
 الصياد ينفذ الشبكة على الصيد ليأخذه - أي كأنه يرسلها عليه \* صاحب العين \*  
 أغدقت بالطار وعليه كذلك وفي الحديث «إن قلب المؤمن أشد من طرابا من الخطيئة»  
 من الطائر حين ينفذ فيه \* والغاية - القصبة التي تصاد بها العصفير وقد تقدم أن  
 الغاية الآية والفخ - مصيدة معروفة تسمى مغرب \* ابن دريد \* الرامي والرماح  
 - الماوايح الذي تصاد به السراة والصقور وهو أن يوقى بومة فتشدد في رجلها شيء أسود  
 ويحاط عيناها وتشد في ساقها خيط طويل فلما وقع عليها البازي صاده الصياد من قترته قال  
 ولا أخيه عري يصحها وقال قمر القوم الطير - أعشوها بالليل بالنار ليصيدها \* صاحب  
 العين \* المغناص - عودان يشدد طرفاهما بحيث كالذي في وسط الفخ ثم يوقى  
 أحدهما ثم يجعل بينهما شيء يشدهما ثم يوضع فوقهما الشراك فإذا أصابها شيء سقطت - أي  
 وبنت ثم أغلقت الشراك في الصيد والعطوف والعاطوف - مصيدة فيها خبسة معلقة  
 الرأس \* أبو ساتم \* المقليل والقلة - عود يجعل في وسطه جبل ثم يدفن ويجعل  
 للجبل كفة فيها عودان فإذا وطئ الطير عليها سقطت على أطرافها كارعها \* أبو زيد \*  
 البجة - بيت يبنى من ججارة ويجعل على بابه حجر يكون أعلى الباب ويجعلون ثلثة السبع  
 في مؤخر البيت فلما دخل السبع فتناول الثمة سقط الحجر على الباب وجعه ما يهيج  
 \* صاحب العين \* الثجعة - حديد فأنشعب كأنها كف بأصابعه تنفج في موضع  
 في وسطه ثم يشد الحديد فإقبض على الذئب التبعث في خطمه فقبضت عليه وصرعته  
 والجمع الحج يقال منه كبحه الأرض - أي ضربها به والسمرة - مصيدة تربط فيها سائر  
 للذئب والذواجيل - خبشات على رؤوسها حرق كأنها طرادات قصائر كزفي الأرض  
 لمصيد حجر الوحش واحد منها حبول \* أبو زيد \* أقتنى الصيد - أمكنني  
 \* أبو عبيد \* أكتبني وأقترني - أمكنني وقيل أقتري أمكنني من فقاره فربته  
 « ابن الكتي \* أخطبني الصيد - أمكنني \* أبو عبيد \* المغناب - شيء يكون  
 مع الصائد يجعل فيه ما يصيد \* صاحب العين \* رجل عيار - يوصف بالترؤد في  
 الصيد والتلبيح - الصياد يوصف به لا يفراده وبه سمي الشايطر خيلها والأني  
 خيلعة \* أبو عبيد \* أمشامر لعة من الصيد - أي فطعة وقد تقدم أنها

مصيدة ككفسة  
 بكسر الميم وسكون  
 الصاد ومضمة  
 كهشة بفتح الميم  
 وكسر الصاد وسكون  
 الباء اهـ

## \* (كتاب الحشرات) \*

• أبو حاتم • قال أبو حنيفة حشرة الأرض - الدواب الصغار منها البربوع والضب والوزل والقنفذ والقارة والزبابة والحرد والحرباء والنعنعة وأهمين والعصفور والطعن وسام البرص والسوسة - وهي العنقة والتفذان والتطيل والهرو والارتب وقيل السبادج حشرة ما تعظم منه أو تصاغر وما كل من السبد فهو حشرة الواحد والجميع في ذلك سواء وأنشد

يا حشرات الفاع من جلاجل • قدش ما كش من المرائل

هذا الرجل اتخذ نيسفا فلما نش والنش فرق الكشيش جعل نوبعد الحشرات بالتصيد والاكل لها عند شتر فلما ذلك التبيذ • أبو حاتم • وقيل الطرايا من الحشرة وقيل الحشرة ما كل من يقل الأرض فهو الدعاع والفث • الاحمى • النكش - الشرد من كل شئ وخص بعضهم بشرار الطير ولا يصيد منها وقيل هي من الطير ومن جميع دواب الأرض ما لا دماغ لها كالتعلعة والخبزي والكروان وملاع خاله

## البربوع

• قال أبو حاتم • يقال لذكر البربوع ولاثني البربوع وهي تحيض كما تحيض المرأة وتلد كالتدول لها حيايولين والجاء وأرض مرتفعة - ذات أربع ومن ضررها التدمري النافقة ونحوه وبعضهم يسمونها بقرول القماري - وهو الماعز منها وهو قصير يجتمع ومنها الشقاري - وهو الضائ من البرابيع طوبل القوام رخو اللحم كثير اللحم وقيل الشقاري ذو أذنين خففتين كأنهم ما أذنا رب ويقال في أذن الانسان إذا وقعت شقاريته وشرافيه وقد تقدم وقيل التدمري الطيف منها الصغير الجسم ليست في سابقه أظفار والشقاري في سابقه أظفار وأنشد

والى لا مطاد البرابيع كلها • شقاريها والتدمري المقصا

المقصع - الداخل في القاصعاء - وهي إحدى بحره وسبأ في ذكرها إن شاء الله وكل برزوخ  
يُقال له ذوالرمح ورمحه - ذنبه \* وقال صاحب العين \* ذوالرمح - ضرب من  
البرابيع طوبى للرجلين في أوساط أولئك فضل بلفر \* أبو حاتم \* وإذا كانت  
البرزوخة ساءلا قبل هي حبلى وحامل ويُقال لها ولدت وكل حامل تلد \* قاله \* وقال  
أبو أسلم لا أقول إلا وضعت واما صواب وإذا كانت ترضع ولها فهي ترضع \* وأولادها  
الفرصة والأندراس واحد عارض وقد تنفذ في الذئبة والكلبة ويسمى خطم البرزوخ  
أنفا وله أربع ثنايا من سفلى ومن علواً اثنتان واثنتان يلتقيان ويختلفان - أى  
تقع هذ في أصل هذه وتضمه يسمى شعما وشعره يسمى شعرا وذنبه ذنباً وأظفاره  
أظفاراً وكفه برزناً وعدوه عدواً وحاضرا وله كرش صغير وكل ذى كرش يجترُّ قال  
وبقال لها يجتر - أى ذات برزخ وأظفارها ثمانية الواحد طي كالأظفار الفرس  
والكلبة والسباع قال وهي ترضع كاترضع الكلبة \* صاحب العين \* الودع  
- من أسماء البرزوخ \* أبو حاتم \* أثبت برزوخاً مقصعاً فاحتقرته وحقرته وحفرته  
عنه \* صاحب العين \* تقع البرزوخ تنفج ذواها وتنفج - عدا أسد العذو  
وانفجه الصائد - أثاره من مجته وكل ما ارتفع فقد انتفج وتنفج ونفجه أنا  
انفجه نفجاً

### جحره اليراييمع

\* قال أبو حاتم \* هي سبعة القاصعاء والناقعا والمأماء والرايطاء \* أبو عبيد  
والله لا في ذلك كله لغة \* أبو حاتم \* ومنها العاتشاء والمنايا والأعز فاما القاصعاء  
فانه يجتر بحره فإذا فرغ ودخل فيه سدتم البحر مشرب يحيى به - وإنما قيل ذلك لئلا  
تدخل عليه سبه ولادابه وقد قسح - سداب بحره والمأماء - باب بحره الاول يسوى عليه  
التراب فيكون بمنزلة الدمام فقرأه كأنه طبقى \* على \* يعنى بالدمام الطلاء كما ندّم القدر  
بالطخال وبحره والقاصعاء - باب بحره يتقبه بعد الماء في مواضع آخر ثم طامعاً - تراب  
سده باب بحره وقد قسح وكل ساقم قسح ويقال للبرزوخ إذا شرب بالدم قسح بالدم قسح  
والبرزوخ خفيف بحره - إذا ملا فابرة وقد تقدم كل ذلك وأما الناقعاء فانه يمد إلى



مكان من داخل بحره ففرقة فان دخل عليه دابة أو حره إنسان ضربك برأسه فهتفه وخرج  
 منه فذهب وأخاسته ذلك وسدله برأسه وقواحه يذسه برأسه ترابا وبرجله وربما أخذ  
 ناقصا وبن كان يولف بحره من قبل القصعة وأغبرها ضرب برأسه الناقصا فاطلق بعدو  
 في الأرض ويقال انتفق السبعون من نقفاته - خرج ونفقته أنا وقالوا استخذنا نقفاه  
 - يعني اتخذناى عليه • قال أبو علي • استخذن شاذ البذل وقد أدرجه سيويه  
 في شاذ الأذنام واستعمله فيما سوى البروع فقال استخذ فلان ضيه أو أرضا • سيويه •  
 هذه الجحرة كلها تكسر على فواعل لا تنفك فاعل وفاعل في البناء وأن فيما على نائث  
 • أبو حاتم • ويأنيب الإنسان فتنقعه وإن وافق نقفه أخذه وربما يجد ناقصا في سب  
 في الأرض سفلان لم يقدر عليه وذكروا أن المناقن أخمن الناقصه كما يخرج الإيمان  
 من قلبه فيذهب والفقير - شعبة من جحرة شعبة ما يجد رها سفلان فإذا أعت عليه  
 مذهب كس في الآخر ويقال الناقصه شعبة جحرة التي أخرج قراها ترابا متبونا وقيل  
 الرهاطه جحرة تجمعها وتراب يلعب وأهلها يضرب بذنبه ويقال بين الناقصا والقاصعا  
 جحرة ليس فيه تراب يستعديه لقر البصاقر فيه وله من جحرة اليه متقد وأما جحرة مسبل  
 بعضه في بعض والحافرة - أن يجحف في القر من الثمار ويذهب سفلان ويحفر الإنسان حتى  
 يبعي فلا يقدر عليه ويشتبه عليه الجحرة فلا يعرفه من غيره فيدعه ويحفر القارة جهده والقر  
 - أن يحفر مستحيما بعدل عن غيره أو سماله عرضا يعرضها وانت نصبها على وجه الذي  
 كنت رأيت جحرة عليه وقد لقر والتلفيز - الخلاء أي أن يعلل مرة كذا ومرة كذا في  
 حفره إذا حفر في القره ذلك وذهب فازا من طلبه من الناس قبل دفعه فقد حفر فلا يقدر عليه ولا  
 يدري أين يؤخذ غيره • القفر والقفر والقفرى والقبرى والأقورة - جحرة البروع  
 والصب والناوة وهي الأكنار • أبو حاتم • وأما الدماء - فتنبه جحرة عند قفا الجحرة  
 يئبها - أي سقها حتى ترأها مسوية لارقة بالأرض ويئبها على وجه الأرض  
 وقد دم دماءه وإذا حفر فقلحتي جحرة ذلك التراب لا يئب ولا يدري وجهه جحرة فيذهب  
 في الأرض فلا يقدر عليه تقرأ الجحرة متلأ ترابا متبونا وإنما في القدر عليه أبدا ويقال  
 ما أشد اشتباها حائثه والرطط - الذي يقع بعض التمسيع ولا يقع كلتي يئب بدع  
 في تم جحرة خصاصة - أي خرها وذلك حين يئب الراد طاه وأنه ربما أخذ في جحرة متبنين

وربما استعدهما اثنين فان اتي من ههنا مخرج من ههنا فاستعني - يعني نجيا وبانيه وهو في البحر فيسقط على حجره فويل له فاستعد فاستعد في الشوب والشمس - ان ياخذ العاصي فيطعن في الارض مره ههنا و مره ههنا فاستعد ذلك وتب فرج من نافاته يعني ولا يقال انتقن ويقال النافاه والنفقه والنفقه والرافطه والرافطه والقاصعه والقاصعه والقصعه صاحب العين صاحب النافاه - بحر الماؤه ثرا بارخو ان يكون البرجوع يدخل فيه عنقه وقد تعنى بالعائنه - اذا نس عنقه فيه ورب غاب عنه وقد تقدم في الارب وقال محمد بن زيد - السياه - بحر البرجوع وهذا خطأ منه وهم انما رأوا بابا فاعلا في المستوفيه السياه النتاج بعد ذكر القاصعه والنافاه فتسبح له ان السياه من البحر - صاحب العين - دسعت البحر ادسعه دسعا - سدته بمره - غيره - استخرت البرجوع - اذا جعلت خشبة في موضع النافاه فخرج من القاصعه

### القناذ

ابن السكيت • هو القنذ والقنذ • قال ابو عبيد • والاثني قنذ • ابو حاتم • وهما الشيم والاثني شيمه • صاحب العين • الشيم - ما ظلم شوكة من ذكورها • ابوسام • يقال القنذ انقذ وفي مثل « اسرى من انقذ » يعني من السرى وانشد

قَبَاتٌ بِقَاسِي لَيْسَ لِقَدِّ دَانِيَا • وَيَحْدُرُ بِالْقَنَاقِ اخْتِلَافُ الْجَاهِنِ  
صاحب العين • العجمه - القنذ القنم والاثني بالهاء • قال ابو علي • قال ثعلب الاثني من القناذ عجمه معرفه • ابوسام • ويسمى القنذ المنة وليس يقبث ويقال القنذ الفراج ولقبه الدربان والهدبان والفرمان لانه يدرم ليلته بعمه يمشي ويديج ويديج وانشد

مِثْلُ الْقَنَاقِ هَذَا بَعْدَ قَدِّ بَلَقَتْ • نَجْرَانِ اَوَّلَتْ سَوَاتِمَهُمْ هَبَرٌ  
وعم ابو عبيد بالفرمان والدرم جميع الدواب • صاحب العين • يقال المذبح لانه يذبح ليلته بعمه • ابوسام • ويقال القبايع لانه يبيع - أي يخبأ لانه قال وتوزع

انسان ابن الزبير بُرَيْقَةٌ وهو مُحْطَبٌ ثم حَارَّ اسمه فقال ابن الزبير ان هذا النكاح فإنا نكح  
 أحد فقال ماله فأنشأه الله صَحَّحَ بُرَيْقٌ الثَّعْلَبُ وَقَبَعَ قُبُوعُ الثَّقَفُذِ • ابن دريد •  
 الدُّلْدُلُ - الشَّحْمُ الْعَظِيمُ • وَكُنْتُ بَعْلَةً الَّتِي مَلَئَتْ عَلَى اللَّهِ وَسَلَّمَ تُسَمَّى الدُّلْدُلُ  
 • أَوْحَامٌ • الدُّلْدُلُ - شَيْءٌ آخَرٌ عَلَيْهِمْ شَوْكٌ كَالْمَدَارِي فِي غَلْظِ الْأَصَابِعِ وَتَشْكُهُ  
 الْجِبَالُ وَهُوَ يَنْفُضُ فَيَرَى بِالْمَدَارِي يَقْصُرُ الرَّجُلُ وَيَقْصُرُهَا وَهُوَ الصَّغِيرُ الْقَرْمِ وَالْجُرُودُ  
 وَقِيلَ الدُّلْدُلُ - دَابَّةٌ تَكُونُ بِالسَّهْلِ أَلْبَنُ كَأَلْبَنَةِ الثَّقَلَيْنِ مِنَ الْقَتَمِ • صاحب العين •  
 الدُّبُجُ وَالْمُدَجَجُ - الدُّلْدُلُ مِنَ الْقَتَادِ وَقِيلَ يَأْخُذُ السَّاعِرُ غَوَاهُ  
 وَمُدَجَجٌ يَدُو بِشَكْتِهِ • نُحْمَرَةٌ عَيْنُهُ كَالْكَلْبِ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَسَلَمِ مِنَ الرِّبَالِ وَالْمُسْكِلِ - الثَّقَفُذِ وَالْقَبْصِ - الثَّقَفُذِ الْقَبْصِ • صاحب  
 العين • التَّيْلُمُ - الْمِنْ مِنْ الْقَتَادِ

## الضَّبَابُ

• أَوْحَامٌ • يُقَالُ لَذَكَرِ الشَّبِّ وَالْأُنْثَى الضَّبَّةُ وَالْجَمْعُ الضَّبَابُ • سَبِيحِيَّةُ  
 ضَبٌّ وَأَضْبٌ وَأَرْضٌ ضَبَّةٌ وَمَضْبَةٌ - كَثِيرَةُ الضَّبَابِ وَقَدْ ضَبَّ الْبُلْدُ - كَثُرَ ضَبُّهَا  
 وَهُوَ أَحَدُ مَا يَأْكُلُ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ هَذَا الضَّبِّ وَشَبَّ عَلَى الضَّبِّ - إِذَا شَرَبَتْهُ فَجَرَ إِلَى  
 مَذْبَحٍ فَأَخَذَتْ بِذَنَبِهِ • أَوْحَامٌ • ذَنَبُ الضَّبِّ - إِذَا أَرَادَتِ الضَّبَابُ أَنْ تَلْقَى  
 فَتَقْرُزَ أَذْنَاهَا وَكَذَلِكَ الْقَرَأُ وَالْجَرَادُ • أَوْحَامٌ • الضَّبَّةُ تَبِيضُ وَيُقَالُ  
 لِبَيْضِهَا الْكُنْ • أَوْعِيدُ • الضَّبَّةُ الْمَكُونُ - الَّتِي قَدِ اجْتَمَعَتْ بِبَيْضِهَا فِي بَطْنِهَا  
 وَلَمْ تَكُنْ وَأَمَكُنَتْ وَهِيَ مُكْنٌ • أَوْحَامٌ • ضَبَّةٌ مَكُونٌ - وَذَلِكَ حِينَ تَنْتَضِلُّ بِبَيْضِهَا فِي  
 بَطْنِهَا وَأَنْتَاهَا أَيْهَا سَبْرَاهَا أَيْهَا تَلِيْمٌ مِنْ بَيْضِ فِي بَطْنِهَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَأَنَّهُ فِي شَذَ - أَيْ  
 فِي حَيْطٍ الرَّاحِدِ أَنْتَظَامُ وَالْأَنْتَظَامُ مِنَ الْقَرَزِ - حَيْطٌ مَلَانٌ تَرَوْنَ ذَلِكَ الْأَنْتَظَامَ كَأَنَّهُ تَنْتَظِمُ  
 الدَّبَابَةُ فِي بَطْنِهَا أَيْهَا تَلِيْمٌ بِضَهَا وَكَذَلِكَ أَيْهَا تَلِيْمٌ مَكْنٌ الضَّبَّةُ تَبِيضُ الْعَشْرِينَ إِلَى السِّتِينَ  
 يَتَلَيَّ مَا يَنْ أَمَلُ ذَنْبِهَا إِلَى رِجْلِهَا مَكْنُ الْوَاحِدِ مَكْنَةٌ وَهِيَ مِثْلُ الْقَمَرِ ذَرَعًا وَهِيَ مِثْلُ  
 يَمَالٍ صَدَتْ ضَبَّةٌ كَثِيرَةُ التَّلَامِ • صاحب العين • ضَبَّةٌ تَلِيْمٌ وَمِثْلُهَا وَكَذَلِكَ  
 الدَّمَكَةُ • أَوْحَامٌ • نَذَاهُ عَظِيمٌ فَهُوَ الْكُنْ وَلِذَا دَامَتْهُ أَيْضًا فِي الْأَرْضِ فَهِيَ مَكُونٌ

فَاذَا بَاسَتْ حَفْنَتِ بَصَافِهَا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فِي السَّرَى فِي أَرْبَعِمِائَةٍ وَأَرْبَاوَتِهِ هَذِهِ  
 فَاذَا سَمِعَتْ أَمْسَوَاتَهُ يَحْتَنُّ عَنْهُ نَحْأَدْرِكُهُ أَكَلَتْهُ وَمَا فَاتَهَا ذَهَبَ عَنْهَا فِي الْأَرْضِ فَتَلَكُ  
 اخْتِذَ الصَّبَّ وَإِذَا أَوْعَدَ رَجُلٌ رَجُلًا قَالُوا لَخَذْنَاكَ اخْتِذِ الصَّبَّ وَلَهَا • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
 الْقُرْنَانُ - زَاوِيَاتُ رَحِمِ الصَّبَّةِ • أَبْوَابُهَا • وَأَسْلَحُهَا تَحْمِلُ فِي هَذِهِ أَمْرَةٍ  
 فِي هَذِهِ أَمْرَةٍ • أَبُو عَمِيْدٍ • فَاذَا بَاسَتْ فَيَسِلُ سَرَاتُ نَسْرًا • أَبُو حَاتِمٍ • وَأَسْمُ  
 الْبَيْضِ السَّرْوِ وَقَالَ صَبَّةٌ سَرَوْهُ وَصَبَّابُ سَرَوْهُ وَسَرَّ عَلَى فَعَل • عَلِي • لَيْسَ  
 سَرَّ أَجْمَعُ سَرَوْهُ لِأَنَّهُمْ لَا يَكْتَسِرُونَ عَلَى فَعَلٍ وَأَبْرِهِ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ سَارٍ فَيَكُونَ  
 كَمَا تَضَعُ وَجِبْضَ وَقِيلَ السَّرْوُ - الَّتِي يَتَجَمَّعُ فِي جَوْفِهَا لَمْ تَنْقُصْ بَعْدُ وَيُقَالُ لَوَلَدِهَا  
 حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْضَةِ حَمْلٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْجَمْعُ أَحْسَالٌ وَحِدَةٌ وَحِلَانٌ  
 وَحُسُولٌ وَتَكْنَى الصَّبُّ أُمَامُ الْحَمْلِ وَأَبَا الْحَمْلِ • أَبُو حَاتِمٍ • نَحْوُ مَكُونٍ مُطْعَمًا  
 غَيْدًا فَاذَا أَسْنَفَ فَهُوَ حَمْلٌ • أَبُو عَمِيْدٍ • يُقَالُ لِلْفَرْخِ الصَّبِّ حِينَ يَخْرُجُ  
 مِنْ بَيْضِهِ حَمْلٌ ثُمَّ غَيْدًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّبُّ الَّذِي لَا يَسْلُخُ ثُمَّ مُطْعَجٌ ثُمَّ يَكُونُ مَتَبًا  
 مُنْذِرًا وَقِيلَ هُوَ حَمْلٌ ثُمَّ خُضْرٌ ثُمَّ مُطْعَجٌ ثُمَّ صَبٌّ • أَبُو حَاتِمٍ • وَقَدْ اخْتَلَفُوا فِي ذَلِكَ  
 فَصَالٍ بَعْضُهُمْ يَقُولُ الصَّبُّ إِذَا اسْلَخَ وَاصْفَرَّ حُلْدَةً فَدُطْعَجٌ حِينَ يَكُونُ حَمْلًا وَقِيلَ  
 الْقَيْدَانُ - الصَّبُّ الْمُسْنُ الْعَظِيمُ وَقِيلَ هُوَ الرَّخْصُ السَّيْنُ وَقِيلَ أَصْفَرَّ مَا يَكُونُ حَمْلًا  
 ثُمَّ دُطْعَجٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ وَعَظَمُ وَالْحَمْلُ يَجْمَعُ الْمَطْعَجَ وَالْحَمْلُ وَيُقَالُ لِلصَّغِيرِ  
 مِنْهَا وَالْكَبِيرِ صَبٌّ وَقَالَ قَوْمٌ مِنَ الصَّبَّابِ يَتَحَمَّلُ وَالْمَطْعَجُ وَالْعُدْمَلُ وَالْحَمْلُ وَالصَّبُّ  
 وَالْقَيْدَانُ أَمَّا الْحَمْلُ فَالْكَبِيرُ مِنْهَا الْمُسْنُ وَالْجَمْعُ الْحَمْلُ وَالْحَمْلَانُ وَيُقَالُ رَزَقَ حَمْلًا  
 - أَيْ خَضَمَ وَالْعُدْمَلُ وَالْعُدْمَلِيُّ وَالْعُدْمَالُ - الْقَدِيمُ الضَّخْمُ وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي كُلِّ  
 شَيْءٍ قَدِيمٍ فَأَمَّا الْمَطْعَجُ فَالَّذِي قَدْ تَمَرَّدَ مِنْهَا وَهُوَ فَوْقَ الْحَمْلِ يُقَالُ صَدَتْ حَمْلًا مُطْعَمًا  
 وَهُوَ أَصْفَرُّ مَا يَكُونُ وَلَا يَزَالُ يُقَالُ لَهُ الْحَمْلُ حَتَّى يَكُونَ مَتَبًا مُطْعَمًا وَالْحَمْلُ يَنْعَمُ الْمَطْعَجُ  
 وَالْحَمْلُ وَأَمَّا الصَّبُّ فَالْعَظِيمُ الْمُسْنُ سَقَاءٌ صَبْلٌ - أَيْ خَضَمَ وَيُقَالُ صَبٌّ صَبْلٌ وَسَجَلٌ  
 وَسَجَلٌ وَصَبْلٌ وَصَبْلٌ وَغَيْرُهُ • اللَّعْبُ - الصَّبُّ الْمُسْنُ الضَّخْمُ وَالصَّبُّ  
 - الضَّخْمُ مِنْهَا وَغَيْرُهَا وَسُرْقٌ لَا عَرَابِيَّةَ صَبٌّ فَكَيْفَ لَهَا صَبٌّ فَصَالَتْ لَيْسَ كَقَبِي صَبِي  
 صَبْطٌ وَالصَّفْطَالُ - مِنْ أَسْمَاءِ الصَّبِّ الْهَرَمُ الْقِيمُ الْخَلْفَةُ وَيُقَالُ فِي بَنِي • الْحَمِيمُ

أَخْلَكُ مِنْ عَقَقْتُ الصَّبَّ - وهو قَاتِلُهُ وهو أَوْلَى شَيْءٍ بِدُخْلِ الطَّعَامِ وَقِيلَ عَقَقْتُ الصَّبَّ - لَمْ يَبْزَعْ الشَّاةَ وَهُوَ يَرِي بِهِ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ أَطْعَمَ أَخْلَكُ مِنْ عَقَقْتُ الصَّبَّ لَأَعْلَى رِزَابِهِ وَكُنْشَةُ الصَّبِّ - شَجْمُهُ صَفْرَاءُ مِنْ أَصْلِ ذَنْبَاهُ حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى أَصْلِ حَاقِهَا وَهِيَ كُنْشَتَانِ مُبْتَدَأُ الصَّلْبِ مِنْ دَاخِلٍ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا إِلَى عُنُقِهَا وَقِيلَ كُنْشَتُهُ أَصْلُ ذَنْبِهِ وَقِيلَ كُنْشَتَا الصَّبِّ عَلَى مَوْضِعِ الْكُلْبَيْنِ وَهِيَ مَتْنَمَتَانِ عَلَى خَلْفَةِ لِسَانِ الْكَلْبِ صَفْرَاوَانِ عَلَيْهِمَا شَعْفَةُ سَوْدَاءُ - أَيْ مِثْلُ الْمَقْدَةِ وَيُقَالُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْ الْخِلْدِ - أَيْ حَتَّى يَنْقُطَ قُوَّةُ - أَيْ أَسْنَانُهُ وَأَسْنَانُهُ لَا تَنْقُطُ أَبَدًا إِغْمَاهُ كَالْتِمَارِ - أَيْ خَلْفَتِهِ مِنَ الْفَكِّينِ وَلَيْسَتْ بِمَرْكَبَةٍ فِيمَا وَقَالُوا الصَّبُّ ذَكَرَانِ وَلَا يُنْثَى فَرَجَانِ وَيُسَمَّى ذَكَرُهُ الرِّبُّ وَالسِّتْرُ وَأَنْشَدَ

سِمْلٌ لَمْ يَزْكَانَ كَأَنَّهُ ضِلَّةٌ • عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ

السِّبْجَلِ - الْقَضْمُ قَالَ وَالْتَنِيبُ - أَنْ يُخْرِجَ ذَنْبَهُ فِي أَذَى الْجُحْرِ وَرَأْسُهُ مِنْ دَاخِلِ وَالرَّيْسُ - أَنْ يَجْعَلَ رَأْسَهُ مَقْبِلًا فِي أَذَى الْجُحْرِ وَذَنْبُهُ دَاخِلًا فِي الْجُحْرِ • أَبُو عَيْدٍ • خَرَجَ الصَّبُّ مَرَأْسًا عَلَى مِثَالِ مَقَاعِلِ كَذِكِ • الْأَعْمَى • عَكَدَ الصَّبُّ عَكَدًا فَهُوَ عَكَدُوا سَعَكَدَ - لَا يَجْعَلُهُ مِنَ الصَّائِدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الطَّيَارِ إِذَا لَدَسَ الْبَارِي • أَبُو حَاتِمٍ • وَقَالُوا فِي الصَّبِّ قَدْ خَرَجَ جَدَادُهُ وَالشَّرْعِيَّةُ وَادِعُهُ وَالْجَدَادُ - مَنَاتٌ صَغِيرَةٌ عَظِيمٌ مِنَ الذَّبَابِ تَسْكُنُ فِي الْحَجَرَةِ مَعَ الصَّبِّ وَغَيْرِهِ وَقَالَ أَذْلَقَ الصَّبُّ - إِذَا صَبَّ فِي بَحْرٍ مَا حَتَّى يَخْرُجَ وَأَقْبَتِ الْمَاءُ إِلَى بَحْرِهِ حَتَّى يَخْرُجَ فَيُؤْتَعَدَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • اسْتَلْقَاهُ كَذِكِ وَقَالَ فِي مِثْلِ «لَأَنْتَ أَخَذَعُ مِنْ صَبِّ حَوْتِهِ» - أَيْ إِذَا سَمِعَ صَيْدَهُ عَلَى قِمِّ الْجُحْرِ فَسَمِعَ الصَّوْتِ فَرَجًا أَقْبَلَ وَهُوَ يَرَى أَنْ ذَلِكَ حَيْهَ وَرَجَا أَرْوَحَ رِيحِ الْإِنْسَانِ تَلْدَعُ تَخْدَعُ خَدَعًا - إِذَا رَجَعَ فِي الْجُحْرِ رَجَعَ وَلَمْ يَخْرُجْ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

وَحَمَلَتْ شِصْبُ الْعَدَاوَتِهِمْ • يَحْلُو لَهَا لَحْرَشُ الصَّبَابِ الْخَوَادِعِ

• أَبُو حَاتِمٍ • احْتَرَشُوا الصَّبَابَ وَحَرَشُوهُمَا حَرَشُونَهَا حَرَشًا وَاحْتَرَشَ - أَنْ يَأْتِيَ قَفَا بَحْرِ الصَّبِّ فَيَقْبَعُ بِصَاحِبِهِ وَتَلْجُ طَائِفٌ عَمَّا فِي بَحْرِهِ فَذَا سَمِعَ الصَّوْتُ جَاءَ يَرْجُلُ عَلَى رِجْلَيْهِ وَبَعِيرُهُمَا تَلَاوِيضُ بِذَنْبِهِ حَتَّى يَأْخُذَ الرَّجُلُ بِذَنْبِهِ وَيَنْطَلِقُ بِرَبِّ

جَنَى يَجْنِي مَنْ يَجْمَرُهُ وَالْجَرَسُ أَيْضًا - أَنْ تَقْعَمَ الْجَمْرَةُ عَلَى رَأْسِ جَمْرَةٍ فَيَصْبَهُ الضَّبُّ  
 دَابَّةً حَيَّةً أَوْ غَيْرَهَا يُدْعَى تَدْخُلُ عَلَيْهِ فَيَصْبِي بِرَحْلِ لَعَانَةٍ بِذَنبِهِ فَيَنْهَرُهُ الرَّجُلُ فَيَأْخُذُ  
 بِذَنبِهِ فَيَضْرِبُ عَلَيْهِ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَفْصَحَ عَنْهُ - أَيْ يَفْلُتَهُ وَالتَّضْيِيبُ - شِدَّةُ  
 الْقَبْضِ وَالْمَنْهَرَةُ - الْمُبَادَرَةُ وَرِيْمَةُ الرَّجُلِ فَيَأْخُذُهُ فَيَضِلُّ بِجَمْرَةٍ وَيَأْخُذُهُ وَلَيْسَتْ  
 هِدَايَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَارِثُ الضَّبِّ الْأَثَقِي - قَاتِلُهَا • غَيْرُهُ •  
 عَمَّا الضَّبِّ بِذَنبِهِ - لَوَاهُ • الرِّبَاثِيُّ • ضَبٌّ رِبٌّ وَمِنْهُ الْحَرْبُ فِي الْإِنْسَانِ  
 وَالْأَسَدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبَوَاتُ • يُعَالِ صَوْنَ الضَّبِّ الْمُخِجِّ وَالْكَنْشِشُ قَمِيحٌ يَفْخُ  
 خَيْصًا وَكَثْرُ يَكْشُ كَنْشِيًا مِثْلُهُ فِي الْحَيَّةِ • سَيِّدِيهِ • الْمَكَا • جَمْرُ الضَّبِّ  
 وَهُوَ عَمَّا يُعَالِ تَشْبِيهِهَا بِسَاتِ الْبَاءِ وَلَا يُطْرِدُ إِلَّا فِي الْأَنْعَالِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ يَجْمَرُ  
 النُّعْلَ وَالْأَرَابِيَّ

### الجمر ذو الفأر

• أَبَوَاتُ • الْجَمْرُذُ - أَكْثَرُ مِنَ السَّبْعِ يَوْعٌ وَهُوَ أَكْثَرُ ذَنْبُهُ إِلَى السَّوَادِ • أَبُو  
 عَيْدٍ • الْجَمْعُ يَرْذُلُ وَارْضُ يَرْذُلُ - كَثِيرَةُ الْجَمْرُذَانِ • أَبَوَاتُ • الْفَأْرَةُ - أَصْفَرُ  
 مِنْهُ • غَيْرُ وَاحِدٍ • هُوَ الْفَأْرُ وَالْجَمْعُ فَيْتْرَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ انْقِطَاعُ وَمِنْهَا سَكَتَانِ فَيْتْرَةٌ  
 • أَبُو عَيْدٍ • أَرْضُ فَيْتْرَةٍ • النَّشْرُ • وَقَدْ فُتِرَ الْمَوْضِعُ وَلَهَا الصَّغِيرُ وَرِصٌ وَالْجَمْعُ  
 دَرِيسَةٌ وَأَدْرَاصُ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَدُرُوصٌ وَأَدْرُصٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ وَلَدُ الْهَرَّةِ وَالْكَالِبَةِ  
 وَالذَّنْبَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَرِيمُ - الْجَمْرُذُ الذَّكْرُ • غَيْرُهُ • الرُّكْنُ - الْفَأْرُ  
 وَتَبَى أَيْضًا رُكْنًا عَلَى لَفْظِ الصَّغِيرِ • أَبَوَاتُ • الْفَأْرَةُ تَسْمَى الرِّبَاثَةَ كُلَّ فَأْرَةٍ  
 رِبَاثَةً وَقِيلَ الرِّبَاثِيُّ يَنْسُبُ مِنَ الْفَأْرِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ وَالْجَمْعُ الرِّبَابُ وَقِيلَ الرِّبَابُ الْفَأْرُ قَالَ  
 الْفَارَسِيُّ • قِيلَ لِأَعْرَابِي الرِّبَاثَةُ وَالْفَأْرَةُ سَوَاءٌ فَقَالَ إِنْ الرِّبَاثَةُ وَإِنْ الْفَأْرَةُ ذَهَبَ إِلَى اخْتِلَافٍ  
 بَيْنَهُمَا وَأَرَادَ أَنْ الرِّبَاثَةُ رِبَاثَةٌ وَإِنْ الْفَأْرَةُ فَأْرَةٌ وَالرِّبَاثَةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْفَيْتْرَةِ أَرَادَ أَنْ يُلْدَ وَقَدْ  
 وَجَدْتُهُ يَحْتَفِظُ أَبِي حَمْرٍ وَالشَّيْبَانِيُّ أَنْ يُلْدَ - وَهِيَ الْفَأْرَةُ الْعَمِيَاءُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
 السَّبْرُ - الْفَأْرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ «مَا يَعْرِفُ هَرَامًا يَبْرُ» وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ دَرِيدٍ • الثَّقَفَةُ  
 وَالرَّيْبَةُ - دَوْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَشْبِيهُهُ بِالْفَأْرَةِ • صَاحِبُ الدِّينِ • الثَّقَفَةُ - دَوْبَةٌ عَلَى شَكْلِ

جِرْ وَالْكَلْبُ يَقَالُ لَهَا عَنَاقُ الْأَرْضِ وَفِي الْمَثَلِ « اسْتَقْتَتِ الثَّقَنُ عَنِ الرُّقْمَةِ » وَالرُّقْمَةُ - دُقَاقُ التَّبَنِ • ابن دريد • القَصَل - الفَاوَةُ فِي بَعْضِ الْأَغَانِ وَالْجَمْعُ عِضْلَانُ الرَّيْجَةِ - الْفَاوَةُ وَالْمَرْتَبُ - فَاوَةُ فِي عِظَمِ الْبُرُوعِ عَصِي الْقَدَبِ • السِّيرَافِي • الْيَهْيُورُ - دُوسِيَّةٌ أَعْظَمُ مِنْ الْجِدْرِ تَكُونُ فِي الصَّحَاوِيِّ • ابن دريد • الْفَاوَةُ غُفَّةُ الْهَيْزِ - أَيُّ قُوَّتِهِ وَأَحْسَبُ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَالَ بِهِ سَمِيَتْ الْفَاوَةُ غُفَّةً

## جَحْشَةُ الْجِرْدَانِ

• ابن دريد • الْجَحْبَارُ - يَحْمَرُ الْجِرْدَانُ وَاحِدَتُهَا خَبَابَةٌ وَفِي الْمَثَلِ « مَنْ يَجْتَبِ الْجَحْبَارُ أَمِنَ مِنَ الْعَارِ »

## أَصْوَاتُهَا وَخُرُوجُهَا

• ابن دريد • الْكَيْمُصُ - صَوْتُ الْفَاوَةِ • أَبُو عِيْدٍ • انْزَعَتْ الْفَاوَةُ

## الْوَبْرُ

• ابن دريد • الْوَبْرَةُ - دُوسِيَّةٌ أَصْفَرُ مِنَ السَّيْتِ وَرُخْصَاءُ الْوَبْرِ لَا تَنْتَابُهَا تَرْجَسُ فِي الْيُسُونِ وَجَمْعُهَا وَبَرٌ وَبَرٌ وَوَبْرٌ • الْأَصْمَعِيُّ • أَبَادِرُ وَبْرَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • انْجَسَ - وَلَهُ الْوَبْرُ الْكَسْرُ وَالْجَمْعُ خَشَانٌ • ابن دريد • السِّنُّ - بَوْلُ الْوَبْرِ يُخْتَرُ فَيُسْتَعْمَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ

## ابن عَرَسٍ

الْقَوْلُ فِي ابْنِ عَرَسٍ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّكْيِيدِ وَالْجَمْعُ كَالْقَوْلِ فِي ابْنِ آزَى • ابن دريد • الشَّرْعُوبُ - ذَكَرَ ابْنُ عَرَسٍ وَأَتَتْهُ

• وَتَبِعَهُ شَرْعُوبٌ وَأَعْمِيَانَا •

وَعَمِيْدٌ صَاحِبُ الْعَيْنِ ابْنُ عَرَسٍ

## الهوام

• **أوصاف** • الهوام المسمى مُتَدَنَّة الواحدة هامة لهما الورل والعنابة والحرباء والعنود وسام أبرص والصقرب والحية وذئب الأذن والعنكبوت والثنايا والثبث والتعبئة وكل دابة لا تؤكل • ابن دريد • اشتقت من الهيم - وهو الديب

## الورل

• **أوصاف الورل** - دابة ممتلئة اللحم طوله طويل الذنب دقيقه دقيق الحصر وقوائمها دقائق طول ورائته كبرائن الأرنب وفي الورل وبش من الوان سود وبياض ونقط في جنبه ونظرة لائبا كاه أحد بعض عضلنديا والجسم أورل وورلان والاني ورلة • أبو زيد • كش الورل يكش كشيما - صوت • ولقد تقدم أنه صوت الضب وصوت الفحل قبل الهدير

## العظباء والحرباء وأم حنين

• **أوصاف** • أهل العنابة يقولون عطاءة وتسمى بولون عتابة والجسم عندهم جميعا العطاءة • سيويه • الذين قالوا عطاءة متشابهة على العطاء والافند كان - كمنه أن يعقل لأن بعدها الهاء والهاء لأزمنة • قال أبو علي • فأما قوله ولا عيب بالعنبي بني بنيه • كقول الهير تليس العنابا فعمل الضرورة ألا ترى أن بعدها هذا البيت

يلا عيهم ولو غفر راسه • كؤس السم مفرعة ملبا

• **أوصاف** • العنابة - مثل الأصبع مخسرة - برأه تكون فترا وشبرا وثلاثا وهي سم طعنا ومنها ذوات لا تمير شيأ وهي التي في الحشوش تسمى ولا تقتل ولكن الأوزاغ تقتل يطلب يقتلها الأبر والعنبر فوط - كالعنابة أفسر ذنبا وأصلب منها وأثروا عنطم وقيل العنبر فوط - الخنفسة التي يرصه وقيل هو ذكرا العنابة



أبو عبيد • العَصْرُ قُوطٌ - ضَرْبٌ مِنَ الْبَطْنِ وَبِشْرٍ يَذْكُرُهُوا كِبَرُهَا  
 • السَّيْرَانِي • وَهِيَ دَوِيَّةٌ تَقَابِلُ الْجَبَّةِ بِالْبَسُو • ابْنُ خَزِيمَةَ • قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ  
 لَمَّا رَأَتْهَا وَقَدْ خَرَّ بِهَا زَمَلَكُ اللَّهِ يَدَا طَبِيسَ لَهُ دَوَا أَلْأَوَالِ الْعَتَاءِ وَذَلِكَ مَا لَمْ يَأْتِ • أَبُو  
 حاتم • الْعَتَاءَةُ أَسْمَاءُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْحَكَاةُ وَالْجَمْعُ حَكَاةٌ وَهِيَ تُحْطَطُ بِسَوَادٍ  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • حَكَاةٌ مُقْصَدٌ وَرَغِيرُهُ مُؤَوِّزٌ وَكَذَلِكَ حَكَاةٌ سَيُودُهُ وَالْجَمْعُ  
 حَكَاةٌ • أَبُو حاتم • شُعْمَةُ الْأَرْضِ - مِنَ الْعَتَاءِ وَهِيَ نِصْفُ غَيْرِ شُعْمَةٍ وَقِيلَ  
 لَيْسَتْ مِنَ الْعَتَاءِ هِيَ الْحَسَنُ مِنْهَا وَالْغَيْبُ هِيَ مِثْلُ قِطْعَةِ الشَّيْءِ وَتِلْكَ الْقَائِدَةُ  
 فِي الرَّمْلِ وَقَالَ لَهَا نِصْفُ النِّقَاةِ وَقَالَ لَهَا شُعْمَةُ الْأَرْضِ • صاحب العين •  
 شُعْمَةُ الْأَرْضِ - دَوْدَةُ يَنْشَأُ • أَبُو حاتم • الْعُودَةُ - لَمْ تَكُنْ فِي حَقِّهَا  
 الْبَصَرَةُ وَهِيَ عَظِيمَةٌ كَانَتْهَا عَصْرُ قُوطٍ غَيْرَ نَمَاءٍ الطُّولُ مِنَ الْعَصْرِ قُوطٌ وَهِيَ شُعْمَةٌ مِنْ  
 قُلُوبِهَا وَقِيلَ الْعُودَةُ دَوِيَّةٌ يَنْشَأُ كَانَتْهَا شُعْمَةٌ وَهِيَ نِصْفُ النِّقَاةِ وَقِيلَ الْعُودَةُ  
 تُشَبِّهُ الْحَكَاةَ أَصْعَرُ مِنْهَا وَأَدْقُ دَاسًا حُودَاءُ قَبْرَاءُ وَقِيلَ الْعُودَةُ - دَاسٌ يَكُونُ  
 فِي الْأَنْقَاءِ • أَبُو عبيد • الْجَنْجَبُ وَالْجَنْبُ وَالْجَنْبُ وَالْجَنْبُ - دَابَّةٌ خَرَّ  
 الْعَتَاءَةُ وَالْوَرَّةُ - نَحْرُهَا وَجْهٌ هَاوِسٌ وَقِيلَ هِيَ دَوِيَّةٌ حَرَاءٌ كَالْعَتَاءَةِ وَهِيَ شُعْمَةٌ وَحَرُّ  
 الصُّدْرِ • أَبُو عبيد • الْوَرَّةُ - دَوِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْجَنْبَيْنِ تَنْسِبُهَا السُّفْلَةُ  
 الرُّقِيطَةُ وَهِيَ أَخْبَثُ الْعَتَاءِ إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامِ مَقْتَةٍ فَيَقَالُ وَحَرُّ الرَّجُلِ وَقِيلَ  
 الْوَرَّةُ - وَرْعَةٌ تَكُونُ فِي الصُّخْرِ هِيَ أَلْفُ شَيْءٍ لِسَانُ الْأَرْضِ يَنْقُصُ • أَبُو زيد •  
 لَبَنٌ وَحَرٌّ - وَقَعَتْ فِيهِ الْوَرَّةُ • أَبُو حاتم • سَامُ الْأَرْضِ - الْوَرْعَةُ وَهِيَ سَامُ  
 الْأَرْضِ وَالْجَمْعُ سَوَامُ الْأَرْضِ • أَبُو عبيد • وَلَا يَنْقُ الْأَرْضُ وَلَا يَجْمَعُ لِأَنَّ  
 مُضَافَ إِلَى اسْمٍ مُعْرُوفٍ • عَلَى • هَذَا مَعْنَى أَنَّ الْأَرْضَ يَنْقُصُ بِمُضَافٍ إِلَى اسْمٍ مُعْرُوفٍ  
 مُضَافَ إِلَيْهِ وَلَا يَجْمَعُ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجْعَلُوا أَنَّ يَنْقُصُوا أَنَّ أَنْقَاضًا مِنْ هَذَا  
 النَّوْعِ مُضَافَةٌ إِلَى الْأَرْضِ كَقَبْلِكَ آوَى وَأَمَلِكَ جَبِينِ • أَبُو حاتم • هِيَ  
 الْأَرْضُ وَأَنْشَدَ

لَكُنْتُ عِنْدَ كُلِّ الْأَرْضِ

وَبِكَيْ غَيْرِهِ هُوَ لَا يُؤَرِّسُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهِيَ الْبَرَّةُ • أَبُو حاتم • جَمْعُ

الورقة وزئان وإثقان على البدل • ابن دريد • البرصة - دابة صغيرة دون  
الورقة إذا عشت في المبرأ • أبو عبيد • الصداد - ساهم أبصر في كلام  
قبس • ابن دريد • السداد جعه صدائد على غير قياس والبعضوصة - دويبة  
كالورقة أو أصغر • صاحب العين • وله أربع من بياضها ويشال للصبي  
الضليل الصغير بالعصوصة • غيره • العتجة - الورقة وقيل العتم كالعتانة  
الأنها أشد بياضاً منها وأحسن • ابن دريد • الثعبة - دابة أعظم من الورقة  
لها عتبان خضر وإن باحتقان نلسع ورعنا نكت ومنهل • ما تلحق في كالقلبة ولا  
لتنزل كالنخبة • أبو حاتم • وأما القساة فمثل العتانة لم ترتفع في الغماهي  
منقصة في الثواب في سهل الأرض ترى الثمن فيها شاعا لياضها وبريقها وقيل  
القساة العتة وقيل القساة وثبات القساة أو ثقبوس في الرمل كأي ثقبوس  
التمك في الماء وهي بعض لا أذان لها والقساة ثقبونها الثمنة • ابن دريد •  
الأنخلوك - دويبة تكون في الرمل شبيهة بالخطاة والحلقة - دويبة شبيهة  
بالخطاة ومنل • هذا الجراد الحلقة • والحقة - دويبة أصغر من الخطاة والعرفان  
- دويبة صغيرة تكون في الرمل • أبو حاتم • الحرباء - دويبة كالخطاة  
• أبو عبيد • وهو يتقبل الشمس برأسه قبل يتقبل ذلك ليلي جسده • أبو حاتم •  
وقيل هو ذكراً حيين • أبو عبيد • أرض محرقة من الحرباء وأنخل - الحرباء  
وقد تقدم أنه الضب المسن • ابن دريد • كدم السمر - أنخل - وهو السمرمان  
• أبو عبيد • وهو الشقذان والشقذ وجمعه شقذان • أبو حاتم • هو  
الشقذ والجمع شقذان • غيره • الشقاذي والشقاذي - جمع الشقذان  
والشقذان وأقشد

فرعت بها حتى إذا • رأت الشقاذي تملطي

وقال اصطهر الحرباء - نالاً من شدة حر الشمس • أبو حاتم • من الحرباء لا قطع  
- وهو الذي تتهرأ ظهر الشمس ولونه فيض وانما هو شريف أباد الشمس بتهه بارأسه  
وبقايه تظلل بانحسار الشمس ما رآها أباد يتقبلها برأسه ونحوه ويديه تعلق  
بعود من الشجر أو يتصور ويرفع عليه يديه فلا يتوح ما رآها فلان ثالث من قبل مضربها

زَالَ مَعَهَا وَبَشَّجَ عَلَى النَّجْرِ شُبُوحًا وَيُقَالُ أَيْضًا قَدْ أَفْلُوْهُ عَلَى النَّجْرَةِ وَتَقْوَعُهَا  
- إِذَا عَلَا فَوْقَهَا وَأَنْشَدَ

أَتَى أَيْتَجَ لِكُمَّ حِرَاءُ تَنْصِبُ • لَا يُرْسِلُ السَّاقِ إِلَّا مِمَّا كَسَا

لأنه لا يَدْعُ الحِرَاءَ وَحْدَهُ النَّجْرَةَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يَنْتَهَى عَنْ مَنْ سَاعَتِهِ وَيُقَالُ فِي مِثْلِ  
« أَتَنْصِبُ الْعُودَ فِي الْحِرَاءِ » وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ وَقَالُوا الْحِرَاءُ أَبْدَا كَالْحَمْرِ تَنْفُسُ  
وَالْحَمْرِ تَنْفُسُ - الْمُتَفَتِّحُ خَوْفُهُ مِنَ الْغَضَبِ وَمِنْهَا الْمُهْزَبُ - وَهُوَ الَّذِي يَخْضَرُّ بَعْضُهُ وَيَحْمَرُّ  
بَعْضُهُ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ وَأَوْحَدُهُ - كُنْةُ الْحِرَاءِ وَلَيْثٌ ذَفِيرَيْنِ - دُوْبِيَّةٌ مِثْلُ الْحِرَاءِ يُقَالُ  
فِي مِثْلِ « أَتَجْعَلُ مِنْ لَيْثٍ عَفِيرَيْنِ » وَظُلْمَانُهُ يَتَدَيُّ الرَّاكِبَ وَيَضْرِبُ بِذَنَبِهِ وَيُقَالُ  
لِلْأَسَدِ لَيْثٌ عَفِيرَيْنِ لِحِجَاعِهِ وَإِنَّمَا يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَعْزِفُ عَنْهُ أَوْ قَرِيبَهُ فِي  
الْتِرَابِ وَيُقَالُ لِلْعَرَبِ الْعَفَرُ وَقِيلَ لِلْأَسَدِ عَفِيرَيْنِ مِثْلُ الْفَيْسِقَةِ لَوْ لَوْنُ السُّقْرَابِ  
يَشْدُسُ فِي التَّرَابِ وَأَمَّ حَيَيْنَ - دُوْبِيَّةٌ مِثْلُ الْحِرَاءِ وَهِيَ الْحَيَّةُ وَذَكَرَ هَلَاكُهَا وَالْحِرَاءُ  
• أَبُو عَيْبِدٍ • يُقَالُ لِلْأَمِّ حَيَيْنٌ حَيَيْنَةٌ - وَهِيَ دُوْبِيَّةٌ قَدْرُ رَأْيِ الْإِنْسَانِ وَهِيَ بَنَاتُ  
حَيَيْنَ • أَبُو حَاتِمٍ • أَمَّ حَيَيْنَ - دُوْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْعَقَابَةِ مُرْقَنَةٌ إِذَا ذَلَّتْ  
كَذَلَّتْ الْعَقَابَةُ وَرَأْسُهَا كَرَأْسِ الْحَيَّةِ وَهِيَ أَكْثَرُ رَأْسِهَا مِنَ الْعَقَابَةِ وَأَصْغَرَ ذَنَبُهَا مِنْهَا  
وَأَكْثَرُ وَسَطِهَا مِنَ الْعَقَابَةِ وَالْحِرَاءُ وَبَنِيهَا بِالْحَيْنِ وَالْحَيْنُ - عَلَى هَيْئَةِ أَمَّ حَيَيْنَ لِأَنَّهُ  
أَلْفَعُصْمَانِيَّةٌ يَنْتَالُ بِذَنَبِهِ كَمَا تَفْعَلُ الْخَلْفَةُ وَلَأَمْرًا لِأَنَّهُ يَأْوِقُ مِنَ الْأَرْضِ - وَهِيَ مَنَازِلُ  
الْحَيْنِ وَهِيَ الَّتِي لَا تَجْبِرُ قِيَمًا قَالَ وَهَذِهِ الطُّورُ لِهَ السُّقْرَاءِ الْكَثِيرَةِ الْقَوَائِمُ بِسُجْمِهَا أَعْلَى  
الْبَصْرِ وَتَقَالُ الْأُذُنُ - وَهِيَ الْعُقْرَبَانُ • السَّيْرَانِي • الْحِرْدُونُ - دَابَّةٌ كَالْحِرَاءِ  
رُبَاعِيَّةٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • الشَّبْتُ - دُوْبِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ عَظِيمَةُ الرَّأْسِ وَجَعَهُ  
أَشْبَلُ وَشَبْنَانُ • أَبُو حَاتِمٍ • الشَّبْتُ - دُوْبِيَّةٌ ذَاتُ قَوَائِمٍ مَتَابِلٍ وَالْأَوَّلُ صَفْرَاءُ  
الظُّهْرِ وَتَلُوهُ وَالْقَوَائِمُ سُدُودُ الرُّأْسِ وَتَقَالُ لِعَيْنَيْنِ • صَاحِبَةُ الْعَيْنِ • الْعَيْنُ كَبُوتُ  
الْفَتْخَمِ وَقِيلَ هِيَ دُوْبِيَّةٌ وَاسِعَةُ الْقِسْمِ مِنْ نَفْعَةِ السُّوْتِ تَحْدُبُ الْأَرْضَ وَتَكُونُ  
عِنْدَ الْبُدْوَةِ وَتُسَمَّى شَحْمَةُ الْأَرْضِ • قَطْرِبُ • الْعَقَابَةُ تَعْلَقُظُ - أَيْ تَأْوِي  
عَنْهَا مِنَ الْحَرِّ

## ومن الأجناس والذوات

\* أبو عبيد \* الشَّجْبُوبُ والعَبْقُورُ والمُحَرُّورُ والدَّكْنَاءُ - كله من أجناس الأرض وكل ما دب على وجه الأرض من أجناسها فهو راسخ والجَبْشَةُ والمَشْوَقَةُ - دُوبَّةٌ وليس يَبْتُتَ والمَخْطِطَةُ - دُوبَّةٌ زِعُوا وشَبَارِصُ - دُوبَّةٌ كذلك والعَبْقُصُ والعَبْقُوصُ والمُعَقَّصَةُ - دُوبَّةٌ زِعُوا والمُعَشْوَفَةُ - دُوبَّةٌ زِعُوا وأحسبه بمصنوعا وربعا وبهذا الحفرة والمرآة الحفرة والمُعَقَّصَةُ - دُوبَّةٌ زِعُوا والمُعَشْوَفَةُ - دُوبَّةٌ وَعَشْوَدٌ - دُوبَّةٌ وَتَمْتَدُّ كَنَفُهَا زِعُوا وألأحسبها عربيَّةٌ والمُكَلَّكَةُ - دُوبَّةٌ وليس يَبْتُتَ والمُكْدَمُ - من أجناس الأرض أراه سمي بذلك لعمته والشَّجْبَةُ - دُوبَّةٌ تَطْلُعُ نَبْتَةُ الرِّيحِ وَخُصُوفٌ وَدُجُورٌ وَعَجَبُولٌ وَرَقَصَى وَعَبْدَشُونٌ وَعَقَقَصَةُ - دُوبٌ والفَرَاتِيُّ - دُوبَّةٌ تُعَدُّ دُوبَيْنَ يَدَى الْأَسَدِ كَأَنَّهُ يُنْزِلُ النَّاسَ بِهِ وَيَقَالُ لِمِثْلِهِ بَابُنْ أَوْ يَسْمَى قُرَانِي الْأَسَدِ وَهُوَ قُرَانِي الْبَرِيدِ وَالرَّيْلِيُّ وَالْأَدِيرُ - دُوبَّةٌ وَالْمُدْخُدُ وَالْمُدْخُدُخُ - دُوبَّةٌ وَالْهَجَمُ - دُوبَّةٌ وَالْفَحَّاسُ - دُوبَّةٌ تَقِيَّبُ فِي الْقَوَابِ وَالْمُكَلَّكَةُ - دُوبَّةٌ وَالْقَوْبَةُ - دُوبَّةٌ \* غَيْرُهُ \* الشَّعْخُوعُ وَالضُّوْعُ - دُوبَّةٌ وَأَطْلَرُ وَفَدَنَفَذَمَانِ الضُّوْعُ وَالْأَحْقَى وَالْمُتَعَوِّرُ - دُوبَّةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا تَبْمَأْطُرُفُ وَالْمُحْصِرُ - دُوبَّةٌ مُسَلِّبَةٌ كَأَنَّهُمَا قَطْرُوكَةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَنَاكِلُ الْمَشْيِ \* ابن دريد \* الْخَنُورَةُ - دُوبَّةٌ دَمِيمَةٌ يَشْبِهُهَا الْإِنْسَانُ وَالْمُجْرَجُ وَالْمَجْبَارِجُ - دُوبَّةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخُرُوبِصَةُ - هَمَّةٌ تَبْصُرُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهُمَا عَيْنٌ مَرَادَةٌ وَالْمَغْفَرُ - دُوبَّةٌ غَيْرُهُ الْقَاغُرُ - دُوبَّةٌ أَبْرَقُ الْأَنْفِ يَلْكُمُ النَّاسَ وَالصَّرْصُورُ وَالصَّرْصَرُ وَالصَّرْصَرُ - دُوبَّةٌ وَالْمُعَقَّصَةُ - دُوبَّةٌ دَخِلَ فِي الْعَرَبِيَّةِ \* أبو عبيد \* الْقَرْطَبُ لَا تَنْتَقِرُهَا زُهْلَتَا \* يُعَلَبُ \* الْقَرْطَبُ - دَابَّةٌ

## الْفَقْرَبُ

\* أبو حاتم \* يَغَالُ لِدُكْرٍ وَالْأُنْثَى فَفَرْبُ وَالْمَالِبُ عَلَى الْعَقْرِبِ التَّائِبُ وَفَيْسَلُ

العُقْرَبُ العُقْرَبَانُ والْأُنَى العُقْرَبَةُ قَالَ وَلَمْ أَرَ الْعَلَاءِيَّةَ وَلَوْ نَذْتُ وَإِنَّمَا الْعُقْرَبَانُ  
دَعَاهُ الْأَدْنُ الْكَبِيرَةُ الْقِسْوَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا \* غَيْرُهُ \* الذِّكْرُ مِنَ الْعُقَارِبِ  
عُقْرَبَانُ وَالْأُنَى عُقْرَبُ وَعُقْرَبُهُ وَأَنْشَدَ

كَأَن مَرَّ عَى أَمِّكَ إِذْ غَلَّتْ \* عَقْرَبُهُ بِكُمَا عُقْرَبَانُ

\* قَالَ أَبُو عبيد \* مَرَّ عَى - اسْمُهُمْ فَلَمَّا نَصَبَهَا وَقَالَ أَرْضُ مَعْقِرَةٍ - كَبِيرَةُ  
الْعُقَارِبِ فَأَمَّا قَوْلُهُ

\* وَجَاءُوا بِحَيْرُونَ الْحَبِيدَ الْعُقْرَبَا \*

فَرَقَمَ ابْنُ دِيْدَانٍ أَنَّهُ يُرِيدُ الدُّرُوعَ لِأَنَّهُ حَلَقَهَا مَسْلُوبَةً. يُقَالُ عَقْرَبَتِ النِّسَاءُ - لَوَثْنَةٍ أَوْ  
عَبِيدٍ \* شَبُوهُ غَيْرُ مِثْرَةٍ - الْعُقْرَبُ وَأَنْشَدَ

فَدَجَعَلْتُ شَبُوهُ تَزِيْرُ \* تَكُونُ أَسْمَاءُهَا لَوَثْنَةً طَرُ

\* أَبُو حَاتِمٍ \* الْمَشْبُوهُ وَالشَّبَابَةُ لَفْظَانِ - الْمَشْبُوهُ حِينَ تَلِدُهَا أُمُّهَا حَتَّى تَصِيرَ  
عُقْرَبًا ثَمَّةً \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هِيَ الْعُقْرَبُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الشَّبُوهَ  
الْجَارِيَةَ الْبَكْرِيشَةَ الْكَثِيرَةَ الْحَرَكَةَ \* أَبُو حَاتِمٍ \* يُقَالُ لِمَنْ يَمِينُ وَلَدَ الْعُقْرَبِ  
الْفُضْلُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ الْفُضْلُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَيُقَالُ لِلْعُقْرَبِ  
عُرْبُطٌ وَأُمُّ عُرْبُطٍ وَأُمُّ الْعُرْبُطِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبَكْرَاءُ - عَقِيْرَةٌ  
مَقْرَأَةٌ كَأَنَّهَا تَنْبُتُ \* أَبُو عبيد \* الشَّبَادِعُ - الْعُقَارِبُ وَاحِدُهَا شَبَادِعَةٌ  
\* أَبُو حَاتِمٍ \* الشَّبَابَةُ - الشُّوْكَةُ الَّتِي تُضْرِبُ بِهَا الْعُقْرَبُ وَهِيَ الْأَرْضُ عَلَى  
التَّشْبِيهِ وَأَمَّا الشَّبَابَةُ وَالشُّوْكَةُ الْاِثْنَانِ عَلَى رَأْسِهَا الْعُقْرَبَانِ فَالْاِثْنَانِ الْوَاحِدُ  
رُبَانِيٌّ وَمِنْ ذَلِكَ رُبَانِيَّ الْعُقْرَبِ مِنَ الْكُؤَاكِبِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* شَالَتْ الْعُقْرَبُ  
بَذَنَهَا - رَفَعَتْهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَهِيَ تَمِيتُ الْعُقْرِبَ غَوْلَةً \* ابْنُ قُتَيْبَةَ \* شَوْلَةٌ  
الْعُقْرَبُ - مَا شَالَ مِنْ ذَنْبِهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعُقْرَبُ شَامِدٌ مِنْ حَيْثُ  
قَبْلَ الْمَاشَالِ مِنْ ذَنْبِهَا شَوْلَةٌ

## الحَيَاتُ وَنُفُوسُهَا وَأَسْمَاؤُهَا

• الأصمعي • نَحْيَةُ أَنْثَى وَحَيَّةٌ ذَكَرٌ وَيُقَالُ لِلْجَمِيعِ حَيٌّ مِثْلُ بَقَّةٍ وَبَيْتٍ • أَبُو حَاتِمٍ •  
اِسْتِثْقَاءُ الْحَيَّةِ مِنَ الْحَيَاةِ وَهِيَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى تَقْدِيرِ حَيَّةٍ فَمِنْ قَالَ لِصَاحِبِ الْحَيَاتِ  
حَايٍ فَهُوَ فَاعِلٌ مِنْ هَذَا الْبِنَاءِ وَمِنْ قَالَ حَوَاءً قَالَ اِسْتِثْقَاءُ الْحَيَّةِ مِنْ حَوِيَتْ لِأَنَّهَا  
تَحْتَوِي عَلَى لَوَانِهَا وَالْحَيَوَاتِ - ذَكَرَ الْحَيَاتِ • أَبُو عَمِيْدٍ • أَرْضٌ نَحْيَةٌ  
وَحَوَاءٌ مِنَ الْحَيَاتِ • قَالَ ابْنُ أَبِي حَتْمَةَ • الْحَيَّةُ الْعَيْنُ وَالْأَمُّ فِيهِ مِثْلَانِ وَالْبَدِيلُ عَلَى ذَلِكَ مَا حَكَاهُ  
سَبِيحُ يَهُوَى مِنْ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى حَيَّةٍ بَنِي حَيَّةٍ حَيَوِيٌّ فَلَوْ كَانَتْ دَاوَا اِقْتَلَوْا  
حَوَوِيٌّ كَمَا قَالَ فِي النَّسَبِ إِلَى لَبَّةٍ لَوِيٌّ فَلِذَا ثَبِتَ أَنَّ الْعَيْنَ بِأُيُوهِ هَذِهِ الدَّلَالَةُ عَلِمْتُ أَنَّ الْأَمَّ  
يَأْتِي أَيْضًا لِذَلِكَ بِصَحِّحٍ أَنَّ نَكُوتَ دَاوَا فَأَمَّا قَوْلُهُمْ الْحَوَاءُ فِي صَاحِبِ الْحَيَاتِ فَلَيْسَ مِنَ الْحَيَّةِ  
وَلَكِنَّهُ مِنْ حَوِيَتْ لِحَمَلِهَا فِي أَحْوَرِيَّةٍ وَأَوَعِيَّةٍ وَعَلَى هَذَا قَالُوا أَرْضٌ نَحْوَاتٌ لِقِيَّ بِهَا الْحَيَاتِ  
وَمِثْلُ قَوْلِهِمْ الْحَوَاءُ ائْتِ الْعَالِمَ الْحَيَاتِ قَوْلُهُمْ الْأَلْ لِبَيْعِ الْقَوْلِ وَلَيْسَ الْأَلْ مِنَ الْقَوْلِ  
وَكَذَلِكَ الْحَوَاءُ لَيْسَ مِنَ الْحَيَّةِ فَأَمَّا رَوِيٌّ مِنْ قَوْلِهِ

• وَيَا كُلَّ الْحَيَّةِ وَالْحَيَوَاتِ •

فَأَمَّا لَنْ يَلِيَتْ بَعْدَ ذَلِكَ وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْحَيَوَاتِ عَلَى مِثَالِ سَفُودٍ وَكُلُوبٍ أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَيْسَ فِي  
الْكَلَامِ قَوْلُهُمْ يَكُونُ فِيهِ رُفُوفٌ وَالْحَيَوَاتِ وَلَيْسَ مِنْهُ وَالتَّامُّ الْأَمُّ الْفَعْلُ فَإِنْ قُلْتَ فَقَدْ بَدَأَ

الْمَرْوُتُ فِي قَوْلِهِ

• وَمَا خَلِجٌ مِنَ الْمَرْوُتِ دُشَعْبٌ •

فَأَنَّهُ أَيْضًا قَوْلٌ مِنَ الْمَرْوَاتِ وَلَا يَكُونُ قَوْلُهُمَا مِنَ الْمَرْوَاتِ هَذَا الْوَزْنُ لَمْ يَجْعَلْ فِي  
شَيْءٍ فَإِنْ قُلْتَ فَإِنَّ هَذَا التَّأْلِيفَ الَّذِي هُوَ حَايَا تَأَلَّمَ لَعَلَّه فِي مَوْضِعٍ فَإِنَّ ذَلِكَ أَهْوَ مِنْ أَنْ  
يَدْخُلَ فِي الْأَيْبَةِ مَا لَيْسَ فِيهَا فَإِنْ قُلْتَ فَهَاتَا تَكُونُ الْخَيَوَاتِ قَوْلُهُمَا كَلَامٌ غَرِيبٌ  
وَالْتَّامُّ فِيهِ زَائِدَةٌ وَأَمَّا أَسْكَنَ لِكِرَامِيَّةِ الثَّلَاثِينَ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَوْ لَمْ يَدْغَمُ وَتَبْتَ لَزِمَكَ أَنْ تَحْرِكَ  
الْأَمَّ الَّتِي هِيَ بِأَبْطَنِهَا وَإِذَا لَمْ تَحْرِكْهَا لَزِمَ إِسْكَانُهَا وَإِذَا لَمْ إِسْكَانُهَا لَزِمَ حَذْفُهَا لِأَنَّهَا

الساكنين فاسكنت العين من فعلوت لعمل السائر الحركة لتكون ما قبلها كما قبلت اللام  
 في طاعوت وحافوت لما لمزج حركتها بالضم في فعلوت فلما قبلت الكلمتان انقلب الحرف  
 العلة قيسما فاسكان العين من فعلوت في الحيرت كقلب اللام في طاعوت وحافوت فذلك  
 ان قاله قائل اسكن ان تقولوا يقول ان المعتل يخص بأنيبة لا تكون في الصحيح وكذلك  
 فعلوت به حيوت عليه المقدماء وان لم يجز في غير المعتل • السوراني • الأفتون  
 - الحية وقد تخدم انها الجوز • اوجام • من الحيات - العربد والاسود  
 والافقي والافغوان والحريش والصباج والارقم والحفان وابن قرة والاسلة  
 والاعجورج والقساس والتسكاز والجان والايام والايام والايين والتعبان والحمر  
 والابتر وهو الشيطان والاصم والقصري وذو الطقنين وذو الطرئين والحش  
 والحرف والحرف والحرف والحف والحضب والقصرة والحفشي اما العربد - فهو  
 اسود سائح وهو اخيشها وانكرها واعطها وليس شيء من الحيات يطلب بشا غيره  
 • ثعلب • العربد - الحية الخفيفة • ابن قتيبة • حبة تنفع ولا تؤذي وبه  
 سمي العربد من السكاري لانه ينفع ولا يؤذي ولا يضربا • اوجام • اسود غير  
 منون واسود سائح وسائح وقد سح سح سح وسح - انا التي سح - أي قمره  
 • صاحب العين • وكذلك كل دابة تنسري من جلدها كالاسروع والحسود وهذا  
 سلاخه • غيره • وهو سح - ابن دريد • اسود سائح لا تنسري ولا يجتمع  
 • ثعلب • ولا يضف • اوجام • والجميع الاسود وانما جمع على ذلك لانه ليس  
 بنعت هو اسم • اوعلى • هي صفة ثعلبية فاجرى مجرى الأبالج • قال •  
 وقال ثعلب الاقي اسودة ولا توصف بسانية • اوجام • اسود سائح وسائح  
 وسائنه • اما الاقي - ثعلبة عريضة على الأرض اذا امتت مشيت متبينة تشبه  
 او ثلاثة اثناء فتمتشي بالثناها فان خشنا يهرش بعضها بعضا والجرح - الحلك  
 ورأسها عريضة كانه ثعلبة ولها قرنان في رأسها يقال ان ثعلب القرون غلف  
 لانيابها • قال سيويه • قالوا الاقي فبطون في الاصل عنزة شديدة لانه في  
 العمل وصف وقال ارض منقعة - كثيرة الاقي • قال اوجام • وبعض الحيات  
 تطلب الناس فاما الاقي فتطلبه لا تطلب وان طلبت لم تترك ولا تخاص إذا وطئ عليها

أودى منها والأفقون - ذكر الأفاي من أختها \* على \* الأفقون أفلعان  
من قوقعة السم - وهي حذته وإنما كان قياسه أنوعان فقلت وكذلك القول في الأفي  
\* أوبانم \* ويقال أفي حريش وحريش - وهي ألتينة المر الشديدة صوب  
الجسد إذا حكت بعضها ببعض مجرشة وقيل الحريش - حية كالأفي وهي  
أطول منها ذات قرنين \* صاحب العين \* هي الأفي نفسها \* أبو عبيد \*  
أفي بجحش - غليظة وقد تقدم في الإنسان والأرنب \* أوبانم \* إذا دخلت  
الأفي الزمل ثم رقت فيه فوثقها ثم أخربت عينها قبل طعنت وهي الطعون والشجاع  
- طويل أغبر يأخذ العصاة والجذان والقار وقيل الشجاع من أعرج الحيات طويل أفرع  
مرفقش الظهر سواد وصفرة بلهرتية علقطان أسودان والجمع الشجاعان  
\* قال أبو علي \* فعال لازمة وهي صفة غالبت مجرى الأسماء وهو في تفرده  
بهذا البناء كالعذل والعديل \* غيره \* الجمع أشجع \* أوبانم \*  
الأرقم - حية بين الحيتين مرقم بعمرة وسواد وكثرة وهي رقيقة بكثرة وبغثة وسواد  
وكثرة وهو حيث طارم وإنما سميت الأرقام من العرب أنهم كانوا أصغاراً فظنوا بهم  
نالمزحمة ذكرا لهم فقال كأن عيونهم عيون الأرقام فجعل عليهم القرب \* غيره \* اسم  
اللون رقم ورقمة \* أبو عبيد \* الأرقم - التي فيه سواد وبياض  
\* صاحب العين \* الأرقم - اسم للذكر ولا يقال للأنثى رقماة ولكنها  
رقشاء وقال حية قشراء كأنها القشرب بعضها وبعضها يقشر \* أوبانم \*  
الحفان - حية ضخم عظم وهو أعظم الحيات أرقش أرض من متقش وهو أكثر  
رقطاس الأرقم إذا ترشته رابنه متفخ الوريد وهو ضعيف السم وليسته تسودة  
وأنشد ابن قتيبة

أيافايشون وقد رأوا حفاتهم \* قد عصفه ففصى عليه الأتبع

ابن قشرة - حية أغبر اللون صغير أرقط يتكوى ثم يتفرد نحو الأفاع وقيل  
لأبي مهدي ما ابن قشرة فقال ذكر الأفي وطوله نحو الشبر وأنشد  
أبو علي بن القتيبة التعليل \* أن يرقط الشبر طولا وأقل  
بعضهم شبه القشرب من النصال والأصلة - حية تمل الرطبة تديره أم الغش



نَصْرَةً وَلَا عَوْدًا لِاسْمِهِ لَيْسَتْ بِشَيْئَةٍ الْخَيْرُ تَحْطُّ بِذَنبِهَا فِي الْأَرْضِ وَتَنْصَحُنَّ لِنَفْسِ  
الرَّاحِ تَحْوِزُ وَالْقَصُورُ - أَنْ تَنْصَحُنَّ وَتَقْدِمْنَ وَقَالَ هِيَ مِنْ دَوَاهِي الْحَيَاتِ وَهِيَ قَبْسِيَّةٌ  
عَرِيضَةٌ مِثْلُ الْفَرْخِ تَنْبُ عَلَى الْقَارِسِ وَالْجَمْعُ أَمْلٌ وَأَنْشَدَ

(١) فَأَقْدَرَهُ أَمْسَلَهُ مِنَ الْأَمْسَلِ • كَسَاةٌ كَالْقَرْمَةِ وَخَفَ الْجَلَلِ

وَلَمْ يَحِلَّ الْأَعْيُجُ وَالنَّاسُ - حَيْثُ أَحْمَرُ كُلِّهِمْ يَحْدُدُ الطَّرْفَيْنِ لِأَبْدَى أَجْمَلِ أَسْه  
غَلِيظُ الْجِلْدِ لَا يَخْفِضُهُ الشَّرْبُ غَلِيظُ لَيْسَ بِالْمُضْمَرِ وَهُوَ التَّكْزِيرُ سَمِي تَكْزِيلًا لِأَنَّهُ يَنْصَحُنَّ  
بِأَنفُسِهِ وَلَيْسَ لَهُمْ تَعَضُّرُهُ وَالْحَيَاتُ - حَيْثُ دَقِيقُ أَمْسَلٍ لَا يَضُرُّ أَحَدًا وَرَبَّمَا كَانَ  
فِي بَيُوتِ النَّاسِ لَا يَشْفَاهُ بِضَرْبِ لَوْنِهِ إِلَى الصُّفْرِ أَكْمَلُ الْعَيْنَيْنِ وَأَهْلُ الْحِجَارِ سَمَوْنَ  
الْحَيَاتُ مِنَ الْحَيَاتِ الْأَيِّمْ وَنُوعٌ يَمُوتُ بِغَوْلِ الْإِيَّ وَهَذِلُ بِغَوْلِ الْإِيَّ مُشَدَّدٌ وَهُوَ أَمْسَلُهُ  
وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَكُلُّ حَيْثُ أَيْمُ الذِّكْرُ وَالْإِيَّ فِي ذَلِكَ السَّوَاءِ وَقِيلَ الْأَيُّمُ وَالْتَّيْبَانُ - الْأَكْرَانُ  
الَّتِي لَا تَضُرُّ شَيْئًا وَلَا تَضْرِبُ وَقِيلَ التَّيْبَانُ - حَيْثُ مَضْمَنُ كَثْرَتِهِمَا أَنْ يَكُونَ عَصْرٌ  
وَنَوَاحِيهَا وَذَكَرُوا أَنَّ نَاسًا تَابَعُوا مَرِيضًا نَاقِيًا فَتَفَتَّحَ مِنْ غَيْرَانِ بَلَدَهُ وَزَعَمُوا أَنَّ تَفَتُّهُ  
يَقْتُلُ إِذَا تَفَتَّحَ • أَبُو عَيْبِدٍ • هِيَ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ • غَيْرُهُ • كُلُّ حَيْثُ تَيْبَانُ  
• أَبُو حَاتِمٍ • الْحُرُ - حَيْثُ دَقِيقَةٌ مِثْلُ الْحَيَاتِ وَالْأَتْرَبُ هُوَ الْأَسْرُ الْذَلْبُ مَقْطُوعُهُ  
خَيْشَافُ زَيْفٍ يَفْرَمُ كُلُّ أَحَدٍ لَا يَرَاهُ أَحَدًا لِأَنَّهُ لَا يَنْتَظِرُ إِلَيْهِ حَامِلُ الْأَلْفَتِ مَا فِي بَلْعِهَا  
وَهُوَ الشَّيْطَانُ وَعَمْرُهَا أَبُو عَيْبِدٍ وَأَنْشَدَ

تُلا عِبْدَ مَتْنِي حَضَرِي كَانَهُ • تَعَمُّ شَيْطَانُ بَدَى خِرُوعَ قَفَرٍ

التَّعَمُّ - التَّكْوِي وَغَنَى بِالْحَضَرِي الزَّمَامُ أَرَادَ كَانَ تَعَمُّهُ تَعَمُّ شَيْطَانٍ • أَبُو عَيْبِدٍ •  
وَالْأَيُّمُ مِنَ الْحَيَاتِ - مِنْ أَيْهَا كَانَ وَالْقَصِيرَى - أَخْبَثُ الْأَنْفَاسِ غَيْرَ أَنَّهَا أَصْفَرُ جَسْمًا  
قَالُوا الْقَصِيرَى قَبَالَ وَشَاهَا بِالْوَجْهِ الْقَصِيرَى وَأَبُو الْقَيْسِ قَصِيرَى قَبَالَ • وَقَالَ أَبُو  
خَيْرَةَ • الْقَصِيرَى - نَسَمَى بِالْخِلَافَةِ لِأَنَّ جَسْمَهَا قَصِيرَى سَأَى تَقْصُصُ وَمَقْصَرٌ مِنْ طَوْلِ  
العَمْرِ وَأَنْشَدَ

• دَاهِيَةٌ قَدِ مَضَرَّتْ مِنَ الْكِبَرِ •

• أَبُو عَلِيٍّ • رَوَاتُهُ حَارِيَةٌ قَدِ مَضَرَّتْ مِنَ الْكِبَرِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَذُو الطَّفَقَيْنِ  
- نُوبَسْتَدَقِي بِلَهْرِهِ بِضُرٍّ وَسُودٍ وَالطَّفَقُ - خَوْصٌ مِمَّا تَلْقَى إِرَادَانِ فِي جَنَّتَيْهِ مَطْفِقَيْنِ

(١) قُلْتُ قَبْلَ هَذِهِ

الشُّطْرَيْنِ ثَلَاثَةَ

أَشْطَارٍ وَبَعْدَهُمَا

وَاحِدٌ وَهَذِهِ

بِرْمَاهَا سَرِيَّةٌ

يَابِرَاتٌ كَانَتْ يَزِيدُ

قَدَا كُلِّ

لَحْمِ الصَّدِيقِ عِلَّالٍ

بَعْدَ تَهْلٍ

وَجِبَ بِالْأَمْرِ دَيْبَا

وَنَسَلِ

فَأَقْدَرَهُ أَمْسَلَهُ مِنْ

الْأَمْسَلِ

كَسَاةٌ كَالْقَرْمَةِ

أَوْ خَفَ الْجَلَلِ

لَهَا صَيْفٌ وَطَيْحٌ

وَزَيْجَلٌ

وَكَبَسَهُ بِمَقْدَفِهِ

مُحَمَّدٌ بِمُحَمَّدٍ لَطْفٌ

اللَّهُ تَعَالَى بِهِ أَمِينٌ

(قَوْلُهُ وَالْأَيُّمُ مِنَ

الْحَيَاتِ أَيْ عِبَارَةُ

الْإِنْسَانِ وَالْأَيُّمُ

مِنَ الْحَيَاتِ مَا لَا يَقْبَلُ

الرَّيْبَ كَأَنَّهُ قَدْ

صَحَّ عَنْ مَعَالِهَا

وَيُحْمَدُ فِي الْقَامُوسِ

كَثُورَتَيْنِ مِنْ خُوصِ الْفُضْلِ وَهُوَ الطَّرِيقُ وَالْحَنْشُ - الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَاتِ وَقَالَ  
 مُنْجَعُ الْأَسْوَدِ - الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْحَنْشُ وَقِيلَ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ وَجَعِ دَوَابِّ الْأَرْضِ  
 الْأَخْشَاشُ ثُمَّ خُصَّتْ بِهِ الْحَيَّةُ فَقِيلَ لَهَا حَنْشٌ فَيَصْرِي هَذَا عَلَى قَوْلِهِمْ أَخْشَى عَلَيْكَ  
 دَوَابَّ الْأَرْضِ فَيَقْصِدُ بِهِ إِلَى مَا يَلْقَى وَبَلَدُغٌ • أَبَوَاتُ • وَقِيلَ الْحَنْشُ - حَيَّةٌ  
 أَيْضٌ كَوَيْلٍ عَظِيمٍ مِثْلُ الثَّعْبَانِ وَأَعْظَمُ فَأَمَّا أَبُو عَيْدٍ فَقَالَ الْحَنْشُ - كَكُلِّ نَيْ  
 يُصَادُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْهَوَامِّ يُقَالُ حَنْشَتِ الصَّبَا حَنْشَةً - إِذَا صَدَّتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 • غَيْرُهُ • الْحَنْشُ مِنَ الْغَوَابِ - مَا أَشْبَهَتْ مُوسَى رُؤُوسَ الْحَيَاتِ وَالْحَسْرَاتِ وَسَوَامٍ  
 أَرَصَ وَنَحْوَهُ وَأَنْشَدَ

رَأَى قَطْعًا مِنَ الْأَخْشَاشِ فِيهَا • جَمَاعَةٌ كَانَتْ تَلُكُ النَّزِيرِ

• أَبُو عَيْدٍ • الْحَرْفُ - مِثْلُ الْوَلَدِ إِذَا أَخَذَ لِسَانًا لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ الْإِخْرَاجُ • أَبُو  
 حَاتِمٍ • الْحَفْ - عَلَى خَلْقَةِ الْأَفْقَى الْأَنْمَا عَظُمَ مِنَ التَّكْمَةِ وَقِيلَ الْحَفْ - حَيَّةٌ  
 خَبِثَتْ مِنْ حَيَاتِ شَقِ الرَّاءِ كَأَمِيرِ آبٍ وَالْحَضْبُ - الذَّكَرُ مِنْهَا الْفَضْمُ وَكُلُّ  
 ذَكَرٍ مَضْمٍ حَضْبٌ مِثْلُ الْأَسْوَدِ وَالْحَفْ وَنَحْوِهِمَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَإِلَاءَ  
 عَنِّي رُؤْيُهُ بِقَوْلِهِ

• وَقَدْ تَطَوَّيْتُ أَنْطَوَامَ الْحَضْبِ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَضْبُ - حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ وَقِيلَ هُوَ لَا يَبْضُ مِنْهَا • أَبُو  
 عَلِيٍّ • عَنْ ثَعْلَبِ الْأَقَةِ - الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ • أَبَوَاتُ • الْقُرَةُ تَحْفَقُ  
 • حَيَّةٌ عَرَجَاءُ تَقْرُو وَيُحْضَلُ • أَبَوَاتُ • الْحَفِيشُ وَقَالُوا الْحَيَّةُ الْبَرْتَبُ - أَلْتَلَسَ  
 الْبَرْدُ وَهُوَ الْبَرْتَبُ وَالْحَبَابُ - حَيَّةٌ لَيْسَ مِنْ عَوَارِمِ الْحَيَاتِ وَعَمِّهِ أَبُو  
 عَيْدٍ جَمِيعُ الْحَيَاتِ • قَالَ • وَأَمَّا قِيلَ الْحَبَابُ بِأَسْمِ الشَّيْطَانِ لِأَنَّ  
 الشَّيْطَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَّةِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ وَالْحَفْ - الْحَيَّةُ طَائِفَةٌ • قَالَ  
 أَبَوَاتُ • قِيلَ لِي الرَّمَّةُ وَمَا الْحَيَّةُ التَّمَنَّا ضَاحِكًا لِسَانَهُ فِي فِيهِ يُدِيرُهُ إِدَارَةً  
 خَفِيفَةً يَحْكِيهِ وَأَنْشَدَ

يَمِيتُ الْحَيَّةُ التَّمَنَّا مِنْهُ • مَكَانَ الْحَيِّ يَسْمَعُ السَّرَارَ

(الحفيش) لم يفسر  
 وفي السان الحفيش  
 الحية العظيمة  
 وعم كراجه  
 الحية فليراجع

وقد تقدم • أبو عبيد • وقيل هي التي لا تقر في مكان • ابن دريد • النصف  
 - ضرب من الحيات • أبو حاتم • النصف - الحية التي تطير في الهواء • ابن  
 دريد • وربما خُصَّ بالنصف الأرقم والأقزق - ضرب من الحيات • أبو  
 حاتم • الدومس - ضرب من الحيات محمرّ ثفن الغلاصم يقال إنه يسفح نفعها  
 فيعرق ما أصاب • والجمع الدواميس • ابن دريد • حية قرنة - إذا كان لها كالخمين  
 فدأيسها وأكثر ما يكون ذلك في الأفاقي وذنا الزيبتين - التي لها ثقتان سوداوان  
 فوق عينها والهلّال - ضرب من الحيات إذا سلت فهي هلّال • غيره • هو  
 قرخ الحية وأنشد

• كأنهم خلق الهلال •

وقيل هو الحية ما كان • أبو عبيد • الخرشاء - جلد الحية ثم يثب به كل شيء  
 فيه انفتاح وتروق كزعزعة اللبن ونحوه • صاحب العين • حية نقصا - حيث  
 • أبو حاتم • الجارن - ولها الحية من أولاد الأفاقي • الأصمعي • الثعبان المنكر  
 يقال له انكشاف • أبو حاتم • انكشاف - حية لا أرقم أصغر منه أصغر  
 فلما يؤذي أحدا • أبو عبيد • هو الصغبر الرأس • غيره • الآخرم  
 - الحية المنكر • صاحب العين • القصبوب - الحية النخيلة والأصمعي  
 - حية فسيق العنق صغير الرأس كأنه بأسه بشدة • ابن دريد • المخاريط  
 - الحيات إذا سلت جلودها • ابن جني • الخماطيط - الحيات والقنار  
 - الثعبان العظيم • وقد تقدم أنه الجرّار والرقب - ضرب من الحيات خيث  
 والجمع الرقبات والرّقب • أبو حاتم • القوّل - الحية والجمع أغوال  
 وأنشد

• كأنها أبغال •

وقال يربدان يكثر بذلك ويعظم ومنه قوله تعالى «كأنه رؤوس الشياطين» وقريش لم تَرَ  
 رأس شيطان قط إلا ما أراد تعظيم ذلك في صدورهم • أبو عبيد • الحية العرماء - التي  
 فيها نقط سود بيض وأنشد

• رؤوس الأفاقي في مرائضها العرم •

وقد تقدم • قال • ويقال للحية إذا ضربت قتلوت ذنبها قد تبعصمت

وارْتَعَمَتْ وَأَنْشَدَ

إِنِّي لَا أَسْأَلُ إِلَى الدَّاعِيَةِ • إِلَّا أَرْغَمَا كَارِغَا صَاحِبَ الْحِيَةِ

وَقَالَ تَقْوَى رَأْسُ الْحِيَةِ وَتَحْصِرُ - أَيْ تَتَلَوَّى • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • تَحْصِرُ تَضَعِلُ وَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ  
فَذَهَبَ بِهَا مَذْهَبُ الْعَاقِبَةِ وَغَايَةُ زَعْرِ الْإِذْكَ عِنْدَ عَدَمِ الْعِلَّةِ وَأَبْنُ السَّكَيْتِ غَيْرُ مَسْمُوعٍ

فِي هَذَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَطْلُطَةُ - تَحْرِكُ الْحِيَةَ رَأْسَهَا وَقَدْ لُفَّتْ لَهَا

وَتَلَفَّتْ لَهَا • ابْنُ دَرِيدٍ • لَا وَنَ الْحِيَةَ الْحِيَةَ - التَّوَنَ عَلَيْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

أَبْسَتْ الْحِيَةَ - أَسَابَتْ • أَبُو زَيْدٍ • أَمَّا تَنْكَفُ

## لَدَغِ الْعَقْرُبِ وَالْحِيَةِ

• أَبُو حَاتِمٍ • مَا كَانَ بِالْقَمِيمِ فَهُوَ الْقَدَغُ مِثْلُ الْحَيَاتِ وَالْأَسْبِهِمْ لَمَعَتْ تَلَدَغَ لَدَغًا

وَرَجُلٌ لَدِغٌ - مَلْدُوغٌ وَاجْمَعُ لَدَغِي • أَبُو زَيْدٍ • وَلَدَغَاءُ • سَبِيوِيَّةٌ • وَلَا يَجْمَعُ

بِالْوَاوِ وَالشُّوْنِ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثَةٌ لَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ • عَلِيٌّ • وَأَمَّا لَدَغَا فَعَلَانٌ لَا يَدْخُلُ مَسَاوِرُ

لَا تَصْرِفُ فِي الْعَدَةِ وَالْحَرَكَةِ وَالشُّكُونِ فَيَجْمَعُ جَمْعَهُ وَتَطْلِيهِ مَا حَكَاهُ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَتَلَاهُ

وَقَالَ لَسْبَتُهُ الْعَقْرُبُ تَلَسَّبَتْ لَسْبًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَكَذَلِكَ الْحِيَةُ وَالْأُتْبُورُ

• أَبُو حَاتِمٍ • صَرَبَتِ الْعَقْرُبُ تَصْرِبُ وَأَبْرَنَ تَأْبُرُ وَلَيْسَتْ تَلَسَّعَ تَلَسَّعًا وَقِيلَ

الْقَسْعُ لَمَّا كَانَ مِنْ ذَلِكَ بِالْقَتْبِ مِثْلُ الْأُتْبُورِ وَالْعَمَلِ وَالْعَقْرُبِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

لَسَعَتِ الْعَقْرُبُ وَالْحِيَةُ تَلْسَعُهُ لَسْعًا وَرَجُلٌ لَسِيعٌ - مَلْسُوعٌ وَاجْمَعُ لَسْعِي • أَبُو حَاتِمٍ •

وَكَسَّتِ الْعَقْرُبُ وَكَسَا • أَبُو عُبَيْدٍ • أَبْرَتِ الْعَقْرُبُ تَأْبُرُ وَكَسَّوَتْهُ وَكَسَّوَتْهُ

• أَبُو حَاتِمٍ • الْقَدِغُ الْمُهْدَبُ - الَّذِي لَا يَسَامُ وَجَعًا وَقَالَ خَلَبَتِ الْحِيَةُ تَخْلِبُهُ خَلْبًا

- عَضَّتْهُ بِنَابِهَا وَيُقَالُ لَهَا هِيَ تَشْرِشُ وَالشَّرْقَرَةُ - أَنْ تَعْضَهُ بِفِيهَا تَنْقُصُهُ تَنْقُصًا وَقَدْ

شَرَقَرَتْ وَالشُّكْرُ - أَنْ تَطْعَنَ بِأَفْعَاهَا طَعْنًا وَتَدْنِكُنْ تَدْنِكُنْ • أَبُو عُبَيْدٍ • يُقَالُ

لِلدَّاسَةِ وَوَحْدَةٍ هَا مَكْرَتُهُ وَأَنْكَرَتُهُ وَلَا يَكُونُ الشُّكْرُ إِلَّا بِالْأَلْفِ فَذَا عَضَّتْهُ بِنَابِهَا

فَعِيلَ أَنْشَطَتْهُ وَتَشَطَّتْهُ تَشَطُّطًا • أَبُو زَيْدٍ • تَشَطُّطُهُ • أَبُو حَاتِمٍ •

فَانْشَطَتْهُ سَاعَتَهُ فَذَلَّتْ أَعْضَتُهُ وَإِنْ لَمْ تَضْرِبْ لَهَا شَوْهَةً • أَبُو زَيْدٍ • السَّلْمُ - لَدَغٌ

الْحِيَةِ وَالْمَلْدُوعِ سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ • أَبُو حَاتِمٍ • وَيُقَالُ الرَّجُلُ الْمُعْضُوضُ مَا دَامَ

رَجَى سَلِيمٌ عَلَى التَّقَاوُلِ - أَيْ سَلِمَ فَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ وَعَاشَ فِيهِ وَسُوءُ مَسْأَلَةٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 أَسْبَبَ مِنْ لَدَغِ الْحَيَّةِ فَهُوَ مَسْأَلَةٌ - ذَهَبَ عَقْلُهُ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ أَقْعَلُ مِنْهُ وَمَقْعَلُ الْإِثْلَانَةِ  
 هَذَا أَحَدُهَا وَقَالَ طَلْحُ بْنُ السَّلِيمِ - سَكَنَ وَجْهَهُ بِعَدَدِ الدَّادِ وَأَنْشَدَ  
 • تَطْلُقُهُ طُورًا وَطُورًا تَرَاوِجُ •

• ابُو حَامٍ • وَكَرَزَتِ الْحَيَّةُ وَكَرَزَا وَتَمَنَّتْ تَمَنَّتْ نَهْشًا وَوَكَلَتْ وَكَلَا وَقَدْ تَقَلَّتْ  
 فِي الْعَقْرِ • ابُو عَيْدٍ • يُقَالُ لِلْحَيَّةِ عَضَتْ تَعْضُ وَخَذَتْ تَخْذِبُ وَتَمَسَتْ  
 • ابُو حَامٍ • جَلَدَتِ الْحَيَّةُ وَقَالَ الْأَوْدِيُّ لِيْلِدَيْبٍ يَبْقُتُلُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 تَقْدَتِ الْحَيَّةُ - لَدَغَتْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هَذِهِ لَانْطِي - أَيْ لَا يَبْعَثُ صَاحِبُهَا  
 تَقْتُلُ مِنْ صَاعَتِهَا • غَيْرُهُ • وَيَسْعَمُ فِي غَيْرِ الْحَيَّةِ يُقَالُ وَمَسَبُ لَانْطِي  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَيَّةُ تُنْفِثُ السَّمَّ حِينَ تُسْكِرُ وَتُسْمُتُ • ابُو عَيْدٍ •  
 الْحَيَّةُ الْعَاضَةُ وَالْعَاضَةُ - الَّتِي تَقْتُلُ أَنْتَهَتْ مِنْ صَاعَتِهَا وَالْمَلُ نَحْوُهَا أَوْ مَلُهَا  
 وَكَذَلِكَ التَّضَنُّاضُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا تَقْرُبُ مَكَانَ • غَيْرُهُ • عَقَتِ الْحَيَّةُ  
 نَعْتَهُ عَقَا - تَقَعَتْ وَلَمْ تَنْهَ فَسَقَطَ لَهَا شَعْرُهُ وَعِدَادُ السَّلِيمِ - كَيْدَادُ الْمَرْبِضِ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالُوا زَعَقَتِ الْعَقْرَبُ - لَدَغَتْ وَلَكِنَّهُ تَلَكَّهُمْ لَكَمَا كُنْكَ • نَطَبُ •  
 نَعْتَهُ الْحَيَّةُ - لَعَنَتْ • غَيْرُهُ • نَعْنَعُ نَعْنَا - لَعَنَ وَنَسَخَ الْبَعِيرُ - ضَرَبَ مَوْضِعَ  
 لَعْنَةِ الْبَلْبِ بِخَفِيفَتِهِ

### السَّمُّ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ السَّمُّ وَالسَّمُّ وَجَعٌ بِمِثْلِهِ وَأَنْشَدَ ابُو حَامٍ  
 فَلَا قِيَامَ ابْنِ أَتَى يَتَى مِثْلَ مَا أَتَى • مِنَ الْقَوْمِ سَتَى السَّمَامِ حَذَائِدُ  
 وَقَالَ تَمَنَّتْ سَمًا وَكَذَلِكَ سَمَّتِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ - رَكِبَتْ فِيهِ السَّمُّ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • سَمَنَ الْهَامَةُ - أَصَابَتْ بِسُتْمِهَا وَلُعَابِ الْحَيَّةِ - سَمَمًا • ابُو عَيْدٍ •  
 الْقَتْبُ - السَّمُّ وَجْهٌ أَفْشَابٌ وَقَدْ قَتَبَ - سَمَامُ السَّمِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَسْمَرُ  
 قَتَبٌ - إِذَا خَلَطَ فِي نَحْمٍ بِأَكْلِهِ سَمٌّ فَلَا أَكْلَهُ قَتَبَهُ فَيُوَخِّدُ رُبُّهُ بِقَرَابَتِهِ  
 السَّمَامُ وَأَنْشَدَ

• بِحَرْفِ خَالَةٍ تَسْرَاقِيَا •

وكذلك قَبْ طعامة • صاحب العين • هو القَب • ابن الاعرابي •  
قَب الشيء قَبَسَناه وقَبَسَ - أي قَدَّرَ وكل ما تَقَدَّرَ فقد قَبَسْتَهُ واستَقَبْتَهُ • ابن دريد •  
لَب الحية - نُحْمَا • أبو عبيد • الثَّالِ والمَثَل - السَّمُ النَّمْع • ابن دريد •  
وزيادته انقنع فَبَقِيَ وقال الذَّغَف والذَّغَف - السَّم • غيره • هو سَم ساعة •  
والجمع دُغَف وطعام مَدْعُوف - فيه الدُّغَاف وأدغف الرجل - قتله • ابن  
دريد • الزَّغَاف - كالدُّغَاف • أبو عبيد • المَذَّغَف - القَاتِل منه • ابن  
السكيت • هو السَّم لا يَنْحَسِم - إذا كان خالِصا • صاحب العين • وهو الهَلْهَل •  
• أبو عبيد • والجَوَزَل - السَّمُ وأنشد

سَقَيْنَ كَأْسَيْنِ دَغَافِي وَجَوَزَلَا •

والذَّيْفَان والذَّيْفَان - السَّم • ابن دريد • وهو الدُّوْفَان • أبو عبيد •  
وهو الدُّغَافِي والجَلَال • ابن دريد • هو السَّم العَاتِل وأنشد  
• بِحَرْفِ هَا الذَّيْفَان والجَلَالَا •

وكذلك الذُّرُوح وطعام مَذْرُوح والحُجْمَة - سَوَادُ السَّيْفِ وقَوَعُهُ وقال عطاء  
عَطَاوا - اغتالاه فسَقَاهُ سُمًّا وأما قَتَلَهُ واليَرُون - ضَرْبٌ مِنَ السَّمِ ولقد تَقَدَّمَ لَهُ دِمَاجُ  
الْقِيلِ بِمَوْنِ آكَلَهُ • صاحب العين • سَمُ ذَرِبٍ وَتَقْدَرِبِ السَّيْفِ - أن يَنْقَعُ فِي السَّمِ  
فلذا أُتِمَّ سَمِيهِ أَنْجَرٌ فَصِيدَ • ابن دريد • الْمَقْصَرُ - السَّم • أبو زيد •  
الْمُؤَمَّر - السَّمُوم • صاحب العين • تَقَعُ السَّمُ فِي أَثْيَابِ الْحَيَّةِ  
- اجتمع وأنشد

قَبْتُ كَأَنِّي سَاوَرْتُ مَثِيلَهُ • من الرُّقَشِ فِي أَثْيَابِ السَّمِ نَأَعُ

وَالسَّق - السَّمُ وأنشد

يَقُولُ لِنَهْمِ السَّمِ الْأَسْمَا •

أَصْوَاتُ الْحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ

• أَوَامَت • من أَمْوَاتِ الْحَيَّاتِ الصَّغِيرِ وَالنَّبَّاحِ وَالْمُسْبَاحِ وَالْخَفِيفِ

والخدمة والفعج فاما الصغير فلا سود يصغر ويتج نباح الكلب وقيل الصغير  
 لابن قنرة والأرقم والعريذ والأعرج والأصم وقيل الصغير للثعبان فاما النباح  
 والنباح فلا سود وقد تقدم في الفرس والتعلب والحفيص - من جرس بعضه  
 يعض وقيل هو أن يجرس الأرض إذا منى فيسمع له حفيص - أي صوت وقد حفت  
 بحفت والخدمة - م - وتجره كانه يجر بحتم والفعج - صوت من  
 جوفه يخرج نفع كانه يتنفس شديد • أبو زيد • كفت نفع ونفع • ابن ديد •  
 لحار فجا • أبو تام • الأفاقي نكس خلا الأسود فله يصغر ويتج ونفع  
 وأندأ وعيد

كأن صوت حنجرها المرتض • كئيش أفاقي اجعت لبعض

• فهي تحكي بهما بعض •

• أبو زيد • كئت الحية تكش كشأ وكشبا - وهو صوت حلد لها إذا حكّت بعضها  
 ببعض وقيل الكئيش الأفاقي من الأسايد • ابن ديد • الكشكة كل كئيش  
 • أبو تام • الحية تنبض والأسايد والحرق تصغو والثعبان يقرقر • أبو عبيد  
 العقرب نصي وتنتق وأند

كأن نفعي الحنجر في خاوياته • نفع الأفاقي أو نفعي العقارب

• ابن السكيت • القئيش - صوت حلد الحية إذا حكّت بعضه ببعض

## جحر العقرب والحية

• ابن ديد • الشك - جحر العقرب والعرنال - جحر الحية وقد تقدم أنه  
 موضع الأسد وأنه ما يجهد لأشباله من القصب وأنه ما ينسبه الناس لوقوف النخل  
 والشجر فراراً من الأسد وأنه ينسبه العلم وأنه الجوالن يجمع فيه المتاع وأنه ما يجهد  
 السائد لنفسه في قنرته وأنه ما يجمعه في قنرته من القديد وأنه البيت يكون فيه الملك  
 إذا غاب

## الخنافس والجعلان

• أبو حاتم • هي خُنْفَسٌ وَخُنْفَسٌ وَخُنْفَسٌ وَخُنْفَسَةٌ وبهضم يقول هذا الخُنْفَسُ ذَبْرٌ والخُنْفَسُ الكثير والمختلط - ضرب من الخنافس فيه طول وقيل الخُنْفَساء الفاسية ويقال «هو الخنفس من فاسية» - وهي دابة كالخنفساء محددة الذنب تنفسو إذا متت ومن ضرب الجعلان الجُلْعَلُعُ والجُلْعَلُعُ والخنفساء جُلْعَلُعَةٌ والسَّحْنُ والقَسْوَرِيُّ وأبو عوف وأبو سلمان وقد تقدم أن أبا سلمان الورع • أبو حاتم • فالجعل - العريض الأسود الذي يهدي الخروء والجمع جعلان • صاحب العين • ما بجعل وجعل - ما تشبه الخنافس والجعلان وأرض بجعل - كثيرة الجعلان وجعل جعل - أسود دميم شبهه وقيل هو القميج وقالوا «سلك بأخيه جعله» - وذلك أن الرجل يطلب حاجة فإذا خلا ليد كرها يابسه رجل يطلب مثلها أو رجل يكره أن يشبهه من الأول فهو لا يفران يذ كرمه شيافه وجهه وأشد

إذا أتيت طليعى شبلى جعل • إن الشقي الذي يصلي بالجعل

• أبو حاتم • الجُلْعَلُعُ - جعل صغيراً خنفساً قصيرا القوائم يطير المني والسفن - جعل قصير القوائم إذا مسه شيء تمأوت فلم تصرك ذلك اليوم يقال هو أصغر من سقنة والقسوري - أشدها حمة له قرن بين ظهره وعنقه طويل مصير قرنه إلى ظهره وأبو عوف - دويبة غبراء تحفر بذنبها وقد رتبها لا تظهر أبداً وأبو سلمان - أعظم الجعلان ذر رأس عريض يذاه ورأسه شبه الماشية

## ومن صغار الدواب

الحرقوص وجارقيان والقالية والقرني • أبو حاتم • وجارقيان - هي أمليس أسيد رأسه كراس الخنافس أطوال قوائمها محسرة قوائم الخنافس وهو أصغر من الخنافس وقيل عيرقيان - وهو أبيض يحمل القوائم له أنف كأنه الخنافس إذا جرى تماوت حتى تراه كأنه بكرة فلذا كُفَّ الصوتُ أطلق فأماسيو به فقال جارقيان وهو معرفة



والدليل عليه ترك صرف قبان • قال أبو علي • قال أبو الحسن عيون قبان  
وجهر قبان وأنشد

• جهر قبان نوقأ ربنا •

هذه حكايته والزواجة المشهورة • جهر قبان نوقأ ربنا • على الافراد • أبو حاتم •  
الثالثة - هنية مثل الخنفساء فيها وثنى أبيض ولونها أسود وفيما ذاك الرقطة الأبيض طوبلة  
الغنق تكون عند بجرة الشباب والحيات والعقارب وعند كل بحر يكون ويقال لها  
فالية الأفاعي إذا سميت أنقصت بجاء طرس اسمها فإذا أصاب جلد الإنسان شربى  
والقرني - هنى أبيض كالخنف جلد في الطول له قوائم فصل يدخل الخشروق ويكون لها ظهرا  
والذي يرجح - كهنية المملان لها أرجل كثيرة تجرعه بجمرة وسواد وصف آخر أسود  
لا ينجح في بطونه صخرة وعلى أكتافه وعلى رأسه صغار الرئوس والفروحة - دويبة  
حراء كما تسمى قشرة دم وهي سم كائنها هذه التلذذات الریش كيرة تكون في الخشرة  
والجسد والأرضين تحس من اجتماع النسل وتكون في أصول الشجر كثيرا ويظهر  
وهي مثل عظام القمل في العنقم • ابن دريد • ذروح وذروح وذروح وذروح  
وذروح • قال سيويه • هونلا • أبو حاتم • مقرضة الأساقى - دويبة  
صغيرة سوداء طوبلة على وجه الأرض كثيرة القوائم قليلة الطول تعظم بجرة الشاة  
لها خشوق في عنقها غليظ وتسمى البعق • أبو حاتم • حاف الجعل يحف - إذا طار  
من الحفيف - وهو صوت التي تنمعه كثرة أو طيران الطائر • صاحب العين •  
يسمى الجعل أفعى لثديفه والنضر • الرقيقة - دويبة غريضة كالجعل • وقال •  
ذهب الجعل السواح وذهبها وذهبها وهي دودونه وذهبونه وذروحته  
وذهبونه والقعناب والقعناب - دويبة كالخنفساء تكون على التياك  
• صاحب العين • الصغور - ذروجة الجعل يجمعها وذبها وذبها  
وقد صغورها • أبو زيد • وهو الحواز

## العناكب

• غير واحد هي العنكبوت والجمع عناكب وعنكبوعنكب وعنكب وعنكبها اسمان

الجمع • ابن دريد • العَنَكِي والعَنَكِيُّ • سيويه • العَنَكُوتُ وبأى  
وقد استدل على زيادة نائه بـ **عَنَكَب** • ولما هو الأمر غير صحيح في باب الدلالة لأنه  
لا شك عندنا في أن طاء عَصْرُ فوط أصل ونحن إذا كسرناها لا بد من حذفها لكن أبو زيد  
حكى أن عَنَكَبَ غير متبعة في كلامهم وسيويه يحكي عن العرب أنهم لا يكسرون شيئاً  
من نبات الحصة إلا مستكبرين يعني بقوله مستكبرين أنهم لا يكسرونه إلا أن يقال  
لهم كسروه فلما كانت عَنَكَبَ متبعة في كلامهم يكسرونهم من غير أن يساءوا بكسرها  
على ما حكاه أبو زيد فيجده سيويه يكسرها على زيادة الناء • أبو زيد •  
ويسمى المروة وليس يثبت وهو الخلدنق والخلدنق • أبو عامر • الخلدنق • ذكر  
العنكب • ابن جني • هو الخلدنق والخلدنق بغيراء والخلدنق • أبو عامر • العنكب  
- ذكر العنكبوت وقعدش العنكبوت - إذا قبض قوائمه كأنه ينسج • ثعلب •  
أما قديم في بيت زهير - العنكبوت • الأعمى • الهلال - نسج العنكبوت  
وقيل هي دويبة تلسع لساعديها • أبو عبيد • القيث - هو الذي يأخذ القيث  
وهو أصغر من العنكبوت • غير واحد • الرثيلان قصور - ضرب من العنكبوت وحكي  
السيراق فيها القيث والشك - بحر العنكبوت وقد تشد في العنكبوت والقنقل  
- ولما العنكبوت يربط به الرجل

### وما يتأذى به الناس

القنذول والكراش والموصول والفاغر والنامس والبق فأما القنذ - فالبرغوث والجماع  
القنذان والكراش - مثل القنطارة الواحدة كراشة تلدغ الناس وتكون في مراكب  
الليل والموصول - دابة في خلقة البراءة وذو أحرار تلدغ الناس والفاغر - دويبة  
أفقر أنظر لطم يلدغ الناس والنامس وهو الساموس - دويبة أعير كهيئة الذرة  
تلدغ الناس والبق - دويبة مثل القملة حمر أمشيت الريح تكون في الشرر والجند  
وهي التي يقال لها بالبرص تلتصق بالحصر والشمع إذا قتلها شمت رائحة القصور المز  
ويقال لها بفارس مكن وبها الضميد فلما قلت كثر من دمها وإذا برقي عليها ماتت  
والحرفوس والحرفوس - هي مثل الحصة صغيرة أسد أرقط بحمرة وصفرة ولوه الغالب

عليه السواد يجتمع ويُلج تحت الأناسي وأرناهم وبصمهم وبسحق الأُسفة  
 • صاحب العين • هي دويبة تجرعة لها حمة كحمة الزبور تلدغ نفسها أطراف  
 التيسا والذئب يقال إن ضرب بالسرط أخذته الحرقاص • أبو عبيد • الحرقوص  
 والحرقوس - دويبة مثل البرغوث فأما الحرقصاء - فدويبة لم يحل • أبو عبيد •

النميك - الحرقوص وعض الحرقوص ترج أعرايسة فقال بهما

وما أنا بالحرقوص إن عض غمّة • لما بين رجلها يحدّ عَقُور

نَطِيبَ نَفْسِي بِمَدَامَتِ سَفَرِي • فقال لها إن النميك لي صغير

• ابن دريد • الثير - دويبة أصغر من القرد تلدغ فينتبهره ويضع لسعها - أي

ينفخ • الجمع أنبار • السراف • الشاموس - هنة كلفنة تلدغ الناس

### القمل والنمل ونحوهما

• صاحب العين • القمل معروف واحدته قملة ويقال القملة قال • أبو

حاتم • وهي القمل واحدته قملة وقيل القمل - دواب مما من جنس القِرْدان

• صاحب العين • القمل - مقار الذر • أبو عبيد • القرعة - القملة

المنلية • صاحب العين • الصغيرة وجعها فراع والهرة والهريضة - القملة

الصغيرة وقيل الضفّة والهروغ - الضفّة منها وقيل هي الهروغ بالزاي والنبي مبيضة

والقِرْطاع - قمل الإبل وكذلك القِرْدَع • غيره • الخبضة - القملة الضفّة

• أبو عبيد • الممكة - القملة تجمعها حاك وقيل تناس ذلك الذئبة • غيره •

هي الصغيرة من قوم غيرها • ابن دريد • النمة والذئبة - القملة الصغيرة

ومنه اشتقاق الميم أحسب وقالوا وقرا القملة وقرا • حكاه ابن أبي عمير والقمل واحدتها

قملة ويجمع غملا • أبو عبيد • طعام منقول - أصابه النمل وأرض قملة

من النمل • أبو حاتم • النمل - العنظام ما طارده وما يلز • ابن دريد • الذئبة

- دويبة كالذئبة والنمّة في بعض اللغات - النملة والنمّة - النملة الحراء • أبو

حاتم • السماسم والسماسم - الصهب الألوان يكن في الساتين • ابن دريد •

الذعوب - ضرب من النمل أسود والغازر - ضرب من النمل فيه حجرة قيل

أَفْلَانِ نَسَبَتِ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ فَهَلْ نَسَبَتِ الدُّوْ فَقَالَ نَعَمْ الدُّرْعَةُ هُنَّ وَالْقَارِزُ • صاحب  
العَيْن • الدُّبَى • مَقَارِ التَّمَلُّ • أَبُو حَاتِمٍ • تَعْلَقَةُ جَرَأُ يَقَالُهَا عَمَلُ سَائِمَانَ  
وَيُقَالُ لَهُنَّ الْحَدُوقُ وَهُنَّ أَكْثَرُهُنَّ مِنْ بَعْضِ الْحَبَشِيِّ وَبَعْضُ الْحَبَشِيِّ أَكْثَرُهُنَّ مِنْ هُنَّ حُدُوقُ  
• صاحب العين • الْخَزَنَاءُ • التَّمَلُّ الَّذِي فِيهِ جُرَّةٌ الْوَاحِدَةُ خَزَنَانَةٌ • ابْن  
دُرَيْدٍ • الْجَفَلُ وَالْجَفَلُ • ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلُّ سَوْدٌ كِبَارٌ • أَبُو حَاتِمٍ • يُقَالُ لِلتَّمَلِّ  
الَّذِي لَا دُرِيضَ عَمَلٌ ذَوَارِيضُ • صاحب العين • الْقَطَاعَةُ • تَعْلَقَةُ ذَاتُ جَنَاحَيْنِ  
شُبَّهَتْ بِالْقَطَاعَةِ مِنَ الْجَبَانِ وَالْقَعْرَةُ مِنَ التَّمَلِّ • الَّتِي تَتَخَذُ الْقَرِيَّاتِ • أَبُو حَاتِمٍ •  
الْمَرْيَةُ • (تَعْلَقَةُ ذَاتُ جَنَاحَيْنِ وَالْجَعِيَّتُ • الْعِظَامُ الَّتِي بَعْضُهُنَّ لَهُنَّ أَفْوَادٌ وَاسِعَةٌ  
الْوَحْدَةُ جُعِيٌّ وَمِنْهَا الْقَعْسُ وَلَمْ يَحْطِهَا وَقِيلَ تَعْلَقَةُ قَعْسَاءُ • رَافِعَةُ مَسْدَرُهَا  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَعْرُ • تَعْلَقُ بِدَيْبِ الْقَدْرِ وَمَا شَبَّهَهَا وَهُوَ مَكَّاتٌ • أَبُو حَاتِمٍ • الْحَبَشِيُّ  
مِنَ التَّمَلِّ • الشَّدِيدُ السَّوَادُ لَا عِظَامَ وَلَا صَفَارَ وَالْجَمِيعُ مِنَ الْحَبَشِيِّ الدُّبَيْلُ وَأَنْشَدَ  
• زَوْزَاعَةُ تَفَرَّغَ عَنْ حِيَاضِ الدُّبَيْلِ •

قَالَ وَأَطْنَسُهُ أَرَادَ أَنْ عَدَاوَتُهُ كَعَدَاوَةِ الدُّبَيْلِ مِنَ الْعَدُوِّ وَالْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَرِدِ التَّمَلُّ وَلَا الْقَرْدَانُ  
• صاحب العين • الدُّبَيْلُ • مَجْمَعُ الدُّبَيْلِ وَالْقَرْدَانُ عِنْدَ طَائِفَةِ الْأَيْلِ وَأَعْفَارُ  
الْحَبَاشِ • غَمِيرٌ • الْقَبْصُ وَالْقَبْصُ • مَجْمَعُ التَّمَلِّ الْكَثِيرُ وَقَدْ قَدَّمَ دَمَانَهُ  
لِلْعَقْدِ الْكَثِيرِ مِنَ النَّاسِ • أَبُو عَمِيْدٍ • قَرَّةُ التَّمَلِّ وَحُرُوفَتُهُ • مَا يَجْمَعُ مِنَ التُّرَابِ  
وَالْمَازِنُ • بَيْضُ التَّمَلِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَيْسَةُ مَازِنًا • أَبُو عَمِيْدٍ •  
وَأَزْبَالَ • مَا حَلَّتِ التَّمَلُّ بِهَا وَأَنْشَدَ

كَرِيمُ الْبَصَالِ حَى تَلْهَوْهُ • فَاكْرِبْ زَائِرُ كُؤُوبِ زَيْلَا

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْخُجْرُوفُ • دَوْبَةٌ طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ كَالنَّعْلَةِ لَهَا زَعَمُوا • أَبُو حَاتِمٍ •  
هِيَ الْخُجْرُوفُ وَالْخُجْرُوفُ غُلَطٌ • صاحب العين • الْخُجْرُوفُ • التَّمَلُّ الَّذِي لَهُ قَوَائِمُ  
تَرْفَعُهُ عَنِ الْأَرْضِ

## الدُّودُ وَنَحْوُهُ

• غَيْرُ وَاحِدٍ • هُوَ الدُّودُ وَاحِدُهُ دُودَةٌ وَلَقَدْ دَادَ الطَّعَامُ دُودًا • أَبُو عَمِيْدٍ • دَادَ وَادَّادَ

• أبو خيفة • بَعْلَاهُم مَدُودٌ كَذَلِكَ • غِيَرَهُ • مَدُودٌ وَدَادُونَ قَعْلٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْقَنْعَ - دُوْدَجْرَانَا كُلُّ الشَّجَرِ وَاحِدَتُهُ قَنْعَةٌ قَالَ  
 عَلَمًا عَادَتْهُمْ قَتْلَى كَانَتْهُمْ • خُشْبٌ تَقْصِفُ أَجْوَاهِ الْقَنْعِ  
 • أَبُو عبيد • الْأَسْرُوعِ - دُوْدَيْضُ صِفَارٍ • أَبُو خيفة • الْأَسْرُوعِ  
 وَالْأَسْرُوعُ وَالْيَسْرُوعُ وَالْيَسْرُوعُ - دُوْبِيَّةٌ طُولُ الشَّجَرِ الْمَسْمُوكِ مَا نَكُونُ وَهِيَ مُزَيَّنَةٌ  
 بِأَحْنِ الزَّيْنِ مِنْ صُفْرَةٍ وَجَرَةٍ وَخُضْرَةٍ وَلَوْ أَنَّ لَنَا مَا فِي الْعُشْبِ وَلِهَاقِوَانِمْ قَصَادُ  
 نَأْكُلُهَا الْكَلَابُ وَالْقَتَابُ وَالْمَحْبَرُ إِنَّا كَثُرْنَا أَفْسَدَتِ الْبَقْلُ نَحْنُ ذَعَتِ الْمُرَاةَ  
 - أَمَا هَكَذَا أَعْلَاهُ وَقِيلَ الْأَسْرُوعُ يَسْلُجُ فَيَصِيرُ فَرَاةً وَيُصَدِّقُ ذَلِكَ مَسْمُوكُ  
 الرَّاجِزُ وَوَصَفَ قَوْلِي الرِّيسِ وَهِيَ فِي الْأَرْضِ وَفِي هَذَا الزَّمَانِ يَسْلُجُ الْأَسْرُوعُ لِأَنَّ  
 قُوَّةَ تَلْعَبِ

حَقٌّ إِذَا مَا الْهَيْفَ حَتَّ عَمْرُهُ • وَدَعَّ الْعُشْبُ فَرَاخَ الْحَمْرَةِ  
 • وَتَشْرُ الْأَسْرُوعُ بِرَدَى حَبْرَةٍ •

وَرْدَاهُ - جَنَاهُ حِينَ يَسْلُجُ فَيَصِيرُ فَرَاةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمُطُوطُ وَالْمُطَاطُ  
 - دُوْبِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْعُشْبِ مَنقُوشَةً بِالْوَانِشِ وَالزَّقْنَاءِ - دُوْدَيْشِيَّةٌ بِهَا  
 • أَبُو خيفة • وَالْهَجْرُ - دُوْبِيَّةٌ مُلَبَّةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَنَا كُلُّ الْعُشْبِ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَمْرِيَّةُ - دُوْبِيَّةٌ عَلَى قَدْرِ الدُّوْنِ كَبِيرٌ مِنَ الْأَصْبَعِ لِهَاقِوَانِمْ  
 كَثِيرَةٌ • أَبُو عبيد • التَّصْفُ - دُوْبِيَّةٌ مِنْ أُنُوفِ الْقَتَمِ وَالْأَيْلِ وَاحِدَتُهُ  
 نَقْصَةٌ • ابْنُ حَاتِمٍ • هِيَ دُوْطُ السُّودِ وَغَيْرُهَا وَخُضْرَتُهَا تَقَطُّعُ الْحَمْرِ فِي الْبُطُونِ  
 الْأَرْضِ وَقِيلَ هِيَ دُوْدَعُصْفٌ تَسْلُجُ عَنْ الْخَنَافِيسِ وَتَحْمُوها وَقِيلَ هِيَ دُوْدَيْضُ  
 يَكُونُ فِيهَا مَاءٌ وَالسُّوسُ - أَمْرٌ مِنَ الدُّرْدُورِ فِي الشَّجَرِ وَبِأَكْلِ السُّوسِ - سِيرِيهِ •  
 سُّوسٌ وَسُوسَةٌ وَسُوسَاتٌ وَتَقْدَمُ تَعْرِيفُ قَعْلٍ فِي كِتَابِ الْقَتَمِ • أَبُو عبيد •  
 وَهِيَ الْأَرْمَةُ وَسَيَاتُ تَعْرِيفُهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ وَالتَّ - دَابَّةٌ نَا كُلُّ الْمَلُودِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 الْعَمَّةُ - السُّوسَةُ أَوِ الْأَرْمَةُ وَالْجَمْعُ عَمَّتٌ وَتَدْعَى السُّوسَةُ السُّوسَ تَعْمَةُ عَمَّا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَلْقُ - الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَاءِ وَاحِدَتُهُ عَلَقَةٌ وَيُقَالُ شَرِبَ

الدَّابَّةُ فَعَلَقَ - إِذَا عَلِقَ بِالْعَلَقِ وَعَاقَتِ الْعَلَقَةُ عَلَقًا - تَعَلَّقَتْ بِهِ وَالْعَلَقُ - الَّذِي أَخَذَ  
 الْعَلَقُ بِحُلْقَمِهِ وَقَالَ الْأَمْسُ - أَكَلَ الْفُؤَادَ الصَّوْفَ • غَيْرَهُ • الرِّمَّةُ - الْأَرْضُ  
 • أَبُو حَنِيفَةَ • السَّرْفَةُ - دُوبِيَّةٌ مِثْلُ الدُّوبِيَّةِ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ تَكُونُ فِي الْخَمَضِ  
 تَبْنِي بِشَامِنٍ عِيدَانٍ مَرَبَعًا تَشُدُّ اطِّرَافَ الْعِيدَانِ بِشَيْءٍ مِثْلِ غُرْلِ الْعَنْكَبُوتِ وَقِيلَ  
 هِيَ دُودَةٌ مِثْلُ الْأَمْبِغِ شَفَرَاءُ قَطَاءُ نَأْكُلُ وَرَقَ الشَّجَرِ حَتَّى تُفْرِمَهَا وَقِيلَ هِيَ دُوبِيَّةٌ  
 خَفِيفَةٌ كَأَنَّهَا عَنكَبُوتٌ يَقَالُ وَأَخْفَضُ مِنْ سُرْفَةٍ وَقِيلَ هِيَ دُوبِيَّةٌ مِثْلُ نَصْفِ الْعَدَسَةِ  
 تَنْقُبُ الشَّجَرَةَ ثُمَّ تَبْنِي فِيهَا يَسْتَلِمُنَ عِيدَانٍ فَجَمَعَهَا بِعَمَلٍ غُرْلِ الْعَنْكَبُوتِ يُضْرِبُ بِهَا  
 الْمِثْلَ فَيَقَالُ «أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ» وَقِيلَ هِيَ دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ جَدَا غَيْرُهُ نَائِيُ الْخَشْبَةِ فَصَفَرُهَا  
 ثُمَّ تَأْتِي بِخَشْبَةٍ أُخْرَى فَتَضَعُهَا لَهَا ثُمَّ أُخْرَى ثُمَّ أُخْرَى ثُمَّ تَسْجِمُ مِثْلَ سَجِّ الْعَنْكَبُوتِ  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • أَرْضُ سُرْفَةٍ مِنَ السَّرْفَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الدَّاسَةُ - دُودَةٌ  
 تَحْتَ الشَّرَابِ مِثْلُ صَافِيَةِ لَهَا رَأْسٌ مُسَعَّبٌ دَقِيقَةٌ يَشُدُّهَا الصَّبِيحَانِ فِي الْفَتَاحِ لِيَصْبُدَ  
 الْعَصَاغِيرَ • أَبُو عُبَيْدٍ • الصَّبْدَانِي - دَابَّةٌ تَعْمَلُ أَنْفُسَهَا بِشَيْءٍ فِي جُوفِ الْأَرْضِ  
 وَتُحْمِيهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الصَّبْدَانِي وَالصَّبْدَانِي • أَبُو عُبَيْدٍ • السَّرْدُ  
 - دُودَةٌ وَلَمْ يُحْمَلْهَا يَقَالُ أَرْضُ سُرْفَةٍ

### الْقِرْدَانُ وَالْحِلْمُ وَأَسْبَاهُهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْقِرْدَانُ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ صَغِيرًا الْبَكَا يُرَى مِنْ صَفَرِهِ يَقَالُ لَهُ قَفَاةٌ ثُمَّ يَصِيرُ  
 جَنَانًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ الْجَنَّةُ وَالْجَمْعُ جَنَانٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَرْضُ  
 جَنَانَةٍ - كَثِيرَةٌ الْجَنَانِ • أَبُو عُبَيْدٍ • ثُمَّ يَصِيرُ قِرْدَانًا وَالْجَمْعُ قِرْدَانٌ وَيَصِيرُ قِرْدًا  
 - كَثِيرًا الْقِرْدَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • قِرْدَتُ الْبَعِيرِ - رُفِعَتْ عَنْهُ الْقِرْدَانُ وَبِهِ سُمِّيَ  
 الْإِنْدَادُ قَرِيبًا قَالَ وَأَمَّا أَنْ أَقْبَلَ بَانِي الْبَعِيرِ فَيُطَاغِي شِرَادَهُ فَيَنْزِعُ قِرْدَانَهُ وَيُحْكِمُهُ  
 حَتَّى يَأْتِيَ بِهِ فَيَقْتَاتَهُ فَيَذْبُحُ بِهِ قَالَ

هُمُ الشَّمْنُ بِالْشَمْنِ لَا أَلَسَ عِنْدَهُمْ • وَهُمْ عَوْنُ بَارِعِهِمْ أَنْ يُعْرَدَا

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقِرْدُ وَمِنْ الْأَيْلِ - الَّذِي لَا يُفْرَعُ عِنْدَ الثَّقْرِيدِ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 ثُمَّ يَصِيرُ حِلْمًا وَالْجَمْعُ حِلْمٌ وَحِلَالُ الْأَيْمِ حِلْمَانُهُ وَحِلْمٌ - وَفَتْحُ فِيهِ الْحَلْمَةُ وَتَعْبِيرُ

حَلِيمٌ - كَنِيْسُ الْحَلِمِ • ابْنُ السَّكِيْتِ • عَنَّا قَوْلُهُ وَتَحْلِمُهُ وَحَلَمَتِ الْحَلَمَلُ  
وَالْقَتَاقُ - نَزَعَتْ عَنْهَا الْحَلِمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَلِمَةَ ذُوْدَةٌ تَأْكُلُ الْجُلُودَ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
الْعَمَلُ - الْقُرَادُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الْقُرَادُ الْقَتْلُومُ وَقِيلَ هُوَ الْقُرَادُ الصَّغِيرُ  
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْسِّنِّ الضَّعِيفِ عَمَلٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • الطَّلِمُ - الْقُرَادُ • غَيْرُهُ •  
هُوَ الْمَهْزُولُ وَقِيلَ هُوَ الْعَظِيمُ مِنْهَا وَالْجَمْعُ أَطْلَاحٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَتِينُ - الْقُرَادُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَتِينُ - الْقَبِيلُ الْقَدِيمُ مِنْهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • الْبَرَامُ  
- الْقُرَادُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَمَكُ - مَقَارِ الْقُرْدَانِ وَاحِدُهُ حَكَّةٌ وَهُوَ مَبْنِيٌّ  
لِلْمَرَادِ الْقَبِيْضَةِ حَكَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْقَبْلَةُ وَالْحَكَّةُ - دَوْنَةُ شَيْبَةٍ بِالْحَلَمَةِ  
أَوِ الْبَقْلَةِ وَهِيَ سَمِيَّ الرَّجُلِ وَجَعَهَا عَمَلَسُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَمَلَسُ  
- الْقُرَادُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقُرْشُومُ - الْقُرَادُ الْعَظِيمُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
هُوَ الْقُرْشَامُ وَالْقُرْشَامُ وَقَالَ قُرَادُ فَاغٍ - مِنَ الرَّقْعِ - وَهُوَ قَطْعٌ تَكُونُ فِي الْجِلْدِ وَقَالَ  
جَزَاءُ الْقُرَادِ فِي حَنْبِ الْبَعِيرِ دَوًّا - لَعْنٌ وَلَزِيْمُهُ • غَيْرُهُ • الْعَلِيْزُ - الْقُرَادُ الضَّعِيفُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ قَرِيْبٌ مِنَ الطَّعَامِ

### مَشَى الْهَوَامِ

• نَطَبَ • اِهْتَمَشَتْ الْهَامَةُ - مَشَتْ وَعَمَّ بِهَا أَبُو عُبَيْدٍ فَقَالَ اِهْتَمَشَتْ الْهَامَةُ  
أَوْ اِهْتَمَشَتْ الشُّكُنَةُ • أَبُو زَيْدٍ • مَرَّ حَيْفُ الْحَبَابِ - أُنَارَهَا وَأَصْلُهُ مِنْ  
لَزَحَفَ - وَهُوَ الْإِجْرَارُ وَكُلُّ مَا تَقَلُّ فَنَقُلُ إِلَى الْأَرْضِ فَقَدْ تَزَحَفَ وَزَحَفَ وَازْتَحَفَ وَأَنْشَدَ  
• قَرَابِنٌ مَلْحَاحٌ إِلَى الْأَرْضِ مَزَحَفٌ •  
وَمِنْهُ تَزَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى أَسْنَتِهِ • أَبُو زَيْدٍ • هَمَشَتْهُمْ عَجَبًا - مَشَتْ وَبَدَتْ  
الْهَامَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَبَّ النَّسْلُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَيَوَانِ يَلْبَسُ دِيْبًا - مَشَى  
عَلَى حَيْثُنَهُ وَالْمَدَابَّةُ - مَا يَدْبِسُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَفِي التَّحْقِيلِ « وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ »

## كتاب الطير

### سَفَادُ الطير

• ابن السكيت • سَفَادُ الطائرُ الأَثْنَى سَفَادًا وَمَقْدَاهَا بَسْفِدُهَا • وقال غيره •  
 لا يُقَالُ فِي الطائرِ سَفَدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْغُلْبِ وَالظَّلْفِ وَالْخَفِ • أبو عبيد •  
 قَطَطُ الطائرِ الأَثْنَى يَقْمِطُهَا وَيَقْمِطُهَا وَانْقَمَطَ عَلَى • ابن دريد • مَقَطَهَا كَقَمَطَهَا  
 • أبو عبيد • قَطَطَهَا يَقْمِطُهَا وَيَقْمِطُهَا • ابن دريد • وَقَطَطَهَا أَقَطَطَ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ الْقَمَطُ وَالْقَطَطُ فِي السَّبَاعِ وَنَوَاتِ الظَّلْفِ • أبو عبيد • مَرَّةً مَقَطَ الطائرُ  
 الأَثْنَى يَقْمِطُهَا مَقَطًا نَامَا الْقَطَطُ فَلَذَرَاتِ الظَّلْفِ • غيره • رَضَعَ الطائرُ الأَثْنَى  
 يَرَضِعُهَا - سَفَدَهَا وَالْقَطَطُ وَالطير - مَثَلُهُ فِي الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي سَفَادِهَا  
 وَنَالُوا تَبَرَّكَتِ الْجَمَامَةُ الْعَمَامَةُ الذَّكَرُ وَأَمِلَ الْبَرْكَكَةُ - القمام على  
 أَرْبَعٍ • صاحب العين • تَبَرَّكَتِ الْجَمَامَةُ لَذَكَرَهَا - طَاوَقْتُهُ عَلَى  
 السَّفَادِ وَأَنشَدَ

وَلَوْ تَوَلَّدَ دَرَجَتُهُوا لَدَرَجَتُوا • أَفْعَلْنَا لِنَسْرِهِ التَّنَوُّحُ

### يَمِضُ الطير

الْيَمِضُ - مَعْرُوفٌ وَاسِعَةٌ بِالْهَاءِ • أَبُو زَيْدٍ • جَمْعُهُ يَمِوضٌ • أَبَوَاتُ • إِذَا  
 سَارِقٌ بَطْنُ الدَّجَاجَةِ الْبَيْضُ فَيَلْبِسُهَا وَيَبْتِنُهَا • أبو عبيد • أَقْفَتِ الدَّجَاجَةُ  
 - جَعَتِ الْيَمِضُ فِي بَطْنِهَا وَقِيلَ أَقْفَتَ - انْقَطَعَ يَمِضُهَا • أَبَوَاتُ • فَهِيَ  
 مُقْفَتٌ • أبو عبيد • وَمَثَلُهُ أَقْفَعَتْ • أَبَوَاتُ • فَهِيَ مُقْطِعٌ • أَبُو  
 عبيد • وَكَذَلِكَ أَقْفَتَ وَأَمَقَى الشَّاعِرُ - انْقَطَعَ شَعْرُهُ مِنْهُ • ابن دريد •  
 عَمَلَتِ الدَّجَاجَةُ - تَسْبَبَتْ يَمِضُهَا فَلَمْ تَخْرُجْ وَهِيَ مُعْضِلٌ وَعَصَلُ الْوَادِي بِأَهْلِهِ  
 - ضَاقَ بِهِمْ وَكُلُّ شَيْءٍ ضَاقَ عَنْ شَيْءٍ فَتَعَصَّلَ عَنْهُ • أبو عبيد • طَرَفَتِ  
 الْقَمَطَاءُ - حَانَ خُرُوجُ يَمِضُهَا وَلَا يَشَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الطَّاءِ وَأَنشَدَ



وقد تَخَذَتْ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ غَرْزِهَا • نَسِيفًا كَأَنَّهُ قُصَّ الْقَطَاةُ الْمَطَرِقُ  
 • ابن دريد • طَرَقَتِ الْقَطَاةُ وَالْجَبَابُةُ - عَسَرَتْ عَلَى رُجُوحِهَا فَفَقِصَتِ الْأَرْضَ  
 بِجُحُوجِ زِمَامَا • أبو حاتم • إِذَا بَاصَتْ الْجَبَابُةُ بَيْضَهَا كُلَّهُ قِيلَ أَنَّفَضَتْ فَهِيَ  
 مُنْفَضٌ • أبو عبيد • وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ «أَقْرَأُوا الظِّفْرَ فِي مَكَتْنَاهَا» قِيلَ يَعْنِي بَيْضَهَا  
 وَقِيلَ مَوَاقِعَهَا

### أَسْمَاءُ جَمْعِ لَهَ الْبَيْضِ وَطَوَائِفُهَا

يُقَالُ بَيْضَةٌ وَبَيْضٌ كَثْرَةٌ وَتَمْتَرُ وَكَلَى الْفَارِسِيُّ بَيْضٌ وَأَنْشَدَ  
 • عَلَى قَفَرَةٍ طَارَتْ فَرَانَا بَيْضَهَا •

طَارَتْ فَرَانَا - أَيْ سَارَتْ فَرَانَا • عَلَى • أَنْ يَكُونَ بَيْضٌ جَمْعُ بَيْضَةٍ كَثْرَةٌ  
 وَدُورٌ وَمَأْنَةٌ وَمُؤُونٌ أَوْ قِيَمٌ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ بَيْضٍ لِأَنَّهُ تَكْسِيرُ هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمْعِ  
 قَلِيلٌ • أبو حاتم • بَاصَتْ بَيْضًا وَجَبَابُةً بَيَاضَةً وَبَيْضٌ وَالْجَمْعُ بَيْضٌ  
 • قَالَ سِيدُوهُ • وَمَنْ قَالَ يُسَلُّ قَالِي بَيْضٍ وَقَدْ قَالَ الْوَابُضُ • وَقَالَ صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • فِي قَوْلِهِ

بَحِثْتُ بَيْضَ الْغُرَابِ الْبَائِضُ •

لَا غَاوِضَهُ بِالْبَائِضِ وَهُوَ ذَكَرَ لَأَنَّهُ شَرَكَةٌ فِي الْبَيْضِ فَهُوَ فِي مَذْهَبِ الْوَالِدِ وَرَجُلٌ  
 بَيَاضٌ - يَبِيعُ الْبَيْضَ وَالْتَوَمَ - بَيْضُ النَّعَامِ • قَالَ ذُو الزَّمَةِ  
 وَحَتَّى أَتَى يَوْمَ يَكُونُ الْأَعْلَى • بِهِ التَّوَمُ فِي الْخُفُوصَةِ يَنْصَبُ

وَاحِدُهُ بِالْهَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَيْضَةُ الْبَلَدِ - التَّوَمَةُ تَقْرُكُهَا النَّعَامَةُ  
 فِي الْأَدْعَى أَوِ الْبَقِيَّةِ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلْدَةُ وَذَاتُ الْبَلَدِ وَالْتَمَلَّ - بَيْضُ التَّبَعَالِمْ يَقْنُ  
 فِي الْإِفَارَةِ بِالْمَاءِ • ابن دريد • الْكَيْكَةُ - الْبَيْضَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 بَيْضَةُ الْعُقْرِ - الَّتِي تُتَمَسَّحُ بِهَا الْمُرَاغُ عِنْدَ الْإِفْتِخَاضِ وَقِيلَ لِأَنَّهُمَا أَوَّلُ بَيْضَةٍ يَبِيعُهَا  
 الْجَبَابُةُ لِأَنَّهُمَا تَعْقِرُهَا وَقِيلَ آخِرُ بَيْضَةٍ تَبِيعُهَا إِذَا هَرَمَتْ وَقِيلَ هِيَ بَيْضَةُ الدَّبَكِ  
 وَيُقَالُ لِمَنْ لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ بَيْضَةُ الْعُشْرِ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَا يَسْتَطَاعُ  
 مَسَهُ وَمَا وَفَتْهُمَا • أبو عبيد • الْكَزْبِيُّ - قِشْرُ الْبَيْضَةِ الْأَعْلَى وَهُوَ الْقَيْشُ

وقد تَقَيُّضُ الْبَيْضَةُ - تَكَثُرَتْ فَلَقَا قَالَ فَإِنْ تَصَدَّعَتْ وَلَمْ تَقْلَقْ قِيلَ اتَّقَاضَتْ  
وَأَقَارُورٌ مِثْلُهَا • غَيْرُهُ • الْقَيْضُ - الْبَيْضَةُ فَدَخَرَجَ فَرُغَهَا أَوْ مَاؤَهَا كُلَّهُ  
وَالْقَيْضُ مَوْضِعُهَا • أَبُو عَيْدٍ • وَالْخِرْشَاءُ - الْقَيْضُ وَإِنْ بَالَه  
الْخِرْشَاءُ بَعْدَ مَا يَتَّقَفُ فَيُخْرِجُ مَا فِيهِ وَقِيلَ الْخِرْشَاءُ - فَشَرِبَ طَالِبُ الْحَيَاةِ ثُمَّ نَسِبَهُ  
كُلَّ شَيْءٍ فِيهِ انْتِفَاحٌ وَخُرُوقٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا مَسَّ خِرْشَاءُ الْمَاءِ أَنَّهُ • نَبَى شَفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْدَمَا

أَدَابُ الْخِرْشَاءِ هُنَا رَفْعُ الْبَيْنِ وَالْغَيْرِيُّ - الْقِشْرَةُ الرِّقَّةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ وَقِيلَ  
هَذِهِ الْقِشْرَةُ هِيَ الْقَيْضَةُ فَأَمَّا التَّغْرِيقُ فَالْقِشْرَةُ الْمَلْفُوفَةُ بِبَيَاضِ الْبَيْضِ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • إِذَا خَرَجَتِ الْبَيْضَةُ وَلَيْسَ عَلَيْهَا ذَلِكَ قِيلَ بَيْضَةٌ مَعْرِقَةٌ وَمَعْرِقَةٌ وَقَدْ  
عَرَفَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا • أَبُو عَيْدٍ • الْمَخُ - صُفْرَةُ الْبَيْضِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
وَكَذَلِكَ الْعَرِيقِيلُ فِي بَعْضِ الْأَخَانِ وَكَذَلِكَ الْفَرِيقِيلُ كَالْعَرِيقِيلِ وَقَدْ عَرَفْتُ  
الْبَيْضَةَ - فَسَلْتُ

### حَضَنُ الْبَيْضِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ يَعْنِي حَضَنًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
حَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ وَعَلَى بَيْضِهِ يَحْضُنُ حَضَنًا وَحَضَانَةً وَحَضَانًا وَحَضُونًا - رَجَمَ عَلَيْهِ  
لِتَغْرِيبِ وَجَاهَةِ حَاضِنٍ مِنْ جَاهٍ حَاضِنٍ وَاسْمُ الْمَكَانِ الْحَضْنُ وَالْحَضَنَةُ - الْمَحْوَةُ  
لِلْعِمَامَةِ كَالْمَضْمَعَةِ الرَّضَامِ مِنَ الطَّيْنِ • أَبُو حَاتِمٍ • أَنْجَبَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا نَبِيَّ  
مُرْتَمِمْ وَرَاحِيْمَ - حَضَنَتْهُ وَرَضَعَهَا أُمُّهَا وَكَذَلِكَ النَّمَامَةُ وَقَالَ كَرَبْتُ الدَّجَاجَةَ  
وَأَكْرَمْتُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَرَضَعَتِ الدَّجَاجَةُ - إِذَا كَانَتْ مُرْتَجِعَةً عَلَى الْبَيْضِ  
ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَعْرَةً وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • احْزَرَا  
الطَّائِرَ - ضَمَّ بَنَاجِيَهُ وَبَقَايَ بَيْضِهِ وَأَنْشَدَ

• مُحَرَّرٌ وَرَيْثُهُ الرِّقَّةُ عَنْ مَكُونِهَا •

وَقَالَ وَكَانَ الطَّائِرُ وَوُكُونًا - حَضَنَ الْبَيْضَ وَطَائِرًا كُنَ وَالْجَمْعُ وَكُونٌ وَكُنَ  
وَكُونٌ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ مِنْ الْوُكُونِ

## تَقْوُبُ الْبَيْضِ عَنِ الْفَرْخِ

• ابن دريد • انْقَضَتْ قَائِمَةٌ مِنْ قَوْبٍ - أَي بَيْضَةٌ مِنْ فَرْخٍ • صاحب العين • قاضِ الْفَرْخُ الْبَيْضَةَ قَيْضًا - سَقَمَهَا وَانْقَضَتْ هِيَ • أبو زيد • بَيْضَةُ تَرْيَكَةٍ فِي بَيْضِ تَرَانِكَ وَأَنْشَدَ

وَعَادُوا الْفَرْخَ فِي الْمَتْوَى تَرْيَكَةً • وَحَلَّ مِنْ حَاضِنِ الدَّخْلَيْنِ نَصِيدُ

وَالْتَرْيَكَةُ هُنَا - الْبَيْضَةُ إِذَا خَرَجَ الْفَرْخُ مِنْهَا فَذَهَبَ وَتَرَكَهَا وَمِنْهُ التَّرَائِكُ فِي الْمَرَامِيِّ • الشَّيْبَانِي • كُلُّ مَا لَوْكَ فَهُوَ تَرْيَكَةٌ كَالرَّائِيَّةِ لَوْكَ لَا تَسْتَرْجِعُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَلَكِنْهَا قَلَّتْ عَلَى الْبَيْضَةِ حَتَّى صَارَ لَهَا كَالْفَرْخِ لَمْ يَحْسِرْ بِحُجْرَتِ الْفَرْخِ وَنَحْوَهُ فِي نَقْلِهِ مِنَ الْوَصْفِ إِلَى الْأَسْمِ وَلَيْسَ التَّرْيَكَةُ وَالتَّرَكَةُ - بَيْضَةُ النُّعَامَةِ خَاصَّةً وَقِيلَ تَرْيَكَةُ الْفَرْخِ - قَرِينَةُ بَيْضَتِهِ الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّرْيَكَةَ الْبَيْضُ مِنَ الْحَبِيدِ • ابن دريد • تَقْرُ الطَّائِرُ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ - تَقْبُهَا • ابن السكيت • صَارَ الْبَيْضُ فِلَاقًا وَأَفْلَاقًا - أَي مَتَقِلًا • ابن دريد • تَقَقَّتْ الْبَيْضَةُ - تَقْبُهَا

## فَسَادُ الْبَيْضِ

• صاحب العين • مَرَاتُ الْبَيْضَةِ - قَسَدَتْ وَكَذَلِكَ مَرَدَتْ مَقْدَرًا وَأَمْدَوْتَهَا الدَّجَاجَةُ

## فِرَاحُ الطَّيْرِ

• ابن دريد • فَرْخُ الطَّائِرِ وَهُوَ الْفَرْخُ • غَبِيهٌ • وَجَعَهُ أَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ وَفَرْخٌ وَفَرْوُخٌ وَفِرَاحٌ • ابن الأعرابي • وَفَرْوُخَةٌ وَفِرَاحَةٌ • عَلَى • الْمَاءِ فِيهَا لِمَا لَعَنَ التَّائِبُ كَالْبَعُولَةِ وَالْجُبَارَةِ • وَحَكِي بْنُ جَنِيٍّ • أَفْرِخَةٌ وَهُوَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَرَبِيِّ • وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • هُوَ لَدَى الطَّائِرِ نَاصَةٌ وَيَسْتَعْمَلُ فِيهَا مَوَاسِمُهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • الْأَنْثَى مِنَ الْفِرَاحِ تَرْخَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • بَيْضَةٌ مُقَرَّخَةٌ - فِيهَا

قَرْخ • أبوزيد • قَرْخَتِ الْبَيْضَةُ وَهِيَ مُقَرَّخَةٌ وَأَقْرَخَتْ وَهِيَ مُقَرَّخَةٌ • صاحب  
العين • أَقْرَخَ الطَّائِرُ - صار ذا قَرْخٍ واستقرخنا الحمام - اتخذنا ما القَرْخَ  
• ابن دريد • المَجْجُ والمَجْجُ - قَرْخُ الحمام • أبو عبيد • اسْتَوَكَّتْ  
الْقِرَاحُ - غَلَطَتْ وَهِيَ قِرَاحٌ وَلُجٌّ • غيره • اسْتَوَكَّتْ - كَسَتْ وَكَّتْ  
• أبو عبيد • الْجَوَزَلُ - الْقَرْخُ • ابن دريد • هو من الحمام وقد تقدم  
أن الجوزل الشَّمُ الناهض - القَرْخُ الذي قد استقلَّ القُحُوض • صاحب  
العين • هو الذي قد وقف جناحه وهضم الطيران • أبوزيد • هو الذي  
تَشْرَجَ جَنَاحَهُ لِيَطِيرَ والجمع قَوَاهِضُ • صاحب العين • تَسَوَّلُ الْقَرْخُ  
وذلك أول نبات ريشه إذا خرجت ريشه شُبَّتْ بالسَّوَلُ والعائِقُ - فوق الناهض  
وذلك أول ما يتحسر ريشه ويثبت ريش جلدي - أي شديد والجمع عَتَقَى • ابن  
دريد • رَقَّ الطَّائِرُ قَرْخَهُ وَقَرَّقَهُ - إذا نَجَّ في فيه • أبو عبيد • القِرَارُ - رَقَّ  
الحمام فرائحها • ابن دريد • وقد تغاراً وقد أطلعهم الطائران - تغاراً  
• صاحب العين • الأثهاد - شبه ارتداد القَرْخِ إذا رَفَّه أجواه  
وقد أفضت فمها رَأَوْهُمُ • ابن دريد • أَرْغَلَتِ الْقَطَاةُ قَرْخَهَا - رَفَّقَتْ  
وهي الزَّمْعَةُ

### عُش الطَّائِر

• ابن السكيت • عُش الطَّائِر - الذي يجتمع من طعام العبدان وغيرها فيبيض  
فيه • فالسيوي • عُشٌ وَعُشٌّ وَعُشٌّ وَعُشَّةٌ • ابن السكيت •  
عُش الطَّائِرُ وَعُشٌّ - التَّحْقُوعُ • غيره • عُش • صاحب العين •  
صَفَنَ الطَّائِرُ الْحَيْشَ وَالْوَرْدَ يَصْفِنُهُمْ صَفْنًا - تَصَدُّ لِفَرَاخِهِ وَالصَّفْنُ - ما يَنْصُدُّ  
من ذلك • ابن السكيت • الْفُحُوضُ الْقَطَا - الموضع الذي تقع فيه منه  
فيبيض فيه وفي الحديث «فَحْصُوا عَنِ أَسْوَاطِهِمْ» - أي عداوا مثل الأناحيص  
• أبو عبيد • الْوَكْرُ - الْمَكَانُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الطَّائِرُ • ابن السكيت •  
الْوَكْرُ فِي الْجَبَلِ • أبو عمرو • الْوَكْرُ - الْعُشُّ حَيْثُ كَانَ فِي جَبَلٍ أَوْ شَجَرَةٍ • ابن دريد •

جَمَعَ الْوُكْرَ وَكَرَاوُكُورَ • غَيْرِهِ • وَهُي الْوُكْرَةُ وَالْجَمْعُ وَكُر • أَبُو سَامٍ •  
 وَكَرَ الطَّائِرُ وَكَرَاوُكُورًا - أُنْثَى وَكْرَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَكَرَّ الطَّائِرُ لَمَّا نَزَلَ  
 حَوْسَهُ وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ وَقَدْ تَقَنَّمَ • أَبُو زَيْدٍ • إِذَا طَارَ الْفَرَسُ فِي وَضِعِهِ وَكَّرَ  
 وَعُشٌّ وَلَا تَرْخُفُهُ وَأَنْشَدَ

فَأَصْبَحْتُ كَلَوْتُكَ الَّذِي طَارَ فَرْخُهُ • فَهَشَّ وَوَلَّى فَرْخُهُ فَرَقَعَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْوُكْرُ - كَلَوْتُكَ وَقَدْ وَكَّنَ وَكَّنَا وَهُوَ الْوُكْرُ وَالْمُوكْرَةُ وَالْوُكْرَةُ  
 وَالْجَمْعُ وَكُرُونٌ وَوُكْرَاتٌ وَكُرْنٌ وَقِيلَ هُوَ مَوْقِعُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقُرْمُوسُ  
 - وَكَرَّ الطَّائِرُ حَيْثُ يَتَحَصَّصُ فِي الْأَرْضِ وَخَصَّ بِهِ غَيْرُهُ عَشَّ الْجَمَامِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 دَثْنُ الطَّائِرِ فِي الشَّجَرِ - اتَّخَذَ فِيهَا عِشًا وَاتَّخَرَادَ - يَتَّصِفُ بِالْعِمَامِ يَتَبَضَّ فِيهِ  
 • وَقَالَ الْفَارَسِيُّ • الرِّبْعُ - بُرْجُ الْجَمَامِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَحْرَادُ  
 - أَفَاحِصُ الْبَيْضِ وَاحِدُهُمَا وَانْشَدَ

بَيْضُهُ ذَا دَهَبٍ مَعَانِ حَرَاهَا •

وَقَدْ تَنَزَّهَ أَنْ الْحَرَا كُنَّاسُ الطَّبَقِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّرِيجَةُ - يَتَبَضَّ  
 مِنْ قَصَبٍ يَتَخَذُ الْعِمَامَ وَيُسَمَّى الْجَدْبِلَةَ • غَيْرِهِ • وَمِنْهَا يُسَمَّى الْجَدْبَالُ لِأَنَّهُ يَجْعَلُ الْجَمَامَ  
 فِي الْجَدْبِلَةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَقَرَّ الطَّائِرُ فِي الْمَوْضِعِ - سَهْلٌ لَيْسَ فِيهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 كَثُفُوا الْبَارِ - يَجْتَمِعُونَ

## ذَرَقُ الطَّيْرِ وَقِيَّوُهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • ذَرَقُ الطَّائِرِ يُذَرَّقُ وَيَذَرَّقُ وَهِيَ الْمَضِلُّ أَنْ ذَرَّقَ وَقَدْ تَعَارَى لَانْسَانِ  
 • أَبُو زَيْدٍ • وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْفَرَاقُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَكَذَلِكَ خَرَقَ وَقَدْ تَقَنَّمَ  
 فِي الْإِنْسَانِ خَلَقَ يَخْلُقُ وَيَخْلُقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَلَقَ الْبَارِ وَحْدَهُ  
 يَخْلُقُ خَلَقًا وَسَاءَ الطَّيْرِ يَذَرَّقُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَكَذَلِكَ مَرَّتَ بِمَرْقٍ وَرَزَقَ بِرَزَقٍ  
 وَبَرَزَقَ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • هَلَكَ الطَّائِرُ - خَلَقَ بِذَرَقِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 الْعُرَّةُ - ذَرَقُ الطَّائِرِ وَأَنْشَدَ

فِي شَتَائِلِي أَقْبَرُ بَيْتَهَا • عُرَّةُ الطَّيْرِ كَمَوْ التَّلَامِ

سُومُ النِّعَامِ - دَرَقَهُ وقال رَفَرَقَ الطَّائِرُ بِدَرَقِهِ - القاءه وَدَرَقَ كَلَيْدِي بِطَنْ رَدَّ - سَلَّمَ وَجْهَهُ لَوْحٍ وَأَنْتَدَ

• كَانَتْ رُقَّتُهَا لَوْحَ الْوَمَاوِطِ •

• صاحب العين • مَصَّعَ الطَّائِرُ بِدَرَقِهِ - رَدَّى • غَبِرَهُ • الْهَيْضَ - سَلَّمَ  
الطَّائِرُ وَقَدْ هَاضَ هَيْضًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • غَلَّتِ الطَّائِرُ - هَاضَ وَرَدَّى مِنْ حَوْصَلَتِهِ  
بَشَى كَأَن اسْتَرْقَطَهُ

### خَلَقَ الطَّيْرَ

• صاحب العين • الرِّيشَ - كُدُوهُ الطَّائِرُ وَاحِدُهُ رِيشَةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • طَائِرُ  
رَأْسِهِ إِذَا قَبِلَ رِيشَهُ • أَبُو عَمِيدٍ • حَتَمَ الْقَرْحُ - طَلَعَ رِيشُهُ وَهُوَ حِينَئِذٍ الْمَرْقَبُ  
• صاحب العين • الرِّغْبَ - رِيشَ الْقَرْحِ وَالرِّغَابَةُ - أَمْسَقَ الرِّغْبَ وَطَائِرُهُ  
رِغْبَاءُ وَقَدْ وَبَّرَ الطَّائِرُ حَتَمَ ثُمَّ وَبَدَّ نَزَعَهُ وَمِنَافِدِ الطَّائِرِ - مَنَاقِرُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقَعِدُ  
الطَّائِرُ الْفَرَحَ - ضَرِبَهُ شَقَرُهُ • صاحب العين • مَجْدَاوُهُ - مَنَاقِرُهُ •  
أَبُو حَاتِمٍ • نَسَى الرِّيشَاتِ الْعَشْرَ الْوَاتِي فِي مُقَدِّمِ الْجَنَاحِ الْقَدَامَاتِ وَاحِدَتُهَا قَدَامَى  
وَالْقَوَادِمُ وَاحِدَتُهَا قَادِمَةٌ وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الرِّيشِ الْخَوَافِي وَاحِدَتُهَا خَافِيَةٌ وَأَنْتَدَ

كَأَنِّي بَيْنَ شَافِيَتِي غَفَابٍ • أَصَابَ حَامَةً فِي يَوْمٍ غَيِّ

أَرَادَ فِي يَوْمٍ غَيِّمٍ • ابْنُ قُتَيْبَةَ • فِي الْجَنَاحِ عَشْرُونَ رِيشَةً أَرْبَعُ قَوَادِمُ وَأَرْبَعُ مَنَاقِبُ  
وَأَرْبَعُ أَبَاغِرُ وَأَرْبَعُ كُفَى وَأَرْبَعُ خَوَافٍ • أَبُو عَمِيدٍ • جَنَاحُ الطَّائِرِ  
- يَدُهُ وَالْجَمْعُ أَجْضَةٌ • قَالَ ابْنُ جَنَى • فَأَمَّا قَوْلُهُ

• فَلَمَّا سَمِعَ الْأَمْنَ الطَّيْرَ أَجْنَحَ •

فَكَانَ قِيَاسُهُ أَجْضَةً لِأَنَّهُ أَرَادَ الرِّيشَ وَجَعَلَ لِكُلِّ رِيشَةٍ جَنَاحًا وَاعْتَقَدَ تَأْنِيثَ الرِّيشَةِ  
فَكَسَرَهُ عَلَى أَفْسَلِهِ وَعَلَى بَابِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَمَعَ الطَّائِرُ جَمْعَ جُنُوحٍ - كَثُرَ مِنْ  
جَنَاحِهِ وَوَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ كَالْأَجْحَى الَّذِي نَسِيَ وَنَسِيَ اسْتَقْبَالَ الْجَنَاحِ إِلَيْهِ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ • أَبُو  
عَمِيدٍ • سَقَطَ الطَّائِرُ - جَنَاحُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَسَقَطُهُ - جَنَاحُهُ •  
الْأَمَمِيُّ • التَّقَفَّفَانِ - الْجَنَاحَانِ لِأَنَّهُ تَقَفَّفَ بِمَا وَأَنْتَدَ

يَسْتَبِيحُهُنَّ بِقَفَقَةٍ • وَيَلْمُهُنَّ هَهُنَا طَائِفًا

• الاصمعي • وعما الله ما كان لخدمته في قصاته • صاحب العين • الكنفان  
- الجناحان وأند

• سَعْلَانِ مِنْ كَتَفَيْ نَعَامٍ جَائِلٍ •

وقد اجتناعى العُقاب - مُعْظَمُ رِيثِهِمَا • أبو عبيد • يُقال الطائر إذا كان في  
رِيثِهِ فَتَحٌ - وهو القين فيه طَيْرٌ وقد اطرقت جناحا الطائر إذا ألبس الريش  
الأعلى الريش الأسفل • غيره • وهو طير اق الجناح • قال ذو الرمة  
يصف بازيا

طَرَأَتْهُ ذَوَاتِي وَاقِعٌ فَوْقَ رِيثِهِ • نَدَى لِي فِي رِيثِهِ بِتَرَفَرُقٍ

• ابن ديد • الحكمة - انط على جناح الخيام يصف لونه • صاحب العين •  
اكتسى البازي ريشاً نثراً - أي مُنْتَشِراً واسطويلاً وقال الحمير الطير -  
إذا نرجحت من الريش العتيق إلى الريش الجديد وحبرها بأن ذلك • ابن السكيت •  
تصل ريش الطائر فصولاً - سَقَطَ وَنَمَتْهُ أَنَا • ابن جني • نشئ الطائر  
ريثه - تنفقه فأشاه وأند

رَأَيْتُ غُرَابًا وَقَعَتْ رِيشُهُ بَانَةً • يُنَشِّئُ أَعْلَى رِيثِهِ وَيُطَارِفُ

• صاحب العين • الحمامة - ريشة طليدة ريشة تحت الريش وقال جناح  
عُدَافٍ - وأفر ما ويل وكل ما طال فقد أغدق وأغدق وقال طائر مُسْرَرَلٍ -  
قد ألبس ريشه سابقه • أبو عبيد • البرائل - الذي يرتفع من ريش الطائر  
ليستد في عنقه وأند

فَلَا بَرَّالَ حَرَبٍ مَقْنَعٍ • بُرَائِلُهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ

• قال سيويه • هردي أي مُزِيد • ابن ديد • برال الخبري - نشر برائته  
الفرع أوله نعال والقصعة والفرعة - الريش المجتمع على رأس الديك والذئباجه  
وجعهما قزائغ والكسعة - الريشة البيضاء في ذنب الطائر والكسح - بياض  
في ذنبه والثرعة - الريش المجتمع على عنق الديك • قال أبو علي • وما إلى الشعر  
من أمراض السقوط والصلابة فهو في الريش يقول • صاحب العين • طائر

عَقْرُوعَاقِر - إِذَا أَصَابَ رِكَهَ أَفْعُفٌ لَمْ يَنْبُتْ • وَقَالَ • الشَّصَامُ مِنْ رِبَشِ الطَّائِرِ  
مَا كَانَ نَحْتِ الرِّيشِ الْأَعْيَى وَالْمَطْعَمِ مِنْ كُلِّ طَائِرٍ - مَنَقَارُهُ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ تَقْدُمُ أَنْفَهَا  
وَقَفْهَا • غَيْرُهُ • وَفِي الطَّائِرِ حَوْصَلَتُهُ وَحَوْصَلَتُهُ وَالْتَشْدِيدُ أَكْثَرُ وَأَبَى ابْنُ السَّكَيْتِ  
غَيْرُهُ • قَالَ سَيَدُوه • وَهِيَ الْحَوْصَلَةُ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لِمَا يَجْعَلُ  
الْحَوْصَلَةَ لَا فِي قَوْلِ أَبِي التَّيْمِ

• هَادٍ وَلَوْ طَارَ بِهَا حَوْصَلَتُهُ •

• أَبُو زَيْدٍ • وَهِيَ الْحَوْصَلُ وَقِيلَ هِيَ جَمْعُ حَوْصَلَةٍ • ابْنُ دَرِيدٍ • أَحْوَصَلُ  
الطَّائِرُ - امْتَلَأَتْ حَوْصَلَتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَكَرَّرَ الطَّائِرُ كَذَلِكَ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي الصَّحِيحِ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْفَرْغَةُ - الْحَوْصَلَةُ • قَالَ الْفَارَسِيُّ • وَهِيَ  
النُّوْطَةُ قَالَ وَأَرَادَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالنُّوْطَةِ مِنَ التَّنَمُّرِ - وَهِيَ الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهُ • قَالَ  
ابْنُ مَقْبِلٍ بِصِفِّ اللَّطَاةِ

سَكَاةٌ مَقْبِلَةٌ خَدَاةٌ مُدِيرَةٌ • لَمَّا دَفَى التَّنَمُّرُهَا نُوْطَةٌ تَجِبُ

• أَبُو حَاتِمٍ • وَهِيَ الْحَزِيْرَةُ وَلَا أَعْرِفُ فِي الْحَزِيْرَةِ عَمْدُودَهُ وَلَا مَقْصُودَهُ قَالَ وَتَدْعَى  
الْقَائِصَةَ الْحَزِيْرَةَ وَهِيَ عِمْلَةٌ الْمَعْدَةِ مِنَ النَّاسِ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْحَزِيْرَةُ مَهْمُوزَةٌ مَعْدُودَةٌ  
مُشَدَّدَةٌ وَجَعَلَهَا سَوِيًّا • أَبُو حَاتِمٍ • وَتُسَمَّى الْخَالِبُ الْكَالِيلُ عَلَى التَّشْبِيهِ الْوَاحِدَةِ  
كَأَوْبٍ • قَالَ الْجَبَّارُ

• شَاكِيَ الْكَالِيلِ إِذَا أَهْوَى انْقَطَرَ •

- أَيْ أَهْوَى نَفْسَهُ فَكَسَرَ حَنَاطِيهَ فِي أَحَدِ التَّشْبِيهِ إِذَا أَهْوَى زِلَ نَفْسَهُ انْقَطَرَ انْقَطَعَ مِنْ  
الْظُّفْرِ - أَخَذَهُ بِأَنْفِصَارِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • مَطْعَمَاتُ الطَّائِرِ - لِاسْتِجَاعِهَا لِلنَّارِ  
يَقْبِضُ مِنْهَا عَلَى الشَّيْءِ • أَبُو زَيْدٍ • الْخَلْبُ - تَلَقُّرُ الْبَارِزِيِّ وَمَا شَبَّهَ مِنْ سَبَاحِ  
الطَّيْرِ وَقَدْ خَلَبَ الصَّيْدَ يَخْلِبُهُ يَخْلِبُهَا - أَخَذَهُ يَخْلِبُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَخْلِبُهُ  
وَيَخْلِبُهُ • أَبُو حَاتِمٍ • الْخَلْبُ - أَنْ يَخْذَهُ بِظُفْرِهِ وَالْمَنْسَرُ - الْخَلْبُ وَقَدْ نَسَرَهُ  
نَسْرًا - خَبِلَتْ عَيْنُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَنَقَارُ الطَّائِرِ سَمِيٌّ بِلَا تَهْنُؤَ رِبَهُ وَقَدْ  
نَقَرَهُ وَنَقَرَا • ابْنُ دَرِيدٍ • مَنَقَارُ الطَّائِرِ - مَنَقَارُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَقْطَمُ  
الْبَارِزِيِّ - يَخْلِبُهُ مِنْ غَيْرِ فَقِيلَ • أَبُو حَاتِمٍ • الْخَوَارِ - الْأَنْفَالُ الْخَوَارِ



قلت قول ابن سيدة هنا خُط الطائر الخ قول باطل مغير اللفظ فسد المعنى ١٣٣ من يد فيه مئة ومن منه

محرف عن أصله  
بجمل آخر أو أنه  
لغير ضرورته كذلك  
فعل صاحب لسان  
العرب وصاحب  
القاموس نقلوا  
له غير أنهما متفاوتان  
في فعلهما فخذوا  
جما من أصل  
كلام صاحب  
العين واول ابتداء  
وأذا الشرط وجزمه  
وقدموا مفعوله  
الذي هو مفعوله  
وهو تخرط تخرط  
فاختل اللفظ  
فسد المعنى ولم  
يتنبه لهذا أحد  
قبل والصواب  
الذي لا يحد عنه  
وهو كلام البيت  
على ترتيبه الأصلي  
وأذا أخذ الطائر  
الدهن من دهنه  
زمنه قبل تخرط  
تخرط هكذا نقله  
الماثاني في كتبه  
الثلاثة التكملة  
ومجمع البحرين  
والعباب وهذا  
يستقيم اللفظ ويصح  
المعنى وثبت الرواية  
وتحصل الثقة  
وتتمت القلوب

الواحدة دائرة والبرجعة - الأصبع الوسطى من كل طائر • ابن دريد • لغة  
الطير - الشقعة في وجهه • صاحب العين • التخرز من الطير - الذي على  
جناحيه نخمة وتسمى شبه بالخرز • أبو عبيد • القطن والزيمكي والزيجي -  
كأنه أصل ذنب الطائر وأجاز غيره فيه المذ • ابن دريد • الفئك والأفئك  
- زيجي الفرخ ولا أحقه • أبو حاتم • الشنيكان من الحمامة - عتجان ملزقان  
يقطنها إذا كسر إلى شقين يمشيها وأخذتها • صاحب العين • عذب الطائر  
زمنه • يعذب عتبا - حره • وقال • تخرط الطائر وتضد - أخذ الدهن  
من زمنه

### أصوات الطير

• أبو عبيد • قوت البجاجة فيقاء وقوتاه مثل دعتيت البحر دعتاه وقوتاه  
• ابن دريد • ويقال قاتات وإنما حُصت بالبجاجة عند البيض • أبو حاتم •  
ويقال قاتت وكذا في النعام • السراي • وقد تكون القوتاه في الإنسان  
• أبو حاتم • كركت البجاجة - صوت وهي بجاجة كركت وقد تقدم  
التكرير بك في ضمن البيض • ابن دريد • سمعت كيمص الفرخ - أي صوته • أبو  
عبيد • مأي الفرخ قصي مئيا وصيدا وأنقص • ابن دريد • أنقص البازي -  
صاح وقد سمعت في نفسه • صاحب العين • عصف وصرار - يجب إذا دعى •  
أبو عبيد • نفق الغراب ينفق وينفق • صاحب العين • نفق ينفق وفي الغراب  
أعلى • أبو زيد • وهوللنفق والنفق • صاحب العين • نفق ينجير ونعب  
بشر قال وقد يقال نفق يشر وأنشد

• أنسى بذلك غراب البين قد نطقا •

• أبو عبيد • نعب نعب • صاحب العين • نعبا ونعبا نعبا ونعبا نطق  
- صاح ونعب - قول راسه صاح أول يبع • ابن دريد • نفق الغراب - وهي حكاية  
لنطق صوته • صاحب العين • نفق الصقر - صوت • غيره • عثر  
الغراب • نفق عثرا وهو في ترق الجمل أكثر منه في نفق الغراب • ابن دريد •

الَهْدَدَةُ - صوت الحمام وحام هَدَادُ

كَهْدَاد كسر الزمائم جَنَاحَهُ • يَدْعُوهُ ارعنا طريق هَدِيلَا

ومنه الَهْدَدُ - لهذا الطائر • أبو حاتم • تَبِعَ الَهْدَدُ يَبْجُ ثِيَابَا - إذا أَسْنُ  
وغلظ صوته • ابن دريد • الزَّرَزَةُ - حكاية صوت الزر زور والصرصر والصري  
- صوت صر الجندب والباري وقال قرأ الحمام قرقره وقرقرى وهو أحد ما جاء  
من المصادر على أنه ليل • أبو حاتم • الكروان يقرقر وكذلك الصرد والكركي  
وقد تقدم في الثعالب والوقوفة - اختلاط أصوات الطير • ابن دريد •  
اضطراب الطير - اختلاط أصواتها • أبو حاتم • الوُكُوكَةُ - هدير الحمام •  
أبو عبيد • تَجَجَّجَ الثَّرَابُ تَجَجَّجَ وَتَجَجَّجَ تَجَجَّجَا وَاسْتَجَجَ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ  
يَصِفُ الْعَرَبَانَ

وَمُسْتَجَجَانِ لِقِسْرَاقٍ كَانَتْهَا • مَا كَيْلُ مِنْ صِيَابَةِ الثَّوْبِ نَوْحُ

• صاحب العين • غراب شاحب وقد سَجَبَ تَجَجَّبَ تَجَجَّبَا - وهو السيد النقيق  
الذي يتجسس من قربان البين

ذَكَرْنَا تَجَجَّا كَأَنَّ تَجَجَّبَا • وَهَيْسَ أَنْجَابًا لِمَنْ نَجَّبَا

• أبو حاتم • تَجَجَّجَ الحمامُ تَجَجَّجَ تَجَجَّا - ردد صوته والراجع من الناس - الذي  
بني الكلام على جهة واحدة وما لم يكن على جهة واحدة فليس تَجَجَّجَ والاسم السجاجة  
بكسر السين • صاحب العين • حَنَ الحمامُ حَنِينًا كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ  
وَالْإِبِلِ وَهَتَفَ يَهْتَفُ كَذَلِكَ وَجَامَةُ هَتَفَ • أبو عبيد • الَهْدِيلُ - يكون  
من شينين هو الذكور من الحمام وهو صوت الحمام • قال • وقال الأمازيغي نزع العرب  
في الَهْدِيلِ أَنَّهُ تَفَرَّخَ كَانَ عَلَى عَهْدِ نَوْحٍ فَلَمَّا حَسِبَهَا وَعَطَشًا قَالَ فَيَقُولُونَ إِنَّ لَيْسَ  
مِنْ جَامَةِ الْأَوْهَى تَبَكَّى عَلَيْهِ • قال • وَأَنْشَدَنِي أَبُو مُزَاهِمٍ مِنْ أَبِي وَجَرَةَ الشَّعْدِيُّ  
سَعْدِينَ يَكْرُ تَجَجَّبَ

فَقُلْتُ أَتَبْكِي ذَاتَ طَوْقٍ تَذَكَّرْتُ • هَدِيلَا وَقَدْ أَوْدَى وَمَا كَانَ يُبْجُ

بقول ولم يَحْكَمْ تَبْجُ بعدُ وخص بعضهم بالَهْدِيلِ الوَحْشِيَّ مِنَ الْحَمَامِ • ابن دريد •  
مَدَحَ الطَّائِرُ يَصْدَحُ صَدْحًا وَمُدَّوَمَا - صَاحَ وَرَجَلَ مِصْدَحُ - صَبَاحُ • أبو

حاتم • السدح - للذين والمكاه وحامه صدوح • صاحب العين •  
 ذلك صدوح قال والفراب بصدح وقد تقدم في الانسان والجور قال وقت  
 لا سمعي أنتهول صرخ الطاووس فقال أقول لكل صايح ماريح والمصير - نحو  
 صوت المكاه والمقر وما انهمهما وكان زعم الطائر ورث - مدق صدوه وكذلك  
 المصير اذا مدق غنائه وقال سمعت دقة حسنة وقال زفا ليل زواورقا وكل صايح  
 زاق وقد قرئ «إن كانت الأريضة واحدة» • ابن جنى • زفا زفاورقا وقال  
 صمغ الذيل مفعلا ومفعلا والمضوع - صوت الشوع وتضوع الكر وان -  
 صايح • أبو عبيد • أجرس الطائر - صوت • ابن السكيت • أجرس الطائر  
 - اذا سمعت صوت ممره وانشد

حتى إذا أجرس كل طائر • فاستغنى بك مع الحاضر

• ابن دريد • جرس الطائر - صوت يشافره على الشيء بأكله والتشف  
 - تفسر الطائر بمنشاه • السكرى • يصنع الطائر - صوت وانشد  
 للمع الهذلي

مهنسة أذاج الليل مادية • وقع الهمير اذا ما قصص المرء

والنوخة - حكاية بعض اصوات الطير فاما النوخة في الانسان وقد تقدم  
 • أبو حاتم • ناع الحمام نوا ونوا • صاحب العين • الحمامة تنصن نحبونا  
 - اذا ناحت ونحزت • أبو حاتم • غرد الحمام • امراء • الصباح - صوت  
 الذيل وهذا الص - وتشتد فيه • صاحب العين • الضفد - صوت الهام  
 والصرد وقد صعد يصعد صعدا وصعدا وانشد

• وصاح من الأقراط هام صواخذ •

• أبو حاتم • الشباح - صوت البوم الصدى صحيح يصيح صبحا وصباحا وقد تقدم  
 في الخيل والتعالب والأسود من الحيات وقول الراجز  
 • وبليدة دعو صدها هذا •

- اراد حكاية صوت الصدى والكشكنة - صوت الجبازي • صاحب العين •  
 نأج الهام والبوم نأجا • صايح • أبو حاتم • الفاعضة تنقث - اذا

صَوْتٌ وَالْحَبَارَى تَخْتَفُفُ - إِذَا صَوْتٌ وَالْقَطَا يَلْقَطُ بِصَوْتِهِ لَقَطًا وَلَقَطًا وَتَحْبَطَا  
وَالْمَوْقِرُ - حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يَصُوقِرُ فِي صَوْتِهِ يَسْمَعُ فِي مِصَاحِهِ نَحْوَهُ هَذِهِ النِّعْمَةُ  
\* أَوْحَاتِمُ \* قَطَبُ الْقَطَا تَقْطُو - قَالَتْ قَطَا قَطَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْأَقِطَاءُ  
- مِثْلُهَا فَأَمَّا تَقْطُو فَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ شَيْءٍ وَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ صَوْتِهَا وَبَعْضُ يَقُولُ  
صَوْتُهَا الْقَطَطَةُ \* أَوْحَاتِمُ \* الْكُشْرَانُ يَنْقِشُ \* وَقَالَ \* اللَّبْطُ يَبْطِطُ  
- إِذَا صَوْتٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَقَقَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْعَقَقِ مِنَ الطَّيْرِ  
وَبِذَاكَ تَمَى وَالْعَقَقَةُ - صَوْتُ الْعَقَقِ - وَهُوَ طَائِرٌ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ نَحْمُ  
طَوِيلُ الْمَنَقَرِ وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْبَرِّ

مَا يَخْصُ الطَّائِرُ مِنَ الْأَلْوَانِ غَيْرِ الصِّفَاتِ الَّتِي غَلَبَتْ

عَلَيْهَا الْأَسْمَاءُ كَالْأَخِيلِ

\* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* طَائِرٌ أَدْعُ - تَحْتَ حَنَكِهِ بَيَاضٌ

طَيْرَانُ الطَّيْرِ وَعُكُوفُهَا

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الطَّيْرَانُ - حَرَكَةُ ذِي الْجَنَاحِ فِي الْهَوَاءِ بِجَنَاحِهِ طَائِرٌ يَطِيرُ  
كَلْبَرًا وَطَيْرَانًا وَالطَّرْنَةُ وَطَيْرَتُهُ \* عَلَى \* الطَّيْرِ - اسْمُ الْجَمْعِ صَوْتٌ وَهُوَ الْأَطْيَارُ  
وَأَمَّا سَيُودِي فَقَالَ الْأَطْيَارُ جَعَلَ طَائِرٌ وَأَمَّا الْوَالِحِينَ فَيَجْعَلُ الطَّيْرَ جَعَا وَالطَّائِرَ عِنْدَهُ  
اسْمُ الْجَمْعِ كَالْبَاقِ وَالْجَائِلُ \* أَبُو عَيْبٍ \* جَذَفَ الطَّائِرُ يَجْذِفُ جُذُوفًا - إِذَا  
كَانَ مَقْصُودًا فَرَأَيْتَهُ إِذَا طَارَ كَأَنَّهُ يَرْجُحُ جَنَاحِيهِ إِلَى خَلْفِهِ وَمِنْهُ سَمِيَ جَذَفَ الْسَّفِينَةِ  
وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَكْسِرَ مِنْ جَنَاحِهِ شَيْئًا يَمِيلُ عِنْدَ الْفَرْعِ مِنَ الصَّخْرِ وَيُقَالُ جَذَفَ الرَّجُلُ  
فِي مَشْيِهِ - أَمْرَعُ هَذِهِ بِالنَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَقَالَ قَطَعَتِ الطَّيْرُ - انْخَدَعَتْ مِنْ بِلَادِ الْبَرِّ  
إِلَى بِلَادِ الْخَرِّ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَاعِ الطَّيْرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَقُطِعَ عَنْهَا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَقْطَوُ طَعَتْ وَشَرَّتْ - كَقَطَعَتْ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الرَّجَاعُ -  
رُجُوعُ الطَّيْرِ بَعْدَ قَطَاعِهَا وَقَدْ رَجَعَتْ \* أَبُو عَيْبٍ \* الْمُنْشَقُ - الطَّائِرُ الَّذِي

ببعض بالأصل

بَصْفُ بَجَانِحِهِ إِذَا طَارَ • ابْنُ الْكَيْتِ • تَحَقَّقَ الطَّائِرُ بِجَانِحَيْهِ يَتَحَقَّقُ حَقًّا  
وَحَقْمَانَا • أَبُو عَيْدٍ • حَامِلُ الطَّيْرِ عَلَى النَّثَى - بِعَيْنِ اسْتَدَارَتِ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • حَامِ جَوْمَانَا وَحَوْمَ • غَيْرِهِ • حَبَامَا وَحَوْمَا وَكُلٌّ مِنْ رَأَمٍ أَمْرٌ أَفْعَدُ  
حَامٍ عَلَيْهِ • أَبُو عَيْدٍ • هِيَ حَوْمٌ • غَابَا • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْقِيَامَةُ  
- الَّتِي تُقَالُ عَلَى رَأْسِكَ - أَيْ تُزْفَرُفُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عَافَ الطَّيْرُ عَيْفَانَا - حَامٍ  
فِي السَّمَاءِ • أَبُو عَيْدٍ • عَافَ الطَّائِرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا - حَامٍ عَلَيْهِ وَقَالَ دُرَيْمُ الطَّائِرُ  
فِي السَّمَاءِ - جَعَلَ يَدُورُ وَدَوَّى فِي الْأَرْضِ - وَهُوَ مِثْلُ التَّدْوِيمِ فِي السَّمَاءِ وَقَوْلُ  
ذِي الرِّمَّةِ

• حَتَّى إِذَا دَوَّيْتُ فِي الْأَرْضِ وَاجِعُهُ •

هُوَ اسْتِكْرَاهُ • قَالَ الْفَارَسِيُّ • قَالَ أَبُو عَيْدٍ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجْعَلُ التَّدْوِيمَ فِي السَّمَاءِ  
وَهَذَا الْعِيَانُ الطَّائِرُ وَدَوَّى فِي الْأَرْضِ وَهَذَا الْعِيَانُ الْمُنْثَى عَلَى مَذْبَعِهِ وَإِنَّمَا  
يَصْفُو الرِّمَّةَ هُنَا كَلَّا بِأَوَّلِهِ وَحَشٍ وَالصَّحْبُ بِعَكْسِ قَوْلِ أَبِي عَيْدٍ لَمَّا التَّدْوِيمُ  
فِي السَّمَاءِ وَالتَّدْوِيمُ فِي الْأَرْضِ فَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ لَيْسَ بِمُسْتَكْرَاهٍ • صَاحِبُ الْبَيْتِ •  
الْحَمُوتُ وَالْحَمُوتَانِ - حَوْمَانِ الطَّائِرِ حَوْمَلِ النَّثَى وَحَوْمَانِ الْوَحْشَةِ حَوْلِ  
النَّثَى وَأَنْشَدَ

• كَطَائِرٍ تَلْبَسُ بِهَا يَحْمُوتُ •

• أَبُو عَيْدٍ • الْقَلَوِيُّ - الطَّائِرُ الْمُرْتَفِعُ فِي طَيْرَانِهِ • عَلَى • أَخْطَا أَبُو عَيْدٍ  
إِنَّمَا هُوَ الْقَلَوِيُّ وَإِنَّمَا كَانَ فِي كِتَابِهِ أَقْلَوِيُّ الطَّيْرِ - إِذَا ارْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ فَتَقَلُّهُ  
فِي الْمَصْنَفِ قَلَوِيُّ - الطَّائِرُ إِذَا ارْتَفَعَ • قَالَ • فَإِذَا انْقَسَمَ الْعُقَابُ فَغَالَتْ  
الْأَخْيَاطُ وَبِهِ سَمِيَتْ نَائِثَةٌ خَائِتٌ تَحْمُوتُ خَوْمًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَائِتٌ خَوْمًا  
وَحَوْمَانَا وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

وَسَقَرَا مِنْ نَبْعٍ كَأَنَّ خَوَاتِمَهَا • نَجُودًا بِأَيْدِي النَّارِ عَيْنَ وَتَقْلُ

فَاسْتَدَارَ فِي الْقَوَسِ وَقَالَ عُقْبَةُ الطَّائِرِ - مَسَافَةً مَا يَنْزِعُ عَنْهُ وَاسْتَطَاعَهُ تَقُولُ  
الْعَرَبُ عُقْبَتَهُ عَمَّا فَوْقَ فَرَسًا وَقَالَ كَتَبْتُ الْعُقَابَ - صُمِّمْتُ جَنْحَهُمَا لِانْقِصَاضِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • دَفَّ الطَّائِرُ يَدَيْهِ دَفًّا وَدَفًّا وَدَفًّا - ضَرْبٌ مِنْ جَانِحَيْهِ دَفًّا وَقِيلَ

تَرْكُ جَنَاحَيْهِ وَرِجْلَاهُ فِي الْأَرْضِ وَتَرْقُبُ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ وَزَفَّ زَفًّا وَزَفِيفًا  
 كَذَلِكَ وَمَثٌ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ فِي طَيْرَانِهِ • صاحب العين • الطير الصوائف  
 - التي تَصْنَعُ أَجْنَحَها وَلَا تَحْتَرِكُها • غير واحد • رَتَّقِ الطائر - رَتَّقَ وَرَقَرَقَ وَلَمْ  
 يَسْقُطْ وَالزَّفِيفُ - كَسَرَهُ جَنَاحَهُ مِنْ دَاءٍ أَوْ زَيْتٍ • أبو عبيد • حَفَّ الطائرُ فِي  
 طَيْرَانِهِ بِحَفٍّ حَفِيفًا - مَدَّوْت • ابن دريد • الحَفِيفَةُ - حَفِيفُ جَنَاحِي  
 الطائر • الأصمعي • تَرَوَّرَ السَّقَابُ - حَفِيفُهَا وَقَدْ تَرَوَّتْ • ابن دريد •  
 انْفَرَجَتِ السَّقَابُ - انْحَلَّتْ مِنَ الْجُزْأِ كَثِيرَةً وَقَالَ دَنْتَنُ الطَّائِرُ - طَارَ وَأَسْرَعَ  
 السُّقُوطُ فِي مَوَاضِعَ تَقَارِبَةٍ وَأَوْرَثَكَ وَقَالَ بَجَلُ الطَّائِرِ - تَنَزَّهَ عَنْ حَثِّ جَنَاحَيْهِ  
 وَقَالَ حَفَّ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ وَطَفَّ - أَسْرَعَ الطيرانَ وَزَوَّفَ الجَمَلَةَ - أَنْ تَنْشُرَ  
 جَنَاحَيْهَا لِوُثْقِها وَتَسْجِبَهُ عَلَى الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ زَوَّفَ الْإِنْسَانُ إِذَا نَشَى مُسْتَرْقِ  
 الْأَعْضَاءِ وَقَدْ زَادَ زَوْفًا وَقِيلَ زَافٌ فِي الْهَوَاءِ - حَطَّقَ وَقَالَ سَفَا الطَّائِرُ سَفَاؤًا -  
 طَارَ سَرِيعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَشْيِ وَيُقَالُ مَعَ الطَّائِرِ يَذْنِبُهُ - تَوَكَّهَ وَسَوَّعَ رَأْسَهُ  
 - تَوَكَّهَ وَتَمَضَّى وَتَشَرَّ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ وَلَمْ يَجْزِ جَنَاحَيْهِ لَمَّا وَلَّوْهُ عَادَا تَمَعَ - تَوَكَّهَ  
 فِي طَيْرَانِهِ • أبو حاتم • تَهَمَّزَ الطَّائِرُ - تَحَرَّكَ وَهَزَّ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ  
 • صاحب العين • أَهْمَزَ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ - أَسْرَعَ وَقَالَ تَشَرَّتْ الطَّيْرُ -  
 أَسْرَعَتْ فِي هَوِيَّهَا وَتَطَشَّرَتْ كَذَلِكَ • أبو عبيد • قَرَّخَ قَطَاةً تَائِيًا - قَرَّ  
 اسْتَقَلَّ وَلَمَّارٌ قَالَ وَرَى أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ • أبو حاتم • رَكَضَ الطَّائِرُ رَكْضًا -  
 أَسْرَعَ فِي طَيْرَانِهِ وَأَنْشَدَ

وَلِي السَّبَابِ وَهَذَا السَّبَبُ يَطْلُبُهُ • لَوْ كَانَ يَذْرُوكُهُ رُكْضُ الْبَعَائِبِ

• قَالَ أَبُو عبيد • وَرَى بِالْمَسْبَدِ رُكْضَ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَذَا عَلَى قَوْلِهِ

مَا لَنْ يَجْسُ الْأَرْضَ الْأَمْسِكُ • مِنْهُ وَرَى السَّاقِ طَمَّ الْمَحْمَلِ

• أَبُو حاتم • السَّلْمُ - مُرَّةٌ خَفِيفَةٌ لِنَ الطَّائِرِ بِجَنَاحَيْهِ وَأَنْشَدَ

• مَلَحَ الصَّغُورَ وَتَحْتَدِبْنَ مَغْنً •

قَالَ وَسَأَلْتُ الْأَمْعَى أَنْزِلْهُ بِي مِنْ لَمَحَ لَا لِغَايَةِ الْعَمَلِ الْكَوْكُوبِ وَلَا يُقَالُ مَلَحَ  
 فَلَوْ كَانَ مَقْلُوبًا لَقِيلَ مَلَحَ فِي الْكَوْكُوبِ كَمَا يُقَالُ فِي الطَّائِرِ • قَالَ عَلِيٌّ • لَيْسَ هَذَا

بدليل على أنه غير مقلوب (غابيل على أنه غير مقلوب المصدر إذا القلوب لا مصدر فيه . قال ابن دريد . وروى سُلج بالهاء المجمة . أبو عبيد . العرقة - الطير إذا صفت في السماء وقال أسف الطائر - إذا دنا إلى الأرض وكل قريب مسف . ابن السكيت . سمعوا العقب - وهو صوت انقضاءها . أبو زيد . هرون العقب تهوى هويًا - إذا انقضت على صيد أو غيره مالم توجعه فإذا أراغته قلت أهوته . ابن الأعرابي . قطاة تفتح - سريعة جادة وأشد

كان المطا بالهاء الخمس قلت . وثابة تنضو الروام تفتح . صاحب العين . كسر الطائر بكسر كسرها فإذا ذكرنا الجناحين قلت كسر جناحيه بكسر كسرها - وذلك إذا ضمتهما وهو يريد الانقضاء والوقوع والذكر والأنثى فيه سواء . باز كسر وعقاب كسر أندسيويه

كانها بعد كلال الزاير . وصحة عقاب كبير . الأصمعي . الكتفان - ضرب من الطير كأنه يضم جناحيه من خلف شيئاً . صاحب العين . الكتفان من الطير كأنه يضم جناحيه من خلف شيئاً . السدو كفت بكفت كفتا . ابن السكيت . طير يتأيد وأتأيد - متفرقة وهي التي تحي واحد من هنا وواحد من هنا وأشد

كانها أهل حجر يتكرونها . برقي خارب طير يتأيد . صاحب العين . عكفت الطير بالنون تكلف عككوا وعكيت تعكب عكوا . الأصمعي . الطائر يلدع بالفتح - إذا ذرف ثم ترك جناحيه شيئاً قليلاً

## وقوع الطائر

أبو عبيد . وقع الطائر وقعا ووقعا وماتر واقع من طير وقع ووقع . أبو عبيد . لمحسن الوقعة من وقع الطائر وقال موقعة الطير - الموضع الذي يقع عليه . صاحب العين . هو مكان الله يقع عليه ومنه أفسر الواقع من النجوم مسمى بذلك لأنه كبير جناحيه من خلفه . أبو عمرو . هو الموقن والوقنة

والأَكْسَة وقد وَكُنْ وَكُنَا وقد تَقَدَّمَ أَنْ الْوَكْنَ الدُّخُولُ فِي الْوَكْنِ - وهو الْوَكْرُ  
 \* أَبُو عَيْدٍ \* مَكَانَاتُ الطَّيْرِ - مَوَاقِعُهَا \* ابن دُرَيْدٍ \* تَجَانُّ الطَّيْرِ - مَوَاقِعُهَا  
 وَخَصَّ بَعْضُهُمْ مَوْقِعَ الرِّجَّةِ \* وحكى الْفَارِسِيُّ \* عَنْ تَعْلُبِ شَمِّ الطَّائِرِ يَتَغَمُّ  
 وَتَغَمُّ \* ابن دُرَيْدٍ \* مَقَطُ الطَّائِرِ - مَوْقِعُهُ

### مَحْوَلُ الطَّائِرِ الصَّيْدِ وَلِيْنَا سَهْلُهُ

\* أَبُو حَاتِمٍ \* أَنَسُ الصَّقْرِ الصَّيْدِ - إِذَا رَأَى مَوْلَاهُ بِرَهْ صَاحِبُهُ فَوَقَّبَ وَهَشَّ بَيْنَهُ وَالْبَشِشِ  
 - الزَّرْوَصَةُ السَّيْرَةُ وَأَنَشَدَ

\* أَنَسُ أَبُو حَاتِمٍ مِنَ النُّشَاطِ \*

الْحَبْلِيَّةُ - النَّظَرُ يُحْبِلِي سَحَابًا عَيْنَهُ عَنْ مَوْقِفِهِ وَيُحْبِلِي غَمَضَ عَيْنِهِ عَنْهَا وَسِحَابُهَا  
 - حَبْلُهَا وَقَوْلُهُ يُحْبِلِي أَيُ يُفَضِّضُهَا ثُمَّ يَقْتَضِيهَا لِيَكُونَ أَبْصَرُهُ \* الْفَارِسِيُّ \* وَهَذَا هُوَ  
 الْاِقْتِدَاءُ وَهُوَ الَّذِي أَكْثَرَتِ الْعَرَبُ شَبِيهَ الْبَرْقِ بِهِ كَقَوْلِهِ

لَحَّتْ اِقْتِدَاءُ الطَّيْرِ وَالْقَوْمُ مُجِيعٌ \* فَهَبَّتْ أَسْقَامًا وَأَنْتَ سَلِيمٌ

\* أَبُو حَاتِمٍ \* أَرْسَلَ فَلَانٌ صَقْرَهُ وَدَفَعَهُ قَالُ وَالصَّقْرُ بِمَاعِلٍ عَلَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَاهُ  
 بِنَفْسِهِ مِنْ فَوْقِهِ حَتَّى يَأْخُذَهُ - أَيُ يَطْمَحُ فِي السَّمَاءِ يُبَادِرُ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ فَوْقَهُ رَمَاهُ  
 بِنَفْسِهِ فَتَسْبَحُ لَهُ دَوَابُّ كَدَوَى الدُّوَالِ الْمَنْطُوعَةِ وَيُقَالُ أَلْتَقَفَ الصَّقْرُ الصَّيْدَ وَاسْتَطْفَعَهُ قَبْلَ أَنْ  
 يَنْصُرْلَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* بَارِزٌ خَفِيفٌ - يَخْتَفِ الطَّيْرُ وَالنُّطْفُفُ - الْأَخْذُ  
 فِي اسْتِلَابِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* ضَرْبُهُ بِمَجْنَلِيهِ - قَبْلَ لَطْمِهِ وَأَسْفَعَ عَلَيْهِ فَتَقَبَّضَهُ - أَيُ  
 أَخْذَهُ وَقَالَ وَاصْرَهُ الصَّقْرُ بِالْكَفِّ فَانْخَبَطَ - يَقُولُ حَبْلُهُ بِكَفِّهِ \* ابن دُرَيْدٍ \*  
 الْمُهَيَّوْتُ - الطَّيْرُ يُرْسَلُ عَلَى غَيْرِ هَذَانِ قَالُ وَأَحْسَبُهَا مَوْلِدَةً \* الشَّوْشِيُّ \*  
 اسْتَكْبَدَ الطَّائِرُ إِلَى الشَّيْءِ - لِأَنَّهُ يَخَافُهُ الْبَازِي وَقَالُ سَمِعَ الطَّائِرُ ضَرْبَ بَنِيهِ وَسَاقَهَا  
 - ضَرْبَهَا وَأَنَشَدَ

بَسَانِعَ وَزَفَاءَ غَوْرِيَّةٍ \* لِيُدْرِكَهَا فِي حِمَامٍ تَكُنْ

### آلَاتُ الصَّيْدِ



• أبوحاتم • القُفَّاز وهو بالفارسية السَّيَّان - الكيس من الأدم الذي يجعه  
الرجل على يدهم حتى يمشي المشعر والسَّيَّان الذي يربط المشعر قد جمع بينهما - هو القيد  
والسَّيَّان • صاحب العين • القفاعة - مبيدة للطير • قال ابن دريد  
لأحسبهم أعزيرة

### زجر الطير

• أبوحاتم • حَتَّ - زجر الطائر • أبو عبيد • تَجَنَّبَت بالنباجية  
وَكَزَّكَرَتْ - هُتَّتْ

### أدواء الطير

• صاحب العين • التَّنَاقِيَّة - داء يأخذ الطير في رؤسها وأكثر ما يسترى  
الحمام وقد تقدم أن داء يأخذ الناس والدواب في حلقها • أبوحاتم • التَّنَاقِيَّة - داء  
من أدواء الطير

### جماعات الطير

• أبو عبيد • التُّكَّة - جماعة الطير وجمعها تُكُنُّ • وقال الأعشى  
يَبَافِعُ وَفَاءً عَنُورِيَّةً • لِيَدْرِكَهَا فِي جَمَامِ تُكُنِّ  
والشَّوْبَةِ وَالسَّرْبِ مِثْلُهُ • ابن دريد • وهي القُتَّة • صاحب العين • الزُّبْد  
- جماعة الطير • الأصمعي • طَيْرًا يَأْبِيلُ - وهي جماعات في تفرقة وأحدها  
لَيَابِيلُ وَأَبُولُ وقيل لا واحد لها • صاحب العين • نَأْوَتِ الطَّيْرُ - تجتمعت  
• أبوحاتم • الطَّيْرُ - جماعة مؤنثة يقال هي الطَّيْرُ الذَّكَرُ طَائِرٌ وَالْأُنْثَى طَائِرَةٌ  
وتُجْمَعُ عَلَى أَلْمِيارٍ وَطُيُورٍ وَرَبْعَاتٍ وَالطَّائِرُ وَطَوَائِرُ جَمْعُ الْجَمْعِ • سيده • طَائِرٌ  
وَأَلْمِيارٌ كصاحب وأصحب • أبوحاتم • أصناف الطير كثيرة وكثلك أولئها  
وأصواتها وكبرها وصغارها وأحوالها تختلف فمنها الصوائد لأتفها غير المعلمة  
ومنها المعلمة الصوائد لأهلها وهي الجوارح - أي الصَّكَّوَابِ قال الله تعالى

« وَيَسْمَعُ مَا جَرَسَتْ بِهِ النَّهَارُ » وَفَسَّرَهُ كَسَبْتُمْ وَقَالَ « الَّذِينَ اجْتَسَعُوا السِّنِينَ »  
 - كَسَبُوا مِنْ خِلِّ الطَّيْرِ مَا يَسْكُنُ الْبَرَّ وَمَتَامَا يَكُونُ فِي الْمَاءِ فَمَا يَسْكُنُ الْبَرَّ

البُحْلُ	وَالنَّسْرُ	وَالْفَتَنَانُ	وَالْعُقَابُ	وَالصَّرَاةُ
وَالْمُرَّةُ	وَالْفَيْسَةُ	وَالْبُحَيْرُ	وَالْعُقَيْبُ	وَالزُّبَجُ
وَالسُّقْرُ	وَالْبَايَزِيُّ	وَالشَّاهِقُ	وَالْحُرُّ	وَالطُّوْطُ
وَالشَّصْرُ	وَالصُّرْدُ	وَالسُّنْدَلُ	وَالغُرَابُ	وَالْعَقَقُ
وَالْمُرِّي	وَالذُّعْرُ	وَالْحَوْرَةُ	وَالرُّودَانِيَّةُ	وَالْفَائِضَةُ
وَالشَّعْوَةُ	وَابْنُ الْمَاءِ	وَبَطْنَةُ الْمَاءِ	وَالْمُرْعَةُ	وَالْتَنْوُطُ
وَالْتَهَيْطُ	وَالسُّوَيْدَاءُ	وَالْبَسْرَاءُ	وَالشَّصْمَةُ	وَالْعُبُورُ
وَالْبَهْدَلُ	وَالْأَخِيلُ	وَالْفُحْلُ	وَالْمُحَلَّةُ	وَالْحِشَّةُ
وَالْحَصْمُ	وَالْحَصْمَةُ	وَالْمُدِجَةُ	وَالْبَهَامَةُ	وَالْحَمَامَةُ
وَالْقُدَيْسِيُّ	وَالْقَمْرِيُّ	وَالْأَخْذُ	وَالْأَكْبَدُ	وَالصُّلْبَاءُ
وَأُمُّ دِرْبَاحٍ	وَالْأَرْقُ	وَالْمُسْتَرِي	وَالْمُرَّةُ	وَالْعَصْفُورُ
وَالْتَمَازُ	وَالنَّحْسَرُ	وَالرَّاعِبَةُ	وَالْقَنْجُ	وَالْقَبِيصَةُ
وَالذُّكْرَانُ	وَالْجَحْلُ	وَالْيَعْقُوبُ	وَالْقَطَاةُ	وَالنَّطَاطَةُ
وَالْحُبْلَانِيُّ	وَالْمَكَاةُ	وَالْهَدُودُ	وَالْمُرْدَنَةُ	وَالْكَلْبَاءُ
وَالرُّضَمُ	وَالصُّقَاءُ	وَالشَّوَالَةُ	وَالشَّخْفَةُ	وَالْقَيْسِدُ
وَالسَّمَائِيُّ	وَالسَّمَامَةُ	وَبُجَيْلُ حَرْ	وَالصُّوْعَةُ	وَالرَّغَاءُ
وَالْقُرَاجُ	وَالنَّارَانَةُ	وَالْعَفَاقَةُ	وَالْعَنْفَاءُ	وَالرَّجْحَةُ
وَالْحَدَاءُ	وَالْبُؤْمَةُ	وَالْبُؤْمَةُ	وَالْأَهَامَةُ	وَالسَّقِيجُ
وَحَبْلُ	وَالصُّفْرُ	وَالسَّلَاةُ	وَالْمُنْشَرَةُ	وَالثَّنْبَرَةُ
وَالْقُرْفُ	وَالسَّنَةُ	وَالثَّنْبَرَةُ	وَالْكُفَيْتُ	وَمُسْتَعْرِجُ الْحَسَنِ
وَعَمِيرُ الْبَرَاةِ	وَالْقَوَارِي	وَالْقُرْنِيقُ	وَالْقُصْبَةُ	وَالْقَوْبُوعُ
وَالْمُدَّجُ	وَالْجَمُومُ	وَالْحَصِيرَاءُ	وَالصُّعْصُعُ	وَالْتَمَامُ
وَالْقَبْلُجُ	وَالْجَرَادُ	وَالْبَلْصِيُّ	وَالْفَتَاحَةُ	وَالشُّرُودُ

وَأَبْصِرَ	وَزَعِمِ	وَالْمَحْجَةِ	وَأَبْذُخْ	وَالسَّوَى
وَالْمَسَرِّ	وَالْتَرَاعِ	وَالْتَمَعْلُ	وَالْمُهْدَبَةِ	وَالْمَقْدُودِ
وَالْمُسَرَّةِ	وَالْأَوْرِ	وَالْقَوَاهِ	وَالنَّهْمَةِ	وَالسَّيْنِ
وَالْمُخْرِقِ	وَالرَّهْوِ	وَالسُّدِّ	وَالرَّهْقِ	وَالْمُدْنَسِ

ومن أجزائه مجرى الطعام قال بقائه وبقيت • قال النجاشي

فهم ربح طائر نقاشها • فليست بمعدلات صقورا

وقال • بقات الطير أكثرها قرانا • وأما الصقر فمقاتل زور

ويرى خشاف الطير • صاحب العين • ومنها الخفاف والعوقى - وهو

الخفاف الجبلي الأسود والدوار - كالعوقى لأنه طويل الجناحين والزجاج

- وهو طائر كان يقع على مرأب أهل المدينة فياكل من غرهافرودة فقتلوه فلم

ياكل أحدا من لحمه إلا مات • غيره • والبهار - الخفاف الذي يطير والوقواق

- طائر وليس يثبت • ابن الأعرابي • والشرقي - طائر ولم يحل والسف

- ضرب من الطير المحلقة

## باب البطح والنسر والفتكان

• أبو حاتم • البطح والجمع البطحان والفتكان - طائر أضخم من النسر كالكنكش

العظيم يحترق الريش ويسد ريشه كقصب عظام البعير انقضا لونه لا تقع ريشه من

ريشه وسط ريش نسر ولا عقاب إلا أحرقتها طويل الرجلين أحدهما والنسر لا يصيد نيا

لغاما كل الحيف والمثقة والنج يصيد كل طائر ولا يقرب حيفة ولا مثقة والنسر أطول

منه عقبا وأرق والجمع أنسر وأنسور ونسار والنسر نصاد على مياضها فأما البطحان فلا

يدري ابن تينض ولا يرى البطح ولا يتعد ولا النسر والنسر أعظم الطير بعد البطح وانقاهن

والنسور أعظم أطوال ويقال لئس منها القتم وقيل هو الضخم الميس من كل شيء

وهو القتم • صاحب العين • البطح - النسر الهرم القديم والجمع كالبطح

• ابن ديد • الهيسم - فرخ النسر • صاحب العين • العنتر - الأنثى من

النسور وهي العنزة • أبو حاتم • ومن أنواع النسور المضري - وهو الذي اشتدت

حجرته • ابن السكيت • المضري - النسر العتيق الذي يضرب إلى البيضاء

• أبو حاتم • ومنه أسود تهيم والتهيم من كل لون - ما لا يخالطه لون آخر وقد

تقدم أن كل لون يهيم بهيم ومنه من لا يزيد ولا ينقص - وهو لا يزد ولا ينقص

اللون ويقال نسر حفاق اسمه صوت جناحه إذا طار وكان نسر لثمان بن عادي يسمى أبدا

ويُقال في مثل العرب « طال الأمد على ليد » قال النابغة

أمت خلا وماسى أهلها اجتمعا • اخفى عليا الذي اخفى على ليد

• ابن دريد • نسر عيسى - عظيم • صاحب العين • الضربك -  
النسر المذكور • أبو حاتم • القتلان زعم الطائي أنه نسر من اصفر النسر ويصير الفردة  
وليس البلج ولا النسر من الجوارح • ابن دريد • نسر أهدب - سابع

### ثم الجوارح من الطير

• الاصمعي • الجوارح من الطير - العوائد وهي الكواكب واحدتها جارح  
وجارحة من قولهم جرح واجترح - اذا كسب وفي سباع الطير • صاحب  
العين • وفي الرواقي وكذلك هي من الكلاب • أبو حاتم • فاما ما لا يصيد  
مها فـهـو والبقات اغشاش • ابن دريد • وكذلك الرقام • أبو حاتم • واعظم  
الجوارح العقاب وهي مؤنثة وليس بعد النسر من الطير طائر أعظم منها • قال  
سيبويه • والجمع أعقاب • غير واحد • وعقبان • الفارسي • وعقابين وأنشد  
• عتقين يوم الفجر فقلوا ونفّل •

• صاحب العين • العنز - العقاب وقد تقدم اسمها الاثنى من النسر  
• أبو حاتم • وهي سوداء جوحيّة ويقعها ويقال سقاء ويكون اللون على ذلك  
الى السواد والبقع - تخرج بها الى البياض يختلط بسواد كما يقال نعامة توباء  
- اذا كان ريشها الوشيق والذكر اخرج وبعض العقبان مشربة بياضا ولحمة - اى  
سودا هذه عبارته والأعرق في اللحمة البياض وبعضها سود والشفق  
- نقط بياض برؤوسها وبذلك سمى الاصفع من صغار الطير وعقاب خداربة  
- سوداء وانقصد - السواد • ابن دريد • عقاب عقره - اذا كان في  
ذنبها ريشة بيضاء أو ريشتان وقيل هي الشديدة البارية ويقال لها ريش الطائر  
البحارة - وهي امبعه • وقال • عقاب عسراه - فجناسها قواديم يض وقيل هي  
القادمة البيضاء وأنشد • سنان كعسرا العقاب ومثب •  
• وحكى الفارسي • ان المسيرة منها - التي فيها خطوط بيض • أبو حاتم •

عُقَابٌ تُسَارِبَةٌ - وهي عُقَابُ السَّيِّ وَفِيهِ عُقَابٌ تُسَارِبَةٌ لِأَن فِي رِيشِهَا سَابِهَا  
 مِنْ رِيشِ التُّرُورِ وَرِيشِ التُّرُورِ رَأْسُهَا السَّهْمُ • قَالَ أَبُو عَيْسَةَ وَوَيْسُ • يَقَالُ  
 لِهَذِهِ مِنَ الْعُقَابِ الْقَرْنُ قَالَ وَخُذْتُ أَنْ ذُكِرُوا الْعُقَابُ مِنْ طَيْرِ آخِرِ اطِّافِ  
 الْجَبَرُومِ لَا تُسَاوِي شَيْئًا يَلْعَبُ بِهَا الْمَيْمَانَةُ شَقَّ وَالْعُقَابُ تُصِيدُ النَّاسَ بِرِيشِهَا  
 وَتَقْتُلُونَهَا قَالَ ابْنُ بَارِزٍ بَارِزٌ وَنَافٍ وَرَبَاعَاتُ جُرُوحِشِ قُلْتُ وَكَيْفَ  
 نَصَحَ فَإِنْ أَذِنَ لِرِيشِهَا إِلَى جَسَدِ وَجْهِ رِمَتْ بِنَفْسِهَا فِي الْمَاءِ حَتَّى تَبْتَلَّ جَنَاحَاهَا ثُمَّ تَخْرُجُ  
 فَتَقَعُ عَلَى رَأْسِ الْوَرَمِ فَتَقْتُلُ مِنْهُ بِجَنَاحَيْهَا ثُمَّ تَطِيرُ طَيْرًا أَتَقِيلُ لِحَتِّ نَقَعٍ عَلَى هَامَةِ  
 الْجِدَارِ فَتُصَيِّقُ بِجَنَاحَيْهَا فَيَبْتَلِي عَيْنَاهُ رَأْبًا فَلَا يَبْصُرُ حَتَّى يُوْخَذَ قَالَ وَرَأَتْ الْجَبَرُ  
 إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَ جَنَاحِهَا قَتَلَتْ طَيْرَ أَهْلِهَا فَتُصِيدُ وَتَهْرُبُ بِمَنْةٍ وَتُسَرُّ • وَيَقَالُ عُقَابٌ  
 قَفْضٌ لِسِنَّ جَنَاحَيْهَا • الْفَارِسِيُّ • وَليست القَفْضُ بِصِفَةٍ لَازِمَةٍ لِلْعُقَابِ فِي  
 الْجَنَاحِ بَلْ هِيَ وَاقِعَةٌ عَلَى كُلِّ ذَاتِ جَنَاحٍ لِسِنَّ وَلَا تَقْتَضِي أَيْضًا بِلَا زِمِ الْجَنَاحِ فَدَقِيقُ  
 رَجُلٍ أَنْفَخَ - وَهُوَ الْقَفْضُ مُقَاصِلُ الْأَصَابِعِ مَعَ عَرَضٍ وَهُوَ الْقَفْضُ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ •  
 وَيُقَالُ لَهَا الْقُوَّةُ وَالْقُوَّةُ لِمَخَالَفَةِ مُنْشَارِهَا الْأَعْيَالِ السَّخْلَ فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَقَالَ  
 الْقُوَّةُ وَالْقُوَّةُ - الْعُقَابُ وَلِوُشْنُ فَأَمَّا ابْنُ دُرَيْدٍ فَقَالَ عُقَابٌ قُوَّةٌ - سَرِيعَةٌ  
 الْاِخْطَافِ • مَسَابِحُ الْعَيْنِ • الْجَمْعُ الْقَفْضُ وَأَنْشَدَ  
 قَتَاؤُنَا لَهُمْ قَرَارِيبُهُمْ مِنْ • كُلِّ سَيِّ كَانَتْهُمْ الْقَفْضُ  
 • عَلَى • الْقَفْضُ جَمْعُ قَفْضٍ • وَهُوَ النَّبِيُّ الْمُتَّقَى لِأَيُّوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ وَأَمَّا  
 أَبُو عَيْسَةَ فَقَالَ الْقَفْضُ وَالْقَفْضُ - الْعُقَابُ سَمِعْتُ ابْنَ السَّكَيْتِ يَقُولُ أَشَدَّهَا وَجْهًا  
 إِقَاءُ عُمُودٍ وَلَمْ يَحْضُرْ الْقَفْضُ فِي الْقَفْضِ أَعْمَالُ الْقَفْضِ عِنْدَهُ الدَّاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْوَجْهِ  
 • الْفَارِسِيُّ • أَرَى الْقَفْضَ الَّذِي هِيَ الْعُقَابُ سَمِعْتُ عَنْهُ ذَلِكَ إِذَا نَبَتْ أَنَّهَا لَمْ تَسْمَعْ  
 بِذَلِكَ لِاخْتِلَافِ الْمُتَقَارِنِينَ لِأَنَّ الْقَفْضَ الَّذِي هِيَ الدَّاءُ نَحْوُهَا وَاسْطَرَابُ فَكُلُّ الْوَجْهِ  
 وَاعْرَاجُهَا وَقَدْ كُنِيَ قَالَ وَنَحْوُ هَذَا سَمِعْتُ مِنْهَا الْقَفْضُ • أَبُو عَيْسَةَ • سَمِعْتُ  
 شَفَوَانَ عَقِبَ فِي مُقَارَا • أَبُو حَاتِمٍ • عُقَابٌ تَقْرَأُ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ  
 النَّسَاءِ الَّتِي فِي قُبَاهَا يَكُونُ • أَبُو عَيْسَةَ • عُقَابٌ عَقْبُهُ وَعَقْبُهُ وَبَعْضُهُ - وَهِيَ  
 ذَاتُ الْخَطَّابِ وَأَنْشَدَ

عُقَابٌ عَقِيْبَةٌ كَأَنَّ جَنَاحَهَا • وَتُرْطُو مِمَّا أَلْعَى بِنَارِهِ مُلَوِّحٌ  
 • ابن دريد • هي السُّلْدَةُ الشَّدِيدَةُ • صاحب العين • عُقَابٌ مُلَوِّحٌ - سَرِيْعَةُ  
 الاِخْتِلَافِ وَالْمُتَغَيَّرَةُ الشَّيْءِ - اخْتَلَصَتْهُ • ابُو حاتم • يقال للعُقَابِ سَرْمَصَةٌ  
 وَمُتَغَيَّرَةٌ لِأَنَّهُمَا أَبْدَا مَرْتَفَعَةً عَلَى أَشْرَفِ كَانَتْ تَقْدِرُ عَلَيْهِ وَلَا تَرَاهَا أَبَدًا اِلْتِمَاسِيَّةٌ وَقِيلَ  
 مُتَغَيَّرَةٌ لِأَنَّهَا إِذَا طَارَتْ جَعَتْ جَنَاحَهَا فَإِنْ لَمْ تَرْتَصِدْ اِلَّا مَا تَقَالُ اَلْهَذَلُ يَصِفُ  
 مَوْضِعَ وَكَرْعُقَابِ

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَمَا حِي رَحِيْبَةٌ • نَحْتُ الشَّيْبَ بِبَصِيرَةٍ بِالْمُشْرِفِ  
 حَتَّى أَتَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيْزَةٍ • سَوْدَاءُ رُوِيَتْ أَنَّهَا كَالْمُخَصَفِ  
 صَلْبِيْهِ رِيْحٌ دَخَلَتْ نَحْتُ نَيْبِهِ وَهِيَ بَصِيْرَةٌ بِالْمُشْرِفِ أَيْ مِنْ أَشْرَفِ فَالْزِيْحُ نَظَرُهُ وَدَخَلَ  
 نَحْتُ نَيْبِهِ وَهَذِهِ الْعَزِيْزَةُ السَّوْدَاءُ - عُقَابٌ وَفِرَاشُهَا - وَكَرَاهَا عُشْبًا وَالْمُخَصَفُ - الَّذِي  
 لَمْ يَنْتَهَ فِيهِ اِتِّصَالُ وَالرُّوْنَةُ - جُمُوعُ الْأَنْفِ وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ السُّهْمُ وَالْهَيْئَةُ وَقِيلَ  
 الْهَيْئَةُ - قَرَّخَ الْعُقَابُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ قَرَّخَ النَّسْرَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • النَّهَاضُ  
 - قَرَّخَ الْعُقَابُ • قَالَ اَلْهَذَلُ

بَرِيْءَةٌ لَهْضُفٍ فِي رَأْسِ نَيْبٍ • تَرَى لِعُقَابٍ مَا جَعَتْ مَلِيْبًا  
 • ابُو حاتم • وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا النُّجُ وَالنُّلْدَةُ وَالنُّلْدَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الزُّجُجُ  
 - ذَكَرَ الْعُقَابَانِ وَقِيلَ هُوَ جُنْسٌ مِنَ الطَّيْرِ يُصَادُ بِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزُّجُجُ  
 - طَائِرٌ رَدُوْنَ الْعُقَابَ فِي فِتْنَةٍ جَرَتْ عَلَيْهِ لِقَابُهُ سُمِّيَهُ بِالْجَسْمِ دَوْرًا وَرَدَّ عَنْهُ  
 هَذَا اَلْاِسْمَ إِذَا تَجَرَّعَ مِنْ مَيْدِهِ أَعَانَهُ أَخُوهُ عَلَى اخْذِهِ وَفِي لُقْبَةٍ أُخْرَى الزَّيْجِيُّ وَالزَّيْجَةُ  
 • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْقَنْوَاءُ - الْعُقَابُ صِفَةٌ لِأَنَّهُ لَا تَقِي وَالْقَنْوَاءُ - وَكَرَاهَا  
 وَقِيلَ الْقَنْوَاءُ - اَلزَّيْبَةُ اِلْتِمَاسِيَّةٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عُقَابٌ مَلَاغٌ - سَرِيْعَةُ  
 اِلْتِمَاسِيَّةٌ • الطُّوسَى • مَلَاغٌ وَمَلَوُّعٌ وَعُقَابٌ مَلَاغٌ وَأَنْتَدَ  
 كَأَنَّهُ دَارًا سَلَفَتْ بِلَبْسِهِ • عُقَابٌ مَلَاغٌ لِأَنَّ عُقَابَ الْقَوَاعِلِ  
 وَالشُّقْدَامِ اَلْعُقَابَانِ - اَلشَّدِيدَةُ الْجَمُوعِ وَالطَّلَبُ وَأَنْتَدَ  
 • تَعَدَّى اِمْتَحَنَتْهَا فِي جَرِّهَا ضَرْمٌ •  
 ابُو عَيْبِدٍ • اِنْتَلَاثَةٌ - اَلَّتِي تَقْتَنُتُ وَهِيَ صَوْتُ جَنَاحِهَا إِذَا تَفَضَّضَهَا وَقَدْ

خانت بحوت • صاحب العين • هوانتوت وانوتان العنقاء - العقاب لأنها  
تُعنى بصيدها ثم تروى له وقبل هي طائر تصم إبس بالعقاب والعنقاء المغرب - كلمة  
لا أصل لها وقبل هي طائر عظيم لا يرى إلا في الأهور ثم كثر ذلك حتى سميت الداهية  
عنقاء مغرباً ومغربة وقيل سميت بذلك لأنها كان في عنقها يابس في الطيور  
(الضرارة) • قال أبو حاتم • هي عقاب عظيمة كدراء تُضرب إلى التوسيم  
والتوسيم - الخناط التي تكون في قوائم الجور في ظهور الضباع ولا تصيد غير الحيات  
زعموا (الضرارة) - طائر يشبه العقاب لا ينفع ولا يضر وقيل بل المردة الحداة  
التي تصيد الجردان (القينة) طائر يشبه العقاب فإذا خاف البرد انحدر إلى اليمن  
• على • هومن النى - وهو الرجوع وكأما عطفة من فطنة (البخر) طائر  
يضر إلى الصفرة يشبه صوته بياض الكلب الصغير يأخذ الضفلة فيطير بها من عظمه  
ويحتل الصبي الذي يبلغ سبع سنين ويخوما وتصيد القرية والرياء ويأخذ عذرة  
الطير وجامع البحر الجردان • قال أبو حاتم • أنثى الرجعة (العقيب) عقاب  
الجردان تصيد الأرناب والجردان بقاءه المون أعظم وأغلف من الحداة بين العقاب  
والحداء قلما تفضلت على الحداء - أيرادت

### باب الصقر والبازي والشاهين

منها البت وخنوصي وانرج وبيض - وهو الذي يصيده الناس وعلى كل  
لون يكسوه الصقر وهو أعظم من الشاهين وكل طائر يصيد يسمى صقراً مطلقاً العقاب  
والصقر وجعل الصقراً صقراً وصقراً والآنى صقراً وأشد  
والصقرة الآنى ينقض الصقراً • ثم تطير وتسمى الوكرا  
ويقال ثلثاته صقرا يوم - أي تصيد بالصقر وجعل صقراً - وهو قيم الصقور  
ومعها • سيويه • هو الصقر من الأول مضارعة

قوله من الاول  
مضارعة أي ان  
لفظ صقر بالسين من  
الصقر مضارعة  
أي مشابهة له

ولأمر الساقين بات كأنه • على تحزين ثلاث الأكام نصيل  
• الأصمعي • الأثقر - الذي في وجهه حجر مع بياض • ابن السكيت •  
منابر الصقر يقال له أنجن لتعفقه والاسم الجنة والجنة أيضا - موضع



الأعوجاج والجمع ججن • النضر • الهيم • الصقر وقد تقدم أنه قرئ  
العقاب والقر • صاحب العين • الشرق • طائر من الصوائد مثل  
الصقر والشاهين وأنشد

• أجدل أو شرق من الشرق •

• أبو عبيد • القطاى والقطاى • الصقر لأنه يقطع إلى اللحم • ابن دريد •  
القطام بالفتح إذا لم يكن فيه بقاء اشتقائه من القطم لأنه يقطع اللحم عنه • أى يقطعه  
قطعه أو يقطع قطما • أبو حاتم • فاما البازى فالأزرق والأحمر والأزرق الصغير  
الجناسين القليل • ابن دريد • فى البازى ثلاث لغات باز والجمع أبوز وبوز  
وبز كقاض والجمع زاة وبز كسار والجمع سيزان • أبو حاتم • وأبواز وزعم  
من لأنى به أن السبابة كلها إناث والمرب لا تقول ذلك وقد يرأبوزو • قطاوى وأناس  
والصقور البازى والشاهين والزرقي والبرقي والباقى • كلها صقور

• وشرق شاهين من الصقور •

• أبو خيرة • ثمة • شبه الشاهين وليس به والصقر يقاله الأجذل والجمع  
الأجذل • قال سيدي • أجذل • صفة مجنة تشديد ولكنه أجرى مجرى  
أفكل • أبو حاتم • صقر أجذل نسبه إلى أجذل وأنشد

لأن الصقور الأجذلية وبنت لها كل محول حري ومرسل

• التلوي • أجذل وأجذل وليس ينسب • صاحب العين • البؤه  
والبؤه • الصقر الذى يقطع ريشه • أبو حاتم • نسح البازى اللحم ينقصه تنصا  
- نسره يمتقاره وكذلك القسر • أبو عبيد • الكركر • البازى وهو بالفارسية  
كركره وأنشد

لما نأتى راضيا بالأهماد • كل كركر المربوط بين الأوتاد

• قال أبو عمرو • يكسب ليطر ريشه شبه الرجل الحاذق • ابن دريد •  
الكركر من الطير • الذى قد نأتى عليه حوّل • أبو حاتم • كركر الرجل صقره • إذا خط  
عينه وأطعمه وهو لا يصر وزر حتى يذل ويُسابع وقد كركر الصقر • سقط ريشه  
الذى كان عليه مائلا وأعقب ريشا آخر • ابن دريد • قرئ البازى قرئته

ـ كَرَّزْ \* أَوْحَامْ \* فأما الشاهين فهو مُلَاعِبٌ نَلَهْ - وهو طائرٌ يَتَّبِعُ كَذَامِرَةً  
وكَذَامِرَةً كَأَنَّهُ يَنْصَبُّ عَلَى طَائِرٍ وَهُوَ كَذَرَانَقْتُ وَالْيَقْنَةُ - سُكْلَةٌ كَلَوْنُ الزَّمَادِ  
ـ نَالْ \* وقال الخنثى مُلَاعِبٌ نَلَهْ أَخْضَرُ الظَّهْرِ أَيْضُ الْبَطْنِ طَائِرُ الْجَنَابَتَيْنِ  
قَصِيرُ الْعُنُقِ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ

لو كان نالِي أَرْبَابًا لَقُلْتُ أَرْ \*

وأما الخنثى بيده كَأَنَّهُ يَحْتَسِفُ شَيْئًا وقال يقال إنها كانت مُدْهَوْرًا مُدْهَضَتْ  
ـ الفارسي \* هو بالعربية مُلَاعِبٌ نَلَهْ فأما الشاهين ففارسيٌّ مُعَرَّبٌ \* أَوْحَامْ \*  
ويُسَمَّى الشاهين الحُرَّ وَالسِّدْقُوقُ \* وقال أبو خزيمة - السِّدْقُوقُ - وهو الشاهين  
ـ وقال الأصمعي \* الشاهين هو بالفارسية سِدْقَانَه فَأَعْرَبُوهُ عَلَى الْفَعْلَةِ سَتِي سَوْدَانِي  
وَسَوْدَقِي وَسَوْدَنِي وَسِيْدْقُوقُ \* وحكى ابن جني سَوْدَقِي وَسَوْدَانِي \* قال وقال  
الفارسي أصله سَادَانِك - أي نصف درهم قال وأَحْسَبُهُ يُرِيدُ بَذَلَتْ قَبْتَهُ أَوْ كَأَنَّهُ  
يَصِفُ الْبَازِيَّ \* صاحب العين \* عَتِيقُ الطَيْرِ - الْبَازِي قَالَ  
فَاتَمَّنَّا وَأَبْنُ سَلَمَى فَأَعْدُ \* كَعَتِيقِ الطَيْرِ يُقْضَى وَيَجَلُ  
قوله يَجَلُ - أي يرى بصيرة نحو الصيد وإنما أراد يَجَلُ ولكنه حذف الوقف أُرْدَانٌ يَقُولُ  
لِاتِّهَاءِ النِّبَاهِ وَمَقْرَأَتُفْعُ - أُمُودُ الْخَدَّيْنِ وَأَنْشَدَ

أَهْوَى لَهَا سَفْعُ الْخَدَّيْنِ مَطْرُقُ \* رَبِيشُ الْقَوَائِمِ لِيَنْصَبَّ السَّبْكُ

وَكُلُّ مَقْرَأَتُفْعُ وَالْقَطْعَةُ - السُّفْعَةُ فِي وَجْهِهِ وَالْعَنْزُ - الْأُنْثَى مِنَ الصُّقُورِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأُنْثَى مِنَ النَّسُورِ وَالْعَنْبَانُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمُفْرَحُ وَالْمُفْرِي -  
الصُّقُورُ وَالْأَعْرَفُ بِالْيَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمُفْرِي مِنَ الصُّقُورِ - مَا طَالَ  
بَنَامُهُ وَهُوَ كَرِيمٌ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ بَنَامِي مَفْرِي تَكْنَفَا \* حَقَّ أَفْنِهِ سُكَالِي الْعَيْبِ عَسَرَ

وقد تقدم ما هو في النَّسُورِ وقد سبق في الْبَازِي اللَّحْمُ تَبَرُّقَةً - تَهْمَسُهُ (الْحُرُّ)  
نَحْوُ الشَّعْرِ أَغْبَرًا سَفْعُ قَصِيرِ الذَّنْبِ عَظِيمِ التَّكْيِيفِ وَالرَّاسِ وَقِيلَ لِلْحُرِّ مِنَ الصُّقُورِ نَسَبُهُ  
الْبَازِي يُضَرِّبُ إِلَى الْخُفْرَةِ أَصْفَرُ الرِّجْلَيْنِ وَالْمُتَفَارِصَانِ وَقِيلَ لِلْحُرِّ الصُّقُورِ وَالْبَازِي  
وَالسِّدْقَانُ - هُوَ الصُّقُورُ الْبَازِي وَأَنْشَدَ

• كَالسِّدْقَانِ أَوْ كَثِيرِ الْمَلَبِ •

(الطُّوط) الباشق والجمع الطُّطَان وهو يَنْفِرُ الطير ولا يَصِيد (النَّصْر) هو  
 الصَّغْر والبارى • صاحب العين • يَوْمَى - طائر كالباشق لآلئها ملول جناحا  
 وأجْبَت صَيْدًا وقيل هو الحُر (الصَّرْد) والجمع الصَّرْدان والأُنثى بالهاء - طائر  
 أبيض خُفَّم الرأس يكون في الشَّجَر ويسمى بِجُحْوَفَا ويَجْوِفُه - بياض بطنه وخُفْرة  
 ظهره ويسمى الشَّحِيط والأَخْيَل • فالسيوي • وهو طائر أخضر وعلى جناحه  
 لُحمة خضراء يذهب به اليمعني إلى السِّلَان وأصله عند الوصف وهو كافي وأجْدَل  
 فأما أبو عبيد فقال الأخيل - الصَّرقاء عند العرب • ابن دريد • وهو الضُّوْضُ  
 أيضا والشَّريش • أبو حاتم • وقيل له أُخْطِبَ لخُفْرة ظهره ولا تكاد ترى الصَّرْد  
 إلا في شَعْفَةِ أَوْ شَجَرَةٍ لا يقدر عليه شيء وهو يصطاد بالعصاير وصغار الطير وهو  
 يتأصم به • غيره • والنَّهْس - الصَّرْد • أبو حاتم • هو طائر يصيد بالعصاير  
 ويُدِيمُ قَمْرَ لَيْلَتَيْهِ والجمع نَهْسَان • أبو عبيد • الواق - الصَّرْد وأنشد  
 ولقد عَدَدْتُ وَكَتَلْتُ • أَعْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ

• الفارسي • يسمي بصوته كَأَلْ دَوْبَةٍ

ولو ترى الذَّجْبِيَّ مِنْ طَائِقٍ • ولشيء مثل جَنَاحِ طَائِقٍ

نسبى القُرَاب بصوته (السِّل) طائر مثل النسر عظيم يضرب إلى السَّوَادِ يَحْمِلُ  
 عَظْمَ الْفَخْذِ مِنَ الْبَعْرِ أَوِ السَّاقِ أَوْ كُلَّ عَظْمٍ فِيهِ حُتَّى إِذَا كَانَ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ أَرْسَلَهُ  
 عَلَى صَفَا أَوْ خُفْرة فينكسر فيمط فيأكل كلَّ حُفْة والجمع السِّلَان والسِّلَان  
 (القُرَاب) وجعه القُرَابان • وحكى غيره أغْرِبَةٍ • ابن دريد • وأغْرِبُ  
 وغُرِبَ وأنشد

• وأنتم غَفَافٌ مِثْلُ أَجْفَةِ الْقُرْبِ •

• الفارسي • غُرْبَانٌ وَغُرَابِيْنٌ كَعُقْبَانٍ وَعُقَايِيْن • قال أبو حاتم • يقال الضَّمَمُ  
 الْأَسْوَدُ مِنْهَا الضُّدَّاف • صاحب العين • هو غُرَابُ الْقَيْظِ الضَّمَمُ الْوَارِثُ لِلْجَنَاحِ  
 • أبو حاتم • ويقال لِعَصْفَارٍ مِنْهَا الْعَصَارُ الشَّوْى اللَّحَفُ وقد تقدم أنها الصَّفَادُ  
 مِنَ النَّعَمِ • صاحب العين • العَوْفَى - هو القُرَابُ الْأَسْوَدُ وَالْأَعْمَمُ مِنْهَا

- الذى فى أحضانها مريضة بيضاء وقيل هو الذى فى إحدى رحله بيضاء وقيل هو الأبيض وفى الحديث «إن المرأة الصالحة كلقاب الغراب الأصم» أى إنها عزيزة لا تؤبد كما لا يؤبد هذا الغراب • صاحب العين • غراب قهقر - شديد السواد ويقال للغراب مؤبض النساء لأنه يجعل كأمه مأوؤس - يعنى معقولا • أبو حاتم • ومنها يقع فى ألوانها بيضاء وسواد الواحد يقع وسواده النقيض والغريب وقيد نقيض نقيض نقيضا وتعب تعب نقيضا وإذا غلظ صوت الغراب وأسن قيل منجم منجم نقيضا ونقيضا كما يقال العماد والبطل • أبو عبيد • جمل الغراب يجعل ويجعل - مسمى والمعدو الخجل والجلان • أبو حاتم • جمل • الفارسى • وثقل لأنه يعنى مسمى المقيد والقيد يقال الخجل • أبو عبيدة • البهل - الغراب • أبو حاتم • ويقال للغراب الأعرج لأنه إذا مسمى وثقل كأنه مقيد بجمل وأنشد  
ونقل غراب الين مؤبض النساء • فى ذلك الطاعن عني  
مبرور غراب الين لأنه عوايق بالين فتعبرون منه ويقال له غراب صوته وقد تقدمت  
مسئل جناح غاي ويقال له أعور من حنجره وكأنه ضرب من النال كما قيل  
له ملكة سفارة والملك وعليم وقيل سمى بالسواد حدقته ويأذى عور عور ويقال  
طار عور • أبو عبيد • الحاتم - الغراب وأنشد  
• يقول عدنان يوم وإق حاتم •

• صاحب العين • هو القرباء الأشود وقبل هو غراب البين وهو آخر المستفاد والرجلين  
 • سمي بذلك لأنه يصفه بالقرآن • أبو سام • يقال القُرباء ابنُ ذَا بَنِي سمي بذلك لأنه موثق  
 بأفروع على القبر التي على ذَاتِ ثَلَاثٍ ودال لاسل • صاحب العين • العُذاف • صُح  
 بِمَنَافِيهِ فِي الْقَبْرِ - أَيْ يَطْعُنُ وَالْقَتْمَةُ وَالْقَتْمَةُ - الْقُرَاب • قَالِ سِيْبَوِي • وَيَقَالُ  
 الْقُرَابُ ابْنُ رِيحٍ بِعَرَفَةِ • السَّكْرَى • الْجَدُّ - الْقُرَابُ هُذِلَةٌ (الْعَقَقُ) طَائِرٌ  
 كَالْقُرَابِ يَحْبِلُ بِحَبْلَانِ وَالْأُنثَى عَقَقَتْهُ وَهِيَ بَيْنُ وَالْقُرَابِ لَا يُدْعَى وَالْعَقَقُ يَسْرِقُ  
 كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْقِدَامِ وَالذَّائِبُ يَكُلُ شَيْءًا وَيَحْتَبِئُهُ نَهْرٌ يَمَادِي بِعِيدِكَ وَمِنَ الْعَرَبِ وَأَخَذَ  
 مِنَ الْعَقَقِ • صاحب العين • وهو السُّجُومِي وَالْأُنثَى سَجُومِيَّةُ (الْعُرْبَاءُ) هُنَّ  
 سَوَادٌ مُجَادٍ يَتَّبِعْنَ نَيْبَهَا بِالْمَصَى (الْعَرَنُ) هُنَّ تَسْكُنُ فِي النَّجْوَى تَدْعُلُ فِيهَا لِكِرَاهَا لَا

مَذْعُورَةٌ تَهْرُفُهَا (الْحَوِيَّةُ) صَغِيرَةٌ حَوَاهُ (السُّودَانِيَّةُ) هُنَّ سَوَادُ طَوِيلَةُ الذَّنَبِ  
بَصِيرًا الشَّجَرَةُ وَسَوَادُهَا تَدْخُلُ فِي الشَّجَرَةِ (الْفَاخِشَةُ) هِيَ الطَّوْفَةُ الذِّكْرُ وَالْأُنثَى  
فَاخِشَةٌ وَهِيَ تَقْرُقِرُ وَالْقَمَرِيُّ كَالْفَاخِشَةِ طَوْفَةٌ وَهِيَ تَقْرُقِرُ وَتَصْصَكُ كَاتِبُكَ  
الْإِنْسَانُ وَالْأُنثَى قَمَرِيَّةٌ وَسَاقِي خِرَ الْقَمَرِيِّ يَصْصَكُ أَيْضًا وَيُسَمَّى بِصَاحِبِهِ سَاقِي  
وَلَا نَائِبَتَهُ وَلَا جَمْعَ (الشَّقُوفَةُ) هُنَّ صَغِيرَاتُ زَبَابٍ لَوْ نَرَاهُنَّ قَالُوا وَأَلْطَمَ الشَّقِيقَةُ  
- وَهِيَ دُخْلَةٌ مِنْ أَصْغَرِ الدُّخُلِ كُدْرَاءُ وَهِيَ تَاهِيَةٌ لَهَا أَيْضًا أَمْشَقُوهُنَّ - وَأَمَّا  
سَمِيَتْ شَقِيقَةً مِنْ صَغَرِهَا اسْتَقَمَتْ مِنْ شَيْءٍ قَلِيلٍ (ابْنُ الْمَاءِ) يُقَالُ لِنَسِيمِ الْمَاءِ كَاهِيَانَتِ  
الْمَاءِ الْوَاحِدَيْنِ الْمَاءُ قَالُوا

وَرَدَّتْ اغْتَسَا قَالُوا التُّرْبَا كَاتِبُهَا • عَلَى قِصَّةِ الرَّاسِ ابْنُ مَاءٍ يَحْتَقِ

• غَيْرِهِ • وَالْقَسْمَةُ - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ غَطَّاطٌ يَجْتَمِعُ كَثِيرًا • ابْنُ دَرِيدٍ • وَهُوَ  
الْقَمَاسُ وَالرَّهْوُ - طَيْرُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَاهُنَا الْبُكَرِيُّ • غَيْرِهِ • وَالزُّقَّةُ - طَائِرُ  
مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يَمْكُرُ حَتَّى يَكَادُ يَبْعُضُ عَلَيْهِ ثُمَّ يَقُومُ فَيُضْرَجُ يَبْعِيدُهُ وَهُوَ الْأَنْثَى وَعَنْ الْمَاءِ  
- ضَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَالْجُحُومُ - طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ كَانَ سَفَارَهُ جَمْلًا انْتَبِطَ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّرُ - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَاحِدُهُ اقْرَأَ الذِّكْرُ وَالْأُنثَى فِي ذَلِكَ سَوَادُ  
وَالْأَعْرَ - طَيْرٌ مَقْتَسِ الرِّيشِ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ الْقَائِي - طَائِرُ مَائِي  
طَوِيلُ الْعُنُقِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَاقَةُ وَالْعَائِي - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ (بَنَاتُ الْمَاءِ)  
هَذَانِ جَرَى إِلَى الصَّغَرِ وَتُسَمَّى عَنْدهُمُ الْأَوَزُ وَالْأَوَزُ ضَرْبٌ كَثِيرٌ وَأَجْنَأُ وَطَيْرُ الْمَاءِ  
أَكْثَرُ مِنْ مَائَتَيْ لَوْنٍ زَعَمُوا وَالْعَرَبُ لَا تَعْرِفُهَا كَثَرَتْهَا قَالُوا وَأَسْمَاؤُهَا عَسَدٌ بَابُ الشَّيْبَةِ  
لَا تَهْمُ الْبَطْنُ فِي بِلَادِ النَّبَطِ وَالشَّاهِرِيَّاتُ أَيْضًا ضَرْبٌ وَالْوَأْنُ وَالْعُجُومُ - الذِّكْرُ  
مِنْ الْبَطْنِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّمَامُ - طَائِرٌ عَلَى خَلْفَةِ الْأَوَزِ وَاحِدُهُ لُحَامَةٌ  
وَقَالَ الْمَسْجُ - مَسَى الْبَطْنِ (الرَّعَّةُ) قَالُوا حَنِيفَةٌ - هُوَ طَائِرٌ أَخْضَرُ وَلَا يَكْدُ  
يُرَى إِلَّا فِي الْمَطَرِ وَالَّذِي حَكَاسِي مَوِيهِ الرَّمْعَةُ قَالُوا وَاجْمَعْ مَرْعٌ عَلَى بَابِ عَصْرَةٍ وَعَنْ  
لَا عَلَى بَابِ عَصْرَةٍ وَعَصْرٌ لِأَنَّ فَعْلَهُ لَا يَكْدُ عَلَى فَعْلٍ وَذَلِكَ فَالْوَاهُ الْمَرْعُ فَذَكَرُوا  
فَلَوْ كَانَتْ كَشَرْفِ الْقَاهِوِي (التَّنُوطُ) • قَالُوا بَوَامٌ • هُوَ مِنْ طَيْرِ الدَّيْرِ - هُنَّ بَنَاتُ

سوداء كالشَّوْعة تُعْلَقُ عَنْهَا فِي الشَّجَرَةِ الطَّوِيلَةِ فَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ فِي بَابِلٍ  
وصفها بالشَّوْلَ

تُطْعِمُ أَغْنَى النَّتْوَطِ بِالضَّحَى • وَيَقْرُسُ فِي الظُّلُمَاءِ أَثْنَى الْأَجَارِعِ

أَيُّ مَنْ كَثُرَتْهَا وَهِيَ تُطِيلُ عَنْهَا حَتَّى يُدْخِلَ الرَّجُلُ يَدَهُ إِلَى النَّكَبِ • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ  
الْحَلَاءِ • النَّتْوَطُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الْوَاوِ • وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ • بَضْمُ التَّاءِ وَكَسْرُ الْوَاوِ  
وَمُسَوَّلٌ لِعَرَبٍ «لَأَنْتَ أَصْنَعُ مَنْ نَتْوَطُ» • أَبُو عَمِيْدٍ • وَاحِدَةُ النَّتْوَطِ نَتْوَطَةٌ

(الْبَهْدَةُ) التَّاءُ وَالْهَامِكُ وَرَتَانٌ - طَائِرٌ أَغْبَرُ بَعْظُمِ قُرُوجِ التَّجَاوِجَةِ وَعَلَى شَكْلِ الْبَهْمَةِ  
يُصَوِّبُ رَأْسَهُ ثُمَّ يَصَوِّرُ كَأَنَّهُ يَقُولُ أَنَا أَمُوتُ أَنَا أَمُوتُ شَبَّهَ صَوْتَهُ بِهَذَا الْكَلَامِ

(السُّوْدَاءُ) طَائِرٌ أَشْبَحَ أَمُودُ الْخَفَارِ بِطَرَفِ الْقُرُوجِ يَصْرُخُ بِهَا كُلُّهُ قَلِيلًا قَلِيلًا (الْبَقَرَاءُ) الَّتِي  
تَطِيرُ مِنْ تَحْتِ قَدَمِ الْإِنْسَانِ وَهِيَ لَا يَشْعُرُ بِطَرَفِهَا بِلَمَنِ الْأَرْضِ ثُمَّ تَنْقَعُ فِي الْحَشِيشِ قَصِيرَةً  
الذَّنْبِ (النَّصْبَةُ) هَيْئَةٌ بِيضَاءُ طَوِيلَةٍ قَصِيرَةٍ الْخَفَارِ يَصْفُرُ الْكَيْتُ تَأْكُلُ الْعَنْبَ

وَتَقْطَعُهُ • قَالَ سَيَوِيهٌ • وَلَا يَسْتَعْمِلُ الْكَيْتُ الْأَمْعُرَا - وَهِيَ الْبَلْبُلُ وَيُقَالُ لَهُ  
أَيْضًا الْجَمِيلُ وَلَا يَسْتَعْمِلُ الْأَمْعُرَا غَيْرَ أَنَّهُ كَسَرَهَا بِفَتْحِهَا وَتَرَفَّ التَّصْفِيرُ فَقَالَ كَفَنَانُ  
وَجَمَلَانٌ وَهِيَ تَطَارُ كُكَيْتٌ وَكُكَيْتٌ وَقَدْ تَقَدَّمَا وَبَيْنَ وَجْهِهِمَا قَلْبُهَا • أَبُو حَاتِمٍ •

(الْقُرُودُ) عَصِيفَةٌ أَغْبَرُ لَوْنُ الشَّرَابِ (الْبَهْدَةُ) طَائِرٌ أَخْضَرُ بَعْظُمِ الْمُصْبَرَةِ وَالْجَمْعُ  
بَهْدَلٌ (الدُّخُلُ) طَائِرٌ أَحْوَى فِي ذَنْبِهِ رِيْشَتَانِ بِيضَاوَانِ أَوْ ثَلَاثٌ بِأَكْلِ الدُّخْنِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَمَرَاءُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنَ الدُّخَانِ خِل (الْجُشْنَةُ) وَالْجَمْعُ  
الْجُشْنُ - مَنَظَرٌ مِنَ الْمَخَضَاتِ وَالْمَضَاتِ - الدَّرَجَةُ وَالْقُبْرَةُ وَالْعَزِيرَةُ أَوْ الْجُشْنَةُ

وَيُقَالُ الْجُشْنَةُ وَهِيَ تَقْتَسِمُ بِالْمَصَى وَالْجُشْنَةُ سُودَاءُ تَصِيبُ بِذَنْبِهَا (الْجُحْمُ) جَمَاعَةٌ  
طَوِيلُ الذَّنْبِ أَصْفَرٌ مِنَ الدُّبِيِّ وَهِيَ حَمَامُ الْوَشْشِ قَالَ وَأَمَّا الْجُحْمَةُ الَّتِي سَمَّاهَا

الطَائِرُ الْجُحْمَةُ فَطَائِرَةٌ لَا يَسْتَمِنُ الدُّخْلُ هِيَ أَحْكَمُ مَنْ الدُّخْلُ يَدْخُلُهَا وَلَوْ هَسَّ وَادٍ  
وَبِاطْنُهَا الْحَمْرَى وَهِيَ دَوْرَانُ الْجَمَامَةِ فِي الْعِظَمِ وَرَجُلَاهَا إِلَى الْقَصْرِ وَعِنْتُهَا مَقْدَرُ وَالْجَمْعُ

الْجُحْمُ قَالَ وَأَمَّا الْجُحْمُ بَعِيْثُهُ (الدَّرَجَةُ) طَائِرَةٌ تَدْخُلُ فِي حِجْرَةِ الْحِرْزَانِ  
تُعَشِّسُ فِيهَا (الْبَهَامُ) وَاحِدَتُهَا بَهَامَةٌ وَهِيَ كَالْجَمَامَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَسُوقُ ذُنَابًا بِيَضَافٍ

وَذَلِكَ الَّذِي يَنْصِلُ بَيْنَ الْجَمَامِ وَالْبَهَامِ وَحَامُهَا كَأَجْعُهَا قَالُوا وَالْجَمَامُ وَالْبَهَامُ

والقنبري والفاخنة والائثن والجميع الآن والبيام كل هؤلاء جام والوراشين  
وسائر قالوا والبيامة يعظم الحامسة كدواء اللون بين القصيرة والطويلة صفة  
الراس تكون في النجر والصغاري تبيض بضاعتها من قشور مثل بعض المباري  
(الأكبد) طائر ظهر ما غير بطنه أسود وهو مصفور (الصليقاء) مثل الغرراء  
على لونها وفيها بياض وسواد (أهراج) مثل الصوغة غيرها حرام الجناحين  
والظهر ناكل العنب (الابرق) طائر يأكل الخن والجمع البرق (الشري) طائر  
أصفر الظهر يعظم السنين وقيل بطنه أبيض وظهره أخضر (الحرة) طائر يعظم  
المصفور ويكون منها كدواء ويدها ورقنله والوأم واحدة يعني إذا كانت كدواء  
جميع لونها كدواء وإذا كانت حمة أرقنله جميع لونها كدواء والحمر - من  
عصافير الطير وقد خفف • وقال ابن جرير

إن لثلاثة منهم تسع سنائرهم • فقرا تبيض على أرجلها الحمر

### العصفور والنقاز واحد

الذكر أسود الرأس والعنق وسائر إلى الورقة وفي جناحيه حمة والاني العصفورة  
ولونها إلى الصفرة والبياض ويقال لها نقازة (النقر) أصغر العصفير القشر  
منها والاضاوي تراءب أصغرها والجميع الثوران والتعر عند أهل الدينة - البيل  
قال مصل الله عليه وسلم لسي من الأنصار كان له نقر فأتته بالاعير ما فعل النعيم  
وقيل هو ضرب من الحمر (الراعية) يقال لها رعية الثقيل طائر صفراء  
صغيرة ترأها بالاحتبطون الخيل والدواب كما تخشب بنحائها وتعشها بالترعقران  
فيها كدواء وسواد وظهرها أصفر وزينهاها الطويلة ولا قصيرة (الكروان) يعظم  
النباجة غير أنه أسبط والطول عشقوا طول بطين رأسه يعظم رأس النباجة  
وزينها قصيرة وعيناه زرقاوان وزنواوان الخجل فرائحه وهو أحق طائر يقال له  
« الحرق كرايحبث » وهو مثل فلذا قيل له هذا البلد بالارض حتى ترى  
وكرأ ترعيم كروان في قول من قال بالمار ويجمع كروان وكروا على غير  
قياس • الفارسي • كروان ليس يجمع كروان إنما هو جمع كروا وال

قلت قدوة على بن  
سيد الخليلي الخ  
خلاف الأصح  
وقله فيه من قلده  
والأصح أن فعله  
بالكسر من أبنية  
الجمع النادرة ولم  
يسم منها إلا لفظتان  
وهما الخليلي هذه  
والطبري جمع  
الطبريان وتقدمهما  
تبع يسوع مشايخنا  
الحنانين ونون في اجراءه  
ذيل الألفية حيث  
قال رحمه الله تعالى  
فعلهم الجمع ككرمان  
وتجمل .  
وليس باسم الجمع في  
القول الأجل .  
ومن الخليل على ذلك  
الحكاية المفضولة  
الروية عن سيف  
الدولة تروى عنه أنه  
سأل ليلة أصحاب  
سمرقندهم الخنسي  
فقال لهم كم من  
جمع لنا على فعل  
فأجابهم المتنبي في الحال  
بقوله جليلي ونظري  
وكان في جملة ذلك  
العلماء الأديباء =

هذان هب سيبويه وحكى القاسمي أنه يجمع على كراوين قال وأنشد بعض  
البغداديين في صفة طير

• حَقَّ الحَبَارِيَاتِ وَالكَرَاوِينِ •

• ابن دريد • الثمار - وقد الكروان وجمعه أنهره • أبو عبيد • الأجل  
- وقد الكروان • أوحام • الطريق والطريق - الكروان الكروانه إذا  
رأى أحدا سقط على الأرض فاطرق وزاد ابن دريد يُقال له اطرق فيسقط (الجل)  
الواحدة الخجلة مثل صيد الفجج وهي صقعه وصومها وقى وهي تقطع وقالوا  
في جمع الخجلة الخجلي وأنشد

ارسم أصيبي الذين كاثمهم • خجلي تدج بالشربة وقع

• علي • الخجلي - اسم للجمع كالقصبه والطرفه وليست بجمع لان فعلى ليست  
من أبنية الجمع • الطائي • الخجلة - طائر ودي أجراجلين والمنقار  
استقع الخدين تحت جناحيه في جنبه مثل ما في جناح العقوب والذكر أحسن  
من الأنثى ويقال للذكر قوقل وزعروق والأنثى تعيطه وزعروفة ويقال  
لأنثى الخجل الضفراء • الأحمى • الفرح منها السك والآنثى السكة والجمع  
السكان وقال بعضهم السك والسكان • أوحام • الضفد من الخجل أحمر  
مثل البقل أجراجلين ويسمى صفرا والتهامى من الخجل فيه بياض وخضرة  
ويسمونه القهية • غيره • والقهي - ذكر الخجل (والعقوب) - ذكر  
القهيبة والقهيبة - اسم فارسي معرب وصورة تقاطعا ويقهه بلسن الأولاد  
بطعمها • الطائي • العقوب - طائر أعبر أسود الخدين والجي الأسفل  
أجراجلين والمنقار مائحت جناحيه يشبه العقب (القطا) • ابن السكيت  
• قطاة وقطا وقطيت وقطوات • أوحام • القطا لوان الكندري والجورني  
فالكندري غير الألوان وقش البه ورو البطون مقر الحلق قصارا لا ذنب ويقال  
الكندري السرير والورق وهي الطف من الجورني والجورني تسدل بكدرتين وهن  
سود البطون سوداوان لا حنضة والقدام وأرجلها أمتلح من أرجل الكندري  
ولبان الجورنيه أيضا ولبانها الحنون أسقر وأسود والظهر أعبر أرقط وهو



كَلَوْنَ تَلْهَرِ الْكُذْرِيَّةُ الْأَمَامُ حَسْنُ رُفَيْشَا تَعْلُوهُ صُفْرَةٌ وَهِيَ قَصَارُ الْأَذْنَابِ أَيْضًا  
 قَالَ وَوُجِدَ فِي بَعْضِ رِفَاعِ الْأَصْمَى بَعْدَ مَوْتِهِ بَعْضُ الْعَرَبِ يَهْمُرُ بِالْوُجْهِ لَمْ يَلْقَ  
 غَيْرَهُ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ عَلَى وَجْهِهِ الْفَصْلَةُ الَّتِي فِي الْجَنِبِ وَاقِعَةٌ عَلَى الْوَاوِ وَنَسْلُهُ  
 قِرَاعَةٌ مِنْ قِرَاءٍ • فَاسْتَوَى عَلَى سُرُوفِهِ • وَحَسَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ • أَنَّهُ قَالَ  
 كَانَ أَبُو حَنِيْفَةَ التَّمِيمِيُّ يَهْمُرُ كُلَّ وَاسَاكَةٍ قَبْلَهَا خُفَّةً وَهَذَا تِلْكَ مَا حَكَاسِيوِي مِنْ  
 قَوْلِ بَعْضِهِمْ فِي تَحْقِيقِ الْكَلَامِ الْكَامِ وَنَسْلُهُ لَانْهَمُ وَهُوَ الْحَرَكَةُ الَّتِي عَلَى الْهَمْزِ وَاقِعَةٌ عَلَى  
 الْجِيمِ فَبَقِيَ الْهَمْزُ سَاكِنَةً وَصُورُهُ تَحْقِيقُ الْهَمْزِ إِذَا كُنْتُ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَتْرُكًا  
 أَنْ تَقْلُبَ إِلَى الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَتِهَا قَبْلَهَا هَذَا تِلْكَ لِيلِ إِلَى عَلَى وَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو حَاتِمٍ  
 لِحَكَايَةِ سَائِدَاتِمْ سَوَلَا • أَوْ حَاتِمٍ • الْقَصْفُ مِنَ الْقَطَا - هُوَ بِالْوُجْهِ يُعْنَى  
 الْوَاحِدَةُ خُفَّةٌ وَتُسَمَّى بِالْوُجْهِ غَنَمًا لِأَنَّهَا لَا تَنْفَعُ بِصَوْنِهَا نَا صَوْتٌ أَمَّا تَقْطَعُ غَيْرُ  
 أَحَدَاهُنَّ بِصَوْتٍ فِي حَقِّهَا وَالْكَذْرِيَّةُ فَصِيحَةٌ تُنَادِي بِاسْمِهَا وَأَمَّا الْقَطَا فَتَقَرَّبَ  
 مِنَ الطَّيْرِ لَيْسَ مِنَ الْقَطَا الْوَاحِدَةُ غَطَاطَةٌ وَهِيَ غَيْرُ الْقَهْقُورِ وَالْبَطُونِ وَالْأَثْنَانِ  
 نَسْبُهُ بَطُونُ الْأَجْفَةِ طَوْلُ الْأَرْجُلِ وَالْأَعْنَاقِ وَبِأَشَدِّ الْقَطَا تُشَبَّهِهُ الرِّقَّتَيْنِ  
 خُطَّانَ أَسْوَدَاوَا بَيْضٌ وَهِيَ الْخِطَّةُ فَوْقَ الْمَكَّةِ وَأَمَّا تَصْلَادُ الْفَتْحُ لَا تَكُونُ سَائِرًا إِلَّا كَثُرَ  
 مَا كَوْنُ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا وَلِهَذَا صَوْتُ وَهْنُ غَنَمٍ أَيْضًا أَمَّا تَقْطَعُ أَحَدَاهُنَّ بِصَوْتٍ  
 فِي حَقِّهَا وَأَمَّا تَصَوْتُ حِينَ تَطِيرُ ثُمَّ تَقْطَعُ التَّصَوْتَ • وَقَالَ أَبُو الْفَيْشِ • الْقَطَا  
 بَيْضٌ أَسْوَدُ الْبَيَاضِ وَبِحَلَا حَمْرًا وَانْصِبَرَانِ فِي تَلْهَرِهَا خُطَّانَ أَوْ ثَلَاثَةً  
 سَوْدُ • غَيْرُهُ • الْقَطَا - مِثْلُ الْقَطَا فِي قَدْرِهَا وَطُولِهَا غَيْرُهَا كَدَاءُ  
 الدَّوْنِ فَأَمَّا أَبُو عَيْسَى فَقَالَ الْقَطَا - الْقَطَا وَاحِدُهُ غَطَاطَةٌ فَتَمَّ • وَأَمَّا نَطَبُ  
 فَخَالٍ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا وَهُوَ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ فِي الْوَرْدِ قَالَ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
 وَقَدْ أَشْفَدِي قَبْلَ مَرُومِ الْمَبَاحِ وَهُمْ الْقَطَا فِي الْقَطَا الْحَنَاتِ  
 فَأَمَّا الْقَطَا بِالضَّمِّ فَالصَّبُغُ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ بِالْفَتْحِ • الْأَصْمَى • الْقَطَا - ضَرْبَانِ  
 فَالْقَصَارُ الْأَرْجُلُ الصُّغْرَى الْأَعْنَاقُ السُّوْدَا الْقَوَادِمُ الصُّبُغُ الْخَوَافِي - هِيَ الْكَذْرِيَّةُ  
 وَالْجَوْنِيَّةُ وَالْخَوَالِ الْأَرْجُلُ الْبَيْضُ الْبَطُونُ الْغَيْرُ الْقَهْقُورُ وَالْوَاسِعَةُ الْبُيُوتُ - هِيَ  
 الْقَطَا وَبَيْتُ الْهَذَلِ

= والشعراء ونهم أبو  
 على الفارسي فلم  
 يزاد أحدهم لفظه  
 واحدة تثلثهما أو بعد  
 انتهاء الميامر ذهب  
 أبو علي إلى بيته وسهر  
 يطالع كتب القصة  
 والعربية فلم يجد لهما  
 نائلة فبقي ذلك  
 كتاب يجمع من حفظ  
 التمهيد في العرب  
 ونصره فيها قلت  
 وحدهما لم يبق بعد  
 قرون لفظه نائلة  
 وهي معزى جمع  
 معز وتلدها  
 أساذنا وشجنا  
 عبد الوهاب جدد  
 بقوله  
 وثلت الغنطين  
 لفظ معزى •  
 إلى الدماميني  
 وهو معزى  
 له وكتبه أبو  
 حاتم محمد بن محمد  
 محمود لطف الله  
 تعالى به آمين

يَتَعَفُّونَ عَلَى الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا • أَوَّلَى الْوَارِثِ كَالْقَطَا الْمُقْبِلِ  
 رَوَى الْقُتَيْبِيُّ وَابْنُ دُرَيْدٍ وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَأَبُو حَنِيفَةَ وَأَبُو يُونُسَ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ  
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ أَرَادَ أَنَّهُمْ كَسَوَادِ السَّحَابِ • أَبُو عَمِيرَةَ • الْقَطَا الْمَارِيَّةُ  
 - الْمُسَيَّيَّةُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْقَضَا • الْقَطَا • الْهَوْدَةُ - الْقَطَا وَخَصَّ  
 بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَنْثَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • هِيَ تُرْبِسُ الطَيْرَ غَيْرَهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 النَّهَارِ - قَرِخُ الْقَطَا وَالْقَطَا وَالْجَمْعُ أَنْهَارَةٌ وَفَدَتْ قَدَمُ أُمِّهِ الْكَرَّانَ  
 وَالشَّلَكَ - فَرِخُ الْقَطَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرِخُ الْحَجَلِ وَالْمَقْدَمَاتُ - فَرِخُ الْقَطَا قَبْلَ  
 أَنْ تَنْتَضِ وَكُلُّ فَرِخٍ طَائِرٌ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ مُبْعَدٌ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ فَرِخُ النَّسْرِ • أَبُو  
 عَمِيرَةَ • فَرِخُ قَطَا عَائِقُ - قَدَاسَةُ قَطَا وَطَار • قَالَ • وَتَرَى أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَقُوبُ - ذَكَرَ الْقَطَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ قَرِخُ الْحَجَلِ وَبِهِ  
 سُمِّيَتْ الْيَعَاقِبُ مِنَ التَّحَلُّ وَقَالَ طَارَ الْقَطَا عَرَفَا عَرَفَا - أَيْ مَتَابَعًا • أَبُو حَاتِمٍ •  
 الْحُسَيْنِيَّاتُ - ذَكَرَ الْقَطَا وَقَالَ لَقَطَ الْقَطَا - صَوْتٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 يَلْقَطُ الْقَطَا وَلَيْطَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقَطَا (الْحَبَّارِيُّ) طَائِرٌ يَقْتَضِمُ الْفَرَخَ  
 الْعَظِيمَ كَثِيرَةَ الْفَرِشِ وَمِنْهَا بَيْضَاءُ وَكَدَرَاءُ وَهِيَ مُشْتَرِكَةٌ فِي الْحَرَةِ كَثُورَةُ لَطَوِيئَةِ  
 الرَّجُلَيْنِ وَلَا تَقْصِيرُهُمَا طَوِيلَةُ الْعُنُقِ وَالذَّبُّ يَبْسُ يَبْسُ مِنْ مَحْبُوضِ النَّجَاحَةِ  
 فِي الْعَقْلِ وَهِيَ دَجَاجَةُ الْبَيْرِ نَا كُلُّ كَلْبِي زَعَمُوا حَتَّى اتَّخَذْنَاهُ • أَبُو حَاتِمٍ •  
 الْخَرَبُ - ذَكَرَ الْحَبَّارِيُّ وَالْجَمْعُ الْخَرَبَانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَبِيرُ وَالْحَبِيرُ وَالْحَبِيرُ  
 وَالْحَبَارِجُ - ذَكَرَ الْحَبَّارِيُّ • أَبُو حَاتِمٍ • وَيُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنَ الْخَبَرِ وَرُودِ الْبَصُورِ  
 وَقِيلَ الْبَصُورُ طَائِرُ مَا • وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ • يُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنَ النَّهَارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أَنَّهُ فَرِخُ الْكَرَّانِ وَالْقَطَا وَالْقَطَا - الصَّغِيرُ حَتَّى تَسْتَرْجِلَ وَيَصِلَ إِلَيْهَا حَتَّى  
 تَنْسِبَ وَالْجَمْعُ الْقَطَا وَالْقَطَا كَمَا يُقَالُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ • قَالَ السَّيِّاحُ

من مَكَلَّة ٤

وَقَدْ أَتَتْهَا النَّمْرُ تَمَلَّا كَانَتْهَا • قُلُوصُ حَبَّارِي يَرِيهَا قَدْ تَمَرَّوْا  
 وَرَبَّمَا سُمِّيَتْ الْحَبَّارِي عَرَفَا وَقَالَ غَطَّتِ الْحَبَّارِي نَفْطًا غَطِيظًا - صَوْتٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي الْقَهْدِ وَالنَّيْرِ • السَّيِّاحِيُّ • الْخَبِيرُ وَالْخَبِيرُ - فَرِخُ الْحَبَّارِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ

بهما سيميويه (الكَلَه) طائر دقن أبيض طويل الرجلين والعنق وساقاه يتماوان  
 كبياض جسده صغير المنقار قصير الزنكي يكون في كل زمان وله صغير حسن وتضع  
 في الجسور وهبوط وهو في ذلك يصغر والآن في مكانه والجميع كما كثر ويقال غرد  
 المكاء وتعب ومسح وغنى وصاح وصوت والتطرب أرفع صوته وأطوله تنفعا  
 وترجعا وهو التثر بدو الغيب والصبح والسميح والتصويت والصوت قال وقال أبو سلم  
 الأعرابي المكاء بقوى قوته وبصبي صبي وثقب • صاحب العين • (الهدهد)  
 - أبيض اللون بياض وجهه وسواد له عرف طويل على رأسه وصوته الهدهده وربما  
 قيل له هدهد • قال الراعي

كهدهد كسر الرماة جناحه • يدعو بمقارعة الطريق هديلا •

وذكروا أنه غير الهدهد في صوته هدهده ويقال إن الهديلا - الذكر من جنسه فكأنه  
 يدعو به يقال هذا جنم الوحش هديلا • صاحب العين • الهدهد  
 يدعى أبا الربيع (المؤذنة) طائر من الدخيل كدراء صغيرة بصغر القنبرة صغيرة  
 الزنكي قصيرة العنق والرجلين على حدة الحجرة ويكون منهن دهناء يكن في القلع  
 والتصبر والجمع المائد (الكَلَه) طائر من الدخيل دهناء كسلاد العينين تعرفها  
 بتكلمها وهي بمنزلة المؤذنة والدخيل كله على حدة واحد قصيرة العنق والزنكي  
 (الزئيم) طائر من الدخيل كدراء اللون ليس بينهما شيء إذا كانت المؤذنة كدراء  
 اللون إلا أن المؤذنة أحدهما وأشردهما يقال هدهد من مؤذنة وتسمى أيضا زئمة  
 والجمع زئعات لا يهاجر من الأرض وموسما ولا تكاد تطير - أي تلتقي بها رؤفا  
 (الصفعاء) دخلت كدراء اللون بغير رؤفها أصغر صغيرة قصيرة الزنكي  
 والرجلين والعنق والدخيل كله عندهم عصفير وكان من جر وأما الصفعاء بسواد دخلت  
 دهناء ورأسها أسود قصيرة الزنكي والعنق (الشولة) دخلت كدراء إذا وقعت على  
 شجرة وتجر خطرت زمنها خطر أن القمل وتسمى شولة لأنها تسول بذئها وفي  
 بطنها وسقطها من من حرة واليهيد - طائر مثل ملاعب ظله في العظم إذا أسف إلى  
 الأرض ليد لا يكاد يطير إلا أن يطير (السماني) طائر طويل العنق والرجلين  
 أرقش كأنه الرعة في العظم والطول هبنا الرعة - أي شكها وقدرها ويقال غلان

على جميعها فلان - أي على قدره في الطول والعظم والواحدة سمانه والجمع السمان  
والسمانات وهي السمامة والسمام وقيل السمامة - طائر خفيف الطيران وإذ لا  
شبه النافذة إلا سراعا تزيد رقة بها فقال في ذلك

سماما نبيل الرمح خوصا عيونها \* يزنن الألسنة من التدافع

(بجمل ح) طائر من النخل أكثر نحو من الشقيقة في الصغر أعظم رأسا من  
الشقيقة بكثير والجمع جيلات ح وقد قدمت تعليل الجبل المفرد الذي هو الجبل  
(الصوغة) صغيرة ولونها الصفرة عالبها رقة وباطنها مسفرة ورقيقة قصيرة العنق  
والزني أصغر من العصفور اليها الشمان والموم يقول اليها انتها وانما سميت  
صوغة من قيل صوت لها بصوت في وجه الصبح وقيل الصوغة سوداء كسواد  
الشراب وهي أكبر من الضفرة قليلا جراء المواقف والصووع - طائر أسود  
مثل الغربا أصغر منه غير أنه أجبر الجناحين وذيها وقيل هو من العصافير  
والعصافير - ما صغر من الطير فكان دون النخل والجمر والخمره والعصفور ويجمعان  
النخل وما دونهما وقيل الصووع - طائر أبيض مثل الدجاجة وهو طيب اللحم وقد  
اختلفوا في الصووع فقال بعضهم انه من غير الطير \* ابن دريد \* والجمع أضواء  
وضياع \* أوحام \* الصرع - لغة في الصووع والصصف - هو العصفور في  
بعض اللسان حكاه ابن دريد \* أوحام \* (الزغاة) طائر من النخل أكثر  
اللون يعظم رأس النخل قدها كقدساته أصغر من المؤذنة وصوتها زغاء وهو بصغر  
الشقيقة والجمع الزغآت (الذجاج) لا يكون بأرضهم - وهو طائر أبيض وسواد بيضاء  
قصيرة المشقة قد در الرجل والعنق والامني تدابحة وهي الذرجة مثال الرتبة  
\* سيويه \* وهي الذرجة وهي فعله من أول وهله ليس أصله الحركة ويقال  
لها أيضا قزقة والذكرة قول وخيفة طائر \* ابن دريد \* وهو الحيقطان والذم أعلى  
والحيقط - الذراج \* وقال مرة \* هو ضرب من الطير وليس بتبث \* أوحام \*  
(القران) طائر ليس من النخل أرقش برقعة من بيضاء أو حمرة غالبية وهي أعظم  
من السرد وأغلظ لا يكاد يكل الرجل منها اثنين متتدين العنق قصيرة الزني والرجلان  
والجميع الخمر (الغفافة) طائر من العصافير بقعاء وابست من النخل ولونها أبيض

(١) قلت قد أخطأ على

ابن سبه هنا خطأ

كثيراً في تفسير

الاصب في بيت

امرئ القيس هذا

حيث قال والاحسب

لون الى الجسرة

والصواب ان

الاحسب هنا وصف

لرجل مشتق من

الحسبة بالضم مصدر

حسب الرجل اذا جر

لونه وابيض كالبرص

كذا اذا كان في شعر

رأسه شراً قال

أولصر امرئ من

جد والاحسب

من الابل هو الذي

فيه بياض وحررة

تقول منه احسب

البصير احسباً

والاحسب من

الناس الذي في شعر

رأسه نقرة قال

امرؤ القيس

أياخذ لا تنكبي وعة

عليه عقيقته احسباً

يسفه بالهم والنسب

بقول كأنه لم يلم

عقيقته في شعر

حتى شاخ وكبه

بحقه محمد

محمود لطف الله

تعالى به آمين

نصفان نصفاً بيض ونصف بضرب الى السواد والفتمة قصيرة الرجلين والعنق وكل  
شيء منها وهي أصغر من القنار والجمع التفاف مخفف (التفاف المغربية) داهية وليست  
من الطير عليتها يقال « ضربت عليه التفاف المغربية » - اذا صاح به لاء واوابة  
والنابوية - الداهية - ابن دريد - التفاف المغرب - كلمة لأصل لها يقال  
انها طائر عظيم لا يرى الا في الدهور ثم ذكر ذلك حتى سموا الداهية عتفاً شرب ويقال عتفاً  
مقرب • قال ابو علي • عتفاً مقرب وصف فاما الاضافة فعلى نحو مصل لا وفي  
وبالاحسب بنو سجد الجالس كأنه عتفاً امر مقرب او غير مقرب • أوجام •  
(الرجة) والجمع رجم ورجم - طائفة ضخمة بيضاء تاكل الحبق ولا تصطاد  
ويقال لها الأتوق يقال في مثل القرب • أبعلمن بيض الأتوق • وربما خلط  
لونها بالاحساس - بمعنى التقط الصغار لا ترى. والرجة: نظم الصقاب وتسمى إم  
جصران وأميرة وأم قيس وخضة وأم عينة والد كرمها - العذبل والفراخ التفاف  
ولانبت الا في ارفع موضع تغد عليه ويقال قعدت الرجة وجلست ولا أعلم ذلك  
يقال في غيرها من الطير - ابن دريد • جث الرجة كذئب • الفلري •  
الجمام معوم بها جميع مواضع الطير وقد تقدم • أوجام • ولا يرى بيض  
الأتوق الا في شتّى جبل أو رأس عضاة لا تغد عليه (المداء) والجمع المداء - طائر  
لا يصيد انجاءه الحيف والاشار وهي سوداء وذئناء ورملاء • قال البهاج  
• كذئب الجبد الأوى •

- أي التي تأتي بعدها الى بعض ويتدأ (البومة) طائر يكون في الجبال ابشاً كندر  
بعظم القباجة يطير ويسبح بالبل وهو ضيقه بالباش وجمعه البوم والثمام  
- البوم وجمعه هم (البومة) والبومة - طائر نسل البومة ويقال هو  
ذكرها • قال رؤبة

• كالبومة تحت الظلة المروث •

قال وانما يفعل ذلك بالمقرا اذا كثر في شبه البوم في كرمه وانشد

أياخذ لا تنكبي وعة • عليه عقيقته احسباً

عقيقته - شعره الذي يوليه ويريشه وغير ذلك والاحسب (١) - لون الى الحمرة

(الهامة) طائفة كدرا عبرا فاشل لولن اليوم بعظم البومة قال والهامة العظيمة الرأس وهي زرقاء تنظر من كل مكان ابتعدت أداوت رأسها قبل ولا تقبل بصدورها والجميع الهامات والهائم ولا تطير البومة ولا الهامة بالثمار ولكن يكونان في الغيران ظاهرين وتطير الهامة ويتكديها وقوم لا يتطرون بها ولا يتكدون فلا تفرهم باذن الله تعالى وقوم كثير يمتسون بها وقالوا لا ترى الا بالليل فدروس الجبال وقال بعض أهل الجاهلية كانوا يقولون إنها هام الناس اذا مات الانسان خرجت من رأسه هامة وذلك بالليل • قال أبو خزيمة • تصبح عند الصبور وخالفه أبو العقبس قال ذال الزمة

باليها ذيا السدى الصبوح • اما تزال أبدا تصبح  
• وقال بعضهم • البومة بضخم العقاب والهامة طائفة صغيرة • قال ابن خازم السلي  
وقيل له ابن بهرارة

فان نذ هامة بهرارة تزور • فقد أزيلت بالبروين هاما

وهذا في مذهب من قال يخرج من هامة طائر يصيح عند قبره • صاحب العين •  
الثمام - طائر شبه الهام وقد تقدم أنه البوم وقال ناعت الهامة نوحا - رفعت  
رأسها ثم صرخت (التيج) من الهام تصبح الليل أجمع كأنه يتيق والجمع الثمان  
(التجبل) طائر يصيح الليل أجمع صوتا واحدا يحكي ما تشبه ما تشبه الليل  
وهو يبع أيضا (الثلاثة) طائر به ريشة طويلة الرجليين والعنق والنفار  
والجميع الثلاثة وأصل الثلاثة النوصك من نصول التشل وقد قدمت  
تفسير بيت علقمة • سلاء كصلا تهدي • عند ذكر السلاء من السال  
(الثديرة) الصقارية • وقال غيره • هو في أبيض البطن والرقبة يقع على الصبر  
ويطاد بالغالغ - يعني الفخ قال الشاعر

جلاز به لم تدر ما طعم فرار • ولربأت يوما لها بالثمن

الفرقر - الثقل وقد يقال الفرقر • وهو الصر وقال بعضهم الفرقر ولا فرق  
بفصاحته فاما فرقر وفرقر فقل زرد زرد (الثمنة) طائر أعيرة ذنب طويل  
أكمل العينين أصفر النعار يدخل في الثبيرة والجميع الثمن والثمنان وقيل

هي الطويلة الذئب يقطعه يساه مثل الثبيرة • على • ليس السمان ولا السمان  
جمع تمنة انعامها الآن على الجميع (القنبرة) ويقال القنبرة وتختف الباء أيضا  
قال الشاعر • جاء السمان واجتال القنبر •

— وهي طائفة من العصافير عذراء بعظم الثمار على رأسها قنبرة والقنبرة — تطير في  
السماء وقصير • قال سيدي • وهي القنبرة • أبو عامر • يقال لا زبد فيف  
الذال محبة • ابن دريد • العليل والعلال — طائر يقال له القنبر • أبو عامر •  
(الكثيث) البلب والجميع للكثبان وصوت البلب — القنبرة وقنبرة وأهل  
المدينة يسمونه القنبر وأنشد الأصمعي

• قنطرة الكثبان في حب الأثب •

تختف عمن لا تأب — وهو صيبر يشبه الأثل (مستعبر الحسن) طائر أجركا له الم  
أسود الرأس إلى ما بين جناحيه وفي الحوصلة خيط أسود إلى ما بين رجليه (غير السراة)  
طائر كهينة الحماة قصير الجناح مسرورهما أصفرهما أصفر القنار أكمل العينين  
صافي اللون يضرب لونه إلى الخضرة أصفر البطن ومناحت جناحيه والحن يشبه كانه  
برديتي ويجمع عبور السراة ويقال لها أيضا الرطبي وجاءه الرهاطي يأكل الواحد  
منها ثمانية نيسة حين تطلع من الورقة صفرا وتأكل زرع عنابد العنب والسراة — موضع  
بناحية الطائف وهي سروان عنة (القواري) واحدة قارية — وهي القنبرة التي  
تدخل بحرة الجرذان ويسمون القارية السوداء الشجرة وهي عرماء والعرم — بياض  
يغطيها والجميع القصير • أبو عبيد • القارية — طير خضر يحب الأعراب  
يشبهون الرجل السحي بها • وقال مرة • هو هذا الطائر القصير الرجل الطويل  
المشار الأخضر الظهر • صاحب العين • وهي الخساري • أبو عامر •  
(القريني) من طير الماء طير أخضر طويل المشار والجمع القرائق وهي التي زها تغير  
جاءة ويقال القروني — وهو الكركي زعوا وأنشد الأصمعي

يظل تغنيه القرائق فوقه • أبا مويّل فوقه ستامر

• قال ابن جني • يقال قريني وقريني وقريني وقريني • قال • وقال  
سيدي • القريني من شاة الأربعة وذهب إلى أن الثور فيه أصل لازمة فأنات أبا

علي عن ذلك فقلت له من أين له ذلك ولا تقبله من أصول نبات الأربعة يُقابلها وما أنكرت  
 أن تكون رائدتها لم يجعلها أصلاً يُقابلها كما قلت في حنيفة وكهبل وتصل وتُطلب  
 ونحو ذلك فلم يرد في الجواب على أن قال له قد الحق به العليق والالحاق لا يوجد إلا بالأصول  
 وهذه دعوى عارية من الدليل وذلك أن العليق وزنه قليل وعينه مضاعفة وتضعف  
 العين لا يوجد إلا لحاق الأثرى إلى قاعها ومعه سيكر وكلاب يس من ذلك بلحق لأن  
 الالحاق لا يكون من لفظ العين والعلة في ذلك أن أصل تضعيف العين إنما هو لتكثير  
 الفعل نحو قطع وكسره وفي الفعل مفيد المعنى وكذلك هو في كثير من الأسماء نحو سيكر  
 وشير وشرب وقطاع - أي يكثر ذلك منه وفيه فلما كان أصل تضعيف العين إنما هو  
 للفعل ولا تسم على التكثير لم يكن أن يجعل للالحاق وذلك أن العناية بمفيد المعنى عند  
 العرب أقوى من العناية بالحق الأثرى أنهم قالوا قطع قطعاً وكسرت كسراً فجاءوا  
 بمصدره مثلاً الفعلة فلم يقولوا كسره كسرة كما قالوا درجته درجة فدل  
 انصرفاً عنهم عن سنة الالحاق وأن يقولوا فيه كسرة وقطعة كما قالوا في المعنى الجمهرة  
 والسيطرة والحوكمة بخاوابه على وزن الدرجة والهمزة على أن عنايةهم بالمعنى أكثر من  
 عنايةهم باللفظ وإذا كان ذلك كذلك وكان التضعيف إنما أصله لفظي فبمتنع أن يكون  
 تضعيف الالحاق لا تصرف العرب بتضعيف العين عن الالحاق إلى المعنى إذا كان الالحاق  
 صناعةً لفظيةً لا معنويةً فهذا كله متنع أن يكون العليق ملحقاً بقرتيق وإذا حصل  
 ذلك احتاج كون التون أصلاً إلى دليل والاكتفاء في رائدة على ما تقدم قال والقول عندي  
 أن هذه التون قد ثبتت في هذا المنتزعة أني تصرفت نبات بقية أصول الصكلة  
 • القاري • قال أبو بكر ويسى الكرقي الرهو قال الفارسي مره هو بالعريشة  
 وهو بالفارسية كركي والتبرجل - الكرقي (١) القول طائر أحرار الرجلين كان  
 ريشه مشيباً مضبوغاً ومنها ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أبيض وهو يوط (الديج)  
 طائر يشبه القهرى إلا أنه أكبر منه (الجموم) طائر يشبه الديبى إلا أنه أصغر  
 منه أسود البطن إلى طرف الذناب أسود الرأس والعنق والصدر وله مرأعمر  
 كهية الموتى أصفر القفا والرجلين (الضرياء) طائر أحرار مثل يتبع الحمار وما  
 أشرف من الأرض (الصعصع) طائر أبيض قلن الواضع بأحد الكتاب وبصيده

(١) تقدم في أجمال  
 الأسماء القويح  
 بالباو تص عليه  
 القاموس في مادة  
 شبع أما اللسان  
 فأورد في مادة قلح  
 وكل منهما حلالة  
 هذه الكلمة  
 تشبه



التمح (البَلَصَى) طائرٌ أغبرٌ طويلُ القُنبِ قصيرُ المنقارِ والرجلين كثيرُ الصياح  
 طيب الصوت وجماعه البلصوص على غير القياس . وقال ابن قتيبة . يعكس  
 هذا في الواحد والجمع وكلا القولين ليس بحقيقة إنما البلصوص اسمُ جمع  
 البلصَى على قول أبي حاتم والبلصَى اسمُ جمع البلصوص على قول ابن قتيبة لأن قَعْلُوا  
 وقَعْلَى لياس من أثنية الجنوع وقال يجمع منه العشرة والخمسة عشر بعض  
 في أوكلوا واحدة كائنه يجمع بينهم واحد غريب (الفتاح) طائرٌ أسودٌ يكثر تحريك  
 ذنبه أبيض أصل الذنب من تحته ومنها أحمرُ ويسمى ابن بخلان والفتاحة  
 طويرة جراء عثمة بجمرة (التريش) طويرة صغيرة يشبه لونها لون السروود ينقر  
 الدود ويأخذ التمح وأهل المدينة يسمونه التريش والتريشير . وقال الأصبهاني .  
 تطربان أي الزناد على يوسف القاضي يقال من هذا الذي كاهن تريش يتعوس على  
 حياته . أبو عبيد . التريشور - طائرٌ صغير مثل العصفور بلغة أهل الخراز  
 وسميته الأعراب البيرش . صاحب العين . وأبو رافش - طائرٌ يشبه بالفتحة  
 أعلى ريشه أغبرٌ وأوسطه أحمرٌ وأسفله أسودٌ فإذا انتفش تعمر لونه ألواناً شتى  
 . أبو حاتم . (الوسيرة) وهو أوسيرة - طائرٌ أحمر البطن أسود الرأس والجناحين  
 والقنب وسائر أحمر بلون الصبر ويجمع الصبران والصبرات (تعيم) طويرة أحمر  
 الخلق وسائر أغبر (المسعة) طائرٌ يجمع ريشه أخضر باخضاط الخ (أبودخنة)  
 طائرٌ يشبه لون القنبرة (الساوى) طائرٌ نظير إلى الحجرة دقيق الرجلين يتدخل في  
 الشجر (الثبر) وهو أبو غيرة وألونه الثمرة أصغر ما يكون من الطيور يجرس الزهر  
 والثبر كما يجرس النحل والذب والثرثرة - هو السك بالفاويرة وأنشد  
 . واحمل اليم قمر يرح الثمرة .

(القترع) كائنه فاربه لمنقار غليظ أعفأ أصفر الرجلين يأتي العود البابس  
 فلا يزال يقرعه قرعاً يسمع صوته ويسميه النصار كائنه يقطع ما بين من عبادان  
 العروق ينقله فيدخل فيه والجمع القترعات (العمل) طويرة أسود قصير الرقبة  
 والمنقار (الهدبة) طويرة أغبر أصغر من الهامة يشبهها والتخل يشبهه إلا أنه أصغر منه  
 (الحفدود) الحطاف - وهو طائر أسود صغير وليس من العصافير . ابن دريد .

وهو الخفد (المشرة) طائر مديح كانه يوشى صغير (الأورث) واحدة أورثه وجميع  
على أورثين • الغاربي • الأورث أكثر وأشد

كان قرأ تحتها وتراً • وقرشا تحشوة أورثا

والأورث والبث عند سمواه • ابن دريد • البث من الطير أعجمي معرب وصغار يوكبار  
عند العرب أورث والخنف - ضرب من البث صغار وقد تقدم أنه صغار الغنم • أبو حاتم •

(القواء) والجمع القواآت - طائر طويل العنق يلوئ برأسه طويل الرجلين أدهس  
المون مهزول طويل كانه من نبات الله وهو في النظم نحو الصرد والصرنا تأذنه ما كبر

يعنى بالانثاد - الانثين (الثقة) حبة طويلة الرجلين غير أنه طويلة الرقبة والنفار  
(العين) طائر أصغر البطن أخضر الظهر يعظم القمري (الفرق) الواحدة شرفة - جنس

من العصفير وهو الفرق والجمع الفرق ويحتمل في الزرع ما كنه - وهو جنس  
من الصقور (الزهر) طير يشبه الكركي وقد تقدم أن الزهر الكركي (السبد) طائر دون

الصقور يطير بالليل ينقح ثم يقع قريبا من الانشلال • أبو عبيد • هو طائر ليل  
الريش إذا قفر على ظهره فطيران من ماء جرى والجمع سبدان • أبو حاتم •

(الرهذل) والرهذل - طائر في خلقه القنبرة أعظم منها وأضعفها وقد قيل  
الرهذلون وتسمى أهل الجزيرة الرهذل عصفير الليل وهي سمان يجمع منها كثير فيبقى

وقيل الرهذلة الفرقة وقد حكى الرهذل بفتح الهاء واللام ولا أحسنه وقد حكاه غيره  
(الخفاش) له وجه كالجموعين خيشتان وأنياب وأضراس حديد وجناحاه جلدتان

يخفيان على وسطه شيء من ريش • ابن دريد • هو الخفاش والخفاف  
• أبو حاتم • وهو الطوطاء والأنثى من الخفافيش تحبل وتلد وترضع والخفاف

الصغير والوطس والوطس العظيم رؤاسه مثل رأس الفأرة وأذناه أطول من أذن الفأرة  
وبين جناحيه في ظهره مثل الكيس يحمل فيمن الترشيا كثيرا وأنثى الفضل

• الأصمعي • النصة والبصا والسماء إذا كسر مد وأذا فتح قصر - الخفافش  
• أبو حاتم • الخفد - الخفش وقد تقدم أن الخفد الخفاف • أبو

حاتم • والشمروق - الخفد (الصدف) • قال أبو حاتم • قال طائفي  
الصدف - طائر عندنا وهو من الأسباع • قال ابن دريد • (القويح) طائر أعجمي

يسعد الزبر واليعاقب ( البند ) من الطير يشبه الحمام • وقال ابن دبريد • والجمع  
عقدان والخاصم والسلسل والنساف والنساف - كلمة طائر معروف ( الدجاج ) معروف  
• سيويه • هي الدجاجة والدجاجية وجمعها دجاج • أبو حاتم • وقد يقال  
لهذا الدجاجة • ابن السكيت • والدجاج والدجاج • قال الفارسي • قد يجوز  
أن يكون دجاج جمع دجاجة على حذف قول طحطه وطلاح وقد يجوز أن يكون جمع  
دجاجة على حذف قول دلاص وهيمان • صاحب العين • الذئب - ذكر الدجاج  
والجمع أدبال ودولك ودكة وأرض سدا كدمدكة - كثيرة الذئكة • ابن دبريد •  
الحنزاب - الذئب وقد تقدم أنه ذكر القنبا • أبو حاتم • يقال لذ كرم أولاد  
الدجاج قروج والآن قروجة • أبو عبيد • دجاجة مفرج - ذات فسرديج  
• قال أبو حاتم • وأند الأسمى قول العماني

• والذئب والدجاج مع الدجاج •

وقال أنا وضع الدجاج أغني به القروج • ابن دبريد • قروج واخط - قد صار في  
حد الذئكة • صاحب العين • البراني - الذئكة الصغار أول ما تذرك واحدتها  
بري قال والخلاشي من الذئكة - ما بين الدجاجة الهندية والفارسية • أبو حاتم •  
تفانح الذئب - غباغبه الواحدة تنفق وتغيب • وأند

أخب النمام فراج دجاجة • صغار من ذئب تنوس غباغبه

وقد يقال غيب والجمع أغيب • صاحب العين • هي رعناة وقتارعه وقد قدمت  
أن الرعنين دئنا السنة وأنها الصلاد من الحلى وزرع الذئب وبرائله - الریش  
الجميع على عنقه • وقد علمت بالبرائل فيما تقدم من طوائف الطير • السبرافي •  
برائل كل شيء عرفه جعله سيويه رباعياً لأنه لا دليل على زيادة الهمزة فيه وجعله  
غيره أن لا دليل على خطا • صاحب العين • وهو البرولة وقد برأ الذئب  
وتبرأك - نفس برائه لشر • قال علي • برأل ونبرأل وبرولة الذئب دلائل على أن  
الهمزة فيها أصل على ما ذهب إليه سيويه وكان برأ لا مدود عن برأل كأن غدا مرا  
يتوهم فيه ذلك وهو مذموم أيضا ولذا قالون غير برأل بل بلبلت فوه في  
جميع أمثاله • وقد تقدم والذي على رأس الذئب عرقه وكفه برثن وانفاده عتاله

والصبيحة - الشوكة التي في درجله والصبيحة - القرن أيضا ويقال للشفاة الدباجة  
خطها ويقال للدباجة التي على رأسها ريش مجتمع كأنه منفتح قنبرة وعلى رأسها قنبرة  
وقد تقدم أن القنبرة ضرب من الطير ويقال أيضا دباجة قنبرية - على رأسها مثل  
ما على رأس القنبرة من الطير والناس بالمصر يقولون قنبرانية ولا أعرف ذلك في الفصاحة  
• أبو عبيد • ذلك أفرق - لعرفان وقد تقدم أنهم من الناس الذي ناميته كانتها  
مفروقة وأنهم الخيل الناقص إحدى الورصكين • صاحب العين • القنبرة  
والقنبرة - الريش المجتمع في رأس الديك وإذا اقتتل الديك كان فهراب أحدهما قيل  
قوزع الديك • ابن الكيت • ولا تقول قنزع • ابن دريد • قزس الديك - قر  
من ديك آخر • أبو عبيد • تجذبت بالدباجة وكررت - صحت بها وتجذبت  
هي • أبو حاتم • تقول الدباجة ما ناطرتها كرى ولا تنسب كرا وثلاث كرن  
وإذا زعرتا قلت لهما أياض فجئ تصد برسرير ويقال الطائر إذا زعرت • غير  
واحد • دباجة قطام وعزماء - فهما سود وبياض وقد تقدم في القم • صاحب  
العين • يقال للدباجة أتم حفصة

### الحمام واليمام ونحوها

• أبو حاتم • الحمام جمع الواحدة حمامة الذكر والانثى ولا يقال لواحد حمام كما  
يقول أهل الأمصار فأما قول الشاعر

• حماما قفزة وقعنا طارا •

أنشدنيه الأصبغى فأنك أردت قطيعين وخمسين كما يقال في أرض فلان حمامان - أي  
بئسان من الفضل • قال الفلاس • ومثل ذلك قوله

لوان عصم عبايتي وبديل • جميعا ديتك أنزل الأوتلا

فهو على إرادة القطيعين والشرين كما قال تعالى «أن السماوات والأرض كانتا رتقا  
ففتقنهما» على إرادة المتصيرين والمتقابلين وليس قوله تعالى «الذين يشوقون مشكم  
ويبدون أزواجا» شاهد على خلاف هذا القول كما ذهب إليه الفراء • قال أبو حاتم •  
الحرب لا تصرف حمام الأمصار اغمايتموها النقص وانما الحمام عند الحرب القطا

وَالْقَحَارِيُّ وَالْقَبَاسِيُّ وَالْوَرَانِيُّ وَالْقَوَائِحُ وَالْقُورُ وَنَحْوُهُنَّ وَهِيَ الْجَمَامُ • أَبُو  
عَبْدٍ • سَأَلُوهُ - ذَكَرَ الْقَحَارِيُّ • الْأَصْمَعِيُّ • فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ

تُنَادِي سَأَلُوهُ وَطَلَّتْ أَدْعُو • تَلْدَا لِأَتَيْنِي بِهِ الْكَلَامَا

فَأَمَّا تَلْدَا أَنْ سَأَلَ سَأَلُوهُهَا وَأَنَّمَا هُوَ صَوْتُهَا • قَالَ ابْنُ جَنَى • الْحَلِيلُ عَلَى مَعْنَى قَوْلِ  
الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ لَمْ يُعَرَّبْ وَلَوْ أَعْرَبَ لَصَرَفَ سَأَلُوهُ فَقَالَ سَأَلُوهُ أَنَّ كَلِمَةً مَزَاجًا وَسَأَلُوهُ أَنَّ

كَانَ مِنْ كَيْفَ اقْتَرَفَهُ أَعْرَابَهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ حَكَى الصَّوْتَ بِعَيْنِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْفَطِيرُ  
- الْأَيْسِيُّ طَائِفَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • وَالْيَتَامُ الْوَاحِدَةُ تَكْسِمَةٌ - الْجَمَامُ الْبَرِيُّ وَقَالَ

جَمَامٌ مَكْنًى جَمْعُ يَتَامٍ ذَعُوهَا وَقَالُوا الْفَرَقُ بَيْنَ الْجَمَامِ الَّذِي عَشَدْنَا وَالْيَتَامِ أَنَّ أَسْفَلَ ذَنْبِ  
الْجَمَامَةِ عَمَّا يَلِي تَلْقُهُ إِلَى الْيَبَاسِ وَكَذَلِكَ جَمَامُ الْأَمْصَارِ وَأَسْفَلَ ذَنْبُ الْيَبَاسَةِ لَا يَبَاسُ بِهِ

وَيُقَالُ جَمَامٌ طُرَائِي - وَهُوَ خَيْتِي وَكَذَا أَعْرَابِي طُرَائِي الْخُنُ الْأَصْلُ فِيهِ مَنْ طُرَا عَلَيْنَا  
الطُرَائِي - إِذَا جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرَى وَأَهْلُ الْأَمْصَارِ يَقُولُونَ طُورَائِي وَهُوَ خَطَا

قَالَ وَقَالَ أَبُو عَرُوبٍ الْعِلَاءُ جَمَامٌ يَسَاقُ اسْتَقْبَلَتْهُ مِنَ الْوَقْتِ وَالْوَقْتُ - الْعَدْلَانِ  
• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • جَعَلَ جَنَاحَهُ كَالْوَقْتِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَجَّ وَالْمَجَّ - فَرُحٌ

الْجَمَامُ وَكَذَلِكَ الْجَمُورُ وَهُمْ أَبُو عَيْدٍ بِالْمُجُورِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ بَابِ عَامَّةٍ فَرَاخَ الطَّيْرِ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعَرَزُ هَلْ - قَرُخَ الْجَمَامِ وَقِيلَ هُوَ الذِّكْرُ مِنْهَا وَالْمَاتِقُ مِنَ الْجَمَامِ

حَمَلُ الْمَيْسِنِ وَيُسَمَّى وَبِحَسَبِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةٍ فَرَاخَ الطَّيْرِ أَنَّهُ فَوْقَ النَّامِضِ وَهُوَ فِي أَوَّلِ مَا يَنْصَرُّ  
مِنْ رَبِّهِ الْأَوَّلِ وَيُقْبَلُ رَيْشُ جُلْدِي - أَيْ شِدِيدٍ وَالْقَهْقِيعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْجَمَامِ

أَبْيَضٌ وَاحِدَتُهُ قَهْقِيعَةٌ سَمِيحٌ لِيَابِسُهُ وَالْقَقَعُ - شِدَّةُ الْيَبَاسِ وَمِنْهُ أَبْيَضٌ  
فَقَاعِي - أَيْ خَالِصُ الْيَبَاسِ • ابْنُ قُتَيْبَةَ • السَّعْدَانَةُ - الْحَمَامَةُ وَتُسَمَّى

عَكْرَسَةً وَهِيَ سَمَى الرَّجُلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَمَامٌ جَدْلِي - صَغِيرٌ يُقْبَلُ  
الطَّيْرَانِ لَصَقَرَهُ • أَبُو حَاتِمٍ • وَأَمَّا جَمَامُ الْأَمْصَارِ وَالْأَقْرَى فَضَرْبٌ كَثِيرٌ

وَأَجْنَاسٌ مُخْتَلِفَةٌ الْقَدِّ وَالْقَطِيعِ وَالْأَلْوَانِ وَهِيَ أَرَأَيْتَ الْهُدُورَ وَتَأَنَسَّ بِالنَّسَاءِ  
فَهِنَّ الْمَسْرُورَاتُ الْخَمَامُ يَتَّخِذْنَ النَّسَاءَ كَقَدِّكَ وَلَا يَطْفِئْنَهَا وَلَكِنَّهُنَّ مَسَامِصُ

وَمِنْهُنَّ الرَّاعِيَّاتُ وَهِيَ الْوَأْنُ تَقْتَفِي وَبَعْضُهُنَّ أَمُولٌ نَفَسَاوُ كَقَرْتَفَتُهُ تَتَّقِي لَتَمَانَةً  
وَأَوْرَاجَهُنَّ وَأَكْثَرُهَا قَلْبِي نَسْفُطُ وَيُقْسَى عَلَيْهَا • قَالَ غُبَرَةُ • سَمِي بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

يُرْقِعُ فِي حَدِيدِهِ - أَيْ يَرْقَعُهُ وَقَبْلَ هِيَ مَسْبُوءَةٌ إِلَى الْمَوْضِعِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 رَجُلُ الْجَمَامِ رَجُلُهُ رَجُلًا - أَوْ لَهَا عَلَى بُعْدٍ وَهِيَ جَامُ الزَّاحِلِ • الْقَارِي •  
 وَالزَّجَالِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَمِنْهُنَّ التَّغْلِزَاتُ - وَهِيَ التَّجَارِيذُ يَذْهَبْنَ فِي الْهَوَا مُعْتَدَا  
 كَانِهِنَّ يُؤْنِسُ السَّمَاءَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَرْقَعْنَ مِنْهَا فَيَرْقَعْنَ فِي الْجُزْأِهَا رَاطِبًا حَتَّى يَنْقُصَ  
 عَنِ الْعَيْنِ وَرُبَّمَا حَالُ التَّصَابُوتِ هُنَّ وَأَمْرُهُنَّ يَجِبُ وَمِنْهُنَّ الْجَرَادِيَّاتُ الْحَسَنُ  
 الْغُرِّيَّةُ تُقْرِجُنَّ مِنْ بَيْنِ قَفِيعٍ وَفَقِيعَةٍ وَتُودُّ وَأَسْوَدُ فَرَجًا خَرَجْنَ كَالآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ  
 وَرُبَّمَا خَرَجْنَ مَصُورَاتٍ حَسَنًا لِهِنَّ غُرُورٌ وَحِمَاؤُكُ حَسْرٌ وَكَالِ وَمِنْهُنَّ الْمُطَوَّنَاتُ  
 وَالْقَشِيرِيَّاتُ وَالْتَبِيدِيَّاتُ وَالْخُلُصَاتُ الْمُتَمَرِّزَاتُ وَالتَّهْدِيَّاتُ الْقِصَارُ الْمُتَقَابِرُ حَتَّى رُبَّمَا يَخْرُجْنَ  
 عَنِ فَرَاحِهِنَّ وَمِنْهُنَّ الْمَرَامِشُ وَمِنْهُنَّ الْهَذَاءُ الْوَاحِدُ الْهَادِي - وَهِيَ اللَّائِي يَذْزَبْنَ  
 وَيَرْقَعْنَ مِنْ مَرَحَلٍ إِلَى مَرَحَلٍ حَتَّى يَجْعَلَ مِنَ الْبُعْدِ مِنْ يَدِ الدَّارِ وَمِنْهُنَّ مِشْرُومٌ وَمِنْهُنَّ  
 ذَلِكَ مِنَ الْمَوَاضِعِ كَثِيرَةٌ مَسْمُوءَةٌ وَهِيَ مَحْفُوظَةٌ أَنْ يَسْلُمْنَ وَرُبَّمَا كَانَ مَا لَمْ يَعْرِفْهُ لَهَا سَبَابُ  
 يُسَاوِيهِنَّ فِي الرُّجُوعِ مِنَ الْبُعْدِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِالتَّشْرِيجِ وَالتَّوَلُّطِ فَقَدْ مَوْضِعٌ إِلَى  
 مَوْضِعٍ وَلَيْسَ كُلُّ هَذَا يَنْسَوِي عَلَى الرُّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أُرْسِلَ وَلَكِنْ عَلَى قَدَرِ احْتِمَالِهِ  
 لِمَا رَاحِلَ الَّتِي يَرْقَعُ الْعِلْمُ فَإِنَّ مِنْهَا الْقَوِيَّ وَالضَّعِيفَ وَالسَّرِيعَ وَالْخَفِيفَ وَالْبَطِيءَ  
 وَالثَقِيلَ وَكُلَّهَا لَا تَقْدِرُهَا الصَّرَامَةُ وَذَكَاءُ الْقَوَادِمِ الشَّهْوَةِ وَلَا يَذْهَبُ كُلُّهَا مِنَ التَّوَلُّطِ  
 وَالتَّطْلِيمِ وَرُبَّمَا أُرْسِلَ بَعْضُهَا مِنَ الْبُعْدِ فَيُجَنَّبُ الْأَشْهُرُ ثُمَّ يَجِيءُ وَذَلِكَ أَنَّهُ ذَهَبَ بِلَقَطِ  
 فَيَتَوَحَّشُ لِيَسْقَى فِي الْعَصَايِرِ ثُمَّ يَتَذَكَّرُ فَيَجِيءُ وَيَرْجِعُ وَالْجَبُّ مَا يَرْجِعُ مِنْهَا بِمَعْرِ السَّيْرَةِ  
 وَالْمَسْقُورِ وَالْعَقَبَانِ الَّتِي فِي الْجِبَالِ وَقَدْ تَقَرَّرَ فِي الْهَذَاءِ مِنْهَا الْعِلْمُ وَالْقَدَمَاءُ ذَوُو  
 الْفِرَاسَاتِ كَانَتْ تَرْجِعُ فِي الْخَيْلِ وَالنَّاسِ وَالْجَوَاهِرِ فَأَذْكُوا كَأَهْمِ أَوْ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ  
 وَجَمِيعُ الْفِرَاسَةِ الَّتِي لَا تَقْنَطُ فِي جَمَامِ الْأَمْرِ أَرْبَعَةٌ أَوْ جِهَةٌ فَلَوْ جِهَةٌ الْأَوَّلُ التَّقْطِيعُ  
 وَالتَّانِي الْتَبَيُّعُ وَالتَّلَاثُ التَّمَاثِيلُ وَالرَّابِعُ الْحَرَكَةُ فَالْمَحْمُودُ مِنَ النَّقْطِ عِنْدَ الْعِلْمَاءِ  
 ذَوِي التَّجَارِبِ اتِّصَابُ الْخَلْقَةِ وَاسْتِدَارَةُ الرَّاسِ فِي غَيْرِ عَظِيمٍ وَلَا يَسْتَعْرِ وَعَظِيمُ  
 الْقَرِيبَتَيْنِ وَمَقَامُهُمَا وَاتِّسَاعُ الْخَبَرِ وَاتِّهَارُ الشَّدِيدِينَ وَسَمَةُ الْجَوَفِ وَمِنْهُنَّ  
 خَلْقَةُ الْعَيْنَيْنِ وَفَصْرُ الْغَفَارِ فِي غَيْرِ ذِكْرٍ وَاتِّسَاعُ الصَّدْرِ وَاعْتِدَالُ الْجَبْجُورِ وَطُولُ  
 الْعُنُقِ وَإِشْرَافُ الشَّكِيِّينَ وَاتِّسَاعُ الْجَنَاحَيْنِ وَطُولُ الْقَوَادِمِ فِي غَيْرِ لِقَاطٍ وَتَقَابُلُ بَعْضِ

الحوافى ببعض في غير اثنين وصلابة العصب في غير انفتاح ولا يس واجتماع الخلق  
في غير تكريم وعظم الخدين والساقين واقتدار الاصابع وقصر الذنب وخفته  
في غير تقرب من الريش ولا اثنين وتقد الحذقتين وصفاء اللون فهذه اعلام  
الفراسة في التقطيع واما اعلام المجسمة فواما خلق وشدة العظم ومثانة العصب  
وصلابة القصب واين الريش في غير رقة وصلابة الثقل في غير دقة واما اعلام  
النمائل لصفاء البصر وتبان النظر وشدة الحسدر وحسن التلقت وقلة الغيبيل  
وذكاء القواد وظهور الشهوية والكون عن فعل النازع الى السمو مداره لموقع  
الفسرج وقلة الرعدة عند الفزع وخفة الثومض اذا تمض والمبادرة اذا لقط واما اعلام  
الحركة فالطيران في علو وسد العنق في مزم وقلة الاضطراب في حوالى العمله وضم  
الجناحين في الهواء وتوافع الركن في غير اختلاط وحسن الأتم في غير دوران وشدة  
المرق الطيران فاذا أصبته بامه هذه الصفات فهو الطائر الكامل والابتداء فيه  
من هذه القامس تكون هذابته وقراءته • صاحب العين • حامسة سقاء  
- سوداء فوق الطوق وأصل الشفة السوداء والعلاطان والعلطنان - الرقنان  
في اخناق الطير من القمانى وأشد

من الورق حمام العلاطان بآرت • عيب أشمطع النمر أصمًا  
والعقد - الحمام وقد تقدم أنه ضرب من الطير يشبه الحمام والعرويس  
- طائر يشبه الحمام • ابن دريد • الحقم - ضرب من الطير يشبه الحمام وقيل  
هو الحمام بعينه بمانية صمغة • أبو حاتم • حمله جته - لا يبيض • صاحب  
العين • الفاختة - ضرب من الحمام المطوق وقد تفتت - مؤت

### صغار الطير

• أبو حاتم • الخنك - صغار الطير واحدة حكة وقد يفتت ذلك لصغار كل  
شئ • صاحب العين • الشمود - طائر أسود فوق العصفور بسوت  
اسوانا وانحرى - ضرب من العصافير واحدة حكة وقيل انحرى واحدة  
والجسم حار يرقى وانطلق - العصفور الأسود وهو انسطاطيف والبجان

والبَقَات - الأتم الطير وما لا يصيد واحدها بَقَاتٌ الذكور والأنثى في ذلك سواء  
وقال بعضهم من جعل البَقَات واحدا فجمعها بَقَاتٌ ومن قال للذكر والأنثى  
بَقَاتٌ فجمعها بَقَاتٌ والبَقَات أيضا - طائر أبغى على الطيران صغير دون  
الرَجَّة وقيل البَقَات - أولاد الرخم والفرعان والبَقَات أيضا - طير مثل  
السواذق ولا تصيد وفي المثل « إن البَقَات بأرضنا يستخير » يضرب مثلا  
لشيء يرتفع أمره والنقر - صغار العصافير واحده تُقَرَّة • صاحب العين •  
طَبَقُور - طَوْبِر (الجُرَاد) • أبو عبيد • الجراد أول ما يكون سرور  
فاذا تحرك فهو رجا الواحد تَجَدٌ وهو يخرج أصه إلى الياض • ابن دريد •  
وهي أرض مَدْقُوة • أبو عبيد • مَدْقِيَّة ومَدْقِيَّة • أبو حاتم • أدبي  
بعض الجراد - صارداً وتنفس مثل الثبل • قال أبو حنيفة • وقيل الجراد أول  
ما يخرج قصص الواحدة قَصَّة وذلك حين يكون كالعصفرا فاذا تطرد إليه النمل  
صار كانه الثبل سودا فيسمى عند ذلك بالثبلان الواحد ثَبْلِيَّة ثم تخرج فتصير  
فيها بطة سوداء وبطة صفراء تسمى بزنا الواحد بَرَّزَانة والبرزان فيه مولد  
وبياض كمثل برة النساة ويقال للبرزانة أيضا بَرَّزَانة والمعين - الذي يسلم  
فتراد أيضا • أبو حنيفة • فاذا صار إليه خطوط سوداء وصغر فهو المسبح  
وتسميه - ما يخرج منه من الوان شتى وذلك حين يزحف فاكه وقال بعضهم  
يسلم البرزان كشافا ولعماسي بذلك لأنه يخرج شأه إلى أجنسه فكشفته وقيل  
سمي كشافا لأنه يكشف النمل - أي أنه اذا مشى حرك أجنحه الواحدة كشافا وقيل  
واحدها كاتف وكانت فاذا ظهرت أجنسه فاستقل فهو القسواء الواحدة  
قسوغة وهو يكون قسلا وقسلا لا وانقيفاً - القسوة واحده خِفَانة وقيل  
هو فوق القسواء وذلك اذا ثبت في ألوانه الحمرة والصفرة واختلف ما يؤخذ من  
الأنقياف - وهي الأذن والضروب وثلاث أسرعة الجراد كبرانا ومن ثم قيل  
لفرس خِفَانة • أبو حاتم • الخيفان - الجراد الهائل الجراد التي من  
تساج عام أول • أبو حنيفة • فاذا طرسة طرسة عنه هذه الأسماء وتسمى جرادا  
وقيل اذا صغرت الذكور واسودت الأناث ذهبت عنه الأسماء الا الجراد واحدها



جَرَادَةٌ • أَوْحَامٌ • الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ • أَبُو عبيد • أَرْضُ جَحْرُودَ  
 مِنَ الْجَرَادِ وَطَعَامُ جَحْرُودَ - أَصَابَهُ الْجَرَادُ • أَوْحَيْفَةُ • جَرَادُ الْجَرَادِ أَرْضُ  
 يَجْرُوهَا بَرْدًا وَأَرْضُ جَرَدَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَرْدُ - أَنْ يَتَرَى جَدُّ الْإِنْسَانِ مِنْ  
 أَكْلِ الْجَرَادِ • أَوْحَيْفَةُ • رَجُلٌ جَرْدٌ - إِذَا مَرَضَ عَنْ أَكْلِ الْجَرَادِ وَقَالَ  
 جَرَادُ سُرُو - إِنْ أَمْسَلَ وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى • أَبُو عبيد • إِذَا أَلْقَى بَيْضَهُ قَبْلَ  
 سَرَا بَيْضِهِ • وَقَالَ مَرَّةً • سَرَاتُ الْجَرَادِ - أَلْقَى بَيْضَهَا وَأَسْرَأَتْ - حَانَ ذَلِكَ  
 مِنْهَا • أَوْحَيْفَةُ • جَرَادُ سُرُوهُ وَلَا تَكُونُ سُرُوهُ أَحَدِي تَلْقَى بَيْضَهَا وَسُرُوهُنَّ  
 - أَنْ يَبْضُنَّ فِي الْأَرْضِ لَمْ تَكُنْ بَيْضُهُنَّ سُرُوهُنَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • السُّرُو - الْبَيْضُ  
 نَفْسُهُ • قَالَ ابْنُ جَنِّي • جَرَادُ سُرُوهُ وَجَرَادُ سُرَاً وَهُوَ أَحَدُ مَا نَوَجَّ إِلَى الْفَعْلِ  
 فِي الشَّدَوِثِ مَوْجِدٌ تَقْدُمُ السُّرُو فِي الشَّبِّ • أَوْحَيْفَةُ • أَنْقَبَ الْجَرَادُ بَيْضَهُ - الْفَاءُ  
 وَنَقَبَتْ الْبَيْضَةُ وَنَقَبَتْ وَاحِدٌ • أَبُو عبيد • يُقَالُ لِلْجَرَادِ إِذَا نَبَتْ أَذْنَاهُ فِي الْأَرْضِ  
 لِيَبْصُرَ غَرَزَ وَدَرَّ بَرَزَرًا • أَوْحَيْفَةُ • غَرَزَتْ وَغَرَزَتْ - وَهُوَ أَوَّلُ الرُّزْ  
 وَقِيلَ الرُّزْ - الدَّقْنُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَرَادَةٌ غَرَزَتْ وَغَرَزَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 تَبَتَّ الْجَرَادُ - غَرَزَ لِيَبْصُرَ وَكَذَلِكَ مَخْرَجُهَا • أَوْحَيْفَةُ • امْتَكَنَتِ الْجَرَادَةُ  
 - جَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْنِهَا وَهِيَ تَكُونُ مَا دَامَ ذَلِكَ فِي جَوْنِهَا وَقَدْ تَقْدُمُ الْأَمْكَانُ  
 فِي الصَّبَةِ وَأَخْشَى الْجَرَادُ - كَثُرَ بَيْضُهُ • أَبُو زَيْدٍ • السَّلْفَةُ - الْجَرَادَةُ  
 الَّتِي أَلْقَتْ بَيْضَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَرَادَةٌ صَفْرَاءُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي بَطْنِهَا بَيْضٌ  
 • أَوْحَيْفَةُ • وَيُسَمَّى رُكُوبُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا الْعَطَالُ وَالْجَرَادُ عِنْدَ ذَلِكَ الْعَطَالُ  
 • أَوْحَامٌ • وَقَدْ اعْتَظَلَ الْجَرَادُ وَتَعَاثَلَ وَقَالُوا رَأَيْتُمْ جَرَادًا عَطَلًا وَمُعْتَظَلًا  
 وَالْمُرَادُ لَهُ - رُكُوبُ الذَّكَرِ الْأُنْثَى وَقَدْ أَقْبَقَ الْجَرَادُ وَبَقِيَ مِنْهُ جَرَادٌ وَدَقَّى  
 وَمُتَرَادَى وَذَلِكَ حِينَ يَطِيرُ وَيَأْخُذُهُ النَّاسُ • أَوْحَيْفَةُ • إِذَا تَهَيَّأَ الْجَرَادُ  
 إِذَا رَكِبَ بِهِ مَسَّهُ بَعْضُ أَحَدٍ لَا يَرَى مِنْهُ ثَوْبًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَامَ الْجَرَادُ سَبُومًا  
 - دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَهَمْسٌ - نَحْرُكَ لِيَتَوَرَّ • أَوْحَيْفَةُ • وَالْجَرَادَةُ  
 تَأْسِيرُهُ - وَهِيَ الَّتِي تَنْصُرُهَا وَيُقَالُ أَيْضًا لِنَوَلِّ سَاقِيهِ التَّأْسِيرَ وَالتَّأْسِيرُ أَيْضًا  
 - الْإِنْتَاءُ وَهِيَ عَمْدَةٌ فِي دَأْسِ الذَّبِّ كَالْمُخْلَبِينَ وَيُقَالُ لِهَمَّا الْأَنْثَرَانِ وَبِهِمَا تَرُزُّ

ويقال للجنابين الذين تحت السافين المشران والنضاج - الخيط في حلقه وله  
يُحْتَقِق - وهو جليبه الذي على أصل عنقه وله مشكبان - وهما رؤوس الأضغنة  
والأضغنة أربعة فالفلينان يُقال لهما التلهران والرقيقان يُقال لهما  
الفسران وله صدر يُسمى الجوشن وله ست أيدٍ وهي في الجوشن ويُقال لها وأما الجوشن  
سُرم - وهو ذنبها والجمع أسرام قال وكذلك سمعت العرب تقول في أذناب الجراد  
والدبر وما أشبه ذلك وفي ذنبها أنشاء يُقال لها الأظواء الواحد طوى ويسمى لها  
البصاق كما يقال في الإنسان قال الشاعر

• كائن الدبابة التي فيه يعض •

• صاحب العين • وهو مجابحه ويقال للجرادة أم عوف • أبو عبيد • وقيل  
هي ذؤيبه • قال الكميت

تَنْفُضُ بُرْدِيَّ أَمَّ عَوْفٍ وَلَمْ يَطِرْ • لَسَابِقُ رَجَحٍ الْوَعِيدُ وَالرَّهْبُ

• أبو حنيفة • الثَّوَالَةُ من الجراد - القطعة الكثيرة لتناولها وتراكمها وكذلك  
الرَّجُلُ والرجلة وعم بعضهم بالرجل الطائفة من كل شيء والجمع أرجال والمرجّل  
- الذي يقع برجل من جرّاد فيشتوي منه • ابن دريد • المرجل من الجراد  
- الذي ترى آثاراً اجتمسه في الأرض • قال أبو حنيفة • إذا كانت قطعة من  
جراد بجانب قدر ميل شمت الرجل وإذا كان أكثر من ذلك فهو رَجَفَ والشَّد  
والعارض منه - ملء الأفق • صاحب العين • وهو العرض • أبو حنيفة •

فإن كان أقل من ذلك فهي خِرْقَةٌ وجمعها خِرَقٌ • قال الرازي

• خِرْقَةُ رَجُلٍ من جرّاد نازلة •

• أبو حاتم • وهي الخِرْقَةُ والجمع خِرَقٌ والخِرْقَةُ والجمع خِرَقٌ • ابن السكيت •  
هي القطعة من كل شيء • أبو حنيفة • ويقال لجماعة الجرّاد الحُرَشَفُ و  
سميت الخيل • قال امرؤ القيس يصف جيشاً

كأنهم حُرَشَفٌ مَبْنُوثٌ • بالجوّاد تَبْرُقُ التَّعَالُ

وقيل الحُرَشَفُ الدُّبَا وقيل حُرَشَفٌ كل شيء - صفاه ويقال للجماعة أيضاً منها

رَجِيل قال الشاعر

فَكَأَنَّ طَارِثَ بَعَثَ بَعْدَهُ • شَعَاءُ عَارِضَهُمَا رَجُلٌ جَرَادٌ  
وَالثَّيْنَانِ مِنَ الْجَرَادِ • جَمَاعَةٌ غَيْرُ كَثِيرَةٍ وَأَنْشَدَ  
وَيَحْتَلُّ كَثِيبَانِ الْجَرَادِ وَرَعْمَا • بَطْنٌ عَلَى الْبَابِ ذِي تَقْيَانِ  
وَالطَّبَقِ • الْجَرَادُ الْكَثِيرُ • وَأَنْشَدَ

• مِنَ الدَّيَاذَا لِحَبِّي أَطَوِّجُ •

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْهَمَا الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ • أَبُو حَامٍ • الْحَبْطُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَرَادِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّعَامِ • وَقَالَ • عَيْرَانُ الْجَرَادِ - أَوَائِلُهُ الْمُتَفَرِّقَةُ الْقَلِيلَةُ وَقَدْ  
جَاءَتْ عَوَارِثُ مِنَ الْجَرَادِ - الْقَلِيلُ الْمُتَفَرِّقُ مِنْهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمَا ذَرَى أَى  
الْجَرَادِ عَارِثٌ - أَى ذَقَبَهُ وَلَا مُسْتَقْبَلَهُ • قَالَ • وَقَالَ أَبُو شَيْبَةَ يَصِيرُ  
وَيَعُورُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • بِقَالَ إِذَا أَجَدَّ النَّاسُ أَتَى الْهَارَى وَالْعَاوَى فَالْهَارَى  
- الْجَرَادُ وَالْعَاوَى - الذَّنْبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • تَبَسَّ الْجَرَادُ الْأَرْضَ يَذُبُّهَا  
وَيَنْشَبُهَا يَنْشَبُهَا وَأَحْتَسِبُهَا - ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكَذَلِكَ تَنْشَبُهَا  
يَنْشَبُهَا تَنْشَأُ وَيَنْشَرُهَا يَنْشَرُهَا وَكَتَبَهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَمْسُ  
- أَكَلِ الْجَرَادِ الْمُخْضَرَّةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَكَلَ الدُّودَ الْمُسَوِّفَ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
حَسَّهَا يَحْسُهَا حَسًّا مِثْلَهُ وَيُسَمَّى الْجَرَادُ الْحَلَسَةُ سَمِيًّا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَدْعُ فِي الْأَرْضِ  
شَيْئًا إِلَّا حَسَّهُ وَالْحَسَّ وَالْإِحْسَانَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - أَنْ لَا تَبْرُكَ فِي الْمَكَانِ شَيْءٌ وَأَصْلُ  
ذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ الرَّأْسُ فِي النَّارِ فَكُلَّمَا نَشَبَ حَسَّهُ الْإِنْسَانُ بِالشَّعْرِ وَجَرَادٌ  
مَحْسُوسٌ - قُلْتُ النَّارُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ الْعُنْتُبُ وَالْعُنْتُبُ  
وَالْعُنْتُبُ وَالْعُنْتُوبُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهُوَ الْعُنْتُابُ وَالْعُنْتُابَانِ وَالْعُنْتُابَانِ وَالْجَمْعُ  
الْعُنْتُابَةُ حِكَاةُ النَّصُورِيِّينَ سَبِيحُهُ وَغَيْرُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • (١) الْحُنْتُبُ كَالْعُنْتُبِ  
فَأَمَّا الْحُنْتُبُ وَالْحُنْتُبُ - فَالَّذِي كَرَّمَ مِنَ النَّفَاسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • غَيْرُهُ • وَالْعُصْفُورُ  
- الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ • أَبُو حَنِيفَةَ • بِقَالَ الْأَنْثَى عُنْتُوَانُهُ وَعَيْسَاءُ • أَبُو حَامٍ •  
وَقَدْ تَعَيَّنَتِ الْجَرَادَةُ كَأَنَّهُ بَيَاضٌ فِي سَوَادٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الدَّيَّاسَاءُ - الْأَنْثَى  
مِنَ الْجَرَادِ الْوَاحِدَةُ دَيَّاسَاءُ وَالنِّرْبَاجُ - الْجَرَادُ وَالْجُنْتُبُ وَالْجُنْتُابُ - الذَّكْرُ  
مِنَ الْجَرَادِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ الْخِصْلَانِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ النُّجُومِ يَخْتَلِبُ

(١) فِي السَّانِ مِنْ  
الْأَسْمَى الذَّكْرُ مِنَ  
الْجَرَادِ هُوَ الْحُنْتُبُ  
وَالْعُنْتُبُ وَقَالَ أَبُو  
عُرْوَةَ هُوَ الْعُنْتُبُ  
فَأَمَّا الْحُنْتُبُ  
فَالَّذِي كَرَّمَ

وليس في كلامهم قتل وقد قدمت ذكر الجُنْدَب في باب النَّمْلَاء وأنت تهلل  
 الفسخ • قال أبو حنيفة • وضروب الجرَاد الحَرْثَف - وهي السَّفَل  
 والمَعِين - وهو الذي يتلخ فيكون أبيض ويكون أحمر والمرجل - وهو الذي  
 ترى أظرافه في الخنفة والخنفة • أبو حام • حَوْم الجرَاد في السماء - حلق والخنفة  
 - جماعة الجرَاد • صاحب العين • العرَاد - الجرَاد الأثني • ابن دريد •  
 الفمل - صغار الجرَاد • صاحب العين • هو شئ صغيره جناح آخر

## الجنادب ونحوها

• أبو عبيد • الجُنْدَب والجُنْدَب لثان - وهو أصغر من الصدى يكون في  
 البراري وحكي سيويه • جُنْدَب فزعم السيرافي أنهم الفضة في جُنْدَب  
 • أبو عبيد • فأما الصدى والجُنْدَب - فهو هذا الطائر الذي يصير بالليل  
 ويقفز فزأنا ويغير والناس يروونه الجُنْدَب • أبو حنيفة • الجُنْدَب - مثل  
 الجرَاد الصغيرة إلا أنه لا يشبه شيئا من الجنادب والجرَاد غير أنه مثل الصغير من الجرَاد  
 والجُنْدَع • جُنْدَب أسود وله قرنان في رأسه طويلان وهو أصغر من الجنادب  
 وكل جُنْدَب يؤكل إلا الجُنْدَع قال وينال الجُنْدَع العُمر وقيل الجُنْدَع  
 جنادب تكون في جحر البربوع والضب • ابن دريد • الجُنْدَع بالهاء - أصغر  
 من الجُنْدَع • قال أبو حنيفة • وثي مثل الجرَاد أخضر طويل الرجلين يسمى  
 الجُنْدَادَة وقد يقال أبو جنادب بغيراف ضرب من الجنادب ضخم أغبر أحرش  
 وهو أصغر من الجرَاد الفضة ولا يفسد إلا قريبا قدر القوس شبه الثعز ومن الناس  
 من يأكله ويقاله أيضا الجُنْدَاب وأنت

إذا صنعت أم الفضل ماعها • إذا خفصا ضمة وجنادب

• السيرافي • الجُنْدَادَة كالجنادب وقد مثل بسيويه • ابن دريد •  
 العُرْقَان والعُرْقَان - جُنْدَب ضخم مثل الجرَادَة عُرْف وقد سمي الرجل  
 بعُرْقَان فإن يكن هذا فهو بالكثير ولا يكون إلا في ريشة أو عُنْقوانة  
 • قال الراعي •

كَثَانِي عِرْفَانُ الْكَرَى وَكَفَيْتُهُ • كَلَامُ الْفَلَاةِ وَالنَّمَّاسُ مَعَهُ  
 وَقَدْ صَرَّحَ سَيُودُهُ فِي الْعِرْفَانِ بِالْكَثَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَرَامَةُ الْجَنْدُبِ  
 - رَجُلُهُ وَقَالَ رَجُلٌ الْجَنْدُبُ رَجُلُهُ يَرِيحُ - لَاحِظُ الرِّجْلِ وَالْمَصْرُ بِهَا وَأَنْشَدَ  
 وَبِجَهْوَةٍ مِنْ دُونِ مَيَّةَ لَمْ يَقُلْ • قُلُوبِي بِهَا وَالْجَنْدُبُ الْجَوْنُ يَرِيحُ  
 • ابْنُ دَرِيدٍ • الصَّرَاحُ - طَائِرٌ كَلْبُ الْجَنْدُبِ بِأَكْلِهِ النَّاسَ • أَبُو حَاتِمٍ • قَالَ  
 الطَّائِفُونَ مِنَ الْجَنْدُبِ أَبُو جَحْدَابٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَطَاءِ وَالْمَرْيَةِ وَمِنْهَا غَزَالُ  
 شَيْبَانَ وَرَابِعَةُ الْأَثْنِ وَالْكَدَمُ وَصَاحِبُ الشَّيْثَانِ وَقِيلَ لِمَا فِي الشَّيْثَانِ فَأَمَّا أَبُو جَحْدَابٍ  
 - الْجَنْدُبُ سَوْدُومٌ قَطْعُ مَنَازِلِ الرِّجْلِ وَأَمَّا غَزَالُ شَيْبَانَ - الْجَنْدُبُ طَوِيلُ الرَّيشِ  
 وَالْمَجْدُ وَالْكَرْفَانُ وَأَمَّا رَابِعَةُ الْأَثْنِ - الْجَنْدُبُ عَظِيمُ الْبَطْنِ لَا يَكْبُرُ يَلْزِمُ الْمَقَاتِلَ  
 وَأَمَّا الْكَدَمُ وَيُقَالُ لَهُ كَدَمُ السَّمَرِ - فَالْعَرِيضُ الرَّاسُ الَّذِي يَلْعَوُ فِي السَّمَاءِ  
 وَيَبْصُرُ وَأَمَّا صَاحِبُ الشَّيْثَانِ - فَيَجْتَنِبُ أَحْضَرَ إِنْسَانًا هُوَ قَوَامٌ وَذَنْبٌ وَقُرْآنٌ لَيْسَ  
 لَهُ كَبِيرٌ جَدُّ • أَبُو حَاتِمٍ • أُمُّ جَحَابٍ - مِثْلُ الْجَنْدُبِ تَطِيرُ مَصْفَرًا مَخْضَرًا  
 رَقَطًا رَقَطًا مَصْفَرًا وَخَضَرًا وَنَقُولُ إِذَا رَأَيْنَاهَا أُنْزِلَ رِيْدِي أُمِّ جَحَابٍ فَتَشْرِبُ جَنَاحَيْهَا  
 وَهِيَ مَرْتَبَتَانِ أَصْفَرُ وَاحِدٌ

### الْبَعَائِبُ

• أَبُو حَاتِمٍ • الْبَعَائِبُ - تَقْوَمُ مِنَ الْمَرَادِ دَقِيقٌ لَهُ أَرْبَعَةُ أَجْزَاءٍ لَا يَبْقِضُ  
 لَهُ جَنَاحًا أَبَدًا وَلَا تَرَاهُ أَبَدًا يَمْشِي الْأَطْلَاقَ أَوْ أَوَامًا عَلَى رَأْسِ عُمُودٍ وَقَصَبَةٍ وَالْجَحْلُ  
 مِنْهَا - الْقَضْمُ وَالْجَمْعُ يَجْعَلُ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَجَعْلَانُ قَالَ وَهُوَ خَلْفَةُ  
 الْمَرَادِ إِذَا سَقَطَ لَمْ يَنْقُصْ جَنَاحُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْجَحْلُ فِي الْمَرْيَةِ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ •  
 قَالَ الطَّائِفِيُّ الْجَحْلُ نُسَبُّهُ الشَّرِمَانَ وَالْبَيْضُ مِنْهَا الْبَعَائِبُ وَمِنْ الْقَرَارِشِ الْمُخْتَلِ  
 وَالْقَبِيرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّبَعُ - مَرْتَبَتَانِ الْبَعَائِبُ اعْتَدَاهَا وَاحِدَةً  
 وَالْجَمْعُ التَّبَائِعُ

### النَّحْلُ

• أبو حنيفة • الفصل أُنشئ واحدتها غُحْلَةٌ • أبو عبيد • الجماعة من الغُحْل يقول لها انْخَرِمِ والتَّوَل ولا واحد لشي من هذا • أبو حنيفة • واحد انْخَرِمِ خُشْرَةً وانْخَرِمِ أيضا - ذكر الفصل وقيل انْخَرِمِ يَسُونَهَا قال وفي الحديث «لَتَنْتَعِنَنَّ مِنِّي مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ ذَرَاْعًا يَذَرَاْعٌ وَنَاعًا يَبَايَعُ سَنَى لَتَنَّهُمْ لَوْ سَدَّ كُوا خُشْرَمَ تَحْمَلُ لَسَلَكُمُوه» • أبو حنيفة • واحد الذَّرْبُ ذَبْرَةٌ قال والذَّبْرُ والذَّبْرُ عِنْد مَنْ رَأَيْنَا مِنَ الْأَعْرَابِ - الزَّيَايِرُ وانْكَرَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْفَحْلِ وَجَمْعُ الذَّبْرِ مِنَ الْفَحْلِ دُبُورٌ وانْشَدَ

ثَلَاثَةٌ أَتَرَادُ حِيَادَ وَجْرَجَةٍ • وَأَذْكُنْ مِنْ أَرَى الدُّبُورَ مَعْلُ

والجُرْجُجَةُ - مَثَلُ الْفَرَجِ مِنْ أَدَمَ وَالْأَذْكُنْ - الزُّنَى • قال الفارسي • فَأَمَّا ابْنُ السَّكَبِ فَصَرَّحَ فِي الذَّبْرِ بِالْفَتْحِ وَتَكْسِيرِهِ شَاهِدٌ عَلَى صِحَّةِ مَنْ جَهَةِ الْغَالِبِ • قال أبو حنيفة • وَأَحْسَبُ الشُّوْلَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِتَوَلُّوْهَا وَاجْتِمَاعِهَا وَانْتِفَاقِهَا وَمِنْهُ تَوَلَّى الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ - تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ وَالْإِنْشَاءُ مِنْهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَمَاعَةِ الْكَثِيرَةِ مِنَ الْجُرَادِ التَّوَلَّى وَقِيلَ التَّوَلَّى - ذَكَرَ الْفَحْلُ • أبو عبيد • التَّوْبُ - الْفَحْلُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَزَيَّجَ تَتَوَبُّ إِلَى مَرْوَةٍ هَا • قَالَ أَبُو ذَوَيْبٍ

إِنَّا لَنَلْعَنُ الْفَحْلَ لِمَرْبَحَ لَسَعَهَا • وَهَاتِفُهُ فِي يَسْتَتَوَبُّ عَوَامِلَ

• ابْنُ السَّكَبِ • سَمِيَتْ تَوْبًا لِأَنَّهُا تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ بِقَالَ لِلْأَسْوَدِ تَوْبِي وَتَوْبِي • وَأَنشَدَ الْيَتَّى الْمُنْقِذِمَ وَرَوَاتُهُ وَهَاتِفُهُ بِخَاءٍ مَجْجَمَةٍ • أبو حنيفة • واحد التَّوْبُ نَائِبٌ مَثَلُ عَائِدٍ وَعُودٍ وَالْقَوْبُ وَالْأَوْبُ - الْفَحْلُ وَاحِدُهَا أَوْبٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُا إِلَى الْمَاءِ وَهِيَ لِأَتَرَالٍ فِي مَسَارِحِهَا ذَاهِبَةٌ وَرَاجِعَةٌ حَتَّى إِذَا جَنَّحَ الْبَسَلُ أَبَتْ كُلُّهَا حَتَّى لَا يَتَخَفَّ مَهَانَتِي فَمِيَتْ بِذَلِكَ كَمَا قِيلَ لِلْمَسَارِحَةِ سَرَحَ • وَأَنشَدَ الْفَارِسِيُّ

رَبَّاهُ تَمَاءَ لَا يَأْرَى لَفْلَهَا • إِلَّا التَّحْلُبَ وَالْأَوْبَ وَالسَّبْلَ

• قَالَ عَلِيٌّ • لَيْسَ الْأَوْبُ جَمْعُ أَوْبٍ انْمَاحُوا سَمُ الْجَمْعِ الْأَفْرَافُ أَيْ الْفَتَسَنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ لُفْسَادُ أَبِي عَلِيٍّ • أَبُو عبيد • الْيَعُوبُ - فَحْلُ الْفَحْلِ • أبو حنيفة • الْيَعُوبُ سَبَبٌ - مَثَلُ الْفَحْلِ وَفَادَتْهَا قَالَ وَإِذَا كَانَ الْيَعُوبُ عَظِيمًا مَعِي يَحْمِلُ

أَنْ يَكْتَبَ بِالْهَمْزِ بَعْدَ الْمَدِّ عَلَى قَاعِدَةٍ يُدَالِ عَنْ فَاعِلِ الْمَعْتَلِ فَعَلَهُ هَمْزٌ وَهِيَ قَاعِدَةُ مَطْرِدَةٍ لَمْ يَسْتَنْ مِنْهَا حَرْفٌ وَاحِدٌ بِالْإِجَاعِ وَقَدْ عُدَّ فِي الْمَعْنَى مِنَ الْبَعْنِ قَوْلُ الْفَقْهَاءِ بِأَبْعٍ بِالْيَاءِ غَيْرُهُ مَمُوزٌ وَلَا عَمْرٌ بِمَا كَتَبَهُ الشَّيْخُ نَصْرُ الْهَوْرِيِّ فِي مَطَالَعِهِ حَيْثُ ذَكَرَ فِي صَفِيحَةٍ ٤٨ حَكَمَ الْهَمْزَةَ الْمَكْسُورَةَ الصَّوْرَةَ بِأَوْفَالٍ هُنَاكَ نَمِ إِذَا كَانَ قَبْلِهَا أَلِفٌ مَسْبُوقَةٌ بِالْهَمْزَةِ فَهِيَ آيَلٌ وَأَبْسٌ وَأَبْسٌ يُبْدَلُ بِأَهْ حَقِيقَةٍ يَحْتَضِرُ الْقِيَاسُ الصَّرْفِيَّ نَظِيرَ مَا قَالَهُ فِي جَمْعِ ذَوَابَّةٍ عَلَى ذَوَائِبٍ حَتَّى لَمْ يَجْعَمُوهُ عَلَى أَصْلِهِ ذَا تَبٍ وَقَدْ وَرَدَ مِنْ حَدِيثِ الْمُصَنِّفِينَ قُوَّةٌ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آيُونَ تَالِيُونَ عَادُونَ وَلَمْ يَرَوْهُ أَحَدٌ بِالْهَمْزِ إِذْ لَفْظُهُ بِحُرُوفِهِ وَهَذَا كَأَنَّ خَطَأَ خِلَافِ الْقِيَاسِ وَالرَّوَايَةُ فَلَا يَحُوزُ

وقد تقدم ذلك في عيائيب غير النحل وفي الحرياء والموصون - منفع من كورة  
النحل فتنحل النحل فتنحل بيوتها فتنحل النحل فتنحل النحل فتنحل النحل  
منابها فتنحلها \* قال أبو حاتم \* اختلوا في الأمير فقال بعضهم هو الأثني  
وقال بعضهم هو المذكور وقال من قال هو الأثني الأمير يبيض النحل والنحل يبيض  
الباخير الواحد يقول قال بعضهم الأمير يبيض الأمراء والنحل يخرج في كل  
بطن باخير واقه أعلم أن ذلك هو الحق والباخير - من أعظم النحل وأندرها  
سودا وهي التي تترك المأبة لا تكاد ترحمها وهي تقلد لأنها تأكل العسل ولا تفضل  
وقد تكون انقليس عاقرا لا يخرج فيها فرخ أبدا وذلك أنها لا يخرج فيها أسير غير  
أسيرها الأول فلذا تخرج في البطن منها أسير آخر وتفرقها - أن تخرج عن  
أهلها فلذا تخرج الفرق أخذ السماء ثم ميا وضوءه - اجتماعه على أسيره وإذا  
لم يكن مع النحل قسوب فهو نحل ضابط ولا تصح الأبه ويقال الذي تلتصق  
به النحلة الأبرة كما يقال للعقرب فلذا تلتصق النحلة بعقربها في الموضع  
المسروع وماتت النحلة وإن طليت الأبرة وجدت \* أبو عبيد \* برست  
النحل بخرس وبخرس برسا - إذا أكلت الشجر لتعمل \* أبو حنيفة \* الجررس  
- سرعها ورعها إذا خفت النعم من الزهر والعسل قال ساعدة

منها جوارس سررة وتحتوي \* كرات أسيلة اننا صوب

السررة - تلوه الجبل والكررك - أعالي السحاب الواحدة كريمة والأسيلة  
جمع مسيل \* وأند

وكأن ما برست على أعضادها \* لما استقر لها الشرائع تحلب

فيعمل النعم مما يجرسه وترثها ماني أعماق النور من الحلاوة هو جرسها العسل  
وقد تقدم أن نفس البقرة ولها برس وإذا كانت مباله النحل وهي مأواها  
وبيوتها في الجبال فهي المباله والوقبة والجبع والجبع للمعا والهاء والفتح والكبير  
والوقبة - الجحر القار والجبع - الشق الضيق \* قال الهذلي في البالاه

تبعي له ليعسوب حتى أقرها \* إلى ساقب رجب البلاء طيل

والجبع أجباج وجباج وأجباج والتحاتت - ما يعمل فيه العسل مما يتخذ

من النعول عليه  
وتحذو نائب في جمع  
ذوابة على شدة  
القياس والشاذ  
لا يقاس عليه  
والدليل على صحة  
ما قلناه من إثبات  
هذه الأثبات وتحققها  
قول الناجية

تطاول حتى قلت  
ليس يتنقص \*

وليس الذي يرى  
الجموع بالآب

وقول ابن زيابة  
بالهذلية لفرث  
السحاب فالعام

فالأب  
وقول تابط شرا

\* فابت إلى فهم وما  
صككت أنبا \*

وقول الاخضر بن  
شهاب قطر على  
أعجاز حوش كأنها

\* جهام هراق مائه  
فهو نائب

ونحو هذا كثير مما  
أجمعوا على روايته  
بالحذف وكتبه

بمقتضى محمد محمود  
لطف الله تعالى به آمين

الناس من الخشب خاصة واحدها نخبة سميت بذلك لانها تفتت بالفؤوس  
من موقد الشجر العظام . ابن السكيت . انفتقت الفحل وفتحت تحت وانفتحت  
• ابو حنيفة . اعرف القصاصات الخرم والعرعر والعتم وانما يتخذها ما قد  
تخرج منها فتوسع بالمناحت حتى يدخلها الرجل وتسمى الخلايا واحدها خلقة  
• ابو زيد • وهوالخلي • ابوجاهم • هي الخرمية - وهي كشيء الرافود وتفتت  
للخصل • الفارسي • اراها سميت لما تحت منه • ابو حنيفة • وكذلك  
ايضا هي من العين والاخفاء وقد يسمى ما تنبؤ في الجبال خلايا ويقال للثنية علة  
فاذا كانت واسعة كثيرة العسل فهي طاسة والجمع طاسيل والخللايا الاخيلة  
تسمى الدباسات وليست عربية وتسمى ايضا الكوائر واحدها كؤارة وكؤارة  
وهي عربية وقيل الكوائر - صغار الخلايا وقيل الكؤارة بالضم بيت تتيه  
لم يوضع لها • ابوجاهم • وتسمى بيوت الفحل تحت الواحدة نخبة والاجزاء  
الواحد يزع بالكسر قال ومن اتيها الجزم والاكفاء والسن فالجزم - هو  
المستدير في عرض الخلية والاكفاء - الذي في نصائبه والسن - الذي يسمى في  
طول الخلية حتى يكون العرض مابين طرفيها اذا ملئت وهي احب الالبنة الى  
التصل واصلها شيئا قال ويكون الخليلي في مواضع تسمى فيها ما يكون في  
البيرت في فتح مجاب في جندوها فيكون ما ب التصل خرابا وتكون الخلية في  
البيت ومنها ما يوضع في الشجر اذا كانت شجرة تمتنع من السرقة ومنها ما يوضع  
في الصخر التي لا تؤوى الا بالجبال ولا بانيتها الا الرجل المعبد - وهو العالم  
بالزنى والازول من الجبال ومنها ما يوضع حصائر وهي تحاطة بالجدران وهي  
تسمى القرايا ومنها ما يوضع في الجبال الذين يتقصون في غير جى في الجفرة  
والمواضع يوضع في مواضع باردة واقبال الصغد فاذا كان شيء منها خارجا  
عن شيء يسمى ودكا وتكون في الفيران لما كان في غار صغير داخل فهو بجر  
وما كان في غار مستنقع غير ذي غور فذلك يسمى القنع والوسط منها يسمى الوكرة  
ويوضع في المساوير والواحد موقر - وهو موضع يكون فوقه حاجب قد  
ما يوضع ليه خلة واحدا واثنان • ابن دريد • ففتت القمل - شدته في



انجليزية يحيط السلايخج وكنى استنكفد تنافص ومنه انقص المعروف وفي  
 الحديث « في نقص من الملائكة اومن النور » - وهو انكفد المتداخل  
 • ابوحاتم • ولاجا انجليزية - طباقها من اعلاها الى اسفلها وقبل هو بابها  
 • ابوحنيفة • المنفعة - موضع يترك النخل منتد عن البيوت فتتصدى  
 ساقا ساقا على نثر من الارض وتخالق بين ابوابها ابواب ساق الى ابواب ساق  
 كذلك حتى تنفذ جميعا ثم تقطى بحب الشجر لتكتها واكثر والمرد  
 - فراع النخل وجعلها المرد • ابن ديد • الرمع - فراع النخل الواحدة  
 رصعة • صاحب العين • هو الرمع والواحدة بالهاء • قطرب • الدبم  
 - ولذا النخل وقد تقدم انه ولدا الب • ابوحاتم • القروق - اولاد النخل اول  
 اولادها اتمت القروق الصوب في عيون الشهاد فاذا ذرقت الصوب سمى ذلك  
 الصوب العمى والعمى يكون بمنزلة البيض الصغار ثم يعودون ثم يصير نخلا فاذا  
 نقر من الشهاد قيل له قد اجثلى فاذا نزع وابمع امهاته قيل قد رجع فيكون كذلك  
 حتى يفرق فاذا فرق فهو خرج تلك الاولاد فاخذ الرجل اميرها - وهو الصوب  
 حتى يتنائل - وهو ان يجتمع في الشجرة اوفى الجسد فيمتلئ به فاذا فرق  
 النخل يكرها وهو خير من رومها حين تفرق ثم ما يفرق بعد الكرم التي والثالث  
 واكثر من ذلك فاذا تنالفت عن التفرق قيل فارت النخل وما  
 بين ان تدرق النخل الى ان تخرج عتبة قدر جعة وبين يكره ونسب جعة فكذلك  
 اعماء النخل وتفرق بها ويكون الصوب في طرف الشهاد كان لونه وهو شبه  
 يفرق البيض • قال • وقال بعضهم هو الصوب ثم الحوى ثم لا يزال تسوبا  
 حتى يتنقل وهو حوى ثم لا يزال حوا حتى يتم خلفه ثم لا يزال رصعا حتى يستقر  
 • ابوحنيفة • عن عبد الرزاق - ما يخرج من الجب في شكل العنود وانما هه  
 والعرب سمي النخل في حذنان ما يخرج فراعها المراضع والفرع الرضع  
 وليس ثم رضع وهذا استعارة وانشد

نقل على الثراء منها لحوارس • منها اضع منها الريس رجب رقاها

يعنى بالريش اجنتها فاذا نالعت الفراع فتمت نخلا فهي نخل ابتكر الى ان تفرج

وإذا دُخِنَت الخَلِيَّةُ يُرِيدُونَ نِسَاءَ الْعَسَلِ فذلك الحَلَاءُ وقد جَلَّاهَا وهي  
جَلَّاهُ الْفَحْلُ - أي طَرَدَهَا بِالذَّنَّانِ \* أبو عبيد \* جَلَّاهُ وَأَجَلَّاهُ وَجَلَّاهُ  
وَأَجَلَّاهُ \* أبو حنيفة \* واسم ذلك الذَّنَّانِ الذي يَجَلِّى بِهِ الْإِيَّامَ ولا يقال لغيره من  
الدَّوَّاحِينَ إِيَّامٌ وانشد

فَلَمَّا جَلَّاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرْتُ \* بُنِيَتْ عَلَيْهَا ذَاهَا وَاسْتَبْشَاهَا  
اكتأبت لا تَخْدَعْسِلُهَا وَيُقَالُ مِنَ الْإِيَّامِ آمَهَا يُرْوَمُهَا إِيَّامًا وَأَمَّ عَلَيْهَا فَأَمَّا التَّحْيِيرُ  
الَّذِي يُعَسَّلُ عَلَيْهِ فَهُوَ النَّدْعُ وَالنِّجَاهُ وَالشَّيْعَةُ وَالضَّرْمُ وَالنِّدْرُ وَالضَّهْيَاءُ  
وَالْقَتَادُ وَالنَّظْ \* أبو حاتم \* السَّلْيُ - ما بَنَتْ الْفَحْلُ فِي طَوْلِ الْخَلِيَّةِ  
وَالْكَفِّ - ما بَنَاهُ فِي عَرْضِ الْخَلِيَّةِ وهو أَحْسَنُ النَّبْتَيْنِ وَرَبْعُاقِيلُ لَصَلْبِ  
الْفَحْلِ أَشْنَقُ خَلِيَّتِكَ فَيَمْدُ إِلَى عَوْذِ قَيْدِهِ وَيُنْبِتُهُ فِي أَسْفَلِ الْقُرْصِ وَأَعْلَاهُ نَمِيقُهُ  
فِي عَرْضِ الْخَلِيَّةِ إِذَا أَرْضَعَتْ الْفَحْلَ واسم الْفَحْلِ الَّذِي إِذَا رَضِعَ - الْوَتْنُ وقد  
اسْتَوْتَنَ - كَثُرَ وَالْجِيَاءُ - يُسَوِّتُ الرِّثَابَ \* قال \* وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ ذُبَابُ  
الْغَلْبِ وَذُبَابُ الرِّبْعِ \* صاحب العين \* الْعَرْضُ وَالْعَارِضُ - الْكَثِيرُ  
مِنَ الْفَحْلِ وقد تقدَّم أَنَّهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْخِرَادِ \* الفارسي \* إِغْمَاهُ مِنَ الْعَارِضِ  
- وهو النَّصَابُ

## آفات النحل

\* أبو حاتم \* مما يَضُرُّ بِالْفَحْلِ الْعُثُ - وهو دُوْدٌ يَخْلُقُ فِي الْبَيْتَةِ وَالصَّمَلِ - قَرَأَشَ  
عِظَامٍ يَظْهَرُ بِاللَّيْلِ وَقِيلَ الصَّمَلُ - دَابَّةٌ مِثْلُ الدَّبَرِ يَحْتَمِلُ الْفَحْلَ وَالْقَرَأَشَ إِذَا  
صَارَ فِي الْخَلِيَّةِ أَتَتْهُ وَيَظْهَرُ فِيهَا فَيَنْفِرُ الْفَحْلُ عَنِ الْخَلِيَّةِ وَالْقَوَارِي - وهي الْخُمْشِيرَاءُ  
وَالدَّبَرُ وَالْقَرُ فَمَا الْعَسَلُ فَقَدْ قَدِّمْتُ ذِكْرَهُ

## من الطير الذباب

\* أبو حاتم \* الذَّبَابُ - الْأَسْوَدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْيُسُوتِ بِنَسَقَةٍ فِي الْإِيَّامِ وَالطُّعَامِ  
وَالْفَحْلُ أَيْضًا ذُبَابٌ وقد تقدَّم \* ابن دريد \* الذَّبَابُ وَاحِدٌ وَاجْمَعُ الذَّبَابِ

وكذا فترقى التنزيل • وإن يَلْهَمُ الذُّبَابُ لَا يَسْتَقْدِرُهُ مِنْهُ • مثل عُزْرَابٍ  
وعُزْرَابَانِ وَقَالُوا آدِيَةً مِثْلَ آغْرِيَّةٍ • سَيُوبَةُ • ذُبُّ وَعُزْرَابٌ • أَبُو عبيد •  
ذُبَابٌ وَآدِيَةٌ وَذُنَابٌ وَرُوي عن الأحمري واحد ذُبَابَةٌ • وقال • يَعْبُرُ مَذْجُوبٌ  
- أَسْأَلُهُ الذُّبَابُ وَأَرْضٌ مَذْجُوبَةٌ وَمَذْجَةٌ مِنَ الذُّبَابِ • أَبُو زيد • الذُّبَابُ  
- الْأَدْيَى سُمِّيَ بِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَذْجَةُ - مَا يَذُبُّ بِهِ الذُّبَابُ • أَبُو زيد •  
الْقَمْعَةُ - ذُبَابٌ أَزْرَقٌ عَظِيمٌ وَجَعُهُ قَمْعٌ يَقَعُ عَلَى رُؤُوسِ الدَّوَابِّ فَيُؤْذِيهَا  
• قَالَ أَوْسٌ

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مَرْثَةً • وَعَفَرَ الْقَبَاءَ بِالْكِنَاسِ تَقَمُّعٌ  
- بِعَنَى تَحْرُكُ رُؤُوسِهِمَا مِنَ الْقَمْعِ • أَبُو حنيفة • الْقَمْعَةُ مِنَ ذُبَابِ الْعُشْبِ تَعْبُرِي  
الْوَحْشَ • قَالَ ذُو الرِّمَّةِ وَوَصَفَ حَبِيرُ وَشَى

بَدَيْتُ عَنْ أَقْرَابِي مِنْ بَارِئِلَ • وَأَذْهَبَ زَعْرُ الْهَلْبِ رُقًا لِلْعَامِ  
جَمَعَ قَمْعَةً عَلَى مَقَامِعَ فَرَزْدَمًا بِكَزَيْدٍ فِي مَقَابِيبَ وَمَسَاوٍ وَقِيلَ الْقَمْعَةُ  
- ذُبَابٌ أَصْهَبُ شَدِيدُ الْأَسْعِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ ذُبَابَةٌ تَرْكَبُ الْأَبْلَ  
وَالنَّظْبَاءَ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ • أَبُو عبيد • الشَّدَاةُ - ذُبَابَةٌ تَعُضُّ الْأَبْلَ وَالْجَمْعُ  
شَدَاً وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ أَذَيْتٌ وَأَشْدَيْتٌ • أَبُو حنيفة • هِيَ الَّتِي تَعْرِضُ  
لِلْعَبْلِ قَالَ الشَّاعِرُ

بَارِئُ قَضَاءٍ لَا يَحْتَسِي بِعِيرِهَا • عَنِ الْمَلَطَرِ أَدُ الشَّدَا وَلَبِئْرُهَا  
وَقِيلَ هُوَ ذُبَابُ الْكَلْبِ • أَبُو حاتم • الشَّدَا - لَسْمٌ عَالِمٌ عَلَى الذُّبَابِ كُلِّ  
ذُبَابٍ شَدَاً • أَبُو عبيد • الثَّغْرَةُ - ذُبَابَةٌ تَسْقُطُ عَلَى الدَّوَابِّ فَيُؤْذِيهَا حَتَّى  
تَمُوتَ • وَحَكَى سَيُوبَةُ • نَعَرَ إِلَى أَخَوَاتِهِ مِنَ الْقَدَاتِ الَّتِي تَطْرُدُ فِيمَا كَانَ  
قَائِمَهُ حَرَفًا مِنْ حُرُوفِ الْمَلَلِ تَقَعَتْ لَهُ تَطَارُؤٌ • أَبُو حنيفة • هُوَ ذُبَابٌ  
أَرْبَدٌ وَمِنْهُ أَخْشَرُ وَالْجَمْعُ نَعَرٌ • قَالَ • وَلَا يُضِيرُ هَذَا النَّعَرَ إِلَّا الْحَرَّ فَانْبَاقِي  
الْجَارَ فَيَدْعُلُ فِي مَتَفَرِّهِ فَيَمْرُضُ وَيَعْلَقُ بِجَهَنَّمَاتِهِ الْأَرْضَ وَإِنْ سَمِعْتَ الْحَجِيرَ  
طِنِنَهُ رَابِضٌ وَتَسْمَعُ أَوْرَقَهُ فِي الْأَرْضِ حِدَادَهُ وَإِذَا اعْتَرَى الْجَارَ قِيلَ

جَارَتَعَرٌ وَدَعَرَتَعَرًا • وَقَالَ مَرَّةً • قَدْ تَعَرَّضَ النَّمْرُ لِلْغَيْلِ • وَلَيْسَ دَابَّوَعِي قِي  
تَصْدِيقُ ذَلِكَ لِأَبْنِ مَقْبِلٍ بِصَفِّ فَرَسَا

تَرَى النَّمْرَ أَلَا يَحْضُرُ نَحْتُ لَبَانِهِ • أَلَا دَوَّمَتِي أَمْعَتَهَا صَوَاهِدَهُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • نَمْرُ الْجَلْدِ نَمْرًا • أَبُو عَيْدٍ • الشَّعْرَاءُ - ذُبَابٌ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
الشَّعْرَاءُ شَعْرًا وَإِنْ فَلَا كَلَبَ شَعْرَاءَ مَعْرُوفَةٌ وَالْأَيْلُ شَعْرَاءُ فَأَمَّا شَعْرَاءُ الْإَيْلِ  
فَتَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرِ وَهِيَ أَنْضَمُ مِنْ شَعْرَاءِ الْكَلْبِ وَهِيَ الْأَجْنَحَةُ وَمِنْ رُغْبَاءِ  
نَحْتِ الْأَجْنَحَةِ قَالَ وَرَبَّمَا كَثُرَتْ فِي النَّسَمِ حَتَّى لَا يَنْقُصَ دِرَ الْإَيْلِ أَنْ يَحْتَلُوا  
بِالنَّهَارِ وَلَا أَنْ يَرْكَبُوا مَتْنَمَعَ الشَّعْرَاءِ فَيَسْتَرْكُونَ ذَلِكَ إِلَى الْإَيْلِ وَهِيَ تَلْسَعُ الْإَيْلَ  
فِي مَرَاتِقِهَا الضَّرْعِ وَمَا حَوْلَهُ وَمَا نَحْتِ الْبَطْنِ وَالْإِظْفَارِ وَلَيْسَ يَتَّقُونَهَا بَنَى إِذَا  
كَانَ ذَلِكَ الْإِبَالُ قَطْرَانِ يَطْلُونَ بِهِ مَرَاتِقَ الْبَعِيرِ قَالَ السَّمَاخُ وَصَفَ نَاقَتَهُ

تَذِيخَتِهَا مِنَ الشَّعْرَاءِ مِثْلُهُ • مِنْهَا لَبَانٌ وَأَقْرَابُ دِهَالِ

- أَيْ مَلَسَ فَأَمَّا شَعْرَاءُ الْكَلْبِ فَأَمَّا إِلَى الرِّقَّةِ وَالْجَمْرَةِ وَلَا تَمَسُّ نِيَاغِيرَ الْكَلْبِ  
وَالْمَوْقِعِ - ذُبَابٌ أَزْدَقُ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ قَالَ الرَّاجِزُ

• لِيَتَوَقَّعَ الْأَزْدَقُ فِيهِ صَاهِلٌ •

وَكذلكَ الْعَنْسَرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ الْعَنْسَرُ وَالْعَنْسَرُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْخُفْ  
- الذُّبَابُ الْأَخْضَرُ وَجَعَهُ أَشْنَأُ وَكُلُّ ذُبَابَةٍ - تَرَسَّةٌ • قَطْرَبٌ • شَرَسَةٌ  
الذُّبَابُ - عَصَه • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالْهَمَجُ - ذُبَابُ الرُّوضِ الْوَاحِدَةُ عَمْبَةٌ أَتَدُ

يَرْمِيْنَا بِمَا فِي الْمَرَاضِ • تَهْمَجُ النَّزْلَانِ فِي الرِّيَاضِ

الْتَهْمَجُ بَانَ تَفْخَعُ عِيُونُهُمَا تَفْخَعُهَا مِنَ الْهَمَجِ وَتُفْخَعُ فِي هَذِهِ الْحَالِ • قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ • وَإِنْكَ تَسِلُ تَلْبِيئَةً هَمَجٌ أَخْرَجُوهُ فَخَرَجَ فَعِيلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ حِينَ  
أَصِيبَتْ عَمَاتُكَرَهُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَهَا • مُوَجَّعَةٌ بِالطَّرِينِ هَمَجٌ

وَقِيلَ الْهَمَجُ - الذُّبَابُ الْأَخْضَرُ تَكْثُرُ فِي الْمَرْثَعِ فَتَمْتَعُ السَّائِمَةُ الْأَرْثَاءَ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْهَمَجُ - ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَنْقُطُ عَلَى دُبُوحِ النَّسَمِ وَالْجَمْرِ وَأَعْيُنِهَا  
قَالَ وَيَقَالُ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبَعُوضِ وَيُقَالُ لِلشَّرَاعِ مِنَ النَّاسِ الْحَقِ إِغْنَاهُمْ

هَمَج • الفارسي • هو على التشبيه وقبل هَمَج هَامَج بالقوافيه وأتشد  
يَعْتَفُ فيه هَمَج هَامَج •

والقناع - ذباب أخضر واحدته القاعَةُ • أبو حنيفة • الخازن والخازن •  
- من ذباب العشب وقبل هـ و د م في الهاء الم لا يزل وقد تقدم • أبو حاتم •  
الخزباز والخزباء - ذباب يكون في الروض أيضا • أبو عبيد • الخازن •  
صوت الذباب وقال هو اتباع • أبو زيد • أغن الذباب - صوت قال  
• حتى إذا والدى أغن غنائه •

وسمه روضه غنائه وقد غن الوادي وأغن وقمره غنائه - آهله منه وسباني  
ذكر القناع في الرياض في باب • ابن السكيت • جن الذباب جثونا ككفت  
• أبو حاتم • الغنم والغنمة والغنم - صوت الذباب والزباب ونحوهما من  
هينة الكلام الذي لا يفهم • أبو حنيفة • بهذا المرقى نحو من كثيرة  
إذا كان فيه ذباب ويعوض قال الهذلي

كأن وني الخوض بجائته • وني ركب أيم ذهي هياط

• ابن السكيت • لا واحد لقنوض • صاحب العين • الخوض بقنضة هذيل  
- البعوض واحدتها نحوضة • ابن دريد • لا واحد لها وواحد البعوض  
بعوضة • على بن حمزة • بعضه البعوض بعضا - تحفه وعضه  
• صاحب العين • النك والمثك - أمف الغبابة • أبو عبيد • هو  
ذكره والمثك من كل نبي - طرف الزنب • أبو حنيفة • الثبر - ذباب مثل  
الثمرة أغبر إذا لمع ورمكته ورهل يكون بناحية العالبة وقد تقدم أنها  
دويبة تقض الأبل فيرم موضع لنعها ويحيط بالجمع أنبار • ابن دريد •  
الحباجب ذباب يطير بالليل في أنفاه كثير النار ومنه قيل ناز الحباجب وقيل  
بل الحباجب - رجل من محارب خصة وكان يفسد لا يؤفد ناره إلا بالحب  
النكت ثلث لاري مئونها والمئار والمئار - البعوض • على • الثنار  
بناء تحريب قد نفاه سيبويه والمئار - ضرب من الذباب والقمص - شبه  
بالذباب الصغير يقع على الماء الاتين كثيرا وقيل القمص - ذباب صغار يكون

نخاعة هي وزن  
نخاعة عن ما طين  
بوزن الدارمة  
أعين بن بزغارة  
مورد • لها حين  
تحتب البهي أم  
أناها

ولا يلتفت الى ما وقع  
في لسان العرب  
وشرح القاموس  
المطبوعين من  
اسقاط تامخانة  
وزيادة واو بعدها  
ولا الى قول بعضهم  
ان نخاعة بغيرين  
البصرة والبصرين  
وقوله في المصراع  
الثاني له حذب الخ  
الصواب فيه  
ما رواه أبو عبيد  
معه وابن ميمون في  
منهم ابيه • له حذب  
تجسرى عليه  
الزخارف • وفسره  
أبو عبيد فقال يعني  
حذب الماء روايه  
ابن ميمون كفيه  
تستريحه والصواب  
رواية أبي عبيد  
وتفسيره لان الزخارف  
لا يستريح في الماوكية  
محمد محمود لطف  
الله تعالى به آمين

فوق الماء الواحدة قامة وقد تقدم ان النخع الجراد أول ما يخرج • أبو حاتم  
الأخضر - ذباب أخضر على قند الزبان السود والذق بضم الذال - الذباب  
الذي يكون في البسوت والذق أيضا - ذباب صغير يدخل في عيون الناس  
والجميع الذقطان قال وقال الطائيون ذو الشفتين - ذباب عظيم يلزم الدواب  
والبقر • أبو عبيد • القراش - مثل البعوض واحدتها قرانة والشراش  
- شيء نسيه العرب الأذى شبه البعوض يفسى الوجه ولا يعرض الواحدة شرانة  
وهو الجرجس والواحدة جرجسة • ابن السكيت • وقول العائشة قرقي  
خطا • أبو حاتم • الزنبور والزنبارة والزنبونة - ضرب من الذباب  
لناعم • ابن قتيبة • البراع - ذباب يطير بالليل كأنه نار • أبو عبيد  
ذقذ الذباب ودم - يعني ذوق وهو الوهم وأنشد

لقد وتم الذباب عليه سقى • كأن ينيمة نقط المسد

• ابن دريد • وتم ونيما قال وأنكرناك أبو حاتم على أنه فله في كتاب  
الفرق • صاحب العين • الزخارف - ذباب صغير ذات قوائم أربع تطير  
على الماء قال أوس بن حجر

تذكر عينان نخاعة ماؤها • له حذب تستريح فيه الزخارف

• ثم الجزء الثامن ويليه الجزء التاسع وأوله كلب الأنوا والسمو الفلك

ذخائر التراث العربي

السفر السابع من كتاب

# الخصائص

تأليف

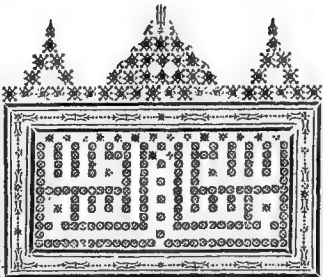
أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي القوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ تفضله الله برحمته

الناشر  
دار الكتاب الإسلامي  
القاهرة

قوله وجهه السماء  
والسماو قال في  
الاسان وحكي  
الاخير الكافي  
غير موله وأنشد  
البيت الذي الرمة  
ثم قال هكذا أنشده  
بتحجج الواو ام  
معصمه

(٢) قلت ليس أقصم  
حرفوا مضافا  
الى سيار كالظن  
والصواب أنه  
مخفوض معطوف  
على مخفوض في أوائل  
أجبة العرب قصيدة  
نزي الرمة المشهورة  
وسيار وصف لأقصم  
وبين المعطوف  
والمعطوف عليه  
نحو خمسة وأربعين  
بيتا والمعطوف عليه  
هو قوله

وأرض فلا تسجل  
الريح منها  
كسماها سواد الليل  
أردية خضرا  
الخ وكسبه محققه  
محمد محمود لطف الله  
تعالى به آمين



(بسم الله الرحمن الرحيم)

## كتاب الأتواء

### باب ذكر السماء والفلک

• أبو حنيفة • السماء تذكر وتؤنث والثانيث أكثر وقد نلحق فيها الهاء فلهذا  
وتقصير وهذا الاسم يقع لما عاكك فأناظك ولذا قيل سماء البيت وسماوته وجبه  
السماء والسماء وأنشد

(٢) وأقصم سيار مع الحق لم يتبع • تراوح حافات السماويل صندا

بعضى بالأقصم السلال الذي تحلل به الأعراب مواضع القوت في أبيتهم وجمعه  
أقصم لا تكسار فيه من طول اغتمه • قال سيديويه • سماء وسماوات لا يفتى  
بنك المطر استغثوا بالناء عن التكسير كما صكان ذلك في العبريين فالوا عيرأت



وقد تقدم تعاليله • قال علي • قوله استغنوا بالثاء في جموات عن التكسير  
انما عني به التكسير الذي لأدنى العدد والافتد حكي هو وغيره سميًا واستنواؤه  
التي للطرس انما جعله عليه أنه ذكر جمع المؤنث الذي على أكثر من ثلاثة أحرف وهو الذي  
يجمع بالالف والياء وأما معناه الطرس فذكر ولوعني به المطر لجعله من باب سرائق  
وسرائق فالتفتوه • الفارسي • فاما ما أتد من قوله

• سماء الإله فوق سبع سموات •

فانه جاء خارجا عن الاصل الذي عليه الاستعمال من ثلاثة أوجه أحدها أنه جمع سماء  
على فَعَالٍ حيث كان واحدا مؤنثا فكان الشاء مرشبه بسماتل وتماثل وعجز وعماز  
وتحو هذه الابنية المؤنثة التي كثرت على فَعَالٍ والجمع المستعمل فيه فَعُولٌ  
دون فَعَالٍ كما قالوا عَسَائٌ وعُتُوٌّ قال

• كَهْـ وَرَكَانٌ مِنْ أَغْطَابِ السَّيِّ •

فجمعه على فَعُولٍ اذ كان مثل عَسَائٍ التامث وقد قالوا في جمعها عُنُوٌّ لأنه أخف  
لقافية كما خفف في قوله

• حَبْدَةُ خَالِي وَلَقَبْتُ وَعَلِي •

وكما خفف من مُرٍ وُضُرٍ فان قلت ما تنكر أن يكون السمي ثَمَلًا كَقَذَالٍ وقُدَلٍ  
ولا يكون فُعُولًا فانما تنزع من ذلك الأثر أن هذا الضرب من المعتل لم يجمع على  
فُعُولٍ لما كان يلزم من القلب ولا فاعداً وجدنا نظيره من المؤنث جمع على فُعُولٍ ولم تر هذا  
الضم جمع على فُعُولٍ • وقد حكي سيبويه في موضع • ثَمَلٌ على فُعُولٍ فاما فُعُولٌ  
فلم يجمع في موضع وليس عندي بالقوي في القياس الأثر أن الحسرة مَنُوءٌ لأنه  
يشبهه عندي ما حكا من قول بعضهم رَضُوا الأثر أنه أجرى مجرى ما ليسكون  
لازمه وحكي بعض متبعض في جمع السماء الذي هو مطراجنة وقال هو مذكور ذلك  
يجمع على أَفْعَلَةٍ • قال الفارسي • أنا أقول تذكيرهم لهذا يدل عندي على  
أنهم هموا المطر سماء لارتفاعه لأنهم يسمونه سماء لتزوله من السماء نحو سميته  
المراة طعينة والمرادة رواية الأثر أنه لو سمي على هذا الحد سماء لقي على تأنيده  
ولم يترك فذكر كبير يدل على أنه اسم آخر فليس منقولاً من التي هي خلاف الأرض

وكذلك القول عندى في تسميتهم لسقف البيت سماءً هو من أجل ارتفاعه وليس الموتى بذلك على هذا ما أنشدناه أبو بكر

إذا كوكب أنظرناه لأحضره • مهمل أذاعت غزلها في القرائب  
وقالت سماء البيت قوتك منهج • ولما أنيسر أحبال السر كائب

فقال منهج فعلى الأغلب الأكثر نحملة لأعلى القسب ولأعلى التذكير للعمل على المعنى فهو قوله

• ثلاث شهورين كاعيان ومهيم •

وان كان ذلك غير متنع في الشعر فأما قول الشاعر

• تلقه الريح والسهم •

فهذا عندى على أنه سمي المطر سماءً لأنه من السماء كما سمي الغناء عذرةً وهو ذلك بذلك على هذا أنه جمع على فُعول كفتاق وعنوق ولم يأت به على أفعلة فهذا كتسميتهم قضاء الحاجبة عذرة وأصل هذا الباب في اللغة الارتفاع ومنه الاسم واللام محذوفة أنشدنا أبو بكر

سماءيون الحارثي سبتع • إذا لم يزل في أول العزوة قبا

هكذا جمعها المستعمل وجاء به هذا الشاعر في سماء على غير المستعمل والآخر أنه قال سماءيا وكان القياس الذي عليه الاستعمال سماءيا بالهاء به الشاعر لما اضطر على القياس المذكور فقال سماءي وما أثبت ما تنق من معنى هذين الأصلين • اعلم أن سماء فعلاً الهوزة فيها لام متقلبة عن واو فلذا جعله مكسراً على فَعَالٍ وجب في القياس المذكور استعماله أن تقول سماءي كما أنك لو جعلت مثله في الصحيح نحو تصاب لقلت تصائب فأبدلت من الألف الواو في فَعَالٍ هوزة لأنها وقعت بعد ألف الجمع والألف الجمع ما كسرة وألف فعل أيضاً كسرة وإذا اجتمع ساكنان فلا يخلو من أن يحدف أحدهما أو يترك فحدف الساكن الأول هنا لا يجوز لأنه لا دليل الجمع ولو حدفت الثانية لانتفاء الساكنين لم يجر أيضاً لأن الجمع كان يلبس بالواحد وإذا لم يجر حذف واحد من الساكنين وجب أن يترك أحدهما ولا يخلو من أن يكون الأول أو الثاني فالأول لا يجوز تحريكه لأنه لو ترك لبطلت دلالة على الجمع

فحرك الساكن الثاني وانقلب همزة لانه كان ألفا والألف اذا حركت انقلبت همزة  
 وأما واو عوز وباء صحيفة فشبها بانه هذه الألف لانه ما قبلان في الجمع همزة  
 فالألف في سماء يجب أن تقلب همزة في الجمع كما قبلت التي في صباب في الجمع فلذا قبلت  
 همزة صارت سماء على وزن سحاب ووقعت في الطرف بالمكسور ما قبلها نداء  
 أن تقلب ألفا فقلبت فيماليس قبله حرف اعتلال في هذا الجمع وذلك قولهم سداري  
 وحرف الاعتلال في مطاقي وسمائي أكثرت منها في سداري فلما قبلت في سداري  
 وجب أن يكثر هذا الضرب القلب فيقال مطاء وسماء فتقع الهمزة بين الفين وهي  
 قريبة من الألف فتجتمع حروف متضاربة ينتقل اجتماعهن كأنه تنقل اجتماع  
 المثليين والمتضاربين في التخرج فادعما وأبدلت من الهمزة بباء فصار سماء ومطابا وهذه  
 الأبدال إنما تكون في الهمزة اذا كانت معترضة في الجمع مثل جمع سماء ومطية  
 حورية الأثرى أنه لا همز في واحد من هذه الاسماء ولو كانت الهمزة في الواحد ما بدلت  
 لم تبدل الأثرى لك اذا جعلت جائية لم تنقل في الأجواء ولا تنقل جوابا لأن الهمزة ثابتة  
 في الواحد وهذا البيت يدل على صحة قول النحويين أن الأصل في مطابا وباء أن يكون  
 مطاء بالهمز وأن الأبدال في التقدير يكون من الهمزة الأثرى أن الشاعر أخرج ذلك  
 في الضرورة ورد الكلام إليه حيث اضطررنا كان الأصل كإثراء الأشياء إلى أصولها  
 نحو إظهار التضعيف وصرف ما لا ينصرف وتحرير حروف العلة الذي لزمه السكون  
 فلو أن الأصل في هذا الباب أيضا الهمزة ثم وقع الأبدال عنها لم يرد إليه في الضرورة  
 ولم تبدل من هذه الهمزة الواو لأنها اختصت بالبدل مما ظهر في الواو التي هي  
 لام مجاه مبني على التانيث نحو إداة وأدوى فهذه الواو في أدوى وما أشبهه عوض  
 من الهمزة الواقعة بعد ألف الجمع كأن اليا تبدل من الهمزة الواقعة بعدها في  
 نحو مطابا فكان حكمهما إذا جمع تكسرا على فمائل أن يكون كذا كثران نحو مقلبا  
 وركابا لكن هذا الفائل جعله بمنزلة ما لا همزة صحفة وثبت قبله في الجمع الهمزة  
 فقال سماء كما يقال جوار فهذا وجه آخر من الإخراج عن الأصل المستعمل والرد  
 إلى القياس المستعمل الاستعمال ثم حرك الياء ففتح في موضع الجر كما يحرك من جوار  
 وموال فصار سماء على مثل موال مواليا فهذا وجه ثالث من الإخراج عن الأصل

المستعمل وانما هذائى عَرَضَ • ثم تعود الى ذكر اسماء السماء • أبو حنيفة •  
 الفلك - مسدداً النجوم الذى يضمها وهو فى اللغة اسم يرفع للاستدارة ومنه قيل  
 للنجيب من الارض فلك ومنه فلك ندى الجارية عند استدارته اصله قبل اليهود وليس  
 قول من قال الفلك هو القطب بشئ لان القطب لا يزول كما لا يزول قطب الرسى  
 والفلك دوار يدور بدوره كل ما فيه • الفارسى • وفلك الروض - معطلة - وما  
 استدار منه كشمس والفتاق • قال وقال بعض العرب • رعيناً فلك يطاح بى  
 فلان - يعنون معطلة الروض • صاحب العين • والجمع انلاك • أبو حنيفة •  
 ويقال للسماء الجبر بائن اجل كواكبها تشبهها بما يشور فى جلد الجبر باء وأنشد

الفارسى

أزته من الجبر باء فى كل موطن • طبا بأشواه النهار المراكب  
 هذا يصف قواماً الجبان الجمار الى أن يدخل فى منبسط من الارض مستطيل فهو لا يرى  
 من السماء الا رقيقة مستطيلة على حسب الطرة المخرجة على العراق من القربة وهى  
 التى يقال لها الطبقة • قال • فان فلك ما وجه تسميتهم السماء الجبر باء والاجرب  
 خلاف الا تلبس وقد قال ابي الصلت

وكان يرفع والملائك حولها • سدرُوا كلفه القوام أجود

سدر - بحر ويرفع - اسم من اسماء السماء • وقال فى التذكرة • يرفع اسم  
 السماء السابعة وأجر وصفه البحر المشبه به السماء وكلفه وصف البحر بالجرى لانه  
 قد لا يكون كذلك اذ تتوَجَّح قبل الاجتماع وصف السماء بالجرى وان كان من  
 اسمائها الجبر باء والجرى به لانهم قد وصفوها بجماعها الألاسة قال ذوالرمة فى

نحو ذلك

ودق يه مثل السماء اعتبفتها • وقد صبغ الليل الحصى بدواد

فهذا يريد ان يلبسها كما قال

ودوك كالك ترى غير انه • بساط لا تجمش المراسل واسع

وكان قول الآخر

• بَلْ جَوَزْنَاهَا كَلْهَمٍ اَحْفَفَتْ •

وقول الآخر

• تَطْهَرُهَا مِثْلُ ظُهُورِ الشَّيْثَيْنِ •

انما يريد به الاستواء والانتساط وأنه عرأ لا تحرقه ولا تبتان ولا تبجل • وقيل  
الجَرُّ بأمن السماء - الناحية التي يدور فيها قَلْبُ الشَّمْسِ والقمر • الفارسي  
ومِثْلُ تَمِيْنَتِهِمْ لِيَاها بالجَرِّ ياء تَمِيْنَتِهِمْ لِيَاها بالْرِقِيع • قال ابن الأعرابي  
سَمَوْهَا الرِّقِيعَ لانها مَرْقُوعَةٌ بالْقِيُوم • أبو خنيفة • الرِّقِيعُ اسمُ لها عَلِمَ  
وجَعَلَهَا أَرْقَعَةً • وقيل الرِّقِيعُ السماءُ الثُّنْيَا ذَكَرَ • وقيل كل واحدة من السَّمَوَاتِ  
رِّقِيعٌ الْآخَرَى وفي الحديث « لَقَدْ حَكَمْتُ بِحُكْمِ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ سَبْعَةِ أَرْقَعَةٍ »  
على التذكير ذَهَبَ إِلَى السَّقْفِ • قال أبو علي • وكان أُمَيَّةٌ يُسَمِّيها قُورَةً وصافورة  
وكان يقول

• هُوَ السَّيْطُ قَوْقُ الْأَرْضِ مُقْتَدِرٌ •

فوه هو السليط الخ

أَشَدُّهُ فِي الْإِسَانِ

ومصدره

ان الاناموط بالله

كلهم اه

ويرى السَّيْطُ قَوْقُ يَعْنِي السَّيْطُ اللَّهُ تَعَالَى وَمَعْنَى بَيْتِهِ الْفَلَكُ • أبو خنيفة •  
وهي الْخَضِرَاءُ قَوْيَهَا اسمُ وَاقِعٍ كَالْفَيْرَةِ وَهِيَ الْخَلْقَاءُ لِأَسْمَائِهَا • فطرب • سميت  
خَلْقَاءَ لِأَسْمَائِهَا • ابن الأعرابي • أَخْبَرَنِي الصَّحَابُ - اسْتَوَى مِنْ ذَلِكَ كَانَهُ  
مِثْلَ عِلْيَاسَ • الفارسي • تَسْلُكُ قَيْسُ بْنُ نُسَيْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَكَانَ مُجْعَمًا مُتَقَلِّبًا  
وَأَعْدَاءُ جَعَتِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا بَلَغَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ فَقَالَ بِأَجْمَدِ  
مَا كَسَلَهُ فَقَالَ السَّمَاءُ قَالَ وَمَا كَسَلَهُ فَقَالَ الْأَرْضُ فَا مَنَ بِهِ وَقَالَ لَا يَعْرِفُ هَذَا

الْإِنْبِيَّ فَقَالَ قَيْسُ فِي ذَلِكَ

تَابَعْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَرَضَيْتُهُ • كُلُّ الرِّضَا لِأَمَانَتِي وَلِيَدِي

مَا زِلْتُ أَمْسُهُ وَأَرْثِي رَقَّتُهُ • وَاقَهُ قَدْرُهُ هَيْدِي

أَعْنَى ابْنَ أَمْنَةَ الْأَمِينِ وَمَنْ بِهِ • أَرْجُوا التَّخَلُّصَ مِنْ عَذَابِ الْهَوْنِ

فَكَانَ قَوْمٌ قَيْسٍ إِذَا وَرَدُوا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُمْ كَيْفَ  
خَبَرُكُمْ • وَقَالَ • الْقَلْبَاءُ - السَّمَاءُ اسْمٌ لِأَصْفَةِ وَلِذَلِكَ لَمْ تَصْعَ وَأَوْعَا لِنَسَارَا  
بِالْأَسْمِ • صَالِحُ الْعَيْنِ • وَيَعْلُونَ - جَمَاعَةٌ عَنِ وَهَوِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ

إليه يُصعد بأرواح المؤمنين وهي القُرُونُ \* أبو حنيفة \* كَيْدُ السَّمَاءِ - وَسَطُهَا \* وكذلك كَيْدَاوُهَا وَكَيْدَانُهَا \* صاحب العين \* وَتَكْبَدَتْ الشَّمْسُ السَّمَاءَ صَارَتْ فِي كَيْدِهَا \* أبو حنيفة \* وَعَيْنُهَا بَيْنَ الْغُبُورِ وَالْجُذُوبِ عَنْ يَمِينِكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَ الْقَبِيلَةَ قَلِيلًا وَقِيلَ الْعَيْنُ عَنْ يَمِينِ قَبِيلَةِ الْعِرَاقِ \* وقال بعضهم \* مُطْرَبَا الْعَيْنِ وَمِنَ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ السَّحَابُ يَنْتَأَمِنُ نَاحِيَةَ الْقَبِيلَةِ وَفِي السَّمَاءِ حَجَرُهَا - سميت بذلك على التشبيه لانها كأنها أُرْثَرُ الْمَحْجَبِ وَالْجَبَرِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا أُمُّ الْخُبُومِ - لانه ليس في السماء بقعة أكثر عمداً كواكبها كائليل أُمُّ الطَّيْرِ بِنِ الْمُظْلِمِهَا وَقَوْلُهُمْ فِيمَا أُمُّ الْخُبُومِ كَقَوْلِهِمْ فِي السَّمَاءِ جَرَّةُ الْخُبُومِ \* ابن دريد \* أُمُّ الْخُبُومِ - السَّمَاءُ \* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ لِلْجَرَّةِ أَيْضًا تَرْجُ السَّمَاءِ - أَيُجْمَعُهَا كَتَرْجِ الْقُبَّةِ وَالْهَوَاءِ مَعْدُودٌ - الْقَسْقُوسُ الَّذِي بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَالْجَمْعُ أَهْوَابُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فَارِغٍ هَوَاءٌ \* صاحب العين \* الْخَلْفَانِ - فَطَرَا الْهَوَاءَ \* أبو حنيفة \* وَهُوَ السَّكَاكُ وَالسَّكَاكَةُ \* قال ابن جني \* هُوَ مِنْ بَابِ السَّكَبِ وَذَلِكَ أَنْ تَصْرِيفُ س لَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِذَا هُوَ لِلضَّيْقِ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَنْتَوُسَكُ - أَيُخْصَفُ عَلَيْهِ رَوَاةٌ مِنْ رَوَى

• وَمَسَكٌ سَابِقَةٌ خَسَكْتَ فُرُوجَهَا •

يُرِيدُ ضَيْقَ حَلْقِ الْفِدْوَعِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ

• وَتَلَقَّ الَّتِي تَسْتَلِكُ مِنْهَا الْمَسَاعُ •

أَيُضَيِّقُ فَلَا تَسْمَعُ شَيْئًا فَأَمَّا السَّكَاكَةُ فَيُضَيِّقُهَا الْمَعْنَى وَذَلِكَ أَنَّ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَوْسَعُ شَيْءٍ فَكَلِمَةُ سَابِقِ الضَّيْقِ الَّتِي يَكُونُ فِيمَا يَحْوَ رُغَائِرَهُ مِنَ الْأَجْسَامِ الْكَثِيفَةِ \* أبو حنيفة \* الْأَوْحُ وَالضَّجَاجُ كَالسَّكَاكَةِ \* ابن دريد \* وَهُوَ الْهَوَاءُ وَكُلُّ هَوَاءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ هَوَاءٌ \* صاحب العين \* الْجَسُوءُ - الْهَوَاءُ وَالْجَمْعُ هَوَاءٌ \* ابن دريد \* وَهُوَ الشَّهْوَى وَالْأَيَادِ وَالْكَيْدُ وَالْكَيْدُ وَالشَّجْجُ وَالشَّجَاجُ وَقِيلَ الشَّجْجُ - نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ السَّمَاءِ \* أبو حنيفة \* أَفَاقُ السَّمَاءِ مَا نَتَهَى إِلَيْهِ الْبَصَرُ مِنْهَا مَعَ وَجْهِهِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا وَهُوَ الْغَدِيدُ مَا بَيْنَ مَنْ الْفَلَكُ وَظَهَرَ

وَأَفَاقُ الْأَرْضِ - أطرافها من حيث أحاطت بك وأغنان السماء - وأحبا وعناها ما عن  
لها منها إذا تفرقت أليها ويقال عنان السماء كبدتها • صاحب العين • أشباب السماء  
- أعاليها وأزاحيا وأند

لَنْ كُنْتُ فِي جُبِّ عَيْنَيْنِ فَكَلِمَةٌ • وَرَقَّتْ أَبَابُ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ

## أسماء المنازل وصفاتها

• قال أبو حنيفة • المنازل ثمانية وعشرون منزلاً وتسمى بجـ وما وإن كان  
منها ما هو كوكبٌ واحد وكانها ما هو أكثر وقد قيل للثريا النجم  
بجعل اسمها علماً وهي ستة كواكب وقد يقع النجم على واحد وعلى  
جماعة وأما الكوكب فلا يقع الأعلى واحد • الفارسي • اغناموا  
الثرى النجم على حد سميتهم المنظوم شقراً والنسب علماً وعلم السنة فقها  
• قال سيويه • هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه اسم يكون لكل  
من كان من أمته أو كان في صفته من الأسماء التي تدخلها الألف واللام وتكون  
تكرره الجماعة لما ذكرنا من المعاني وذلك نحو قولهم فلان بن الصعق  
والصعق في الأصل صفة تقع على كل من أمابه الصعق ولكنه غلب عليه معنى  
صار علماً بمنزلة زيد وعمر وقولهم النجم صار علماً للثريا • الفارسي • ولا يجوز  
أن نقول هذا النجم وأن نقضي غير الثريا الآن فنخبر به على العهد فنقول هذا  
النجم الذي تعلم كأنه قول هذا الكوكب الذي تعلم • أبو حنيفة • نجوم الأخذ  
- منازل القمر مبيت بذلك لأخذه كل ليلة منها في منزل يقال أخذ القمر نجم  
كنا - نزل به وأنشد أبو عبيد

وَأَحْوَتْ نُجُومُ الْأَخْذِ الْأَنْثَى • أَنْتَ تَحِلُّ لِي سَاطِرُهَا بَرَى

• قال أبو حنيفة • وقيل نجوم الأخذ هي التي يرى بها مستترى السمع لاسمها أخذ  
وقوله تعالى • وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى • قيل إن القرآن كان ينزل نجوماً فأقسم بالنجم  
منه إذا نزل • وقال جاهد • أنتم بالثريا • أبو عبيد • أنتم بالنجم إذا سقط  
ولم يخص أبو عبيد بذلك نجوماً دون نجم وكأنه جعل اسم الجنس ويشهدنا قوله في

الأنرى « فلا أقسم بمواقع النجوم » وجعله مجاميد الاسم المخصوص وقوله  
هوى يدل على أنهم نجوم السماء لانهاى التى توصف بالهوى والوقوع والقويط

كقول جرير

كأن بنى الفتحاق يوم وفاته • نجوم هوى من بينها القمر البدر

ولا يقال فى التنزيل هوى ولا وقع انما يقال فيه نزل وأوى • أبو حنيفة •  
وأول ما يبدون منها الشرطان ثم يصدون البطيخ والشراب والقرآن والهةمة  
والهنة والذراع والشعة والعرق والجبهة والزبرة والسرقة والعروة والعصر  
والمد والتملك الاعزل والقفر والزبانى والاكيل والقلب والشولة والتعائم  
والبلادة وسعد الفايح وسعد بلع وسعد السعد وسعد الأخيصة والفزع  
الأول والفزع الثانى والزناة الاشراف - الشرطان والكوكب الذى بينهما  
واحدهما شرط وليس يمتنع قصره فى التنبيه من أن يكون الواحد شرطاً  
باسكان الراء واذا نسب اليها لم ينسب الا بالجمع أو الافراد • قال الفارسي •  
النسب اليه بالواحد أقبس لانه قد عفل والنسب اليه بالجمع أكثر فالذالمة تصف  
روضة

حواء قرحاء اشرافية وكفت • فيها الذهب وحقها السرايم

• أبو حنيفة • الشرطان - قرنا الليل ويسمونهما النطح • الفارسي • هوسمة  
بالمستدر • أبو حنيفة • الأيتان - كوكبان بين يدي الشرطين شبهان بهما  
وأما البطيخ يقال البطيخ - فسلانة كوكب خفية على اثر الشرطين بين يدي الشراب  
وأما الشراب فلا يتكلمون بهما كقوله وهى نصف روى مشتق من الشربة فى العدد وهى  
أثنى ثوان ويشال الشراب اليه الخجل والذبران - الكوكب الاحمر الذى على اثر  
الشرابين يده كدواكب كثيرة مجتمعته من أذناها اليه كوكبان صغيران يكادان  
يأتصان به كناية والبواقي غنمته وقولون قلاصه وسى ذرانا لبؤرة الشراب كما  
قيل أيتان ولقد سمى نال التجم وحذى التجم وتابع التجم ثم كثر حتى عرف  
بالتابع مفرداً من غير إضافة وليس كل كوكب ذر كوكب يسمى ذرانا  
• قال سيديويه • أما الذبران فانه يكثر الالف واللام من قبل أنه عندهم الشئ



بعينه كالخارث والعباس فان قال قائل ائعدل لكل شيء ملاحظ في ذبران فانك  
قائل لا ولكن هذا بمنزلة العدل والعدل فالعديل ما عدل من الناس والعدل  
لا يكون الا من المتاع وكذلك الحصن والحصان والزرزبان والثلثة والاربعة  
وانشد الفارسي

وردت اغنياءا والغنى كأنها • على قبة الرأس ابن ماء مخلق  
يذب على آفها ذبرانها • فلاموسبوق ولا هو يخلق  
بعشرين من شعري البوم كأنها • وإياه في الغصاة لو كان ينطق  
فلاص حداها راكب متمم • هبائن قد كنت عليه تفرق

• أبو خنيفة • ويقال للذبران المجدح والمجدح وانشد

والحن بالقوم شطر اللو • لحنى اذا حقق المجدح

واما الهقمة - فثلاثة كواكب سفار متفان تسمى الاثاني نسبة لهما واما الهقمة  
- فكوكان بينهما مقياس سوط رأى العين على اثر الهقمة وسميت هقمة لتقاصرها  
عن الهقمة والذراع الميسرة وهي بينهما مخطئة عنهما وتبلغ الطائر الطويل  
مقاصرها من عنقه ويقال الهقمة - الذرواليسان والخصاي - ثلاثة كواكب  
بحداء الهقمة الواحدة بمجمة ويقال لا أحد كوكبي الذراع القصيرة الشقري  
الخصية وقد تكبر • أبو عبيد • هي النوص • أبو خنيفة • ويقال  
لكوكبا الآخر السمان مرمز الذراع وهما من زمان هذا أحدهما والآخر في الجنوا  
• أبو عبيد • الشغران أحدهما البود - وهي التي خلف الجنوا والآخرى  
الخصية - وهي في الذراع أحد الكوكبين • أبو خنيفة • الثثرة - ثلاثة  
كواكب متقاربة أحدها كالهقمة يقولون هي ثثرة الاسدي انفه تسمى الخيمة الهامة  
والزرزبان الاسد - وهي كوكبان على اثر الهقمة بينهما مقياس سوط رأى العين  
ويقال لهما الشغران والصفرة - كوكب واحد شقري اثر الزرزمي صرفة  
لانصراف الحرة عند طابوعه غندوة وانصراف البعد عند سقوطه غندوة واما  
العواء - فجعلها بعضهم اربعة كواكب وبعضهم خمسة سميت عواء بالكوكب  
الرابع السمان منها ويقال لها عواء البعد ويرسمون انها انا ظلمت اوسطت جان

ببرد فلذلك قيل لها عواء البرد والسمك - كوكبان يسمى أحدهما  
 الزئج لكونه صغير بين يديه وهما معا كان لسموكهما وان كان كل كوكب قد  
 يسمك - قال سيدي في السمك مثل قوله في الدبران - أبو خنيفة - البلدة  
 - رقة من السماء لا كوكب فيها بين النعام وبين سعد الذابج وأما سعد بلع  
 - فجمان تحوم من سعد الذابج أحدهما حتى جذا وهو الذي يلقه أي جعله بلع  
 كانه مستتر - قال - وبلغني انه سمي بلع لانه فيما يزعمون طلع حين قال الله « يا أرض  
 ابطي ماءك » ولست أدري ما هذا ويقال للما بين المنازل الفرج والفرجة التي  
 بين الثريا والدبران يقال لها الضيقة لضيقها - قال أبو عبيد - هو موضع  
 تحس وأنشد

• بضيقة بين النجم والدبران •

• أبو خنيفة • اذالم يسيل القمر عن منزله قيل كلج • ابن دريد • كرى -  
 تجهم من الأواء وليس يثبت

## البروج

• صاحب العين • البرج من منازل الشمس سترتان وتلك ومن منازل  
 القمر والجمع أبراج وبروج • أبو خنيفة • هي اثنا عشر برجاً الحمل وهو  
 الكبش ثم الثور ثم الجوزاء - وهي الصورة ثم السرطان ثم الأسد ثم الثبله  
 - وهي القدر والميزان والعقرب والقوس - وهي الصورة والرامي  
 والجمل والذئب والحوت - وهي السمكة وأما القوس فان الكوكب  
 الذي يرى قوم أن البرج سمي به وبصورة القوس سميه العرب القلادة  
 والأدنى والكواكب الملقبة التي يسمونها قوس الثبله هي عند العرب هلبة  
 الأسد والهلبه - هي الجمعة من الشعر تكون على طرف ذنب الاسد  
 • ابن دريد • الجملدي جديان أحدهما الذي تقدم ذكره والثاني الذي يدومع  
 بنات نقش

## الأنواء

• أبو حنيفة • ناء الكوكب نَوَاءٌ وَتَوَاءٌ وَتَوَّءٌ - أول سقوط يدركه بالأنف بالقدية قبل اتجاها الكواكب بضوء الصبح • قال • وقد تنكأ علماء العربية في تفسير النوء فقال بعضهم سمي نوء الطلوع الرقيب لاسقوط الساقط وذهب إلى أن النوء في اللغة الثموض ولو كان هذا هكذا لم تكن على العرب مؤنة أن يجعلوا الثاني هو الطالع وأن يستركوا السقوط وقيل النوء السقوط والميلان ومنه قولهم ماسأط ونأط ومعناه أناط فأتى اللفظ لاتباع فالنوء على هذا التفسير من الازدحام ولو لم يكن النوء إلا الثموض لكان لغوهم ناء النجم وهم يريدون سقط منسوب على طريق التغاؤل كأنهم كرهوا أن يقولوا سقط فأما من ذهب إلى أن الكوكب نوء فمبطل فأناسقط ففسد نقض نوءه ودخل نوء الكوكب الذي بعده فان تأويل النوء في قول هؤلاء هو التأويل المشهور الذي لا ينافي فيه لأن الكوكب إذا سقط النجم الذي بين يديه أخل على السقوط وكان أشبه شيء بالاجمال الناض ولا ثموض به حتى يسقط لأن الفلك يجتذره إلى القعر وكانه متصل ببعض قد انفصله وغلبه فالتواء ما ينسبه ويجمع النوء أو تواءنا وأما البوارج فقد زعم قوم ليس اسمها بالهنة علم أن البارج ضياء النوء وأنه طلوع الرقيب فيقولون بارج الكوكب طلوع وذلك غلط وإنما البوارج الرياح الصيفية سميت بوارج لأنها في السحوم التي تأتي من الشمال وقيل البارج شدة الريح في البرد والشموم وهو مذكور • قال • وبعض الأنواء أعز عندهم من بعض وأجد فتوة الشرطين ثلاث ليال وهو محمود مذكور ونوء البطين كذلك إلا أنه غير محمود ولا مذكور ونوء الشراخض خض ليال وقيل سبع وهو محمود مشهور ونوء الدبران ثلاث ليال وقيل ليله وهو غير محمود ونوء الهنعة ثلاث ليال ولا بد كرونيتها الأنواء الجوزاء والجوزاء مشهورة بالنوء مذكورة والهنعة رأيتها ونوء الهنعة ثلاث ليال وهي في قوس الجوزاء ولا تكثر أن تفسد ونوء الذراع المقبوضة خض ليال وقيل ثلاث وهو أول نوء الأسد وما بين الهنعة والفقرمين الأنواء أسديتها كلها ونوء الذراع محمود عندهم ومن عادت العرب أن تذكر مع الذراع المقبوضة الذراع المبسوطة فتجعله مائة في النوء وهذا التواء معاً

قلت تحريك الراء  
من الشرطين في  
التثنية هو السمع  
وقدم صرح المؤلف  
قبل هذا ولم ينقبه  
أحد وكتبه محققه  
محمد محمود لطف  
الله تعالى به آمين

ولا تَطْلُعَانِ أَيْضاً مَعَا وَاصْكُنْ كَثْرَةً مُجْتَمِعَةً أَحَدُهُمَا الْآخَرَى فِي الذِّكْرِ وَنَوْءُ الشَّمْسَةِ  
سَبْعٌ وَهُوَ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ وَنَوْءُ الطَّرْفِ سِتٌّ \* قَالَ \* وَلَمْ أَجْمَعْ بِمَعْرِفَةِ اللَّيْلِ  
الْجَهَةِ عَلَيْهِ وَنَوْءُ الْجَهَةِ سَبْعٌ وَهُوَ مَشْهُورٌ وَنَوْءُ الزُّبُرَةِ أَرْبَعٌ وَقَلْبَانِ تَقْرَدُ لَطْفَةَ الْجَهَةِ  
عَلَيْهَا وَنَوْءُ الْمَرْفَةِ ثَلَاثٌ وَهُوَ دَاخِلٌ فِي أَنْوَاءِ الْأَسَدِ وَنَوْءُ الْعَوَاءِ لَيْلَةٌ وَلَيْسَ مِنْ  
الْأَنْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ وَنَوْءُ السَّمَاءِ الْأَعْمَلِ أَرْبَعٌ وَهُوَ مَشْهُورٌ وَمَذْكُورٌ وَكثيراً مَا يَذْكُرُ  
مَعَهُ السَّمَاءُ الرَّاحِ وَلَيْسَ بِنَوْءٍ مَعَهُ وَلَكِنَّهُمَا مُتَقَارِبَانِ فِي الطَّلُوعِ وَلَا تَخْبِرُ فِي الرَّاحِ  
وَنَوْءُ الْعَرْبِ ثَلَاثٌ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَنَوْءُ الزُّبُرِ ثَلَاثٌ وَنَوْءُ الْأَكْلِيلِ أَرْبَعٌ وَنَوْءُ قَلْبِ  
الْعَرْبِ لَيْلَةٌ وَهُوَ غَيْرُ مَحْمُودٍ وَنَوْءُ النُّوْلَةِ ثَلَاثٌ وَقَلْبَانِ ذِكْرُهُمَا لَا يَنْجُمُ بِالْأَنْوَاءِ وَبِمَا  
ذَكَرْتُ الْعَرْبُ بِجُمْلَةٍ وَنَوْءُ النُّعَامِ لَيْلَةٌ وَنَوْءُ الْبَلَدَةِ ثَلَاثٌ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَقِيلَ سَعْدٌ  
الذَّائِبِ لَيْلَةٌ وَقَلْبَانِ ذِكْرُهُ وَنَوْءُ سَعْدِ بَلْعِ لَيْلَةٌ وَكَذَلِكَ نَوْءُ سَعْدِ الشَّهِدِ وَدَوِ لَيْسَ  
بِالْمَذْكُورِ وَنَوْءُ سَعْدِ الْأَخْيَةِ لَيْلَةٌ وَنَوْءُ الْفَرِغِ الْأَوَّلِ ثَلَاثٌ لَيْلٌ وَنَوْءُ الْفَرِغِ الثَّانِي  
أَرْبَعٌ وَهُمَا مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ يَذْكُرَانِ بِأَسْمَائِهِمَا وَيُجْتَمِعَانِ فِي جَهَةِ نَوْءِ الدُّوَى وَنَوْءُ  
الْحَوْتِ وَلَيْسَ بِالْمَذْكُورِ يَقْلِبُ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ فَلَا يَذْكُرُ وَانْجَامَهُمَا لِكُلِّ  
هَذِهِ الْخُصُومِ أَنْوَاءٌ مَوْقُوتَةٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ جَمِيعُ أَصُولِ السَّنَةِ مُطْفَأَةً لِلْأَمْطَارِ لَا يَلِيسُ مِنْهَا  
وَقَدْ أَلُوهُ بِمَا قَدْ يَكُونُ فِيهِ الْمَطَرُ وَإِذَا ذُكِرُوا السُّبُوحُ بِالْأَنْوَاءِ وَبِالسُّوَارِجِ فَقَدْ  
يَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ جَمِيعُ أَنْوَاءِهِ لِأَنَّ السُّبُوحَ الْوَاحِدَ يَجْمَعُ عِدَّةَ أَنْوَاءٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يُرَادَ بَعْضُ  
أَنْوَاءِهِ وَلَيْسَ ذَلِكَ عَلَى قَدَرِ مَطْلَعِهِ فِي قِسْمَةِ الْمَنَازِلِ عَلَى السُّبُوحِ لِأَنَّ مِنْهَا مَا أَنْوَاءُ الْمُنَسُوبَةِ  
إِلَيْهِ مِنْ حُطُوطٍ غَيْرِهِ مِنَ السُّبُوحِ كَلَا سَعْدٌ أَوَّلُ أَنْوَاءِهِ الذَّرَاعُ وَآخِرُهُ السَّمَاءُ وَقَدْ  
سَقَطَ بِهِ السُّرْمَانُ وَالشُّبُهَةُ وَالْمِيزَانُ فَتَسْبَبُ أَنْوَاءُ حُطُوطِهِمَا مِنَ الْمَنَازِلِ إِلَى الْأَسَدِ  
وَكَذَلِكَ الْعَرْبُ أَوَّلُ أَنْوَاءِهَا مِنَ قِسْمِ الْمِيزَانِ وَآخِرُهَا مِنَ قِسْمَةِ الْقَوْسِ وَآخِرُ أَنْوَاءِ  
الدُّوَى مِنْ قِسْمَةِ الْحَوْتِ وَلَمْ يَدْخُلْ فِي الْجُورَاءِ شَيْءٌ مِنْ غَيْرِهَا وَزَيْدُ النَّوْءِ عِنْدَهُمْ غَيْرُ زَارَةٍ  
فَإِنْ كَانَ مَحْمُوداً فَإِنْ وَافَقَ آخِرَ الشَّهْرِ وَرَبِيعُكَ فِي سِرَارِهَا وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ  
فِي عُسْرَةِ الشَّهْرِ \* قَالَ \* وَلَا أَعْلَمُهُمْ جَمْعُ دَوَا الْحَقَّاقِ فِي شَيْءٍ إِلَّا فِي الْأَمْطَارِ وَإِذَا نَامَتْ  
الْجُومُ بِغَيْرِ مَطَرٍ فَقَدْ دَخَلَتْ خَيْباً وَخَيْرِ بَأٍ وَأَخْشَوْتُ وَأَخْلَفْتُ فَإِنْ لَمْ تَخْلَفْ فَيَسِلْ  
سَعْدٌ وَمَا كَانَ فِيهَا مِنَ الْأَمْطَارِ وَبِإِرَاحِ نَهْشِ الْهَيْبُوجِ الْوَاحِدِ هَيْبٌ

## ذكر اسمجاع العرب في طلوع هذه النجوم

• قال أبو حنيفة • قال فقيه العرب اذا طلعت النجم فالحر في حدم والعنبي  
حطيم والعائث في كدم • وقيل • اذا طلعت النجم اتى القسم ونيف القسم  
وجرى السراب على الأكم • وقيل • اذا طلعت النجم غداً ابتنى الراى شكة  
• وقيل • اذا طلعت النجم غداً ابتنى الراى سقياً • وقيل • اذا طلعت النجم غداً  
ابتنى الراى كاه • وقيل • اذا أمسى النجم قبل فتهرقتى وشهرجل واذا  
أمسى النجم بدمر فتهررتناج وشهرمطر واذا أمسى الثريا فتراس فطيلة ففى واسلة فاس  
• وبما قال • حفظ من كلام لقمان بن عاد اذا أمسى الثريا فتراس ففى الذر فاطن  
وعظمها فاحدس وأنهم ينكأ وأنهم سلبت فاعيس واذا طلعت البدران وتقتبت  
الحسزان واستعرت البان وثبت الصدوان واذا طلعت الهقعة تقوض الناس القلعة  
ورجعوا عن التبعة وأورست الفقة وأردتها الهقعة واذا طلعت الجوزاء وقعت  
الغزاة وكنت النباه وعبرت العباء وطاب الحباء • وقيل • طلعت الجوزاء  
ورافى على عود الجوزاء واذا طلعت الدراع خسرت النمل الضلع واشتلت فى الأفق  
السحاع وترقق السراب بكل فاع واذا طلعت الشعري تشفى القرى وأجن الصرى  
وجعل صاحب الفضل يرى • وقيل • اذا طلعت الشعري سقرا ولم يرمطوا فلا  
تفسدون امرأة ولا امرا وأرسل الغمامات نارا بينعينك فى الارض محمرا واذا طلعت  
الشعرة قتلت البصرة وجنى الفضل بكثرة وأوت الموانى حجرة ولم تترك فى ذات دكرقرة  
• وقيل • اذا طلعت الشعرة شجعت البصرة واذا طلعت الشعرة بكرت الحمرنة  
وكرت الطرفة وهانت الفضة الكلفة • وقيل • اذا طلعت الشعرة احتل كل  
ذى شعرة وقيل احتل كل ذى شعرة وحفر كل ذى نطفة وامتنع الميازفة واذا  
طلعت العذرة فعكة بكمرة على اهل البصرة وليس بمنا بصرة ولا كراما بذر  
وقيل • واذا طلعت الجبهة فحانت الواهية وتنازت السقعة وفات فى الارض (١) الرهمة  
واذا طلعت سهيل طاب الليل وجرى النيل وامتنع القليل والقصيل الويل ووسع  
كيسل ووضع كبل وقيل

(١) الرهمة فى

الاصول هي

الضبط ويؤيده

عبارة اللسان فى

مادة و فى مواضعها

قال الازهرى

العرب تقول اذا

سقطت الطرفة قلت

فى الارض الرهمة

قال أبو الهيثم

الرهمه الرجه اه

وضبط الصان فى

التكلم الرهمة وضع

الراى والقوله ويرى

الرهمه كنهه

اذْهَبْتُ مَقَرَّبَ الشَّمْسِ طَلَعَ • فَبَيْنَ الْبُيُوتِ الْحَقِّ وَالْحَقِّ جَدَعَ  
 وَاذْهَبْتُ انْجَرَّاتَكَ أَصْكَاتُكُمْ ذَنَانِ وَاذْهَبْتُ الْعَوَاءَ ضَرْبَ الْخِيَاءِ وَطَابَ  
 الْهَوَاءَ وَكُرَّ الْعَرَاءَ وَشَنَّ السِّقَاءَ وَاذْهَبْتُ السَّمَاءَ ذَهَبَ الْعِكَاءَ وَاسْتَفَاهَتْ  
 الْإِخْطَالَ وَفَلَّ عَلَى الْمَاءِ الْفِكَاءَ وَاذْهَبْتُ الْفَقْرَ جَدَّ الْقَطَرِ • وَقِيلَ • اذْهَبْتُ  
 الْفَقْرَ اقْتَسَرَ الْفَقْرُ وَتَرَبَّلَ النَّصْرُ وَحَنَّ فِي الْعَيْنِ الْجَهْرُ وَاذْهَبْتُ الْإِبْرَاقَ أَحْدَثْتُ  
 لِكُلِّ ذِي عِمَالٍ شَأْنًا وَلِكُلِّ مَائِسَةٍ مَوْنًا وَظَلُّوا كَانُوا كَمَا اجْتَمَعَ لَأَهْلِكَ وَلَاوَانِي وَاذْهَبْتُ  
 الْإَكْلِيلَ هَلَجَتْ الْجُودُولُ وَقِيلَ هَيْتَ وَتَمَرَّتِ الْقُدُولُ وَتَحَوَّلَتْ السُّيُولُ وَاذْهَبْتُ  
 الْقَلْبَ بِمَا أَلَسْنَاهُ كَالْكَلْبِ وَصَارَ أَهْلُ الْوَادِي فِي تَحْرُوبٍ وَلَمْ تَعْنِكِ الْفَعْلُ الْإِذْنُ تَرَبَّ  
 وَاذْهَبْتُ الْهَذَا زَانَ حَرَكْتَ السَّيَانَ وَاسْتَدَارَ زَمَانٌ وَخَوَّجَ الْوِلْدَانِ وَاذْهَبْتُ الشُّوَّةَ  
 انْجَلَّتِ الشَّيْخُ الْبُؤَّةَ وَاسْتَدْنَتْ عَلَى الصَّالِ الْعَوَّةَ وَقِيلَ شَتَوْتُ زَوْجَةً وَاذْهَبْتُ الْقُرْبَ  
 جَسَّ الْمَذْنَبِ وَقَرَّ الْأَثْبَاقَ وَقِيلَ قَرَّبَ وَاذْهَبْتُ التَّعَامَ انْتَبَهَتْ الْبَهَائِمُ مِنْ  
 الصَّبِيحِ التَّعَامَ وَاقْفُتِ الْبَرْدُ كُلُّ نَامٍ وَقِيلَ اذْهَبْتُ التَّعَامَ انْتَبَهَتْ الْبَهَائِمُ مِنَ الصَّبِيحِ  
 التَّعَامَ وَخَلَصَ الْبَرْدُ إِلَى كُلِّ نَامٍ وَقِيلَ وَتَقَّتِ الْبَهَائِمُ وَاذْهَبْتُ الْبَلْدَةَ جَمَعَتْ الْبَلْدَةُ  
 وَأَكَلَتْ الْقَشْدَةَ وَقِيلَ السَّيْرَ دَاهَنَةً وَقِيلَ اذْهَبْتُ الْبَلْدَةَ رَعَتْ كُلُّ بَلْدَةٍ وَقِيلَ  
 عَلَتْ النَّاسُ بَلْدَةً وَاذْهَبْتُ سَعْدَ النَّاسِ حَسَى أَهْلُهُ النَّاسِ وَتَفَعَّ أَهْلُهُ الرُّبْعَ وَتَصَبَّحَ  
 السَّيْرُ وَظَهَرَتْ فِي الْحَسَى الْأَتَاعُ وَقِيلَ الْمُجْعَرَزَتِ الدَّوَابِ وَلَمْ تَهْدِ الدَّوَابِ مِنْ  
 الشِّتَاءِ الْبَرِّحَ وَاذْهَبْتُ سَعْدُ بُلْعٍ اقْتَصَمَ الرُّبْعَ وَفَتَقَ أَهْلُهُ الْهَبَّعَ وَسَبَدَ الْمَرْعَ  
 وَمَارَى الْأَرْضِ لَمَعَ وَقِيلَ تَشَكَّى كُلُّ دَبَّعٍ وَاذْهَبْتُ سَعْدُ الْعُودِ نَضَرَ الْعُودَ وَلَانَتْ  
 الْجُلُودُ وَكُرَّ النَّاسُ فِي الشَّمْسِ الْقُودُ وَاذْهَبْتُ السَّعْدَ كَثُرَ التَّعَدُّ وَقِيلَ اذْهَبْتُ  
 سَعْدُ الْعُودِ ذَابَ كُلُّ جُودٍ وَاحْضَرَّ كُلُّ عُودٍ وَانْتَشَرَ كُلُّ مَصْرُودٍ وَاذْهَبْتُ سَعْدُ الْأَنْبِيَةِ  
 زَمَتْ الْأَنْبِيَةُ وَذَلَّتِ الْأَتُوبَةُ وَتَجَارَوَتْ الْأَنْبِيَةُ وَاذْهَبْتُ الْبُلُوْهُ هَبَّ الْجَزْوُ وَأَنْسَبَلَ  
 الْفَقْرُ وَطَلَبَ الْحَسَدُ الْفَقْرَ وَقِيلَ اذْهَبْتُ الْبُلُوْهُ فَارْتَسَعَ وَبَسَدَ وَالصَّبِيْبُ بَعْدَ  
 الشُّوْهِ وَاذْهَبْتُ السَّمَكَةَ امْكَنَتْ الْحَرَكَةُ وَتَعَلَّقَتْ الْحَسَكَةُ وَبُهِتَ الشَّبَكَةُ  
 وَطَلَبَ الزَّمَانُ لَقَسَكَةَ وَاذْهَبْتُ الْحُسُوتَ خَرَجَ النَّاسُ مِنَ الْبُسُوتِ وَاذْهَبْتُ الشَّرْطَانَ  
 اسْتَنْوَى الزَّمَانُ وَخَضِرَتِ الْأَغْصَانُ وَوَأَقْبَدَتِ الْأَسْنَانُ وَتَهَادَّتِ الْجَمِيرَانُ وَقِيلَ

هَاتِي الزَّمانَ وَبَاتَ الْقَسمِيرُ بِكُلِّ مَكَانٍ وَقِيلَ طَلَعَ الشَّرطانُ وَالْقَيْتُ الْأَوْدُقُ فِي الْأَعْصَانِ  
 وَقِيلَ طَلَعَتِ الْأَمْطَرُ وَتَقَصَّتِ الْأَبْطَاطُ وَأَنَا طَلَعَ الْبَطِينُ أَفْتَضَى الدِّينَ وَظَهَرَ الرَّزِينُ  
 وَأَفْتَضَى بِالْعَطَاءِ وَالْقَيْنِ

### التفسير

الْحَدْسُ - الصَّرْعُ - حَدْسٌ بِنَاقِهِ قَوَّجًا فِي مَجْلَتِهَا - إِذَا أَلَامَهَا قَوْحًا فِي مَحَرِّهَا  
 وَقَوْلُهُ حَسَرَتِ الشَّمْسُ الْقَنَاقَ - وَأَعْلَمَ هَذَا مُسَلَّ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَا تَدْعُ غَايَةَ فِي الذُّكُورِ  
 وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ إِذَا اسْتَدْرَجَهَا وَلَمْ يَحْضُرْ مِنْ دُونِ شُعَاعِهَا لَيْتُ أَنْصَلَتْ وَالْيَوْمُ الشَّدِيدُ  
 وَقِيلَ الشَّمْسُ أَصْلَعُ وَالْعِلْبَاءُ مَذْكُورَاتٌ هُنَا عَلَى الْغُلَطِ وَالنَّشِيْبِ بِمَا هُوَ مِنْهُ  
 لَتَانِيَّةٌ وَالْأَمْرُ - الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْأَنْثَى لِمَرْءٍ وَقِيلَ هُوَ مِنَ السَّامَةِ  
 كُلِّهَا وَالْعَرَضَاتُ - الْعَرَضُ الْوَاحِدَةُ عَرَضَةٌ بِعَيْنِ الْأَبْلِ لِأَنَّ أَكْثَرَ أَخْفَاءِهَا  
 فِي الْأَرْضِ عَرَضٌ وَالْمَعْرُ - الْمَطَشُ وَقَدْ ظَنَنْتُ قَوْمُ أَنْ السَّاجِعَ أَرَادَ طُلُوعَ  
 الشَّعْرِ بِالْقِدَادَةِ وَقَدْ أَخْطَأُوا فِي ذَلِكَ وَقَدْ حَكَاهُ مِنْ لَأَنْثَى عَنْ مُؤَزَّجٍ فَإِنْ كَانَ  
 صَدَقَ فَإِنْ مُؤَزَّجًا إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْعَرَفَةِ بِهَذَا الْقِيَمِ • قَالَ التَّعْبِثُ نَصْرُ قَوْلِهِ وَبَيْنَ  
 غُلَطٍ مُؤَزَّجٍ نَاصِبٍ فِيمَا بَيْنَ وَلَكِنَّهُ أَفَى مِنْ حَيْثُ أَمِنَ قَدْ غُلَطَ هُوَ بِإِضَافَةِ الْغُلَطِ هَذَا  
 الصَّحْبِ وَفِي تَفْسِيرِهِ لِأَنَّهُ قَالَ فَأَمَّا تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي فِي هَذَا الصَّحْبِ فَأَنَّهُ يَقُولُ إِذَا  
 أَخْطَأَ الْوَحْشِيُّ فَلَمْ يَنْجُ لَهُ مَطَرٌ فَأَمْسَى الظَّنُّ بِتَشَكُّكَ وَلَا تَتَشَاخَلُ بِالْغَمِّ وَلَكِنْ أَنْطَقَ  
 عَنْ دَارِكٍ وَأَعْلَبَ بِالْأَبْلِ دَارِ إِذْ غَاتَهَا اللَّهُ بَغَيْثٌ خَالِجٌ إِلَيْهَا وَالْعَرَضَاتُ أَزْرًا - هِيَ  
 الْأَبْلُ وَالْمَعْرُ - السَّرْوُ بِدَارِ مَعَاشٍ وَالْأَمْرُ - الذُّكُورُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْأَنْثَى  
 لِمَرْءٍ وَأَعْلَمَ أَنَّ الضَّانَ بِالذُّكُورِ وَإِنْ كَانَ أَرَادَ جَمْعَ الْقَسَمِ لِأَنَّهُ أَجْمَعُ مِنَ الطَّلَبِ مِنَ الْعَرِزِ  
 وَالْمَعْرُ يُدْرِكُ مَا لَا تُدْرِكُ الضَّانُ • فَأَمَّا مَا حَكَيْتُهُ مِنْ غُلَطِهِ فِي الرِّوَايَةِ فَإِنَّ أَبَا عَسْرَةَ قَالَ  
 إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا وَلَمْ تَرْتَقِ لَمَسَرًّا فَلَا تُفْقِئُ فِيهَا لِمَرْءٍ وَلَا امْرَأًا وَلَا سَفِيًّا  
 ذَكَرًا • وَأَمَّا غُلَطُهُ فِي التَّعْبِثِ فَاتَّهَمًا قَالَا جَمْعًا فِي تَفْسِيرِهِ وَقَدْ قَالَ غَيْرُهُمَا لِمَرْءٍ  
 - الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَمَلَ لَهُ إِلَّا أَمْرًا • • وَقَالَ أَبُو عَسْرَةَ • لَا تُرْسِلُ فِي بَابِكَ  
 رَجُلًا لَا عَمَلَ لَهُ بِدِيرِهَا وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ يُضَامِنُ الضَّانَ كَذَكَرَ الْإِنْسَانَ الْمُسْتَعْمِلَ هُنَا

ماحيكته • قال • وله لوعلى على الشيخ مؤرج لا عفاء الله من تكثفنا • أبو  
 خنيفة • وبجرة - ناحية • والكفة بالضم - كَرِبَ يصيبهم أيام شدة الحر  
 في وجه الشيخ معه ندى يكاد يأخذ بالأنفاس والولته - جمع وله وهى التى قد فقدت  
 ولها فقد كادتها يذهب جرعا والرقة - واحدة الرقة وهو ما بقي في الدوا من  
 التين بعد اخراج الحب منه وعذمان الحذبا - وهو ما وهبت للانسان من كرامة  
 أو ير والقيل - من القائلة وهى التومة في الظهيرة وقيل هى الشرية ينسربها  
 الانسان في ذلك الوقت والانبياز - التبي والرقعة - أدنى منزلة وتشتن السقاء  
 - برده والماء الثنان البارد وكل سقاه أخلق فهو شئ واستفاعة الاختلا -  
 شهوة الطعام وإككالك - التزاحم والتدافع ووجه الولدان - حكاية  
 أصواتهم اذا قالت آخ آخ من البرد والزولة - التسكره وجس - جحد  
 والاشيب - الثلج والجليد وتوشب الثمام - تقشر وجه الارض من شدة البرد  
 وتحميم الجعدة - ان تراها قد همت بالاطلاع كما يحتم وجه الغلام اذا هم بالقول  
 وقوله زلت كل ثلثة - الثلثة نلاد المال والزعل - التشايع معنى المواشي  
 انها تنشط في هذا الوقت والتلدة من التليد واقتحام الربع - اسراعه في عذوه  
 لانه قد قري والانباط - المياه الظهيرة من الارض نحو الابار والقي الواحد  
 نبط وكل ما نبطته فهو نبط والافتقاء - الكرامة والطف وما أطفته الانسان  
 وأتحفته فهو القبة • على • وقوله الجزو - يعنى الاجتزاء بالربط عن الماء  
 وأصله الجزو ولكنه أبدل الهمزة واوا اعتباطا لغير علة الأمر لوجه التلو ومثله  
 كنبر في القصة والنحو فتقومه

### صفة الشمس وأسمائها

• غير واحد • شمس وشمس وقالوا عبد شمس فصارت معرفة في حال الانفاضة  
 وليس أحده قول هذه شمس فيجعلها معرفة بغير النقولام واهذا الشرب تظايرند  
 أباهم سبيوه • ابن جنى • فأما قول الهدى  
 لما عرفنا أنهم أنارنا • قلنا وشمس انضمتهم دما



فانه أراد هذا الصنم المسمى بشمس ويكون هذا الصنم معتقدا فيه التائيد كتابت  
 اللات والعزى فلذلك لم يصرف شمس • ابن السكيت • شمسي يومنا وشمسي شمسي  
 وشمسي شموسا • ابن دريد • شمسي شمسي • صاحب العين • ويوم  
 شمسي - واضح وشمسي الرجل - فعد في الشمسي • ابن السكيت • يقال  
 الشمسي ذكاه ويقال قد امتد ذكاه وانتشر الزعم وانما اشتق من ذكاه والاروهو  
 تلهمها وانشد

فَدَّ كَرَّانَ قَلَّارٍ يَدَا بَعْدَمَا • اَلْتَدَّ كَلِمَتَهَا فِي كَافِرٍ

قوله فدد كرا - يعني ظليما ونعامة والقيل - يعضها والرئيس والرئد  
 - المنسود رندته رندا ومنه اشتق مرند ويقال تركت فلانا مرندا -  
 أي ناضدا متاعه وقوله اَلْتَدَّ ذِكَاكُهَا يَمِينًا فِي كَافِرٍ - أي يئنان في الخبيث  
 والكافر - المليل لانه يباري كل شي ومنه كفر فوق دوعه بنوبه وابن ذكاه  
 الصبح وانشد

فَوَرَدَتْ قَبْلَ اِتِّبَاجِ الْفَجْرِ • وَابْنُ ذَكَاةٍ كَلِمَةٍ فِي كَفَرٍ

وقال لها الالهة والآلهة مثل نعاله وانشد

تَرَوْحَانِ مِنَ الْقِيَادِ قَصْرًا • وَانْجَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَوْبًا

• قال الفارسي • سموها الالهة على نحو تعظيمهم لها وعبادتهم اياها وعلى ذلك  
 تهابهم الله عز وجل عن عبادتها وأمرهم بالتوجه في العبادات اليه دون ما خلقه  
 وأوجده بعد أن لم يكن فقال • ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا  
 للشمس ولا لل القمر وراجدوا لله الذي خلقهن • ويدل على ما ذكرنا من مذهب العرب  
 في تسميتهم للشمس الالهة ما حكاه أحمد بن يحيى من أنهم سموها الالهة غير مصروف  
 فقول ذلك أنه منقول إذ كان مخصوصا وأكثرت الأسماء المختصة بالأعلام منقولة نحو  
 زيد واسد وما يكثر فسمه آدم من ذلك فكذلك الالهة تكون منقولة من الآلهة التي  
 هي العباد لما ذكرنا وانشد البيت

• وَانْجَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَوْبًا •

• غيره • مصروف بلا الف ولام وقيل على هذا الحد غيرتي • قال أبو

قلت لا يفتن أحد  
 بعد قول صاحب  
 القاموس عند ذكر  
 جوع الراعي بزعمه  
 ورعيان وزعمه  
 ويكره فيقدم  
 زعمه بالضم الشاذ  
 الخالف القياس ويؤخر  
 زعمه بالكسر الموافق  
 قياس كرمال  
 وصام وقام وجاع  
 وكتب محققه محمد  
 محمود طاف الله تعالى  
 به آمين

زيد • لقبيته السدري وتدري وقبته والقبته بعد القبته وفي التبريل « ولا  
بعوث ويدوق ونسرا » وتند

أما ودما لا تزال ككأنها • على قبة العزى والتبرع عندما .

فهذا من أجل ما ذكرنا من الإلهة والآلهة في دخول لأم المعرفة الاسم مرة وسقط عليها  
أخرى • ابن دريد • وهى الآلهة • ابن السكيت • الضحى الشمس نفسها  
بشال جاء بالضحى والريح - ادا جاء بالشمس الكثير أى ما طلعت عليه الشمس  
والضحى - قمرن الشمس يمينك وكل شئ أصابته فهو ضحى بشال تحبب الشمس -  
اذا طهرت أها برزت وأشد

راشد رجلا أما إذا الشمس عارضت • فيضضى وأما بالعنى فيضضر

• قال • ونظر ابن عسرى محرم قد استظل فقال اضحى لمن أحرمته - أى انظر  
ومنه أرض ضاحية - إذا اتضعت وانقرجت عنها الجبال ومنه ضواى الأروم  
وهو ما برز من بلادهم • الفاسى • ليس تحبب من الضحى ذلك ثنائى وهذا  
معتدل وإنما الضحى الظهور والبروز إلى الشئ وقد ضحيت ضحوا وضحا -  
برزت الشمس واستضحت الشمس - قعدت عندها فى الشتاء ضاحية • صاحب  
العين • الضحى - ضوء الشمس إذا تمكن من الأرض وقيل هو ضوءها عامة  
والضحى - الأرض البرازنمه والضحى لغة فى الضحى من الشمس • على • أرى  
الضحى من محوّل النضيف وإن كان ذلك أكثر فى اللام نحو تظليل وتقصيت  
وسبأ فى ذلك • صاحب العين • الضحى تمدود الشمس • ابن السكيت •  
ويقال للشمس الجؤنة - سميت بذلك لأنها سودت حين تغيب والجؤنة الأسود  
والأبيض • قال • وعرض أنس الجسرى على الحجاج درع حديد وكانت  
صافية فجعل لا يرى صفاءها فقال أنس إن الشمس جؤنة - أى شديدة الضوء قد  
غلب ضوؤها بياض الدرع وأشد

يلد الأتار أن تؤبأ • صاحب الجؤنة أن يغيبا

الأتار جمع نأر • صاحب العين • الجؤنة - عين الشمس • نعلب •  
الشمس جؤنة يئنة الجؤنة حكاهما عن الفراء • ابن السكيت • يقال لها

الجارية سميت بذلك لانها تجرى من المشرق الى المغرب ويقال لها العزلة ايضا وانشد في ذلك

تَوَضَّعْنَ فِي قَرْنِ الْفَرَزْدَةِ بَعْدَمَا • تَرَشَّعْنَ بِرَأْسِ الزَّهَامِ الرَّكَائِلَ

• أبو عبيد • الفرزلة - الشمس اذا ارتفع النهار • الأسمى • غزالان  
الشصى أوائلها • أبو زيد • هي سد ما تنبسط الشمس وتنتهى الى قريب من حصى  
النهار • قال ابن دريد • قال الأسمى ليست الفرزلة الشمس بعينها لكنها  
وقت طلوع الشمس واخترج بيت ذى الرمة

وَأَشْرَفْتُ الْفَرَزَةَ رَأْسَ زُرَى • أَرَأَيْتُمْ وَمَا أَغْنَى قِيَالًا

ويقال طلعت الفرزلة ولا يقال غابت • وقال أبو بكر مرة • هي الشمس عند طلوعها  
• صاحب العين • الفرزلة - عين الشمس • ابن السكيت • ويقال الشمس  
السراج والبيضاء ويوح لا تجرى ومهارة وانشد

تُمَيِّحُوا لَلْأَلَامِ دَرْبَ رَحِمٍ • بَهْمَاءُ شَعَا عُمُورُ

• على • مهارة ما معرفة وانما احتاج الى صرفه لان عين تفعلا ترفعين مستعملين  
معاينة وقدمه طمس مستعملين في قوله شعاعها وهو مفاعل فلذلك صرف مهارة  
والجسلة في ذلك حال ويقال لها ابراج مثل قنار • أبو حنيفة • ابراج - وبراج  
• السيراقي • ومن اسمائها حناذ من الخنزير وهو النوى • ابن السكيت • ويقال  
لها اذا لم تكن متجسدة حنة حراصة ويقال لضوء الشمس الاية والايا اذا فزع  
واذا كسر قصر وانشد

• لَأَقِ لَهَا الْأَيَّاءُ فَاتَّقَهَا •

• أبو عبيد • أياة الشمس - ضوؤها • الفارسي • أياة وأيا كصاة وسعى  
• قال الفارسي • أقول في القياة انها تنقلب عن الياء والدليل على ذلك انها لا تتحرك  
من أن تكون من الياء أو من الواو فلا بد من أن يكون الياء من الواو لأن الواو لا تكون  
لاما والعين لا يفتى من كلامهم فاما قولهم حيا فتجربون فالواو عندنا تنقلب عن الياء  
فلا يجوز انفصالها عن الواو ثبت أنها من الياء • فلن قلت ما تنصرون أن تكون الياء  
منقلبة عن الواو لا تكسر ما قبلها واذا جاز أن تكون العين واوا جاز أن تكون الكلمة

قلت قد أخطأ ابن  
سيدهنا وتبعه  
صاحب لسان  
العرب فعر فاعروض  
صدر هذا البيت  
فرو يا زوى والصواب  
وهو الرواية المتفق  
عليها المحفوظة  
رأس حوضي وانما  
ذكر ذوالرمة زوى  
عروض في البيت  
الرابع بعد هذا  
وهو قوله يشبه  
الانطباع بالسيال  
كان الال يرفع بين  
زوى  
وراية تلويحهم  
سيلا  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله  
تعالى به آمين

من باب قوة \* فالحجاب أن العين بالاعتراف ولو كانت والاصح كما صح عوص وعوج ونحوه والهمزة في قول من سدد منقلب عن الباء \* صاحب العين \* الشعاع - ضوء الشمس الذي تراه كأنه الجبال مقلبة عليك إذا نظرت لها وقيل هو الذي تراه ممتداً كثر ما يحيط الطلوع والجمع أشعة وسع وقد أشعت - نشرت شعاعها وأنشد

إذا سقرت نكلاً وجنتها • كشعاع الغزالة في الصفاء

• أوحيفة • هو الشعاع والشعاع والشع \* ابن السكيت • ويقال لها رية الطقارة • أوحيفة • التذأ - دائرة ريماراً بها محطة بالنمى وقيل هي الحجر العارضة في مطلع الشمس ومقرها إذا عرمت وقيل هو قوس المزن • ابن السكيت • هي التذأ والتذأ • أوحيفة • لعاب الشمس - الذي تراه في سدة الحزب سبق مثل نسج العنكبوت أو السراب فيصير من السماء وانما يرى ذلك من سدة الحزب وسكون الريح وأنشد

وذاب الشمس لعاب فسترل • وقام ميزان النهار فاعتدل

• أوعيبه • وهو السهام ومخلط الشيطان • أوحيفة • وهو القفر والسهمى وعيها وبه سمي عاب الشمس بطن من فقيم • الفارسي • عاب الشمس على مثال بد الشمس وعشم هو الصحيح وهو من نادر الادغام • وحكي ابن الرماي • عبتهم • الفارسي • وهذا مما تفرق في حيز الاضافة ولهك قبل ذلك معرفة وهو من باب قيس فقه • قال سيويه • في باب الالقاء عند ذكر قيس فقه في حيز نقيب المفرد بالقرن وتطير ذلك أنه ليس أحد من العرب يقول هذمشم في جعلها معرفة بغير الف واللام فإذا قالوا عبتهم فكلم يجعلها معرفة وقد أوتيت إلى هذا التعليل في أول الباب • غمره • والخيتور - ما يتزل من الهواء أبيض كالحيوط أو كشمع العنكبوت والخيبتور من ذلك وأصله الخساع • صاحب العين • ريق الشيطان لعاب الشمس • ابن دريد • السرور والشعورة واليسفرار واليسفرارة - ما يدخل الكوة من شعاع الشمس ومن الشبح • ابن السكيت • قسرون الشمس - قواحيها وأحد هاترين • أوحيفة • وكذلك

حَوَاجِبُهَا • ابن السكيت • عَيْنُ النَّمِسِ - وَجْهُهَا وَأَسْمَا • أبو حنيفة • الْعَيْنُ - اسمُ لها • صاحب العين • الْمُضَيَّدُ - عَيْنُ النَّمِسِ • ابن السكيت • التَّرْقُ وَالشَّرْقَةُ - النَّمِسُ يُقَالُ طَلَعَتِ الشَّرْقُ وَلَا يُقَالُ غَابَتِ الشَّرْقُ وَشَرَّقَتِ النَّمِسُ - مَوْقِعُهَا فِي السَّمَاءِ وَدِفْعُهَا وَأَمَّا فِي الْفَيْضِ فَلَا شَرْقَةَ لَهَا يُقَالُ أَقْعَدَ فِي الشَّرْقِ وَالشَّرْقَةُ وَالْمُشْرِقَةُ وَالْمُشْرِقَةُ وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

رُبَيْدِ بْنِ الْفَرَّاقِ وَأَنْتَ عِنْدِي • يَعْنِي مِثْلَ شَرْقَةِ السَّمَاءِ

• السِّبْرَاقِي • وَيُقَالُ لِلنَّمِسِ أَيْضًا الشَّرْقُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَأَنْشَدَ

• لَيْسَ بِعَيْنٍ مِنْهُ دَفْعٌ وَشَرْقٌ •

• ابن جني • وهو الشَّارِقُ وَالشَّرِيقُ • أبو عبيد • اتَّعَابِلَ الْعَبْدَ لِلْمُشْرِقِ لِأَنَّ الْفَصْلَةَ فِيهِ بِعَدِ الشَّرْقَةِ • ابن قتيبة • مَشْرِقُ اللَّيْلِ - مَنَحَلُ النَّمِسِ فِيهِ • السِّبْرَاقِي • الْمَشْرِيقُ - الْمُشْرِقَةُ • ابن دريد • الْوَهْرُ - وَهْجٌ وَقَعَ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَرَى لَهُ امْطِرَانًا كَالْمَاءِ عَائِنَةً وَيُقَالُ لِلْأَصْبَحِ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَا إِلَى الْيَسُونِ شَرْقًا بِالْمُلِّ وَخَيْطٌ بِالْمُلِّ وَهُوَ أَصَحُّ • صاحب العين • عَلَامَةُ الشَّمْسِ - النَّيْقَرَاءُ كَأَنَّهُ خَيْطٌ لَهَا أَنْظَرَتْ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ أَعْلَامًا وَالْهَيُولُ كَالسَّعِيرِ أَوْ رُوسِهِ أَوْ عِيَانِهِ وَهُوَ أَيْضًا • وقال • شَوَدَتِ النَّمِسُ - أُرْتَفَعَتْ

## باب

### طُلُوعِ الشَّمْسِ وَكُسُوفِهَا وَغُرُوبِهَا

• صاحب العين • طَلَعَتِ الشَّمْسُ تَطْلُعُ طُلُوعًا وَمَطْلَعًا وَمَطْلَعًا وَهِيَ الْقِيَاسُ وَالْكَسْرُ نَادِرٌ وَلِهَذَا أَبْرَأْتُ فِي عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالُوا آتَيْتُكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتِ الشَّمْسُ - أَيْ طَلَعَتْ فِيهِ • صاحب العين • طَلَعُ الْأَرْضِ - مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا • ابن السكيت • ذَرَّتِ الشَّمْسُ - نَزَلَتْ

دُرُورًا طَلَعَتْ وَأَنْشَدَ

صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورَتِهَا • كُلَّمَا تَقَرَّبَتْ شَمْسٌ أَوْتَدَّ

• أبو عبيد • رَزَقَتِ الشَّمْسُ تَبْرُغَ - طَلَعَتْ • صاحب العين • بَرَنًا • أبو حنيفة • وَبَرُونًا • وَقَالَ • شَرَقَتْ تَشْرُقُ شُرُوقًا - طَلَعَتْ • ابن السكيت • الْمَشْرِقُ وَالْمَشْرُقُ - الْمَطْلَعُ • أبو حنيفة • فَأَمَّا لِشِرَاقِهَا فَأَنْفَسَالُهَا وَارْتِفَاعُهَا وَتَلَوُّنُ صَوْنِهَا • ابن السكيت • آتَيْكَ كُلَّ شَارِقٍ - أَيَّ كُلِّ يَوْمٍ طَلَعَتْ فِيهِ الشَّمْسُ • ابن دريد • الشَّارِقُ - قَرَنَ الشَّمْسُ شَرَقَتْ بِالْكَسْرِ دَنَتْ لِلْغُرُوبِ • ابن دريد • طَلَعَتِ الشَّمْسُ فِي خُرْشَاءٍ - أَيَّ غُبْرَةٍ • أبو حاتم • كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَلَا يَقَالُ انْكَسَفَتْ • أبو زيد • كَسَفَتِ الشَّمْسُ - اسْوَدَّتْ وَكَسَفَتْهَا اللَّهُ • صاحب العين • وبعضهم يقول انْكَسَفَتْ وَهِيَ خُطَا • ابن السكيت • كَسَفَتْ تَكْسِفُ كَرُوفًا وَكَسَفَتْ - ذَهَبَ صَوْنُهَا وَكَذَلِكَ خَسَفَتْ تَخْصِفُ صَوْنُهَا وَخَسَفَتْهَا اللَّهُ وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ وَقِيلَ كَوَّرَتِ الشَّمْسُ - ذَهَبَ صَوْنُهَا وَقِيلَ مَعْنَى كَوَّرَتْ غَوَّرَتْ • ابن دريد • كَمَّةَ النَّهَارِ - اعْتَمَرَتْ فِي نَفْسِهِ غُبْرَةٌ • أبو عبيد • دَنَّتِ الشَّمْسُ - دَنَتْ لِلْغُرُوبِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَرَى أَنَّهُ مِنَ الدَّائِقِ شَبَّهَتْ بِهِ لَأَسَدِيَّةً يَوْمَهَا وَصَفَرَهَا عِنْدَ الْغُرُوبِ • أبو عبيد • ضَيَّقَتْ وَتَضَيَّقَتْ وَضَافَتْ ضَيْفًا كَذَلِكَ • الفارسي • هُوَ مِنْ أَضَافِ النَّيِّ - وَهُوَ تَائِيَةٌ وَتَقَابُلُ أَقْطَارِهِ وَأَنْشَدَ

يَبْعَنُ عَوْنًا يَشْتَكِي الْأَعْطَالَ • إِذَا تَضَافَنَ عَلَيْهِ انْشَلَا

بَعْضُ إِذَا صُرَتْ قَرِيبًا مِنْهُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « تَهَيَّأَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِنِجْمَةٍ إِذَا تَضَافَتْ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ » وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْمِيلُ • أبو عبيد • تَرَمَعَتْ لَهُ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مِنَ الضَّرْعِ - وَهُوَ لَدَى الْبَقَرَةِ الصَّغِيرِ الضَّعِيفِ • أبو عبيد • رَزَبَتْ وَارْزَبَتْ كَذَلِكَ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مِنَ الزَّبِ - وَهُوَ كُفْرَةٌ الشَّرَفُ فِي الدَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فَتَرَى أَنَّ مَا دَانَا هَا مِنْ الْإِبِلِ غَطَّاهَا كَمَا يَفْعَلُ الشَّعْرُ الْعَصَوُ • ابن السكيت • ضَرَعَتْ وَرَزَبَتْ وَارْزَبَتْ - غَابَتْ • أبو حنيفة • رَزَبَتْ وَرَزَبَتْ كَذَلِكَ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مِنْ قَيْبِ الْمَاءِ وَهُوَ صَوْنُهُ عِنْدَ إِسْدَادِ الْجَوِّ

الرواقي رواها بالكافة  
الاولى من هذا  
المسطور الثاني

فيه هم رواها الاول

حتى وبعضهم رواها

بكرت حتى وبعضهم

رواها بديب حتى

كاختلفا في رواية

انظ الكلمة الاخيرة

منه ومعناها فممن

رواها ابراهيم بن

كثيظا وفسرها

بالشمس كما تقدم

قبل ومنهم من رواها

ابراهم بكسر الهمزة

الجبر واختلفوا في

تفسير الجبر فقال

القنوي هو مفرد اسم

فاعل اسود رائج

اسقط همزة كما

اسقطت همزة تاجر

فقال هارون قال

الفراء هو جمع راحة

وهي السجود هذا

فسرها المؤلف كاتري

وسبب اختلافهم

عدم توقفهم على ما

قبل هذين الموطورين

وبابهما والرواية

المشهوره وهي رواية

قطرب والفراء

نصب حتى ذلك راج

وكتبه محققه محمد

محمد طه الله تعالى

به آمين

وفلان الشمس اجري ما يكون عند القرب • ابن السكيت • اكتب الشمس  
دلو كما • وهي دالت • اصغرته عندهم • وقيل دلوها حين تزول عن كبد السماء  
وهيئتها وانشد

هذا مقام قدتي رباح • اليوم حتى دالت رباح

يريد انما انظر اليها عند غروبها • وضعه على جبينه يتي شمعها • ابن دريد •  
الدالت • وقت دلو الشمس • ابو حنيفة • العتاش • دلو الشمس للتعيب  
• ابو حنيفة • دعت الشمس دعت دحا ودحوصا • زالت • ودعت  
ودعت • دعت الشمس • وزرع والدول والزوال سوله زاعترقا وعدت تعدل  
عدولا وزالت زوالا وزولا • ابن دريد • الشمس صفراء • اذا مال في القرب  
• ابو زيد • غابت الشمس غيبا وميبا وغيبوة • ميبويه • وغيبا • ابو  
زيد • اغيبنا • دخلنا في الغيب • وفان • انا على غيبة الشمس مغلوب  
عن غيبتي • ابن السكيت • وجبت الشمس وجوبا • غابت • ويقال غابت  
الشمس الاشارة لمصور يريد بذلك الاشياء فليلا • وشقت ثغو وثشي • دعت  
وغابت الانسيا وانشد

اشرقته بلا شفا او شفا • والشمس قد كادت تكون دقا

يقال انبته والشمس دقت • اي قد طارت ان تعيب • وقال • طفت الشمس  
• دنت لتعيب • ابو حنيفة • وتطلقت وتطرفت وكربت وصعبت وقيل  
صعبت • زالت • ابن السكيت • سقط القمر • غابت الشمس والعرج  
• غيبوبة الشمس وانشد

• حتى اذا مال الشمس همت بعرج •

• ابو حنيفة • اكتب ثوب لينا • سيبويه • واووا وكذلك بادت بديودا  
• ابو حنيفة • غارت غورا وغورا وغورا • وغربت تغربا وغروبا  
وغربت • غابت وكذلك التجم • صاحب العين • القرب والقرب •  
الموضع الذي تغرب فيه • سيبويه • المغرب شاذ وقبسه القرب لان ما كان على  
بقيل فاسم الموضع منه مفعول الا وادر احدها هذا • وحكي ابن السكيت •

مُقَرَّبٌ عَلَى الْقِيَاسِ • وَقَالَ غَيْرُهُ • فِي قَوْلِهِ لَعَالَى • رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ  
الْمَغْرِبَيْنِ • - (٢) أَقْصَى مَا تَنْتَهِي إِلَيْهِ الشَّمْسُ فِي الشِّتَاءِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْأَقْصَى  
وَالْأَدْنَى مِائَةٌ وَعِشْرُونَ مُقَرَّبًا وَكَذَلِكَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقَيْنِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ جَدَلْتُ نَسَائِدَهُ  
• نَسَائِدُ أَقْسَمُ رَبِّ الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ • وَقِيلَ اتِّجَاعٌ لِأَنَّهُ أُرِيدَ أَنَّهَا كُلُّ يَوْمٍ  
تَشْرُقُ مِنْ مَوْضِعٍ وَتَغْرُبُ فِي مَوْضِعٍ الْهَائِتِلَةُ السَّنَةُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَقَبِلْتُ  
الشَّمْسُ - نَابَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ فَهُوَ وَاقِبٌ فِيهِ وَالْقُتُوبُ - مِثْلُ الْوُقُوبِ  
قَبِلْتُ تَقَبُّبٌ

### صفة القمر وأسماءه

• ابْنُ السَّكَيْتِ • أَوَّلُ مَا رَوَى الْقَمَرَ - فَهُوَ الْهِلَالُ لَيْسَ لَهُ جَدَلٌ ثُمَّ يَكُونُ كَذَلِكَ  
لَيْسَةً وَلَيْتِينَ وَلَسَلَاتٍ • قَالَ أَبُو اسْحَقَ • يُسَمَّى هِلَالًا ثَلَاثَ لَيَالٍ - ثُمَّ يُسَمَّى  
قَمَرًا • قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ • يُسَمَّى هِلَالًا حَتَّى يَحْمَرَ وَقَبِلَ يُسَمَّى هِلَالًا إِلَى أَنْ يَهْتَرَّ  
شَوْهًا وَسَوَادًا لَيْلٍ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا فِي لَيْسَةِ السَّابِغَةِ وَابِذَاعِ أَهْلِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَقَدْ دَاخَلَ وَأَهْلَانَهُ رَأَيْنَاهُ وَأَهْلَانَا النَّهْرَ وَاسْتَقْلَنَاهُ - رَأَيْنَاهُ لَانَهُ وَقَدْ دَاخَلَ  
النَّهْرَ وَاسْتَقْلَنَ • أَبُو حَنِيفَةَ • هَلَّ النَّهْرُ وَلَا يُقَالُ أَهْلٌ وَهَلَّ الْهِلَالُ نَفْسُهُ  
- طَلَعَ وَأَتَيْنَاهُ فَلَا نَعْنِدُ الْهِلَالَ النَّهْرَ وَاسْتَقْلَنَهُ وَهَلَّ وَهَلَّ وَهَلَّ وَأَهْلَ  
الرَّجُلِ - تَطَرَّفَ الْهِلَالُ فَكَثُرَ وَالْأَهْلَالُ فِي الْحِجَمِ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ أَكْثَرُ مَا كَانُوا  
يَحْمَرُونَ إِذَا أَهْلَ الْهِلَالِ • أَبُو حَنِيفَةَ • صَبَا الْهِلَالُ - طَلَعَ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَهُوَ النَّهْرُ لَيْسَةَ تَنْقُضُ إِلَيْهِ النَّاسُ فَيُشْعِرُونَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّهْرُ - الْقَمَرُ  
إِنَّمَا لَهُ رَوْضَةٌ وَكَثْرَةُ الْكَمَالِ وَهُوَ سَمِيَ النَّهْرَ لِلْعُرُوفِ وَاجْتِمَاعِ أَشْهُرٍ وَشُهُورٍ وَالْمُشَاغِرَةِ  
- الْمُعَامَلَةِ شَهْرًا بِشَهْرٍ وَأَشْهُرَ الْقَوْمِ - اتَى عَلَيْهِمْ شَهْرٌ وَأَشْهُرَتِ الْمَرْأَةُ دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ  
وَلَادَتْهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • ثُمَّ يَكُونُ قَمَرًا بَعْدَ ثَلَاثٍ وَقَدْ دَاخَلَ نَوَاسِطَهُ مُقَرَّبًا وَشُهُورًا  
وَقَمَرًا وَأَتَشَدُّ

• يَأْتِي بِذَا الْقَمَرُ أَوَّلُ الْبَيْتِ السَّاجِّ •

وَهُوَ قَمَرٌ حَتَّى يَدُلَّ مَرَّةً أُخْرَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَمَرُ مُسْتَقِيمٌ الْقَمَرَةُ - وَهُوَ بِسَائِلُ

(٢) عبارة السان  
بعد الآية أحد  
المغربين أقصى  
ما تنتهي إليه الشمس  
في الصيف والآخر  
أقصى ما تنتهي إليه  
في الشتاء وأحد  
المشرقين أقصى ما  
تشرق منه الشمس  
في الصيف وأقصى ما  
تشرق منه في  
الشتاء بين المغرب  
إلى آخر ما هنا وبه  
يعلم ما في الأصل  
من السقط كتبه  
محمده



فيه حكمة • أبو حنيفة • اذا جمر واضاهو قمر وقد اقر وقمر - اذا استنداز  
خط رقيق قبل ان يقط • وقال • اخاء القمر واضاءت القمراء - وظلم القمر  
ولا يقال ظلم القمر • والمضى في القمر انضى القمر • ابن دريد • تقمر الاسد  
- طلب الصيد في القمر • صاحب العين • والفول في لفظ طلوع القمر  
كقول في لفظ طلوع الشمس الاطلاح الارض فانه مفصولة على ما ظلمت عليه الشمس منها  
• ابن السكيت • القمران - الشمس والقمر • على • وهما نحو القمرين  
ونحوهما من الاسم الذي يسمى به اثنان لكل واحد منهما اسم على حدة • ابن  
السكيت • الزبرقان - القمر قال ثم يصير بعد القمر بؤنة ثم يتنوى  
لثلاث عشرة • وثلاث ليلته السوداء وثلاثا اثنى واثنى • استنواؤه وقد  
استنونا • أبو حنيفة • سميت بذلك لاشواء القمر وقيل لانه يتنوى  
في ثلثها وثلاثيها وهي ليله التمام والقمر • ابن السكيت • وهي القمر  
وليلته انصف يقال لها سنان • قال • وهو في ليله السوداء وقد بهر وظهر  
• فاما سيده فقال انها القمر لا يتكلم به الاخرى • ابن السكيت • بهر  
القمر الكواكب يهرها بهر • وقصدها • وذلك اذا غلب ضوء ضوئها  
فلم تر لها ضوؤا • قال • ثم الذي يليها البدر - لانه يساير الشمس والجمع بدور  
• ابن السكيت • وقد أبدر الغيوم • أبو حنيفة • أبدر القمر - صار  
بدرا وهو قمر بدر • سمى بذلك لاشتماله يقال غلام بدر - اذا امتلأ شبابه قبل  
ان يتنقل • ابن السكيت • حوبد حدى يقع في الماء الساهور ومن السبع  
البواق • أبو حنيفة • الساهور - القمر نقشه نقي • ابن دريد •  
التهور والسهور - الذي يقب فيه القمر اذا كسف • أبو علي عن ثعلب •  
السمار والباحور - القمر • أبو حنيفة • فانما جاوز القمر النصف فهو  
موقوف حتى يمتلئ • أبو عبيد • الفئت - ضوء القمر • ابن دريد • هو  
أول ما يسد ومنه ومنه اشتقاق الفاختة لقوامها • قال أبو اسحق • لا أدري اسم  
ضوءه هو أم اسم ثلثته القمر وهما قيل لامتدتين ليلتهما • أبو عبيد •  
الهالة • داره • ابن السكيت • يقال السوداء الذي في القمر - نحو والشامة

قوله أسوناهما  
هنا دخلنا في ليله  
السواء كما يقال  
أصبنا دخلنا في  
الصباح اه

وَأَشَدُّ فِي ذَلِكَ

وَذِي شَامَةِ سَوْدَاءٍ فِي نُجُومِهِ • نُجُومُهُ لَا تُخْفَى لِي لَزْمَانِ

وَبُيُوتِكَ فِي خَيْسٍ وَتُسَعُّ شَبَابَهُ • وَتَهْرَمُ فِي سَبْعِ مَعَاوِيَانِ

فَإِذَا طَامَعَ الْقَمَرُ - قَبِيلَ رَعَى • وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّمْسِ فَلَا غَابَ - قَبِيلَ أَفْئَلِ بَافِئَلِ

وَبَافِئَلِ أَفْئَلِ وَأَوَّلَا • ابْنُ السَّكَبْتِ • وَيَقَالُ لِلْيَالِ الَّتِي يَطَامَعُ الْقَمَرُ فِيهَا لَيْلُهُ كُلُّهُ فَيَكُونُ

فِي السَّمَاءِ مِنْ دُونِهِ مَصَابِئُ نَسْرَى ضَوْؤُهُ وَلَا تَرَى قَرَارَ قُتُنٍ أَنْكَ قَدْ أَصْبَحْتَ وَعَلَيْكَ

لَيْلُ الْأَهْمِيَّاتِ • وَيَقَالُ وَضُحُ الْقَمَرِ أَشَدُّ الْوُضُوحِ وَأَضْحَى - إِذَا أَضَاءَ وَأَسْفَرَ وَهُوَ

ضَوْؤُهُ قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَزْهَرُ - الْقَمَرُ وَقَدْ زَهَرَ زَهْرُهُ

زَهْرًا وَزَهْرَ • ابْنُ السَّكَبْتِ • الْأَزْهَرَانِ • الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالْمَسَارَانِ وَالنَّسِيرَانِ

• ابْنُ دَيْدٍ • لَيْلَةُ كَرَاءَ - قَرَاءَ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْوَكْسُ - دُخُولُ الْقَمَرِ

فِي تَحْتِهَا بِمَكْرَةٍ وَأَشَدُّ

• هَجِيحُهُ قَبْلَ لَيْلِ الْوَكْسِ •

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • عُقْبَةُ الْقَمَرِ - بِالضَّمِّ هَجْمٌ يَقَارَنُ الْقَمَرَ فِي الشَّئِئَةِ مَرَّةً قَالَ

لَا تَطْعَمُ الْمَلِكُ وَالْكَافُورُ لَيْلَتَهُ • وَالْأَذْدَرِيَّةُ لِأَعْقَبَةِ الْقَمَرِ

وَالْحَصْنُ - الْهَلَالُ وَبِهِ مَعْنَى الرَّجُلُ حُصْنًا

## كُسُوفُ الْقَمَرِ وَغُرُوبُهُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • تَخَفَّ الْقَمَرُ بِخَيْفٍ خُسُوفًا وَخُسُوفٌ وَهُوَ كَالْكُسُوفِ

فِي الشَّمْسِ وَقَدْ يُسَمَّى الْخُسُوفُ فِي الشَّمْسِ وَالْبُكُوفُ فِي الْقَمَرِ • أَبُو عُبَيْدٍ •

وَكَذَلِكَ خَفَّ الْمَكَانُ بِخَيْفٍ وَخَسَفَهُ اللَّهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • مَسَقَى الْقَمَرُ بِصَفَى

وَصَفَى وَاصْفَى - مَا لَا مَغْشَبَ • وَقَدْ تَقَدَّمَ الشَّمْسُ فِي الشَّمْسِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

وَقَبَّ الْقَمَرُ وَفُتَّ • دَخَلَ فِي الْكُسُوفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ دُخُولٍ وَفُتُّ

• أَبُو بَرْدٍ • طَمَسَ الْقَمَرُ وَالنَّجْمُ - دَقَّتْ ضَوْؤُهُ - وَكَذَلِكَ الْبَصَرُ وَطَمَسَ اللَّهُ

عَلَيْهِ وَطَمَسَ

قَالَ قَدْ أَخْطَأَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ وَمَنْ يَنْقُلُ عَنْهُ  
فِي رِوَايَةِ هِزْزَالِيَّةٍ  
الْأَوَّلِ وَمصدرُ الرَّابِعِ  
وَمِنْ ذَلِكَ عَدَمُ  
انْقِسَاءِ الرِّوَايَةِ  
وَأَخْذُهَا عَنْ أَهْلِهَا  
وَالصَّوَابِ وَمَعَالِ الرِّوَايَةِ  
الْحَقِيقَةِ الَّتِي لَا يَحِيدُ  
عَنْهَا

مُحَمَّدٌ لَا يَنْقُضُ لِأَنَّ

وَيَكْمُلُ فِي خَيْسٍ

وَقَدْ بَيَّنَّ حَقِيقَتَهُمَا

وَنَسَبَتُهُمَا لِغَالِثِهِمَا

وَذَكَرْتُ مَا قَبْلَهُمَا

بِإِسْكَاتَانَا فِي كِتَابِي

بَيَانِ الْعِلْمِ الْمَرْمُوسِ

لِبَيَانِ وَهْمِ صَاحِبِ

الْمُخَصَّصِ وَأَنَّهُ

الْمُسْتَعْمَانُ عَلَى اتِّمَامِهِ

وَكُتِبَ بِحَقِّهِ مُحَمَّدٌ

مُحَمَّدٌ دَلِيلُ اللَّهِ بِهِ

تَعَالَى آمِينَ

## باب سؤال القمر وجوابه

• قال ابن السكيت • قيل للقمر ما أنت ابن ليلة فقال دُعا عُنَيْه حَلَّ أَمَلُهَا بِرُؤْيَيْهِ قِيلَ مَا أَنْتَ اللَّيْلَيْنِ قَالَ حَدِيثَانِ بِنُكْثٍ وَسِتٍّ قِيلَ مَا أَنْتَ ثَلَاثَ قَالَ حَدِيثُ ثَمِيَّاتٍ غَيْرِ حَدِيثِ ثَلَاثٍ وَقِيلَ فَلَيْلُ ثَلَاثٍ قِيلَ مَا أَنْتَ أَرْبَعَ قَالَ عَتَمَةُ أَمْ رُبْعٌ غَيْرِ جَمْعٍ وَلَا مَرَضٌ قِيلَ مَا أَنْتَ بَنُ خُسٍّ قَالَ عَشَاءُ خَلْفَاتٍ فُحْسٍ وَقِيلَ حَدِيثُ أَنْسٍ قِيلَ مَا أَنْتَ بَنُ سِتٍّ قَالَ سِرْوَيْثٌ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ سَبْعٍ قَالَ دُبْلَةُ الضَّبْعِ وَقِيلَ هَذِي لَا تُسْ دُعَايُ جَمْعٍ وَقِيلَ حَدِيثُ جَمْعٍ قِيلَ مَا أَنْتَ بَنُ ثَمَانٍ قَالَ قِرْأُضِيَّانٍ وَقِيلَ قِرْأُضِيَّانٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ ثَمْعٍ قَالَ يَلْقَطُ فِي الْجَزْعِ وَقِيلَ مُنْقَطِعُ الثَّمْعِ قِيلَ مَا أَنْتَ بَنُ عَشْرِ قَالَ ثَلَاثُ الشَّهْرِ وَقِيلَ عَشْرُ الثَّمْرِ قِيلَ أَوَيْدِكَ إِلَى الْقَمَرِ وَقِيلَ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ يَلْقَطُ الْجَزْعَ

## وهذا تفسير ليالي القمر

أراد بقوله سُبْحِيَّةٌ صَغِيرَةٌ ضَلَّةٌ الْعَصَى أَنَّهُ يَتَقَدَّرُ مَا يَنْزِلُ قَوْمٌ فَتَنْصَحُ شَائِمٌ بِمَضَلَّةٍ تَمُرُّ بِهَا وَتُحْلَوْنَ فَبَقَاؤُهُ فِي الْأَثَرِ كَقَدَارِ رِضَاعِ الْبَطْلَةِ كَكُذِّبٍ وَمَعْنَى - يَرِيدَانِ بَقَاءَهُ قَلِيلٌ كَقَدَارِ مَا تَلْقَى الْأُمَةُ الْأُمَةُ فَجَدَّتْهَا فَتَكُذِّبُ لَهَا حَدِيثًا ثُمَّ يَسْقُرَانِ مَوْتَلَفَاتٍ - يَرِيدَانِ يَتَقَيَّ بَقَاءَ ثَمِيَّاتٍ أَبْكَارًا جَمْعًا عَلَى غَيْرِ مَعَادٍ فَتَقْدَرُنَّ سَاعَةً ثُمَّ تَنْصَرِفْنَ غَيْرَ مَوْتَلَفَاتٍ أَمْ رُبْعٍ - النَاقِصَةُ وَهِيَ تَأْخِيرُ حُلِّيَّهَا يَرِيدَانِ بَقَاءَهُ مَعْدَارًا مَاتِحًا بِنَاقَةِ لَهَا وَلَهُ فِي أَوَّلِ الرَّيْعِ وَهُوَ أَوَّلُ التَّنَاجِ وَيُقَالُ عَمَّتْ لِرَأْسِهِ - إِذَا تَارَتْ وَبَيْنَ هَذَا جَمِيعُ الثَّمْعِ لِأَنَّهُ آخِرُ الزَّمَانِ وَمِنْهُ قُرَيْطَانٌ - أَيْ بَطْنُهَا وَالتَّلَفَاتُ - هِيَ الَّتِي اسْتَبَانَ جَلُّهَا وَالْقَعَاةُ - الْخَاخِلَةُ التَّاهِرَةُ لِلْمَارِجَةِ الطَّرِيقِ وَقَوْلُهُ سِرْوَيْثٌ - أَيْ سِرْوَيْثٌ فَانْتَبِهُ بِقَدَرِ مَا يَنْبَغِي لِنَاسٍ وَبِشَرِّهِ وَقَوْلُهُ يَلْقَطُ فِي الْجَزْعِ - أَرَادَ أَنَّهُ مَضَى أَيْ جَمْعٌ لَوَانَهُ لَعَلَّتْ فِيهِ عَتَمَةُ فَتَأْتِيهَا وَمَعْنَاهُ يَجْمَعُ مَا ضَاعَ مِنْهَا شَيْءٌ لَضِيَّائِهِ وَقَوْلُهُ قِرْأُضِيَّانٍ - أَيْ مَضَى وَمِنْهُ لَيْلَةُ أَضِيَّانَةٍ وَفِي الْحَدِيثِ قَدَرَكُمْ هَذَا قِرْأُضِيَّانٍ • قَالَ الْفَارُوسِيُّ • أَمَا التَّلَفُضُ

في إحصيان فحسب الاضافة واقامة الصفة مقام الموصوف أي قدر وقت إحصيان  
 • أبو زيد • ليلة إحصيان وحصيان وحصبانة • قال ابن جنس • قياسها حصوانة  
 لانها من النقصون الا أنهم يجمعون الى ابدال الواو ياء من غير وجوب أكثر من طلب النخبة  
 وله نظائر سنأتي على ذكرها في موضعها ان شاء الله تعالى • ابن السكيت •  
 وقوله منقطع التسع - يريد اني اني ما يتبقى تسع من بعد عني به صاحبه حتى  
 ينقطع بقاؤه كبقاء ذلك التسع وقوله أوديك الى الفجر - يريد انه يبقى الى قبيل  
 الفجر لا يفتب لطول بقائه

### أسماء أيام الشهر ولياليه

• أبو حنيفة • يقال لا ليلة من الشهر - ثلاثة أيام جبر • وانند  
 تهاهم فلما تاتي ولهم • وان كان بدرا ثلاثة أيام جبر  
 • أبو عبيد • ليالي الشهر ثلاث عرر • ابن السكيت • وعر • أبو حنيفة •  
 عرر جمع عررة وعر جمع عررة • ابن السكيت • فرح مثل عر • أبو عبيد •  
 وثلاث نفل • ابن السكيت • ويقال شهب • أبو حنيفة • سميت شهباً  
 لان ضوء الفجر فيها غير باهر كاللثة نقيه منها ثوب • أبو عبيد • وثلاث تسع  
 • ابن السكيت • ويقال زهر • والزهر البيض والزهر الياض وتلاوا جبر  
 لان القمر يتهرر فيه من ثلاثة ايل • وقال غيره • التسع - ثلاث ليال من أول  
 الشهر • أبو عبيد • وثلاث عرر وثلاث يس • ابن السكيت • سميت يساً  
 لياض من أوله من اليه آتوهن • أبو حنيفة • نصف الشهر ونصف ونصف  
 وعرر الالف أولى - بلغ النصف وكذلك كل شيء يؤول الى النصف • أبو عبيد •  
 وثلاث درع ودرع • ابن السكيت • الواحد درعة ودرعا • أبو حنيفة •  
 أدرع الشهر - جاوز النصف • ابن السكيت • إدراعه - أنه لا تقربه من  
 أول الليل وقيل هي التي يطلع القمر فيها عند وجه الصبح وسائر ما نظم وقيل  
 هي ليلة ست عشرة وسبع عشرة وثمان عشرة • أبو عبيد • وثلاث نلّم وأحدتها  
 نلّم • ابن السكيت • ويقال الظلم خفس • أبو عبيد • وثلاث خاندس

• ابن السكيت • وقيل - نحس ونقسم • أبو عبيد • وثلاث دأدي • ابن  
السكيت • الواحصة - نادأ • وقيل قسم - لان الشهر قسم في ذوات النسم  
• أبو عبيد • وثلاث نحاق قال وكان أبو عبيدة يبطل النسم والعشر • ابن السكيت •  
يقال ليلة ثمان وعشرين النجعة واليلة تسع وعشرين النجعة واليلة ثلاثين القلاء  
وذلك لثقلها وأنها لا تخلل فيها وهذه الثلاث هي الحاق • ابن دريد • هي الحاق والحاق  
• ابن السكيت • ويقال لا تخلل من الشهر أيضا الحاق • ابن السكيت •  
والسرار والسرار والسر • يوم الحاق - آخر الشهر وذلك لان النسم يحس في السلال  
ولا يثبت • وأما الحاق القمر - اختراقه وهي الصيرة واليوم أيضا صيرة - لانه يقرأ الذي  
يدخل بعده وأنشد (١)

• تحيرة شهر لشهر مرارا •

(١) قوله وأنشد  
أي السكيت وسنذكره

• صاحب العين • محور الشهر وأثله • أبو عبيد • جمع الصيرة وأخر على غير  
قياس وحكى غير نحاق • ابن دريد • أزيه وطواس - لبثه من ليالي الحاق • ابن  
السكيت • ابتاجير وجير - اليونان الذين يتغير القمر بينهم في الحاق قبل  
التغير والقادأ - اليلة التي يشك فيها من الشهر الماضي هي أم من الداخل • أبو  
حنيفة • القادأ - آخر ليلة من الشهر • قال أبو اسحق • أخذ من القادأ  
• وهو ضرب من السرير في فيه الأبل تنقل أرجلها إلى مواضع أيديها فالقادأ آخر  
تقل القوائم وكذلك القادأ آخر يوم من أيام الشهر • أبو حنيفة • وهي الفتنة - اذا  
كانت يشك فيها من الشهر الذي أنت فيه هي أم من القليل والليل الفتنة آخر ليلة  
من أي شهر كان من الأشهر الحرم • الفارسي • اليوم الاثوم - آخر يوم من  
الشهر حكاه عن أبي الهيثم • أبو حاتم • جئت ككسي الشهر - أي آخره • أبو  
عبيد • جئت على عقب الشهر وفي عقبه - اذا جئت وقد بقيت أيام من آخره • ابن  
السكيت • وفي عقبه كذلك • أبو عبيد • جئت على عقب الشهر وفي عقبه  
- أي بعد ما مضى • وقال • استغل عر رضى الله عنه الشفعة في الشهر  
وذلك أنه سافر في عقب شهر رمضان فقال ان الشهر قد تفرغ فلو صمنا بقيته  
وقال مرة تفرغ وتفرغ - ذهب إلى ان الشفعة التي هي المول كان الشهر

في أول ليلة لا مفر  
أراد ليلة لا يصل  
مفر والسرار مرده  
على اليلة ونجعة  
فعله بمعنى فاعلة  
كذا في اللسان اه  
معصيه

قد انفصل من الطول قال وروى تَشَعَّعَ يَذْهَبُ إِلَى مَعْنَى الشُّسُوعِ الَّذِي هُوَ  
الطُّولُ كَأَنَّهُ انْفَصَلَ مِنْهُ أَيْضًا قَالَ وَكَانَ الْوَجْهُ تَشَعَّعَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • السَّيِّئُ  
- أَوَّلُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ وَأُنْشِدَ

يَا عَيْنُ بَيْتِي نَائِيًا وَعَيْنًا • يَوْمًا إِذَا كَانَ السَّيِّئُ مُتَحَيًّا

• أبوحنيفة • مَعَى بَرَاءَتِهِ مِنَ الشَّمْسِ وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُتَمَيَّنُّ بِهِ • أَبُو  
عبيد • سَلَفْنَا الشَّهْرَ - نَسَلْنَاهُ سَلَفًا وَمُلُونَا إِذَا مَضَى عَيْنًا • أبوحنيفة •  
وَسَلَّمَ هُوَ • أَبُو زَيْدٍ • كَتَبْتُ مُتَلَخَّ شَهْرَ كَذَا - الْفَارِسِيُّ إِذَا بَقِيَ مِنَ الشَّهْرِ  
لَيْلَةً فَلَا وَكَتَبْنَا سَلَّمَ شَهْرَ كَذَا وَلَمْ يَكْتُبُوا لَيْلَةً بَقِيَ كَالَمْ يَكْتُبُوا لَيْلَةً خَلَّتْ  
وَلَا مَقَّتْ وَهُمْ فِي اللَّيْلَةِ جَعَلُوا الْحَامَةَ فِي حَكْمِ الْفَاتِحَةِ حَيْثُ فَالُوا شَهْرَ كَذَا وَلَمْ يَقُولُوا  
لَيْلَةً خَلَّتْ وَلَا مَقَّتْ لَأَنَّهُمْ فِيهَا يَتَعَدُّ وَلَمْ تَحْضُ فَقَالُوا سَلَّمَ شَهْرَ كَذَا فَسَلَّمَ فِيمَا يُؤَرِّخُ  
مَصْدَرُ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « لَا تَسْتَقْبَلُوا الشَّهْرَ اسْتِقْبَالًا » يَقُولُ لَا تَتَقَدَّمُوا  
رَمَضَانَ بِصِيَامٍ قَبْلَهُ

نافذ معناها من رجل  
موجود وكتبه محققه  
محمد محمود لطف الله  
تعالى به آمين

## صفات الشهر

• أبو عبيد • شَهْرٌ رَجَزٌ وَكَرِيْتُ - نَأَمٌ

## باب الدراري

• أبوحنيفة • الدَّرَارِيُّ - الْوَأْفَى يَدْرَأَنَّ عَلَيْهِكَ مِنْ مَطَالِعِهَا وَكَوْكَبِ دَرِيٍّ  
مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ دَرَأَ دَرَاً وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَدْرَأُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ وَهُوَ مُضِيٌّ وَمَدَّةُ  
• قَالَ الْفَارِسِيُّ • قَالَ أَبُو إِصْحَقٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « كَانَتْهَا كَوْكَبُ دَرِيٍّ » وَصَفَّ  
الرَّجَا حَاجَةً فَقَالَ كَانَتْهَا كَوْكَبُ دَرِيٍّ وَدَرِيٌّ مَسْرُوبٌ إِلَى أَنَّهُ كَالَّذِي فِي صِفَاتِهِ وَحُسْنِهِ  
وَقَرَّبَتْ دَرِيٌّ بِالْكَسْرِ وَدَرِيٌّ بِالْفَتْحِ وَقَدْ رَوَيْتُ بِالْهَمْزِ وَالضُّوْيُونُ جَمْعُ الْإِبْرَةِ مِنَ الْوَجْهِ  
فِيهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ عَلَى فَعِيلٍ وَلَكِنَّ الْكَسْرَ جَمْعُ الْهَمْزِ لَمْ يَكُنْ عَلَى وَزْنِ  
فَعِيلٍ وَيَكُونُ أَيْضًا مِنَ النُّجُومِ الدَّرَارِيُّ الَّتِي تَدْرَأُ أَيْ تَقْطَعُ وَتَسِيرُ وَجَارِئٌ أَنْ يَكُونَ دَرِيٌّ  
بِفِرْعَوْنٍ مَخْفُوفًا مِنْ هَذَا • الْفَارِسِيُّ • مِنَ الْوَحْمِ الطَّاعِيرِ فِي هَذَا الْفَصْلِ قَوْلُهُ

وقد رويت بالهمز والتخوين لا يعرفون الوجه فيه لأنه ليس في كلامهم  
شيء على فَعِيل وهو أنه فَعِيل من التَّوَعَّل الذي هو الدَّق وهو صفة وتطهير  
من الامعاء غير الصفة قولهم المَرِيئُ • قال سيبويه • ويكون على فَعِيل وهو  
قليل في الكلام قالوا المَرِيئُ حدثنا أو اطلب عن العرب وقالوا كوكب ذَرِيء وهو  
صفة كذا قرأته على أبي بكر بالهمز في ذَرِيء فان قال فائلا ما تنكر أن يكون ذَرِيء  
بغير همز قيل لا يصح هذا الذي حكيتاه من الكتاب أن يكون من غير الهمز لان  
الذي لا همز يجوز في قوله ضربان يجوز أن يكون مخففا من الهمز مثل خطبة تخفيف  
خطبة ويجوز أن يكون منسوبا إلى التَّوَعَّل وعلى الوجه الثاني جله سيبويه بذلك على  
ذلك وزن جمعه المَكْرَر في الأبنية في باب الالف فيما لحق ثالث بقمالي فقال جاء على  
فَعَالِي ذَرَارِيء وحَوَارِيء فلا يجوز أن يكون ذَرِيء ههنا غير هموز لأنه إذا لم يكن كان  
عند سيبويه فَعَلِيًّا وقد قال هنا يكون على فَعِيل فَعَالٍ أن يكون ذَرِيء فَعِيل وهو  
عند فَعَالٍ إلا أن يكون على التثنية فَمِنْ قال خطبة ومُشْرُوء وبذلك أيضا على  
أنه فَعِيل فَعَالٍ فَعَالٍ وأنه في الصفة مثل المَرِيئ في الاسم وبذلك أيضا ما قبله  
وما بعده في الكتاب من الفصول والذي قبل فَعِيل وهو في الاسم التَّكْبُر والبَطْخ وفي  
الصفة الفَتَيْق وبعد فَعِيل وهو في الاسم الطَّبْق والْقَيْط والصفة الرَّمْل والشَّكْبُت  
فكما أن ما بعده الياء في هذا الفصل لا مانع كذلك ما بعده الياء في ذَرِيء لَمْ وحكي  
أبو بكر عن أبي العباس أنه قال مَرِيئٌ اسم أجمعي وقد غلط من قرأ ذَرِيء لان بناءه على  
فَعِيل وليس في الكلام فَعِيل ومن قرأ ذَرِيء فهو مثل صَدِيقِي وذَرِيء منسوب إلى الذَر  
• قال الفارسي • أقول ان الذي يتقعر كلام أبي العباس أنه ليس في كلام العرب  
فَعِيل هو ما قد سماه من الحكاية عن سيبويه وأبي الخطاب وما ثبتت الهمزة في ذَرِيء  
مارواه أبو بكر عن أبي العباس قال أخبرني أبو عثمان عن الأصمعي عن أبي عمرو قال  
مُسْتَدْرَجٌ من التَّحْدِيق لم اسمع أعرابيا يقول إلا كأنه كوكب ذَرِيء بكسر الدال قال  
الأصمعي قلت أنهم همزون قال أنا أكثر وأخشبك قال أخذوه من ذَرَاتٍ نَذْرًا إذا  
انذعت وهذا فَعِيل منه • الفارسي • أنا أقول يعني أنهم لما كسروا أوله دل  
الكسر على إرادتهم الهمز ونقطة هم • فادلت هلا قلت أن ذلك لا يدل لانه يجوز

قلت لئلا أخطأ ابن سيده وابن جنى (٣٤) ان ههنا روايته عنه والجوهري في صحاحه ونبههم صاحب لسان العرب

فعر فواحد شرعى  
الزمة الاول فاندسوا  
الرواية والمعنى اذ  
رووه بنسبنا للبل  
والبل لا يعتف  
لكنه يدع والعسف  
والاعتساف اصلهما  
الطريق والمكان  
الجهول كما قال ذو  
الرمة  
فداعف النازح  
الجهول معسفه  
في كل اخضر يدعو  
هامة الجوم  
والهوا بان الرواية  
بدرعان البيل ذا  
السدود  
والدليل على ما قلته  
ما قبله وما بعده  
يجب من اختبى  
ليبد  
وجبت مسمى ومن  
مسعود  
وبروى  
قد جبت اخبى  
ليبد  
وخرأت من ومن  
مسعود  
وان غلاتى سقر  
بعبد  
بدرعان البيل ذا  
السدود  
اما بيل كوكب  
حريد  
مثل اذراع البلق  
الجليد

ان تكون النال كسرت وأيديهم مع ذلك انفسب الى الفجر جاز ذلك كما جازت التفسيرات  
التي تفسر المنسوب اليه وهو اكثر من ان يحصى فلنا لا ينبغي ان نجعله على ذلك وعلى  
الحروج عن القياس ما وجدت عنه منسوخة لانك لا تحكم بخروج الكلمة عن  
اصلها الا بعد تبين التفسير وتبينه وانت لم تبين ذلك ههنا فاما زى بالفتح فلا يكون  
على تغيير النسب الا ترى انه ليس في الكلام شئ على فصيل الامحكام ابو زيد من ان  
بعضهم قال عليكم بالسكينة في السكينة وذلك نادر فاذا كان كذلك علمت انه مثل  
قولهم في الاضافة الى ائمة أموى وليس في قول ابن عمرو اجمع منذ خرجت من انشدق  
الادري ما يتقي همة ما حكيته عن سيديه لان الكسرية ثبت بحكاية والضم مع الهمز  
ثبت بحكاية نسيويه واثبات ابى الحسن الاخفش وغيره وقول من زعم ان  
ذلك ليس في كلامهم ما حكيته غلط بما قرى فبيلة في كلامهم وينتبه قائلهم  
العليسة الا ترى انه من العلو الالام انقلبت لياه الساكنة قبلها فان قال  
قائل فله يكون فعلية من ضاعف العين واللام فيل لا يسوغ هاهنا لان  
معنى العلو قائم فيه فلا يحمل باللفظ الى غيره مع وجود هذا المعنى فيه وهو قول  
ابى الحسن الاخفش • أبو حنيفة • صبا النجم • ترج عليك من طلعه  
وصيات نيسة الصبي تصبا • طلعت منه • ابن السكيت • صبا النجم  
راضبا وألشد

والاربعة تسعون شطرا وكتبه محققه محمد محمود الطحان تعالى به آمين



## مسير النجوم وانقضاؤها وغروبها

• أبو حنيفة • يقال لبعض النجوم من المشرق إلى المغرب جَوْثَرِيًّا وسارت سَبِيًّا  
 وَصَبَتْ شَجْعًا سَبْعًا وَمَا نَتْ سَوًّا وَنَاسَتْ عَوِيًّا وَبَرَّتْ عَمْرَمًّا • ابن دديد •  
 أَزْهَرَتْ الْكَوَاكِبُ - زَهَرَتْ وَلَعَتْ • ابن السكيت • لَاحَ سُهَيْلٌ - بَدَا  
 وَالَاحَ أَفْلَاحًا • أبو حنيفة • ويقال في انقضاها انْقَضَتْ وَتَقَضَّتْ وَانْكَدَرَتْ  
 وَانْصَرَمَتْ وَانْقَضَتْ • وقال غيرة • في قوله تعالى « وَالنَّازِعَاتِ غَرْفًا » يعني  
 النجوم لَا تَهْتَزِعُ أَي تَطْلُعُ • صاحب العين • النجومُ تَحْرُجُ اللَّيْلَ - أَي  
 تُلَوِّتُهُ بِالْوَتِينَ مِنْ بَيَاضِهَا وَسَوَادِهِ • أبو حنيفة • أَقْلُ الْكَوْكَبِ وَغَيْرُهُ بِأَقْلٍ  
 وَيَأْتِي أَفْلًا وَأَقُولًا وَانْقَسَ وَانْقَسَ وَسَقَطَ وَانْقَسَ وَخَفِيَ خُفُوًّا • غَابَ  
 وَانْقَسَى - هَمَّ بِالْقَيْبِ وَلَمْ يَغِبْ كَمَا يُقَالُ خَفِيَ الطَّائِرُ - طَوَّقَسَ وَخَفَى -  
 ضَرَبَ بِجَنَاحِهِ لِيَطِيرَ وَلَمْ يَطِرْ • أبو عبيد • خَفَى وَخَفَى - غَابَ • وقال  
 أبو عبيدة • في قوله عز وجل « وَالنَّاسِطَاتِ نَسْطًا » هي النجومُ تَطْلُعُ ثُمَّ  
 تَغِيبُ • أبو حنيفة • أَفْرَأَتِ النُّجُومُ - غَابَتْ • وقال • خَوَّتِ النُّجُومُ  
 وَمَا نَتْ مَيْلًا وَانْصَبَتْ رَهْوَتْ تَهْوِي هُوًّا وَاجَتْ تَخْصِيَّةٌ - كُلُّهُ انْخَدَرَتْ لِقَيْبِ  
 وَعَمَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِالْخُصِيَّةِ كُلَّ مَيْلٍ وَقَدْ يَكُونُ الْهُوِيُّ مِنَ الْانْكِدَارِ • أبو زيد •  
 تَجَبَّتِ النُّجُومُ وَتَخَاوَسَتْ - صَفَّتْ لِقُرُوبِ • صاحب العين • قَبَعَ النُّجُومُ  
 - ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ

## تعلق النجوم

مَنَاطُ النُّجُومِ - مُعَالِفُهَا كَذَا حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ قَالَ فَأَمَّا مَيْبُوهَ فَعَلِمَ يَسْتَمِلهُ  
 الْاِتْمَرُهَا • صاحب العين • أَعْلَاطُ النُّجُومِ - مُعَالِفُهَا وَأَنْدَ  
 وَأَعْلَاطُ النُّجُومِ مُعْلَفَاتٌ • كَيْفَ الْفَرَقِيسُ لِهَ انْتِمَابِ  
 وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّهَا حَبُوطُ السُّبْطَانِ

## ومن أسماء الدارارى غير الشمس والقمر

الشَّوْبُ - طاسة الدارارى واحدها شهابٌ وهى سبعة قد قدمت منها الشمس والقمر واسمى باقيها فى هذا الباب • الفارسى • زُحَلٌ - اسم الكوكب معدول معرفة لا ينصرف ومن اسمائه كَبَوَانٌ - اجمعى وهو الناقب غلب عليه كالحارث والعباس على نحو غلبة المقاتل والمُشْتَرَى • ابن ديد • وهو الاخوذ • الفارسى • وهو السرجيس غير ان ابا بكر حكى فيه عن نعل الفتح ولا أحقه • ابن ديد • السرجيس والبرجيس - نجم من نجوم السماء ويقال هو بهرام • وقال الفارسى • هو السرجيس بالكسر وانشد أبو بكر

فَعَنَدَ ذَاكَ يَطْلُعُ الْمَرْيَجُ • بِالضَّمِّ يَحْبِي قُوَّةَ رَيْحِجُ

• مِنْ شَعْلَةٍ سَاعِدَهَا فَيْحُ •

وهو بهرام اجمعى وقيل بهرام وهو الاجر على نحو الحارث والعباس • ومنها اعطارد ولا يفارق الشمس • أبو يعى • ومنها الزهرة بالفتح (٢) وانشد

لِدَوِّ كَلَّتِي طَلَّيَ بِالشَّمْسَةِ • وَأَقْطَعْتِي لَطَوِّعَ الزُّهْرِ

وهى البيضاء • صاحب العين • الكواكب الخمس الدارارى الخمسة زُحَلٌ والمُشْتَرَى والمَرْيَجُ والزُّهْرَةُ وعطاردُ سميت بذلك لانها تنقش أحيانا حتى تخفى تحت مَسْوَدِ الشَّمْسِ يَنَازِلُهَا فَيَأْتِرُ السَّرِجُ كَرَّتْ رَاجِعُهُ إِلَى آثِلِهِ وَفِي التَّخْزِيلِ « فَلَا أَقْبَمَ مِنَ الْخَوَارِىءِ الْكَلْبِ » • ابن الاعرابى • كَلَسَتْ تَكَلَسَ كُنُوسًا كَلَسَتْ • ابن ديد • وقوله تعالى « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » هو كوكب الصبح ويسمى السَّيَالُ الرَّائِحُ الَّذِي كَرَّ

قلت قول ابن سيده زحل معدول معرفة لا ينصرف دعوى مجردة فديعة لاينة لها ثبت بها غير التصكس المحض واتباع الهوى والحق الذى لا يحيد عنه لعاقل عالم أن زحلا علم منقول عن وصف وهو قولهم زحل زحل كصرد يزحل عن الامور فدل على صرفه الاصل والقباس والسماع فلا يخرج عنها بغير دليل قطعى وكتبه عمقه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

## اقتران الكواكب

• صاحب العين • اذا اجتمعت الكواكب الخمس مع الكواكب الخمسة من كواكب المنازل سميت جميعا بالوشح

(٢) قوله بالفتح أى فتح الهاموزن فؤدة كما قالوا من وشحه

## أسماء الايام في الاسلام

### نوعت الليالي والايام

#### نوعت الليالي في شدة الظلمة

• ابن السكيت • الظلمة .. جماع مراد الليل كله يقال ليلة غُلْما، ومُظْلِمَةٌ وليال  
 نُلْتم ومُظْلِمَةٌ وليلة غُلْمة • أبو الحسن • ظلم الليل كاطلم • أبو زيد •  
 اظلم القوم - دخلوا في الظلام وفي التنزيل « فلما هم مُظْلِمُونَ » • أبو  
 عبيد • ليلة مُعْدِرَةٌ وَمُعْدِرَةٌ نِسْبَةُ الْغَدْرِ - شديدة الظلمة وليلة داجية وليل  
 دامج - مُظْلِمٌ والمُعْدِرِيُّ الْمُظْلِمُ • ابن السكيت • التُّظْمَارِيَّةُ - الظلمة  
 الشديدة المراد اليهم وقد خدروا الليل خدرا ومنه قيل للمقاتل خدرا كسوادها  
 • صاحب العين • التُّظْمَرُ - الظلمة ومنه قيل ليل اخمد وخدروا وخدروا  
 • قطرب • الليل خمسة اجزاء خُدْرَةٌ ومُدْقَةٌ ومُدْقَةٌ وهَبْمَةٌ وبَعْقُور  
 • أبو عبيد • غَطَاَ الْبَلَّ بَغَطْوٍ - اذا البس كل شيء وكل شيء ارتفع فسد غطا • ابن  
 دريد • غَطَوْتُ الشَّيْءَ غَطْوًا وَغَطَيْتُهُ غَطِيًا - سَتَرْتُهُ • أبو عبيد • دَيْمُ الْبَلِّ  
 يَدْجُو اِذَا الْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الظُّلْمَةِ وَأَنْشَدَ

• اَبِي مَلْدُجٍ الْاِسْلَامُ لَا يَنْصَفُ •

يعني اَبَسَ كُلُّ شَيْءٍ • ابن السكيت • نُجُورُ الْبَلِّ - ظُلْمَةٌ فِي عَيْمٍ وَلَيْلَةٌ  
 دَاجِيَةٌ - سَوْدَاءُ وَالْجَبِّي دَجِي الْقَيْمِ وَهُوَ اَنْ لَا تَرَى قَرَارًا وَلَا نَجْمًا وَارَادَ السَّحَابَ  
 وَلَا يَكُونُ الدَّجِيُّ اِلَّا بِالْبَلِّ يُقَالُ هَذِهِ لَيْلَةُ دَجِي لَانَهُ مَسْدُورٌ وَمِنْهُ وَقَدْ دَجَا  
 الْبَلُّ وَأَدَجِيَ وَيَدْجِي وَأَنْشَدَ

• وَيَدْجِي بَعْدَ قُرْبٍ وَاعْتَمَلُ •

ومنه قيل دَجَا تَعَرَّاهُ الْمَاعِرَةُ اِذَا الْبَسَ بَعْضُهُ بَعْضًا • ابن جني • دَيْمُ الْبَلِّ يَدْجُو  
 فَاِذَا الدَّجِيُّ فَوَاحِدُهُ دَجِيَّةٌ فَالَّذَا كَانَ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ اَفْظَ دَجَا يَدْجُو وَاحِدُهُ فِي مَعْنَاهُ

• أبو عبيد • ليلة غمى منى كنى - اذا كان على السماء شئ مثالي ربي  
 ونعى ونعم وهو ان يغم عليهم الهلال • ابن السكيت • ضمنا الغمى ونعى  
 • أبو عبيد • ليلة مداهمة • مظلة • ابن السكيت • ليلة مداهمة  
 - شديدة السواد ويقال أرض مداهمة في شدة سواد ليلها واشتباها • أبو  
 عبيد • ليلة ديجور وديجوج • مظلة • ابن جني • جمع الديجوج دجاج  
 أصله دجاج خففوا الحة فوا الجيم الأخيرة • أبو عبيد • القهب • الظلمة  
 • القبان • وحو القهبان وقد تقدم ان القهبان البطن • وقال  
 أسود غهب وغهم • أبو عبيد • الطرساء • الظلمة • ابن السكيت •  
 ليلة طرساء • شديدة الظلمة وطيلاء • وليال طرساوات وطررساء  
 لا يستر فيها وقد اطرس الليل - أنظم • ابن دريد • طرسم الليل وطرسم  
 - أنظم • صاحب العين • بجملة الليل - ظلمته وقيل فطمة منه  
 • السمراني • هي الهيماء وقد مثل بها سيويه • أبو عبيد • العلبوم  
 - الظلمة وانشد

أومرنة طارق يحول عواربها • تبوج البريق والظلماء علبوم

• ابن السكيت • العلبوم • الظلمة التي لا ترى منها من سوادها شبا ويوصف  
 به فيقال ليلة علبوم وقد تجمم الليل • أبو عبيد • الثعامة • الظلمة  
 • صاحب العين • عشواء الليل - ظلمته وليل حوشى - مظلم هائل  
 • ابن دريد • غطرش الليل بصره - أنظم عليه • أبو عبيد • غش الليل  
 وأغش • أنظم وأغابته بياض واحد ها غش • صاحب العين • الغش  
 - ليلة الظلمة وقيل هو حين يُصبح • ابن دريد • ليل أغش وغش  
 • ابن الاعرابي • التمش بالسين مبهمة - ما يلي الشبح والبدن أول الليل  
 • أبو عبيد • المصنك والمظلم • الأسود • أبو زيد • المظلم الليل  
 والصباب • أسود وقيل المظلم • أول الظلمة • أبو عبيد • فمة الليل  
 - أشده سوادا يقال اغموا عنكم من الليل وغموا - أي لانسروا أول  
 الليل حتى تذهب فمته • ابن السكيت • فمة العشاء - أول الظلمة

• غمره • انطلقنا فمة السمر - أي حيتته • أبو عبيد • ليله غاضبه -  
شديدة الظلمة وانشد

• يخرجن من أجواز ليل غاضى •

وقد غضا بغضوا غاضى وذلك حين تشد ظلمته وتختلط • قال الفارسي قال أبو  
العباس • أغصى الليل - ولا يقال غضا فاما قوله

• يخرجن من أجواز ليل غاضى •

فقال قوله تعالى • وارسلنا الريح لواقع • وقوله لم اعطاه وآناه يذهب الى طرح  
الزائد • أبو عبيد • الرائية - الظلمة وانشد

كانت رياح وماء ذو عراية • وظلمة لم تدع فتقار لا خلا

ويروى وما فى عواربه • صاحب العين • الدبم - الظلمة وقد تقدم انه  
ولد الدب • ابن السكيت • تظلمخ الليل - اختلط وانظم فى غيم وغير غيم  
اذا لم يكن فيه قمر وان كان قمر غامضا فذهب بضوئه فقد تظلمخ ايضا وقيل تظلمخ  
الليل على فسلان بصره - أى تركه لا يبصر من ظلمته وقد تظلمخ بصر فسلان عيسى  
• ابن دريد • ليل تظلمخ • ابن السكيت • ليل أغصفت • وهو انما هو  
وطوله واجتهاعه وإقباله وقد أغصفت علينا الليل وانقص وانقص واغصن وروى  
- أى البينا ونقش علينا وانشد

• فالتفتت بحرجن أغصفا •

يقال ان عاتكة ليل لا مخرجنا - وهو النقيض الواسع الملبس وقيل بحرجن الليل حين  
يتحول وتلبس فى الشتاء ويقال ليل أنجل - أى واسع وانصرف لم يعد لاكل شئ  
وقيل لا يكون داما الانظمية وسماوية وقد دمت انك تدمر دموما • وقال •  
ليل طيسل ودجس - مظلم قال

واذرى جذباب ليل دجس • أسود داجم ليل ون الشنفس

• صاحب العين • دجس الليل - انظم • ابن السكيت • القردفة -

الباس الليل كل شئ وقد غردفت المراءى سترها - اذا أسترته منه • صاحب  
العين • الذردفة - القردفة • نعلب • ومنه غردفت النى سترته

• ابن السكيت • وثاقم الليل - ظلمته • وقال • ليلة يهيم - لا يصر  
فيما ترى وهي أشد من سوادا وآيات يهيم • والحندس - الشديد الظلمة • وقد حندس  
وليلة حندس • وأنشد

• وليلة من آيات حندس •

• وقال • ليلة ظفيا نبتة الظفيا - وذلك إذا كان السحاب بغيرة غير واشتدت  
الظلمة • وقد طمعا • وأنشد

وليلة ظفيا يرمعل • فيما على الساري ندى عطل

يرمعل - يسيل • ابن دريد • طحا الليل لطفوا وطغوا - أظلم والطغوة  
والظففة - السحابة الرقيقة • وليلة ظفيا وظفوا • ابن السكيت • سجو  
الليل - تغطيته النهار مثل ما يصبى الرجل بالثوب • وليلة مغلنكة -

مظلمة لا ترى فيها نجما ولا منارا • وليل عظيم - مظلم • وأنشد

وليل عظيم عرشت نفسي • وكنت مسيما رعب الذراع

وعرق الليل - ظلمته واجتماعه وأما الفسق بالعين مجبة فبأنى ذكره • ابن

دريد • القبطلة - الظلمة • وقد غطت ليلتنا غطلا • وقال مرة • القبطلة -

اختلاط ظلمة الليل باختلاط ضوء النهار واشتقاقه من الغطيل وهو غطيلة

النبي غطلت السماء ومنا هذا وأعطت - أظن بجنتها • وقال • ليل طاه -

مظلم والدنيا - الظلمة في بعض اللغات ليلة ذخية • وليل داخ زعوا • وليل

تكمس - متراكم الظلمة كثفها • صاحب العين • ليلة ماسية وقساسة

- شديدة الظلمة والجمجمة - شدة الظلمة • وقد تدجج الليل • وليلة تدجاجة

- شديدة الظلمة • وليل مردن - مظلم • ابن دريد • عيشى الظلام - اشتد

• صاحب العين • الوسوق - ما دخل في الليل وقومه • وقد وسق الليل • وأنش

وكل ما انفهم ففقد انتقى • أبو زيد • السمر - سواد الليل وقيل الليل نفسه

وقد تقدم أنه نزل القمر • غيره • ظلام وظف - ملئ دان • وأكثرت ما يقال

في السمر والسحاب • وقال • اتج الظلام وأرجع التمس • وقال • وقب

الظلام وقوبا - أقبل • وقد تقدم أنه دخول الشيء في الشيء • وقال •

قوله غطلت الدنيا  
من باب فرح وغطلت  
السماء من باب نصر  
كما في الفاموس اه  
معصمه

أَغْنَى الْبَيْلَ - اسْتَنْدَتْ ثَلْثُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • غَنَى الْبَيْلُ بِنَفْسِهِ وَغَنَى  
وَأَغْنَى - أَطْلَمَ وَأَنْدَمَ

فَلَمَّا غَنَى الْبَيْلُ وَابْتَدَأَتْهَا • هِيَ الْأَرْضُ بِأَيَّامِ حَبْرَةَ

• وَقَالَ • أَرْضُ الْبَيْلِ مَحْبُودَةٌ وَسُدُودَةٌ وَوَأَقْبَهُ • قَالَ عَلِيٌّ • انْتَهَى لَانِ  
التَّنْبِيَةِ بِمَا يَكْثُرُ بِهِ كَمَا يَكْثُرُ بِالْجَمْعِ • قَالَ • وَكَرَّرْتُ كُلَّ رَحِيلٍ - وَعَلَيْهِ  
وَجْهَهُ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى «يَا أَيُّهَا الْمَوْطِنَانِ» • وَحَكَى يَسُودَهُ • أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ  
فَسُدُودٌ بَدَنَ هَذَا كَلِمَةً بِمَا يُؤْتَى بِأَنَّ التَّنْبِيَةَ يَكْثُرُ بِهَا • غَيْرِهِ • أَغْنَى الْبَيْلَ  
وَأَغْدَوْدَقَ - أَرْضُ سُدُودَةٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • سَدَفُ الْبَيْلِ - ظِلُّهَا وَسُدُودَةُ  
وَقَدْ أَغْدَقَ عَلَيْنَا • وَقَالَ • أَتَيْتُهُ بِسُدُودَةٍ مِنَ الْبَيْلِ وَسُدُودَةٍ وَسُدُودَةٍ وَسُدُودَةٍ  
- وَهِيَ ظِلُّهُ فِي آتِ الْبَيْلِ • وَقَالَ • أَغْدَقَ عَنَّا مِنَ الْبَيْلِ شَيْءٌ لَمْ يَغْدَقْ - أَيْ  
أَتَمَّ حَتَّى نَذْهَبَ ظِلُّهُ الْبَيْلَ وَالْأَغْدَقَ - الضُّوءُ • أَبُو عَمِيدَ • السُّدُودَةُ فِي لَفْظِهِ  
الضُّوءُ وَفِي لَفْظِهِ الظُّلَّةُ وَأَنْدَمَ

• وَأَطْلَعَ الْبَيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا •

أَيُّ أَطْلَمَ • قَالَ • وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ السُّدُودَةَ اخْتِلَافَ الضُّوءِ وَالظُّلَّةِ جَمْعًا كَرَفِ  
مَابَيْنَ صَلَاةِ الْخَبَرِ إِلَى الْأَسْفَلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْغَطُّشُ - السُّدُودَةُ بِقَالَ أَتَيْتُهُ  
غَطُّشًا وَبَغَطُّشًا وَقَدْ غَطَّشَ الْبَيْلَ وَهَذَا كَلِمَةُ اخْتِلَافِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَيْلُ غَطُّشٍ  
- مُطْلَمٌ وَقَدْ غَطَّشَ وَغَطَّشَهُ اللَّهُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • غَطَّشَ وَغَطَّشَ وَالْغَطُّشُ  
- شِدَّةُ الظُّلَّةِ وَقِيلَ هُوَ أَوَّلُهَا وَآخِرُهَا وَلَيْسَ الْغَطُّشُ وَغَطُّشٌ وَلَيْسَ غَطُّشًا  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • لَيْلُ غَطُّشٍ كَقَامِشٍ • وَقَالَ • لَيْلُ غَطُّشٍ - شِدَّةُ الظُّلَّةِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَصَاوِيلُ الظُّلَامِ - اخْتِلَافُهُ وَغَلَسَ الْبَيْلُ مَوَادَّهُ • وَقَالَ •  
اسْتَطَشَّ الْبَيْلُ بِالظُّلَامِ - قَرَأْتُمْ

نَعَوْتَهَا فِي الطُّوَلِ وَالْقَصْرِ

تَمَّ الْبَيْلُ وَأَتَمَّ - اسْتَنْدَتْ وَفِي الشَّامِ اسْمُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مُجْبَرٌ -  
طَوِيلٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مُجْبَرٌ كَذَلِكَ

## أسماء الأيام في الاسلام

• قال علي • الأُسْبُوعُ - يَجْمَعُ الْيَوْمَ السَّبْعَةَ فَأَوَّلُهَا الْاَحَدُ بِدَلِيلِ التَّسْمِيَةِ وَالْمَعْنَى مِنْ حَيْثُ لَمْ يَلْقَئَا إِلَّا بِحَسْبِ الْقِيَاسِ وَاسْتِمَالِ الْجَهْشُورِ وَهَمَزُهُ بَدَلٌ مِنْ وَاوِ الْوَحْدِ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَحِلْ فِي الْيَوْمِ الْأَمْسَ لَا وَرَبُّنِي هَكَذَا وَمَا زِيْدُهُ شَرْحًا بَعْدَ هَذَا وَالْجَمْعُ أَحَدٌ عَلَى حَذْمٍ كَثُرَ عَلَيْهِ الْاَحَدُ قَبْلَ تَسْمِيَةِ الْيَوْمِ بِهِ وَالثَّانِي الْاِثْنَانِ كَأَنَّهُ تَثْنِيَةُ الْاِثْنَيْنِ مِنَ التَّثْنِيَةِ وَالْقَفْ وَوَسَلُ كَأَنَّ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ قَبْلَ التَّسْمِيَةِ وَالْجَمْعُ اِثْنَانُ كَأَنَّهُمْ جَعَوْا اِثْنَانًا كَأَنَّهُمَا وَحَكِي سَيُوبُهُ أَنْ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ الْيَوْمَ الْثَنَى مُقَرَّرٌ عَلَى لَفْظِ الْاَفْرَادِ الثَّلَاثَةُ • قَالَ عَلِي • كَانَ حُكْمُهُ الثَّلَاثَ وَلَكِنَّهُمْ صَاغَوْهُ هَذِهِ الصِّيغَةَ لَكِنَّ الْعَلِيَّةَ أَوِ الْخِنِيسَةَ الْمَشَاكِلَةَ الْعَلِيَّةَ • قَالَ سَيُوبُهُ • قَدْ يَكُونُ الْاَسْمَاءُ مَعْتَقِينَ مِنْ شَيْءٍ وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ وَبِنَاوُهُمَا يَخْتَلِفُ فَيَكُونُ أَحَدُ الْبَنَاءَيْنِ مَحْتَمِلًا شَيْءٌ دُونَ شَيْءٍ كَهَذِهِ النُّجُومُ يَعْنِي الْمَرْبَرَانِ وَالسَّمَاءُ وَالْعِيْقُ • قَالَ • وَبَعْنَةُ هَذِهِ النُّجُومِ الثَّلَاثَةُ وَالْاَرْبَعَةُ أَيْ أَنَّهُمَا كَانَ حُكْمُهُمَا الثَّلَاثَ وَالرَّابِعَ فَأَقْرَبُ الْيَوْمَانِ هَذَيْنِ الْبَنَاءَيْنِ قَالَ وَلَا تُصَغَّرُ الثَّلَاثَةُ وَالْاَرْبَعَةُ الرَّابِعَ الْاَرْبَعَاءُ وَفِيهِ لَفْظَانِ فَتُجْزَأُ الْاَرْبَعَةُ وَكُسِرَ هَا وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي الثَّلَاثَةِ الْخَمَاسُ الْخَمِيسَ خُصُّوهُ بِهَذَا الْبَنَاءِ كَالثَّلَاثَةِ وَالْاَرْبَعَاءِ وَكَانَ حُكْمُهُ الْخَمَاسَ السَّلَاسَ الْجُمُعَةُ وَلَيْسَ هَلَا مِنْ لَفْظِ الْعَدَدِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهِ وَلَا جَاءَهُمْ عَلَى تَفْضِيلِهِ وَيُقَالُ الْجُمُعَةُ وَالْجُمُعَةُ السَّابِعُ الْبَتِ مَوْضُوعُ السَّبْتِ السَّكُونُ سَبَبَتْ يَسْتَبْتُ سَكَنَ وَأَصْلُهُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَدَأَ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْاَحَدَ وَقَرَعَ مِنْ خَلْقِهِنَ الْجُمُعَةَ وَلَمْ يَخْلُقْ يَوْمَ السَّبْتِ شَيْئًا فَكَانَ الْخَلْقُ سَكَنُوا

## أسماء الأيام في الجاهلية

• ابن جَرِيدٍ • السَّبْتُ - شَبَّارٌ وَالْاَحَدُ - اَوَّلٌ وَالْاِثْنَانِ - اَهْوَنٌ وَأَوْعَدُ وَالْاَرْبَعَةُ - ثَبَّارٌ وَالْاَرْبَعَاءُ - ذُبُرٌ وَالْخَمِيسُ - مَوْئِسٌ وَالْجُمُعَةُ -



## أسماء الشهور في الاسلام

أولها المحرم وصفر فانا جميعا قيل صفران قال ابو ذؤيب

أقامت به كمام الحنيفة شهرى ديسع وشهرى مفر

• أبو عبيد • ويقال للمحرم شهر الله سمى المحرم لانهم كانوا يخرجون فيه القتال وأضيف الى الله اعظامه كقيل للكعبة بيت الله تعالى وديسع الاول وديسع الآخر • ابن السكيت • وهما الربيعان وجمادى الاولى وجمادى الآخرة ورجب وشعبان وهما الرجبان ورمضان وشوال وذوالقعدة وذوالحجة

## أسماء الشهور في الجاهلية

• ابن زيد • المؤتمر - المحرم وناجر - صفر وخوان - ربيع الاول وقالوا خوان وبضان - ربيع الآخر وقيل خوان يوم من ايام الاسبوع من القعدة الاولى والحين - جمادى الاولى ويسمى ايضا شيبان وقيل هو كانون الاول وربى - جمادى الآخرة ويسمى ايضا ملتان وقيل هو كانون الثانى وسبائبان وملتان بياض الثلج فيها مشبهتا بالثبيح المثلج والامم - رجب وعادل - شعبان وفائق - رمضان ووعلى - شوال ووزنة - ذوالقعدة وبرك - ذوالحجة • ابو على • برك غير مصروف المكان العدل

## نعوت السنين في التقدم والتأخر

• ابو زيد • عام قابل مقبل ولا قبل له وقيل العام الثالث

## نعوت السنين من قبل تمامها وكما لها

• أبو عبيد • مرت عليه سنة كربت وبجرمة - ثمة ولا تقدم في الشهر • صاحب العين • وقد بجرمت غيرة • قوله ميم وقيل مكمل

• نعلب • حَوْلَ دَكِّكْ - نائم

## أَسْمَاءُ أَوْقَاتِ اللَّيْلِ وَالسَّيْرِ فِيهِ

الْأَيْل - عَتِيبُ النَّهَارِ اسْمُ الْبَيْتِ الْوَاحِدِ لَيْلَةً فَأَمَّا لَيْلٌ - فَذَهَبِي وَبِهِ إِلَى  
أَنْعَمَ بَابٌ مَلَايَحٌ قَالَ كَانَ وَاحِدَةً لَيْلَةً وَقَدْ مَرَّحَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِلَيْلَةٍ وَأَنْدَدَ

• فِي كُلِّ يَوْمٍ ثَمَا وَكُلِّ لَيْلَةٍ •

السَّاعَةُ - بُعْرَةٌ مَجْدُودٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْجَمْعُ سَاعَاتٌ وَسَاعٌ وَعَامَلْتُهُ مُسَاوَعَةً

وَالْأَنَاءُ - السَّاعَاتُ وَاحِدَتُهَا إِلَى وَأَنَّى • صاحب العين • الْأَوَانُ - الْوَقْتُ

وَالْجَمْعُ أَوْنَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • لَقِبَتْهُ بِالْمُصْمِرِ - وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ • أَبُو زَيْدٍ •

لَقِبَتْهُ بِسَفَرٍ - إِذَا لَقِبَتْهُ عِنْدَ مَصْرِافِ الشَّمْسِ • قَطْرِب • الْغَشَّاشُ - أَوَّلُ

الظُّلْمَةِ وَأَخْرَجَهَا لَقِبَتْهُ غَشَّاشَاتَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّقِيُّ - مَوْتُ الشَّمْسِ

وَجَرَّتْهَا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى غَرِيبٍ مِنَ الْعِشَاءِ • صاحب العين • الثَّوْرُ - حُمْرَةُ

الشَّقِيِّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّلَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَإِنْ كَانَ مُقَمَّرًا يُقَالُ

أَنْبَتَهُ تَلَامًا وَمَعَ الظُّلَامِ - أَيْ لَيْلًا وَعِنْدَ اللَّيْلِ وَالْإِقْتِمَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَيُقَالُ

أَنْبَتَهُ أَوَّلُ اللَّيْلِ - وَهُوَ عِنْدَ غُيُوبِ الشَّمْسِ إِلَى الْعَتَمَةِ وَالْعِشَاءُ مِنْ صَلَاحٍ لِلْمَغْرِبِ

إِلَى الْعَتَمَةِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَمِنْ الْحَالِ فَوَلَّهُمُ الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ أَنْ يَقَالَ لَقِيَ تُتِمِّي الْعَتَمَةَ

صَلَاةَ الْعِشَاءِ لَيْسَ غَيْرُهَا وَصَلَاةَ الْمَغْرِبِ لَا يُقَالُ لَهَا الْعِشَاءُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْعِشَاءَانِ

- الْمَقْرُبُ وَالْعَتَمَةُ • أَبُو حَاتِمٍ • جَاءَ عَشْوَةٌ - أَيْ عِشَاءُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

الْعِشَاءُ - أَوَّلُ تَلَامٍ لِلَّيْلِ وَالْعَتَمَةُ - وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَأَنْجَمُوهُ

الْعَتَمَةَ مِنْ اسْتِعْتِمَامِ تَعْمِهَا بِقَالَ حَلَبْنَا هَا عَتَمَتَهُ وَالْعَتَمَةُ - بَقِيَّةُ الْبَيْتِ يُقَالُ بِهِ تِلْكَ

السَّاعَةُ يُقَالُ أَطَافَتِ النَّافَةُ - إِذَا جَاءَ وَقْتُ حَلَبِهَا وَقَدْ حَلَبْتُ قَبْلَ ذَلِكَ وَيُقَالُ

عَتَمَ - إِذَا اجْتَنَبَ عَنْ نَعْلِ النَّبِيِّ يَدَهُ وَعَتَمَ قِرَاءَةً وَأَعْتَمَهُ وَأَنْ قَرَأَ لَعَلَّاهُ -

أَيْ بَطِئَ • صاحب العين • الْعَتَمَةُ - ثُلَاثُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ وَقَدْ عَتَمَ الْقَوْمُ وَأَعْتَمَوْا

- سَارُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَوْ أَوْرَدُوا أَوْ أَمْدَرُوا أَوْ دَسَلُوا فِيهِ عَتَمَةُ الْأَيْلِ -

رُجُوعُهُمْ مِنَ الْكُرْعَى حِينَ يُجْعَلُ وَيَهْتَبُ الْعَتَمَةُ وَقَدْ قَلَّمْتُ بَعْضَ هَذَا فِي شَرْحِ

سؤال القمر وجوابه وقيل غمّة الليل - نلأمه • ابن السكيت • قسرة  
العشاء وفوّعته عند الغفّة • وقال • أتتّه ملىّ السلام - أي حين يختلط  
بالأرض وذلك عند صلاة العشاء وبعد عشاءها وعند ملك السلام وهو مثل الملس  
وغسقى الليل - دخول أوله حين اختلط وقد غسقى غسقا وغسقا • انسب  
• أبو عبيد • في حديث الربيع بن خثيم أنه كان يقول لمؤنّه يوم القيم اغسقى  
اغسقى - أي آخر المغرب حتى يغسقى الليل • ابن السكيت • اغسقا -  
دخنا في الليل وذلك عند المغرب ويبيده وقد تقدم نصريه وقد أتته منج  
الليل وجبّصه - وذلك حين تقيب الشمس وتذهب بماء الأرض وقد جّبصت  
جربوا • أبو عبيد • جّبص الليل يجبّص ويجبّص - مال وأقبل نطلمته وقد تقدم  
في سدة الظلمة ويقال أنا إياها ونأويا وطروكا - أي أول الليل وقد طرقتهم  
بطلوهم • أبو عبيد • مضى من الليل عشوة - وهو ما بين أوله إلى ربعه وكذلك  
مضى سعو من الليل وسعوا • قال الفارسي • يجوز أن يكون فعلا كلباء  
وفعلا كقصر راح وهذا أين عنده فبعله من معنى المضى كما من سقى ولم يقولوا من  
الساعة سغولا بخلاف موصى حرف العلة إلا أن يكون على القاب وتكون همزة  
سغوا على هذا الوجه الآخر من فلانة عن ياء • غيره • سغوة - كذلك  
• أبو عبيد • مضى هنى وهنأ وهزيع • ابن السكيت • الهزيع - نصف  
الليل والجمع هزوع • ابن دريد • هزيع في معنى هزيع ولا أدري ما معناه • أبو  
عبيد • مضى قوتمة - من الليل • ابن السكيت • مضى دهل من الليل -  
أي صدر وأند

مضى من الليل دهل وهي واحدة • كأنهم طائر بالدمعور  
• ابن دريد • مضى هري من الليل وهروء • صاحب العين • وهري • ابن  
دريد • مضى من الليل عتف وعذف وقنف - أي قطعه منه • ابن جني •  
مضت توتة من الليل - أي حين طوبل وأندلهنلى  
فماضت دموعي توتة لم تنفض • علي وقد كدت لها العين تفرح  
• قال • وهي فعلة من التوى وهو الهلاك كما شئ قد استهلك وتوى من الزمان

• ابن السكيت • النجاسا والنجاسة والطريساء والنجوس - القطعة من الليل  
وقد تقدمت النجاسة من الثالثة وأنتد

مرابها على جواشين الليل • مرابها على بارسان الخليل

• الخليل • مضى كثير من الليل - أى قطعه منه • ابن السكيت • أتيت به  
بعده من الليل وهو يحوم من الربع أو قريب منه - وكذلك أتيت به بعد هذا من  
الليل وبعد ما هدأت الرجل وبعد ما هدأت العيون • غيره • بعده وهدي  
وقد وهده يكون مصدرا وجما • سيبويه • هذا الليل هذا • ابن  
دريد • مضى عنك من الليل - أى ساعه والجمع اعتاك • ابن السكيت •  
هو الثلث الأول وقال مرة هو الثلث الباقي • ابن دريد • مضت جزء من الليل  
وقبضت منه جزء • وهو كالغنى • وقال • مرطع من الليل كما قالوا مر عنك  
ولا أدري ما معناه • ابن السكيت • الصبة - تحوم من الجزء وقد تقدمت  
الصبة في الماء والابل والقطيع - الطائفة من الليل • صاحب العين • التقطع  
والقطيع والقطيع كقطع ونجاع - ما بين أول الليل إلى ثلثه والجمع أقطاع وقد يكون القطع  
جمع فطعة كسندرة وسندر • غيره • الهتكة - ساعة من الليل وهاتكتها  
مرافق دجها • صاحب العين • الرؤبة - الطائفة من الليل وبذلك سمي رؤبة لأنه  
وَلَدَ بعد طائفة من الليل • ابن دريد • مر دهل من الليل ودهل - وهو نحو  
الثلث أو النصف وقد تقدمت بالهال غير المجمة عن يعقوب • قال ابن جنى • وبه  
سمى دهل بن شيبان • أبو عبيد • المؤهن والمؤهن - تحوم من نصف الليل • ابن  
السكيت • المؤهن والمؤهن - حين يدير الليل وأقرب الرجل - صار في ذلك  
الوقت وجوز الليل - وسطه وجوز كل شئ وسطه والجمع أجواز • وقال • لهما  
الليل - أتصف والهرة - الوسط من الانسان والذابة وغيرهما • وقال مرة •  
لها زليل • ذهبت عاتقه وبقي تحوم من ثلثه وهازل علينا الليل • طالع • قال  
سيبويه • لا يتكلم لهما إلا مزينا وقد تقدم في القمر • ابن السكيت • مضى  
نجم من الليل - أى قريب من وسطه • أبو عبيدة • أسطم الليل - وسطه  
وأسطم كل شئ وسطه • غيره • برش الليل - وسطه • ابن السكيت •

مضى جوت من الليل والجمع جوت وأجراش وقد يقال بالبن • وقال • أنبئه  
بمعدنوتين من الليل ويقال مضى جوت من الليل - أي هوى منه ومضى والجمع  
أملأه ومضى هتأ من الليل ومن هتؤ وما بقى الأهن من غمهم وأبائهم وهو الأول من  
الباقى والذاهب • ابن السكيت • مضت جهمة من الليل والجهمة - بقيمتن  
سواد الليل في آخره وأنشد

وقهوه منه به يا كرتها • بجهمة والليل لم يتعب

وقال مرة أخرى هي أول السحر وقبل الجهمة والجهمة - أول ما خبر الليل  
والاجتماع والاهتمام آخره • ابن دريد • تذهبوا الليل - أذن • ابن السكيت •  
تذهبوا الليل - مضى الاقبال • ابن دريد • هومن قولهم هرت البناء هورا وهوزونه  
- هذنته • صاحب العين • تهر ككوز • ابن السكيت • تصبب  
مثل تهر • أبو عبيد • اجترز الليل - ذهب وأجلاز كنفك • صاحب  
العين • السحر - آخر الليل • ابن السكيت • هو السحر والسحر • صاحب  
العين • الجمع انصار والسحر • السحر وقيل أعلاه واقبته يسحره وسحره  
وسحرة وباعلى سحرين وأعلى السحرين فأما قول الجعاج

• غلبا على سحر وأجرا •

فهو خطأ كان ينبغي له أن يقول باعلى سحرين لأنه أول تنفس السحر ثم أصبح كقوله

• حرت باعلى سحرين نزال •

أي تسرع واقبته سحرى هذا اليلة وأنشد

فليل لا تحس في • سحرها وعناها

وقد يقال سحرية هذا اليلة وأنحر التوم كنفك - أصبحوا وأنصروا -  
ساروا في السحر والسحور - طعام السحر وسحرنا - أكلنا السحور  
وأنصحر المائر - عسر سحر • ابن السكيت • غمته الليل - حين يدر  
وذلك ليل السحر - ويقال غمته أقباله واليهبة - الساعة تنق من  
السحر • ابن السكيت • بقيت من الليل ونجته وقد أذنت - برئت من أول  
الليل وأنشد غيره

أَرْتَدَّ لِأَيِّ عَلَى لَيْلٍ نَزَّ • هَضِيمُ الْحَتَّى حُفَاةُ الْمُجْبَرِدِ  
وَأَدْبَلْتُ - سَرْتُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ • قَالَ • فَأَمَّا السَّرَى - فَسَرُّ اللَّيْلِ كُلِّهِ وَقَدْ  
سَرَّيْتُ وَأَسَرَّيْتُ وَأَنْشَدُ أَبُوعَبِيدٍ  
• اسْرَرْتُ الْبَلَّ وَلَمْ تَكُنْ تَسِرِي •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • سَرَّيْنَا سَرِيَّةً وَسَرِيَّةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّعْرِيسُ -  
الزَّهْلُ فِي السَّحَرِ يَأْمُونُ ثُمَّ يَوْمُونَ • غَيْرُهُ • وَالتَّعْوِيَةُ - التَّعْرِيسُ • قَطْرَبُ  
خَيْطُ الْبَيْلِ يَخْطُطُهُ خَيْطًا - سَارَفِيهِ عَلَى غَيْرِ هَدًى • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقَبْسُ  
- حِينَ يُصْبِحُ وَأَنْشَدَ

• فِي عَيْشِ اللَّيْلِ وَفِي النَّهْلِ •  
• أَبُو عَبِيدٍ • الْقَبْسُ مِنَ اللَّيْلِ - بِقَابِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْقَبْسُ الظُّلَّةُ • غَيْرُهُ  
الْقَبْسُ قَبْلُ الصُّبْحِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • غَلَّسْنَا لَهَاءَ - أَتَيْنَاهُ بِقَبْسٍ وَغَلَّسْنَا  
- تَرَسْنَا بِقَبْسٍ وَالبَيْدَةُ وَالبَيْدَةُ - آخِرُ اللَّيْلِ • الْأَصْبَحِي • انْجَابَ عَنْهُ الظُّلَامُ  
- انْشَقَّ • غَيْرُهُ • مَضَى عَجْجٌ مِنَ الْبَيْلِ وَعَجْجٌ - أَيْ تَوَقَّتْ • وَقَالَ • مَضَى  
مَضَى مِنَ اللَّيْلِ وَعَدَفَ أَيِ الْمَطْعَةِ

### بَابُ الصَّبْحِ وَأَسْمَاءِهِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصُّبْحُ وَالصَّبِيحَةُ وَالصَّبَاحُ - وَالْأَصْبَاحُ وَالْمَصْبُوحُ - أَوَّلُ النَّهَارِ  
وَقَدْ أَصْبَحَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الصَّبَاحِ كَمَا يَمُوتُ أَسْوَدَ دَخَلُوا فِي الْمَاءِ فِي التَّنْزِيلِ «وَأَنْتُمْ  
تَسْمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُضْجِينَ» وَيَدْعِي الرَّجُلُ صَبْحَكَ أَفْقِيحِي - وَمَصْبَحُ الْقَوْمِ أَتَيْنَاهُمْ  
غُدْوَةً وَقَالُوا الصَّبَاحُ وَالْأَصْبَاحُ كَمَا يَجْعَلُ صَبْحُ وَهِيَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَيْنَاهُ صَبْحَ  
خَامِسَةٍ وَمَصْبَحَ خَامِسَةٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّصْبُحُ - التَّوَمُّ بِالْقِسْدَةِ - وَهِيَ الصُّبْحَةُ  
وَالصُّبْحَةُ وَالصُّبُوحُ - مَا كُلُّ وَشَرِبَ وَحَلَبَ صَبَاً صَبَحَتْهُ أَصْبَحُهُ صَبَاً وَاصْطَبَحَ  
وَقِيلَ الصُّبُوحُ - مَا شَرِبَ بِالْقِدَاةِ صَبَاً وَالصُّبْحَةُ - مَا تَلَّاهُ بِهِ غُدْوَةً وَلَقِيَتْهُ نَاصِبًا  
وَنَافَتْ صَبْحَةً - أَيْ حِينَ أَصْبَحَ وَمَصْبَحُهُمْ شَرِبُوا أَصْبَحَهُمْ صَبَاً وَصَبَحْتُمْ الْبَيْلَ - أَنْتُمْ  
صَبَاً وَصَبَحْتُ الْبَيْلَ أَصْبَحْتُهُ صَبَاً - صَبَحْتُهَا صَبَاً وَمَصْبَحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ وَرَدَّ بِهِمْ

صباحا • أبو حنيفة • الفجر - أول ضوء تراه من الصباح وهو فجران  
الأول منه ما ذهب السريان وهو الفجر الكاذب ثم استند فأصعداه من غير اعتراض  
وهو لا يجزئ الطعام ولا الشراب على الصائم والآخر الفجر الصادق وهو المستعمل  
فأما الصبح فلا يقال فيه الأصح صدق والذى يلى الفجر من الليل هو الشعر  
والشعره والسدف - أول شيء يكون من الصبح ويقال السدف الغطاء والغطاء  
والسديم والشمط أى قداسة في الطهارة فأنت تراه يابضا في سواد وتباشر الصبح  
- أول ما يبدؤ منه • الفارسي • ولا واحد لها ولا تطير الارغان التماثيل  
والشعابج وتباشر كل شيء أو له • صاحب العين • أفرأ الصبح - أوائل  
تباشر الواحد قرط وأنشد

بأكرته قبل الغطاء اللطيف • وقيل أفرأ الصبح القرط

قلت الغطاء بالفتح

نقط ضرب من

القطاوه والمراد هنا

والضمر ويقع الصبح

المشطوران لرؤية

وبينهما مشطور

ساقط يصعب ويؤكد

ما سرت به الغطاء

في المشطورا نفا

والشطر الساقط

هو قوله

وقيل جوف الغطاء

المخطط

لا تذكروا المشطورين

شربين من الغطاء

وكعبه محمد محمود

أحفظ الله به آمين

• أبو حنيفة • ويقال حينئذ فتح الصباح - يفتح فتوحا ويفتح • ابن  
دريد • صبح فتق • مشرق • أبو حنيفة • انشق الصبح وانصاع - صاح  
سبوحا وانبط وانفتح وانفتح وانفتح • الفارسي • أفرأ الصبح - أوائل  
تباشر الواحد قرط وأنشد

فما جرت حتى أفتت بسدفه • علاجهم عيناى صباح تفرها

• ابن السكيت • انتم فجر - من ذلك الوقت إلى أن تطلع الشمس • صاحب  
العين • عطف الصبح • انطلق ويسمى عاطسا • غيره • عطف الصبح -

ابتداء مسوقه • أبو حنيفة • فإذا انشروعنا وشعلا فالوآح الفلق والفرق  
وقد انطلق وانفلق • صاحب العين • فلقه الله - أجهل وأدفعه وفي

التنزيل • فالحق الأصباح • أبو حنيفة • وهو حينئذ الصديق لأنداعه  
من الليل ويقال حينئذ نور • صاحب العين • وهو النور والجمع أنوار

• أبو زيد • وقد ناوروا وأثاروا وأنداروا واستنارت به - استنعت شعاعه  
وأثاروا النور والكان والنار والنور • أبو حنيفة • أضاءه وأضاءه • وهو

الضوء والشمس • غير واحد • وهو الضياء وفي التنزيل • جعل الشمس ضياء •  
• الفارسي • الضياء لا يتحول في ذوه تعالى • جعل الشمس ضياء • من أحد

أمرين اما ان يكون جمع مفعول كسوط وسيط وخوض وحياض أو مصدرية  
يصور ضياءه كقوله عاذ عيانا وعلم قياما وعاد عبادة وعلى أي الوجهين جعلت  
فالمضاف محذوف المعنى جعل الشمر ذا ضياء والقمر ذا نور أو يكون مفعلا للنور  
والضياء لكثرة ذلك منهما فاما كون الهمزة في موضع العين من ضياء فيكون على  
القلب كأنه قد قدم اللام التي هي همزة الى موضع العين وأخر العين التي هي واو الى موضع  
اللام فلما وقعت طرأ بعد الالف انقلبت همزة كما انقلبت في شفاء وعلاء وهذا اذا  
قد مرت بها كما كان أسوغ الأثرى أنهم قالوا قوس وقوس فقصروا الواحد وقلبوها في الجمع  
واذا قدرته مصدرًا كان بعد لان المصدر يجرى على فعله في النحوية والاعتلال  
والقلب شرب من الاعتلال وانالم يكن في الفعل لم يتبع أن يكون في المصدر أيضا  
الأثرى أنهم قالوا لاؤذ لاؤذ وبائع يباع فقصوها في المصدر لقصها في الفعل وقالوا  
قام قياما فاعلوه لأعتلوه في الفعل • أبو حنيفة • الشطوع كالضياء وقد  
سَطَعَ يَطْعُ سَطوعًا • صاحب العين • السطيع - الصبح • أبو عبيد •  
جَبَر الصبح يَجْبُرُ جَبورًا - طالع ومنه النثرة الجائرية التي مع الشمر • أبو  
حنيفة • الجشور - الشطوع جَبَرُ جَبْرًا فاعل الجشور بذلك واتسع قد بَلَغَ  
يَبْلُغُ بُلُوبًا وَيَبْلُغُ وَيَبْلُغُ نَهْوَ بَلِغٍ وهي البليغة والبليغة • أبو عبيد • جثالة  
مُبْلِغِينَ ومنه بَلَغَ الأثر - أي دَخَعَ وقد تقدم أنهما آخر القيل • أبو  
حنيفة • فإذا كان بعد ذلك بنى نَعَرَ فَعَلًا زَوَلُوهُ وكان بساعة قيل أسفر  
• صاحب العين • سَفَر وأسفر وأسفر بياض النهار وقد أسفر اليوم وأشد  
الفارسي في وصف كجاة

ومربوعة ربيعة فدللتها • بكى من دابة سقر أمقرا  
مربوعة يعني كجاة أماها مطر الريح وقوله ربيعة منسوبة اليه وقوله فدللتها  
يريد قد دللتها في أول بيت الكجاة بقها كالبا لأن أبا أول اللبن وقوله بكى  
أي جثتها بكى وناولتهم بإلهامهما وسقر منصوب على الطريقة وسقرًا منصوب  
على التعتدي • أبو حنيفة • ويقال طلع الصبح وبادر علال - غلب ونظير على  
الليل وتنفس الصبح - انصداعه وانفجاره وقيل بل هو تنفس أرواحه وقيل



بَلْ هُوَ غُلُوٌّ وَارْتِمَاعٌ • ابن دريد • انْفَضَّ الشَّجَرُ وَنَقَعَ - بَدَأَ سَوَادُ اللَّيْلِ  
 • غيره • السَّعَرُورَةُ الشَّجَرُ • وقد تقدم أنهم ما يدخل في البيت من الشمس وضوء  
 الشَّجَرِ • ويقال لليل إذا تغير فيه الشَّجَرُ أَدْرَع • صاحب العين • يقال للشَّجَرِ أَدْرَعُ  
 لَوْنُهُ لانه يبيض في سواد واللباح الشَّجَرُ • وقد تقدم أنه النور الأبيض وأنه مما يلبغ به  
 يقال أبيض لباح والمقرب الشَّجَرُ لبياضه

### صفة النهار وأسماءه

• ابن السكيت • نَهَارٌ وَتَهَرُّؤُهُ وَنَهْرٌ وَانْتَدَ  
 لَوْلَا الْقَرِيدَانِ لَمُنَّا بِالشَّعْرِ • تَرِيدُ اللَّيْلُ وَتَرِيدُ النَّهْرُ  
 وَأَكْرَبُهُمْ جَمْعُ النَّهَارِ • ابن جني • القياس وجب ترك جمع النهار من حيث  
 كان حَسَابًا بِرَأْسِهَا بِمَصَادِيرِ وَتَقِيضُهُ اللَّيْلُ وَقِيَاضُهُ لَا يَجْمَعُ أَيْضًا قَالَ الْفَارِسِيُّ  
 فِي قَوْلِهِ

أَيُّ إِذَا مَا اللَّيْلُ كَانَتْ لَيْلَيْنِ • وَتَلَجَّ الْحَادِي لَسَانِيَا تَنْتِنَ  
 فَأَمَّا تَنَاءٌ مِنْ حَيْثُ أَوْقَعَ اسْمُ الْكَلِّ عَلَى الْبَعْضِ كَمَا دَخَلَ فِي التَّنَوُّعِ فِي قَوْلِكَ تَنَتْ  
 فَيَسَامَيْنِ وَأَوَّلُ مَا تَنَتْ أَنْ تَلْقَيْنِ وَأَ كَرُّ اللَّسِ عَلَى الْإِمْتِنَاعِ مِنْ جَمْعِ النَّهَارِ لِأَنَّهُ كَرًّا وَمِنْهُ  
 عِنْدَنَا قَوْلُ اللَّهِ سَجَانَهُ • وَأَنْتُمْ أَنْتَرُونَ عَلَيْهِمْ مُضَيِّنِينَ بِاللَّيْلِ • فهذا أَيْضًا عَلَى  
 إِبْقَاعِ اسْمِ الْكَلِّ عَلَى الْبَعْضِ لِأَنَّهُمْ لَا يَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ جَمْعُ مَا فِي الْوَسْمِ مِنَ اللَّيْلِ هَذَا عَمَلٌ  
 فَاَلْمَوْضِعُ أَنَّمَا مَوْضِعُ تَجَازٍ فَقَوْلُهُ يَوْمِيَّةٌ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ هُوَ مَا أَوْقَعَ فِيهِ اسْمُ الْكَلِّ  
 عَلَى الْبَيْضِ • ابن دريد • نَهَارًا تَهَرُّؤُهُ كَأَيْلٍ • قَالَ الْفَارِسِيُّ • وَرَجُلٌ يَهَرُّ  
 مِنْ سَوَابِ إِلَى النَّهَارِ عَلَى غَيْرِ صِفَةِ السَّبِّ الْقَتَادَ وَأَنْتَدِي يَوْمِيَّةً  
 • لَسْتُ بِبَلِيلٍ وَلَكِنَّهُ يَهَرُّ •

• ابن السكيت • أُنْبِشُهُ عُذْوَةً بِغَيْرِ إِجْوَاءٍ - وَهُوَ بَيْنَ صَلَاةِ الْغَدَاةِ إِلَى طُلُوعِ  
 الشَّمْسِ • ابن الأعرابي • الْغَدُوُّ جَمْعُ عُذْوَةٍ • غَلَبَ • هُوَ اسْمُ الْجَمْعِ  
 • صاحب العين • عُذْوَةٌ وَغَدَى وَغَدَاةٌ وَغَدَاةٌ • ابن السكيت • أَيْ لَا تَبْهَ  
 بِالْغَدَاةِ وَالْغَدَاةُ الْغَدَاةُ لَا تَجْمَعُ عَلَى غَدَاةٍ وَكَانَ قَالُوا أَتَبَاغُ الْغَدَاةُ ظَنًّا أَفَرَّ دَرَاهِمَ

يَقُولُ الْقَدَايَا • أُوْرِيْدُ • غَاثِيْتُهُ وَغَدُوْتُ عَلَيْهِ غَدَاً وَاعْتَدْتُ وَأَتَيْتُهُ غَدَاً ثَلَاثَ  
 عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَقَسَمَاتٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْبَكْرَةُ تَحْوِيهَا وَابْنُ نَسَمٍ فِي الْبَكْرَةِ  
 وَبَكْرًا وَأَتَانِي غَدَاً وَبَكْرًا قَالَ سِيَّوِيهِ لَا يَكُونُ إِلَّا تَطَرُّفًا • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَبْكَرْتُ الْوَرْدَ  
 وَالْقَدْءَاءَ وَبَكْرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَأَبْكَرْتُ غَيْرِي • أُوْرِيْدُ • بَكْرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَالْهَامَا  
 أَبْكَرْتُ الْوَرْدًا وَأَبْكَرْتُ وَبَا كَرْتُهُ مُبَا كَرَةً - أَتَيْتُهُ بِكْرَةً وَبَكْرْتُ الرَّجُلَ عَلَى أَعْمَالِهِ  
 وَأَبْكَرْتُهُ عِلِيمَ - جَعَلْتُهُ بِكْرَةً عَلَيْهِمُ وَالْأَبْكَارُ - اسْمُ الْبَكْرَةِ كَالْأَصْبَاحِ • أَبُو عَيْبِيدٍ •  
 بَكْرْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَبَكْرْتُ وَأَبْكَرْتُ وَرَجُلٌ بَكْرٌ - إِذَا كَانَ صَاحِبُ بَكْرٍ وَفُوًّا عَلَى ذَلِكَ  
 وَلَا يَلْقَاهُ الْبَكْرُ الرَّجُلُ إِذَا بَكَّرَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • رَجُلٌ بَكْرٌ فِي الْحَاجَةِ وَبَكْرٌ  
 • أُوْرِيْدُ • أَتَيْتُهُ سَفَرًا - وَهُوَ مَا بَيْنَ السُّفُودِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 طَافَ فِي السُّفُودِ - مَنْ لَقِيَ نَدْرُورَ الشَّمْسِ إِلَى اسْتِثْنَائِهَا فِي الْأَرْضِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 فَإِذَا طَالَعَتِ الشَّمْسُ فَأَتَتْ مَشْرِقَهَا إِلَى رِفَاقِ النَّهَارِ يَعْنِي إِسْتِثْنَاءَهُ • قَالَ • وَأَوَّلُ النَّهَارِ  
 مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَلَا يُعَدُّ مَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنَ النَّهَارِ فَأَوَّلُهُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الضُّحَى وَهُوَ  
 صَدْرُهُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِحَدِّ ذِي حَقٍّ حَتَّى يَحْتَمِلَ صَلَاةَ الضُّحَى وَهُوَ مِنْ أَوَّلِ الضُّحَى إِلَى مَسَدِّ  
 النَّهَارِ إِلَّا كَبِيرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَأَمَّا رَأَى الضُّحَى فَهِيَ بَعْدَ النَّهَارِ لَا كَبِيرَ حَتَّى يَنْقُضَ مِنْهُ نَحْوُ  
 مِنْ نَجْمِهِ وَقَدْ تَرَامَتِ الضُّحَى • أُوْرِيْدُ • وَتَرَامَتْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ زَيْدُهَا  
 وَارْتِفَاعُهَا • أَبُو عَيْبِيدٍ • رَأَى الضُّحَى - ارْتِفَاعُهَا وَالْجَمْعُ أَرَادَ • أَبُو عَيْبِيدٍ •  
 وَكَذَلِكَ سَدَّهَا وَمَدَّهَا وَسَرَّهَا وَقَبْلَ سَرَّاتِ الضُّحَى - وَسَطُهَا وَسَرَّاءُ النَّهَارِ - ارْتِفَاعُهَا  
 وَقَبْلَ سَرَّاتِهَا وَسَطُهَا • أُوْرِيْدُ • النَّهَارُ - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ • أَبُو عَيْبِيدٍ • مَتَّعَ  
 النَّهَارَ - ارْتَفَعَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَتَمَتَّعُ مَتَّوَكًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَتَّعَتِ  
 الضُّحَى مَتَّوَكًا - بَلَّغَتِ الْغَايَةَ فِي الِارْتِفَاعِ إِلَى حَيْدِ الضُّمَاءِ • أَبُو عَيْبِيدٍ • تَلَعَّ النَّهَارُ  
 - ارْتَفَعَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَاتَّلَعَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَلَعَ النَّهَارُ يَتَلَعُّ تَلْعًا  
 - ارْتَفَعَ وَتَلَعَنَ الضُّحَى وَأَتَلَعَتْ - اتَّسَطَتْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَا أَقْبَتْ عِنْدَهُ  
 الْأَجْسَادُ يَوْمَ - أَيَّ يَأْتِيهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَيْتُهُ فِي قَوْعَةٍ مِنَ النَّهَارِ - أَيَّ  
 فِي أَوَّلِ مَنَّهُ وَأَتَيْتُهُ فِي خَيْرِ النَّهَارِ وَخَيْرِ الضُّحَى - أَيُّ فِي أَوَّلِهَا • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •

عَدَّ النَّهَارُ عَمَلًا - ارْتَفَعَ • ابن السكيت • أَنَبَهُ بَعْدَ أَنْ حَبَّ الشَّمْسُ وَزَجَلَهَا  
عَمَلًا وَاجْتَلَا طَمًا • ابن دريد • ارْتَلَمَتِ الشَّمْسُ - ارْتَفَعَتْ • أبو عبيد •  
وَمِنْهُ ارْتَلَمَ النَّوْمُ - إِذَا ارْتَفَعُوا مَرَّ حَظْلَيْنِ وَأَنْشَدَ  
• مَنَاحُ الْقِيَامَةِ قَدْ بَعَثَتْ ظِلَّهَا لَمَتَ •

• صاحب العين • زَالَ النَّهَارُ - ارْتَفَعَ • أبو زيد • أَنَبَهُ إِدِيمُ الشَّمْسِ  
• وَقَالَ • أَنَبَهُ فِي سَبَابِ النَّهَارِ - أَيْ أَوَّلِهِ • ابن السكيت • إِنَّمَا النَّهَارُ  
وَذَلِكَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ وَانْتَهَى النَّهَارُ - وَذَلِكَ حِينَ يَنْتَهِي النَّهَارُ لَا كَبَرٍ وَبَعُولًا ثُمَّ  
نِصْفُ النَّهَارِ وَقَدْ نَصَفَ النَّهَارُ نِصْفًا وَانْتَصَفَ وَأَنْشَدَ  
نِصْفُ النَّهَارِ الْمَاءُ عَامَرُهُ • وَرَبَّقَهُ بِالْقَبْرِ مَا بَدَرِي

أَرَادَ أَنْ نِصْفَ النَّهَارِ وَالْمَاءُ عَامَرُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ ذَكَرَ أَنَّ غَايَةَ غَايَ نِصْفِ النَّهَارِ  
يَخْرُجُ مِنَ الْمَاءِ • الفارسي • انْتَصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ وَقِيلَ كُلُّ مَا بَلَغَ نِصْفَهُ  
فِي ذَلِكَ نَقْدًا انْتَصَفَ وَفِي غَيْرِهِ انْتَصَفَ • غيره • مَتَّعَ النَّهَارُ وَأَمَّتْ - امْتَدَّ وَذَلِكَ  
فِي الصَّبِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلِ • ثعلب • لَمَنَقَ النَّهَارُ - عَلَا • أبو زيد •  
هُوَ أَنْ يَطُولَ وَيَمْتَدَّ • الفارسي عن أبي زيد • اللَّيْلُ انْتَصَفَ - نِصْفُ النَّهَارِ - وَاللَّيْلُ  
أَيْضًا - الشَّهْرُ الَّذِي تَقْطَعُ فِيهِ الْمَرْءُ • ابن دريد • مَرَّ نَهْرٌ مِنَ النَّهَارِ - أَيْ صَدْرُ  
وَلَبَقَى وَمَسَى - أَيْ سَاعَةُ طَوْلِهِ • الفارسي • مَسَى يَشْمَلُ أَسْمَاءَ نَوَافِلٍ وَيُنْقَلُ  
بَعْدَ التَّطَرُّفِ إِلَى الْأَسْمَةِ نَحْوَ مَا كَسَبِي بِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ سَبَرَهُ لَيْسَ مَسَى مِنَ النَّهَارِ  
يَجْعَلُ يَجْعَلُ نِصْفَ النَّهَارِ • أبو عبيد • انْتَصَرْتُكَ قَرْنَتَا مِنَ النَّهَارِ - أَيِ  
كُلِّهِمَا • صاحب العين • الضَّحَى - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالضَّحَى قَوْلُ ذَلِكَ وَالضَّحَى  
- إِذَا امْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ • أبو حاتم • الضَّحَى - مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ  
إِلَى أَنْ يَرْتَفِعَ النَّهَارُ وَيَنْتَضِ الشَّمْسُ جِدًّا أَنْتَى وَتَصَغِيرُهَا بِغَيْرِهَا مَثَلُ لَيْلٍ بِتَصْغِيرِ  
نَحْوَةِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ الضَّحَى إِلَى قُرْبِ مَنْ نِصْفِ النَّهَارِ • سيدي • أَنْتَلَقَ ضَوْوُ  
- أَيِ ضَوْئِهِ لَا يَشْمَلُ إِلَّا طَرَفًا • أبو زيد • ضَلَجْتُهُ - أَنَبَهُ مُمَسًى  
• ابن دريد • رَجُلٌ مُضَيَّنٌ - مُضَيِّعٌ بِالضَّحَى • أبو زيد • الضَّاحِيَةُ  
مِنْ الْإِبِلِ وَالضَّحَى - الشَّارِبَةُ الضَّحَى • الأصمعي • نَقَضَ الْإِبِلُ - أَكَلَتْ فِي

الشمس - ومضيتها أنا وفي الليل « متع ولا تقتر » والشصاء للابل كالغذاء للانسان  
وانكسر نقصى الانسان وحكاه صاحب العين في الانسان • ابن السكيت •  
وانت من بعد طلوع الشمس الى الزوال قطع - فلذا كان القبط فيه الهاجرة وهى  
قبل الظهر بقليل يقال أنتبه بالهجرة وبالهجرة وأنتبه هجراً وانتد  
كان العين حين أثنى هجراً • مقفأة فاطرها - واما  
• أبو عبيد • هجر الرجل وأهجر - خرج بالهجرة • أبو حنيفة • سميت  
الهجرة هجرة لهرب كل شئ منها • ابن السكيت • الظهيرة في القبط حين تكون  
الشمس بمحيط رأسك وتركد وركودها أن تدوم حيل رأسك كأنها لا تريد أن تخرج  
وقد ركذت وتركدت واركذت • أبو حنيفة • وكذلك وقفت ودومت  
• صاحب العين • الظهر - ساعة الزوال وذلك قبل صلاة الظهر • ابن  
السكيت • أنتبه في حر الظهيرة • أبو عبيد • أنا أنظر وأظهر • والتضعيف  
الوجه - اذا جاء في الظهيرة وبهى الرجل منظرًا والمظاهرة - نصف النهار ومنه  
ظاهرة الورد وهى أن ترد الابل كل يوم نصف النهار • ابن السكيت • أنتبه حين  
قام قائم الظهر - وذلك اذا أتيت في الظهيرة وأنتبه ظهراً مئة عمى وأعمى - اذا  
أنتبه في الظهيرة • أبو عبيد • لفتنه سكة عمى - وهو أشد الهجرة عمراً  
• أبو حنيفة • أى حين كذا الحسر أن يعمى من شدته ولا يقال في البرد وقبل  
حين يقوم قائم الظهيرة وقبل عمى الحسر بعينه وقبل عمى رجل من عدوان  
كان يفتى في الجمع فأقبل معتمراً ومعه ركب حتى نزلوا بعض المنازل في يوم شديد الحر  
فقال عمى من جاءت عليه هذه الساعة من غد وهو حرام لم يقض عزة فهو - وحرام الى  
قابل وقرب الناس بغير بون حتى واؤوا اليه وبينهم وبينه من ذلك الموضع ليلتان  
بالتان فغضب مثلاً • قال الفراءى • قولهم أنا حكمة عمى - اذا أتى في  
الهجرة وشدة الحر ويحتمل عندنا ما يبين أحدهما أن يكون المصدر أعني  
الى العمى كما قالوا ضرب الثقب أى الضرب الذى يتحدث عنه التلف ويقوى ذلك أنه قد جاء  
في الشعر

• وبهية بالرح ذو عمى •

أى بارج يكون عنه التمسى لشدة حره . ويمكن أن يكون التمسى تصغيرا على وجهه  
 الترخيم وأضيف المصدر إلى المفعول به كقوله تعالى « من دنا الخير » ولم يذكر  
 الفاعل الذى هو الحر والتقدير صلت الحر لا تسمى . والمعنى أن الحر من شدته كأنه يرمى  
 من أمامه والمصدر فى الوجهين ظرفه ومقدم الحاج وخفوق النجم . ابن الأعرابي .  
 لقبحه صكة تسمى وذلك أن الطي إذا اشتد عليه الحر طلب الكناس وقد رقت  
 عينه من يماض الشمس ولما تهاقبت دبره حتى يمسك بنفسه الكناس لا يبرمه  
 فكان الحر صكة إلى هذا الموضع . أبو عبيد . عقل الظل - إذا قام قائم النهار  
 وأعقل الظل - إذا قام قائم الليل . صاحب العين . التبع - الظل لا يتبع  
 الشمس وحكى سيويه التبع وقصره السيرافى فقال هو الظل وأنشدت الهدى

بالتنين جميعا

رُبد الماء حصىرة ونفيسة . وقد أخطأ إذا اتبع  
 ابن السكيت . القائله - النزل والخط عن الدواب والاستئطال يقال أنا  
 عند القائله وعند قائله ولنا ومثله . وأنشد سيويه مستهددا على أن المفعول قد يكون  
 مصدرا

يُنبت مرافقهن فوق مزنة . لا يستطيع بها القرائم قبلا  
 أى قبلة . قال الفارسي . وفى بعض النسخ كما قال الله تعالى « أيا الله  
 من جمعكم » أى رجوعكم قال وهذا موقوف عن العرب وأطردما أو أصنى وذلك خطأ  
 ألا ترى أن سيويه قال بعد هذا الآن تسمى الباب وجئت على القياس كما أنشدك  
 ابن السكيت . رجل قائل وقوم قبيل وأنشد  
 ابن السكيت . أن قال قبيل لم أقل فى القيل .

قال سيويه . ولم يقلوا ما أقبله أسبقتموا عنه بما أقوم فى وقت كذا كما استقروا  
 بترك عن ودع . قال أبو أصصى . وأما لم يقلوا ما أقبله فى القائله لئلا يظن أنه  
 أقبل من قوله . فقلته البيع . يقال قلته البيع وأقلته . سيويه . وكذلك  
 لا يقولون أقبل به لأن ما لا يقال فيه ما أقبله لا يقال فيه أنقل به . أبو عبيد .  
 القائله - القائله عند نصف النهار وعز القوم . قال ابن ديد . وجدته وسوط

النمس - أي حين تَوَسَّطَت السماءَ وَحِينَ مَبُيُولَهَا - أي حين مالت \* ابن  
السكيت \* التَّطَلُّلُ من التَّطَلُّدِ إلى الزوالِ ومابعد الزوالِ فهو التَّطَلُّلُ - والجسمُ  
أَقْيَاضاً وَتَوَيَّرَ وَأَنْشَدَ

لَعَمْرِي لَا نَتَّيَبُ الْبَيْتَ أَكْرَمُ أَهْلُهُ \* وَأَقْعُدُ فِي أَقْيَانِهِ بِالْأَصَائِلِ  
وَالْأَطْلِ - مَا تَحْتَهُ الشَّمْسُ وَالْقِيَّ مَا تَحْتَ الشَّمْسِ \* - غير واحد \* جَمْعُ الطَّلِ  
أَنْطَلَالٌ وَطَلَالٌ وَطَلُولٌ \* أبو عبيد \* تَطَلَّلَ يَتَطَلَّلُ \* الفارسي \* فَاءُ  
التَّطَلُّلِ ذِي أَوْتَقِيَا - رَجَعَ وَعَادَ بَعْدَ مَا كَانَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ نَحْضَهُ وَمِنْهُ فِيهِ الْمُسْلِمِينَ  
يَعُدُّ عَلَيْهِمْ وَيَتَابَعُهُمْ وَتَابَعَتْ مِنْ خَوَاجِ الْأَرْضِينَ الْمَقْصِدَةَ وَالْعَنَائِمَ فَذَا عَذَى قَوْلُهُمْ فَاءُ عَذَى  
بِزِيَادَةِ الْهَمْزِ نَاوَضَعِيفَ الْعَيْنِ فَالْقِيَّ مَا تَحْتَهُ نَحْضُ الشَّمْسِ وَالطَّلُّ مَا كَانَ فَاعْتَالَمَ  
تَحْضُهُ الشَّمْسُ وَمِمَّا يَكُنَّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « أَلَمْ تَرَ أَنَّ يَدَيْكَ كَيْفَ مَدَّ التَّطَلُّلُ وَلَوْ شَاءَ  
لَجَعَلَهُمَا كَمَا » فَالشَّمْسُ تَنْسُجُ ضِيَاءَهَا هَذَا الطَّلُّ فَذَا زَالَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ النَّاسِجُ  
التَّطَلُّلُ فَيَسِلُ فَاءُ الطَّلُّ - أي رجع كما كان أولاً \* قال \* وما في الجنة يكون لِلطَّلِّ  
وَلَا يَكُونُ قَبْلَ لَأَنَّ ضِيَاءَ الشَّمْسِ لَا يَنْسُجُهُ عَلَى أَنَّ مَا زِيدَ أَشَدُّ لِلنَّاسِجَةِ

فَسَلَامُ اللَّهِ يَفْعُدُ عَلَيْهِمْ \* وَفَاءُ الْفَرْدُوسِ ذَاتِ الطَّلَالِ  
فَعَمِيَ مَا فِي الْجَنَّةِ قَبْلَ وَمِمَّا يَنْسِبُ إِلَى ذُلِّهِ أَنَّهُ قَالَ أَخْبَرْتُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّ رُبَّ قَالٍ  
كُلَّ مَا مَسَكَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَرَأَتْ فَهَوِيَ وَطَلَّ وَمَا تَكُنَّ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهَوِيَ وَطَلَّ  
\* أبو عبيد \* زَنَا الطَّلُّ يَزْنَى - إِذَا قَلَصَ وَدَنَا نَحْضَهُ مِنْ بَعْضٍ \* ابن دريد \* الزَّناءُ  
الصَّبِيُّ - وفي الحديث لَا يَصِلُ أَحَدُكُمْ وَهَوْنَهُ وَأَنْشَدَ  
\* وَتَدْخُلُ فِي الطَّلِّ الزَّيْنَابُ رَوْسُهَا \*  
وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ الطَّلُّ - تَقَاصَرُ وَأَنْشَدَ  
\* إِذَا إِسْمَاعِيلُ اتَّبَعَ \*  
وَأَسْمَاءُ أَنَّ رَجَعَ إِلَى طَلِّ الْعُودِ \* صاحب العين \* السَّوَالُ - الطَّلُّ \* أبو

عبيد \* قَلَصَ الطَّلُّ يَقْلَصُ - تَقَاصَرُ \* نَعْلَبُ \* كُلُّ مَا زَنَا وَنَضَانِي وَتَدَانَتْ  
أَفْطَارُهُ قَلَصَ يَقْلَصُ وَيَقْلَصُ فُلُوسًا كَالطَّلِّ وَشَوْه \* أبو سنان \* وَمِنْهُ لَيْسَ  
فَالْحَصَةُ هِيَ الَّتِي قَدْ كَلَفَتْ بِالنَّاسِجِ الْأَسْنَانِ \* أبو عبيد \* تَقَطَّعَ الطَّلُّ تَقَاصَرُ

فلت الرواية وهي  
الصواب الذي لا يحيد  
عنه في هذا البيت  
أن أكرم والعبد  
فعلان مضارعان  
لا صيغة تفصيل  
وما وقع من شكها  
في لسان العرب  
بذلك سبق قلم  
وكتبه محمد محمود  
لطف الله تعالى به  
آمين

قوله وهو زناه يوزن  
سماء وهو الخاقن  
لأنه لان البول يحقن  
فوضي عليه كقاي  
النهاية اه مصصه

ومنه قول ابن عباس في صلاة الشهي إذا انقطع الظلال - يعني تقاصرت • أبو عبيد • الظل وارف - أي واسع • غيره • الغاية تطل الشمس بالقدارة والقسي وقيل كل ما ظل غايه وفي الحديث « شجى البقره وأل عشرين يوم القيلة كأنهم ما غماتنا أو غيبتنا » وفي القوم فوق داس فلان بالسيف أطلق به • صاحب العين • مفع الظل بمفع مفعوما - قصر والرواح - من لث زوال الشمس الى الليل وقد حنا رواحا وترؤنا - سرب القسي أو غلبه عملا • أبو عبيد • ترؤوا برأيس القسي ورواح وأرواح وأرخت الابل - رذنتها بالقسي والسرويح كالراحة وأنشد سيويه

إذا رَوَّحَ الرَّايَ القَتاحَ مَرَّيَا • وأمنت على آفاتها غيبتها

• أبو عبيد • رُحَّت القوم وروحت الهم • صاحب العين • رَوَّحًا وروَّحًا وذلك إذا ذهبت الهم رواحا أو رُحَّت عندهم وروَّحَتْ أهلي كذلك • الفارسي • رايح وروَّح - اسم الجميع كعازب وعزَّيب على ما ذهب اليه سيويه في هذا الضرب وأنشد غيره قول الأعشى

• ما نيف اليرم في الطير الروح •

وقيل أراد الروحة ميل الكفرة فطرح الهاء وقيل أراد المنفرة الكلابيون لقبته بلياح إذا لقبته عند العصر والشمس بيضاء • ابن السكيت • ما فل من صلاة العصر الأولى وما كان بعد العصر فهو الأصيل والأصيله والجمع أصائل وأصائل • غيره • أصيل وأصيل وأصائل جمع الجمع • وقال سيويه • أتبته أصيلا وأصيلالا - وهو مما خسر على غير بناء مكبره المستعمل في الكلام • وقال الفراء • جمعوا أصيلا على أصيلا كما قالوا بصير وبغران ثم صغروا أصيلا فقالوا أصيلا ثم أبدلوا النون لامتثال أصيلا • السجاني • أن كان أصيلا تصغير أصيلا جمع أصيل فهو نادرا لانه انما يسفر من الجمع ما كان على بناء أدنى العدد وإنشأ أدنى العدد أربعة أفعال وأفعلة وفعله وليست أصيلا واحده منها فوجب أن يتحكم عليها بالتثنية وإن كان أصيلا واحدا كزمان وقربان فتصغيره على ما به • ابن السكيت • غرَّجنا مؤسليين وقال الأصيل عند القرب وقبله شيئا وانت

في ذلك عصرٍ ويقال الرجل بعد العصر ان كان يريد الحاجة قد انشيت ويقال  
 انشيت عسيماً اذا انشيت بعد العصر الى عيوب الشمس وانشيت عسيماً ليلتين - اي عند  
 المساء . وقال سيويه . انشيت مساء لا يكون الا ظرماً وانشيت مساءً وانشيات  
 - وهو ما حقر على غير بناء مكبر المستعمل في الكلام . ابن السكيت . انشيت  
 لمشي خامسة ومشي . ابو عبيد . انشيت مشي خامسة ومشي . ابو زيد . في  
 انشيت كذلك . سيويه . وقالوا المساء والمساءح كاتوا السواد والبياض لانهما  
 ظرفان . ابن السكيت . انشيت عشيّة أمس وانشيت العشيّة - ليومك وعشيّة  
 لا تجرى . قال سيويه . اجروه تجرى غدوة . ابن السكيت . يقال آتته  
 عشيّة غد يغمرها وآتته بالعشي والغد - اي كل عشيّة وكل غداة . وقال .  
 آتته عشيّة كانت وعشيّة كانت وعشيّة كانت وعشيّة كانت . قال سيويه . وهو ما حقر  
 على غير بناء مكبر المستعمل في الكلام كأنهم حقروا عشيّة . قال . وسالت الخليل  
 عن قولهم انشيت عشيّة فقال جعل ذلك الحين اجزأه حينئذ انشيت فيه  
 الشمس ذهب منه جزء فقالوا عشيّة كانت كأنهم جمعوا كل جزء منه عشيّة . ابن  
 السكيت . انشيت قصراً - اي عشيّة . قال سيويه . ولا يصغر اسماً .  
 عن نصيره بقولهم انشيت عشيّة . ابو عبيد . قصرنا واقصرنا من قصر  
 العشي - اي انشيتنا . ابن السكيت . قصر العشي بقصر قصوراً . ابو زيد .  
 السفر - ضوء النهار قبل ان يذهب يقال لقسمه سفرًا وقد تقدم انه ياض النهار  
 وانه ما بين الغدوة الى طلوع الشمس . ابن السكيت . انشيت طفلاً - وذلك معيب  
 الشمس حين تصغر وتضعف صورتها وانشد

وَنَدَّيْتُ عَلَيْهِ ظَفِيرًا وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَالُ الْفَلِّ

وانشد في ذلكم الفل الى أن تعيب وقد تقدم ان الظفل من ذرور الشمس الى أن تنشق  
 فاذا غابت فانت عيب وتغرب وتغرب بان الشمس حين تغرب . قال سيويه .  
 انشيت مغرباً بان الشمس ومغرباً بان الشمس كأنهم حقروا مغرباً . وسالت الخليل عن  
 قول العرب انشيت مغرباً بان فقال جعل ذلك الحين اجزأه لا حينئذ انشيت فيه  
 الشمس ذهب منه جزء فقالوا مغرباً بان كأنهم جمعوا كل حين منه مغرباً ومنه ذلك



الْمَافِرُ الْمَافِرُ جَعَلُوا الْمَافِرَ مَوَاضِعَ تَمَّ طَالُوا الْمَافِرَ كَانَهُمْ مَوَاضِعَ كُلِّ مَوْضِعٍ مَثَرًا

قال جرير

قال العوذل ما جئته بعدما • شابه المافِرُ واكتسب قنبرا

وكقولهم للبعير ذوعنانين كانهم جعلوا كل جزء منه عشونا ثم جعلوا • ابن السكيت •  
وكان ذلك موجب وشغف ومسدق الى ان يقب الشفق فانما غاب فانت مظلم ومغمم

ثم انت ملبس • أبو عبيد • دبر النهار وأدبر - ذهب ومنه أمس الدابر الى الذهاب

• ابن دريد • الرثم - من آخر النهار الى اختلاط الظلمة • غيره • وفي النهار

والليل ثلاث ساعات هن عورات في قول الله عز وجل • ثلاث عورات لكم • أمر الله

الولدان والتقدم أن لا يدخلوا في هذه الساعات الا بتسليم واستئذان ساعة قبل صلاة الفجر

وساعة عند نصف النهار وساعة بعد العشاء الاخرة • صاحب العين • انشأ

النهار من الليل المقبل لان النهار مذكور على الليل فاذا انشأ فهو مني الليل غاصقا قد غشى

الناس وقد شخ الله النهار من الليل وفي التنزيل • وأما لهم الليل تسع سنه النهار •

• ابن السكيت • الصرعان - طرعا النهار من طلوع الشمس الى تعالى الشمس

وبالقيسي بعد العصر الى الليل • غيره • الصرعان - نصف النهار الاول والاخير

• أبو عبيد • العصران - القعدة والغني • ابن السكيت • وهما القرتان

والكترتان والشد

• يسقى علينا الكرتين غلام •

وهما الجديمان والاحضان والآوان والفتيان والزفان وابنا سمير والابندان

• أبو حنيفة • أبردا النهار ويرداء - طرفه ولا يكون الا في الصيف • أبو عبيد •

الجديمان - الليل والنهار • الأصمعي • وهما الخلقة لاختلافهما • ابن

السكيت • زلف من النهار - ساعة كلاهما يأخذ من صاحبه واحدتهما زلف

• وقال • تكوير الليل على النهار وتكوير النهار على الليل - أن يلتقي أحدهما

بالآخر وإبلاج النهار في الليل - انتقاص أحدهما من الآخر وولوج الليل في النهار

وولوج النهار في الليل دخول أحدهما في الآخر • وقال • أرق الليل وأرقنا

- أي دنا منا وأرقنا القوم دونا منا وبلغونا وأرقنا الصلاة استأخرنا متابعا دنا

## نعت الأيام في شمسيتها

• أبو عبيد • يوم قبي • وهو الشديد من حوب أوسر والشمس الشديد لا يذرى  
من ابن بوقله ومنه أمانا بامور محسبات ومحسنات - أي مآلويات • ابن دريد •  
شمس عداوتها • ابن السكيت • تعانس على فلان - أي تعاضى فتركنى  
في شبهة من أمره والأمر العانس المظلم الذي لا يذرى كيف يؤرقه • صاحب العين •  
يوم عرس - شديد ومظلم - شديد النثر • أبو عبيد • يوم عسيب وليله عسيب  
- وهو الشديد ويوم قطير ومقيض ما بين العيين وقد انقضى ويوم غاطس كذلك  
• أبو حنيفة • أغم يومنا - جاء بغم • أبو عبيد • غم بغم غوما - ويوم غم  
• أبو زيد • غم غما ويوم غام وغم - وليله غمة وغم • ابن دريد • الأيام المسومة  
- الدائمة في الشر والشوم خاصة وكذلك فسرى قوله عز وجل « سيج آل  
وحنيفة أيام غوما » أي دائمة الشر وقد وصفه الليالي وقيل المسومة من  
الحسم أي القطع كأنها تقطع النسيء عنهم • وقال • يوم وي أنكروه بعض أعضائنا  
نقاليم وأنشد

• مروان يامرؤان ليوم البسي •

أي الشديد • قال الفارسي • أراد ليوم اليوم كقوله

• انسمع اليوم أضاء غدوا •

لأنه قال ليوم اليوم ثم وقف عليه بلفظة من قال البكر فقال اليوم فليس في الكلام اسم  
آخر وأقبله ضمة فاذا أدى القياس إلى ذلك رخص قلبت الواو ياء • كقوله - م أذل  
ولذلك قال المصنف • أبو عبيد • يوم أيوم كما قالوا ليل وقد تقدم أن اليوم لا يوم  
آخر يوم من الشهر • قال سيدي • يوم أيوم نادر - خرج عن الأصل • ابن  
دريد • يوم تحس وتحس - وقد فسرى في أيام تحسبات وتحسبات • قال الفارسي •  
النفس كلمة تكون على ضربين أحدهما أن يكون اسمها والآخر أن يكون وصفا كما  
جاء منه اسمها صدر أقوله تعالى « في يوم تحس تحسيرة » فلاضافة إليه تدل على أنه

اسم وليس بوصف ولو كان وصفاً لُصِفَ اليه لأن السفة لا يضاف اليها الا وصف وقال  
المفسرون في تحصيل قولين أحدهما - الشديدة البز ولا خرافة المذومة عليهم  
فتقدير قوله « في يوم تحس » في يوم شؤم • وقال • يوم تحس ويوم تحس من  
أضاف كل من قبل ما في التزويل من قوله « يوم تحس » ومن أجل على الاول احتقل  
الامر من يجوز أن يكون جملة مثل قبل وزل ويجوز أن يكون وصف بالصدر مثل رجل  
عذل والنحس - البر الشديداً أنشد الأصمعي

كان سلفاً عرّضت للنحس • يحيل شقيقتها الماء إلا

أي البز • حسن قال أيام تحس فاسكن العين فلا تنها صفة مثل عيلان وصبيان ويجوز  
أن يكون جمع الصدر وتركه على اسكاه في الجمع كما قال

الحسن لم أسمع في النحس إلا الاسكان وإذا كان الواحد من نحو ناسكنا أسكن في الجمع  
لأنها صفة • وقال أبو عبيدة • تحسك دوان فهو من فحسك أن يكون تحس  
فمن كسر العين جعله صفة من باب فرفق وتزق ثم جمع ذلك الألف المانع منه فعلا  
كما علمنا من فرفق ما يمكن أن يكون جعله كصيات فكما كان ذلك صفة كذلك يكون تحس  
فمن كسر العين صفة وقيل من أبنية الصفات الألف المانع منه فعلا وإذا استدللت  
بمخلافه الذي هو سعد فقلت كأن سعد فعل وجاء في التزويل « وأما الذين سعدوا »  
فكذلك النحس في القياس ولم يسمع منه تحس نحس كما يجمع سعد سعدوا كما يجمع على  
تقدير ذلك كله كما أن فقيرا وسعدا استعمالا على تقدير فعل وإن لم يستعمل  
فقر ولا سعدت استغنى بالفتقر واشتد عنه وكذلك يكون نحس في قول من قال  
تحسات • صاحب العين • يوم نحس ونحس والاسم النحس والجمع النحس ونحوس  
• أبو عبيد • يوم أروان وليس أروانة - إذا بلغ الغاية في الشدة والكرب من  
قوله لم كثر الله عليك ونة هذا الأمن - أي سره وشده ولا يزال في التزويل وهذا  
يقوى قول سيده أنه أفعلان • ابن الأعرابي • هو من الزنة • الفارسي • لا يجوز  
ذلك لأنه لو كان من الزنة كان أفعولا وهذا ما معدوم وكذلك لا يجوز أن يكون  
فعولا لأن الزن الذي هو النشاط لأن مثل يحوس لا تلغسه الالف والنون وإن كان قد  
يلغسان فيما بيني مع الكلمة ولا يستعمل دونهما كترجمان • وحكي السرافي • يوم

كذا يباين بأمله

أَرَوَانِي عَلَى إِصَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ • قَالَ • وَعَلَيْهِ رَوْيُ بَعْضِهِمْ بِتِلْكَ الْبَاقِيَةِ

• عَلَى قَوْلَانِ يَوْمًا رَوَانِي •

وَرَوَاةُ سِيدُوِيَه بِالرَّفْعِ وَذَهَبَ مِنْ رَوَاهُ بِالْجَرِّ إِلَى نَفْسِهِ رَوَاةُ سِيدُوِيَه اغْتَرَا بِقَوْلِهِ فِي الشَّعْرِ

• اخْتَفَانِ أَخْطَلَكُمْ هِمَانِي •

وَهَذَا الْيَقْتُ فِي رَوَاةِ سِيدُوِيَه لِأَنَّ الْأَقْوَامَ فِي شَعْرِهِمْ كَثِيرٌ وَلَا سِيَّامِنْ الْمَرْفُوعِ وَالْجَرِّ وَصَاحِبُ الْعَيْنِ • يَوْمَ قَتَمِهِمْ وَعَقَامَ • شَدِيدٌ وَكَثَلَتِ الْحَرْبُ

## كتاب الدهور والازمنة والاهوية والرياح أسماء الدهر والاقوات

• ابْنُ دَرِيدٍ • الدَّهْرُ - مُدَّةٌ بَقَاءِ الدُّنْيَا إِلَى اخْتِفَانِهَا وَقَبْلَ دَهْرٍ كُلِّ قَوْمٍ زَمَانُهُمْ وَالتَّسْبِيحُ إِلَى الدَّهْرِ دَهْرِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَبَسَّلَ دَهْرِيٌّ بِضَمِّ الدَّالِ - قَدِيمٌ وَدَهْرِيٌّ بِفَتْحِهَا - لَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ • سِيدُوِيَه • فَإِنْ سَمِعْتَ رَجُلًا يَذْهَبُ تَسْبِيحًا إِلَيْهِ لَمْ تَقُلْ إِلَّا بِالْفَتْحِ وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تَسْبُوا الدَّهْرَ فَإِنَّهُ هُوَ الدَّهْرُ » عَلَى « لَيْسَ أَقْبَهُ هُوَ الدَّهْرُ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الدَّهْرَ عَرَضٌ وَلَيْسَ رَبُّنَا عَرَمْنَا وَانْمَا أَرَادَ فَإِنْ مَا تَسْبُوْنَهُ إِلَى الدَّهْرِ انْمَاهُو فَيَقُلْ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ • ابْنُ دَرِيدٍ • دَهْرٌ دَهِيْرٌ وَدَاهِرٌ وَأَنْشُدَ سِيدُوِيَه

حَقٌّ كَانَ لَمْ يَكُنْ الْأَنْدَكُورُ • وَالدَّهْرُ ابْنُ دَهْرٍ دَاهِرٌ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • كُلُّهُ جَمْعٌ فَعْمَلُوا أَوْ فَعَلُوا أَوْ فَعِلُوا أَوْ مَوْتٌ أَحَدُهُمْ هَذَا مَا أُرِيدُ بِهِ الْمُبَالَغَةُ فِي الدَّهْرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَهَارٌ الدَّهْرُ - أَوَانُهُ لَا دَاخِلَ لَهُ • غَيْرِ وَاحِدٍ • جَمْعُ الدَّهْرِ دَهْرٌ وَدَهْوَرٌ • أَبُو عَيْبَةَ • طَائِلُهُ مُدَاهَرَةٌ - مِنَ الدَّهْرِ • الْأَصْحَمِيُّ • الدَّهْرُ يَا لِنَاسٍ دَوَّرُوا دَوَارِيَّ - أَيُّ دَائِرَةٍ دَاخِلَ إِصَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ عَلَى قَوْلِ الْغَوِيَيْنِ • قَالَ الْفَارَسِيُّ • هُوَ عَلَى لَفْظِ التَّسْبِيحِ وَلَيْسَ بِتَسْبِيحٍ وَتَطْبِيعٍ بِحَقِّهِ وَكَرْبِيٍّ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْأَبَدُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَبَدٌ وَأَبَدٌ • وَقَالَ • لَا أَفْعَلُ

ذلك أبدا لا يبيد والأوابد - الوحوش لانها تموت على الابد وذكر انه لم يمت وحشي قط خفف  
أثمه انما عوت باقية وكذلك الحية تموت وقولهم تأبدا لنزل - أي دعوته الأوابد  
وقيل أقفر وأتى عليه الأبد وبما فلا ن يابدة - أي مدهية تبقى على الأبد ويقال  
أبد أي دعوته كقابل دهر دهر • ابن السكيت • زمن وأزمان وزمان وأزمانه  
• وحكي سيويه • زمان وأزمان وأشد

• هل الأزمان الالف مضمون رواجع •

• أبو عبيد • أزمانت بالمكان - أتمت فيه زمانا • قال الفارسي • ومنه  
اشتقت الزمانه لانها حادثة عنه يقال رجل زمني وقوم زماني • قال سيويه •  
انما بنوا هذا الضرب على فصل لانها اشياء غير بايها وأدخلوا فيها لوهم لها كقولهم  
يذهب إلى أن فعل في الأصل انما ينبغي أن يكون جمع فعيل الذي بمعنى مفعول  
لاجتمع فاعل ولا فعيل الذي بمعنى فاعل لكنهم استجازوه فعملوا أروك من انما  
راجعان إلى معنى مفعول نحو برح وبرح ولدين ولدي • أبو عبيد •  
عاملته زمانة - من الزمن • أبو زيد • ماقبته مفرقة - أي زمان  
• غيره • كان ذلك في عيني فلا ن وعيناه • أي زمانه • أبو عبيد • الأبنس  
- الدهر وأشد

• في حقيقة عشنا بذلك أيضا •

وجعه أباضو الدهر وكن ذلك الحرس • صاحب العين •  
الجمع - أحرس • ابن السكيت • أحرس بهذا المكان - أقام به  
حرا وأشد

• وعلى أحرس فوق عتر •

السنن - الأكمة • صاحب العين • الطوال مدي الدهر يقال لا آتيك طوال  
الدهر • ابن السكيت • أتى عليه الأزم الجذع - يعني الدهر وقبل الأزم  
من قال بالثون فعنادان المتأنا يتولد به أي مطلقه أخذها من زعم الشاة وهي الهنة  
المعلقة تحت حنكها ومن قال الأزم أراد حنقه تشبها بالمدح والقبح يقال ززم وقيل  
أصل الأزم الجذع - الوعل والعول والظباء لأنفسها لسان فهي جذعان

كذا يباين بأصله

أبا وأخيراً بذان الدهر على حال واحد • صاحب العين • الجذع الدهر •  
بجذته وقوله

يا بشر لم أكن منكم عتلة • أتى على يدي الأزم الجذع

فيل عني الدهر وقيل عني الأسد والأول أجود ويقال في الأمر إذا عاوده  
من رأس الأمر جذعاً وقرأ الأمر جذعاً ومنه قولهم في الحرب إن شئتم أعدنا  
جذعة • صاحب العين • الفطيل • دهر لم يخلق الناس فيه بعد • وسئل  
رؤيته عن قوله

• أو عروج زمن الفطيل •

فقال أيام كانت السلام وطايا • أبو عمرو • الهدمة • الدهر لا يوقف عليه لطول  
التقدم ويضرب مثلاً للذي فات يقال كان ذلك أيام الهدمة • أبو عبيد • عوض  
وعوض وعوض • الدهر والمختار الثوب وأنشد

رضي ليان قدي أم تقاسما • بأصم حاج عوض لا تفرق

• قال ابن جني • عوض مشتق من العوض لأن موضوعه على أن يتقطعت الجز منه  
فليس له آخر من بعده وذلك أن ع و ض موضوع لعدما الأول وتعود الض إلى الثاني منه  
• أبو عبيد • ويروي بأحس وبأجهم ويقال بد الدهر يبد الدهر وأنشد

• بد الدهر حتى تلاقى النجدا •

• ابن السكت • لأفعله قفا الدهر • أي طوله • صاحب العين • فلاح  
الدهر قفاؤه • يقال لأفعله فلاح الدهر • ابن السكت • لأفعل ذلك حنيري  
دهري • وقال سيويه • حنيري دهر • وحنيري دهر • الفارسي • فلما أن  
يكون على التضعيف كما قال أجماع على من الفيت وأما أن يكون من باب التثنية في أنه  
لأفعله • أبو زيد • الأوجس والأوجس • الدهر • ابن السكت • لأفعل  
ذلك حنيري الأوجس • وصحس حنيري الأوجس • أبو عبيد • البت • الدهر  
والبرهة • الزمان • ابن السكت • أفتت عند برهة من الدهر وبرهة وستة  
وسبة وستة وأما و ملاوة وملاوة وملاوة وأنشد

حتى انلجرت سمار زويه • وباتي حين ملاوة يتقطع

ويروى بأبي تر والحر الحيين وكذلك القور يقال ذهبت في حاجة ثم انبت  
فلان من قوري • صاحب العين • الحين • الهجر • قال الفارسي •  
الحين يكون سنةين ويكون سنةا شهر ويكون اقل من ذلك واكثر وانشد  
وصف حبة

تناديها الرقون من سوء سيمها • تطلقه حيتا حيتا راجع

والجمع احسان واحايين جمع الجمع • ابو عبيد • طلقته محانية من الحين  
والنصين - وثبت الحين واحنت بالكلن - ازمئت وقالوا لا تحين مناص  
ادخلوا لا تء على الحين واعملوا فيه دون سائر الاشياء • ابو عبيد • تحين - جمعي  
حين وانشد

العاطفون تحين مامن عاطف • والمفعلون اذا قاما اتعموا

• صاحب العين • الوقت - المقل من الهجر والجمع اوقات وهو المقات ووقت  
موقوت وموقت - محمود • ابن دريد • اصكر ما تبطل الوقت في الماضي  
وقد استعمل في المستقبل • ابن جني • وهو الاوان والاولان ولم يقل الاولان  
لا يقل له كالم يعمل خوان ونحوه • سيدي • جمع اوان اوانات • جمع الالف  
والتا حين لم يكن هذا قوله واوقفه شهرتي كلاءهم كزمان واوقفه • صاحب  
العين • المنة - الغاية والجمع ملدة • الاصمعي • المنة - الحين  
• الفارسي • والطور كذلك ومكنه بولسيوي يسير عليه طوران طور كفا  
وطور كذا والجمع اطوار • فاما غيرة • فقال يسير عليه طوران أي مدتان والاطوار  
- الاوقات • صاحب العين • كنه قلتي - وقته وقيل غايته وقدره  
• وقال ابو عبيد • اناسيت - البلى والنهار وانشد

فكننا وهم كلبي سيات نقرنا • سوي ثم كلنا مقصد او تمهايا

فالقي التهاى مهابطاه • واخط هذا لا أعود رانبا

لطانة ارضه وموضعه واخط اجتمع وحلف قال اظن ذلك نلتا لفضل الاختلا  
منه • ابن السكيت • العصر والعصر والعصر - الفجر والجمع اعصر وعصرو  
والعصران - البلى والنهار وقال مالك بلقي - ابيدهري ووقتي ويقال

كَانَ ذَلِكَ عَلَى عِدَانِ فُلَانٍ وَعِدَانِهِ - أَيْ عَلَى عَهْدِهِ • أَبُو عبيد •  
الْعِدَانُ - الزَّمَانُ وَأَنْتَدَ

• كَثُرَ عَلَى عِدَانِهِ أَوْ كَثُرَ صِرَا •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • كَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فُلَانٍ - أَيْ فِي دَهْرِهِ وَجَبَانِهِ وَكَانَ  
ذَلِكَ عَلَى رَأْسِ الدَّهْرِ وَرَأْسِهِ وَأَيْ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ وَيُقَالُ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ  
مَوْصُولَةٌ وَأَنْتَدَ

• مَا زَالَ يَجُودُ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ •

### أَسْمَاءُ السِّنِينَ

• الْفَارِسِيُّ • السَّنَةُ بِحُزْنٍ أَوْ بِكَوْنِ الظَّاهِبِ مِنْهُ وَأَوَّلُهَا بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ  
سَأْنَتْ وَسَأْنَيْتُ وَفَوْهُمَا مِنْ تَصْرِيفِهِ وَاجْمَعِ سَنَاتُكَ وَسَنَاتُكَ وَسَنُونَ  
أَلْفَاؤُا الْوَادِ وَالْتَوْنُ عَوَضًا مَذْهَبٌ وَهَذَا مَطْرُودٌ - وَكَسَرُوا أَوَّلَهُ اشْعَارًا بِالتَّخْفِيرِ  
وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ أَعْرَابَهُ فِي التَّوْنِ وَأَنْتَدَ

دَعَانِي مَنْ يَجْعَدُ فَانْ سَنَتَهُ • أَمِينٌ بِأَشْيَاءٍ وَيَتَبَيَّنُ مَرَدًا

• السَّيْرَافِيُّ • أَسْنَتَ الْقَوْمُ - أَيْ عَلَيْهِمُ الْحَوْلُ • الْفَارِسِيُّ • اسْتَدْنُوا نَائِتُ  
عَلَيْهِمْ سَنَةٌ وَأَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ نَاءُ أَبْدَلْتُ مِنْ يَاءٍ بَعْدَ تَاءٍ اقْتَعَلَ بِحَوَائِثِ وَأَسْرَعَ بِرُهَا  
عِنْدَ سَيُودِهِ وَزَادَ هُوْرًا آخِرَ وَهُوَ قَوْلُهُمْ نَتَانُ لَاهٍ مِنْ تَنَيْتُ وَإِنْ كَانَ سَيُودُهُ  
لَمْ يَجْعَلْ تَنَيْتُ قَالَ لَاتَهُ - وَلَمْ تَنَيْتُ وَاحِدًا وَلَكِنْ مَعْنَى التَّنْيِ فِيهِ عِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ لَانِ الْيَتَى  
وَالْيَتَى تَنَيْتُ قَالَ وَلَا يَسْتَعْمَلُ اسْتَدْنُوا إِلَّا فِي خِلَافِ الْمَذْهَبِ • أَبُو عبيد • عَامِلَةٌ  
مُسَامَحَةٌ مِنَ السَّنَةِ وَسَأْنَتِ الْخَفْلَةُ - حَلَّتْ سَنَةٌ وَلَمْ يَحْمِلْ آخَرَى وَقَدْ قِيلَ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «لَمْ يَنْسَنَهُ» لَمْ تَأْتِ عَلَيْهِ السَّنُونَ فَتَقَرَّرَ حُكْمُهُ عَنْ أَبِي عبيدَةَ  
وَأَبَيْنَ مَعْنَى قَوْلِ أَبِي عبيدَةَ وَصَحَّةَ مَذْهَبِ الْيَهُودِ وَفَدَّاهُ عِنْدَ آخَرِينَ  
فِي بَابِ تَقْصِيرِ الْمِيَالِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَنَتَ فُلَانٌ بَنَتَ فُلَانٌ - إِذَا كَانَ تَقِيمًا  
زَامِلًا وَكَانَتْ كَرِيمَةً فَتَقَرَّرَ بِهَا الشُّدَّةُ السَّنَةُ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَرْجُحْ وَمِنْهَا وَهَذَا يَقْوَى  
مَذْهَبُ الْيَهُودِ عَلَى أَنَّ أَسْمَاءَ لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي خِلَافِ الْمَذْهَبِ • غَيْرُ وَاحِدٍ •



العام - السنة والجمع أعوام ولقبته ذات السنين وفاتح عام • أبو عبيد •  
عامته معارضة - من العام وعارضة الغلة - حلت عام ولم تحمل آخر وأنشد  
• من مراعوام السنين اليوم •

قال الفارسي بالغ بها • غير واحد • الحول - السنة بأمرها والجمع أخوال  
• سيوي • وحول وحال عليه الحول حولاً - أتى • أوزيد • وأما الله  
وسالت النار وأحلت وأحولت - أتى عليها حول • الفارسي • حيل بها كذا  
قال وأنشد سيوي •

حالت وحيل بها وغير آياتها • صرف اليل يجرى بالريحان  
• ابن دريد • أخول السبي - أتى عليه حول • أبو عبيد • أخول بالكان  
وأحلت - أنمت وقيل أخت به حولاً والحول من القدر - الذي أتى عليه حول  
وقد تقدم • أوزيد • حمل حول - أتى عليه حول وبنت حول كذا  
وأزمت مستحالة تركت حولاً • أبو عبيد • الحقة - السنة والجمع حقب  
• صاحب العين • حبوب • على • وهذا كذا لفظة تكسير فحقة على قول  
وتفسيره حدى حلبة وحلي • أبو عبيد • الحقب - ثمانون سنة وقيل أكثر  
والجمع أحقاب وقال عشنا بذلك حقة من القهر وقبة • صاحب العين •  
الحقة - السنة والجمع حقب

### نوعت الايام بالحر

• صاحب العين • الحر - مثلاً السرد • ابن دريد • الجمع أحار • قال •  
ولا أدري ما معنه • غيره • وقد سري يوماً بحر وحر فهو حران وكل ما كان كذلك  
والاثنى سري والجمع حرار والحررة - العطش لانه عن الحر • على • وقد  
تكون الحررة الحر كما قالوا حلبة وعلى وبركة وبركة والانحصار - وجود الحر  
والحرور - الحر قالوا حار حار وبارق أتبعوا • أبو عبيد • أيام مستدللات  
- شديدة الحر • أبو حنيفة • الغدلات - أيام القبط في ذر السيف وقيل  
معتدلات سبيل - الايام التي تطلع فيها شمس وهي الشديتان الحر والباردة

مَعْدُ ذَلَالٍ لَاهِنٍ اعْتَدَلْنَ لِيَانَيْنِ بَحْرٍ أَشَدَّ عُمَامَتِي وَغَالِ الْكَلِّ يَوْمَ شِدِيدِ الْحَرِّ  
 مَعْتَدِلٌ • قَالَ • وَاللَّهِ ذَلَالٌ وَالْأَسْكَاتُ سَرَاهُ وَقَدْ سَكَّتِ الْحَرُّ - أَشَدُّ وَرَكَدَتْ  
 الرِّيحُ • أَوْعِيدَ • يَوْمَ مَقْبَرٍ وَصَهْبٍ وَتَبْصُودُ وَصَعْدَانُ - شَدِيدُ الْحَرِّ  
 • أَوْخِيفَةَ • وَصَعْدَانُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَصَاخُدُ • وَقَدْ أَصْعَدُ بَوْمَنَا  
 • عَلَى • فَلَيْسَ صَاخُدُ عَلَى أَصْعَدَ وَاعْمَاوَعْلَى الْأَسْبِ كَهْمٍ نَامِبٍ وَنَحْوَهُ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَيْلَةُ صَعْدَانُهُ • وَقَدْ صَعْدَهُ النَّمْسُ • أَوْخِيفَةَ •  
 صَعْدَتِ عَلَيْهِ النَّمْسُ وَقِيلَ الصَّعْدُ سَكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 الصَّيْعُدُ - عَيْنُ النَّمْسِ سَمِّيَتْ لِشِدَّةِ حَرِّهَا وَقَدْ أَصْعَدَ الْحَرُّ بَاهُ - قَتَلَى بَحْرَ الشَّمْسِ  
 وَاسْتَقْبَلَهَا • غَيْبُ • أَصْعَدْنَا كَرَوَانَ أَظْهَرْنَا • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمَصَاخُدُ -  
 الْهَوَايِرُ وَاحِدَتُهَا مَعَصِدَةٌ وَهِيَ الْمَوَاخِدُ • وَقَالَ • صَهْدَةُ الشَّمْسِ تَصْهَدُ  
 صَهْدًا شَبْلَ تَصْدَدُّهُ وَالصَّعْدُ وَالصَّيْعُدَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَبَوْمُغَبِهِ فَيَقَالُ  
 يَوْمَ صَهْدٍ وَالصَّهْدَانُ كَالصَّيْدَانِ • أَوْعِيدَ • يَوْمَ أَرْوَانُ وَلَيْلَةُ أَرْوَانَةُ -  
 شَدِيدُ الْحَرِّ وَالْقَمَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي يُلْغِ الْغَابَةَ فِي الشَّدَّةِ وَالْكَرْبِ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْأُفْعُنُ - ضِدُّ الْبَارِدِ يُفْعُنُ الشَّيْءُ يُفْعُنُ صُفُونَةً وَخَفَانَةً وَفُفْنَةً وَفُفْنًا  
 وَفُفْنًا وَاسْتَفْنَتْهُ وَفُفْنَتْهُ وَمَاءٌ فُفْنٌ وَفُفْنٌ وَفُفْنٌ وَفُفْنٌ يَفُفْنُ فُفْنًا وَفُفْنًا  
 • أَبُو زَيْدٍ • إِنِّي لَا جِدُ فُفْنَةً وَفُفْنَةً وَفُفْنًا أَيْ فُفْنَةً مِنْ حَرِّ أَوْجَعِي • ابْنُ  
 دَرِيدٍ • يَوْمَ فُفْنٍ وَصَاخُنُ وَفُفْنَانُ وَفُفْنَانُ وَلَيْلَةُ فُفْنَةٍ وَصَاخُنَةٍ وَفُفْنَانَةٍ • أَبُو  
 عُبَيْدٍ • فُفْنٌ يَفُفْنُ وَفُفْنٌ وَفُفْنٌ وَفُفْنٌ عَيْنُهُ بِالْكَسْرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 يَوْمَ فُفْنٍ وَفُفْنٍ وَفُفْنٍ • أَوْخِيفَةَ • يَوْمَ لَهْيَانٍ كَذَلِكَ • أَوْعِيدَ • يَوْمَ  
 أَيْتُ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَلَيْلَةُ أَيْتُ • أَوْخِيفَةَ • أَيْتُ بَوْمَانَا بَاتِ أَيْتُ شَدَّةُ  
 الْقَيْظِ وَالْقَمَرِ • ابْنُ دَرِيدٍ • أَيْتُ أَبْنَاهُ سَوَايْتُ وَأَيْتُ • أَوْخِيفَةَ • مَا سَوَايْتُ  
 كَذَلِكَ وَقَالَ حَرْجُوتٌ - شَدِيدُ وَأَشَدُّ

• نَحَتْ حَرْجُوتٌ •

وقد ذكرنا هذه الكلمة فارسية • أَوْعِيدَ • يَوْمَ نَحَتْ وَشَتْ شَدِيدُ الْحَرِّ  
 وَقَدْ نَحَتْ وَنَحَتْ فَانْ سَكَّتِ الرِّيحُ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ قِيلَ يَوْمَ عَيْكُكُ وَالْمَكَّةُ وَالْمَكِيكُ

قوله أيت يومنا الخ  
 من باب سمع ونصر  
 وضرب كافي القاموس  
 ٥١ محصه

شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • عَلْتُ يَعْكُ عَكًا • صاحب العين • الْعَكَّةُ  
 وَالْعَكَّةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْجَمْعُ عَكَّكَ • وقال • يَوْمَ عَيْكُنْ وَعَكَّ وَابِلُهُ عَكَّةُ  
 وَيَوْمَ ذَوْعَيْكِكَ وَوُصِفَ الْحَرُّ نَفْسُهُ فَقِيلَ حَرَّ عَيْكُنْ • أبو عبيدة • ابِلُهُ  
 وَبِسَدَّةٍ وَقَدْ وَبَسَتْ وَمَدَا وَالْأَسْمُ الْوَسَدَةُ • ابن السكيت • يَوْمَ أَمْدٍ • ابن  
 دريد • زَمَمَهُ يَوْمُنَا زَمًا - إِذَا اسْتَدْرَجَهُ وَدَمَهُ النَّهَارُ دَمًا كَذَلِكَ وَلَيْسَ يَنْبَغُ  
 وَدَمَهُتَهُ الشَّمْسُ مَصْدَرُهُ • صاحب العين • انْمَوَّهَ كَدَمَهُ • ابن دريد •  
 الدَّمَةُ أَيْضًا - شِدَّةُ حَرِّ الرَّمْلِ وَالرَّيْضَاءِ وَقَدْ دَمَهُتْ دَمًا • وقال • حَبْرُ يَوْمِنَا  
 إِذَا اسْتَدْرَجَهُ • أبو عبيدة • تَأَجَسَ النَّهَارُ - اسْتَدْرَجَهُ وَقَالَ غَمَّ يَوْمِنَا  
 يَغْمُ غَمًّا مِّنَ الْغَمِّ • أبو حنيفة • وَيُقَالُ غَمَّ وَلَيْلَةُ غَمٍّ وَغَامَةٌ وَقَدْ تَغَمَّ  
 فِي الشَّدَةِ • أبو عبيدة • الصَّقْرَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • مَصْرَرَةُ  
 الشَّمْسِ • صاحب العين • شَبَّهَتْ بِمَا يَنْقَلِبُ مِنَ الْعَنَبِ - وَقَدْ انْمَصَرَّتْ  
 الشَّمْسُ - مِنَ الصَّقَرَةِ ظِلُّهَا زَائِدَةٌ • علي • اقْعَلْ بِنَاءً لَمْ يَذْكُرْهُ سِيبَوَيْه  
 • أبو عبيدة • صَرَّةُ الْحَرِّ - شِدَّةُ الْقَيْظِ وَالْإِنْجِصَاجُ وَالْأَنْجَبَةُ مِثْلُهُ  
 • الخليل • الْأَنْجَابُ كَالْأَنْجَبَةِ • أبو عبيدة • وَكَذَلِكَ الْوَعْرَةُ • ابن  
 السكيت • وَغَرَّةُ الْقَيْظِ - أَشَدُّهُ وَهِيَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَدْ وَغَرْنَا  
 وَغَرَّةً شَدِيدَةً وَأَوْغَرْنَا أَصْلَبَ ذَلِكَ وَدَخَلْنَا فِيهِ وَوَعْرَةُ الشَّمْسِ - أَصَابَتْهُ  
 • أبو عبيدة • الْوَدِيشَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • أبو حنيفة • وَقَدْ أَوْدَقَ النَّاسُ  
 • ابن دريد • الْوَدِيشَةُ - دَوَّمَانُ الشَّمْسِ • غيره • هِيَ دَوَّجِيهَا • أبو  
 عبيدة • الْمَعْمَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • لَيْلَةُ مَعْمَانَةٍ وَمَعْمَانِيَّةٌ  
 وَيَوْمٌ مَعْمَانٌ وَمَعْمَانِيٌّ وَقَدْ تَمَّعَ الْيَوْمَ • أبو عبيدة • مَعْمَنَةُ الشَّمْسِ -  
 أَصَابَتْهُ • أبو حنيفة • تَمَّعَهُ وَتَمَّعَهُ مَعْمَانًا وَيَوْمٌ مَالِحٌ وَمَمْرُوحٌ • ابن  
 السكيت • مَعْمَنَةُ كَذَلِكَ وَسَفَعَتْهُ وَصَرَّتُهُ • أبو زيد • نَصَرَهُ صَهْرًا -  
 اسْتَدْرَجَ عَلَيْهِ حَرًّا حَتَّى أَلَمَ دِمَاقَهُ وَقَدْ انْصَهَرَ • ابن السكيت • لَقِيتُهُ وَمَعْمَنُهُ  
 وَقَفَعَتْهُ وَكَفَعَتْهُ كَذَلِكَ وَسَنَهِ فَيَلَّيْتُهُ كِفَالًا • وقال • مَعْمَنَةُ الشَّمْسِ  
 فَالْقَصْبُ - تَقْعِيرُ مَنْ حَرَّهَا وَأَنْشَدَ

• عَقَبَاتُ الْفَلِّ أَنْدِيَا لُزِي •

• ابن دريد • قَشَفَ قَشَقًا - قَشَرُ مِنَ الْوَيْجِ النَّهْسِ • صَاسِبُ الْعَيْنِ •  
 سَلَحَ الْحَرْبَ سَلْدَةً فَانْسَلَخَ وَنَسَلَخَ • أبو عبيد • الرَّمْضَاءُ شِدَّةُ الْحَرْبِ مُصِيبُ الْحَقِيقِ  
 • ابن السكيت • الرَّمْضَانُ يَنْتَدِرُ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَقْبَسَ عَلَى  
 تَرْنٍ وَلَا سَهْلٍ إِلَّا أَذَلِكَ حَرُّهُ وَقَدْ رَمَضَتْ رَمَضًا - مَثَبَتْ عَلَى الرِّضِ • وقال •  
 هُوَ بِرَمَضٍ الْقَدَاءِ - وهوانُ بَأْتِيهَا فِي كُتُبِهَا فِي التَّلَاهِيَةِ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ الْحَرْبُ  
 وَقَدْ يَجُوزُ بِجَوْرِ بَيْنِ نَجْمَيْهِمَا مِنَ السُّكُونِ وَمَعَهُ شِدَّةٌ مِنْ مَاءِ أَرْضَيْنِ قَبْلَهُمَا وَيُسَوِّفُهَا  
 حَتَّى تَقْطَعَ قَوَائِمُهَا مِنَ الرَّمْضَاءِ فَأُخْذَهَا حِفْظًا • ابن دريد • أَرْمَضَ الْحَرْبُ  
 الْقَوْمَ - أَشَدَّ عَلَيْهِمْ وَرَمَضَانُ أَشَدُّ قَافَةً مِنْ شِدَّةِ الْحَرْبِ لِأَنَّهُمْ لِمَا تَسَالَوْا أَسْمَاءَ  
 الشَّهِرِ وَرَعْنُ الْغَفَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَوْهَا بِالْأُزْمَةِ السَّيِّئَةِ هِيَ فِيهَا فَوَاقِقُ زُهْنَانِ أَيَّامِ رَمَضٍ  
 الْحَرْبِ وَيَجْمَعُ رَمَضَانُ وَالرَّمَضَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ • أبو عبيد • الْأَحْسَدُ  
 شِدَّةُ الْحَرْبِ - وَقَدْ اخْتَدَمَ وَاجْتَدَمَ • ابن السكيت • لَا يَشَالُ لِلْحَرْبِ مَعَ الرِّيحِ  
 اخْتَدَمَ وَإِنْ كَانَتْ الرِّيحُ حَارَّةً • أبو زيد • خَدَمَةُ الْحَرْبِ وَخَدَمُهُ - شِدَّةُ  
 وَكُلُّ مَحْمُودٍ يَرْجُو مَحْتَدِمٌ وَمَحْتَدِمٌ • ابن دريد • تَحْتَابُ الْحَرْبِ - سَكَنٌ • غَيْرُهُ •  
 تَبْجَعُ • أبو عبيد • تَبْجَعُوا وَعَنْكُمْ مِنَ التَّلَاهِيَةِ وَتَبْجَعُوا وَهَرَبُوا وَاهْرَبُوا  
 كُلُّ هَذَا مِنْهَا أَرَادُوا • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَهْرُوا • أبو عبيد • الْأَوَارُ  
 الْحَرْبُ أَرْضٌ وَتَرَةٌ مُقَابِلُهَا وَقَدْ وَثُرَتْ • ابن السكيت • الرُّقْدَةُ وَالرُّقْدَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَقَدْ وَقَدِيْنَا وَكَذَلِكَ الْجَنَانَةُ • أبو حنيفة • وَتَقَفَ • ابن  
 السكيت • وَكَذَلِكَ الْجَرُّ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ الْجُرَّةُ وَالْجُرَّةُ - وَشَالُ  
 جَانَا فِي أَشْمَرِ السَّيْفِ • ابن السكيت • فِي جَرَاءِ التَّلَاهِيَةِ - قَالَ وَالْأَكَّةُ  
 وَالْأَكَّةُ - الْحَرْبُ الْمُخْتَدِمُ الْفِي الْأَرِيحِ فِيهِ وَقَدْ أَثْنَكُ يَوْمَنَا وَيَوْمَ الْكُ وَالْوَهْبَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَإِنْ يَوْمَنَا الْوَهْجُ وَبِلَّةٌ وَجْهَةٌ وَوَهْبَانَةٌ وَقَدْ تَوَهَّجَ يَوْمَنَا • صاحب  
 العين • وَهَجَ وَهَبًا وَوَهْبَانًا وَقِيلَ الْوَهْجُ سُرُّ الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ بَعْدِ • علي •  
 وَأَرَى الْوَهْجَ لَمَّا قَبْلَهُ وَأَعْرَبَهُ لِأَنَّهُ يَخْرُجُ سَطْوَعٌ كَالْأَرِيحِ فَتَقَعُهُ • ابن السكيت •  
 الرُّقْدَةُ - حُرْشِدٌ يُصَيِّدُ بَعْدَ مَا يَسْكُنُ الْحَرْبُ وَانْمَاضُ سَبَبُهُ مِنْ حُرْشِيهِمْ مُثَلً

الرجل - صار شاعرا وأشعرته بالامر - أعلمته وأشعره الجنين - نبت عليه  
 الشعر وأشعرت الناقة - ألقت جنينا وعليه شعر وأشعرت النلق - يلقنه  
 بشعر وأشعره سنا - أرقه به وأشعرت البدنة - أعلمتها وهو ان تثنى جلدها حتى  
 يظهر الدم وأشعرت السكين - جعلت لها شعيرة وهي طرفها شرع الوارد -  
 تناول الماء بفيه وشرع اللبن - سته وشرع الأهل - تثنى ما بين رجله وسلكه  
 وشرع الباب - أفقى الى الطريق وأشعرته أنا اليه وأشعرنى النى - كفى شغل  
 فى النى - آمن وأشعلت الخيل فى الغارة - بثتها وأشعلت الغارة - تفرقت  
 وأشعلت المرادة - سال ماؤها وكذل الطعنة - اذا سال عنها وأشعلت النار  
 - أوقدتها وأشعلت الرجل - أغضبه سمعت الجارية - فصكت ولعبت  
 وأشاع التراج - سلع فوه شاع الثوب - ظهر ونفرق وشاعت القطرة من  
 العين فى الماء - تفرقت وشاع الصدغ فى الزجاجة - استطار وشاع الخبر فى  
 الناس وأشاعته وأشعت الأبل - دعوتها وأشاعت الناقة بولها - أرسنه منفرا  
 وأشاعت أيضا - خدبت ولا تكون الاشاعة الا فى الأبل شيعت الناقة - سمعت  
 وأشعم الرجل - كثر عنده الشعم شهت الرجل - أظهرت مالى به فى شعمة  
 وشهر سيفه - انتضاء فرمعه على الناس وأشهر القوم - اتى عليهم شهر وأشهرت  
 المرأة - دخلت فى شهر ولادها شكرته وه - تشرت معروفه وأشكر الضرع  
 - امتلا وأشكر القوم - شكرت إلههم وأشكرت الأرض - أثبتت الشكير  
 وهو أزل البت على أثر البت الهالج المعبر شكات العابة - شددت قوائمها بجمل  
 وشكلت النار كذلك وشكلت الحرق - أجمته وأشكل الأمر - التمس  
 وأشكل الفضل - طاب رطب شكا الرجل - انخذ الشكوة ومنه قواهم وشكت  
 النساء وشكا الرجل - نسكى وأشكته - أثبت اليه ما يشكون فيه وأشكته  
 - تزعت له من شكائته وأعجته شاكنه الشوك - دخلت فى جسمه وشكته  
 - أدخلت الشوك فى جسمه وأشوكت الأرض - كثر فيها الشوك وأشوك الزرع  
 - ابتسر قبل أن ينشر شصانى النى - طربنى وأشجانى النى - أحرزنى  
 وأعصبنى وأشجبه النى - عص به - شت شملهم - فترق وأشته الله شلت

الرجل - طَرَدْتُهُ وَتَلَّتْ يَدُهُ - يَسْتِ وَأَتَلَّتْهَا أَنَا سَبَبْتُ النَّارَ وَالْحَرْبَ  
 - أَزَقْتُهُمَا وَشَبَّ لَوْنُ الْمَرَأَةِ خَجَارًا أَسْوَدَ - لَبَسَتْهُ فَزَادَ فِي بَيَاضِهَا وَشَبَّ الْفَرَسُ  
 - رَفَعَ بِهِ وَشَبَّ الصَّبِيُّ - فَارَقَ الطُّغُولِيَّةَ وَأَشَبَّ الرَّجُلُ - شَبَّ وَلَدُهُ فَصَمَتْ  
 النَّقْيُ - نَكَّهَتْهُ وَأَتَمَمَتْهُ إِيَادُ شَصَبَتِ الشَّبَاةُ - سَلَّتْهَا وَشَصَبَ عَيْشُهُ - اسْتَسَدَّ  
 وَأَنْصَبَ اللَّهُ تَمَصَّصَ النَّقْيُ - أَقْلَقَهُ وَأَتَمَمَهُ - نَعَرَ شَرَسَ النَّقْيُ - دَعَكَ  
 وَدَلَّكَ وَشَرَسَ الْجَارُ أَتَمَمَهُ - أَمَرَ عَلَيْهِ وَنَحَوْنَكَ عَلَى تَلْهِوِهَا وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ  
 - رَعَتْ أَيْلَهُمُ الشَّرَسُ وَهُوَ عِضَاءُ الْجَبَلِ تَرَطَّفَ فِي مَتَبِعَتِهِ - أَبَوَ عَلَيْهَا وَتَرَطَّفَ  
 الْجَبَامُ - بَرَّغَ وَأَشْرَفَتْ طَائِفَةٌ مِنْ إِبِلِي - عَزَّيْتُهَا فَهَلُمَّ أَنْهَا لِيَبِيعَ وَأَشْرَطَ نَفْسُهُ  
 لِلاَمْرِ - اَعْتَدَهَا وَأَعْمَلَهَا وَأَشْرَطَ الْبَعِيرُ وَالْمَدَابِي - اسْتَعَدَّنِي عَلَيْكَ وَذَهَبَ عَلَى  
 وَجْهِهِ - شَرَدَ الرَّجُلُ - ذَهَبَ مَطْرُودًا وَأَشْرَدَهُ - طَرَدْتُهُ شَرَفْتُ الرَّجُلَ وَعَلِيهِ  
 - فَضَلْتُهُ وَتَرَفَّتِ الْحَائِطُ - جَعَلَتْ لَهَا شُرْفَةً وَتَرَفَّتِ النَّاقَةُ - اسْتَتَّ وَأَشْرَفَتْ  
 النَّقْيُ وَعَلَيْهِ - عَلَوُهُ وَأَشْرَفَ النَّقْيُ - عَلَا وَارْتَفَعَ شَبَلْتُ قَبَسِمَ - رَيْبَتْ وَلَا  
 يَكُونُ إِلَّا فِي نَعْمَةٍ وَأَشَبَلَتْ الْمَرَأَةُ عَلَى وَادِهَا - أَهَامَتْ عَلَيْهِمْ بَعْدَ زَوْجِهَا - شَبَلَتْ  
 الرِّيحُ - هَبَّتْ شَمَالًا وَشَبَلَتْ الْجَمْرُ - عَرَضَتْهَا الشَّمَالُ وَشَبَلَتْ الْعَقَرُ - شَدَدَتْ  
 عَلَيْهَا الشَّمَالُ وَهُوَ - شَبَّ مَخْلَافَةٌ بَعَثَى بِهَا ضَرْعُهَا إِذَا تَقَلَّلَ وَشَبَلَتْ الْفَخْلَةُ -  
 نَفَضَتْ جَلَّتْهَا وَشَبَلَتْهُمُ الْأَمْرُ - مَحَمُّومٌ وَأَشَبَلُ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الشَّمَالِ وَأَشَبَلَتْهُمْ  
 شَرًّا - مَحَمُّومٌ بِهِ وَأَشَبَلُ الْفَعْلُ شَوْهُ لَفَاسًا - أَلْقَعَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثَّلَاثِينَ - شَاوَزَ  
 الْمَرَأَةَ - نَكَّهَهَا وَأَشَاوَزَتِ الرَّجُلَ - أَقْلَقْتُهُ شَطَاتٌ - مَنَحْتِ عَلَى شَاوِظِ النَّهْرِ  
 وَشَطَا الْمَرَأَةُ - نَكَّهَهَا وَشَطَاتِ الرَّجُلَ - قَهَرْتُهُ وَشَطَانُهُ بِالْجُل - أَقْلَقْتُهُ وَأَشَطَا  
 الرَّجُلُ - بَلَغَ وَلَدُهُ مَتَلَعُ الرِّجَالِ وَأَشَطَا الشَّجَرُ بَعَصُونَهُ - أَخْرَجَهَا شَاوِظُ النَّقْيِ  
 - أَخْرَقَ وَشَاوِظُ الشَّيْءِ وَالزَيْتُ - شَوَّرَ وَشَاوِظُهُ - ذَهَبَ وَكُلُّ مَا ذَهَبَ فَقَدْ  
 شَاوِظَ وَأَشَاوِظَ دَمَهُ وَبَدَنَهُ - أَذْقَبَهُ وَأَشَطَلَتِ النَّقْيُ - اسْوَقَتْهُ وَأَشَطَلَتِ الشَّيْءُ  
 وَالزَيْتُ - خَفَرْتُهُمَا تَمَرَّتِ النَّقْيُ - يَغْتَسُهُ وَأَشْفَرَّتِيهِ وَشَرَاهُ النَّقْيُ - سَاهَ  
 وَأَشْفَرَّتِ الشَّجَرُ - أَتَشَبَّتِ الشَّرِيُّ وَهُوَ الْحَتَالُ - فَيَتَبَّعُ مَحَابِيهِ - أَرَاهَنَهُ وَشَقَّ  
 الشَّمْسُ - عَرَبَتْ وَأَشْفَبْتُهُ عَسَلًا - جَعَلْتُهُ لَهُ شِفَاءً شَابَ الرَّجُلُ - أَيْتَشَرَ

## باب العرق

• أبو عبيد • الرنح • العرق • صاحب العين • الرنح والرئصان -  
تسديده الجسم بالعرق - ورشح عرقاً رشح رشحاً ومنه الرنص من الرشح وقد  
تقدم • أبو عبيد • السج • العرق • وأنشد  
• قرأ السج كالبان للثقب •

لوه بصع بصع كع  
ينع كافي القاموس  
وان كان من مصادره  
البصاعة اه

معناه

• ابن دريد • البصيع • العرق • صاحب العين • بصع يصع بصاعة  
وتبصع - خرج من أصول الشعر قليلاً قليلاً والبصع - انخرق الشعر لا يكاد  
ينفذ فيه الماء • ابن دريد • الصواح • العرق • وقد تقدم انخرق الخيل  
خاصة • صاحب العين • البصيع • العرق • ابن دريد • انهم العرق  
- سال وهارون هارون - نسل العرق وقد تقدم • وقال • مكن  
الرجل ما نكا - عرق فهاجت منه رائحة متنته وبعض العرب يسمي الزمقة  
• ثابت • يقال للعرق نفع ونضج والجمع أنضاج • ابن دريد • نفع بالعرق  
• صاحب العين • اذا عرق أصول الشعر ولم ينسل لم ينل نفع عرقاً وعرق  
من • ابن الجسد كله • ابن دريد • آكلت المرثة - وهي الأكل  
التي اذا اكلتها أرقت عرقاً فاسأله • علي • وكذلك شربت المرثة • صاحب  
العين • الثقب • العرق • وقيل نرجسه من الجلد وكذلك خرج الجسم من  
الحمي والندى من السرى نفع يذخ نفاً ونوماً ونقصه الحشر وغيره أخرجه  
• أبو عبيد • نمد الرجل عرق من عمل أو كثر وهو النجد والشيخ العرق  
والشماح العرق المنين

كذا يامن بأصله

## نعوت الايام والليالي في شدة البرد

البرد - شد الحشر برد يبرد برداً وبرودة • ابن دريد • بردت الشئ برده برداً  
وبردته • جعلته بارداً • أبو عبيد • وهو البرود وسقيته وأبردته -  
سقيته بارداً وجعلته مسبردين - اذابوا وقد باح الحشر • قال أبو علي قال

الشيبياني • الأبردة - البرد وخص بهضم به برد السرى • أبو عبيد •

الأبردان - القداة والعنى لبردهما وقول الشاعر

إذا الأرضى قود أبردة • خدوجوازي بالليل عين

يعنى به التزل والقي • وقاوا عيش بارد ذهبون به الى السكون والقفص • قال أبو علي •

لان الحر دأعية تخفف واذا جف الشئ خفف وتصرك والبرد بخلاف ذلك وبذلك

قالوا بالبرد بارد لبطئه وسكونه وانشد ابن السكيت

قليلة لم التالين زينها • شباب وتخفوس من العيش بارد

• أبو عبيد • غيرة الشتاء - شدته وكذلك فأنته • أبو حنيفة •

وتنقل فيقال كلبه ويوصف به فيقال يوم كلبه يوم أهاب وقيل غيرة هلباء

للباردة القرة ترميهم بالقطر ويقال للشمرا لا ترمي الشتاء أهاب ولا يمي غيره من

شهوره أهاب وذلك لشدته في رياحه مع قرو وعواصيت • أبو عبيد • صبانة

الشتاء - شدته • أبو حنيفة • وتخفف وقد يستعمل في الحر • غيره •

حجارة الشتاء وجره وجريته - شدته واكثر ما يشتمل في الصيف وقيل انه شدته

كل شئ وان رواه أقرعرا - أى شديدا • أبو عبيد • القرس والقرس -

البرد • ابن السكيت • قرس الماء جدد ومنه قيل سمك قريس والقرس

الجامد • أبو حنيفة • قرس الماء قرس وقد قرنتاه وأقرنتاه برزناه ومنه أصبح

الماء قريسا • أبو حنيفة • أقرس العود جرس فيه الماء • الاشمسي • آل

قراس اجبل باردة - مشتق من ذلك وانشد

يمانيه أجيالها مطأأند • وآل قراس صوب أريه كمل

• أبو عبيد • المنبر والمنبر - شدته البرد • أبو عبيد • غداة منبرة

ومنبرة وقد يستعمل في الحر • صاحب العين • يوم أشتب - ذورج باردة

- وكذلك ليل شهباء • ابن السكيت • كلبه الشتاء - شدته وانشد

الجمت فرنة الشتاء كانت • قد فاستب كلبه ولما دار

• أبو حنيفة • وتنقل فيقال كلبه ويوصف به فيقال يوم كلبه وقد كلب

البرد كلبا • غيره • عفرة البرد - شدته واؤله وقد تقدم في الحر واعرفه



هناك . أبو عبيد . الزمهرير . البرد وأنشد

• لم تَرَمَا وَلَا زَمَهْرِيرَا •

• أبو حنيفة • برد زمهرير وقد انمهر • قال أبو علي • في قراءته من قرأ  
وأخر من شكاه أزواج فعسى به الزمهرير أنه من قولهم الجعيدو عتائق وذلك لأن  
الزمهرير غايه البرد - ولذلك علقه القساق • أبو حنيفة • تَقَطَّرَ مِنْهُ  
زمهرير • أبو عبيد • الصرد البرد وجعل صرد • أبو حنيفة • وقد  
أصردنا • صاحب العين • هو الصرد والصد وجعل صرد وقوم صردى ويوم  
صرد وليلة صرد وجعل مصرد • لا يصير على البرد • ابن السكيت • أنف  
البرد - أشده وحكى ابن عسيت القصرية - أي باردة ويقال أهلنا فقد أغصرت  
- أي قابض الشمس وبردت • أبو حنيفة • المروءة - من لم تن وصل إلى الليل  
إذا اشتد البرد وهبت معه ريح باردة • غيره • ريح عريفة وعري - باردة  
• ابن السكيت • يقال للصداء الباردة سبرة • أبو حنيفة • السبرة -  
البرد من أول النهار • أبو عبيد • الليلة الآتية الباردة وقد أرتت تأرر  
• أبو حنيفة • الأرر - شدة البرد وقال شتا الشتاء - اشتد برده • ابن  
السكيت • هي الشتوة ولا تقل الشتوة • أبو عبيد • أشق القوم  
- دخلوا في الشتاء فان أردت أنهم أقاموا هذا الزمان في موضع قلت  
شتموا شتوا • أبو حنيفة • وكذلك قنوا • سيوبه • الشقى والشتاء  
- اسم الشتاء • أبو حنيفة • ينسب إلى الشتاء شتوي وشتي وأنشد  
• ولأنى فته الشقي •

وقيل الشقي الشتاء نفسه • على • ليس الشتوي منسوباً إلى الشتاء كخشب  
إليه بعضهم على أنه من نادر السب وانما هو منسوب إلى الشتوة وقد علق  
أبو حنيفة في قوله إن الشقي منسوب ليس بغيبوب انما هو قيل من الشتاء  
• أبو حنيفة • والقصر - شدة البرد وقال جثك في أضرار الشتاء وقد  
صارت البنايا - أصابه الصر وكذلك جثك في بركته • ابن السكيت • برك الشتاء  
- شدته وأنشد

وَاحْتَلَّ رُكُودَ الشَّتَاءِ . وَبَاتَ سَجَّ الْعَالِ يَتَطَلَّبُ

• أبو حنيفة • يَرُكُّ الشَّتَاءَ - وَسَطُهُ وَأَسْفَلُهُ رَدَاً وَكَذَلِكَ سَمِيحُهُ • قَالَ •  
وَإِذَا كَانَ شَرُّ يَوْمٍ بَارِدٌ طَيَّبَ قَبْلَ أَنْ يُمْسِيَ ذَا هَذَا الْيَوْمِ هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ وَهُوَ  
نَادٍ وَالْمَعْرُوفُ فِي الْهَائِكِ ذُو الْحَرِّ وَالْعَطَشِ وَالْقَسْرِ - الْبَرْدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
رَجُلٌ خَصَرٌ - بَارِدٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَارِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • كَبَّةُ الشَّتَاءِ  
- شِدَّةُ وَدَفْعُهُ كَالْكَبَّةِ فِي الْقِتَالِ وَالشَّبَبُ - الْبَرْدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّبَبُ  
- الْبَارِدُ • أَبُو حَنِيفَةَ • شَتَائِنُ الرِّيحِ وَشَفِيقُهَا - بَرْدُهَا • وَقَالَ • شَتَاءُ  
فَرَسٍ وَرِيحٌ قَسْرَةٌ وَيَوْمٌ قَارٌ وَقَسْرٌ وَلِلْفَرَسِ قَوَارَةٌ وَقَدَقَرٌ وَمُنَابِقَرٌ وَشَرَارَةٌ وَقَسْرُورٌ  
وَالْفَرَسُ الْبَرْدُ نَفْسُهُ وَجَسَهُ قَرَرٌ وَمِنْ أَسْمَاءِهِمْ «مَرْجُوحَةٌ قَرَرَتْ» إِذَا عَطِشَ الْإِنْسَانُ  
فِي الْيَوْمِ الْبَارِدِ فَأَكْثَرَ شَرِبَ الْمَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّرُّ - الْبَرْدُ عَامَّةً  
وَقَالَ بَعْضُهُم الْقَسْرُ فِي الشَّتَاءِ وَالْبَرْدُ فِي الشَّتَاءِ وَالْمَصِيفِ فَأَمَّا الْقَرَّةُ فَهِيَ أَصَابُ الْإِنْسَانِ  
مِنْهُ وَقَرَّ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ الْقُرُّ • أَبُو عِيَادٍ • أَقْرَأَ اللَّهُهُ وَمَقْرُورٌ • عَلَى •  
مَقْرُورٌ عَلَى قُرْوٍ وَالْإِنْدَالُوجِيَّةُ وَلَا تَقَالُ قَرَّةً • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَرَفُ - الْبَرْدُ  
فِي قَبْلِ الْبَسْلِ وَالْحَدَرُ - الْبَرْدُ مَعَ الْمَطَرِ • أَبُو عِيَادٍ • حَدَرُ الْبَرْدِ حَدَرٌ وَهُوَ  
خَدَرٌ كَمَا تَزْدَادُ وَبَرْدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ تَقْدَرُ الشَّدِيدُ الْبَرْدُ • أَبُو حَنِيفَةَ • يَوْمٌ أَحْصَ  
أَغْيَسَ - وَهُوَ الَّذِي تَبَدُّوْهُ وَمَعْنَى لَنْ تَنْفَعَكَ مِنَ الْبَرْدِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ أَيُّ الْأَيَّامِ أَقْرُ قَالَ  
الْأَحْصَى الْيَوْمَ وَالْأَرْبَاءُ الْهَلْوَافُ ثُمَّ فُسِّرَ فَقَالَ الْأَحْصَى الْيَوْمَ يُطْلَعُ شَمْسُهُ وَأَمْسَتْ وَشَمَلَهُ  
وَيَحْمَرُّ فِيهِ الْأَفَقُ وَلَا تَجِدُ لَشَمْسِهِ مَسَاوِي الْأَحْصَى الَّذِي لَا مَصَابِيحَ فِيهِ وَالْأَرْبَاءُ الْهَلْوَافُ يَوْمٌ تَبَّ  
فِيهِ الشُّكْبَاءُ فَسَوَّى فِيهِ الْجَهَامَ وَالْمَرَادُ لَا تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَتَعَارِبُ الشَّتَاءُ فَيَمَاتُ الْإِنْسَانُ  
وَكَذَلِكَ جَرَانُهُ وَخَوَاسُهُ أَشْرَارُهُ الَّتِي تَأْتِي فِي أَصَابِ الْأَرْضِ وَإِرْقَانِ الشَّجَرِ ثُمَّ رَفَقَتْ بِهَا  
وَقَدْ حَسَّتْ مَحَبَّةَ أَرْضِهِمْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَبَبٌ يَوْمٌ وَهُوَ شَتَابٌ . . يَزْدَوُ الْمَسْدَرُ  
الْشَّبَبُ • وَقَالَ • مَا وَجَدْنَا الْعَالَمَ مَهْدَةً - يَعْنِي الْبَرْدَ وَمَا أَصَابَنَا مَهْدَةً أَيْ  
مَطَرٌ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • شَتَفَ الْبَرْدُ يَحْتَفُّ شَتَفًا - اشْتَدَّ وَخَفَّتْ الْمَاءُ  
يَحْتَفُّ خُشُوفًا جَدَّ • أَبُو زَيْدٍ • تَبَسَّرَ النَّهَارَ - بَرَدَ • نَعَابَ • يَوْمٌ يَبْسُرُ وَمَا  
يَبْسُرُ بَارِدٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَضَبَّتْ وَلَيْسَ بِهَا وَحَمَّةٌ - أَيْ شَيْءٌ مِنْ بَرْدٍ • أَبُو

دَلَّكَ بِعَظْمَا بَعْضُ وَحَقِّهِ - أَعْطَاهُ وَمَا رُفِيَ الْمَثَلُ (١) وَمَنْ حَقَّنَا أَوْرُنَا  
 فَلَقِئْتُمَا ۝ يَقُولُ مَنْ مَدَّحَنَا فَلَا يَسْأَلُونَ فِي ذَلِكَ وَلَيْسَ كَلَامُ الْخَلْقِ فِي ذَلِكَ وَأَحْتَفَ  
 لِحَقِّهِ - زَلَّ نَعْمُهَا فَفَعَلَتْ حَمَّتْ نَحْمُ - قَسَمْتُ قَدْرَهُ وَحَمَّتِ الشُّصْمَةَ -  
 أَذْبَنَّا وَأَحْمَ النَّوْ - ذَا وَحَضَرَ وَأَجْنَى الْأَمْرُ - أَهْنَى حَقَّقَ عَلَى - أَقْمَرُ  
 الْعِدَاوَةَ وَأَحَقَّدَ الْأَمْرُ - أَوْرَثَهُ الْحَقْدَ - رَوَّى ثَلَبَ الْبَعِيرِ - صَرَفَ وَرَوَّى الْإِنْسَانُ  
 وَغَيْرُهُ نَابَهُ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ غَيْظٍ وَغَضَبٍ وَأَسْرَقْنَا الرَّجُلُ - بَرَّحَ بِنَا وَأَذَانَا حَكَّتْ  
 عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ - قَضَيْتُ وَأَحْكَمْتُ الْأَمْرَ - أَزْبَنِيهِ حَزَنَتْ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ - فَصَلَتْ  
 وَحَزَنَتْ عَنِ الْأَمْرِ - صَرَفْتُهُ وَحَزَنْتُ الْقَوْمَ - مَنَعْتُ بَعْضَهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَحَزَنْتُ  
 الْبَعِيرَ - شَدَّدْتُ رِجْلِي إِلَى حَقْوِي بِهِ وَحَزَنْتُ الْقَوْمَ - أَزَوَّ الْجِلَازَ - حَدَّجَهُ  
 بَصِيرَهُ - رَمَاهُ وَحَدَّجَهُ بِهِمْ كَذَلِكَ وَحَدَّجَهُ بِذُنْبٍ غَيْرِهِ - حَمَلَهُ عَلَيْهِ وَرَمَاهُ بِهِ  
 وَأَحْدَجْتُ الشَّيْئَةَ - أَفْتَرْتُ الْمَدْحَ وَهُوَ - الْبَطْنُ وَالْمَنْظِلُ مَا دَامَ أَخْضَرَ وَقِيلَ  
 هُوَ مِنَ الْمَنْظِلِ - مَا اسْتَدْرَكَ صُلْبَ رَجُلٍ أُنْيَابَهُ - تَوَلَّى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
 مِنَ الْحَرَدِ وَأَتْرَجَنِي إِلَى الْأَمْرِ - أَلْبَأَنَهُ تَحَنَّنْتُ الْعَوْدَ - عَطَفْتُهُ وَحَنَّنْتُهُ عَنِ  
 الشَّيْءِ - صَدَّدْتُهُ وَأَجَنُّ الشَّأْمَ - خَرَجْتُ تَحَنَّنْتُ وَهِيَ حُوسَمَةُ - حَمَّتْ الشَّيْءَ  
 عَنِ وَجْهِهِ - صَرَفْتُهُ وَأَحْضَيْتُهُ - أَمَلَنَهُ وَأَخْنَجَ الْفَرْسَ - ضَمَرَ حَصِيَّهُ بِالْعَصَا  
 - ضَمَرَهُ وَصَبَّحَ - ضَرَطَ وَأَحْبَبْتُ لَنَا النَّارَ وَالْعَلَمَ - بَدَأْنَتُهُ - حَمَّتْ الْبَعِيرَ  
 - جَعَلَتْ عَلَى قِمَةِ الْجَبَامِ أَوْ حَطَّمَهُ لِسُلَالَةٍ بَعْضٍ وَحَمَّتِ الْعَظْمَ - عَرَقْتُهُ وَحَمَّ  
 نَدَى الْمَرَاةَ وَهُوَ - أَوَّلُ نُهْوِهِ وَحَمَّ الْجَبَامَ - مَصَّ وَأَحْمَمْتُ عَنِ الْأَمْرِ -  
 كَفَفْتُ وَأَحْمَمْتُ عَنِ الشَّيْءِ - نَكَمْتُ عَنْهُ هَيْبَةً وَأَحْمَمْتُ لِلْوُدُوهِ - أَوَّلُ  
 إِرْضَاعَةٍ تُرَضُّهُ أُمُّهُ - حَمَّتْ الشَّيْءَ - جَعَلَتْهُ وَأَحْمَمْتُ الْقَدْرَ وَجَهَا - أَشْبَيْتُ  
 وَتَوَدَّهَا حَضَرَ الْقَوْمَ الْمَاءَ - شَهَدَهُ وَكُلُّ مَا كُنَّ عَلَى الْمَاءِ حَاضِرٌ وَحَضَرَ الشَّيْءَ  
 مِنْهُ وَأَحْضَرْتُهُ أَنَا وَأَحْضَرَ الْفَرْسَ - ارْتَفَعَ فِي عَذْوَةٍ عَنِ الثَّلْجِيَّةِ رَمَى الرَّجُلُ  
 نَفْسَهُ - أَفْسَدَهَا وَحَرَّضَ - هَلَكَ وَأَحْرَضَهُ الْمَرْضَى حَصْنَتُهُ عَنِ الْأَمْرِ - خَذَلْتُهُ  
 دُونَهُ وَنَمَنَعْتُهُ مِنْهُ وَحَضَنْتُ عَنْهُ هَدَيْتُكَ - كَفَفْتُهَا وَحَضَّنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ وَعَلَيْهِ  
 - رَحَّمَ عَلَيْهَا لِتَفْرِجَ وَأَحْضَنْتُ بِالرَّجُلِ وَأَحْضَقْتُهُ - أَزْرَبْتُ بِهِ حَبَسَ الْقَلْبَ

- ضَرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا وَكَذَلِكَ الْعَرِيقُ وَجَبَّ السَّهْمُ وَهُوَ - أَنْ تَنْقَرُ فِي  
 الْقَوْسِ ثُمَّ تَرْسُلُهُ فَيَقْطَعُ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصَوْبُهُ - اسْتَقَامَتُهُ وَجَبَّ مَاءُ  
 الرُّكْبَةِ - نَقَصَ وَجَبَّ الْقَوْمُ - قَالُوا وَجَبَّ حَقُّهُ - بَطَلَ وَأَجْبَضَ حَقُّهُ  
 - أَبْلَغَتْ حَقَّتْ الْأَبْلُ - أَكَلَتْ الْحَمَضُ وَحَقَّ انْتَحَلَ وَالْمَنَ الْحَاظِرُ وَشَبَّهَ  
 - حَدَى وَأَجْحَضَ الْأَبْلُ - أَرَعَيْتُهَا الْحَمَضُ وَأَجْحَضَتْ الْأَرْضُ - كَرَّ حَقُّهَا  
 وَأَجْحَضَتْ الرَّجُلَ - حَوَّلَتْهُ عَنْ شَيْءٍ حَصَلَتْ الزَّرْعُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ النَّبَاتِ  
 - قَطَعَتْهُ وَحَصَدَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَحَصَدَ الْقَوْمُ - قَتَلَهُمْ وَأَحْصَدَتْ الْأَرْضُ  
 وَالزَّرْعُ - حَانَ لَهُ أَنْ يَحْصُدَ حَصْبَتَهُ - وَمِثْلُهُ بِالْحَصَةِ بِاءٍ وَحَصَبَتْ النَّارُ -  
 سَجَرَتْهَا بِالطَّبَقِ وَحَصَبَتْ فِي الْأَرْضِ - ذَهَبَ وَأَحْصَبَ - أَتَارَ الْحَصَبَاءُ فِي عَدْوِهِ  
 حَلَّتْ النِّسَاءُ - غَشِيَتْهَا يَحْلُسُ وَأَحْلَسَتْ الْأَرْضُ - كَثُرَ بَذَرُهَا فَأَلْبَسَ عَلَيْهَا وَقِيلَ  
 اخْضَرَّتْ وَاسْتَوَى نَبَاتُهَا وَاسْتَقَمَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا كَالْحُلْسِ وَأَحْلَسَتْ  
 السَّمَاءُ - مَطَرَتْ مَطَرًا رَقِيقًا دَائِمًا حَبَّتْ النَّيْ - سَدَّدَتْهُ وَأَحْبَبَتِ النَّيْ  
 - كَفَانِي وَأَحْبَبَتِ الرَّجُلَ - أَطْعَمَتْهُ وَبَقِيَتْهُ حَتَّى شَبِعَ وَرَوَى وَكُلٌّ مِنْ  
 أَرْصَنَتْهُ فَقَدْ أَحْبَبَتْهُ - حَلَّتْ النَّيْ وَهُوَ - نَقِضَ الْقَدَمَ وَأَحْبَدَتْهُ أَنَا  
 وَأَحْدَثَ الْجُلُ - فَاحَتْ مِنْهُ رَايَةُ حَقَرَتِ النَّيْ - نَقِصَتْ وَحَقَرُوهُ - مَارَلَهُ  
 سَلَانٌ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ وَحَقَرُ الْقُرَى الْعَتَرُ - أَهْرَأَهَا وَحَقَرَتْ وَوَامَعُ الصَّبِي  
 - سَقَطَتْ وَأَحَقَرُ الصَّبِي - كَانَ مِنْهُ ذَاكُ وَأَحَقَرُ الْمُهْرَ لِأَنَّهُ وَالْأَرْبَاعُ كَذَلِكَ  
 سَوَّيَتْهُ مَالَهُ - سَلَبَتْهُ إِيَّاهُ وَأَتْرَبَ الْفَضْلُ - كَثُرَ تَوْبُهُ وَهُوَ الْمَطْلَعُ حَلَفَ الرَّجُلُ  
 - أَقْسَمَ وَأَحْلَفَتْهُ أَنَا وَكُلٌّ مُخْتَلَفٌ فِيهِ يُحْلَفُ لَهُ دَاعٍ إِلَى الْخَلْفِ وَأَحْلَفَتْ الْخَلَاءُ  
 - كَفَرَتْ حَلَبَتِ الشَّاةُ - اسْتَخْرَجَتْ مَا فِي ضَرْعِهَا مِنَ اللَّبَنِ وَدَابَّ الرَّجُلُ  
 - جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ إِلَّا كُلَّ وَأَحْلَبَتِ الْقَوْمُ - حَلَبَتْ لَهُمُ اللَّبَنَ فِي الْمَرْجَى وَبَعَثَتْ  
 بِهِ إِلَيْهِمْ وَبَقِيَ لِلرَّجُلِ أَحْلَبَتْ أَمْ أَحْلَبَتْ فَهِيَ أَحْلَبَتْ أَنْتَجَمَتْ نَوْفَكَ أَنَا وَأَحْلَبَتْ  
 نَجَّيْتَ ذَكَرًا أَحْلَبَتْ عَلَى الْقَوْمِ - اجْتَمَعُوا حَلَبَتِ الْعَسِيدُ - نَصَبَتْ لَهُ الْحِصَالَةَ  
 وَأَحْلَبَتِ الصَّغَاةَ - جَلَّ حَلَمَ الرَّجُلُ - تَحْقَلُ النَّيْ فِي مَنَامِهِ وَحَلَّتْ بِهِ وَحَلَّتْ  
 عَنْهُ - رَأَيْتَ لَهُ رُؤْيَا أَوْ رَأَيْتَهُ فِي النَّوْمِ وَحَلَمَ الرَّجُلُ - بَلَغَ الْحُلُمُ وَأَحْلَمَتِ الْمَرَأَةُ

الرَّبِيعُ - وهو أول الربيع ثم الربيع ثم الصيف ثم الخريف - وهو الذي أتى بعد أن  
 تَشْتَدُّ الْحَرُّ • صاحب العين • الرَّبِيعُ - الذي يأتي قبل الخريف ويستعمل جميع  
 هذه بعد تَقْصُرِ لُزْجِهَا وَذُرْأَتِهَا الْأَرْبَاعُ • أبو حنيفة • جميع أطوار السنة  
 ثمانية أصناف - وهي الرَّبِيعُ وَالْوَلِيُّ وَالشَّيْءُ وَالذَّقِيُّ وَالصَّيْفُ وَالْجَمُّ وَالرَّبِيعِيُّ  
 وَالْخَرِيفُ وَلِكُلِّ صِنْفٍ مِنْهُ وَقْتُ عَرَفَتْهُ الْعَرَبُ بِمَا فِي مَنَازِلِ الْقَمَرِ الْفَلَكِيَّةِ وَالْعَرَبِينَ  
 الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ قَالَ صَبَّاهُ • وَالْقَمَرُ قَدْ زَالَ • وَقَدْ قَدِّمْتُ  
 تَسْمِيَةً تَقْدِيمْتُ مَعْنَى الْأَخْذِ وَالنَّوْءِ وَأَنَا أَخَذْتُ فِي ذِكْرِ أَرْبَاعِ السَّنَةِ فَلَسْتُ عِنْدَ  
 الْعَرَبِ بِصَفَاتٍ - شَاءَ وَصَيْفٌ هَكَذَا رَوَى عَنْهُمْ وَرَوَى أَنَّهُ تَبَدُّلُ الشَّاءِ فَتَقَدَّمَ عَلَى  
 الصَّيْفِ فَأَبْدَأْتُ الشَّاءَ وَهُوَ النَّصْفُ الْأَوَّلُ مِنَ السَّنَةِ مِنْ حِينَ انْتَهَى النَّهَارُ فِي الْقَصْرِ  
 وَابْتَدَأَتْهُ فِي الزِّيَادَةِ وَذَلِكَ لِحُلُولِ الشَّمْسِ بِرَأْسِ بَرَجِ الْجَدِيِّ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ النَّهَارُ إِلَى مُنْتَهَا  
 فِي الطُّولِ وَيَبْتَدِئُ فِي النِّقْصَانِ وَذَلِكَ لِحُلُولِ الشَّمْسِ بِرَأْسِ بَرَجِ السَّرْطَانِ وَأَمَّا النَّصْفُ  
 الثَّانِي مِنَ السَّنَةِ وَهُوَ الصَّيْفُ فَهُوَ عِنْدَ انْتِهَاءِ النَّهَارِ فِي الطُّولِ وَابْتَدَأَتْهُ فِي النِّقْصَانِ وَذَلِكَ  
 لِحُلُولِ الشَّمْسِ بِرَأْسِ بَرَجِ السَّرْطَانِ الدَّانِ يَنْتَهِي فِي الْقَصْرِ وَيَبْتَدِئُ فِي الزِّيَادَةِ وَذَلِكَ  
 لِحُلُولِ الشَّمْسِ بِرَأْسِ بَرَجِ الْجَدِيِّ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرْبَعَةٌ عَشْرَ نَوَاقِلَ وَأَوَّلُ أَزْوَاجِ  
 الشَّاءِ الْهَنْعَةُ وَأَخْرُهَا الشَّوْءُ وَأَوَّلُ أَزْوَاجِ الصَّيْفِ النِّعَامُ وَأَخْرُهَا الْهَقْمَةُ ثُمَّ تَقَسَّمُ  
 الشَّاءُ نِصْفَيْنِ وَالصَّيْفُ أَيْضًا نِصْفَيْنِ وَمُنْتَصَفُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا امْتَوَا الْبَلِيلَ وَالنَّهَارُ  
 فَالَّذِي يَكُونُ لِسَبِّهِ الْأَسْتَوَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي نِصْفِ الشَّاءِ يَسْمَى الْأَسْتَوَاءُ الرَّبِيعِيُّ وَهُوَ حُلُولُ  
 الشَّمْسِ بِرَأْسِ الْجَمَلِ وَيُسَمَّى قِسْمُ الشَّاءِ أَيْضًا الرَّبِيعِيْنِ فَالْأَوَّلُ مِنْهُمَا رُبِيعُ الْمَاءِ  
 وَالْآخِرُ طَارِ وَالثَّانِي رُبِيعُ النَّبَاتِ لِأَنَّهُ يَنْتَهِي النَّبَاتُ مِنْتَهَاهُ وَالشَّاءُ كُلُّهُ رُبِيعُ عِنْدَ الْعَرَبِ  
 مِنْ أَجْلِ التَّسْدِي وَالطَّارِعُ عَنْهُمْ رُبِيعٌ مَتَى جَاءَ وَيَسْمَى الْأَسْتَوَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي نِصْفِ  
 الصَّيْفِ الْأَسْتَوَاءُ الرَّبِيعِيُّ فَهَذِهِ أَرْبَعَةُ أَرْبَاعِ السَّنَةِ الَّتِي تَسْمَى الْفُصُولُ فَالرَّبِيعُ  
 الْأَوَّلُ مِنَ الشَّاءِ يَسْمَى الْفَصْلُ الثَّقَوِيُّ وَالرَّبِيعُ الثَّانِي مِنْهُ يَسْمَى الْفَصْلُ الرَّبِيعِيُّ  
 وَيَسْمَى الرَّبِيعُ الْأَوَّلُ مِنَ الصَّيْفِ الْفَصْلُ الصَّيْفِيُّ وَيَسْمَى الرَّبِيعُ الثَّانِي مِنْهُ الْفَصْلُ  
 الْخَرِيفِيُّ وَهُوَ الْقَيْظُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقَيْظُ - أَشَدُّ الْحَرِّ وَالْجَمُّ أَضْيَاطٌ وَيُرْوَضُ  
 وَهُوَ الْقَيْظُ • صاحب العين • فَأَنَّ يَوْمَنَا - أَشَدُّهُ • أَبُو عِيَّيْدٍ • فَأَنَّ

القوم وقتلوا • أبو حنيفة • وكل ربيع منها سبعة أنواع فأنواع ربيع الشتاء  
 الهنعة والذراع والثرثرة والشرقة والبرقة والبرقة وأنواع ربيع الربيع  
 القواء والسماك والغفر والزباني والاكبيل والقلب والشولة وأنواع ربيع الصيف  
 - النعام والبلدة وسعد الناج وسعد بلع وسعد الهود وسعد الأخبية والفورغ  
 المقدم وأنواع ربيع الخريف وهو القينط - القزغ المؤثر والرشاء والشرطان والبطين  
 والثرثريا والذبران والههمة وليس الخريف في الأصل باسم القينط إنما هو اسم الخريف  
 القينط ثم سمي التماس الزمان به فحسبى قال وقد مضت أمطار الأنواء كلها غائبة أصناف  
 وهي التي منها في أول الباب وتفسيرها عن أن شاء الله جعلوا بأنواع أول أمطار السنة  
 وتسمى وانما سمي وتسمى لأنه يسم الأرض بالنبات ويسموا أنواعه خمسة أنوعهم وهي  
 فرغ الدوا المؤثر والرشاء والشرطان والبطين والثرثريا فليس قبل الفرغ المؤثر وتسمى  
 ولا بعد الثرثريا وتسمى وهذه الأنواع هي أول أنواع الخريف • أبو عبيد • وتسمى  
 الأرض وليس التسمية عنده بأول لأن الخريف عنده أول المطر فيقال الشتاء عند صيرام  
 الخذل • قال أبو علي • التسمية - أول مطر يسم الأرض بالنبات • أبو حنيفة •  
 وسما التوابع الباقين منه وليا وهما الذبران والههمة فاما الفرغ فتدور فوه حمود  
 مذ كور يستدلون عزير الشفة وأما الرشاء فما قبل ما يذ كر توه غلب عليه ما قبله  
 وما بعده وأما الشرطان فتدور من الأنواء المذكرة الممودة وأما البطين فتدور غير  
 حمود ولا مذكور ولا محبوب لمطر وأما الثرثريا فان أنواعها المذكرة الممودة المقسمة  
 في الحمدة والغسل وأما الذبران فمذكورة لا تسمى بمحبوب وأما الههمة فتدور ما داخل  
 في أنواع البرزاة وأنواعها حمودة لا تسمى بالههمة فتدور كرم فريدة فهذه أنواع الخريف  
 وأما أنواع الشتاء فان أنواعه الأربعة الأولى شبيهة وهي الهنعة والذراع والثرثرة  
 والمطر وأنواع الثلاثة الباقية دقثة وهي البرقة والبرقة والهرقة وانما سميت  
 دقثة لأنها في ذر الشتاء وقد إلى الصيف وابتداء الدقة فاما أبو عبيد قال تل ميمية  
 يتناولها قبل الصيف فهي دقثة بعد أن جعل الدقثة من الصيف والحجيم يقال  
 دقثة وذقثة على مثال عربى وتسمى • صاحب العين • الزبينة - ميمية (الربيع)  
 وقيل هي في أول الشتاء وقالوا إذا طلع السماء بعثنا الربيع وهي البرقة والهرقة والقوم

يَتَارُونَ التَّسَرُّعَ عَلَيْهَا وَنَلَقَى فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَأَمَّا الْهَيْفَةُ فَتَسْرُعُهَا  
 دَخَلَ فِي أَقْوَاءِ الْجَوَارِءِ اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا فَلَا تَقْدِرُ بِذِكْرِهَا وَأَمَّا الذَّرَاعُ فَتَسْرُعُهَا مَذْكُورٌ بِمَحْمُودٍ  
 مَقْدَمٌ فِي الْقَضَلِ وَأَمَّا السُّرَّةُ فَكَذَلِكَ هِيَ أَيْضًا بِمَحْمُودٍ تَسْرُعُهَا مَذْكُورَةٌ وَأَمَّا الشَّرْفُ  
 فَتَسْرُعُهَا دَخَلَ فِي جِلَّةِ أَقْوَاءِ الْأَسَدِ فَلَا يَكْذِبُ قَدِرُ وَأَمَّا الْجَيْهَةُ فَتَسْرُعُهَا مَذْكُورَةٌ أَيْضًا  
 وَأَسْرِعُهَا وَأَفْضَلُهَا وَأَجْمَعُهَا لَهَا وَأَعَزُّهَا فَتَسْرُعُهَا وَأَمَّا الزُّبُرَةُ فَتَسْرُعُهَا لَهَا الْجَيْهَةُ  
 عَلَيْهَا وَأَمَّا الصَّرْفَةُ فَتَسْرُعُهَا أَقْوَاءُ الْأَسَدِ عَلَيْهَا فَلَا تَكْذِبُ قَدِرُ فَهَذَا أَقْوَاءُ الشَّيْءِ وَأَمَّا  
 أَقْوَاءُ الصَّيْفِ فَانْجَمَتِ الْأَوَّلُ مِنْهَا وَهِيَ الْأَوَّلُ وَالْثَمَالُ وَالْقَدِرُ وَالزَّبَانُ وَالْأَكْبَلُ  
 الصَّيْفُ وَأَمَّا أَقْوَاءُ الْبَاقِيَيْنِ فَتَسْرُعُهَا لَهَا الْأَمَارُهَا مَحْمُودٌ فِي مَرْكَبَةٍ مِنَ الْحَدَرِ فَأَمَّا  
 السَّمَالُ فَانْجَمَتِ مِنْ الْأَقْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ الْمَذْكُورَةُ وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ وَأَمَّا الْقَدِرُ فَتَسْرُعُهَا مَذْكُورَةٌ  
 لَهَا الْقَدِرَةُ السَّمَالُ عَلَيْهِ وَتَسْرُعُهَا أَنَّهُ لَا يَكْذِبُ قَدِرُ تَسْرُعُهَا تَسْرُعُهَا وَأَمَّا الزَّبَانُ وَالْأَكْبَلُ  
 وَالْمَذْكُورَةُ فَتَسْرُعُهَا مَذْكُورَةٌ كَرَأْوَاءِ هَذِهِ الْأَنْجَمِ فِي الْأَقْوَاءِ وَرَبِّهَا كَرَأْوَاءِ الْعَقْرِ مَحْمُودٌ  
 فَأَنْجَمَتِ زَيْنُ السَّمَالِ إِلَى مَا بَعْدَهُ مِنَ الْأَقْوَاءِ غَلَبَ عَلَى وَقْتِهَا الْحَدَرُ فَكَذَلِكَ أَوْخَلَتْهَا  
 وَهَذَا فَتَسْرُعُهَا وَلَمْ يَكُنْ لَا مَطَارَها انْطَهَرَتْ تَرَلُّ وَهِيَ وَقْتُ شِدَّةِ الْحَدَرِ وَهِيَ الْأَرْضُ  
 وَهِيَ بَابُ الْبَوَارِجِ وَرَبِّهَا كَانَتْ فِي بَعْضِهَا الْمَطَارُ بِأَبَدٍ وَالْقَدِرُ السَّيْلُ فَهَذَا أَقْوَاءُ  
 الصَّيْفِ فَأَمَّا أَقْوَاءُ الْحَدَرِ وَهِيَ وَقْتُ السَّيْلِ فَانْجَمَتِ الْأَقْوَاءُ الْأَرْبَعَةُ الْمَقْدَمَةُ وَهِيَ  
 النَّعَامُ وَالْبَلَدَةُ وَسَعْدُ النَّاجِ وَسَعْدُ بَلْعِ رَمَضَةٍ وَتَسْمِيَةُ تَسْمِيَةِ بَلْعِ شِدَّةِ الْحَدَرِ  
 فِي أَبَاهَا وَأَمَّا أَقْوَاءُ السَّلَاةِ الْبَاقِيَةُ فَتَسْرُعُهَا وَهِيَ سَعْدُ الْحَدَرِ وَسَعْدُ الْأَخْيَةِ  
 وَالْقَدِرُ الْمَقْدَمُ وَأَعْلَى تَسْرُعُهَا لَهَا مَطَارُهَا فِي أَيَّامِ صِرَامِ الْبَحْرِ وَهِيَ آخِرُ مَطَارِ  
 السَّيْلِ وَأَخِيرُ السَّنَةِ • قَالَ سَيِّدِي • النَّسَبُ إِلَى خَرِيفٍ خَرِيفٌ وَخَرِيفٌ  
 وَهِيَ مَنْ شَاءَ النَّسَبُ كَأَنَّهُمْ سَمُّوا الْأَسْمَ عَلَى خَرِيفٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • خَرِيفُ الْأَرْضِ  
 وَقَالَ عَامِلُهُ تَخَارَفَهُ مِنَ الْخَرِيفِ وَأَخْرَقَ الْفَرَسُ - دَخَلَ فِي الْخَرِيفِ • ابْنُ  
 السَّكَبْتِ • أَصَابَتْهَا صَيْغَةُ غَزَرَةٍ بِعَنِ الصَّيْفِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَأَمَّا النَّعَامُ  
 وَالْبَلَدَةُ وَالسَّعْدُ وَالْأَرْبَعَةُ فَتَسْرُعُهَا لَهَا كَرَأْوَاءِهَا وَلَا مَطَارَها بِهَا وَأَمَّا الْقَدِرُ الْمَقْدَمُ فَانْجَمَتِ  
 تَسْرُعُهَا مِنَ الْأَقْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ الْمَذْكُورَةِ الْمَقْدَمَةِ النَّافِعَةِ لِأَهْلِهَا مِنْ الْأَوْجَعِ وَتَسْرُعُهَا لَهَا  
 يَدِهِ وَمَوْطِيُّهَا وَتَسْرُعُهَا وَهِيَ وَالْقَدِرُ الْآخِرُ قَرَأَ الْفُلُ وَأَمَّا الْقَدِرُ وَصِفَتُهُ بَلْعُ وَجْهَةٍ

الموضع فهذا اثناء السريفة فهذا اطار جميع السنة قد ذكرنا اوقامها وصفتها  
 وذكرنا اوقامتها • قال ابو حنيفة • وانت اذا قبلت ذلك الى اوقامها ايسر لانها  
 ويسر بلاد العراق وجدت وقت المطر الذي وصفناه ببلاد العرب متقدمة الوقت ببلادنا  
 وعنى ان تظن من اجل برد بلادنا انه ينبغي ان يكون بها السرع فلا تظن ذلك فانه  
 هناك اسرع وقد صدق ابن كنانة في قوله ان اهل اليمن يطشرون في القيط ويحصبون في  
 الربيع - يعنى بالربيع الزمان الذي هو عندنا وعند اهل العراق الشتاء وان  
 اهل العراق يطشرون في الشتاء ويحصبون في الصيف وهذا كما قال وانا احب ان  
 تيقن ذلك فانظر الى زمان مدي النيل فانه في صميم القيط واعيانهم من اطار بلاد  
 التي منها قبيل وهي وراء عدن غير باجنوبيا وكذلك اطار الهند والهندوا أرض  
 السودان يتبدى والشمس في السرطان اوفى الاسد وذلك نال القيط وذلك قبل  
 ابتداء ايامهم لان اليمن اقل طعننا في الجنوب منها وكذلك اليمن وهي متقدمة في  
 هذا على ارض نجد واهواز وارض الخبار ونجد متقدمة في ذلك على العراق وانما  
 جاء تقدمهم بعض الاقوام وذلك لانهم من قبل مواضع الامطار التي تكون في ايامها فاني  
 كنت في بلاد وقت توفه فصادف المطر الذي يكون فيه من الزمان ومن البلد واقعة وتجمع  
 فتبين خبره وتقدمه جيد وذلك القوة واضافوا هذه الى الكوكب وتزهدوا في كوكب  
 لم يصادف المطر الذي يكون في ايام توفه من الزمان مشاكلة ولان الارض موافقة فلم  
 يتجمع اوقامهم منه ففزع او بعدت منه ضررا فاضافوا ذلك الى الكوكب فقدموه وحقوا  
 توفه به حتى كان العمل في ذلك فضل الكوكب والمجاورة هذه الامور في القديم وطال  
 اختصارهم لها فوجدوها بانسنة على مراتبها كثر ذلك صرخوا السؤل في المديح والتم  
 على ما قبلت في التصاريح والزموا الكوكب ذلك وصار قولنا انوارا عنون لما جاء في الاثر  
 عن الاول وهذه امور قد درها النمل في العلم فاورث الاشياء ما ياتي منها التسمية ومنها  
 المتعدي ومنها المشاكلة ومنها التافهة والمال لم يلم له والاعادي عدو له والاعادي  
 والمشاغل قوت له وزيادته فيه والخالف ضرر له فافقه ثم انشأه انشأه في ذلك لاني  
 فلا تنفس ابدا لا يسد من تفسير وتبديل اما بساد واما بسلاح والاشياء على قلبه  
 وكثرة فصلاح كل شيء فساد لما خلقه وكذلك فساد صلاح لما خلقه وذلك اقوى



أسباب الله لك والسيود المذنبين إلح - حامصير هذه الدنيا ومن وقف على ما وصفت من هذا حتى يتبينه ويقينه علم أن الأرض كلها لله وحده لا شريك له وأن هذه الأنبياء الناسية والحائرة والفاسدة والصالحة كلها متفانة لتدبيره جارية على أذلالها صائرة إلى غاياتها فاشلى الله السبل وقد عي عن معرفة كرم هذا كثير من ترى فاختزلوا الامور دون نهايتها فذهبوا كثير من تدبير هذا العالم إلى الأسباب التي فيها خالفها وأضافوها إلى إضافة مقتضياتها عليها ولم ينهوا الانتهاء بها إلى أصل الصنع ومبتدا التدبير لربنا الواحد الأحد فضللوا واضلوا وتاهوا في حيرة وكدوا في عماية ونحن نحمد الله على ما هدانا له من معرفة ذلك ونعوذ به من أن نضل كما ضلوا فنتق كلفوا وإن كتبناهم وإن آمنوا بالله فما آمنوا إلا وهم مشركون

## الرياح

الريح - تسمي الهواء التي والجمع أرواح • أبو حنيفة • وأرياح وعلى هذا قيل أرباع وأرباع جمع أرواح والجمع رياح • قال أبو علي • ريح عند عديويه فعل وعند أبي الحسن فسل وقال مرة أعلم أن الريح اسم على فعل والعين منه واو فاقبلت في الواحد للكسر فاما في الجمع القليل فصبحت فانه لا شيء فيه • يوجب الاعلال الا ترى أن الفضة لا يوجب اعلال هذه الواو في نحو يوم وقول وعون فاما في الجمع الكثير فرياح فقبلت الواو بالكسرة التي فيها واذا كانت قد انقلبت في نحو دية وديم وحيلة وحيل فان تنقلب في رياح أجدر لوقوع الالف بعدها والالف تشبه الياء والياء اذا تأخرت عن الواو أوجب فيه الاعلال فكذلك الالف لشبهها وقد يكون الريح يتي بها الجمع كقولك كثر الذباب والذبابهم ونظيره كثير • أبو عبيد • يوبراح - شديد الريح وقدر الريح يبراح وريح طيب الريح وقد ندم وعشبة ريحة وريح القدير - اما بانه الريح • ابن السكيت • ريح الغصن كذلك وغصن مريح ومروح وأنشد

غصن من الطرفا ريح مطور

وريحيت السحرة فاما بها الريح ولهمد فلاذب ورقها • أبو عبيد • أراحا -

دَسَلُوا فِي الرِّيحِ وَرِيحُهَا صَابَتْهُمُ الرِّيحُ • ابن السكيت • المروحة • التي يَتَرَوَّحُ  
بِهَا • والمروحة الموضع الذي تَحْتَرِّقُهُ الرِّيحُ • وأنشد

كَأَنَّ رَأْيَ كَيْفَ غَضَنَ بِمَرْوَحَةٍ • إِذَا دَنَيْتَ بِهَا وَشَارِبُهَا لَ

• صاحب العين • السَّوْرُوحُ والاستراحة • استهلاب الرِّيحِ • أبو عبيد •  
مَنْظُومُ الرِّيحِ الأَرْبَعُ الدُّبُورُ والقَبُولُ والجنُوبُ والشَّمَالُ فالدُّبُورُ السَّيِّئُ النَّاقِي مِنْ دُورِ  
الْكَمَةِ والقَبُولُ مِنْ تَلَفَاتِهَا وَهِيَ الْمَصِيبَا والشَّمَالُ النَّاقِي مِنْ أَيْلِ الْخَبَرِ والجنُوبُ مَنْ  
تَلَفَاتِهَا • أبو حنيفة • وفي الدُّبَارِ وَالْقَبَائِلِ وَالْمَصِيبَاتِ وَالْأَصْبَاءِ وَالشَّمَالَاتِ  
وَالشَّمَالُ وَالْجَنَابُ • وقال • دَبَّرَتِ الرِّيحُ نَذِيرَ دُورٍ وَقَبِلَتْ تَهْنِئَةَ قَبَلٍ  
وَقَبُولًا وَصَبَّتْ نَسَبُوهَا وَتَمَلَّتْ تَشْمِيلَ شَمَلًا وَسَمُولًا وَجَبَّتْ تَجْنُبُ جَنُوبًا  
• ابن دريد • أَفَعَلْتُ مَقُولَةً فِي ذَلِكَ كَأَنَّهُ • أبو عبيد • أَذْبَرَ الْقَوْمَ • دَسَلُوا  
فِي الدُّبُورِ وَكَذَلِكَ أَخْرَاجُهُمْ إِذَا دَبَّرَتْهُمْ أَصَابَتْهُمْ قَبْلَ فَعَلُوا وَأَمَّا الْقَوْلُ فِي هَذِهِ  
الْأَفَانَةِ وَجْهَهُ الْاِخْتِلَافُ فِيهَا الْأَسْمَاءُ هِيَ أَمْ صِفَاتُهَا فَانْسِبُوهَ بِهَا هِيَ صِفَاتُهَا فِي كَثَرِ  
كَلَامِ الْعَرَبِ مَعْنَاهُمْ يَقُولُونَ هَذِهِ رِيحُ شَمَالٍ وَهَذِهِ رِيحُ جَنُوبٍ وَهَذِهِ رِيحُ دُورٍ  
مَعْنَا ذَلِكَ مِنْ قِبَلِهَا الْعَرَبُ لَا تَعْرِفُونَ غَيْرَهُ قَالَ الْأَعْمَشُ

أَلَمْ تَزَلْ تَخْفِيفُ الْحَصَا • دَسَلَتْ بِاللَّيْلِ رِيحُهَا دُورًا

وَعَلَى هَذَا لَوْ تَمَيَّنَتْ دُجَلَانِي مِنْهَا صَرَفْتَهُ وَتَجَمَّلَ اسْمُهُ وَفَإِنَّ قَلِيلَ قَالِ الشَّاعِرِ

حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيْرَ آيَةٍ • صَرَفْتُ إِلَى تَجْوِيهِهَا الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً • رِيحُ الرِّيحِ وَصَانِبَاتُهَا تَنْتَانِ

فَلَوْ جَعَلْتُمُ الْأَسْمَاءَ لَمْ تَصْرِفْ شَيْئًا مِنْهَا وَصَارَتْ عَزَازَةً أَلْفَهُ وَدَوَالِيبُهَا وَالدُّبُورُ • أبو  
عبيد • وَكُلُّ رِيحٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعِ الْمُتَحَرِّقَةُ فَوْقَ تَحْدِيدِ الرِّيحَيْنِ فَهِيَ تَكْبَاءُ وَقَدْ  
تَنَكَّبَتْ تَنَكَّبَ تَنْكَوْبًا • ابن دريد • دُبُورُ تَنْكَبُ • تَنْكَبًا • أبو عبيد •  
التَّنْكَبَاءُ • السَّيِّئُ بَيْنَ الْأَصْبَاءِ وَالشَّمَالِ وَقَبْلُ السَّيِّئِ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ وَهِيَ الَّتِي تَسْمَى  
الْمَغْرِبِيَّةَ • أبو عبيد • الْخَبَرُ يَأْخُذُ • السَّيِّئُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْأَصْبَاءِ وَقَبْلُ هِيَ  
الشَّمَالُ • أبو حنيفة • وَقَبْلُ هِيَ الْجَنُوبُ • أبو عبيد • تَحْمُوهُ • الدُّبُورُ  
• أبو حنيفة • سَمِعْتُ بِذَلِكَ لَأَتَمُّهُ وَالسَّهْلُ وَقَبْلُ تَحْمُوهُ الْجَنُوبُ • أبو عبيد •

وقيل الشمال ومن أسماء الجنوب الأذيب • قال ابن جني • ذلك لضعفه عند بل  
وهي في سائر لغة العرب التناط وهي أقبل اسم ولم يذكر صاحب الكتاب هذا  
البناء ولا تكون الهمزة تأصل الألف ليس في الكلام فعمل تاما تهيد اسم موضع مقنوع  
• أبو عبيد • وهي النعاني • أبو حنيفة • وقيل النعاني الشمال وقيل هي  
التي بين الشمال والجنوب • الزجاني • وقد أئتمت ومن أسماء الجنوب الهيف  
أذا هبت بحسر • ابن السكيت • هيف - وهوق • ابن دويد • الهيف  
- ريح حارة بين الجنوب والجنوب - هيف منها البحر أي ينقطع ورقه • غيره •  
هيف وقية • صاحب العين • الهيف - ريح باردة تهب من قبل هيب  
الجنوب وقيل هي كل ريح ذات هوم تعطش المال وتبني الرطب • أبو حنيفة •  
يضال شمال وتقول وتقول وتقول وتقول وتقول وتقول • أبو حاتم • لم ينع  
شمال إلا شعر العيب يعني قره

أني أئتمن دون حد نان عهدا • وجرث عليها كل باخية تميل  
• وقال سيدي • الهمزة في شمال وتقال زائدة • قال أبو علي • فاما شمال  
فتخفيف من شمال ولا يلزم قول أبي علي بل قد يكون شمال موضعا أول كقول  
• أبو عبيد • ومن أسماء الشمال نسع ومنع • قال أبو علي • فاما قوله  
فشمال بين يدي سبه مؤوية • نسع لها بعض الأرض تهيز  
فيكون على أنه كسر نسعا وهو الوجه عندى لأنه عطف بالوصف الجلي فقال لها بعض  
الأرض تهيز بز ويكون على أنه أبدل نسا من مؤوية وجعل الجملة سلامها ولا يكون  
في موضع الوصف مؤوية لأنه لا وصف الاسم بعد ما أبدل منه • ابن جني • أرى  
الميم في منع بدل من النون في نسع وذلك لأن الشمال شديدة الهبوب فكأنها نسعة  
تجذبها لله • أبو عبيد • ومن أسماء الصباحير وهي • ابن السكيت •  
وهير • أبو عبيد • وكذلك إرواير • أبو حنيفة • وتنف وتنف  
وقال لها أيضا الأور وقيل الأور التكداء التي بين الجنوب والشبا وهي الشرقية  
وقيل الأور والأي بالجنوب • أبو عبيد • التلعة - أول قديم تبدأ بشدة  
• الأحمسي • أقرأت الريح تكأوبها أو هبت لوقتها • صاحب العين • هي

التي تأتي بقسنة • أبو عبيد • الرينة • القسنة • ابن السكيت • ريح  
ريضة وراثة • لينة الهبوب • وأنشد  
جرت عليها كل ريح ريبت • هو جاسقوا نؤوج القديوت  
• قال أبو علي • هذر وأنتا جرت والنفول تحذوف الذلالة عليه كما قال  
• لكل ريح فيه ذيل تجرور •

فعل قبل أنه الذيل ههنا • أي أنها جرت ذيلها كما قال تعالى « يوم يُبدل الأرض غير  
الأرض والسواوات » وقد روي بعضهم برب عليها كل ريح • أبو نصر • هبت  
الريح تمهب هبوبا وهيبا ثارت وأهبها الله • غيره • الهبوب • التمداركة الهبوب  
وقيل هي التي تحمّل المور وتجسر الذيل • وقال • هوبن ريح تمهب هبوبا هبت  
• ابن دريد • الرشاء • الريح السهلة الهبوب • ريح صهب • سهلة الهبوب  
• أبو زيد • السومن هبوب الريح إذا كان مستمر في السكون ولم تسمت  
الريح والايبل والسوم الاستمرار في العتق • ابن دريد • يقال للريح إذا هبت ثم  
سكتت هذه لغة تعجم كذا وكذا منسل البقية • وقال • مهبت الريح تعجم مهجا  
• هبت هبوبا لينا وقيل هو أن تمر مراريا وقيل هو أن يهب في النبات فتقلبه  
يمينا وشمالا • ابن دريد • الحقبنة • سكون الريح يمابنة • أبو عبيد •  
الزفراقنة • الشديدة التي لها زفراقنة وهي الصوت • ابن دريد • ريح زفرق  
وزفراق وزفراقنة • شديدة الهبوب • صاحب العين • زفت زفت زفقا  
• وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماض • ابن دريد • ريح زعرع  
وزعرع • شديدة الهبوب دائمته • ابن جني • وكذلك • زعفرع  
• أبو عبيد • الحنون • التي لها حنين مثل حنين الإبل والحنونة الجائدة •  
السريعة • ابن دريد • جفت الريح مثل جفت • أبو عبيد • السهول  
• الشديدة • ابن دريد • سهكت الريح السهول وسهكت زهكة • سهكتة  
وهي ريح سهول وسهكت وسهكة • أبو عبيد • السهول والسهول •  
الشديدة وأنشد أبو علي

جرت عليها كل ريح سهول • من عن يميننا لئلا أرتما هي

بعد ما وقع في لسان  
المصرع وشرح  
القاموس المطبوعين  
من تحريف الكسيتين  
الآخرين من هذين  
المصراعين في مادة  
ريد تحريفنا لريده  
بها سكون والعودة  
بالعين المهملة آخرها  
هاد وهو محسوف  
واضح والصواب  
الذي لا عيب عنه  
ريدت والنفوت  
بالتاء وأن الروي ملحق  
موصول بياء لاجراء  
ساكنة ولذا أنشد هجا  
على الصواب الجوهري  
في صحاحه غير أنه  
نسب ما إلى هيمان  
ابن قحافة وهو خطأ  
كثير من مثله والصواب  
أنهم المعلقة التي  
لا هيمان وتطير  
هذين المصراعين  
في وصف ريح النداء  
بالشدّة قول الآخر  
قد كرت حموة  
بالجاء  
قد كرت بقبعة  
الرجاء  
وكنه محققه محمد  
محمد ولف الله تعالى  
به آمين

• ابن دريد • رِيحٌ سَبَّحٌ وَسَبَّحَةٌ وَلَدٌ سَهَبَتْ سَهَابًا - هَبَّتْ هَبُّوْبًا دَانِمَا  
وَسَهَبَتْ الْأَرْضَ فَتَرَتْ وَجْهَهَا وَسَهَجَ الْقَوْمُ لِيَتَمَّ سَهَابًا - سَارُوا سَهَابًا دَانِمَا مِنْهُ  
• صاحب العين • رِيحٌ مُرْجُوجٌ - باردة شديدة وأنشد

أَنْفَاءُ سَابِرَةٍ حَلَّتْ عَرَّالِيَا • مِنْ آخِرِ الْبَلِّ رِيحٌ غَيْرُ مُرْجُوجٍ

• أبو عبيد • الدُّوُجُ - التي يندرج مؤنثها حتى ترى إلهامًا لَذَلِ الرِّسَنِ فِي  
الرِّسْلِ • أبو حاتم • فَنَذَا لِيْلَ الرِّيحِ - ما تشتمها • صاحب العين •  
هَدَبَتِ الرِّيحُ هَلَبًا - حَتَّتْ وَصَوَّتْ وَاتَّهَدَجَ - تَقَطَّعَ الصَّوْتُ • سيدي •  
رِيحٌ خَفِيقٌ - سَرِيعة • ابن السكيت • سَعَفَتْ خَيْجَ الرِّيحِ - أَيْ مَسَوَتْهَا  
• أبو زيد • هي الشديدة ما لم تكن غَمَابًا • صاحب العين • انْجَبُوجٌ  
- الرِّيحُ تَخْفُفُ فِي هُبُوبِهَا أَيْ تَنْدَوِي • أبو عبيد • انْجَبُوجٌ - الشديدة  
المَرَّةَ • ابن دريد • رِيحٌ تَجْجُوبُهَا وَتَجْجُوبُهَا وَتَجْجُوبُجِي - دَائِعَةُ الْهَبُوبِ  
• صاحب العين • انْخِرُورٌ - صَوْتُ الرِّيحِ وَالْقَابِلُ إِذَا حَفَّتْ تَرْتَجَّخَ زَحْرًا  
• ابن الأعرابي • انْخِرُورِي - من أسماء الرِّيحِ الباردة الشديدة الهبوب ولم يستعملوا  
فَاعِلًا وَقِيلَ هِيَ الْقِسَّةُ فَهَوَّضٌ • الأصمعي • رِيحٌ تَرْفَأُ - لَانْدُومٌ عَلَى  
جِهَتِهَا فِي هُبُوبِهَا وَأَنْشَدَ

• يَتُّ الْهَابِ تَحْدِ تَرْفَأُ هَوَّومٌ •

وَمِنْ أَرْفَأَ تَرْفَأُ - يعبده رِيحٌ فاصف كبيرة وقال فاصف من سيدة صوتها • أبو  
عبيد • التَّدْبِيَّةُ - التي تجيء من هاتمة ومن هاتمة • قال سيدي •  
تَذَابَّتِ الرِّيحُ وَتَذَابَّتْ • أبو عبيد • البَوَارِجُ - الشديدة • وقال •  
حَرَّتْهُ الشَّمَالُ فِي الصَّبَاحِ حَارَةً • أبو حنيفة • واحدتها بَارِجٌ وَقَدْ زَعَمَ الْقَوْمُ أَنَّ  
الْبَوَارِجَ الْأَتَوَاءَ وَقَدْ تَقَدَّمَ يَذْوُلُهُمْ • قال • وَفَعْنُ بَنَاتُ بَرَجٍ وَبَنُو بَرَجٍ وَقِيلَ  
الْبَوَارِجُ الَّتِي تَحْمِلُ التَّرَابَ • أبو عبيد • السَّهَامُ - الرِّيحُ الْحَارَةُ الْوَاحِدَةُ وَالْجَمْعُ  
فِيهِمْ سِهَوَاهُ • أبو عبيد • التَّسِيمُ - التي تجيء بنقص ضعيف كَمَثَلِ تَسِيمِ لَسِيمَا  
وَتَسِيمَانَا وَتَسِيمَتِ الْقِسِمِ - تَسْمَعُهُ • غيره • التَّسِمُ وَالْتَسِمُ مِنَ الْقِسِمِ  
• ابن دريد • رِيحٌ مَرِيضَةٌ - ضعيفة وكل ما شقَّ قد مَرِضَ • أبو عبيد •

أَنْبَتَ الرِّيحُ وَأَنْبَتَتْ وَأَنْبَتَ - كل هذا في شدة ما سوتها التراب • صاحب العين •  
 عَصَفَتِ الرِّيحُ تَعَصِفُ عَصُوفًا وَعَصَفَتْ وَهِيَ عَامِفٌ وَعَامِصَةٌ - ائْتَدَتْ وَفِي التَّنْزِيلِ  
 « جَاءَتْهَا رِيحٌ عَامِصٌ » وفيه « وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ عَامِصَةٌ » والرِّيحُ تَعَصِفُ مَا مَرَّتْ بِهِ  
 مِنْ جَوْلَانِ السَّيْرِ أَيْ تَذْهَبُهُ وَالْمَعِصَانُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تُثِيرُ التُّرَابَ وَالْوَرَقَ وَالْعَصْفَ وَغَيْرَ  
 ذَلِكَ • صاحب العين • يَحْلِلُ الرِّيحُ الْأَرْضَ تَحْلِلُهَا مَحْلَلًا - قَسَرَتْ أَقْدَمَهَا  
 وَكُلَّ قَسَرٍ وَنَحْتٍ مَحْلٌ - صَلَّاهُ يَصْلُهُ مَحْلًا وَالْمَحْلُ الْمَحْتُ • ابن دريد • الزَّوْبَعُ  
 وَالزَّوْبَعَةُ - الرِّيحُ تُسَمِّي الْأَرْضَ بِدِيرٍ فِي الْأَرْضِ حَتَّى تَرْفَعَهُ فِي الْهَوَاءِ • غيره •  
 هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الْأَرْضِ وَلَا تَقْصِدُ وَجْهًا وَاحِدًا وَمِنْهَا الْأَعْرَابُ يَكُونُ الْأَعْصَارُ أَمَا زَوْبَعَةٌ  
 وَقَالَ تَشْقِيَّتُ الرِّيحِ الدَّوْتُ فِي هَيُومِهَا وَالْعَرَقَةُ صَوْتُ الرِّيحِ • ابن دريد • الْمُؤْتَكَةُ  
 - الَّتِي نَجَى بِالتُّرَابِ وَقَالَ كَعَمَةُ الرِّيحُ وَكَعَمَتْهُ وَكَعَمَتْهُ عَلَى التُّرَابِ أَوْ سَلَّتْهُ نِيَاهُ  
 وَقَالَ مَرَّةً كَعَمَتْهُ وَكَدَّ حَسَّهُ صَرَّ بَتَّهُ بِالْحَقِّ وَالتُّرَابُ وَكَذَلِكَ كَعَمَتْهُ وَأَصَابَهُ كَفَعٌ مِنْ  
 سَوَمٍ إِذَا لَوَّحَتْهُ • وقال رِيحٌ حَامِبٌ تَقْشُرُ الْحَقَمَى عَنْ وَجْهِهِ الْأَرْضِ • وقال صاحب  
 العين • تَصَبَّتِ التُّرَابُ تَصْبُجُهُ تَصْبَجًا - تَصَبَّتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَتَصَبَّتِ الْمَاءُ -  
 إِذَا تَصَرَّتْ فَالْتَصَبَّتْ فِيهِ طَارِئٌ وَتَصَبَّتِ الْوَرَقُ وَالْهَيْسِمُ - جَعَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
 وَأَحْسَلُ الشَّيْءِ صَمَ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَقَالَ جَعَّتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ وَتَصَبَّتْهَا فَتَشْرَتْهَا  
 وَكَذَلِكَ جَعَّتْهَا • أبو عبيد • السَّهْوِيُّ - الَّتِي تَسْجِعُ الْجَبَاحَ • أبو عبيدة •  
 دَحَّحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - سَفَقَتْهُ • أبو زيد • دَحَّحَتِ الرِّيحُ تَدَحِّحُهَا دَحْحًا - إِذَا  
 أَصَابَتْهَا رِيحٌ كَانَتْ وَلَيْسَ لَهُمْ مَتَانًا وَأَنْشَدَ

فَتَمَّ مَعْرُوسُ الْأَشْيَاءِ نَدَى • دِحَالُهُمْ ثَامِيَةٌ يَدُلُّ

وَقَالَ تَحَمَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - إِذَا نَفَخَتْهُ وَتَرَكَتْ عَلَيْهِ أَرَاثَ شَيْءٍ الْكِتَابَةِ وَهِيَ التَّحْمَةُ وَالْفَتْمِيمُ  
 • أبو زيد • أَنْبَتِ الرِّيحُ - وَهِيَ تَدَحُّهَا فِي سَوْتِهَا التُّرَابَ وَالشَّيْءَ لَعَةً • صاحب  
 العين • ائْتَكَّرَتِ الرِّيحُ - جَاءَتْ بِالْعُبَارِ • الْأَصْمَى • قَفَّاتِ الرِّيحِ الْأَرْضَ  
 ذَلِكَ إِذَا حَمَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا أَرَابَا • ابن السكيت • سَفَقَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِقُهُ سَفَقًا  
 - جَعَلَتْهُ دُفَاةً • الْأَصْمَى • سَقَرَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِرُهُ سَفَرًا • أبو زيد •  
 دَحَّجَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ • وقال صاحب العين • الْحَامِبُ -

ريح يحمل السراب وكذلك ما تاتر من دفين البرد والثلج وقال التزبل « انا ارسلنا عليهم  
 حاصبا » اى حجارة وقال يثقف عليهم الريح واثمقت - دخت والاسم الحاموق  
 • الاصمعي • تسفت الريح التى تسفه ثفا وانسفته سبته • ابو زيد •  
 ذرت الريح التى ذروا واذرت - اطارته وقد ذراه ونفاه والذرى والذراة - ملذرا من  
 الشئ • ابو عبيد • الخرجف - القرة وهى السرصر والصمر • ابن السكيت •  
 قواهم ريح صرصر فيها قولان يقال اصلها صرر من الصر فابدلوا مكان الراء اللام على فاء  
 الفعل وكذلك قوله تعالى « فكبكبوا » اصلها فككبوا ويخفف التوب اصلها  
 تخجف وايضا فثبثت اصلها تثبثت • ابو عبيد • الليل - التى فيها برد  
 وندى والشفان الريح الباردة مع مطر والهلاب الريح مع المطر وانشد  
 • احسن وامن المشتاهلأيا •

• ابن دريد • الصرأ - ريح باردة مسع تذى • ابو عمرو • ريح آلب - باردة  
 تسفى السراب • صاحب العين • السفق - التلج مع الريح يفسى الانسان حتى  
 يكاد يفتله باينه من كل اربيعه رب تخبيل • ابو عبيد • ريح حارم - باردة والمصرات  
 التى تاتي بالمطر والسواقي والاعاصير - التى تهب بالقبار واحدها اعصار وقيل  
 الاعصار - التى تسطع فى السماء والهبوة - الريح بالغبية والغبية - التى تنض  
 باله فيسيل ويقال للشفقة والسففة - التى تجرى فوق الارض • ابن دريد •  
 عل سفساف - غيم يحكم وقد سفسفه • صاحب العين • ريح مدمعة - شديدة  
 تدفع كل شئ اى تحركه وقال ديع عقيم - لا تلعج جبر ولا تثنى حبابا ولا مطرا  
 عادلا لهم اسدما وهو قولهم ريح لا تلعج اى انها تلعج الشجر وتثنى الحباب ولا تظاير كثيرة  
 • صاحب العين • الرياح المختلفة - هى الرياح وعشرون الرياح اولها اناجرت  
 القباز وكذلك اربعها • ابو عبيد • الرياح المولدة والمشتكرة - المختلفة وقال  
 الشديدة والعرية - الباردة • السكري • ام مريم - الريح الشمال الباردة • ابو  
 عبيد • جاءت الرياح ستائن - اذا جاءت على وجه واحد لا تختلف • ابن دريد •  
 ريح طهور وقد طهرت السحاب تنظيره طهرا فرقته فى اقطار السماء • صاحب العين •  
 الريح تطفئ القطنه اى تسامها وانشد

• مَرَقَاتِي الرِّيحِ أَوْ مَطْنُومًا •

• ابن دريد • يَوْمَ هَبَّ هَاجٌ - كَسْبَرُ الرِّيحِ شَدِيدُ الصَّوْتِ • صاحب العين •  
هَبَزُ الرِّيحِ - صَوْتُهَا • الاصمعي • رِيحٌ هَبَّاهُ وَهَبَّاهُ - سرعة المَرِّ  
وَقَدِ هَبَّتْ تَهْفُ هَبًّا وَهَبَّتْهَا إِذَا هَبَّتْ صَوْتُ هَبُوبِهَا وَقَالَ سَكَبَتِ الرِّيحُ تُسَكِّرُ سَكُورًا  
وَسَكَّرَاتَا سَكَنَتْ • أبو عبيد • مَا كَلَنَ مِنَ الرِّيحِ مِنْ نَقْعٍ هَبَّ وَبُرْدٌ وَمَا كَلَنَ مِنْ  
رَفْعٍ هَبَّ وَهَرٌّ • صاحب العين • لَقَعْتَهُ السُّومُ نَاقَعَهُ لَفَحًا - أَمَانَتُهُ • أبو عبيد •  
السُّومُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيْلِ • ابن السكيت • أَسْمُ يَوْمِنَا سَمٌ وَسَمٌ وَأَنْشَدَ

أبو علي

وَقَدْ عَاوَنَ قُتُودَ الرَّحْلِ يَسْفَعُنِي • يَوْمَ قُدِّيمَةً الْجَوَارِ سَمُومٌ

• أبو عبيد • الْحَرُورُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

• وَتَسَبَّتْ لَوَافِحُ الْحَرُورِ •

قَالَ سِيدُوهُ فِي السُّومِ وَالْحَرُورِ مِثْلُ قَوْلِهِ فِي الشَّمَالِ وَالْقُبُورِ وَالْقُبُولِ وَالْجُدُوبِ مِنْ  
أَنَامِهَا قُتُودًا كَسَرَتْ كَلَامَ الْعَرَبِ وَأَنَّهُ قَدْ تَجَمَّلَ أَمَامَهُ أَوَّلُ ذَلِكَ قَلِيلٌ وَزَعَمَ الْفَارَسِيُّ  
أَنَّهُ جَمَعَ أَمَامَهُ الرِّيحَ بِجَرَى هَذَا الْجَرَى بِمَعْنَى مَا اخْتَرِلَ فِيهِ الْمَوْصُوفُ بِالْإِغْلَابِ وَالْأَكْثَرِ  
• وقال صاحب العين • السُّعَارُ - السُّومُ وَحَرُّهَا وَقَدْ سَعَرَ - أَصَابَهُ السُّعَارُ  
وَقَالَ سَفَعَتَهُ السُّومُ تَسْفَعُهُ سَفْعًا - لَقَعْتَهُ لَفَحًا بِسَيَرٍ وَتَحَيَّرَتْ بِسَرِّهِ • ابن دريد • دَوْرٌ  
سَكَبٌ وَشَمَالٌ عَسِيرُهُ وَحَرَجٌ وَجَوْتُ تَجْوُجٌ وَصَبَا هَيُوبٌ وَخَنُونٌ - صِفَاتُ  
لِلرِّيحِ • أبو عبيد • الْخَنُونُ مِنَ الرِّيحِ - الَّتِي لَهَا خَنِينٌ كَخَنِينِ الْإِبِلِ  
وَلَمْ يَخْفُصْ بِهَا رِيحًا • غيره • رِيحٌ خَسَانَةٌ وَخَفُوفٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
الْمُتَوَسِّفُ فِي الْقَوْسِ • صاحب العين • الرِّيحُ تُزَيِّجُ السَّهَابَ أَيْ تَدْوِقُهُ وَقَدْ  
أَزْجَبَتِ الشَّيْءَ وَزَجَّجَتْهُ - سَقَعَتْهُ وَرَجَّلَ مِنْ جَاءِ - كَسْبَرُ الْأَزْجَاءِ الْإِصْبَاحِي • أبو  
زيد • أَنْشَرَهُ الرِّيحَ - بَعَثَهَا وَقَدْ أَرْسَلَهَا اللَّهُ تَنْشَرًا وَتَنْشَرًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
وَقَرَأَ وَهُوَ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيحَ تَنْشَرًا وَتَنْشَرًا وَتَنْشَرًا وَتَنْشَرًا وَقَرَأَ يَرْسِلُ الرِّيحَ تَنْشَرًا  
فَمِنْ لَمَّا الرِّيحُ تَنْشَرًا أَنْفَرَتْ وَوَصَفَهُ بِالْجَمْعِ فَلَمْ يَجِدْ عَلَى الْمَعْنَى وَقَدْ أَجَازَ أَبُو الْحَسَنِ  
ذَلِكَ وَقَالَ فِيهَا تَنْشَرًا وَأَرْبَعُونَ أَلْفَةً سَوْدًا فَمِنْ تَقَبَّحَ عَلَى الْمَعْنَى يَرَادُ بِهِ الْجَمْعُ



الآزمنة أفرد الريح ووصفه بالجمع في قوله تعالى « نُثْرًا مِنْ يَدَيْ رَبِّهِ »  
فلا يكون الريح على هذا الاسماء الجنس وقول من جمع الريح لنا وصفها بالجمع  
الذي هو نُثْرًا أَحْسَنُ لأن الجمل على المعنى ليس ككثرة الجمل على اللفظ وبؤكد  
ذلك قوله تعالى « الرِّيحُ مَبْشُرَاتٌ » فالوصف بالجمع جمع الموصوف أيضا وما  
جاء فيه الجمع القليل بالواو قوله تعالى

انذرت الأرواح من تحو جانب • به آلى هاج شوقي جنوها

وليس ذلك عندي كعبد وأعياد لأن هذا يدل لازم وليس البدل في الريح كذوق  
فأما ما جاء في الحديث من أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول انذرت دج • اللهم  
اجتعاها رياحا ولا تجعلها ريحا • فلان عاتة ما جاء في التنزيل على لفظه الرِّيحُ لَشَقَا  
والرجمة كقوله عز وجل « أَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » وقوله « ومن آياته أن يرسل  
الرِّيحَ مَبْشُرَاتٍ » و « الله الذي يرسل الرِّيحَ فَتُبْرِجُهَا » وما جاء بخلاف ذلك  
جاء على الأفراد كقوله عز وجل « وفي عاد إذ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ » وقوله  
« وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُهَا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ » و « بَلْ هُمْ كَافِرُونَ »  
عذاب اليم • فجاء في هذه المواضع على لفظ الأفراد وفي خلافه على لفظ الجمع  
« قال أبو عبيدة • نُثْرًا أى مُتَقَرِّمَةً مِنْ كُلِّ جَانِبٍ » قال أبو علي • أنثر  
الله الرِّيحَ مَثَلُ أَحْيَاهَا فَتَنَّتْ أَيْ حَيَّتْ والدليل على أن أنثر الرِّيحَ (حياتها) قول  
المكررات الفقهسي

وهبت ريح الخب ويا حيت • له ريبة يحسي الممات نسيها

فكما جاء فيها أُحْيِيَتْ كذا في ما حكاه أبو زيد من قولهم أنثر الله الرِّيحَ  
معناه الإحياء ومبادل على ذلك أن الرِّيحَ قد وصفت بالحيوة كما وصفت بالحياة  
في قوله

أفلا زجوا نغموت الرِّيح • نال بعد اليوم فاستريح

وقال غموت الرِّيح بخلاف ما قاله الآخر وأحييت ريده والريانة - الرِّيح  
وقراءه من قسرا نُثْرًا يحتمل ضربين يجوز أن يكون جمع رِّيح نُثُورٍ وريح ناثير  
ويكون ناثير على معنى الثوب فإذا جعلته جمع نُثُورٍ احتمل معنيين أحدهما أن

يكون النشور بمعنى النثر كما أن الركوب بمعنى الركوب قال  
فأزات خيراً من مدع كاربها • بلحيتك على الطريق ركوب  
وقال أوس بن حجر

تنتهم أوههم ركوب كانه • إذا شمت حبيبه الخارم زروق

كان المفعول ريح أو رياح منشورة ويجوز أن يكون نشراً جمع نشور يراد به الفاعل كما  
طهر ووضوه من الصفات ويجوز أن يكون نشراً جمع ناشر كشاهد وشهد  
وبازل وبزل وقائل وقائل قال الأعمى

• إنا لمنالكم يا قوم ناقل •

وقراءته قرأ نشراً يحتمل الوجهين أن يكون جمع فعول نذف العين كما يقال  
كتب ورسل وأن يكون جمع فاعل كبازل وبزل وعاط وعيط وأما من قرأ نشراً فانه  
يحتل ضربين يجوز أن يكون المصدر حال من الريح فإذا جعلته حالها احتمل أمرين  
أحدهما أن يكون النثر الذي هو خلاف الطي كلها كانت باقطاعه كالطوية  
ويجوز على تأويل أبي عبيدة أن تكون متبصرة في وجوهها والآخر أن يكون النثر  
الذي هو الحياة في قوله

• يا عبا ليت النثر •

فإذا جعلته على ذلك وهو الوجه كان المصدر يراد به الفاعل كما تقول أنا ناركشاً أي راكشاً  
ويجوز أن يكون المصدر يراد به المفعول ككلمة يرسل الريح أنشأ أي تحية فعدف  
الزوائد من المصدر كما قالوا عمرت الله وكان قال

• فأنتم كن ذلك كن قدري •

أي تفديري والضرب الآخر أن يكون نشراً على قرأته ينتصب اتصل به المصدر من  
باب شفع الله لانه إذا قال يرسل الريح دل هذا الكلام على نشر الريح نشراً ونشر نشراً  
من نشرت الريح ومن قرأ نشراً فهو جمع يسير وبشورين قدوة عز وجل • يرسل  
الريح منشرات • أي تبشر بالطر والرحمة وجمع يشيراً على بشر يرسل كتاب  
وصكبت • صاحب العين • المرسلات في التنزيل - الرياح وقيل انقبض  
والمنشرات - رياح يستدل بها على المطر • ابن دويد • مكان عذني - ريح

وَأَمْرُ جَعْرِجٍ مَوَايِدَ وَقَالَ هَرَقْنَاهُ إِلَى تَهْرَقْنَاهُ هَرَقْنَا - اسْتَقْنَاهُ

## السحاب وأنواعه

• غير واحد • سحابة وصحاب وصحاب وصحب • صاحب العين • سميت  
سحابة لأن سحابها في الهواء من قولها صَحَبَتِ النَّقْيَ أَصْحَبَهُ صَحْبًا - بَرَقَتْ وَالغَيْمُ  
- السحاب والجمع غُيُومٌ • أبو عبيد • غَامَتِ السَّمَاءُ وَأَغَامَتْ وَأَغْمَتْ وَتَغَمَّتْ  
وَوَغِمَتِ الْقُومُ - أَصَابَهُمُ الْقَيْمُ وَأَغَامُوا وَأَغْمَوْا - دَخَلُوا فِي الْقَيْمِ وَحَى مُحَمَّدٌ  
يَزِيدُ يَوْمَ مَقْبُورٍ ذَوْغَيْمٍ وَأَنْدَ

• يَوْمَ رَزَاذٍ عَلَيْهِ الْجَنُّ مَقْبُورٌ •

• ابن السكيت • الْقَيْمُ - الْقَيْنُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَذَا هُوَ عَلَى الْبَدَلِ  
• أَبُو عبيد • غَامَتِ السَّمَاءُ وَغِيَتْ وَقَالَ دَجَّتِ السَّمَاءُ - تَغَمَّتْ • أَبُو  
حنيفة • دَجِمَجَتْ وَتَجَّتْ • أَبُو عبيد • السَّمَاءُ مُرْتَبَةٌ - مُتَقَبَّةٌ  
• أَبُو حنيفة • غَمَّتِ السَّمَاءُ تَغَيُّمًا - بَدَأَتْ بِقَيْمٍ • أَبُو عبيد • الْجَنُّ -  
انْسِلَالُ السَّحَابِ الْأَرْضِ • أَبُو حنيفة • هُوَ الْبَاسُ إِذَا امْطَرَأَ لَمْ يَمْطُرْ • ابن  
دريد • الْجَمْعُ أَجْبَانٌ وَدَجُونٌ وَلَيْلَةُ مُدَجَّانٍ • صاحب العين • أَجْبَنَ يَوْمُنَا  
وَأَدَجَوْجَنَ وَأَدَجْنَا - دَخَلْنَا فِي الْجَنِّ • أَبُو زَيْدٍ • سَحَابَةٌ نَاجِنَةٌ وَمُدَجِنَةٌ  
دَجِمَتْ تَدَجِسُ دَجْنًا وَدَجُونًا وَادَجَنْتُ وَالْجَنَّةُ مِنَ الْقَيْمِ - الْمَطِينُ نَاطِقًا يَقَالُ يَوْمَ  
نَجْنَهُ وَيَوْمَ دَجْنَهُ وَكَذَلِكَ الْبَلَّةُ عَلَى الرَّجَمَيْنِ الصَّفَةِ وَالْإِصْفَةِ • السَّيْرَانِي •  
الْجَنُّ جَمْعُ دَجْنَةٍ وَقَدْ مُثِّلَ بِهَا مَيُوبَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • الْقَمَامُ - السحاب  
وَاحِدُهُ نَمَامَةٌ • صاحب العين • أَجْمَى يَوْمُنَا - غَامَ • أَبُو زَيْدٍ • غَطَلَتْ  
السَّمَاءُ وَأَغْطَلَتْ - الْحَقُّ دَجْنَهَا أَيَّامًا • أَبُو عبيد • السحابُ أَوَّلُ مَا يَنْتَأَنُّشُ  
• الْبَكْرِيُّ • الْخَرْجُ كَالْتَشْرِ • أَبُو عبيد • وَيَقَالُ فَلَمْ يَخْرُجْ لَهُ خَرْجٌ حَسَنٌ  
• أَبُو حنيفة • التَّشْرُ أَنْ تَرَاهُ كُلَّ لَيْلَةٍ لِلتَّشْوَرَةِ وَقَدْ تَأَنَّنَا • الْأَصْمَعِيُّ •  
الْقَبُولُ كَالْتَشْرِ وَالْجَمْعُ بُجْعَةٌ • أَبُو حنيفة • فَلَمَّا عَرَضَ فِي الْأَفْقِ فَهُوَ الْعَانُ  
وَالْعَارِضُ وَالْمَارِضُ مِنَ السَّحَابِ - الْبَنَى يَبْرُسُ فِي قَطْرَيْنِ أَقْدَامًا رِاسِمًا مِنَ السَّحَابِ

ثم يجمع وقد جبا واستوى وإذا أقبل البك وأخذ بمألو وهم الحبي • أبو  
عبيد • الحبي • الذي يفرض اعراض الجبل قبل أن يطق السماء • ابن  
دريد • هو الذي يشرف على الأرض من الأفق فكانه قد نالها من قولهم جبا  
الصبي جبا إذا امتنى على آسئته وأشرف بصدرة وكل دان جاب • صاحب العين •  
طبق السحاب الجو - غشا • وقال • خال السحاب وخياله - ثقبه وتخرج  
الماء منه وفي التنزيل « فترى الودق يخرج من خلاله » والخلة - الثقب  
الصغير وقيل هي الثقب ما كانت وقول الشاعر يصف فرسا

أحال عليه بالفتنة غلامنا • فأذرع به الخلة الشرا قما

وبرى بالقطيع مضان الفرس يعدو وينه وبين الشاة خلة فيذكر كهلانكه  
رفع تلك الخلة بشخصه وقيل يعدو وبين الساتين خلة فيرفع ما بينهما بنفسه  
وأذرع به - أسرع به • أبو حنيفة • فإذا التأم وتبسط حتى يتم السماء فقد  
تذق وتلتفت • وذلك إذا لم تزد ولا تنقصا وسحاب طخاطح • ابن الأعرابي •  
أخلاق السحاب - استوى وأرقت جوبة • أبو حنيفة • المكفهر من  
السحاب - الذي امتلأ ماء وقيل هو الذي يسود ويصطبغ وتعرف فيه المطر فإذا  
تدافى من الأرض فهو الأبيض • صاحب العين • سقط السحاب - طرقت منه  
يرى كأنه ساقط على الأرض في ناحية الأفق وسقط الخلاء منه وقد تقدم • قال  
أبو علي • ومنه سقط الطائر - جناحه • أبو حنيفة • وإذا تدافى وتغل  
- فقد أربحن • ابن دريد • تحرك السحاب - إذا رايته يتأقل كلما  
يسارجع • صاحب العين • وكذلك - انحرل • ابن دريد • ترقأت  
السحاب - سارت سيرا رويًا وفي الحديث « فإذا سحابية قد نشأت زهيا »  
• أبو حنيفة • فإذا اجتمع به فقد تحجر • أوزيد • وهو الحجر • صاحب  
العين • إذا كثف الغيم ثم تحضض قيل نقص - وذلك حين يراى يهزأ به في بعض  
مخبر أو لا يبر وأنشد

أرق عيشك من الغماض • برق سري في عارض نفاض

• أبو حنيفة • فإذا تلمح ولم يقدح رايح قد دارى وركدت رما وأنشد

اذا استدرجته الريح كي تنصفه • ترأى من طماح الى المكث من حاف  
وهو حينئذ اذ لسد الافاق كالمسد والجمع سدود وانسد

قعدته وسيعنى رجال • وقد كثر الخيال والدود

فاذا ثبت ولم يترخ اليوم واليلة فهو الصبر اخذ من الصبر وهو الحبس • ابو عبيد  
الصبر - الصابة البيضاء • ابو زيد • وجاعه الصبر ويقال للصابة البيضاء  
الخالصة فاسقة • ابو عبيد • الثمر من الصاب - قطع صفا ومندان بهما  
من بعض • ابو حنيفة • الثمر ان تراها كبدا الثمر من غير صغار وكذا تنصل  
وقالوا ان بها ثمر اذ ركة امطره قال وقد يفرنا ذلك كثيرا فوجدناه كذلك • ابو زيد  
ثمر الصاب • صاحب العين • الحبر من الصاب - الذي ترى فيه كثر من  
كثرة مائه • ابو عبيد • القرع - قطع مقرقة صغار • ابو حنيفة • القرع  
- صاب صغار يطير في السماء وهو من اصحاب السحاب الى الناس اذا استأوا والو يسمى  
- استأوا من النور قدم الهمة • صاحب العين • هي قطع رقائق كالمناخل اذا امرت  
تحت السحاب وقيل هو السحاب المتفرق ومنه قرع القرع الواحد قرعة  
وقرأع - اى للقصم والكشف والكشف - قطع السحاب • ابو حامد • اذا  
كانت السحاب عريضة فهي كسف • صاحب العين • الصرمة - النطع من  
السحاب والجمع صرم والرعى قطع من السحاب صغار ذوات قسود الكفا واكبر  
شيا والجمع ازما • ابو عبيد • وازيمة وقال ماني السماء صفا من  
سحاب - اى قلعة • ابو عبيد • الكمور - قطع مثل الجبال واحدتها كمورة  
وعيم كمور • نعلب • الخلال السحابة الشحمة والجمع خيلان • ابو عبيد •  
القامع - قطع كانهما قطع الجبال والقمام المكمل - السحابة التي يكون حولها قطع  
السحاب هي كالهيم • صاحب العين • سحابة تلوح وداحة - متقطعة الماء  
والجمع دلع ودلع ودلع وقد دلت دلع • ابو عبيد • المعصرت - ذوات  
المطر وانسد

وذى اشر كالاذنين تشوفه • ذهاب السحاب والمعصرت والمطر

قال ابو حنيفة وترى معنى قول الله عز وجل • وانزلنا من المعصرات ماء متباها

أن المصبرات الرياح ذوات الأعاصير وهي الرقيم والغبار وأنشد

وكان منهم المصبرات كسوتها • تربى القاعيم والنفاع عجل

قال وزعموا أن معنى من معنى الباء وقبل بصل المصبرات القيوم أنفسهم ونهبنا  
معنى الذي لا يتحول ولا يمتثل قوته غير السحابية وله الذوات التي تكون المصبرات لا وافي أمكنت  
الرياح من اعتصارها واستنزال قطرها كما يقال أمقع النمل وأكل وأظلم وأفرك الزرع  
إذا أمكن ذلك فيه • قال التتقب • وقد أله أبو حنيفة بالسواب ثم عدل عنه  
المصبرات السحاب بعينها كما قال ولكنها سميت مصبرات بالأصير والعسرة وهو المأثم  
قال أبو زيد

صَادِيًا تَسْتَفِيْتُ غَيْرُ مَعْنَى • ولقد كان عصره المصود

أي مجلًا المكروب ويقال أعصرني فلان إذا أجهلك إليه واعتصرت به قال  
عدي بن زيد

لَوْ بَعَثَ الْمَاءَ حَلَقِي شَرْقُ • كنت كالغصان بالماء اغتصاري

فمعنى المصبرات المجبات من البلاء المصبت من الجذب بالمص لا بما قال أبو حنيفة  
ولأن قالها الرياح ذوات الأعاصير فلا تلتفتن إلى القولين معا • أبو حنيفة •  
الفارق - السحابية تفارق معظم السحاب فتفرّد والجيسع الفارق وبما أظفرت  
بأما كن أنو • صاحب العين • القاية - السحابية المنفردة وقيل القاية  
والقيافة - نزل السحابية • أبو حنيفة • استأرض السحاب - ثبت وتكثرت  
وأرتمى وأنشد

مُسْتَأْرَضِينَ بَطْنُ الْبَيْتِ أَجْنَهُ • إلى مختصير عثمان سلامها

وقال ثقات السحاب - أسافه وجماعه الأكفنة وشملتجه - أعاليه وبأسفه  
وقواعده - أركله كلارك البنيان ورساه - مستداره ومستأرضه - مُسَكَّنُهُ  
وهو ما خوذ من الأرض وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل عن صاحب مراث  
فقال كيف ترون قواعدها وبأسفها أجون أم غير ذلك وقال كيف ترون رساهم ثم  
سأل عن البرق أخفوا أم ميمصا أم يثقي شقا فقالوا يثقي شقا فقال بيا كم الخيا  
• صاحب العين • خنأيد النج - المطراف منه شاحصة مشرفة • أبو

زيد • طرقت الغيم - أبعد ما يرى منه وطرقت الكلا والف - ناحيتهما • أبو  
حنيفة • السحاب كثافة وأزواجه وحراسه - إذا كثرت فأمطر والبرص  
- فتوق في الغيم يرى بها آدم السماء الواحدة روضة • أبو زيد • العين -  
كل سحابة تبدأ من قبل القبلة • صاحب العين • تحسب من السحاب  
- ما تشأ من قبل العين • أبو زيد • الرين - السحاب الممطر والظلة  
- أول سحابة تظلل • أبو عبيد • أضررت السحابة - دنت من الأرض وكل دان  
مضر • صاحب العين • عثمت السحابة - دنت من الأرض ولا يكون  
الافق ليل مع برقي واليل ليل - القطع البيض من السحاب والعقر السحاب الأبيض  
وكل أبيض عقر وقيل العقر - غيم ينشأ في عرض السماء - والياضة القطعة  
من اللجج والعراص - السحاب ما سطر فيه البرق والطل من فوقه فقرب  
حتى صار كالشفق ولا يكون الا ذراع و برقي والعصب - غيم آخر ينشأ في الأفق  
وقد عصب بعصب ويقال أيضا ذلك لاني اذا اجتمع في الجذب • صاحب  
العين • الشح - سحاب أبيض صفي

### السحاب المرتفع المتراكم

• أبو حنيفة • اذا ركب السحاب بعضه بعضا - فهو الركام • أبو عبيد  
المكذهر - الذي يغلق من السحاب ويركب بعضه بعضا • اللياني • هو المكذهر  
والمكذهر والفقرهف والمكرهف وقد تقدم أنه المتشبيها • أبو عبيد  
الشماس - المرتفع بعضه فوق بعض وليس متبسط وأنشد  
• ما تشاس حطبت منه قنر •  
• صاحب العين • تنص السحاب - ارتفع من قبل العين حين ينشأ وتقول • أبو  
عبيد • الشامس - الدوال من السحاب الواحدة شامة • أبو عبيد  
الصير - الذي يصير بعضه فوق بعض تدريجا وأنشد  
• كبر قنة الغيث ذان الصير •

وقد تقدم ان الصبير - السحاب البيضاء والذى قد تبت ولم يبرح \* أبو زيد  
التبت - مثل الصبير وجهه الاثمد \* أبو عبيد \* الفرد - التبت بعضه على  
بعض \* أبو حنيفة \* اذا رأيت منبتا ولم يملأ فهو الفرد وذلك نقره فاما  
الفرد فهناك صغار تكون دون السحاب لم تلتئم بعد وانشد

كأنهم تحت صفي لهم شحم \* مصير طمرت أسنانه الفرد

فاذا ذهب ذلك عنه واملأش - فهو الاثنان والسحاب خلقه وانشد

أوزاب جادت على اوراقه \* خلفاء بامسة وتوهم

\* أبو عبيد \* الخفاء والخفاف والهاء - كله السحاب المرتفع \* غيره  
الهاء والهاء - السحاب الكثيف وقد قيل في واحد الهاء غائبة وبعضهم  
يجعل الهاء هاءا للجنس \* أبو عبيد \* الملتئم السحاب - اقللام وتراكب  
\* صاحب العين \* التماسول - مجتمع القمام اذا انلم وتراكم وكذلك  
هو من النسر \* أبو عبيد \* الحموي - الاسود المتراكم والكبريت مقهورة  
واحدته كبرفته - وهي نافع متراكمة \* صاحب العين \* الطريم - السحاب  
الكثيف وقد تقدم انه الغسل

### السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون بعض

\* أبو عبيد \* الرباب - السحاب المتعلق دون السحاب وقد يكون ابيض ويكون اسود  
\* أبو حنيفة \* اذا رأيت منبتا فائس متدللة فذلك الرباب كله سحاب دون السحاب  
\* أبو عبيد \* الهدب - الذى يتدلى ويدون مثل هديب الفلقة \* صاحب العين  
\* هديب السحاب - الذى تراه تتسلل في وجهه السود فينسب كله خيطا متدلا  
والسحاب اذا كان كذلك اهدب وكذلك الوطى والواطى وسحابه وطاه \* أبو عبيد  
عنثون السحاب - هديبه اذا جاز الأبار وقد تقدم في الريح \* صاحب العين \* أفانين  
السحاب - أوائله وقد تقدم في السباب \* أبو عبيد \* الغفارة - السحاب  
تكون فوق السحابة \* أبو حنيفة \* اذا رأيت منبتا كأنه غشاة دالة على الغفارة  
والأكليل وصحاب سكال - له كالاكليل وانشد



وما كَلَّه دَاحِ السَّمَاءُ ١٠ • فِي نَاحِيَاتِ سِيرَاتٍ قَبْلَ إِغْلَالِ  
فَإِذَا رَأَيْتَ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ فَلَمَّا تَصَلَّ بِالْأَرْضِ كُلَّ يَدِ النَّشْرِ وَهُوَ مِنْكَ بَعِيدُ فَذَلِكَ  
السَّبِيلُ

### السحاب الذي الى الرقة وقلة الكشافه

• أبو عبيد • الطَّارِيزُ - قَطْعُ مُسَدِّ دَقَّةِ رِقَاقٍ وَاحِدُهَا الطَّرُورُ وَيُقَالُ لِرَجُلٍ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَشْفَةً لَهُ الطَّرُورُ وَعَنِ صَاحِبِ الْعَيْنِ أَنَّهُ لَطَرُورٌ بِالْمَاءِ غَيْرُ مَهْمَةٍ  
• ابن دريد • الطَّر - غَيْرُ رَقِيْقٍ يَكُونُ فِي جَوَانِبِ السَّمَاءِ وَلَيْسَ يَنْتَبِثُ • أبو عبيد •  
يَنْتَبِثُ يَخْرُوبُنَاتٌ يَخْرُوبُ - تَصَالِبُ يَنْتَبِثُ قَبْلَ الصَّيْفِ تَنْتَبِثُ رِقَاقٌ • غيره • وَيُقَالُ  
يَنْتَبِثُ الطَّرُورُ وَأَنْشَدَ

كَتَبَنَاتِ الْقَسْرِ يَمَّا تَذْأَدَا • أَتَيْتَ الصَّيْفَ عَالِيًا لَمْ تَحْضُرْ

• أبو عبيد • السَّحَابِيُّ - تَحْوِيْنُهُ وَاحِدُهُمْ سَحَابِيٌّ وَالزَّيْبُجُ وَالزَّيْبُجُ - مَصَابٍ  
رَقِيْقٍ وَلَيْسَ الزَّيْبُجُ - التَّلْفِيفُ الَّذِي يَنْسِفُهُ الرِّيحُ • السَّيْرَاقِي • هُوَ السَّحَابُ  
الْأَسْفَرُ • قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَ الْغَيْمُ لَا يُورِي السَّمَاءَ - فَهُوَ الْكَدْرَةُ وَالطَّحْرُ مَا  
وَالطَّحْرُ مَا أَغْلَقَ مِنَ الْكَدْرَةِ • فَطُرْبُ • الضُّبَابُ - نَدَى كَالْقَيْمِ وَقِيلَ هُوَ السَّحَابُ  
الرَّقِيْقُ يُغْلِي السَّمَاءَ وَاحِدُهُمْ ضُبَابَةٌ وَقَدْ أَضْبَأَ الْقَيْمُ وَأَمْنَبَتِ السَّمَاءُ وَأَمْنَبَتِ الْيَوْمَ  
• أبو حنيفة • الضُّبُبُ - تَقَطُّعُ السَّحَابِ وَيَدْخُلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ ضُبْبَةُ الْحَدِيدِ  
وَأَحْسَبُ اسْتِخْفَاقَ الضُّبَابِ مِنْهُ تَقَطُّعُهُ الْأَفْقَ • فَطُرْبُ • السَّيْمُ - الضُّبَابُ  
الرَّقِيْقُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَقِيلَ هُوَ مَا كَثُرَ مِنَ الضُّبَابِ حَتَّى كَلَّ يَكُونُ  
غَمًّا وَأَنْشَدَ

وَقَدْ سَالَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرِ دُونِهِ • كَأَنَّهُ ذَرَاهُ جَلَّتْ بِسَدِيمِ

• أبو حنيفة • الرَّهْلُ - السَّحَابُ الرَّقِيْقُ يَنْبِثُ بِلَدَى يَكُونُ فِي السَّمَاءِ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الرَّهْجُ - مَصَابِيْرُ رَقِيْقٍ كَالْمُعْبَادِ • غَيْرُهُ • الْهَرَسَةُ - مَصَابِيْرُ رَقِيْقٍ  
يَعْرِضُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَقَالَ صَاحِبُ صُنَائِفِ - رَقِيْقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الثَّيَابِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الْقَسْعُ - تَلَفُّظُ مَصَابِيْرُ رَقِيْقٍ قَالَ وَلَيْسَ يَنْتَبِثُ

## السحاب ذو الماء الكثير

• أبو عبيد • القَيْبُ والقَيْفُ - السحاب ذو الماء • أبو حنيفة • المِزْنُ - ذو الماء الرِزَانُ واحده مِزْنَةٌ • ابن دريد • المِزْلُ - السحاب الكثير الماء يسمى بذلك لسكونه فيه • قال أبو علي • فاما قول المتخيل الهدلي

كَلَمَلِ الْبَيْضِ جَلَالَتَهَا • سَمَّيْنَاهُ الْمَلَّ الْأَوَّلَ

فزع أبو عبيد أنه التجم الذي يكون به المطر وزعم الشيباني أنه المطر ذو الماء الكثير • صاحب العين • التسييف - السحاب ينشق من قبل العين حامل ماء كثير والخنايم - سحابات خضرة تفر ب إلى السواد من كثرة ما لها • وأنشد أبو علي

سَقَى أَمْعَمَ رَوْحِي أَنْزِلِي • سَنَامُ صَمٍّ مَاؤُهُنَّ يَبْعِجُ

قال ابن عبد ربه بالفتح وهو الأسود من الرِّيح والأخضر وذلك قال طفيل الغنوي  
لَهُ هَيْدِيدَانِ كَأَنَّ فُرُوجَهُ • فَوَيْقُ الْحَصَى وَالْأَرْضُ أَرْطَاضُ حَتَمٍ  
أَرْطَاضُهُ قِطْعُهُ وَمَا تَكْثُرُ مِنْهُ • صاحب العين • سحابة سَوْبُكْرُ - كثيرة المطر • وأنشد

جَاءَتْ عَلَيْهَا كُلُّ يَكْرِيوَةٍ • فَتَرَى كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدَّرَقِ

• وقال • سحابة خَلُوجٌ - كثيرة الماء والبرق • ابن السكيت • سحابة خَلُوجٌ مكانها خِلَتْ من مُعْظَمِ السحابِ والخلُوجُ أيضا المتفرق من السحاب • الأصبهني • التمايم والتمايم - السحاب الأسود ذو الماء الكثير وقيل هو الأسود لم يحد به بكثرة ما • وقد تقدم أنه الكثيف • ابن دريد • حَسَكَتِ السحابة تَحْسَكُ - كثرت ماؤها • صاحب العين • سحابة هَوْمٌ - صوب المطر • الأصبهني • سحابة هَوْمٌ - غزيرة القطر

## السحاب الذي لا ماء فيه

• أبو عبيد • المِلْبُ - سحاب رقيق يعرض وليس فيه ماء • أبو حنيفة • المِلْبُ - التيم بكثف وهو قُلْمًا يُدَوِّكُون فيه الرِّيح والبرق والجمع أجلاب وهي غيوم

وانتبه ايضا

يَحْيَى السُّوَيْفِيُّ مَنَا • وَلَا يَشْفِي الْحَوَامَّ مِنْ لَدُنْ  
 وَرَوَاهُ الْأَصْلَاحُ كَثِيرًا لِأَخِيكَ • ابْنِ السَّكَيْتِ • هُوَ الْجَلْبُ وَالْجَلْبُ • قَالَ  
 أَبُو عَلِيٍّ • وَرَوَى عَنْهُ ثَلَاثَةُ أَهْلِ الْإِسْلَامِ جَمِيعًا

وَلَسْتُ بِجَبَلٍ مُّسْتَقِيمٍ \* وَلَا يَصْطَلِعُنَ عَلَى فَرْعِهِ  
 • أَبُو عُبَيْد • الْهَيْفُ - الخيل ليس فيه ماء وقد تقدم أن الشَّيْءَ الْهَيْفُ - التي  
 لَا عَسَلَ فِيهَا • أَبُو عُبَيْد • الثَّجْوُ وَالْثِجَاءُ - الحساب الذي قد حُرِقَ أَوْ مَاءُ  
 وَقَالَ مَرَّةً هُوَ الْحَصْبُ الْأَسْوَدُ • وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ثَعْلَبُ • النَّصَاءُ وَالْثِجْوُ -  
 جَدْمٌ ثَجْوٌ وَأَنْشَدَ

أَيَسُّ مِنَ الشَّعَاءِ وَيَجِبُ عَلَيَّ • وَإِصْنَاعِي الْمُسَمَّى مَعَ التَّبَرُّ  
• أَبُو حَنِيفَةَ • أَحَبُّ الصَّاحِبِ • وَأَنْتَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّبَرُّ الصَّاحِبُ أَوْ  
مَائِتًا • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَقْلُ • الَّذِي يَفْرَقُ مَاءَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • سَمَّى  
بِقَوْلِهِ لَمَّا فَرَّقَ مَاءَهُ ثُمَّ الْجَقْلُ فَالْوَعْلُ السَّقُّ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَهْلَامُ كَالْجَقْلِ  
• أَبُو زَيْدٍ • وَاحِدُهُ هَامَةٌ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا مَائَتِيهِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهُوَ  
الْأَهْلَاءُ وَأَنْتَ

فَانْقَلَبَ مِنْ عَشْرٍ وَاصْبَحَ مُرْتَبِعُهُ . آدَاهُ وَأَقَامَ السَّمَاءَ حَوَاسِرُ  
وَكَلَّفَ الْبَنَاءَ وَاحِدَهُ طِكْفَةً . غَيْرِهِ . هُوَ الصَّابِ الرُّقْبَى - وَكُلُّ شَيْءٍ  
فِيهِ هُوَ بَنَاءٌ . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّابِ الْمُرْتَفَعُ . غَيْرِهِ . أَبَا عِيلِ الْجَهَامِ .  
مَا تَقَرَّرَ مِنْهُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَوَّلُ الرِّجِّ وَجَاءَهُ الْخَيْلُ وَالْمَاءُ وَالْغَنَاءُ - الصَّابِ  
الَّذِي قَدْ هَرَأَقَ مَاءَهُ وَلَمْ يَتَطْعَمْ قَطُّ طَعْمَ الْجَهَامِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّابِ الْكَثِيفُ  
وَأَنَّهُ الْمُرْتَفَعُ وَأَنَّهُ الْأَوْدَمَةُ

ذکر محبوب الآرواح السحاب

\* أبو حنيفة \* جَنَّبَ الْجَنُوبَ السَّهَابَ حَبَّهٖ وَسَلَّمَهُ الشَّمَالَ تَهْلِيلًا وَسَلَّمُوا  
وَمِنْهُ الْمَاءُ الْمُسَيَّبُ وَسُورَةُ الْبُورِ تَدْرُدِرًا وَدُورًا وَكَذَلِكَ هَذَا غَيْرُ السَّهَابِ

من كُلِّ مَا نُصِيبُهُ الرِّيحُ

## أمارات الغيث

• أبو حنيفة • من أمارات الغيث الهالة التي تكون حول القمر فإن كانت كسيفة مظلمة كانت من دلائل المطر ولا سيما إن كانت مضاعفة ومن دلائل السدأة والسدأة وهي الجمرات التي تكون عند مغرب الشمس أيام القيوت وبها جاعت أناما والعرب قال الشاعر

بصفصا

لَمَّا كَفَّهَ رُشْرِي الْقَارِي وَأَوَى • إِلَى نَوَالِيهِ مِنْ سُقَارِهِ رُقَى  
تَرَبَّصَ الْبَيْلَ حَتَّى ظَلَّ سَاعَهُ • عَلَى الرُّؤْيَا أَوْ سَرَّاجَتِهِ يَدُقُ  
حَتَّى إِذَا التَّمَطَّرَ الْغَرِي حَارِدَمَا • مِنْ جُرْدِ الشَّمْسِ لِمَا غَنَّا لَهَا الْأَفُقُ  
أَلْقَى عَلَى ذَاتِ أَصْفَارٍ كَلَامَهُ • وَشَبَّ نَسِيرَانَهُ وَانْجَبَابَ بَاتَانُ  
نَارًا بِرَاجِعٍ مَتَمَّ الْعُودَ حِدَّتَهُ • وَالسَّارِقُ نَفَعَ عَيْدَنَا فَتَصَرَّقُ

فأما الجمرات التي تكون عند طلوع الشمس فإنما نسمع بها في كلامهم الأفي الجذب • وقال بعضهم • الجمرات التي تخرج في الأفق عند طلوع الشمس أيضا سدأة وهي عند النجم أي سامن أمارات المطر إذا كان ذلك في أيام القيوت ولم يكن في الأزمات لأن الأزمات تحمها إلا حاقن سرقها وغريها • ولذلك قال الشاعر

إِذَا أَمَسَّتِ الْأَفَاقُ جُرَّاجُوبُهَا • لَسَيْنَانِ وَأَمْلَحَانِ وَالْيَوْمُ أَشْيَبُ  
وَوَحْوَاحٍ فِي حُصْنِ الْقَنَاطَةِ حَصِيْعُهَا • وَلَمْ يَكُنْ فِي النَّكَدِ أَعَالِيَتْ مَنَصَّبُ

وسَيْنَانِ وَأَمْلَحَانِ - شهر الشتاء الباردان فهذا الجمرات ليست السدأة لأنها تكون في أيام القيوت • والدلالة على الغيث فيها الأفي هذه هذه تخرج في أعمال الزمان وقد عرفوا أن نبات نخراذرين في أول الشتاء كان ذلك العام خليفا لمطر وهو النش • نراه من قبل المشرق • قال ومن دلائل الغيث أن تتقدمه البشرا ثم يوبها فيطول هبوبها ثم يكون النش من قبل عين السماء فيصير شروجه والشمسة والشمسة حتى لا ترى نفا وذلك التلطف طبع • وسدالات ثم سكة زوزي عن فتداني وبسنا أرض وثمة ثم رساء وتلوس عباديه وثمة • كفتسه ويتعلق رايه وتتساقط غشاه ويحموي ثم تعجار ويزج

الرعدُ جواريتهم البرقُ انشاما وهو الذي ينزل من البرق وينقل ولا تذهب الرياح وتذهب إليه  
بلاخر حتى يصغر وأن يلبس رعداً ويرفعه وتعاون عليه الجنوب والسيب بالانفاج  
والايساس ثم تنصفه الشمال حتى تستقصى ما فيه فهذا افضل ما يثبت به افعالهم  
وروي أن شيخنا من العرب رأى السماء ترها أفعال لا يثبتها نظري هل يحسب من المطر حيا  
فخرجت ثم نظرت فقالت

أنا خبذي بغير ركة \* كأن على عهديه كتابا

فكث ساعة ثم قال لأخري من بناته الخرجي فانظري فخرجت ثم دخلت فقالت

كأن سويق بني عتقلان \* أثلث بقرب وطن ديارا

فقال الشيخ كأنك ساعة فقال الثالثة الخرجي فانظري فخرجت فنظرت

بياض بأصده

ثم دخلت فقالت

حدته الصبا وتره الجنو \* بوانتجفته الشمال انجافا

وروي أن شيخنا من العرب كان في غتية له اسم موت رعد فتعوف المطر وهو ضعيف البصر  
فقال لأمة له كانت تربي معه كيف تربي السماء فقالت كأنها لم تكن مقبله فقال اربي ثم  
قال كيف تربي السماء قالت كأنها بغال دهم مجر جلاها فقال ادعي ثم قال كيف تربيها  
فقالت كأنها ثرو بيمه تزي هزلي فقال ادعي ثم قال كيف تربيها قالت أراها السحوت  
وأبيضت ودنت من الأرض فكأنها بطون جبره هزلي فقال انجي ولا تعبك قلبا إلى كهف  
وأنخل غتية وجاءت السماء بما الأيقام يديه فقال الشيخ هذا والله كما قال

دان مسقط فوق الأرض هدية \* يكاد يدفعه من قلم بالراح

فن يجونه كمن بمقوته \* والمستكن كمن بجشى بغير راح

قال وقيل لأعرابي أي السحاب أطره فقال إذا رايتها كأنها ابن أنان قرا تهى أمطر  
ما تكون \* قال صاحب العين \* قوس قزح - طرائق مستوفة تدور في السماء أليم  
الرسم بصغرة وحجرة وخنزير ولا يفسل فوس من قزح وفي الحديث عن ابن عباس  
«لا تقولوا قوس قزح فان قزح اسم سلطان قولوا قوس الله والقزح الطريقه التي  
في تلك القوس \* أبو حنيفة \* ومن دلائله أن ترى القمر والكواكب في العصور يخط  
بها ألوان يخاللون السماء وكذلك ان رأيت القمر في النسيم وان كان قزحا كأنه يخط به

أُخْطِطُ كَمَا يُخْطِطُ قَوْسُ الْمَرْيَةِ وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَأَنْتَدُ

• مُنْزِلُ قُسْطَانِي دَجْنِ الْقَمَامِ •

قَالَ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ يَجْعَلُ قَوْسَ الْقَيْمِ إِيشَانْدَانَهُ وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَالْقُسْطَلَانِيَّةُ • ابْنُ

دُرَيْدٍ • وَقَدْ تُسَمَّى قَوْسُ تُرْسِ الْقُسْطَلَانِيَّةِ وَقَدْ تَقْدِمُ أَنَّ الْقُسْطَلَانِيَّةَ مُزَبَّرٌ  
سَنِ الْقُطْفِ مَنَسُوبَةٌ إِلَى عَامِلِ أَوَّلِ أَوَّلِهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عِفَامُ الصَّابِ كَمَا تَقُلُّ فِي  
وَبَعْضِهِ لَا يَكُونُ مُنْزِلٌ

قوله وأنتد مثل الخ

صدده كما في اللسان

• وأدبرت حنف

فحتها •

منزل الخ اه

مصعبه

### الْخِلَاقَةُ لِلطَّرِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الصَّابَةُ الْخَلِيقَةُ - الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا حَبَبَتْهَا مَامَرَةٌ وَقَدْ أَخْبَلْنَا وَتَحَبَّتْ  
السَّمَاءُ تَهَبَّتْ لِلطَّرِ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا حَسُنَ الصَّابُ وَاعْتَجَبَكَ فَنَزَلَتْهُ مُطِيسَرًا  
فَذَلِكَ انْقِلَابُ الْخَلِيقَةِ وَقَدْ أَخْبَلْتَ السَّعْدَ وَأَنْتَدُ

هَلْ حَاجَكَ الْبَلِّ كَيْلٌ عَلَى • أَمَامَةً فِي ذِي صَبْرٍ يُخْبِلُ

قَالَ وَالنَّاسُ فِي الصَّابِ فِرَاسَاتٌ غَيْرُ الْبَرَقِ وَكُلُّهَا شَالٌ وَتَحَبُّلَةٌ فِي قَوْلِ كُلِّ مَنْ يَجْعَلُ كُلَّ  
خِلَاقَةٍ خَالًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَخْلَتْهُ الصَّابَةُ وَأَخْبَلَتْهَا - رَأَيْتَهَا مَخْبِلَةً لِلطَّرِ وَمَا  
أَحْسَنَ خَلِيقَتَهَا وَخَالَهَا - أَيْ خِلَاقَتَهَا لِلطَّرِ وَانَّهُ لَيُفِيدُ الْقَبْرَ - أَيْ خِلِيقَتَهُ وَقَدْ  
أَخْلَتْ مِنْهُ خَالًا مِنْ الْخَبْرِ وَتَحَوَّلَتْ فِيهِ خَالًا • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَ الصَّابُ  
مُخْلًا - فَهُوَ وَتَحَوَّلَتْ أَيْ خَلِيقَتُ الطَّرِ وَقَدْ يَكُونُ الْإِخْلَاقُ مِنَ الْإِسْتَوَاءِ وَالْمِلَاسَةِ  
وَكُلُّ الْمَلَسِ مُسْتَوٍ وَأَخْلَقَ وَقَدْ تَقْدِمُ • أَبُو زَيْدٍ • الْخَلْقُ - كُلُّ صَابَةٍ يُرْجَى  
أَنْ يَكُونَ فِيهَا طَرٌّ وَاحِدُهُ خَلَقَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لَهُ إِذَا لَمْ يَسُدَّ فِي مَطَرِهِ  
قَدْ أَضْمَأَتْ وَقَالَ تَهَبَّتِ الصَّابَةُ - تَهَبَّتْ لِلطَّرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • صَّابٌ • صَّابٌ  
مُسْتَطَرٌّ - يُرْجَى أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَطَرٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • صَّابٌ وَاعِدٌ - كَأَنَّهُ يَسُدُّ بِالْقَبْرِ

### الرَّعْدُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • رَعَدَتِ السَّمَاءُ تَرْمِدُ رَعْدًا وَرَعْدًا هَذَا الْكَلَامُ الْقَصِيحُ وَقَدْ جَاءَ  
الرَّعْدُ عَلَى قَوْلِهِ وَأَمَّا الْأَمَامِيُّ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَسَكَدَتْ رَعْدَتِي بِالْفَرْوَلِ

(٢) قلت لا يفترون

أحد بعد هذا ما وقع

من فتح ميم مطار

في هذا المصراع

المستشهد به هنا

وفي لسان العرب

المطبوع في مادة

قد رفاهه خطأ بعض

ولا بما وقع في م ط ر

منه من ضم ميمه

وفتحها بـ مـ

موضعا واحدا فانه

غلط صرف من

مؤلفه ولا بما وقع

في القاموس من

ضبطه بـ مـ

وقطام ونفسه بـ واد

قرب الطائف أو ما

كقطام موضع لبنى

تيم أو بينهم وبين

بنى يشكر فانه عدم

معرفة وتقييد من

مفسره وضابطه

ولا بما وقع

للساغاني مقلدا

يا قولنا في مجملهم

من ضبطه بـ مـ

معه ونفسه بـ مـ

من قرى الطائف فانه

خطأ ما في التفسير

بـ مـ

وأنما المصواب وهو

الحق الجمع عليه

أن مطار كقرب

• أبو حنيفة • أَرَعَدْنَا - دَخَلْنَا فِي الرَّعْدِ • أبو عبيد • رَعَدْنَا - أَصَابَنَا

الرَّعْدُ • صاحب العين • تَصَابَرَعَادُ وَرَعَادَةٌ - نَارُ رَعْدٍ • أبو عبيد •

خَلَّتِ السَّمَاءُ - وَرَعَدَتْ قَبْلَ الْأَمْطَارِ وَإِذَا أَمْطَرَتْ ذَهَابَ سَمُ الْفَيْسِلِ • أبو

حنيفة • أَخْنَى الرَّعْدِ الرَّزْ وَالْقَوَى - وَقَدْ دَوَّى السَّحَابُ وَرَزَزَ رِزْا وهو الرِّزْ

وَالْأَزْرُ - صَوْتُ الرَّعْدِ مِنْ بَعِيدٍ وَهُوَ مِثْلُ الرِّزِ أَزْنَ نَزْرًا وَأَزْرًا فَلَذَازَادَ

فُهِمَ وَالْأَزْنَامُ • أبو عبيد • الْأَزْنَامُ وَالرَّزْمَةُ - صَوْتُ الرَّعْدِ وَغَيْرِهِ • أبو

حنيفة • فَاذَا زَادَ - فَهُوَ الْقَرْقَرَةُ وَهُوَ جَنٌّ يَقْصَعُ بِالرَّعْدِ قَالَ الْبَلْخَارِصِيُّ صَحَابَا

(٢) حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مَطَارٍ • يُضْرَكُ وَالْجَنَّى عَلَى التَّخْلِيلِ

• قَالَتْ رَجِي السَّيَا قَرَارًا •

بمعنى قَالَتْ رَجِي قَرَارًا - أَعْلَى رَعْدًا - وَهَذَا عَمَّا أَدْرَتْ فِيهِ السَّيَابُ مِنَ الْأَمْطَارِ

وَالْقَرْقَرَةُ بِالْجَزِيرَةِ • فَلَا أَوْعَى • لَا تَطْلُبُ الْقَرْقَرَةَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْدَنِ الْأَعْرَارُ وَهِيَ

أَعْبَسَةُ فَصِيحَانِ إِلَى هَذَا ذَهَابَ مَبْدُوه فَامَّا فِي بَنَاتِ السَّلَاطَةِ فُطِرَتْ عِنْدَ سَبِيهِ

أَوَّلًا ثُمَّ خَالَ فِي آخِرِ السَّابِ أَنْمَا يَطْرُدُ السَّابِ فِي التَّسَدَادِ وَالْأَمْرُ • أبو حنيفة • فَاذَا

زَادَ فَهُوَ التَّهَزُّجُ وَهُوَ أَنْ يَرْجِعَ بِالرَّعْدِ فَاذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ حَقٌّ كَلِمَةً يَنْشَقُّ فَنَذَلَ التَّهَزُّجُ

وَالْهَرْمَةُ وَأَشْدُّ مِنْهُ الْقَفْقَفَةُ • أبو عبيد • مِنَ السَّحَابِ التَّهَزُّجُ وَالْهَرْمُ - وَهُوَ الَّذِي

رَعَدَ صَوْتُ رَعْدٍ وَهِيَ هَرْمَةُ الرَّعْدِ وَهِيَ تَرَامُهُ كَذَلِكَ وَقَالَ رَعْدٌ مَجْطَبٌ • صاحب

العين • رَعْدٌ لَيْبٌ - مَصَوْتٌ وَغَيْثٌ لَيْبٌ بِالرَّعْدِ • أبو حنيفة • فَاذَا

صَاعَ صَوْتُ الرَّعْدِ فَهُوَ بِالْجَلَّةِ وَالْمَلَصَّةِ وَرَعْدٌ بِجَلَالٍ وَغَيْثٌ بِجَلَالٍ -

تَنْبِيْهُ الصَّوْتِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ صَوْتُهُ صَانِيَانَهُ وَالْأَجَشُّ • أبو عبيد • الْأَجَشُّ مِنَ السَّحَابِ

- التَّشْدِيدُ صَوْتُ الرَّعْدِ • أبو حنيفة • فَاذَا بَلَغَ الْغَايَةَ فِي التَّشْدِيدِ فَهُوَ الْقَامِرُ

وَقَدْ قَدَّمَ قَصْفٌ قَصْفًا وَاقْصَعَا وَالتَّخَوَّاتُ - صَوْتُ الرَّعْدِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ عَوَاتِ الرَّعْدِ رَزَزِيْرُهُ • مِنَ الْأَوَّلِ سَكُنَ الْقَرْيَبُ بَعْرًا

وفي بعض النسخ التَّسَوَاتِ الرَّعْدُ • قَالَ الْمُتَعَبِّبُ • وَكَالَا الْقِسْلَاءُ مِنْ غُلْطٍ وَلَا تَشَاهِدُ

لَهُ فِي الْبَيْتِ وَأَنْمَا التَّسَوَاتُ الصَّوْتُ لَا شَيْءَ كَانَ وَلَا يَسْ بَعْمُورٍ عَلَى الرَّعْدِ دُونَ غَيْرِهِ

قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

فَلَا حَسَّ الْأَصْوَاتُ الرَّفَادُ • وَرَقَبُ السُّبُولِ بِكُنْزِهَا •  
وتقول سمعت أصوات الطائر - إذا جمعت حصة فلك صوت حسي كل شيء وصوت  
آمره ولا وجه لما قال إلا أن يجر جمعه على العموم فإذا كان أراد ذلك فقد كان يلزمه أن  
يزيد كلامه سرهما وإن كان لم يزد فقد قُطِع • الأصمى • ما سمعنا العام حادثة  
- أي رعدًا • على • هُومَن الهَدَقَة والهِدِيد وهما الصوت • الأصمى •

الهرقي - نِدَّة صَوْت الرعد وأشد

إذا حركته الرجح أَرْدَمَ جَانِبَ • بلاهريق منه وأومض جانب

• صاحب العين • رَعْدٌ هَزَجُ الصَوْت - أي متداركه وأشد

أَجَشُّ يُجْبِلُ هَزَجٌ مِلْتُ • تُكْرِرُ الْجَانِبَ فِي السَّدَادِ

• أبو حنيفة • الزمزم من الرعد - ما ينزل ويقتض وقد زمزم السحاب وهو

سحاب زمزم - إذا كثرت زمزمته والزمزم من الرعد نحو الزمزم الواحدة زمزمرة

وكذلك الهسائم وقد سمعها السحاب والرجحان - صوت الرعد الثقيل • ابن

السكيت • الرجس والرجحان والارتجاس - صوت الرعد الخفيف وكذلك

الجيش والسيل ونحوهما رجست السماء ترتجج رجًا • أبو عبيد • السحاب

المرتجس - الذي صوته رعد وكذلك الغاصب • أبو زيد • أَرْدَمَ السَّمَاءَ -

وهو صوت الرعد الذي لا ينقطع وقد تقدم الأركان في أصوات القسي • صاحب

العين • الصاعقة - قطعة نار تسقط في أثر الرعد وقد سمعتم السماء وأصعقتم

وصعق الرجل صعقًا فهو صعقي - مات من الصاعقة ومنه فلان بن الصعق والسين

في الصاعقة ثمانية • أبو حنيفة • صَعَقَتِ الصَّاعِقَةُ كَصَعَقَتِهِ • غيره • الشَّعَارُ

الرعد وأشد

• وقيل سارية بغير شعار •

وأما من الشعار الذي هو العلامة وما يدعى به في الحرب كقولهم بالفلان وأشهرت البسدة

وهو تعلية كقولهم إن ثقتي جليته حتى يظهر لهم ومنه شعار القوم في السفر • صاحب

العين • رَجَفَ الرُّعْدُ رَجْفًا جَفًّا - وهو تردد ههنا ههنا في السحاب

ومطار كقطام

علمان من أعلام

الأرض متباينان

مطار كقرب الوائع

في شعر أبي التميم

هذا المستشهد به

وأدبين البسوبة

والطائف قال

الوزير أبو عبيد

قال أبو سفيقة

أخبرني أبو إسحق

البكري أن بطار

أداهم بخلاف ما

وتخلأ بصم وتخلأ

ميسر وتخلأ يلق

قال الرازي وذكر

سحابا

سحبى إذا كان على

مطار •

يسراه واليحيى على

القرار

فالت ربيع الصبا

قرطار •

واختلط المعروف

بالانكار

ولم تختلف الرواة

في هذا الوادي

المذكور أنه مطار

يضم الميم فاما مطار

بفتحها فهو ضم

في ديار بني عسيم

مؤنثة لا تجرى

وقيل إنها بين ديار

بني بكر وديار بني عسيم

قال أوس بن عبيد



## البرق

• صاحب العين • البرق الذي يلمع في القوس وبه برق • أبو حنيفة •  
برقت السماء تبرق برقًا وبرقانًا هذا الكلام العالي الفصيح وقيل أبرقت على قلة  
وهو مرعوب عنه والاصح برقه • أبو عبيد • وكذلك برقي بالقول وقد قيل  
أبرق وأنشد

إذا خشيته منه الشريعة أبرقت • له برقه من حلب غير ما طر

• أبو حنيفة • أبرقنا - دخلنا في البرق وأنشد

طعان أبرقنا لم يرف وشيته • وخفن الهمام أن نقادقنا به

• صاحب العين • سحابة بارقة - ذات برق وبه سميت السيوف بارقة

• أبو عبيد • خيلت السماء - برقت قبل المذر فاذنا وقع المطر ذهب اسم

الفضيل وقد تقدم ذلك في الرعد • أبو حنيفة • أولد البرق الأيتام وقد

أشجبت السماء وأنشد

• حتى إذا ما أوتم الرعد •

• أبو عبيد • ومنه قيل أوتم النبت إذا أنصرت أوبه وقال حتى السبع حتى

وحتى حتى عفووا برق برقا ضينا • أبو حنيفة • أخض البرق الخفس والنسيم

لحسوه والآنكلا كلتسيم وكذلك في الضحك • أبو عبيد • الآنكلا - قدر

ما يربك - وإذا القيس من ياضه • أبو حنيفة • فاذا زاد قليلا - فهو ألقع

• أبو زيد • ليع يلع لعل لعل لعل ولعل وهو البرقة ثم الأخرى • غيره •

وكل ساطع لايح • أبو حنيفة • وكذلك ألقع • أبو زيد • ألقع لا يكون الا من

يصد ولعل يلع لعل لعل وبق لعل ولعل وأنشد

بأن برق آيات البسل ألقعه • في عارض كفى الصبح للاح

• أبو حاتم • عارض وباص - شديد ويبيض البرق وقد وبص البرق والواصلة

البرقة • أبو حنيفة • الويص والويص والايص كالقح وقد وبص البرق • أبو

عبيد • لاج البرق والاح أوقض • ابن ديد • لاج لواح لواح • أبو زيد •

فبطن السقي

فالمستألف له

فمستألف له

فواحف

وقال الخليل

أعرفت من سقي

رؤس ديار

بالشط بين عقيق

وسطار

وقال جرير

ما هاج شوقك من

رؤس ديار

يسلوى عقيق أو

يصلب مطار

وقال ذو الرمة

إذا لعبت بهمسي

طار فواحف

كعب الجوارى

واضعت غلاله

الآن حصص

الحق وكتبه عصفه

محمد محمود لطف

الله تعالى به

وَأُورَسًا • أَوْحِنِفَةُ • فَلَمَّا زَادَ فَأَمْنَهُ كُلُّ شَيْءٍ - فَهُوَ الْإِنْسَانُ وَالْثَالِثُ فَلَمَّا  
رَأَيْتَهُ فِي وَسْطِ السَّحَابِ كَأَنَّهُ سَيِّفٌ مَسْلُوكٌ فَبَلَغَ الْعَمِيقَةَ وَقَدَعَتْ وَأَنْتَعَتْ • أَبُو  
عَبِيد • وَمِنْهُ قِيلَ السَّيْفُ كَالْعَمِيقَةِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَمِيقَةُ الْبَرْقِ وَعَقْلُهُ  
- سَعَاغُهُ وَقَالَ تَهَلَّلْتَ السَّحَابَةَ بِالْبَرْقِ - تَلَا لَأَنْتَ • أَوْحِنِفَةُ • فَلَمَّا  
تَنَاسَلَ فِي السَّحَابِ فَهَذَا السَّلَاسِلُ الْوَاحِدَةُ سَلْسَلُهُ • أَبُو زَيْد • السَّلْسَلَةُ - بَرَقَ  
الْهَامُ وَبَرَقَ السَّحَابُ الْفَرَادَى وَهِيَ الْبَرْقَةُ الدَّقِيقَةُ • أَوْحِنِفَةُ • فَلَمَّا خَرَجَ مِنْ  
أَعْرَاضِ السَّحَابِ - فَذَلِكَ التَّبَوُّجُ وَالتَّكْشُفُ فَلَمَّا تَنَقَّبَ صُعْدًا - فَهُوَ الْمُسْتَظِيرُ  
فَلَمَّا تَتَابَعَ الْبَرْقُ لَمْ يَسْكُنْ فَقَدَعَتْ عَيْنِي وَأَسْتَشِيرِي وَأَنْشَدَ

أَصَاحِبُ بَرْقِي مُسْتَشِيرِيَا • يَمُوتُ فَوَاقَا وَيَشْرِي فَوَاقَا

وَهُوَ الْعَرَّاصُ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَابَعُ بَرْقُهُ • أَبُو زَيْد • عَرَّصَتْ السَّمَاءُ تَعْرِصُ عَرَّصًا  
- دَامَ بَرْقُهَا وَبَاتَتْ السَّمَاءُ عَرَّاصَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَرَّصَ عَرَّاصًا وَعَرَّصَ  
• أَبُو زَيْد • تَكَلَّمَ الْبَرْقُ - دَامَ وَتَتَابَعَ فِي الْقِمَامَةِ الْبَيْضَاءِ وَقَالَ فَرَى الْبَرْقُ قَرِيبًا - وَهُوَ  
دَوَامُهُ فِي السَّمَاءِ • أَوْحِنِفَةُ • خَفَقَ الْبَرْقُ يَخْفِقُ خَفَقًا وَخَفَقَانًا - تَتَابَعَ  
• أَبُو عَبِيد • ارْتَجَعَ - الْبَرْقُ - تَتَابَعَ وَكَثُرَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الرَّجْعُ وَالرَّجْعُ وَقَدْ  
ارْتَجَعَ وَرَجَعَ وَأَرْجَحِي هَذَا الْأَمْرَ وَرَجَحِي أَفْلَحَتِي • وَقَالَ • اسْلُتْغَمَ الْبَرْقُ - لَمَحَ  
لَمَعًا مُتَتَابِعًا وَهُوَ السَّلْتِغَاعُ • أَوْحِنِفَةُ • فَأَمَّا السَّنَا - فَهِيَ أَنْ تَرَى شَوْأَ الْبَرْقِ وَلَا تَرَى  
أَسْلُهُ ذَلِكَ إِذَا كَانَ مَصَابُهُ نَازِلًا لَازَرَهُ وَقَدْ سَنَابَسُونَسَاءُ - ظَهَرَ سَنَاءُهُ وَجَعُ  
السَّنَابَسَاءُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَبُنِيَ سَنَانٌ وَسَنَوَانٌ • ابْنُ جَنِي • فَأَمَّا فِرَافِنُهُ مِنْ  
فَرَا • بِكَادُ سَنَاءُهُ رَفَعَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ • فَانِ السَّنَاءُ الْمَذْأَرُ فَانْعَاظُ فَلَمَّا كَانَ سَنَاءُ الْبَرْقِ  
مُسْتَظْهِرًا مَرْتَفَعًا سَاعَ لَيْسَهُ الْمَدُّ نَازِلًا إِلَى الْأَرْتِفَاعِ • أَبُو زَيْد • تَلَا لَأَنْتَ الْبَرْقُ وَهُوَ  
السَّرْبَعُ الْخَفِيفُ الْمُسْتَتَابِعُ وَمَصَّعٌ مَصَّعًا وَرَجَّعٌ رَجَّعًا كَذَلِكَ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • خَفَقَ الْبَرْقُ الْبَصَرَ - ذَهَبَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَطَفَهُ يَخْطِفُهُ وَفِي  
التَّخْزِيلِ • بِكَادُ الْبَرْقِ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ • وَقَدْ فَرَى تَكْسِرُ الْعَاظِ • عَلَى • وَكَذَلِكَ  
الشَّعَاعُ وَالسَّيْفُ وَكُلُّ جَرَمٍ حَقِيلٍ • أَوْحِنِفَةُ • وَأَنَا بَرَقْتُ السَّمَاءُ فَسَقَى تَطْلِمُكَ فِي  
الْمَطَرِ مَا تَخْلَقُ فَلَمْ يَطْرُقْ ذَلِكَ الْبَرْقُ خَلَبَ أَخْلَمَ مِنَ الْخِلَابَةِ وَهُوَ الْخِلْدَاعُ • خَيْرُهُ •

البرق انقلب - الذي يؤسف حتى زجوا المطر بعدك وانشد

• لم يك مفسرؤك برقا خلبا •

• أبو زيد • برق انقلب و برق خلب و برق خلب • أبو حنيفة • ابلغ كالمقلب

• ابن ديد • برق الاى سكبرق خلب سواه • أبو حنيفة • والشم نظرك الى

البرق رابت صحابه اولم تره وعلاك اولم تملك • وقد سمع البرق شيئا قال زهير فيما علك

وقد كنت تحت وذهه ووصف وحشا

بشمن روقه ورش ارى الشجوب على حواجيب السماء

والشم فيما بعدا كثرى الكلام مما تعلق • وقد يكون الشم لما بعد من النار قال ابن مقبل في

الشم غير النظر الى السرى وذكر طارفا

ولو تشرى منه لباغ نياه • بنصه كلب او يناديه بها

جعل النظر الى النار البعيدة شيئا وقال ذوالرمة

حقا اذا الهيق امسى سام افرجه • وهن لا مؤنس تأبوا لا كذب

فجعل نظرا الهيق الى الشئ الذي فيه افرجه شيئا • وقال ابو زيد الكلابى • فى النحال

الذى ذكرنا العرب فى اشعارها هو البرق وانشد

ألم اذك نافرقي وحقي واجب • فتصيرى بالنحال ابن يصب

فقال يصب الشئ من بطن ذى حسا • وما ذو حسا من سرقه بصرى

وقد يجوز ان يكون النحال فى هذا البيت غير ما قال ولكنه قال كبر

بشمن باقاي ابن ليلي بخلة • عريضا ساهما كفهها ميهها

فهذه الخيلة هو البرق قال وقال أبو زيد • وينظر الناس الى السماء عشيبة فيقولون انها الخيلة

ان تبرى الخيلة أى انها تدبها ان يكون ذلك قال وان راوا صاحبا يحين بوزن ولم يروا براقا فليس

بخال وقول الهذلي شاهد لا يزياد

أخيل برقا حتى حابه زبل • اذا يفر من زبانه خلبا

وكذلك قول الاسود

لنساء بعد شتات النوى • وقدت أخيلت برقا ولينا

والوليف برقان برقان كأن ذلك صدق • شين باكر من هذا فقال

أَجْشَرُ رِيحًا لَهْ هَيْدَبُ • رَفَقَ الْبَالُ رَيْبًا كَثِيفًا

فَجَعَلَ انْدَالًا تَكْشَفُ الصَّابِ عَنِ الْبَرْقِ وَشَبَّهَ بِاصْلِ الْبَرْقِ وَالصَّابِ بِالرَّيْبِ • ابْنُ  
دُرَيْدٍ • بَرَقَ وَلَاقَ • أَيْ يَكُونُ لَهْ عَيْنَيْنِ مَتَوَاتِلَتَيْنِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَفَّ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
هُوَ الْوَلَّاقُ وَالْأَلَّاقُ • مَالِكُ الْعَيْنِ • الْمُنْتَفِئَةُ • اضْطَرَّابُ الْبَرْقِ فِي الصَّابِ وَالْاضْطَالُ  
الْبَرْقُ وَالنَّجْمُ • أَبُو زَيْدٍ • لَاهِبُ الْبَرْقِ • سُرْعَةُ رَجْعِهِ وَتَدَارُكُهُ وَلَيْسَ بَيْنَ الْبَرْقَيْنِ  
فَرْجُهُ وَفَدَاهُ • أَبُو زَيْدٍ • قَرِيجُ الْبَرْقِ • أَوَّلُ شَيْءٍ يَمُوتُ مِنْ بَرْقِهِ وَوَقْعُ مَنْ غَشِيَهُ  
وَقَالَ ابْنُ رُمَيْسٍ الْبَرْقُ • اضْطَرَّابُ وَأَصْلُ الرَّعْسِ الْإِفْضُ وَقَدْ انْقَضَتِ الشَّجَرَةُ وَرَعَصَتْهَا  
الرَّيْحُ وَارْعَصَتْهَا وَرَعَصَ الْوَالِكُ بَرْعًا رَعَصًا • إِذَا هَرَسَتْ وَاحِدَةً بِقَرْنِهِ وَقَالَ  
عَنْبَسَ السَّبْرُ يُغَيِّبُ عَيْنَانَا • بَرَقَ وَبَصَا • مَالِكُ الْعَيْنِ • بَرَقَ دَالِغٌ • سَالِمٌ  
قَالَ الشَّاعِرُ

أَمَّا ابْنُ تَحْرِزٍ لَمْ يَجْعَلْ مَرِيضَةً • وَبَرَقَ تَلَاَلًا بِالْعَقِيقَيْنِ رَاغِبٌ

## باب الأمطار

• مَالِكُ الْعَيْنِ • الْمَطَرُ • مَا مِنَ السَّحَابِ وَالْهَمُّ امْطَارُ وَفَعَلَ الْمَطَرُ وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ  
فِي الشَّعْرِ وَفَعَلَتْ مَطَرَتُهُمْ السَّمَاءُ تَحْمِلُهُمْ مَطَرًا وَأَمْطَرَتْهُمْ • أَبُو  
عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ • امْطَرَهُمْ أَفْعَى فِي الْمَذَابِ نَامَةً • مَالِكُ الْعَيْنِ • يَوْمٌ مُطْمَرٌ  
وَمَطَرٌ وَمَطَسٌ • ذُو مَطَرٍ وَمَكَانٌ مَطُورٌ وَمَطِيرٌ • أَصَابَهُ الْمَطَرُ وَأَرْضٌ مَطِيرٌ وَمَطِيرَةٌ  
كَذَلِكَ وَمَكَانٌ مُسْتَمَطَرٌ • نَحْتِاجُ الْإِمَامِطَرِ • أَبُو زَيْدٍ • تَبَدَّحَ السَّحَابُ وَتَبَدَّحَ  
• أَمْطَرَ • مَالِكُ الْعَيْنِ • الْأَفَاوِزُ • مَا اجْتَمَعَ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ

## المطر في موضعه

• نَمَلِبُ • السَّحَابُ يَقْلِسُ التَّدْيَ • إِذَا رَجَى بِهِ وَهُوَ أَمْلُ • غَيْرُهُ • هَوَيْبَةُ  
بِالْفَاءِ • ابْنُ بَنِي • قَلَسَ الصَّخْرُ السَّحَابَ وَأَنْشَدَانِ بَنِي الْهَذَلِ  
غَسَدَاءَ نَسَافَتَا الطَّرِيقَ قَبِيرَتَا • سَوَامٌ قَلَسَ الصَّخْرَتَيْنِ وَأَنْفَعُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • عَمِّي يَوْمَنَا غَمًّا فَهَوَيْتُ • كَثَرْدَاءُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْيَوْمُ

الْتَدْرُ - التَّدِي \* وقد تقدم أن التَّدْر السَّرْدُ مَطَرٌ وَالْتَادُ - التَّدِي \* والتَّدِي  
 التَّدِي \* صاحب العين \* التَّدِي - كُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ شَيْئًا \* وقد تقدم تصريف  
 فعله \* أبو عبيد \* رَسَتْ السَّمَاءُ وَرَسَتْ \* أبو زيد \* الرُّسُ - المطر الغيث  
 القليل والجمع الرَّشاش رَسَتْ رَشْرَشًا \* أبو عبيد \* أرض مَرَشُوشَةٌ \* أبو زيد \*  
 التَّدِي - نحو الرُّس \* صاحب العين \* أَرْزَعُ المَطَرُ - إذا كان منه ما يَبْلُ الأرض  
 \* أبو عبيد \* أَخَفَّ المَطَرُ وَأَضْعَفَ - المَطَلُ وأَرْضٌ مَطْلُولَةٌ \* ابن دريد \*  
 المَطَلُ - التَّدِي وقيل قَوَى التَّدِي وجهه مَلَالٌ ويوم مَطَلٌ دَوَالٌ \* صاحب العين \*  
 المَطَلُ - أَرْزَعُ المَطَرِ مَسْجُودًا \* أبو حاتم \* مَطَلَتِ الأرضُ مَطَلَةً - نَبَتَتْ وقالوا  
 الدعاء مَطَلَتْ بَلَدُكَ وَمَطَلَتْ قَطَلَتْ أَمَطَرَتْ وَمَطَلَتْ - نَبَتَتْ \* سيويه \* مَطَلَتْ  
 بصفة مالم يَسْمُ فاعله \* ابن دريد \* كُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ مَطَلٌ \* أبو عبيد \* ثم الزائدة قَوَى  
 المَطَلُ وأَرْضٌ مَرْدَعُهَا ولا يقال أرض مَرْدَعَةٌ ولا مَرْدُونَةٌ هذا قول الأصمعي وأما الكسائي  
 فقال أرض مَرْدَعٌ ثم البَدَنُ وأَرْضٌ مَبْقُوشَةٌ \* أبو حنيفة \* المَطَلُ الضَّعِيفُ كَلَهُ  
 تَدَى وقيل هو الذي لا تَكَادُ تَرَاهُ مِنْ مَسَافَةٍ حَتَّى يُحْتَسِلَ إِلَيْكَ أَهْلُهَا وَالشَّيْبَانَةُ  
 \* ابن دريد \* مَطَلَتْ لَيْلَتَانِ فَهِيَ طَلَةٌ وَكُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ مَطَلٌ \* أبو حنيفة \* كُلُّ مَطَرٍ  
 يَكُونُ فَلِسْلًا فَهوَ رَدَادٌ وقال هي أرض مَرْدَعُهَا وَمَرْدَعَةٌ والبَقْشُ كَكَانَ تَدَى  
 \* أبو حاتم \* وهي البَقْشَةُ بَعَثَتْهُمْ بَقْشَهُمْ نَفْسًا \* أبو حنيفة \* الطُّشُّ فَوَيْقُ  
 ذَلِكَ \* أبو عبيد \* طَشَّتِ السَّمَاءُ طَشًّا وَطَشَّتْ وَأَرْضٌ مَطَشُوشَةٌ \* صاحب  
 العين \* مَطَرُ طَشٍّ وَطَشِيٍّ وَأَشَدُّ

• وَلَا جَدَّائِلَكَ بِالطُّشِيِّ •

• أبو حنيفة \* التَّدِي مَطَلٌ الطُّشُّ الْأَنْهَارُ بِمَا كَانَ يَرِيحُ وقال قد كان في الأرض  
 أَنْهَارًا .. وهي الشُّيُ السَّيْرُ الْمُتَفَرِّقُ \* صاحب العين \* يَوْمٌ دَامِعٌ \* أبو عبيد \*  
 الدَّتْ - مَطَرٌ ضَعِيفٌ دَبَّتِ الأرضُ تَدَبُّدًا \* أبو حنيفة \* الدَّتُّ - المطر الخفيف  
 والجمع الدَّتَاتُ وقد دَبَّتِ الأرضُ دَبًّا \* أبو زيد \* الدَّتُّ كَالِدَتُهُ وَجْهُهَا الدَّتُّ  
 وَالْإِسْدَامُ وَأَرْضٌ تَدَبُّوسَةٌ \* أبو عبيد \* الدَّتُّ - كَالِدَتِ وَجْهَهُ الرِّكَاءُ  
 \* الأصمعي \* وهي الْأَرَكَاكُ وَالرِّكَاءُ الْوَاحِدَةُ رِكَكَةً \* أبو حنيفة \*

أَرْضُ دَكِيكَةً وَمَرْكَكَةً وَمَرْكًا عَلَيْهَا • أَبُو عبيد • الشَّرْبُ فَوْقَ الرِّكِّ قَلْبِلًا  
وَالْمَطْلُ فَوْقَ ذَلِكَ مَطْلَتُ السَّمَاءِ تَمْلُطُ هَيْلًا وَمَطْلَانًا وَأَرْضٌ مَهْلُوسَةٌ • صاحب  
الدين • الهِطْلَانُ - تَتَابَعُ الْمَطَرُ الْمُتَعَرِّقُ الْعَطِشَ اِقْتِطَارَ هَطْلٍ يَمْلُطُ وَدِيْعَةُ هَطْلٍ • أبو  
علي • دِيْعَةُ هَطْلَاءَ فَعَلَاءَ لَا أَقْبَلُهَا • وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ مَسْلُهُ وَزَادَ اِنَّمَا قَالُوا فِي الذِّكْرِ هَطْلٌ  
وَحَسْبِي غَيْرُهُ هَطْلٌ وَأَنْشَدَ

• أَلْعَ عَلَيْهَا كُلُّ أَحَدِهِمْ هَطْلًا •

• أَبُو عبيد • وَفَوْقَهُ اللَّيْلُ الْهَيْتَلَانُ مَطْلَتُ السَّمَاءِ تَمْلُطُ هَيْلًا وَمَطْلَانًا • أَبُو زيد •  
مَنْلًا وَمَطْلًا وَمَنْلًا كَذَلِكَ وَصَابَ هَطْلٌ - مُتَتَابِعَةُ الْمَطَرِ • أَبُو عبيد • وَكَذَلِكَ  
هَطْلٌ • أَبُو عبيد • التَّمْتَانُ مِثْلُ الْهَيْتَلَانِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هَطْلَتْ هَيْتَا وَهَطْلَتَا  
وَهَطْلَتَا وَهَطْلَتَتْ وَصَابَتْ هَطْلًا وَاجْتَمَعَ هَطْلٌ وَهَطْلٌ • عَلِيٌّ • هَطْلٌ عِنْدِي غَيْرُ مَرْجُلٍ  
فِي الْجَمْعِ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْجُمِ هُجُوعُ فَعْلَةٍ لَا يَجْعَلُ الْإِفْهَامَ وَأَمَّا فَعْلٌ فَكَمْ فَعْلٌ إِلَّا أَنْ يَنْجُمَ  
كَرَاهِيَةِ النَّجْمَةِ فَجَعَلُوا هَا فَهَمْ هَطْلٌ عَلَى خِذَافِ عِ غَيْرِ مَرْجُلٍ • أَبُو عبيد • الْقَطْعَةُ  
مِنَ الْمَطَرِ - الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهُ شَذَرٌ • أَبُو زيد • قَطَعَتِ السَّمَاءُ وَهُوَ عِنْدَهُ أَزْلًا بِالْمَطَرِ  
• أَبُو عبيد • الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الرَّهْمَةُ  
- أَنْ تَطْبِقَ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ نِبَاتِي ذَوَاتُ عِدَّةٍ بِأَمْطَارٍ وَضَرْسٍ سِدْبِاسٍ فِيمَا بَارَكُوا  
وَلَا زَعْدَ وَهِيَ مِنَ الْقَبِيحِ وَقِيلَ الرَّهْمَةُ أَشَدُّ وَقَعَامِنَ الدَّيْمَةِ وَأَسْرَعُ ذَهَابًا وَقَدْ أَرَفَعَتِ  
السَّمَاءُ وَأَرْضٌ مَرْدُوسَةٌ وَلَمْ يَجْعَلْ مَرْدُوسَةً فَالذُّوَالرَّهْمَةُ

أَوْ نَقْعَةٌ مِنْ أَعَالِي سَحَابَةٍ يَهْتِ • فِيهَا الْمَيْدَانُ وَهَذَا وَالرُّوْضُ مَرْدُوسٌ

وَهِيَ الرَّهْمُ وَالْكَثِيرَةُ الرَّهَامُ وَقِيلَ الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الْقَلِيلُ دَوَامِي • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَمِنْهُ اشْتَقَّتْ الرَّمْهُ لِلْنِّبَةِ • أَبُو زيد • الْهَامَةُ وَاحِدَتُهَا  
هَمَامَةٌ وَهِيَ الرَّهْمَةُ وَقَالَ الْعَنْبَرِيُّ • أَهَامُ وَأَهَامَةٌ • أَبُو عبيد • أَصَابَهُمْ زَيْلٌ مِنْ  
مَطَرٍ - وَهُوَ الْقَلْبِلُ وَجَعَهُ أَرْسَالٌ وَالْقَهْمُ - الضَّعِيفُ وَأَنْشَدَ

• مِنْ لَيْسَ أَرِي لَوْنًا تَهْمِي •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْهَمِيَّةُ مِنَ الْمَطَرِ - السَّيِّئَاتِي • وَقَالَ مَرَّةً • لَمَّا رَأَيْتُ  
ذُفَانَ الْقَطْرِ • أَبُو عبيد • الذُّهْلَبُ كَأَنَّهُ مَسِي • أَبُو حَنِيفَةَ • وَاحِدَتُهَا

ذَقِبَةُ وقال هي الحديثة من الأمطار . ابن السكيت . الضبيضة - المطر  
القليل وأشد

• في كل عام قطر مضاف

• أبو حنيفة • الخبيلة - المطر الواسع في الأرض مع ضعف وأشد

ريح انزلت أي خاللتها وخبيلة • من الخل أنفاس الرياح الأواب

والدهن مثل الضبابية دغبت السماء الأرض - قلت أعلاها لا يسيل ولا باغش • أبو

زيد • وهي الدخان واحسدها دهن وأرض مدهونة • أبو حنيفة •

القطرة - الضيفة وأشد

أما خطرأت الأرض من كل بلدة • لقوم وإن حاجت لهم ربهم

قال وإذا كان الريح قليل المطر قليل النبات فهو ربيع وكذلك الصيف

والنسيم شريف • أبو عبيد • أرض مربعة ومضيفة ومضوفة وعزوفه من

الربيع والصيف والغريف • أبو حنيفة • الشيفة - التي تحط جانباً من الأرض

وقال أرض مضوفة ومضفة من المطر الضيف • ابن السكيت • أصابته مثل من

مطر وأخطأ ما صوبه ووابه - أي أصابته شيء قليل • صاحب العين • القل

- تخسّل النجم والودق نقول تخسّل علينا نيلنا ومطار غير جود • أبو عبيد • الدية

- مطر يدوم مع سكون وأرض مديعة • أبو حنيفة • الدية - مطر يدوم اليوم

واليومين والثلاثة دامت السماء ديمًا • وحكى عن القراء • الدية والديم - المطر

يمكث يومًا وليسته دامت تدوم ديمًا ودومًا وبالشدة دغبت السماء • أبو علي • ودومت

وغدروى هذا البيت بالوجهين

• إن ديمًا وأباد وأن خادوا عطل

وإن دونه • أبو حنيفة • وأرض مديعة ومديعة قال وأقل وقت الدية ثلاث

يوم فأكبر ما يبلغ من الوقت وأشد لأن مقبل في المديعة وصف بقره وحش

وبه سرداءت في سفره • رزاح التري والأفحوان اللديما

• أبو عبيد • وفي حديث عائشة رضي الله عنها ودكرت النبي صلى الله عليه وسلم

فقلت « كأن عمه ديمعة » سميته الدية من المطر في دوائه واقتصاده • ابن

جنى • المذام • المطر القاتم • صاحب العين • أحلت السماء • مطرت  
مطرًا رافقًا دائمًا وقال دعية ثوبله • تألوت النبات بقصه على بعض كواثر تلك النبت بالقت  
وقال دعية منافية وهي تصفو صقوا • تحبب الأرض • أبو زيد • الوطأة  
- الدعية الشج الحنينة إن طال مطرها أو قصر • وقال أبو علي • هومن باب  
فعلاء السخ لا أفعل لها وقع فيه العدم عن سماع

### نعوت المطر في القوة والكثرة

• أبو حنيفة • الجود من المطر فوق الدعية • أبو عبيد • أرض مجودة وقد  
جئت • ابن السكيت • مطر جود بين الجود وقد جاد وقال هاجت بنا أسماء  
جود • السكري • والجمع أجود • ابن دريد • غيث قطار - عظيم القطر • أبو علي  
عن ثعلب • مصابة مقطار وقطور - كثيرة القطر • أبو حنيفة • الويل  
- فوق الجود وأند

• انديموا ياد وان جادوا ويل •

• أبو عبيد • الوابل - المطر الشديد الشحم القطر • أبو زيد • وبليت  
الأرض وبلاء • قال أبو حنيفة • ومنه يكون السيل • ابن دريد • فاما  
قوله

فأصبحت المساهب قد اذاعت • بها الأعصار بعد الوايلنا  
فان شئت جعلت الوايلين الرجال الله • دوحين وصفهم بالويل لالسعة عطاياهم وان شئت  
جعلته وبلاء بعد ويل فكان جملته صفة قصيدة كثيرة ولائقة • أبو عبيد •  
الباقى - الذى يتبع بالليل تبعًا • أبو حنيفة • الباقى - الذى لا تأنس منه  
وأرض مبعوسة • ابن دريد • أصاب الباقى • أبو عبيد • الشجينة - التى  
تجرب ما مرت به • صاحب العين • الجمع مصائب • أبو عبيد • الساجية  
- التى تفسر وجه الأرض • أبو زيد • ساجية وابل وابل ساجية - وهوا المطر الذى  
يكنى ما أتى عليه فيسيل به • أبو عبيد • الخرصة - التى تحرض وجه الأرض  
تؤرق فيه من شدة وقعها • أبو حنيفة • العشرة - مطر شديدة تنشر وجهه



الارض والقاع من المطر - السدي الذي ينفخ الريح اى يجرها عن وجه  
 الارض \* قال ابو على \* ومن التنف وهو شدة الريح واجتراف السحاب بالقوا  
 قة ينفخه ينفخه قفنا \* صاحب العين \* مطر فاح كفاف \* وقال \* المطر  
 ينفض السحاب - اذا قلبه ونفض بنفسه عن بعض \* وقال \* ما من المطر  
 الا من - صحاها وابلها وهوان لا ترى على منها اربا ولا غبارا والمطر الداس - الذي يمتلئ  
 الحصى عن وجه الارض والدخول البسط من قوله عز وجل « والارض بعد ذلك  
 دحاما » قال وسئل في السماء بين النعام والناجم يسمى الانى \* وقال \*  
 نفع المطر في الارض - اذا دس عن الحصى يشبهه وانبع السحاب عن المطر - انزعج  
 واصطل البعج الشق ينجسه انجسه نجما فهو مبعوج وبعج ويهت السماء وانبعث  
 - انشعبت عن الودق وكل ما انشعب قد انبع ونعج \* غيره \* انه يجر المطر - انصب  
 وانعجرت به السحابة وقد تقدم في النعج \* ابو عبيد \* الجناحة تصور - المطر  
 السام ومنه اشتق جدا القطيعة والري والسقي \* صاحبان عظيمنا القطر سدينا  
 الوقع والعين - المطر يدوم خمسة ايام او ستة لا يقل انى وقد تقدم انها السحابة التي  
 تاسمن القيلة والتاسيب من المطر افعلت \* ابو حنيفة \* الشؤوب \* حنة  
 المطر وحيدة كل نبي شؤوبه وهو غير دائم ولا واسع \* ابو زيد \* الشؤوب  
 المطر يبيد المكان ويحطى الاخر ويشله القو وجاعه الصاء وقد تقدم انه  
 السحاب الذي هراق ماءه وقال للمطر القليل العرض سحابة ان قد لمطر ما وكره وهو مثل  
 الشؤوب \* ابو عبيد \* اصابتنا بوقفة منكرو - وهي دفعة من المطر انبعث  
 عليه شربة \* ابو حنيفة \* بوق من المطر وبوق - وهو الذي لا يقوم فنى  
 \* ابن دريد \* البقر - الدفعة من المطر ان السماء تبقر بقرا \* ابو عبيد \*  
 المربض - المستقر للسان \* قال ابو على \* كل مسترخ يسير من رب  
 ثم كثر في الغيب \* ابو عبيد \* القدي - الكثير المطر \* ابن السكيت \*  
 القدي كثر المطر \* قال ابو على \* القدي والقدي والتدي - المطر الكثير الدائم  
 الواسع المروي حتى يروا كل ربان عداها وانشد  
 \* يواله من فيض الشد غداق \*

وقد غدت السماء غداً وأغدقت قطرب \* ومنه غم غداً وسه غداً  
بغيره \* وقد تقدم الغداً من الناس والتباب \* ابن السكيت \* غبت حور  
- غزير كثير المطر وجور وانشد

• لا تشبه صيب غراف حور •

ويروى عزاف \* أبو زيد \* الجفن - المدر الكثير وقد تقدم أنه لباس الغيم  
الأرض والمدراد الذي في كل الأمطار - وهو الذي يتبع بعضه بعضاً وجماع الدرة الدرر  
• غيره • سماء مدرار - درور \* أبو زيد \* دانت غراف المطر - إذا قبل  
يشدة \* ابن السكيت \* أصابنا مطر لا يشبهنا شيء - أي لا يشبهنا شيء عنده شيء  
وأصابتنا سماء وأصابتنا سمى - أي مطر ومازنا نطأ السماء حتى أتينا نكصم يعني  
المطر وانشد

• تلقه الرياح والسمى •

يعني الأمطار وقد تقدم نطيل هذا الطرف في باب السماء والغلب \* أبو حنيفة \*  
الغنية - الدفعة الشديدة من المطر والجمع الغيات \* أبو عبيد \* الغيبة -  
المطر ليست بالشديدة الكثيرة \* أبو زيد \* وقد أغبت السماء والغبية كالغبية  
حلت غلاب حلباً وكذلك الشجيرة وقد أجبجت ومثلها الغيبة حقت السماء  
تخف حفساً \* أبو حنيفة \* الحافس - الذي يسيل سريعاً \* الأعمش \*  
حقت المطر لا تكد - فترتها فأسالها \* ابن جني \* حقت المطر الأرض -  
أنزلت سريعاً \* أبو زيد \* الحسكة كالغنية حكت حفساً حسكا \* ابن  
السكيت \* ممرت في الأرض ممرت - وهي مطر صالحة \* قال أبو حنيفة \*  
إذا بولغ في نعت المطر قالوا أصابنا باراً مضيع - وهو الذي لا فوقه من المطر والرائب  
من المطر السح وانشد

شعاعه متبع وجبت في سفارة \* وأدركها فيها قطار رواب

• ابن دريد \* التصح والتصحاح - المدر الشديد \* صاحب العين \* هو  
الذي يفسر وجه الأرض من شدته وقد تصحح تصححاً وتصحح وتصحح الشيء أبعه  
تصاً إذا مئنته \* أبو حنيفة \* الساحة - التي تصرع كل شيء وانشد

شديد ما ترم عزلائه • غزير الممرض والساحة

واذا كان المطر غزيراً دائماً فهو طوفان وانشد

• وما صاحب السيف بالثوفان •

بمعنى أمطار الشتاء والفتح • المطر الواسع القسيز وجعه فتوح وانشد

• برقى السحاب المهدد الشوفا •

والعسر • الكسير من المطر وأرض معزولة • ابن دريد • العذر • المطر الكبير

وقد عذرت الأرض • صاحب العين • اعتذر المكان • ابن دريد •

نلقى المطر • خرج ذو بياض وما هو أودق ومنه اشتقاق نادقاسم فرس من خيلهم

• صاحب العين • الههنة • أنفأل عظيم القطر في سرعة من المطر وقد

هتفت السحاب بظيره وانشد

• من كل جيون مسيل مهت •

• أبو عبيد • اشكرت السماء ولأت وأغبرت وحقت كل هذا حين يجتد

وقتها وينشد • أبو حنيفة • حقت واحتقت • أبو زيد • أحتفل •

المطر الخيط المتداول وقد تقدم تفسير باب الحفل في باب الشعر والمهم منه

غير أن السح لم يبق بين ظميره والمهم من شل السح • ابن دريد • صاحب الظمير

يسوي صوباً والصاب • انصب • صاحب العين • مطر صوب وصيب

وصيب • أبو حنيفة • انصقرت السماء كذلك • أبو عبيد • اتهمت

السماء • اذا صبت واستقلت • اذا رقع صوب وقعها وكان الاهلال بالفتح منه

وكذلك استلال المهي • أبو حنيفة • أرض هليكة • استهل بها المطر

والاهليل والاهلة • ما تهل من المطر وقال واحد الأعراس • أبو زيد •

الهل • أول المطر • صاحب العين • هل السحاب بالمطر فلا وانهل واستهل

• غيره • الهائل • أول منار صبيك • ابن دريد • غيث حجر • شديد

• أبو حنيفة • هراثيث • معظمه • صاحب العين • أصاب العرائ • أي

غيث غزير • وقال • أرخت السماء عزالها • كثرة مطرها على التشبيه بعرالي

المسرد وهي أقواها • وقال • باتت السماء تسجل ليلتها • أي نصب • ابن

الاعرابي • غَسَبَتِ السَّمَاءُ عَمَّهَانَا ... أَرْضَتْ وَأَنْسَبَتْ

## باب تطبيق المطر الارض وتلبس سده اياها

• أبو حنيفة • الطَّبَقُ - العَامُّ الَّذِي يُطَبَّقُ الْاَرْضَ وَنَالِ فِي مَقُولِ أَبِي وَجْرَةَ  
مُطَبَّقَةً الْحَجَرُ يُلَبِّسُ بِهَا • رُشَاهُ أُرْبَتْ أَعْدَاهُ إِيَّاهُ أَنْ تَصْرَبَا  
الْمُطَبَّقَةُ الْمُطَبَّقَةُ • قَالَ الْمَدَنِي • وَأَنَا أَخَذْتُ أَبُو حَنِيفَةَ هَذَا مِنْ ذِيهِ - لَهُمْ طَبَقٌ  
الْمُفَصَّلُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَأَعْلَاهُ مَا خُوِّنَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ

بَعْدَ هَذَا لَمْ يَمُتْ أَوْ لَمْ يَكُنْ • طَبَقُ الْأَرْضِ حَجَرٌ وَنَدَى  
أَيُّ مِلَّةٍ قَسَمَ الْأَرْضَ كُلَّهَا وَغَطَاهُ كُلُّ شَيْءٍ طَبَقٌ لَهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِعَطَاءِ الْأَرْضِ طَبَقٌ وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ نَعَالِي • سَبَّحَ سَمَوَاتٍ طَبَقًا • أَيُّ طَابَعَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا صَاحِبَهَا طَبَقًا وَمُطَابَقَةً  
أَيُّ هَذِهِ غَطَاهُ هَذِهِ وَهَذِهِ تَحْتَهُ الْإِنْسَانُ عَلَيْهَا وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْمَنْعِقِينَ عَلَى الْأَمْرِ طَبَقًا بِهَذَا  
عَلَى كَسْنَاهُ وَكَلَّمَا قَسَمَ سَجْدَتَهُ بِالْمَصْدَرِ فَلْيَجْمَعْ عَلَى اعْطِ طَبَقٌ لِأَنَّهُ جَمْعُ طَبَقٍ أَطْبَقَ  
قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا دَعَتْ غَوَّهَا ضَرْبًا فَارْتَحَتْ • الطَّبَقَاتُ تَنْتَبِهُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ مَسْجُودٌ  
وَالْمُغَطَّى لِلشَّيْءِ طَبَقٌ لَهُ وَطَبَقٌ وَلَامَعْنَى الْمُطَبَّقَةُ فِي بَيْتِ أَبِي وَجْرَةَ وَلَا يَجُوزُ رَفْعُهَا قَلْبًا  
• أَبُو عَلِيٍّ • طَبَقُ الْأَرْضِ فِي بَيْتِ امْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ بَابِ فَيْسِدِ الْأَوَايِدِ وَعَمِيرُهَا وَاجِرٌ  
• سَابِحُ الْعَيْنِ • تَحْمِيْرُ الْأَرْضِ بِالْمَطَرِ - تَغَطَّتْ • أَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْهُ رُوَيْسَةُ  
سَمِيْرَى قَالَ الْهَذَلِي

فِي سَارِبِ سَمِيْرَى جِيَادِيَّةٌ • تَحْمِيْرُهَا التَّنْذِي السَّابِ كَبْ  
• أَبُو عُبَيْدٍ • تَرَكَّتْ الْأَرْضُ قَسْرَةً وَاحِدَةً وَتَحْمِيْرَةً وَاحِدَةً - إِذَا لَبَّتْهَا الْمَطَرُ  
• أَبُو حَنِيفَةَ • تَرَكَّتْ الْأَرْضُ دَنَةً وَزَلْفَةً وَأَمْسَلُ الزَّلْفَةِ الْحَمَارَةُ أَيْ سَارَتْ نَائِمَةً  
الْمَقَاوِدُ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ أَرْضَ رَزْعٍ أَوْ تَحْمِيْرَ سَقَمِهَا  
حَقٌّ تَحْمِيْرَتِ الدِّبَارِ كَاتِمًا • زَلْفٌ وَالْقِيَمَةُ الْحَزْرُومُ  
وَقِيلَ الزَّلْفُ - وَجْهُ الْمِسْرَةِ وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُمْ لِلْقَدِيرِ الْمَلَأَتْ زَلْفٌ وَأَنْتَدِ  
بِحَبَابَتِهَا وَخَرَامَاهَا وَنَامِرُهَا • هَبَائِبُ تَحْمِيْرِ الثَّعْبَانِ وَالزَّلْفَا

وقيل الزائفة - المُنْعَةُ وسباق ذكُرها قال واذا كانت الارض كذلك قبل ارض  
مَهْمَةٌ وقد ما هت غُورُها أي كُتُرمَاؤها واذا استقر ما السهل في الارض فهو  
المُوجِبَةُ وقال ارض بلائق - اذا كثرت المطر - غيره - اذا سلب الشتاء  
الارض فمها حتى لا يكون فيها ثقل فهي مُنْصَوِّصَةٌ - الاصمعي - لَبَدَ  
المطر الارض وصح ذلك الندي وعزَّزها كذلك وقد تقدم ان التليد كالرَّيْش

### باب الثلج والبرد ونحوهما

الثلج ما جَدَّ من الماء بالهار والبل - ابو عبيد - ارض مُنْجُوَّةٌ من الثلج  
- ابن السكيت - وقد بُلِّغَتْ ثَلْجًا - اوجيفه - ارض مُنْجُوَّةٌ - ابو عبيد -  
آثِلَجٌ يُونِثَا - اوزيد - دخلنا في الثلج وُلِّغْنَا - اصابتنا الثلج  
وما مُنْجُوْجٌ - مُبْرَدٌ بالثلج - ابن السكيت - والسَّقِيطُ بالبل وقيل  
السَّقِيطُ - نَدَى يَخْرُجُ من بَرْدِ السماء - صاحب العين - انْتَلَفَ  
وانْتَلَفَ - الثلج انْتَلَسَ وقد خَشَعَتْ يَخْشَعُ خُشُوعًا وما خَشَفَ وخَشَفَ  
جامد - غيره - اَصْلُ انْتَلَفَ اليَنَسَ - صاحب العين - اَنْجَدَ - الرُّخُو  
- غيره - جَدَّ الماء يَجْدُّ جُودًا وجرس يَجْسُ جُوسًا وقيل جَدَّ الماء وضو من  
السَّيَالِ وجرس الودك والشمع ونحوهما وكان الاصمعي يَصْطَلِي ذَا الرِّمَةِ في قوله

وَنَفَرِي سَدَقَتِ النِّعَمَ وَالْمَاءُ يَأْسُ

والجَدُّ - الثلج وكل ما صاب فجدَّ وانه ثَجَّةٌ جادة صُلْدَةٌ - صاحب العين -  
البرْدُ - سَهَابٌ كَالْجَدِّ - اومال - السَّلْمُ - الثلج - ابو عبيد - ارض  
مَرْدُودَةٌ من البرد وبرد السوم - اصابع البرد وسهابة بردة - ذات برد - ابن دريد -  
سحاب البرد وبرد - قال ابن جوي - الثَّيَانُ من السحاب لا يشفي اول ثقل زلزال او  
بردًا ومنه ثَيَانُ الدَّارِ بِجَانِبِهِ والعُشْرُسُ - البرد - ابن السكيت - اَنَّهُمْ  
البرد - ذاب وانفذ

يُفْهَكُنْ عَنْ كَلْبَرِدِ الْمَهْمِ

وقد تقدم في المَهْمِ - غيره - ويقال لَذَابٍ مِنْهُ الْهَمَامُ - صاحب العين -

الصَّابُ يَقُولُ الْبَرْدَ وَالرَّادَا وَيَنْتَهِ - يَعْنِي يَغْرِبُهُ - وَلِسْمُ ذَلِكَ النَّبِيُّ الْتَحُلُّ \* أَبُو  
عَبْد \* أَرْضُ مَشْهُوَّةٍ مِنَ النَّعِيجِ وَتَحْلُوهُ مِنَ الْجَلِيدِ وَضَرْبُهُ مِنَ الضَّرْبِ  
وَهُوَ الْجَلِيدُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* بَأْتِ السَّهْلَةَ تَصْنَعُنَا وَتَضْرِبُنَا وَتَأْرِزُنَا مِنَ  
الْأَرِزِ وَهُوَ الْبَرْدُ وَقَدْ جَلَدَتْ وَضَرْبَتْ وَأَرَزَتْ وَدِيْقَالُ فِي هَذَا كَلَامُهُ أَرَزَتْ عَلَى مِثَالِ عَدَاثَ  
\* أَبُو عَبْد \* أَرْضُ ضَرْبَةٍ وَقَدْ ضَرْبَتْ ضَرْبًا وَاضْرَبَهَا الْجَلِيدُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* التَّمَقُّ - التَّمَقُّ مَعَ الرِّيحِ يَنْشَى الْإِنْسَانَ حَتَّى يَكَادِي تَقْلُهُ \* غَيْرُهُ \* أَنْسَعَ  
الْجَدُّ - ذَابَ وَانْشَيْعَ مَا سَالَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ تَجَدُّ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّهُ  
كَثُرَ ائْتِنَ فِي الْقِيَاسِ وَنَحْوِهِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْهَنْتَةُ - أَنْشَأَ النَّجْدُ وَالْبَرْدُ \* ابْنُ  
دُرَيْدٍ \* الثَّرَابُ - الْبَرْدُ لِبَيَاضِهِ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْكَوْكَبُ - قَطْرَاتٌ تَقَعُ بِاللَّيْلِ  
عَلَى الْأَشْيَاءِ

### أَسْمَاءُ عَامَّةِ الْمَطَرِ

\* أَبُو زَيْدٍ \* الْغَيْثُ - اسْمُ الْمَطَرِ كَلَامُهُ وَجَاءَهُ الْبُيُوتُ وَأَرْضُ غَيْثَةٍ وَغَيْثُوتُهُ  
\* قَالَ أَبُو عَبْدٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَرُوبٍ فِي الْعِلَالِ قَالَ فِي الرَّاسَةِ مَا بَأْتِ أَفْضَحُ مِنْ  
أَمَةٍ بَنَى فُلَانٌ قَلْبَهَا كَيْفَ كَانَتْ مَطَرُ كَمْ بَالَتْ غُثَامًا ثُنَانًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَأَمَّا  
سَمِيَّ الْكَلَامِ غَيْثًا لَانَّهُ مِنَ الْغَيْثِ يَكُونُ وَالسَّبِيلُ - الْمَطَرُ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَلَقَدْ سَلَبَتْ  
السَّمَاءُ - وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يُخْرِجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَسَلْ إِلَى الْأَرْضِ  
وَالْعَنَانِينَ - مِثْلُ السَّبِيلِ وَاحِدُهُمَا عَنَانٌ \* أَبُو عَبْدٍ \* الْوَقْدُ - الْمَطَرُ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَدَقَّتِ السَّمَاءُ وَأَوْدَقَتْ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمِنْهُ الْقَوْلُ وَالْوَقْدُ فِي  
كَلَامِهِ هَذَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ \* وَالسَّمَاءُ نَابِتُ الرَّجْمِ \* وَأَنْشَدَ

وَبِأَسْمَاءٍ سَلَّمَ لَارْجِعَ فِيهَا

وَكَذَلِكَ انْتَرَجَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَمَنْ تَرْجِعُهُ وَاسْتَبِيلَ الرِّبَا \* بَعْنُهُ وَغَرَمَ مَا تَرْجِعُهُ

قَالَ وَتَرْجِعُ بَعْضُ الرُّوَاهِ أَنَّ غَرَمَ نَحَطًا وَأَنَّهُ وَكَرَّمَ مَاءَ صَرْبِيهَا وَنَالَ إِذَا سَالَ السَّحَابُ  
إِذَا جَاءَ عَائِلَةُ كُرِّمَ وَالنَّاسُ عَلَى غَرَمٍ وَهُوَ أَنَّهُ يَقُولُهُ وَمَنْ تَرْجِعُهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*

وكذلك الماعون وأنشد

يَمُجُّ صَيْرُهُ الْمَاعُونَ صَيًّا • اذْأَسَمُ مِنَ الْهَيْفِ اقْتَرَأْ

ومثله القطر وكذلك المصدر يقال قَطَرَتِ السَّمَاءُ وَقَطَرَتْ • أبو عبيد • مَطَرَتْ  
وَأَمَطَرَتْ • قطرب • انشَدَ - الْمَطَرُ لَهُ يُخَدِّرُهُمْ فِي بُيُوتِهِمْ وَالْمَطَرُ

الْبَيْتُ وَأَنشَدَ

لَا يُوقِدُونَ النَّارَ إِلَّا بَحَرٍّ • لَوْ مَا وَلَا تُوَقَّدُ إِلَّا بِالْبَحَرِّ

• وَيَسْتُرُونَ النَّارَ مِنْ غَيْرِ خَدَرٍ •

وقد تقدم أن انشَدَ الرَّأْدِيُّ وَالْبَزْجِيُّ مَطَرًا • أبو عبيد • إِذَا صَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ -

فَهِيَ مَمْصُورَةٌ وَقَدْ صَحَّرَتْ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • التَّصَرُّ - الْغَيْثُ وَأَنشَدَ

مَنْ كَانَ أَخْطَاهُ الرَّبِيعُ فَاتَمَّا • نُصِرَ الْجَبَّارُ بَعَثَ عَبْدَ الْوَاحِدِ

وَبُرْوَى جُيُودٍ • أَبُو زَيْدٍ • الْأَرْضُ الْمُتَوَحُّشَةُ - الْمُتَوَدُّةُ أَصَحَّتْ أَصَحًّا • أَبُو

حَنِيفَةَ • أَرْضٌ مَعْوَرَةٌ وَمَعِيرَةٌ • وَقَدْ عَارَهَا الْغَيْثُ يُقَوِّرُهَا وَيَقْرِهَا وَالْأَسْمُ الْغَيْرَةُ • قَالَ

أَبُو عَلِيٍّ • وَمَنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمِرَّةِ غَيْرَةٌ وَقَدْ غَارَهُمْ نَيْبُهُمْ مَارَهُمْ وَالْقَوْلُ الْغَيْثُ أَبَا كَانَ

وَأَنشَدَ فِي أَنْ الْغَيْرَةُ الْمِرَّةُ

وَنَهْدِيهِ تَهْلَاءُ وَأَوَارِيهِ • قَوْلُ مَنْ يَنْبَأُ بِغَيْرِهَا

• أَبُو زَيْدٍ • الذَّهَابُ - اسْمُ الْمَطَرِ كَلَامُهُ شَعْبِيٌّ وَشَدِيدٌ • وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي

عَبْدِ اللَّهِ الذَّهَابُ يَحْوِي الْقَمَسِيحَ • أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى • قَرِيحُ السَّحَابِ - مَاؤُهُ حَيٌّ

يَنْزِلُ • وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ مِنَ السَّبْقِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَطَرُهُ وَرَوِيُّ • وَقَدْ

تَقَدَّمَ فِي الدَّمْعِ

## المطرنة - المطر

• أَبُو عبيد • الرِّسْدَةُ - الْمَاءُ الرَّتَقُ أَوَّلُ مَا يَأْتِي بِعَدَاها وَالْجَمْعُ رَسَدٌ • ابْنُ

دَرِيدٍ • جَمْعُ الرِّسْدَةِ أَرْسَادٌ وَرَسَادٌ وَأَرْضٌ مَرْمُودَةٌ أَصَابَتْهَا الرِّسْدَةُ • أَبُو

حَنِيفَةَ • أَرْضٌ مَرْمُودَةٌ قَالِيَةٌ دُمِلَتْ وَعَسَى تَرْجَى أَتَيْتُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَأْخُلُ

مَرْمُودَةٌ وَلَا مَرْمُودَةٌ أَغْلَابًا قَالَ أَصْلُهَا رَسَدٌ وَرَسَدٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا صَابَ

الارض بعد ذلك مطر آخر تدعى الأول ياق - فذلك المثلر العهد لان الأول عهد الثاني  
 وواحد هاهنا عهد • ابن دريد • وعهد • علي • ليست العهد واحدة العهد  
 بل الأمر بعكس ذلك كدعي وحلي • أبو حنيفة • والجبع العهود والعهد  
 وأنشد

عَمَّا نِلَ رَسَلَةً تَأْتِي عَنْ مَهْمَا • دُفُوفٌ آتَا حِمْيَرَ وَدِينِ

وأنشد أيضا

هَرَأَيْتُ لِحُجُومِ الصَّبَفِ فِيهَا حِمَالَهَا • عَهْدًا لِنَعْمِ الْمَرْبِيعِ الْمُتَقَدِّمِ  
 فَيَا بَعْضَ مُفَسِّرِي هَذَا هُوَ الْعَهْدُ أَنْ يَرْجِعَ مَا تَقَدَّمَ لَهُ فَيُذِلُّهُ آخِرُهُ نَدَى آدِيهِ وَقِيلَ  
 الْعَهْدُ الْحَدِيثُ مِنَ الْأَمَلِ • قَالَ • وَأَحْسَبُهُ ذَهَبًا لِي قَوْلِ السَّاجِدِ فِي وَصْفِ  
 الْغَيْثِ أَمَا بِنَادِيَةٍ تَعْدِيهِ عَلَى عَهْدٍ غَيْرِ قَدِيمِهِ • عَلَى • أَمَا اللَّهُدُ تَمَعٌ عَهْدٌ وَقَدْ  
 يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَهْدَةٍ كَصَوِّ مَا حَكَاهُ سِيَوِيهِ مِنْ بَدْرَةٍ وَبُورٍ وَمَانَةٍ وَوُورٍ وَالْأَوَّلُ  
 أَكْثَرُ وَأَمَّا هَاهُنَا فَيَكُونُ جَمْعُ عَهْدٍ وَعَهْدٌ عَلَى السَّوَاءِ لِأَنَّهُ مَانَةٌ وَأَوَّلُ فِي هَذَا الْجَمْعِ  
 • أَبُو حنيفة • وكل مثلرة يحيى على أن مطرة فالأخرى وثى للأولى فالأولى المطر في  
 جميع الزمان السنة على هذا القول إذا جاء من مطر ثلثان متواليان فالأولى منهما رَسَدَةٌ  
 والثانية وثى وهذا تحريف للثاني المحذوف الوقت والأقواء ذلك على ما بينا • أبو عبيد •  
 الأولى على مثال الرمي - المثلر يأتي بعد المثلر وقد وليت الأرض وليا فإذا أردت الاسم  
 فهو الأولى مثل الثاني والثاني وفي بعض النسخ منسأل الثاني والثاني ذكره الفارسي  
 • على • هذا نقص لأنه قد جعل الأولى أول وعهدة المطر عيئة ثم قال هنا فإذا أردت  
 الاسم فهو الأولى والله يحكم ما كان من السكت من أن الأولى تتحققا المصداق والولى ثم المثلر  
 عيئة • أبو عبيد • اليقاليل - المطر بعد المطر • أبو حنيفة • الأمانيب  
 - أمطارهم في أثر بعض تخطر ثم تارة • أبو عبيد • هي الهنسة وهو  
 هضب وقد هضبت الأرض هضبا • ابن دريد • الهضبة - الدقة من المنابر  
 ومنه هضب الغرم في الحديث شاموا فيه دقة بعد دقة • أبو زيد • الزمان  
 - القطار المتتابع يتفصل بين من يكون مائة وعواقل ما يسكن بينهن وأكثرا ما إن  
 يوم ولية وأرض مرتنة

قوله وأنشد عقال  
 الخ ليس فيه شاهد  
 الأول قال وهو كان  
 معهود سمطور  
 وأنشد عقال رمله  
 الخ واليت لا طرناح  
 حال الأهرى أراد  
 دقوف رمل  
 أو كسب أفاع  
 معهود أي عطوف  
 أصابه عهد من المطر  
 بعد ما روقه ودون  
 أي ودون مبلول  
 من وزنته أنه هودنا  
 إذا بليتاه وانظر  
 الماسان فان فيه  
 شواهد العهد  
 والعهد اه مصححه



## الامطار المتفرقة والقليلة

• أبو عبيد • وقعت في الأرض ضروس من مطر - أي قطع متفرقة  
 • أبو حنيفة • واحد هاضرس قال وربما كان الضرس جردا وإن كان ضيقا  
 • ابن دريد • أصاب أرض بني فلان قرو من المطر - أي دقع متفرقة • أبو  
 عبيد • الصلال - الامطار المتفرقة واحدها صالة • ابن دريد • الصلة  
 - أرض مطورة بين أرضين لم تخطرا والجمع صلال يقال أرض صالة - أي بيضة  
 والصلة الجبل الذي قد يس قبل الدناغ وسنأتي على ذكر هذه الكلمة بأسمائها هذا  
 الاستقصاء • أبو زيد • التفضة - المطر تصيب القطعة من الأرض وتغطي الأخرى  
 وأرض منقضة • صاحب العين • إذا أصاب الأرض مطر متفرق أصاب وأخطأ  
 - فذلك توزيع في نباتها • غيره • التفسين - قلة المطر وكلامعين لم يصبه  
 مطر • وقال • أحمدي المطر قل وتكد

## نعوت المطر في بكوته وتأخره

• أبو حنيفة • إذا تقصمت الامطار قيل بكتربكتوبكتروا وبكتروا هذا عام بكتريه  
 الوحي • صاحب العين • غيث باكور - وهو المبتكر في أول الوسي وهو أيضا  
 الساري في آخر الليل وأول النهار • وقال • مصابة بكاروبكور - مثلا من آخر  
 الليل والباصكور من كل شيء المنقزل الأدراك والجسي والأنبي باكور ومنه باكور  
 الفاكهة • أبو حنيفة • وقد يسكر العام بالمطر ثم يتشبع فيقطع المطر  
 فلا ينفع ما تقدم من معاره وإن أبان التناهي وقد تقدم شرح حديث النبي عليه  
 السلام • أن قيل الديال سبعين خداعة • وبين وجه الاختلاف في أوامره  
 وأنشدا أبو حنيفة

وَأَمَّا نَأْتِيَنَّا نَقْدُسُهُ • يَدِي أَبَا السَّمْعِ وَقَرْنَاهُ

مُبْتَرِكُ الْكَلِّ عَظِيمُ الْهَمَّةِ •

القرضاب الذي لا يدع شيا الاقرضه أي كله مبترك - معناه عليه عظم وهدمه - بأكل

ماعليه من الدم قال ابن السكيت وقال العامري يُلْمَسُهُ « أبو حنيفة » فان  
 نازحت أبطاراً الى آخر السنة قيل حَبَّ العامرُ المطرُ قُباً فان اجتمع المطر في وسطه  
 قيل اجترى فاذا لم يكن فيه مطر قيل حَقْدَةً قُباً وأحقد وكذلك يقال في المعدن  
 اذا انقطع فليرجر شيئا \* غيره \* سَقَدَ المطرُ حَتْبَسَ \* أبو عبيد \* قَوِيَ  
 المطرُ كذلك \* صاحب العين \* التَّعَطُّ - احتباس المطر وقد تَعَطَّ وقَعَطَّ وقَعَطَ  
 والفتح أعلى قَعَطَا وقَعَمَا \* وقال ابن السكيت \* قَعَطَ الناسُ بالاسم لا غير وأَقْلَبُوا  
 وكهروا بهم ولم يبالوا ولا يقال قَطَبُوا ولا قَلَبُوا وقَطَبَتِ الارضُ على صيغة ما لم يسم فاعله  
 لا غير \* صاحب العين \* القَطْبَةُ يَنْتَقِلُ كُلُّ مَائِلٍ خَيْرُهُ وَأَمَلُهُ في المطر

### المطر يلوم لا يقلع

\* أبو عبيد \* انْبَسَمَ المُنْدَرُ وَأَلْتَدَ وَأَلَتْ وَأَتَجَنَّ وَأَغَضَنَ وَأَغْبَطَ - اذا دام اياما  
 لا يُقْلَعُ \* أبو حنيفة \* أَغْبَطَ علينا المطرُ - وهو يؤنبونا لا يقلع بعضه عن بعض  
 وسيمر بمقط - دائماً لراحة فيه ومنه قول الرازي

• اغباطنا المني عن أصلابه •

\* ابن دريد \* سَمَاءٌ غَبَطِيٌّ وَغَطَطِيٌّ وقد أَغْطَطَ بالصباب يومين أو ثلاثه  
 \* أبو عبيد \* هَضَبَتِ السماءُ - دَامَ مطرها \* صاحب العين \* الهَضْبَةُ - المطرُ  
 الدائمة الغليظة القطر والجمع هَضَبٌ وقد تقدم أن الهَضْبَةَ الدفعة من المطر قال  
 وهى الألف موبوءة \* أبو حنيفة \* أَفْرَزْتُ وَفَرَزْتُ وَأَرْهَمْتُ - دَامَ مطرها  
 \* ابن دريد \* يَوْمٌ رَامِبٌ - دَامَ المطرُ وقد تقدم أنه الكثير \* صاحب

العين \* أَلَحَّ الصَّبَابُ بالطريق موضع - دَامَ وأشد

• أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَحْصَمٍ هَلَالٍ •

وصاب ملحاح \* أبو زيد \* لَيْسَ لَطُوفٌ - ماطر رقيق السحاب وتلطف اذا ان  
 الماشية وتلطف - ابتلَّتْ بالماء فَفَطَّرَتْ ومنه قول بعض الاعراب ووصف ابنة ذات  
 مَطَرٍ تَتَلَفَّ أَذَانُهَا - حتى الصباح \* غيره \* اَبْرَكَ الصَّبَابُ، وابْرَكَ -  
 أَلَحَّ بالماسر \* ابن دريد \* أَلَفَّتِ الصَّبَابُ أَرْوَاقَهَا على الارض - أَلَحَّتْ بالماسر

• صاحب العين • البسار - مطري يوم على أهل السندق إمام الصيف لا يقطع عنهم  
ساعة فنهك أيام السارية • صاحب العين • بسع السحاب وضع كذا بسع  
ألق والباع نزل السحاب من الماتوع المطر من السحاب - خرج والباع -  
ما منع منه

### أقلاع الطر واقطاءه

• أبو خيفة • أقلت السماء وأقلت المطر • صاحب العين • أمر الأقالع  
الترع • أبو عبيد • ألجم المطر وأقسم وأقضى وقال أفسح الغيم وقسعه  
الريح • غيره • قشعا وقشونا وقد أفسح ونفسح • أبو خيفة • أثلقت  
السماء وأجهت وأجهت كذلك وقد تقدم أن الأجهت نفس الأقالع وقال سمعته الريح  
وجعلته وسفرته سترًا فاستقره • أبو زيد • أقصر المطر - أقلت • ابن  
السكيت • تكثرت الغيث أنكته تكلفا - إذا قطعته عنك

### السماء إذا أضحت

• صاحب العين • الضحو - ذهب الغيم يوم تضحو وسماء ضحو وقد أضحت وأضحتنا  
دخلنا في الضحو • أبو عبيد • أضحت السماء فهي مضيئة • ابن السكيت •  
أضحت وهي تضحو ولا يقال مضيئة • أبو عبيد • السماء سماء • أي مضيئة  
• وقال • أجهت السماء - أضحت وأجهت أجهت لنا السماء • ابن الأعرابي •  
أجهت البنا كذلك وقد تقدم أن الأجهت نفس الأقالع • ابن السكيت •  
ماعليه الجوهر ولا يلهو من رية ولا طهانة - أي شئ من السحاب • أبو خيفة •  
ما في السماء من حرمة ولا طهارة • وقال • يوم مضيئ - إذا لم يكن فيه غيم ولا قمر  
• أبو زيد • فصلت السماء - انقطع غيمها ثم تفرّد بعد ذلك حين يذهب الغيم  
كأنه • وهي حينئذ تبرد • وقد سرت بردا والاسم الجردة • ابن السكيت • التفتق  
- انشلت من الغيم والجمع فتوق وقد أفتق القوم فتفتق عنهم الغيم • ابن دريد •  
أفتق قرون الشمس - أصاب فتقا من السحاب فبداه منه وأشد ابن السكيت

• كَفَرْنَ الشَّيْءَ أَفْتَقَى ثُمَّ زَالَا •

## ذِكْرُ السَّيُولِ

• صاحب العين • دَفَعَ السَّيْلُ بَدَنَهُ دَفْعًا وَتَدَاقَعَ - وَدَفْعًا وَدَفْعًا مَتَدَفَّعًا  
منه • أبو عبيد • سَبِيلٌ رَاغِبٌ بِالرَّاءِ وَدَعْبٌ الْوَادِي مَلَأَهُ وَالرَّغَبُ الْمَسْلُ  
وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكْتِ

يَنْبِي هَيْدِي يَا لَرِّي فَهَتَّ وَدَفَّ • فَتَنَوِي وَإِيَّا بَلِي وَإِيَّا فَرِي  
أَيَّامَةً فِي أَمَاوِيَا حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ وَأَنشَدَ

بِالْتِمَاءِ أَمَّا سَأَلَتْ تَعَانِيَهَا • أَيْتَانِي بَحْنَهُ أَيْتَانِي نَارَ

• أبو عبيد • سَبِيلٌ رَاغِبٌ بِالرَّاءِ - وَهُوَ الَّذِي يَدْفَعُ بَدَنَهُ دَفْعًا وَدَفْعًا دَفْعًا  
الرَّغَبُ - الْمَلَأَ دَفْعَ الرَّجُلِ فَرَجَ الْمَرْأَةِ بَرْغَبَهُ دَفْعًا لَأَنَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
بَعْنَى مِنْ شَيْءٍ مَتَدَفَّعًا • أَبُو حَنِيفَةَ • رَغَبُ السَّيْلِ - دَوْيٌّ وَتَدَاقَعُهُ قَالَ  
ابْنُ هَرَمَةَ

فَلَا حَسْبِي إِلَّا خَوَاتِمُ الرِّدَائِ • وَرَغَبُ السَّيُولِ إِذَا رَجَا

أَدْرَاجُ السَّيُولِ تَجَارِيهَا • أَبُو عبيد • رَغَبُ الْوَادِي نَفْسُهُ بَرْغَبٍ رَغَبًا - تَدَافَعُ  
وَسَبِيلُ رَغَبٍ رَاغِبٌ وَالرَّغَبُ الدَّفْعُ • أَبُو عبيد • جَاهُ السَّيْلِ دَرَمًا لِلَّذِي يَدْرَأُ مِنْ  
مَنْعَانِ لَا يَسْلَمُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • دَرَأَ السَّيْلُ يَدْرَأُ دَرَمًا وَدَرَوًا وَجَادَرًا وَدَرَأَ وَكُلُّ  
غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَطَارِيٌّ وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ لِدَابَّةٍ وَخَشَى دَارَتَهُ  
• وَجَادَرَةً (أَيْ شَيْئَةً) دَرَأَتْهُ وَخَوَّذَتْهُ •

وَالذَّائِبُ مِثْلُ الدَّارِيٍّ وَأَنشَدَ

وَلَكِنْ قَدْ أَهْلًا كُلَّ أَشْئَةٍ نَابَتْ • انشَلَبَ الْوَقْدُ دَارِيٍّ مِنْ حَيْثُ لَا نَبِيَّ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ وَكُلُّ غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَأَنشَدَ

وَأَتَتْ شَيْئَةً نَارُ وَاللَّهِ بَارِضُهُمْ • كَأَنَّ رَكَابَ الدَّارِيِّينَ كَابِبٌ

وَمِثْلُ فِي الشَّيْءِ أَجْمَعٍ نَابَتْ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَالِ الْوَادِي دَرَمًا - جَاهُ مِنْ قُرْبٍ وَدَالٍ  
نَاهَرًا - فَعَمِي دَرَمٌ وَالتَّهَرُّمُ مَا أَطْرَحَ حَتَّى سَبِيلَ مِنْهُ وَالسَّيْلُ التَّقِيلُ مِثْلُ الدَّارِيٍّ

• أبو عبيد • جَانَسَيْلُ أَيْ وَأَتَاوِي - يَعْنِي مِنْ بِلْدَانِ خَرٍ وَكَذَلِكَ الْغَرِبُ وَالْأَتَى  
 جَدُّوْلُ يُؤْتِيهِ الرَّجُلُ إِلَى أَرْضِهِ مِنْ ذَلِكَ • أَبُو حَنِيفَةَ • أَنَا السَّيْلُ أَيْ وَأَتَاوِي  
 - لَمْ تُشْغِرْهُ وَقِيلَ سَيْلُ أَيْ وَأَتَاوِي - إِذَا تَأَلَّكَ وَلَمْ يَكْ مَطْرُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 زَيْدُ الْمَاءِ وَالْأَعْيَابِ وَالْجَسْرِ - طُغَاوَتُهُ وَالْجَسْعُ أَزْبَادٌ وَقَدْ زَيْدٌ وَأَزِيدٌ وَتَزِيدٌ - دَفَعَ  
 بَزِيدَهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • سَيْلُ مُزَالِبٍ وَجُلَيْبٍ - وَهُوَ الْكَثْرَةُ بِمَعْنَى الْفَنَاءِ وَقَدْ  
 غَمَّ الْوَادِي غَمًّا وَقَالَ جَعْفَرُ الْوَادِي جَعْفَرًا إِذَا رَأَى بِالزَّيْدِ الْقَدْرَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 جَعْفَرُ رَوَاهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَاسْمُ ذَلِكَ الزَّيْدِ الْحَقُّ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « فَأَمَّا الزُّبَدُ  
 فَيَذَرُهَا جُمَلًا » وَكَذَلِكَ الْقَدْرُ إِذَا غَلَّتْ • أَبُو حَامٍ • الْجَمَالُ مِنَ الزَّيْدِ كَالْبُقْعَاءِ  
 وَكَانَ رُوِيَهُ يَفْرَأُ « فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذَرُهَا جُمَلًا » • أَبُو حَنِيفَةَ • رَأْسُ السَّيْلِ  
 الذَّنَابُ رُوسًا - حَمَلُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحُمْتُ - غَمَّ السَّيْلُ إِذَا خَلَقَهُ وَكَبَّ عَنْهُ حَتَّى  
 يَحْتَفِ وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ إِذَا نَاسَ وَقَدْ تَمَّ عَهْدُهُ حَتَّى يَسُوْدَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَيْلُ  
 السَّيْلِ • مَا يَجْعَلُ مِنَ الْمُنَاوِفِ الْحَدِيثِ « كَانَتْ بِلْدَانُ الْحِمَّةِ فِي حَيْلِ السَّيْلِ » • أَبُو  
 عُبَيْدٍ • أَصَابَنَا طَمَسَةُ السَّيْلِ وَلَمْ تَمُتْ - يَعْنِي دَفَعَتْهُ • غَيْرُهُ • هِيَ  
 دَفَعَتُهُ الْأَوَّلَى وَطَمَسَةُ الْفَتْنَةِ - جَوَّاهِمُنَّ • أَبُو زَيْدٍ • ضَفَةُ الْمَاءِ - دَفَعُهُ  
 السَّيْلُ الْأَوَّلَى وَغَيْرُهُ السَّيْلُ - أَنْفُسُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • سَيْلُ بَرَأْفٍ - وَقَعَا  
 وَجُحَافٌ - وَهُوَ الْكَيْلُ الَّذِي يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ  
 لَهَا عَزَّ كَصَفَا الْمَسِيحِ ۝ لِي أَرْزَعَنِي الْجُلُفَ الْمَغْمَرُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ بِلْدَانُ السَّيْلِ الْجَمْعُهَا • طَلَسُ • أَصْلُ الْجُلُفِ  
 الْقَشْرُ يَتَقَشَّرُ الشَّيْءُ يَتَقَشَّرُ قَشْرُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجُلُفُ كَالْجُلُفِ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • جَالُ السَّيْلِ الْوَادِي جَمْلًا - قَطْعُ أَجْرَافِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • سَيْلُ جُلُفٍ  
 وَطَلَسَ - إِذَا جَاءَ فِيمَا هُوَ دَعْبٌ بِكُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ مَا أَخَذَتْهُ وَاسْتَخْرَجَتْهُ فَقَدْ أَفْشَقَتْهُ وَكُلُّ  
 مَا أَفْشَقَتْ مِنْ شَيْءٍ لَمَافَهُ وَهِيَ حَتَّى تَرْتَدَّ لُوقْدَ تَقْدَمُ فَيُخَوِّذُ فِي الْمَطَرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 جَالُ السَّيْلِ الْوَادِي يَجْعَلُهُ وَيَخَوِّضُهُ جَوَّاهُ - أَقْلَعُ بَرَقَتُهُ وَانْتَسَدَ  
 • فَالْمَغْمَرُ مِنْ جَوَّاحِ السَّيْلِ وَلِجَبِيبٍ •  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرُّزُونُ - بَقَايَا السَّيْلِ فِي الْأَجْرَافِ وَالْقَضَى - السَّيْلُ نَجِيحٌ

فِي سَنَدِ الْوَادِي فِي وَسْطِ الصَّرْحِي يَحْرِفُ وَأَنْتَ

• دُونََ نَجْدٍ بِشَرْبِ صُوسٍ خَيْرٌ •

وَتَجَنَّبُهُ صَوْنُهُ وَصَدْقُهُ • التَّضَرُّ • سَيْلٌ تَائِجٌ - شَدِيدٌ وَفَتْحُهُ الْمَاءُ دَفْعُهُ • وَقَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِ • خَرَزْنَا بِعَدَمٍ قَدْ شَبَّكَتْ تَحْتَهُ السَّيَالُ بَيْنَ صُلُوحِهِ يَعْنِي مَا بَيَّنَّتْ  
أَنْ مَنِ أَلَا الرِّوَاءُ السَّيَالُ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَيْلٌ بِمَاءٍ وَدُفْلٌ وَبَارِئُ الشَّيْبِ وَصَاحِبُهُ  
وَأَنْ رَفًى .. أَيْ لَهُ عَرَفٌ وَهُوَ أَوَّلُهُ الَّذِي يَجْمَعُ مَا خَلَقَهُ • ابْنُ رَيْدٍ • وَهُوَ دَاعِرُ رَفًى  
السَّيْلِ وَالْحَبْرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجِلْدَانُ - السَّيْلُ وَاحِدٌ لَهَا بِطِيفَةِ  
وَالْمَلَبِ أَيْ مِنْ الْجَرْفِ وَأَنْتَ دَأْسُهُ أَيْ نَالُ أَبِي عَلِيٍّ • دَأْسُ الْيَلِّ - يَدَأْسُ  
دَأْسًا وَهُوَ شَأْنٌ مِنَ الْجَرْفِ وَصَدْرُهُ دَأْسُهُ - إِذَا كَانَ السَّيْلُ لَوْ أَنَّ خَلْقَهُ أَوْ بَرَزَهُ  
وَأَنْتَ مَا كَانِي عَنِّي وَالْقَبَسُ يَقُولُهُ

أَهَذَا بَرَزْتُكَ فَمَا لَمْ يَكُنْ لِي أَنْ يَرْزَعَهُ إِلَّا أَنَا بِالْمَشْرِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • بِأَنَّ الْوَادِي سَيْلٌ بِجَنَّتِهِ وَبِأَنَّ طِفْلًا وَلَدًا أَمْوَالًا يَلُّ وَيُطْلَمُ دَأْسًا  
وَرَدَعَتْهُ بِمَعْنَى الْأَوْدَةِ تُقَالُ بِهِ وَشَوْصُ صَوْنُهُ وَأَنْتَ

فَمَا بِالسَّيْلِ بِرَدِّ بَابِيهِ • مِنَ الْبَارِئِ فَالْمَدِ الْإِنْفَالِ

بِرَدِّ بَابِيهِ أَيْ بِرَدِّ صَدْرِي بِبَابِيهِ ثُمَّ شَبَّهَهُ فِي بَابِهِ بِمَا لَمْ يَكُنْ الْإِنْفَالِ وَهُوَ الْبَابُ  
وَرَوَاهُ الْأَعْمَشِيُّ كَالْعَمْدِ الثَّقَالِ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَالْعَمْدِ الْثَّقَالِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمَنْ  
هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ أَكْثَرِهِمْ وَشَبَّهَهُ بِمَعْنَى أَمْرٍ أَوْ تَقَالِ بِسَدِّ أَفْعَالِ السَّيْلِ إِذَا تَلَقَّاهُ بِزَعِ الْوَادِي وَهُوَ  
مَنْعَلُهُ وَأَبْنَاءُ مَا يَكُونُ خِلَاكُ

وَتَمْنَى الْهُوَيْنَا إِذَا أَهْلَبَتْ • كَأَجْرِ الْجَرْعِ سَيْلًا نَقِيلًا

قَطْرًا يَسِيلُ عَلَى فَصْدِهِ • وَلَوْ دَأْسُ بَعْضِ كَلَابِيسِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • تَأَلَّمَ السَّيْلُ • إِذَا ارْتَفَعَتْ أَمْوَالُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا  
كَانَ السَّيْلُ تَلَامِيًا لَمْ يَسْمَعْ لَهُ صَوْتُ قَيْلٍ سَيْلٌ آخَرُ ثُمَّ مَاتَ مِنْ السَّيْلِ بِمَعْنَى مَعْنَاهُ مَرَّ  
فِي الشَّجَرِ وَرَفَعَتْ لَهُ قَبْضَةً وَقَرَّرَتْهُ • إِذَا تَلَامِيًا تَلَامِيًا وَالتَّلَامِيَةُ الْإِبْرَاءُ وَالْأَعْرَاضُ وَهِيَ جَنُوبُهُ  
لَيْلٌ كَبِيرَتْ فِيهِ تَلَامِيَةٌ وَأَعْرَاضُهُ فَإِنْ لَمْ يَأْكُ ذَلِكَ فَتَدَاخُلُ مَعَهُ قَالَ الشَّاعِرُ

• وَاسْتَجْمَعَ الْوَادِي عَلَيْكَ فَسَلَا •

ويقال - بِلْ دُهاقْ - مُتَدَقِّقْ • وقال صاحب العين • تَمَجَّجَ السَّيْلُ - تَعَرَّجَ  
 فِي مَسِيلِهِ • وقال السَّيْلُ يَمَجَّجُ - أَي يَسْرِعُ وَيُطَاوِلُ يَمَجَّجُ السَّيْلُ • صاحب  
 العين • اكْتَنَزَ السَّيْلُ بِأَمْلِهِ - ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ • أبو حاتم • أَكْثَرَ  
 السَّيْلُ مِنَ الْخَائِطِ - دَخَلَتْهُ نَفْسُهُ • أبو زيد • تَقَى السَّيْلُ الْفُتَاءَ تَقِيًا - حَلَّه  
 وَقَدَّرَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ - تَقَى وَكُلَّ مَا تَحْتَهُ فَتَدْنِيهِ • أبو عبيد • التَّيَّارُ -  
 الْمَوْجُ وَأَنْدَ •

• كَلِمَةٌ تَقْدُ بِالْأُتَارِ تَارًا •

وَالْأَذَى - الْمَوْجُ وَجَهُهُ أَوَاذِي وَعَوَارِيهِ - أَعْلَاهُ مُتَبَعُ عَوَارِبِ الْأَبْلِ وَالْعُجَابِ  
 - مَعْلَمُ السَّيْلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكُنْفَتُهُ • وقال ذراع • عُبَابُهُ وَأَبَاهُ - كُنْفَتُهُ  
 وَأَمْرُ وَاجِهِ وَعُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ • أبو عبيد • الزُّنْرُ - مَسْلَهُ زَنْزَالٍ يَزْنُرُ  
 زَنْزَرًا • صاحب العين • وَزَنْزُورًا وَهُوَ زَنْزُورٌ وَزَنْزُورٌ وَزَنْزُورٌ وَأَذَانُ قَوْمٍ  
 يُتَمَرَّضُونَ بِالْحَرْبِ قِيلَ زَنْزُرُوا قَالَ الشَّاعِرُ

أَذَانُ زَنْزُرٍ حَرْبٍ أَيْدِي غُلْجَةٍ • وَأَذَى زَنْزُرٍ مِنْ حَرْبِهِمْ أَظْمَرُ

• أبو عبيد • جَانِ الْوَادِي يَجْبِشُ مِثْلَ زَنْزُرٍ وَالْعَرَانِيَّةُ مِثْلُ ذَلِكَ وَمِنْهُ  
 قَوْلُ عَدِيِّ

كَانَتْ رِيَّاحٌ وَمَاءٌ دُوعَرَانِيَّةٍ • وَطَلَمَةُ لَمْ تَدْعُ فَتَقَا وَلَا خَلَا

وَمِنْهُمْ بَرُوبُهُ وَمَاءٌ فِي عَوَارِبِهِ • صاحب العين • يُشْعِ الْوَادِي بِشَعَا

- أَمْتَلًا بِالسَّيْلِ • ابن السكيت • ادْعَنَكَ السَّيْلُ - أَقْبَلَ بِسُرْعَةٍ وَأَنْدَ

فَدَادَعَا كَرْتًا بِالْمَاءِ وَالنَّجْشِ وَالْأَذَى • أَمِيتُهَا ادْعَنَكَ السَّيْلُ عَلَى عَسَرٍ

وَقَدْ دَا دَعَمَلُ السَّيْلِ - جَاءَ عَمَلُهُ بِجَنَفِهِ • الأصمعي • حَفَسَ السَّيْلُ الْوَادِي

بِحَفْسِهِ حَفَسًا - مَلَأَهُ وَالْحَوَافِشُ السَّائِلُ وَحَفَسَ السَّيْلُ الْأَكَّةَ - أَسَالَهَا وَحَفَسَ

النَّيَّ - أَتَرَجَّهَ مِنْهُ • صاحب العين • تَبَطَّحَ السَّيْلُ - سَالَ سِيلًا عَرِيضًا

وَقَالَ الطُّرُقَانُ - الْمَاءُ الَّذِي يَقْبَى كُلَّ مَكَانٍ وَاسْتَعَارَهُ الْجَبَابُ فِي تَسْلَامِ

السَّيْلِ قَالِ

• وَعَمَّ طَرَفُ الْوَادِي الْأَثْبَابَ •

وقد تقدم في المسر • ابن دريد • ذلك الثلثة بالياء - اذ قال فيها نهرًا

### أسماء عامة المياه

الماء والماء معروف • غير واحد • ماء الهمزة مفعلة • دلت عليه ابن عبد الله في تفسيره  
وتسميته وتصريف فعله قالوا مويه وأموه وسك • وقدماه تار ثبته تده وتناه  
نوها ونوها إذا ترمأها وترمأه تسمي الماء وتنه وتها حتى أهت وأموهت  
على الاستلال والسمع وأنه تدهى أبه دلت عليه أبو هبه في طلب • قال أبو علي •  
وأظن أنه في الباب من تصريفه هذه الكلمة قاله ي • معناه وهو ماء الحبل  
في رسم الناقصة فهو مقلوب • وضع العين في اللام وقد تقدم عليه • ابن  
السكيت • ما هت الرتبة تده وتبه • أبو زيد • عي ماعاواة • ربيعة  
وما هتا ما هتا وأماها وأماها الأرض ترمأها • ابن دريد • هتا الرجل  
وأهته • سمي الماء • أبو عبيد • ينسب إلى مائتي ومائتي • قال سيويه •  
وقالوا صفار وحضار • ابنه مؤنثان فكان صفار اسم لا كوازة وصفار اسم للماء  
والكاهن مؤنثان كلويه والشفري • ابن دريد • باؤا على ماء قلنا باؤا وماء كله  
سواء • قال أبو علي • وحكي الفراء عن السكيت أنه في ماء صوراً وقد دفع سيويه  
أن يكون اسم على حرفين أحدهما التنوين • ابن دريد • البلال والرجع •  
الماء وقد تقدم أن الرجع المسر • ابن السكيت • الأيضان - الماء والابن •  
وانشد

ولكنه يأبى الخول كليلًا • وما لي إلا الأيضان • راب

أبو عبيد • هما الخلية والماء • ابن السكيت • الأسودان المسر والماء • عبيد •  
شرب الغيثي • أي الماء وقد تقدم أنه ابن

### باب ما يخص ماء السماء وماء الأرض

الماء • ماء الأرض والجمع أعداد والجمع ماء السماء • أبو عبيد •  
أخرج القوم - إذا صابوا الكسرة فأوردوا فيه إلههم • عبيد • هو الكبراع



وقيل هو الذي وضعه الماشية بأكلها وتلثائض ماء فهو كراع شراب ولم يشرب  
وترفع في الماء ينكسر عروقها وتكون - تناوله يفيده من موضعه وقيل هو الذي صوب رأسه  
في الماء وان لم يشرب

### نحوات الماء من قبل كثرة واجتماعه

• ابن السكيت • ماء تمس - كثير وما أشد ثمرة هذا التم - ابن دريد •  
جعه تمور وتمار • صاحب النعير • التم - الماء المفرق وتمار البصر  
جساعه وقد تم الماء تمارة وتمورا ومنه رجل تمس الخلق وقد تقدم • أبو زيد •  
تمس الماء تموره - غلله - على • وأما تمس بفضله فلي المنسل ومنه رجل تمس  
- أي خامل • أبو عبيد • العجوم - الماء التم الكثير قال ابن مقبل  
وأما له في علان وقد وثقه • التاجيم لا تجعل ولا تستغض  
والبلاني - الماء الكثير والزغب منه وأشد

• ويحس من قلة زغب •

• ابن دريد • زكي زغب • كثير الماء • ابن السكيت • السعير واليس  
والقيسل واليب واليسوار - الماء الكثير وأشد في وصفه فينوح  
عليه السلام

• ولولا الله جاريم الجوار •

وكذلك الخضر • ابن دريد • وهو الخضر • ابن الأعرابي • وهو الخضر  
والفاسم • غيمه • الغيم - الماء الكثير القليط • ابن دريد • الهز  
والهزور والهزهار والهزهر واليهود والزمزم والزمزم والزمزم من  
زمن - كاه الماء الكثير وهذا التاموس والجراس واليهود وقيل اليه يمد  
- ضرب من الثبت وسماي. ثم وقيل بلسه والخصاض بلسه غديل - الكثير  
وبلسه سائر العرب المتخذه • يعني القليل • أبو علي • الكور - الماء الكثير  
• ابن دريد • والأقيس - الماء الكثير وقيل المال الكثير وسماي ذكره  
والجباب والجباب - الماء الكثير وقد سطا الماء والماء كثر • وقال • جهم

الماء موحش - مَعْلَمُهُ وَجْهُهُ جَنَامٌ • أبوزيد • ماء هلال - كثير • صاحب  
العين • ماء يَحْيَى كَثِيرٌ والطريق يَحْيَى - الماء الحار • وقد تقدم أنها البحر  
المتروكة وأنها النخلة من الابل • أبو حاتم • البقي - الماء الذي لا ينقطع  
أن يصرف عن وجهه • صاحب العين • البقي - كثر لسط النهر يَبْقَى الماء  
بَعْدَهُ • أَبْقَاهُ بَيْعًا والبقي اسم الموضع الذي حفره الماء والجيع البقوق وقد  
أَبْقَى عليهم إذا أَقْبَلَ ولم يَنْكُزْ • أبوه • ابن السكيت • هو البقي والبقي • أبو  
عبيد • هو البقي بالفتح لا غير • أبو حنيفة • القاهر - الماء يجتمع فيجمع  
لا يجتمع منفردًا والعام موضع آخر ساقى عليه إن شاء الله • صاحب العين • أطلق  
الماء الشجرة والآية - تصفها • ابن دريد • طم الماء يطعم طمًا وطموما - ارتفع  
وكُلُّ شَيْءٍ أَقْرَبَ في ارتفاع فقد طمَّ والطعم ما جاء على وجه الماء • أبو عبيد •  
ماء على الماء يطعمى طمياً ويطمو - ارتفع • أبو حاتم • المد - كثر الماء  
وجهه مدود وقد مد النهر • ثم ادأ وشد وشدغى وأمد وأمد الشيء ما يمد  
• أبوزيد • ماء ممدودى - كثير • ابن دريد • مَرْتَكُضُ الماء - موضع  
جبه • أبوزيد • ماء رواء وماء رواء وقالوا القوم في ربه وري رواء • صاحب  
العين • ماء روى مقصور وروا • وقال • تقع الماء في المسيل يتجمع ثلوثا  
والتنقع - اجتمع والتنقع تنافع المياه واحدها تنقع والكنع من الماء - ما كان  
قرب الجبل والحقل - اجتماع الماء حقل بحقل سفلا وسفولا واستقل وتغفل  
بجنته • أبو علي عن أبي عمرو • الأزب - الماء الكثير وأشد  
• عن تميم البحر يجيش أزيبه •

وقد تقدم أنه النشاط وأنه من أسماء الجبوب

### أسماء الماء ونوعه من قبل قلته

• ابن جني • ماء قليل وقل وقل • أبو عبيد • اللد - الماء الخليل  
والجمع لمد • ابن دريد • هو الذي لا مد له وقل هو الذي ينال في الشتاء يذهب  
في الصيف • أبو عبيد • ماء ممدود - كثر عليه الناس حتى قى ورجل ممدود في

كثرة الجفاف وقد عذته النساء زفت ماءه • ابن السكيت • أخذت عذما انطمة  
 • أبو عبيد • ماء سقوف ومسقوف - وهو الذي كثر عليه الناس حتى قسني  
 • ابن السكيت • ماء خضاج وخضل - اذا كان رقيقا على وجه الارض ليس  
 له عنى • صاحب العين • المفضل - موضع الفضل وضلت الثور ان قل  
 ماؤها • أبو عبيد • في حديث أبي المنهال « ان في النار أودية في خضاج »  
 شبه في النار ما خضاج من الماء لا شعاعه ومنه الحديث الذي يروى في طلب  
 « انه في خضاج من نار » • أبو حنيفة • وهو الرقراق • ابن دريد •  
 الرق - الماء الرقيق في البصر أو الوادي لأعزله • أبو عبيد • القراش أقل من  
 الخضاج • ابن السكيت • واحدة قراسة • ابن دريد • أزعج الماء نصب  
 والفضل الماء الجاري على وجه الارض ولا يكون الا قليلا وقد قال لعمرو السراي  
 الفضل • أبو عبيد • الشمل والشمل - الماء القليل الواحد متممة وقد  
 يجمع على السمال • ابن السكيت • سملت في القلوة وكذا في القلوة وأخضت  
 كفوه

• في أسفل القرب وضوح أوغضا •

• أبو عبيد • البضة نحو السمكة والزفة القليل من الماء وكذا هو من السراب  
 والنشد

• تقطع ماء المرن في نزع النحر •

• ابن دريد • ماء برض وجهه برأض وبروض - وهو القليل ونبرض الرجل  
 حاجته - أخذ هذا القليل والبرضة ما تبرقت منه • أبو عبيد • برض  
 الماء برض وبروض وبروضا • ابن دريد • النطفة - كل ماء يجتمع ولا يكون  
 الا قليلا وكل سائل أو فاطم من انه أو غيره فهو ناطف وقد نطف نطف ونطف  
 نطفانا • أبو عبيد • لا أعرف النطفة فعلا صرح بذلك في باب الماء القليل  
 ثم قال في أبواب الفعل نطف الشيء ينطف ونطف اذا قطر فصرف منه فعلا  
 • ابن دريد • وبه سمي هذا الناطف المأكول والمرافقة النطفة • أبو عبيد •  
 فيه عرف من ماء - أي ليس بكثير ومنه عبرت في القلوة أي أقلت • ابن الاعراب •

وَجَعَلَ رَجُلٌ غَمَلًا فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بَرَأْتَ وَعَرَفْتَ . مَعَى بَرَأْتَ لَوْ تَبَيَّنَتْ لَاحِدَتَانِ  
 ٤ وَعَرَفْتَ أَفَلَيْتَ وَالنَّسَدَ

• لَا غَمَلًا لِلدُّوِّ وَعَرَفْتُ فِيهَا •

• الْأَعْمَى • الرِّزْقُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّيْبِ وَالزَّيَادُ وَالْحَيَاءُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الرِّزْقَةُ أَكْلُ مِنَ الرِّزْقَةِ وَقَدْ أَرَزَغَتْ وَأَرَزَغَ الْمَاءُ إِذَا كَانَ نَسَمَةً مَا يَسِيلُ  
 غَيْرَهُ وَمَا يَلْقَى فِي رَجُلٍ وَأَنْشَدَ

• تَذَابِبَ مِنْهَا مَزِيدٌ وَمُسِيلٌ •

وَالرِّزْقُ الْمُتَرْتِمُ بِهِ • أَبُو عَيْدٍ • الْعَبَّةُ • الْقَالِدُ مِنَ الْمَاءِ وَذَلِكَ أَنْ يَزُولَ ذِكَا  
 مَرَّةً الشُّوْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَرْبَةِ وَجَعَهُ أَنْوَالٌ وَأَنْشَدَ  
 • وَصَبَّ رَدَّهَا أَنْوَالَهَا •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • شَبَّوْتُ فِي أَسْفَلِ الدُّوِّ وَلَا • أَبُو عَيْدٍ • فِي الْقَرْبَةِ  
 رَفُضٌ مِنْ مَاءٍ وَرَفُضٌ مِنْ نَبْتٍ وَهُوَ مِثْلُ الْخَرْقَةِ وَالنُّطْقَةِ يُقَالُ مِنْهُ رَفُضْتُ فِيهَا • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • يُقَالُ لِلْمَائِ فِي الْقَدِيرِ وَالسَّاءِ وَالْأَنَاءِ الرُّفُضُ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَهُوَ الْعَمِيمُ  
 وَالْمُطْبِطُ وَالْمُطْبِطُ مَحْمُومٌ مِنَ النِّصْفِ وَأَنْشَدَ

إِنْ تَسَلَّمَ الدُّفُوْا وَالشُّرُوطُ • يُصْبِحُ لَهَا فِي حَوْشٍ مَاتُجِيْلُ

• أَبُو عَيْدٍ • الْمُسَابِيَةُ - الْقَبِيضَةُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ فِي السَّهَاءِ وَالْأَنَاءِ • ابْنُ دُرَيْدٍ  
 الْمُسَابِيَةُ - بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ وَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَالُوا مُسَابِيَاتُ السَّمَرِ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
 الْقَصْبَةُ وَالْمُسَابِيَةُ كَالْمُسَابِيَةِ • أَبُو عَيْدٍ • السَّلَاصِلُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَاحِدَتُهَا  
 صُلَاصَةٌ • غَيْرُهُ • هِيَ الصُّلُصْلُ • الْهَيَانُ • مُلَاصَةُ الْمَاءِ وَصُلُصَّتْ أَنْشَدَ  
 ابْنُ السَّكَيْتِ

وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ الْقَوْمُ يَنْزِلُهُمْ • الْأَصْلَاصُ لَا تُسَلَوِي عَلَى خَبَرٍ

أَيُّ تَقَرُّبٍ بَيْنَهُمْ وَالِدِيَّةُ يُقَالُ الْمَاءُ هَلَاكُهُ أَيُّ إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءٌ ذَكَرُوا أَمْرَهُمْ  
 • أَبُو عَيْدٍ • الْقِافُ - الْبَقْلُ وَأَنْشَدَ

• وَلَيْسَ بِهَا أَذَقْتُ لِمَوَارِدِ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَا ذُقْتُ وَذُقْتُ وَذُقْتُ - لَقِيلُ وَالْأَذَقَةُ • فَطَرِبَ •

الرَّجُونُ - الماء الصافي يَسْتَقِمُّ فِي الْجَبَلِ • أَبُو حَنِيفَةَ • مَا بَقِيَ فِي الْمَاءِ الْأَمْرُ  
وَيَجْمَعُ وَيُقَمُّ وَيُقَبِّدُ وَطَلْعَةٌ وَتُقَبِّدُ وَتُقَبِّدُ وَتُقَبِّدُ وَتُقَبِّدُ وَتُقَبِّدُ وَتُقَبِّدُ  
وَيَجْمَعُ هَذَا كَمَا هُوَ عَلَى قَوْلِ النَّفْسِ إِنَّمَا الْبَرَقَةُ وَجْهَهَا أَنْفَاسٌ وَأَنْشَدَ

تَعَالَى وَهِيَ سَاعِيَةٌ بَيْنَهَا • بَانَفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرَامِ

وَالشُّوْرُ - مَا يَنْقُصُهُ الشَّارِبُ فِي الْأَنَاءِ وَجَمْعُهُ أَسَارٌ وَقَدْ شَارَفَ الْأَنَاءَ وَالْمَكْتَرِمِينَ  
ذَلِكَ سَارٌّ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ خُلْفَالَهُ فَهُوَ سَارٌّ • أَبُو عِيْسَى • الْوَسْلَى - مَا قَطَرَتْ مِنْ

الْمَاءِ وَالْجَمْعُ أَوْشَالٌ وَقَدْ وَشِلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَا  
زَيْبٌ - قَلْبِي وَالْجَمْعُ زَيْبٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَرْضُ نَحْوُ مَنْ نِصْفِ الْقَرْيَةِ  
أَنَا يَا مَرْيَمُ كَذَا كَذَا رَجُلًا وَقَدْ أَرَاهُمْ أَرَاهُمْ بَعْضُ الرِّقَى • ابْنُ السَّكَيْتِ •

اسْتَرَامَ الْحَوْضُ وَأَرَامَ - تَبَطَّحَ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ

شَعْرَاهُ فِيهَا وَذَمَّكَ يَسُوسُ • إِذَا أَصْبَحَ الْحَوْضُ يَسْتَرِيضُ

وَيُقَالُ فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ مِنْ مَاءٍ وَأَنْشَدَ

• وَرَوْضَةٌ سَقِيَّةٌ مِمَّنْ أَتَى •

وَمَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي وَلَا تَرَى أَرْضَ الْحَوْضِ مِنْ وَرَائِهِ تَمْلَهُ وَحُقْلَهُ  
وَالْخَفْضَةُ - مَا يَقَعُ فِي جَوَانِبِ الْحَوْضِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَيْلَالُ - بَاقِي الْمَاءِ  
فِي الْحَوْضِ • أَبُو زَيْدٍ • الرَّشْفُ - مَا يَقْبَلُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَهُوَ وَجْهُ الْمَاءِ  
الَّذِي تَرْتَفَعُ الْأَيْلُ بِأَفْوَاهِهِمَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الطَّمَّةُ وَالطَّمَّةُ - مَا بَقِيَ فِي  
أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالطَّمَّةُ وَالطَّمَّةُ لَفَةٌ فِيمَا • غَيْرُهُ • الدَّقْعُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ  
وَقَبْلُ بَقِيَّةٍ أَيْ مَاءٍ حَكَاكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَيْلُ - الْمَاءُ اللَّسْتَقِيمُ فِي  
بَطْنِ وَادٍ وَالْجَمْعُ أَسْيَالٌ وَحِيدٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • السَّلْحُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي  
الْحَوْضِ وَاللَّهُ دِيرُ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَعْمِهِ

• غَيْرُ وَاحِدٍ • مَا عَذَّبَ بَيْنَ الْعَذَابَةِ وَرَكِيَّةٍ عَذَّبُ وَالْجَمْعُ عَذَابٌ وَقَدْ عَذَّبَتْ عَذَابَةً  
وَأَعَذَّبَ الْقَوْمَ وَرَدَّ وَأَمَّا عَذَّبَا وَقَدْ أَعَذَّبَتْ الْمَاءَ • قَالَ الْأَعْمَشُ •

(قوله خضراء فيها)  
الحج يعني بالمشراه  
دلوا والوزنات السيود  
تقسطولا كافي  
السان ام محبته

وَأَصْفَرَّ كَلْبَتَاهُ طَامَ جَانِبُهُ • إِذَا نَاقَسَهُ مُسْتَعْدِبُ الْمَاءِ يَصِقُّ

• ابن السكيت • اسْتَصْلَفَ الرَّجُلُ وَأَخَذَ • اسْتَعْدِبَ الْمَاءَ • أَبُو عبيد  
النَّمَامُ • الْمَاءُ الْعَذْبُ • صاحب العين • هُوَ الَّذِي يَنْقَعُ الْفَوَادِيرُ بِرَدِّهِ وَلَذَنِهِ وَمَا  
فَطْلَحَ • عَذْبٌ وَأَنْشَدَ

يَرْدُنُ بِحُورًا مَا يَبْدُ جِلْدُهَا • أَفَى عَيْبُونُ مَا زُوْدُنْ فَطْلَحَ

• صاحب العين • الْقَفْضُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَقَدْ اقْتَضَتْهُ وَمَكَانُ قَفْضِ  
كَنْسِرِ الْمَاءِ • أَبُو عبيد • الرُّزْلُ - الْعَذْبُ وَقِيلَ الْبَارِدُ • ابن السكيت •  
مَاءٌ مُسْرَأٌ وَمِثْلُهُ مُسْرَأٌ عَذْبَةٌ بَارِدَةٌ • ابن دريد • مَاءٌ مُسْرَأٌ وَمِثْلُهُ مُسْرَأٌ  
• صاحب العين • مَاءٌ مُسْرَأٌ • عَذْبٌ وَأَنْشَدَ

كَالْمُخْلِلِ فِي الْمَاءِ الرُّضَابُ الْعَذْبُ •

وقِيلَ الرُّضَابُ هُنَا السَّرْدُ وَقَوْلُهُ كَالْمُخْلِلِ أَيْ كَمِثْلِ الصَّلِّ • وقال • مَاءٌ مُطَيَّبٌ

- طَيِّبٌ • وقال • عَذْبٌ يَقِصُّ طَيِّبٌ • أبو حنيفة • الثَّرِيبُ -

الْعَذْبُ • أَبُو عبيد • الْمَاءُ الثَّرِيبُ - الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عَذْوَةٍ وَقَدْ

يَشْرَبُهُ النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ وَالثَّرِيبُ دُونَ فِي الْعَذْوَةِ وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ لِأَعْدُوهِ ضَرْبَةٌ

وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْهَيَامُ وَقِيلَ الثَّرِيبُ - الَّذِي يَشْرَبُ • ابن السكيت • مَاءٌ شَرُوبٌ

وَشَرِبَ سَوَاءٌ • ابن دريد • مَاءٌ شَرُوبٌ وَمِثْلُهُ شَرُوبٌ • الْأَعْمَى • مَاءٌ

شَرِبَ شَرِبَ شَرُوبٌ • ابن دريد • مَاءٌ هَمِيجٌ - لَعَذْبٌ وَلَا يَلِجُ وَمَاءٌ مُخَضَّمٌ

وَشَرِبَ • صاحب العين • مَاءٌ رَعَائِيٌّ - مَاءٌ وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ وَبِئْرٌ رَعِيَّةٌ

مُرَّةُ الْمَاءِ وَأَزْعَمَى الرَّجُلُ أَنْبَطَ مَا زَعَمًا • وقال • مَاءٌ دُعَائِي كَرَفَائِي فَالْمَعْنَى

ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ لَا أَدْرِي أَلَمْ تُنْقِئْهُ • غَيْرُهُ • التَّنَسُّعُ مِنَ الْمَاءِ - مَا حَبَّتْ

نَفْسُهُ وَالشَّقَّةُ • الْمَاءُ الْمُرُّ • صاحب العين • الْحَلِجُ بِسَالَفِ الْعَذْبِ مِنْ

الْمَاءِ • ابن السكيت • مَاءٌ يَلِجٌ وَلَا يَقِلُّ يَلِجٌ وَأَمَّا قَوْلُهُ عَذَائِي

يُنْقِئُهُ الْيَلِجُ وَالْعَرِيَّةُ •

فَلَمْ يَرَهُ نَجْمَةً • أبو حنيفة • مَاءٌ يَلِجٌ وَمِثْلُهُ وَأَمَّا لَاحٌ وَيَلِجٌ هَذَا فَسَمِعْتُ الْكَلَامَ

وَمَشْهُورُهُ وَقَدْ سَمِعْتُ قَوْمًا يَقُولُوا يَلِجٌ كَمَا قِيلَ حَامِضٌ وَأَنْشَدَ

صَبَّحُوا بِالْمَاءِ وَافِعٌ • وَمَاءٌ قَوْلِيْلٌ وَافِعٌ

وَإِذَا كَانَ الْمَاءُ هَذْبًا ثُمَّ مَلَحَ قَبْلَ أَنْ يَمْلَحَ وَأَمْلَحَتْ الْإِبِلُ صَارَتْ إِلَى مَاءٍ يَمْلَحُ وَأَمْلَحْنَا لَحْنٌ وَأَنْشَدَ

قَالُوا كُنْتُمْ إِلَّا أَمْلَحْتُمْ • وَقَدْ تَزَعَّتْ لِحْيَاهُ الْعَذَابِ

• أَبُو خَنِيفَةَ • أَمْلَحْتُ الْإِبِلَ سَقَيْتُهَا مَلْحًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَاءٌ يَمْلَحُ وَيَسَاءُ يَمْلَحُ وَيَسْلَحُ وَمَاءٌ يَمْلَحُ • أَبُو خَنِيفَةَ • الْمُلُوحَةُ مِنَ الدَّهْنِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلْحَةُ وَالْمَلْحُ مِنَ الْحَسَنِ وَقَدْ يَمْلَحُ فِي الْحَسَنِ وَالطَّعْمِ جَمِيعًا وَرَكِبَتْهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَائِجُ - الْمَاءُ الْمَلْحُ وَأَنْشَدَ

فَأَنَّكَ كَالْقَرْيَةِ عَامَتْ غَمًى • شَرِبُوا الْمَاءَ ثُمَّ تَعُودُ مَائًا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هَكَذَا الشَّعْرُ مَائِجٌ لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُهَذَّبَةٌ وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ وَهُوَ مُخَفَّفٌ بَدَلًا وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُعْتَسَبْ بِهِ رَدْفًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعَسْدُ الْمُلُوحَةُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ بِأَرْضِ عِمَّانَ الْأَوَّلِ وَتَحِيَّةَ الْبَرِّ • عَمْدَانَتَانِ عَنْهُمَا الْأَوْجَةُ وَالْقَصْرُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَاءُ الْبَصَرُ هُوَ الْمَلْحُ وَقَدْ أَبْجَرَ الْمَاءُ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ طَادَ مَاءُ الْأَرْضِ بِهَرَاذَاقِهِ • إِلَى مَرْنُوحِي أَنْ أَبْجَرَ الْمَشْرِبُ الْعَذَابِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • يُسَمَّى الْمَاءُ الْمَلْحُ وَالْعَذَابُ بِهَرَاذَاقِهِ إِذَا سَكَنَ • غَيْرُهُ • الْعَيْلُ الْبَيْتُ الْمَلْحُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَاءٌ يَمْلَحُ بِقَفْأَتَيْنِ الطَّائِرَ يَذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْمَالِ الْفَنَةِ فِي مَلُوحَتِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَاءٌ يَحْطَرِبُ يَمْلَحُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَاءٌ يَحْطَرِبُ يُقْبَلُ • غَيْرُهُ • مَاءٌ يَحْطَرِبُ وَيَتَجَارَى كَذَلِكَ وَيُقْبَلُ هُوَ الَّذِي يُشْرِبُهُ الْمَاءُ وَلَا يُشْرِبُهُ النَّاسُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَلَمَّا اسْتَدْبَحْتُ مَلُوحَتَهُ قَبْلَ أَجَاجِ حَرَّاقٍ - أَيِ يَحْجَرُ أَجَاجُ أَوْ بِأَرَامِ الشَّيْبَةِ إِذَا نَسَرَّتْهُ مِنْ شِدَّةِ مَلُوحَتِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَاءُ حَرَّاقٍ وَحَرَّاقُ وَمِاءُ حَرَّاقٍ وَحَرَّاقُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكَسَفَتْ قَفْأَعُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَاءٌ قَفْعٌ وَقَفْأَعُ وَمِاءُ قَفْأَعُ وَمَاءٌ عَقِيٌّ وَقَفْأَعُ - إِذَا اسْتَدْبَحْتَ حَرَّاقَتَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ مَاءٌ وَمَاءٌ وَقَدْ أَعْقَتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ وَقَالَ أَفْعُ - أَنْبَطَ مَاءٌ قَفْأَعًا وَأَقَعَتْ الْبَرَّ بِمَا شَبَّهَ هَذَا الْقَفْرَ مِنَ الْمَاءِ • غَيْرُهُ • مَاءٌ قَفْعٌ - غَلِيظٌ حُرٌّ

## نعوت الماء من قبل غايته

• صاحب الدين • ماء ناجع وتنجيع - نام وقد تقدم في الطعام • أبو عبيد •  
الماء الثير - الزاكي في الماشية الناض عذبا كان أو غير • ذب • ابن  
السكيت • ماء تحير وتحرر - إذا كان ناجعا لم ينشرب به مريضا والموسس منه  
وانشد

لو كنت ماء كنت لا • • ذب المذابة ولا موسسا

• ابن الاعرابي • الموسس - الذي إذا شرب من الغلة غلبت بها • صاحب  
الدين • الموسس من المياه - ما نالته الأيدي • ابن دريد • ماء موسس ومياه  
موسس وقال ماء باض وتبيض كتناجيع وتنجيع - إذا كان مريضا وقال مرة  
الباضع والتبيض - الذي يبيض به أي يروى منه • السيرافي • ماء حاطوم -  
تسرى وقد مثل به مبيوه

## نعوت الماء من قبل برده وحره

• غير واحد • ماء بارد وبرود وبارد بمنزلة البرد والبرودة وقد برد وبرذنه جملة باردا  
• أبو عبيد • سقيته شربة بردت فؤاده وأبردته سقيته باردا • الاصمعي •  
أبرد الماء - جئت به باردا وبردت الماء أبرد سلقته ينزل أو غيره حتى برد • أبو  
عبيد • برده - جعلته باردا • أبو حاتم • ومن قال بردت في • • نى فقلت  
فقد أخطا وكان قطرب قال حفا وهو خطأ وانما ناله ليت • • ولم يعرف منه

عاقبت الماء في الشتاء فقلنا • برده أبرد به سقيته

ومعنى هذا بطل برده فادغم أي يرد ذلك الماء - فلما سمع قطرب تصادفه من باب  
قلنا إن بردت وسخننت حتى واحد • ابن السكيت • أبردت بالماء - صليت على  
رأس ما باردا وأقرب به كذلك • قال ابن جني • وقوله

الأعرادا عريدا • وصليانا بردا

أراد عاردا وباردا • الاصمعي • السرداء - الأداة الذي يبرد فيه الماء • أبو عبيد •



الْقُرُورُ - الماء البارد يُقَالُ بِهِ وَالشُّنْتَانُ - الماء البارد وَأَنْشَدَ  
 بِمَاءِ شُنْتَانٍ زَعْرَدٌ مَشْتَهَ الشَّبَابِ • وَجَلَدَتْ إِلَيْهِ دِجْعَةً بِمَدَابِلِ  
 وَالشُّبْمُ الْبَارِدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشُّبْمُ - السَّبْدُ • غَيْرُهُ • الْقَرْفُ - الماء  
 البارد وَأَنْشَدَ

وَلَا زَادَ الْأَفْطَلَتَانِ سُلَامَةً • وَأَيُّنَ مَنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرَفٌ  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • السُّلَالُ - الماء البارد وَقِيلَ هُوَ السُّهْلُ فِي الْخَلْقِ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • هُوَ السُّلَالُ وَالسُّلَالُ • ابْنُ جَنَى • وَهُوَ الْخَلْسُ وَالْأَسَاسُ  
 • أَبُو حَامٍ • مَاءٌ مُسَلَّوَجٌ - مَسْبُورٌ يُنْجَلُ وَأَنْشَدَ  
 لَوْ ذُقْتُ فَأَهَا بِمَدَقِيمِ الْمُدِيحِ • وَالصَّبْغُ لَمَّا هُمْ بِالشَّبْغِ  
 قُلْتُ جَنَى الْجَلِّ بِمَاءِ الْمَشْرِجِ • يُقَالُ مَثَلُ جَاوَانٍ لَمْ يَنْجَلْ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • مَاءٌ يُسَوِّدُ - إِذَا بَاتَ بِهَذَا قَالَ يُضْفِنُ الْمَاءَ حِفْظًا وَهُوَ يَارِسُ حَفَا  
 وَضَعْنُ كَذَلِكَ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْحَمِيمُ - الماء الحارُّ وَالْإِنْخِمَامُ - الْإِغْتِسَالُ  
 بِأَيِّ مَاءٍ كَانَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَمِيمَةُ - الْمَاءُ يُضْفِنُ يَقَالُ أَحْمَرُ لَنَا الْمَاءُ  
 وَفَدْنُهُ هَدْمُ مَا تَهْتَفِضُ إِذَا حَمِنَ • الْأَسْمَى • وَالْخَمَامُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْحَمِيمِ وَهُوَ أَحَدُ  
 مَا جِئَ مِنَ الْمَذْهَبِ بِالْأَلْفِ وَالْثَمَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَالَ لَهُ الْبَيْهَقِيُّ  
 وَالْمُتَمَسِّكُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَاءُ الْمُبْصَرَجُ - الْمُسْفَنُ وَأَنْشَدَ

كَانَ عَلَى أَكْسَانِهِمَا مِنَ الْقَلَمِ • وَتَبَيَّنَ شَطَطُهَا بِمَاءِ مَبْصَرَجٍ  
 وَكَذَلِكَ الْمَوْعَرُ فِي الْمَنْسَلِ • عَرَفَتْ أَنْ تَنْزَارَ بِرَأْسِ الْحَمِيمِ الْمَوْعَرُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 أَوْعَسَ الْعَرُومُ أَنْفُسَ بَرٍّ وَهُوَ أَنْ يُقَالُ لَهُ الْمَاءُ وَتُسَمَّى وَهُوَ ثُمَّ يُدْنِجُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الشَّخِيمُ - الْمَاءُ الْمُسْفَنُ وَقَالَ كَثُرْتُ مِنْ حَرِّ الْمَاءِ وَبَرْدِهِ أَكْثَرَ كَثَرًا  
 - فَتَثَرْتُ • السِّدَاقُ • مَاءٌ فَائِرٌ - فَائِرٌ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَهُ سِدْرُهُ

### نُعُوثُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَرَأَتِهِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْفَرِيضُ مِنْهُ - الطَّرِيضُ • نَعَابُ • الْمَفْرُوضُ - مَاءٌ  
 الْمِلْءُ الطَّرِيضُ وَأَنْشَدَ

تَذَكَّرَ نَجْوَهُ وَتَقَاتَفَتْهُ • مُسْتَعْسَعَةً بِعَقْرِ وَضِ رُلَالِ

• ابن السكيت • البئر - الماء الطري الحديث العهد بالمطر وقال نطفة  
تجرأ وتغيرا تجرأ - اذا كان يشرب الى المصرة حديث عهد بالسماء لم يصعب بعد

### نعوت الماء من قبل صفائه

• صاحب العين • الصفو - تنبض الكدر وقد صفا الشيء صفاً وصفاً • أبو  
عبيد • هو صفة الماء وسهولة وصفه فاذا حدثوا الهاء قالوا صفوا بالفتح  
لا غير • صاحب العين • استصفيت الماء - أخذت صفواً • ابن  
السكريت • ماء أزرقي وأخضر وأذهب وأسود - أى صاف • قال أبو علي • ثم  
غلب الأسود على الماء وأزوجه بالنسر فقالوا الأسودان • ابن ديد • ما سقاني من  
سويد قطرة ولا من أسود وهو الماء بيشه وأنشد

أَلَا تَنْفِي سَقِيَّتَ اسْوَدْحَاكَ • أَلَا تَجْعَلِي مِنَ الشَّرَابِ الْإِبْقَالِ

وقال ماء زهره وأزهره صاف ومنه زهره بالميم وهو ما يشابه من النخلة وما  
منهول صاف وما زهره أزهى من صفائه • صاحب العين • الزرععة -  
اضطراب الماء الصافي وربما قالوا زرع السراب - اذا اضطرب • غيره • ماء  
هلال - صاف وقد تقدم أنه الكثير • أبو زيد • ماء حنبريت - نالص  
• قال أبو علي • القسراج من المياه ما نالص وصفاً • قال أبو عبيد •  
القسراج من الارض التي ليس فيها ماء ولم يختلط بها نجر عذرة الماء القسراج - يعنى  
انها لا ينسج بها شيء كالإسويج الماء الذي هذا صفته قال ولم اسمع القسراج بجمع  
• أبو عبيد • عذوة الماء وعقارؤه - صفوؤه وصفوؤه كل شيء عقارؤه وقد عفا  
وفي كلامهم خذمنه ماء عفاً وصفاً

### نعوت الماء من قبل كدره

• صاحب العين • الكدر يقض الصفاء في العيش والقدون والكدر في القدون  
خاصة والكدورة في الماء والعيش والسكر في كل وماء كدر وكدر • أبو

زبد • ماء زبد وقد كدر كدرا وكدر كدرا وكدرا • وكدرته جفته كدرا  
• أبو عبيد • السرح - الماء الكدر • ابن دريد • ماء رائق ورائق صكدر  
وانشد

تبع الماء على ناجودها شيئا • من مالمية لا طرما ولا رنقا  
قال أبو علي الرواية رنقا أراد رنقا حرك الضرورة كقول  
• ماء شري في قيدا ورك •

انما هو رنقا وقوله فيها • ولم يفسر به الحسنك • وانما هو الحسنك وكلامه قول  
الاسمى • ابن دريد • الرائق - الماء الكدر رائق رنقا فهو رائق وفي الحديث  
« أدركت صفوها ورنقا رنقا » • صاحب العين • رائق ورنقا أنا ورنقا  
ومنه رائق بمشبه كدر • علي • الرائق عندي من باب السبك أنه أعلم ورنقا  
بعلمه مشفاه • أبو عبيد • المبطة - الماء الكدر يبقى في الخوض والمبطة  
تسرو منه - وهو الماء فيه الطين فهو يسطط أي يتلذذ ويمنع وكذا الحشيم  
وانشد

• قاتارا في الخوض حشما حشما •

• ابن السكيت • هو الحشيم - والحشيم • ابن دريد • جمه أحضاج  
ومنه اشتقاق الحشيم - وهو الزخوالذي لا شبر عنده وقيل هو الطين الذي يسل  
الخوض وكل لازق بالأرض حشيم • الاسمى • الزجوج والزجوج - بقية  
الماء في الخوض • ابن السكيت • يقال لما بقي في الخوض من الماء الكدر الرائق  
طمانسة والجمع طمان • وقال المايثقي في أسفل الخوض وفي القدير الذي يبقى فيه  
الطمانس لابة در على شرب من الكدر طمانسة وطمانسة وطمانسة وطمانسة  
وغبرنة وغبرين وغبريل • أبو عبيد • وكذا ما بقي في أسفل القارورة  
• ابن دريد • الزبدر الماء الزجوج والتمنسة - اختلاط الماء في الخوض  
وخشورة ومنه اشتقاق علمق • ابن السكيت • حشيت الماء وحشيت  
القلب إذا كدرواؤها واختلطت به الجمأة وانشد

لم ترو حشيت حشيت قلبها • زبدا وحشيت طمان شربها

• ابن دريد • الجفرة - الكثرة في الماء وقد تقدمت في النوب وقال حاتم مطيط  
خائر كثر النبين • صاحب العين • ثمانية الماء في الريح - هو الذي يسمى به  
الماء من الشجرة وقال تقي وأرضهم - أرضوا في الماء الحار الذي • أبو  
عبيد • عكر الماء عكراً - يستعذر وكذلك النيسب وأعكره وعكسره  
جاءت فيه العكر وعكروه وأخاره • صاحب العين • الأعكسرة - كدرة  
الماء وقد تفرقة الثوري يرض والقيد

### نوعت الماء من قبل تغيره وإنذافه

• أبو عبيد • الشخص - الماء المتغير وقد سمى • غيره • وهو الشحيح  
• أبو عبيد • أجن الماء يأجن وأجن أجناً وأجناً - إذا تغير غير المتروك  
• أبو زيد • وكذلك أحسن أجناً • الاصمعي • وهو آجن وأجسن • ابن  
دريد • آجسن في معنى آجن وبه أجون • أبو عبيد • أسن الماء أسناً  
وأسوناً - وهو الذي لا يشربه أحد من نذسه • ابن السكيت • ماء أسن وقد أسن  
وتوسن • ابن دريد • أسن الماء وأسناً وأما المناع فأسن لاغير • ابن  
السكيت • أسن الرجل دوسن شئ عليه من قبح رائحة البئر • أبو عبيد •  
سنة الماء وتسنة - تغير • قال أبو بصير • في قوله تعالى « لم يتسنه »  
قال بعض الصوريين جائز أن يكون من التفسير من قوله من جامسون وكان الأصل  
عنده يتسنن ولكنه أبدل من التوزن الياء مثل • تفسى البازي • وهذا من ذلك لأن  
مسنوناً مصوب على سنة الطريق • قال أبو علي • قول من الذي حكي عنه أنه  
قال جائز أن يكون من التغير من قوله من جامسون فإن قوله مسنون لا يدل على  
التغير وإنما التفسير من قوله من جامسون في الجمال لأن الجمالين المتغير فأما  
السنون فالصواب وهكذا فهو أبو عبيد وهذا المعنى في ذلك قوله تعالى  
الآية أنها تستعمل في المضي على جهة الذهاب فيه وهي بعيدة عن التغير ومن ثم  
في وصف الطعنة

وسنة كاسنان الخرو • في لغة قطع البئر بالمروء

وقال

يَسْتَقْبَلُ أَهْلَهُ قَرِيبًا نَسْنَاهَا • غُرَّ الْقَمَامُ وَشَرَّبْنَاهُ السُّودَ

ولو كان التغير في هذا ثابتا لكان وقع المعنى في هذا الموضع لان المعنى كان يكون انظر الى  
 طه اسماء وشرارك لم يتغير لما اتى عليه من طول الالام الا ترى ان تناول الاوقات على  
 الشرايب ياتين في الشرايب ويتغير وقد حكى عن ابي عمرو والسيباني انه قال لم يتسن -  
 لم يتغير من قوله من جاسنون وايدل من التوزياء فان كان هذا ثابتا عن ابي عمرو او  
 قاله من جهة الاستنباط من قوله تعالى من جاسنون فليس في مسنون هذا المعنى على  
 ما فسره ابو عبيدة وعلى ما عليه قسرت الكامة في سائر المواضع وقال

تُسْمَرُ بِالْأَصَائِلِ كُلِّ يَوْمٍ • تُسْنُ عَلَى سَابِكِهِ أَقْرُونَ

وان قال ذلك من حيث روافده فذلك ويتوزان يكون المعنى في قوله لم يتسن لم يتصب  
 اى هو على حاله وبما تركته وبذلك على ان المصوب يجوز ان يقع عليه هذا اللفظ وان  
 لم يكن على سنة الطريق وقوله

• تُسْنُ عَلَى سَابِكِهِ أَقْرُونَ •

يعنى وقع الفرق الذى يتصب عليها في الحاضر وهذا من ذلك الاصل الذى تقدمت فليس ينبغي  
 ان يتخصص بطريق دون غيره فان قلت في الذى لم يتسن فعل على حاله ولم ياخذ سننا  
 ولا سنة كان وجهها ايضا • وقال ابو عبيدة • لم تات عليه السنون فيتغير  
 يريد ابو عبيدة عنسدى ان خبر السن بن عليه لم يتغير كما تقول مانا نيتى فحدثت اى  
 مانا نيتى حدثنا اى قد نأيتى ولك ذلك ما تجدتهنى • ابن السكيت • اصل الماء أصلًا  
 - ثم يرميه وطعمه من جاذ فيه • الاصحى • صل الماء كذلك وانشد  
 • وسادة اخضر الجبلين لا لا •

• ابو عبيد • ماء بصرى وسرى - انما طالع ماءه وتغير وقد صرى وسرى  
 وانطقه قمره وقد صرى - فلان الماء في ظهري زمانا وهو مشه • ابن السكيت • ماء  
 بصرى وسرى - اذا طالع انشا - حتى يصقر يقال الماي في في الحوض من الماء المتغير  
 صرته • ابن دريد • ماء اللهوم وناجن • صاحب العين • طالع الماء طالع اللهوم  
 دليل - فسد وتغير • ابن دريد • ماء اسندام ومياه اسندام - اذا تغيرت من طول

القديم • أبو عبيد • ماء سُدُم - مُسَدَفُن • الاصمعي • ماء أَسْدَام  
وهي التي رَقَعَتْ فِيهَا الْأَقْنِصَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَلَّتْ تَسْدِفُنْ وَتَهْلُ سُدُمُ وَسُدُومُ  
وَأَسْدُ •  
• وَتَهْلُ أَوْ وَدَّتْ سُدُومًا •

• ابن دريد • عَوْرَتُ الْبَرِّ - دَقَّتْهَا • غَيْرُهُ • عَوْرَتُهَا - أَفْسَدَتْ حَيْثُهَا  
فَنَصَبَ مَآوِهَا • صاحب العين • الْكَوِيُّ - الْمُنْتَنُوقُ الْآجِن • ابن دريد •  
طَهَّلَ الْمَاءَ آجِنَ • صاحب العين • طَهَّلَ طَهْلًا • ابن دريد • ماء طَهْلُ  
وَلَطْلُ • ابن السكيت • أَرْوَحُ الْمَاءِ - تَغْيِيرُ يَرْيَحُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَمِّ

### نَعُوتُ الْمَاعِنِ قَبْلَ طَرَفِهِ

• ابن السكيت • الطَّرْفُ - الْمَاءُ الَّذِي يَتَوَضَّعُ الْأَيْلُ وَيَبُولُ فِيهِ وَيَتَغَرَّ • وَقَدْ  
طَرَفَتِ الْأَيْلُ الْمَاءَ تَطَرُّفًا طَرَفًا • أبو عبيد • ماء مَطَرُورُ وَطَرُورُ • ابن دريد •  
الْأَمْرُائِيُّ - جَمْعُ الْمَاءِ الطَّرِيقِ وَقَالَ نَعْنَنُ الْمَاءَ - رَنَبُهُ الْبَرِّ وَمَا نَسَبَهُ نَعْنَنِي  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَاقْفُظْ - زَعَمُوا مَا سَقَطَ فِي الْقَدِيرِ مِنْ غَيْرِ الرِّيحِ • ابن السكيت •  
دَوَى الْمَاءِ - إِذَا كَثُرَتْ عَلَى أَعْلَاهُ كَثْرَوَاتُهُ مِمَّا تَسْقِي فِيهِ الرِّيحُ • وَقَالَ صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • كُلُّ مَاءٍ حَلَّتْهُ الْأَيْلُ فَكَدَّرَتْهُ بِأَخْفَافِهَا تَحْتَالُ وَقَوْلُ امْرِئِ النَّبِيِّ  
• حَنَّاها قَبِيرُ الْمَاءِ غَيْرُ مُحْتَالِ •

يَحْتَمِلُ مَعْنِيْنِ أَحَدُهُمَا مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَالْآخَرُ أَنَّهُ غَضَاها غَضَاءً بِسِمْجَلٍ أَيْ بِيَسِيرٍ  
وَلَكِنْ عِبَالَةً • ابن دريد • تَسَبَّطُ الْمَاءُ - نَوْرُهُ

### بَابُ الطَّلْحِ وَالْعَرْمُضِ وَسَاهُ فِي طَرَفَيْهَا

• ابن السكيت • النَّهْلُ وَالطَّلْحُ - الْخُذْرُ الرَّقِيقَةُ تَعْلُو الْمَاءَ وَتَدْمِطُ قَبْلَ الْمَاءِ  
• ابن دريد • الطَّلْحُ - الْخُضْرُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ مِنَ الْقَدَمِ وَعَيْنُ مَلِكِيَّةٍ  
وَمُلْكِيَّةٍ وَكَانَ الْفَيَاسُ أَنْ يَسْأَلُوا طَلْحًا لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَاءٌ كُلُّ إِذَا كُنْتُ فِيهِ الطَّلْحُ  
• عَلَى • هَذَا الَّذِي قَالَهُ خَطَأً لَا يَسْتَحِلُّ قَدْ كُنْ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لِأَنَّهُ لَا يَحْتَلِقُ

الاصول وقد حرم على سبويه فأذا ليس المنسل من اللطاب كذهب اليه وانما هو من  
القطعة وهو لوب من الغيرة والسواد وقال صاحب العين القطعة منه ملطبة • ابن  
دريد • اللطاب • اللطاب ثمانية • الاسمى • اذا قدم الماء عنه ثلاثة أشياء  
اللطاب والمرض والغثاق فالمرض خضر رقيقة واللطاب مثل الرجة تغطي  
الماء والغثاق ثبات عراض الورق تثبت نباتا من أسفل الماء الى اعلاه والعذبة  
بالفتح اللطاب • ابن السكيت • ماء عذبة • كثير القذى والعذبة بالكسر  
الغذاء يقال أعذبه من ثلثاي اترع مانبه من القذى وقال أخصب الماء اذا عذله  
كاللطاب • غيره • عذ هذا الماء سبعة شديدة كلها اللطاب • ابن  
السكيت • عرمض الماء • علاه القرض والعرمض اغلظ من اللطاب • ابن  
دريد • العرمض والعرمض • الحشرة التي تركب الماء • صاحب العين •  
لقتت اله رمض عن وجهه الماء • ككثرة • والتور ماعلى الماء من اللطاب  
فاما قوله

• كذا ورضرأ بالاعاءت البقر •

فتبين ان البقر اذا اورد القطعة من البقرة سافى الماء وسد ما عنه اللطاب  
ضربه لبعوض من الماء فتربه وقيل ان ودهن الذكرك من البقر وذلك انها  
تبعه فان اعاق الماء عافته فيضرب لسيرد وزد معه وقد وثق اللطاب وأثرته  
وكل ما استخر جثته او هبته فسد أثرته واستنزته وثودته وفار هو • ابن دريد •  
ويستلح البحر في الماء • اذا ركب اللطاب حتى يغتضر وغلاش • صاحب العين •  
الاضر • اللطاب وانسد

مستلحة فوق صفاتها • ما انبه الضاهر بالناظر

الساء • والشرخنة في الجبل وقيل اعلاه وقال العين تظفر بالعرمض اى  
تقذفه • الاسمى • تقشر الندير • اذا ألقت الرجة فيم العبدان

### باب صب الماء واراقتة

الشب • اراقة الماء ونحوه صبغة اصبه صبأ صبأ وصبأ وصبأ • سبويه •

اَضْيَقْتُ الْمَاءَ - اَتَخَذْتُه لِنَفْسِي وَالصَّبَّةُ مَأْصِبَتٌ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرُهُ مَجْمَعًا وَرَبْعًا يَمْسَى  
 الصَّبُّ بِغَيْرِهِاءٍ وَمَاءٌ صَبِيبٌ مَصْبُوبٌ • أَبُو عَمِيد • سَنَتُ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِهِ - أَرْسَلْتُهُ  
 لِرَسَالَةٍ فَاَمَّا شَيْءُ نَهْرٍ اَنْ يَصْبَهُ صَبَاً وَيُفَرِّقَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَفَرَقَ الْمَاءَ صَبَةً صَبَاً كَثِيراً  
 وَكَذَلِكَ دَغَفَقَهُ وَدَغَفَقَهُ وَقَالَ دَفَعْتُ الْمَاءَ وَأَذْهَقْتُهُ - أَفْرَغْتُهُ • أَبُو زَيْدٍ • هَرَقْتُ  
 الْمَاءَ أَهْرَاقَهُ وَمَاءَهُ هَرَاقٌ وَهُرَاقٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هَمَرْتُ الْمَاءَ أَهْمَرُهُ هَمْرًا -  
 صَبَّيْتُهُ وَهَمَرُهُ وَانْهَمَرُ وَالْقُدْفُ غَرَفُ الْمَاءِ وَصَبَّيْتُهِ بِفَسَةٍ عَمَّانَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
 الْقُدْفَانُ - الْفَرْقَةُ مِنْهُ وَقَالَتِ الْهُنَانِيَّةُ حِينَ أَتَتْ السُّلَيْمِيَّةَ حُلَيْمًا فَتَعَامَشَتْ  
 فَاقْبَلَتْ تَعْتَرِفُ مِنَ الْبَصْرِ بِمَا فَعَلَتْهَا وَقَصَبَهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تَنَادَى بِالْفُجُورِ تَرَاوِي  
 تَرَاوِي لَمْ يَسْقُ فِي الْبَصْرِ غَيْرَ قَدَافٍ أَيْ غَيْرِ حَفْشَةٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَفَعْتُ الْمَاءَ  
 أَدْفَعُهُ دَفْعًا وَدَفَعْتُهُ - صَبَّيْتُهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَفَقَ الْمَاءَ أَدْفَقَهُ يَدْفُقُ دَفْقًا  
 وَدَفْقًا وَأَدْفَقَ وَيَدْفُقُ وَاسْتَدْفَقَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كُفِّلَ مُرَاقٌ مُتَدَفِّقٌ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • آحَالَ الْمَاءَ مِنَ الدَّلْوِ الْحَوْضَ - صَبَّيْتُهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كَمَحَرْتُ  
 الْإِمَاءَ قَهْرًا - صَبَّيْتُ مَائِهِ وَقَالَ أَنَّ الْمَاءَ يُؤْتِي أَنَا إِذَا صَبَّيْتُ مِنْهُ كَلَامُ الْعَرَبِ الْأَوَائِلِ  
 أَنَّ مَاءًا وَأَنَّهُ • كَانَ مِنْهُمْ يَمُوقُ أَرْسَاءَهُ وَأَنْ تَصِيفُ وَقَالَ زَيْغَلُ الشَّيْءِ وَأَرْغَلَهُ - صَبَّيْتُهِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَرْغَلْتُ الْمَرْوُفَةَ مِنْ عَسَلٍ لَمْ يَمُتْ وَقَالَ أَفَرَعْتُ الْمَاءَ عَلَيْهِ  
 صَبَّيْتُهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَكَذَلِكَ أَفَرَعْتُ • غَيْرُهُ • سَكَبْتُ الْمَاءَ وَافْتَحْتُ  
 صَبَّيْتُهِ أَشْكَبُهُ سَكَبًا وَنَسَكَبًا فَسَكَبَ وَانْسَكَبَ صَبَّيْتُهِ فَانْسَبَ وَمَاءٌ سَكَبٌ وَسَاكِبٌ  
 وَسَكُوبٌ وَانْسَكُوبٌ وَسَكَبٌ وَانْسَكَبٌ وَانْسَكَبَ الْهَاطِلَانُ الْهَامُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 النَّمِجُ - الصَّبُّ الْكَثِيرُ لَمَجَّشُهُ أَنْجَبَهُ تَجَافُجٌ وَانْجَعٌ وَتَجَجَجَ وَنَجَجَ سَطَرٌ تَجَجُّ وَفِي  
 الْحَدِيثِ « غُلَامٌ الْحَمِيمُ النَّمِجُ وَالنَّمِجُ » فَطُلُوعُ الْعَمِيجِ فِي الدَّمَاءِ وَالنَّمِجُ سَكَبُ الْمَاءِ الْبَدَنِ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ جَرِّهِ وَسَيِّلانُهُ وَتَقْوَرُهُ

• أَبُو سَامٍ • تَوَيَّ الْمَاءُ تَوَيًّا وَجَرِيَّةً وَأَجْرِيَّتُهُ وَكَذَلِكَ الدَّمُ وَالْخَمْرُ • أَبُو  
 عَمِيدٍ • الْقَتْلُ مِنَ الْمَاءِ - هُوَ الْجَرِيُّ الظَّاهِرُ وَقِيلَ الْقَتْلُ الْمَاءُ بَيْنَ النَّهْرِ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَفَيْسِلُ هُوَ الْمَاءُ يَجْرِي بَيْنَ الْجِبَانِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْقَتْلُ



– السَّيْلُ الضَّعِيفُ يَسِيلُ مِنْ بَطْنِ الْوَادِي أَوْ الثَّلَاثَةِ وَهُوَ بَطْنُ الْوَادِي قَبْلَ أَنْ  
يَأْتِيَ الشَّجَرُ رَمَضَ قَبْلَ مَضَعِهِ وَاتَّبَاعَهُ ثَمَّ تَوَامُلًا مِنْ بَطْنِ الْوَادِي فَلَا يَكْثُرُ وَلَا يَنْبَغُ  
الْأَوَّلَاءُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • شَجَرٌ مُقْلَلٌ مِنَ الْقَلِيلِ • أَبُو عبيد • القَيْلُ  
مِنَ الْمَاءِ – الظَّاهِرُ الْجَارِي • أَبُو حنيفة • جَعَهُ حَوْلَ وَأَنْشَدَ

يَجِدُهُ بِسَرِّ الشَّيْبِ كَأَنَّهَا • أَبَاهُ بَرْدَى هَتَّاءُ وَلَهَا

• ابْنُ دُرَيْدٍ • القَيْلُ – الْمَاءُ يَجْرِي بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالْجَمْعُ أَقْيَالٌ وَلَا يَكُونُ إِلَّا  
فِي بَطْنِ الْوَادِي وَانْقِلَبَ • الْمَاءُ يَنْقَلِبُ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْقَيْلُ حَوْلَ الْقَيْلِ فِي بَعْضِ  
الْأَثْنَاءِ • أَبُو عبيد • السَّيْعُ – الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقَدْ اسْتَسَاعَ وَكَذَلِكَ  
تَأْتِي تَبَعًا وَتَتَّبِعُ وَقِيلَ هُوَذَا أَنْتَ سَطَّ وَتَأْتِي الْمَاءُ يَسْعُ وَتَأْتِي تَبَعًا وَتَبَعًا مَالًا  
وَكَذَلِكَ مَاءٌ تَبَعًا وَتَأْتِي وَتَأْتِي لِمَاءَةٍ وَتَأْتِي • ثَعْبٌ • الثَّرِيفُ – الْمَائِيْنِ  
الشَّجَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الْمَاءُ فِي الْأَجَةِ وَأَنْشَدَ

• كَبِيرُ دِيَةِ الْقَيْلِ وَهَذَا الثَّرِيفُ •

• غَيْرُهُ • السَّلْسَالُ – الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى الْمَعْنَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّلْسَالُ فِي  
الْخَلْقِ • أَبُو عبيد • الْقَيْضُ وَالسَّرْبُ – السَّائِلُ وَقَدْ سَرِبَ وَالسَّيْجُ الْمَاءُ الْجَارِي  
وَقِيلَ هُوَ الْجَارِي الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَاحَ سَجَا وَسَجَا  
– جَرَى ثُمَّ مَسَى الْمَاءُ سَجَا وَجَعَهُ سَيُوحَ • أَبُو عبيد • سَابَ الْمَاءُ سَبَا  
جَرَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَأَى الْمَاءَ رَوَّهَا – اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِمَيَّاسَةٍ وَهُوَ  
الرَّوَاءُ وَقَدْ رَأَيْتُ رَوَاءَ السَّرْبِ أَيْ اضْطَرَبَ • وَالْمَاءُ الْمَعِينُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
وَمَعْنَى الْوَادِي حَتَّى تَكْفُرَ بِهِ الْمَاءُ الْمَعِينُ وَيَقُولُونَ وَادٍ ذُو مَعْنٍ وَلَيْسَ يَكُنْ • أَبُو  
سَيفَةَ • مَعْنَى الْوَادِي مَعْنَا • جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَمَعْنَاهُ تَجَارِيهِ وَمَعْنَى الْمَاءِ مَعْنَى  
وَأَمْسَى • قَالَ أَبُو حَاسِبٍ • فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَأَوْبَاهُمَا إِلَى بَنِي إِسْرَافِيلَ »  
وَمَعْنَى « أَيْ ذَاتِ الْمُنْتَهَى » قَالَ وَمَعْنَى مَا جَارَيْنِ الْعَيْنِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجْرِي  
يَكُونُ قَدْ سَلَخَ الْمَعْنَى مُشْتَقًّا مِنَ الْمَعْنَى قَالَ وَهَذَا بِمَعْنَى لَانِ الْمَعْنَى فِي الْقَائِمَةِ الشَّيْءُ  
الْقَلِيلُ وَالْمَاءُ مَعْنَى هُوَ الزَّكَاءُ وَنَحْنُ حَتَّى الزَّكَاءُ بِالنَّيِّ الْقَلِيلُ لِأَنَّهُ يُؤْخَذُ مِنْ  
الْمَاءِ بِسَبْعِ عَشْرَةَ فَهُوَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ • قَالَ أَبُو حَاسِبٍ • لَيْسَ الْمَعْنَى فِي الْقَائِمَةِ الشَّيْءُ

القبيل عدي كاذ كره وليكنه السبل الذي يتقاد ولا يتأص • قال الامام ع •

في قول الامام

• قَالِ مَسِيحٌ مَالِكٌ عَمِيْمٌ •

اي غيبرئيل • وقال اجد بن يحيى عن ابن الاعراب • اَمَمٌ يَحْفَظُهُ وَادْفَعُهُ وَطَاعَتُهُ  
- اذا اَقْبَرُ وقال في حكاية عنه سالت معنانه يريد مسايه وتجارية والماء و  
الزكوة واسم السبل على معنانه من غير ان يتكرره كالكلاء والماء والنار وسمى الزكوة ماءونا  
لهذا • وقال ابو عبيدة • الماءون في الجاهلية - كل شئعة وعيلة وفي الاسلام  
الطاعة والزكوة يقال ارض بغيرك حتى يعطيك الماءون - اي حتى يتفادك وكذلك  
اَمَمٌ يَحْفَظُهُ اَنَّهُ هُوَ اَنْ يَتَفَادَهُ وَلِأَمَمِيَّتِهِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمُ لِمَسِيحٍ مَعْنَانٌ هُوَ فِي  
القياس جمع معين تنسبل ومسلات من جعل الميم فاء وذلك لانه وله جرى الماء  
عليه وانه خلاف الحائر الذي ينف فيه ولا يتجري وبذلك على ان الميم فيه فاء  
وليس من العين ان الميم حسن فلهذا في قوله مَعْنَانٌ مَعْنَانٌ فَمَعْنَانٌ فَمَعْنَانٌ من هذا  
ولا يتجدي على غير ذلك فاما من ذهب فيه الى ان مَعْنَانٌ من العين لما روي قوله الامام ع  
من الصواب معنانه الا ترى انه لا يقال عيبت الارض ولا عين الماء اذ اري جاري من العين  
وانما يقال عين اذا اصاب به عين وله مع ذلك عندنا وجيه ضعيف وهو ان ابانيد  
حكي اسمهم يقولون العين مقسود وقال لا فعل له وقال ايضا انهم يقولون مسدودهم  
ولا يقولون درهم فيوزع على قياس هذا الذي حكاه ان يكون معين منه ولان لم يفسد  
عين والقياس على مثل هذا الشاذ النادر لانه سيدي وليس ينبغي ان يؤخذ به هذا  
اضعافه مع قسوة ذلك المعنى الاول وكثرة وظهور المعنى الذي وصفناه فيه قال وقد بقي  
مَعْنَانٌ عَنِ حَيْثُ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنْ شَامٍ عَنْ شُرَيْحٍ عَنْ سَالِمِ الْاَقْطَسِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « اَرَأَيْتُمْ اِنْ اَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » قَالَ لَا تَنْتَهِ الْغَلَاءُ « فَمِنْ بَنَاتِ عَمَاءِ  
مَعِينٍ » قَالَ سَالِحٌ • قَالَ ابْنُ جَنِي • مَا مَعِينٌ وَمِيَاهُ مَعِينٌ وَهَذَا ايضا ما يدل  
ان ميسهافه • ابو حنيفة • يقال للماء المعين القمق • صاحب العين • مَسْرَرُ  
الماء يفسد مَرْمُورًا - اذ ابرئ من خدوفي مستوى تسكن فذلك الممرس يسمى مَرْمُورًا  
الوادي • ابن دريد • الخبيصة - جري الماء قليلا قليلا • أبو حاتم • وهو

الْحَبِيبُ • أُوزِيدُ • الْفُجَلُ - الْمَاءُ السَّائِلُ • ابْنُ دَرِيدٍ • رَأَيْتُ لِقَاءَ حَدْبًا  
 إِذَا تَرَا كَبَّ فِي بَرِّيهِ • غَيْرُهُ • الْفُجَلُ - الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الْقَصْرِ لَا يُصِيبُهُ  
 الشَّمْسُ يَقَالُ مَاءُ فُجَلٍ وَالتَّخْفِيفُ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي يَجْرِي فِي الْبُلْعَاءِ وَمَا يُؤْمِنُ أَوْ ثَلَاثَةَ  
 • ابْنُ دَرِيدٍ • انْفُشْرَبُهُ - اضْطَرَبَ الْمَاءُ وَمَا ضُطْرِبَ إِذَا كَانَ بِمَجْرٍ يَنْفُضُهُ  
 فِي بَعْضٍ • وَقَالَ • غَشَبْتُ الْمَاءَ أَثَرُهُ وَلَيْسَ يَنْبَتُ • صَالِحُ الْعَيْنِ • الرُّبِّيُّ  
 - تَرَدَّدُ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الشَّمْسِ صَاحٍ وَكَذَلِكَ السَّرَابُ وَفَدَاقُ • الْأَصْمَى •  
 تَصَيِّحُ الْمَاءُ - اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَرَبَّعَ وَتَرَبَّجَ بَرِّي وَذَهَبَ

### حَبَابُ الْمَاءِ

• ابْنُ دَرِيدٍ • حَبَابُ الْمَاءِ - تَنَكَّرُهُ • أَبُو عَمِيْدٍ • وَهِيَ الْحَبَابُ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • حَبَابُ الْمَاءِ وَحَبِيْبُهُ - طَرَائِفُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَبَابُ الْمَاءِ  
 - فَتَالِيقُهُ وَاحِدَتُهُ حَبَابَةٌ وَقِيلَ هُوَ مَعْظَمُهُ وَأَنْشَدَ  
 يَتَّقِي حَبَابَ الْمَاءِ مَيَّزُوهُمَا • كَالْتَّمِ التَّرَبُّ الْمُنَاقِلَ بِالْبَيْدِ  
 وَأَنْشَدَ أَيْضًا

كَأَنَّ صَلَاحَ هَيْبَةٍ حِينَ تَحْتَمِي • حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الْحَبَابَا  
 لَمْ يُتَّخَذْ مَلَا هَوَا مَا كَذَّبَ الْفَقَائِمُ أَنْ مَاسَمُهَا بِالْحَبَابِ الَّذِي عَلَيْهِ كَلَامُ دَرَجٍ فِي حَدَبِ  
 وَالصَّلَاةُ هَيْبَةٌ وَقَالَ لُطْفُ الْمَاءِ - طَرَائِفُهُ وَأَنْشَدَ  
 تَرَى فِي مَاءِهِ لُطْفًا •

• ثَعْلَبُ • حَبَابُ الْمَاءِ - طَرَائِفُهُ كَمَا أَنَّ السَّمَاءَ وَأَنْشَدَ  
 سَمَى اسْتَفَانَتْ عَادَ الْأَرْشَادُ • مِنَ الْأَطْلَعِ فِي سَافَةِ السُّرُودِ  
 يُكَلِّدُ بِغَيْمٍ الْبَتَّ تَلَحُّمُهُ • رِيحُ تَرِيْقٍ لِنَاسٍ مَا هُوَ حَبَابُ  
 • أَبُو عَمِيْدٍ • الْفَرَّاشُ - الْحَبَابُ وَالْيَعَالِيْلُ حَبَابُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا يُعَالُوْلُ  
 • عَلِيُّ • الْقِيَاسُ بِهِ أَوَّلُ ظَاهِرٍ يُعَالُوْلُ فَهُوَ عَلَى الْإِتْبَاعِ كَيْفَ هُوَ لَنْ يَفْعُولَا نَفَا سَيُؤَيِّدُهُ  
 • وَقَالَ كِرَاعُ • قُصُّ الْمَاءِ - حَبِيْبُهُ • أَبُو عَلِيٍّ • نُفَاحُ الْمَاءِ كَذَلِكَ وَاحِدُهُ  
 نُفَاحُهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • انْجَبَا جَمْعُ انْجَبَا - وَهِيَ التَّفَاحَةُ تَكُونُ عَلَى الْمَاءِ مِنْ

قطر الماء ورجع إلى القدر بعينه حمة واشد أبو علي

أغلب لم يبق في القوارب ناري \* عزاقا وبقني كالماء من القطر  
أراد يمزج الماء الحار في وهو واحد من العرب قال ويمزجان يكون نتيجة لهم هذا  
الشاعر منه \* ابن دريد \* الزنادة - تكلم للماء فاجرى وليس هي النفاحات  
وانشد

\* تسكن فيه الزنادة \*

\* صاحب العين \* الفقايع - هناك فة الال القوارب يرتفع عن الماء والشراب  
إذا مزج واحدة فقاءة

### عامه السيلان

\* أبو عبيد \* تبسغ الشيء وتبغض وأضبط وتبغض - قال هو يمسى  
ويهمس ويهمس وتبغض الشيء - قال وسبع الماء تبغض - قال وقال زعم  
الشيء يرمز رؤيا - قال والمتبغض والمتبغض السائل \* صاحب العين \*  
تبغض الماء تبغض وتبغض تبغض وتبغض - تبغض وتبغض تبغضه \* السجاني \*  
أضبط الماء - قال وهو الأضبط والأضبط وقد بدل من الماء تبغضه وقال ترمز  
الماء سأل رثا \* ابن السكيت أضبط القربة والوطب \* أبو عبيد \* أضبط الماء  
تبغض وتبغض وتبغض عليه الماء أنضج ونضج عليه الماء تبغض - هذا قول أبي زيد  
وقال الأصمعي ما كان من فضل الرجل فهو بالماء ولاية الماء تبغضه من حسنه  
انما هو أنضج بالماء قال أبو عبيد وهو الحب الذي من قول أبي زيد \* صاحب  
العين \* النضج - شدة قوة الماء في حبسه واضبطه من تبغضه وفي التنزيل  
أضبطان \* الأصمعي \* أضبط الرجل وأنضج - رثا فزج به بالماء \*  
الوضوء \* ابن السكيت \* نضج الشيء ونضج \* أبو زيد \* ضاع أنضج -  
رثا \* ابن دريد \* تنضج الماء - قال من الماء وجرده - انضج الماء في الشدة  
\* صاحب العين \* قطر الماء بقطر قطرا وطرأ وطرأ \* ابن عيينة \* طأره  
وأفطره والقطر ما قطر من الماء وغيره واحدة قطرة والجمع قطار \* ابن دريد \*

قوله وأنشدت

المصدره

\* نك كرمينا من

نماز وماؤنا \*

فحلب تستلخ

وهو لاوس بن حجر

كساذي السان

أه محصه

قَطْرَةُ الشَّيْءِ - مَا قَطَرَ مِنْهُ • أَبُو عبيد • أَقْطَرَ الشَّيْءُ - حَالَهُ أَنْ يَقْطُرَ  
وَأَسْتَقَطَرُهُ - رَدَّتْ قَطْرَتُهُ • صاحب العين • الثَّلَاثَةُ - قَطْرَانِ الْمَاءِ  
وَقَدْ تَقَطَّرْتُ لَمْ يَمْضِ وَمَا تَقَطَّرْتُ - إِذَا قَطَرَ مِنْهُ فِي أَرْبَعِ بَعْضِ وَالتَّشْنِينُ وَالتَّشْنِينُ  
وَالْتَّشْنُنُ قَطْرَانِ الْمَاءِ مِنَ الشَّيْءِ

### باب السَّقْيِ وَأَسْمَاءِ الْمَاءِ الْمُسْقَى بِهِ

• صاحب العين • التَّشْرِبُ - التَّصْبِيبُ مِنَ الْمَاءِ وَقَبْلَ وَثُ الثَّرْبِ • أبو  
زيد • التَّشْرِبُ - الْمَاءُ نَفْسُهُ وَالْجَمْعُ أَتْرَابٌ وَهُوَ التَّشْرِبُ وَالتَّشْرِبُ الْمَوْضِعُ  
الْمَحْدُودُ لِلتَّشْرِبِ • ابن السكيت • كَثُرَ سَقْيُ أَرْضِكَ - أَي كَثُرَ حَظُّهَا مِنَ التَّشْرِبِ  
• أبو حنيفة • السَّقْيُ - مَا زَرَعَ عَلَى الْمَاءِ فَلَا أَرَدْتَ أَنْ يَسْقِيَ وَلَمْ تَعْنِ  
النَّوْعَ فَالسَّقْيُ وَالتَّشْدِيدُ

#### • كَثُرَ سَقْيُ الشَّيْءِ الْمَذْكُورِ •

وَقَالَ سَقَا اللَّهُ نَفْسًا • وَأَسْقَانَا • أَبُو عبيد • وَهِيَ السَّقَا • أبو حنيفة •  
وَأَسْقَيْتُهُ إِلَى أَيْتِي • جَعَلْتُهُ • وَأَسْقَيْتُهُ مِنْ تَهْرِي جِدْوَلًا جَعَلْتُ لَهُ مِنْهُ سَقْيًا  
وَسَقَيْتُ لَهُ مِنْهُ • سَيُوسِيهِ • سَقَيْتُهُ وَأَسْقَيْتُهُ • جَعَلْتُ لَهُ مَاءً - أَوْ سَقَا  
فَسَقَيْتُ الْخَبْرَ • وَأَسْقَيْتُ تَأَلُّسْتُ بِذَعْبٍ إِلَى التَّزْوِيدِ بَيْنَ فِعَلٍ وَأَفْعَالٍ فِي الْمَعْنَى  
وَأَنْ أَفْعَالُ غَيْرِ مَنْفُوعَةٍ مِنْ فِعَلٍ أَشْرَبَ مِنَ الْمَعْنَى كَقَوْلِهِ ادْخُلْتُ مِنْ دَخَلٍ • ابن  
السكيت • هِيَ الْمَسْقَاةُ وَالْمُسْقَاةُ وَالسَّقَاةُ الْمَوْضِعُ السَّقْيُ وَالسَّقَاةُ أَيْضًا الْإِنَاءُ الَّذِي  
يُسْقَى بِهِ وَأَسْقَفِي الرَّجُلَ وَأَسْقَفِيته طَلَبْتُ مِنْهُ السَّقْيَ • أبو حنيفة • السَّقْيُ  
بِالْمَاءِ الَّذِي يُسْقَى فِي التَّمْنِخِ نَحْمٌ أَيْضًا مَعْنَى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا مَوْفَاقِيَهُ إِلَّا بِمَا يَجْعَلُ فِي الْأَرْضِ فَيَسْقِي فِيهَا  
وَسَوَاءٌ كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَيْنٍ أَوْ نَائِلٍ أَوْ دَاوَدَ • ابن دريد • تَحَرَّتْ الْأَرْضُ أَغْرَمَتْهَا تَحَرَّتْهَا  
الْمَاءُ حَتَّى لَبِغَتْهَا • صاحب العين • وَتَحَرَّتْ هِيَ جَاءَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ • ابن  
الاسمعي • تَحَرَّتْ الْأَرْضُ - أَرْسَأَتْ فَمَعَ الْمَاءُ • أبو عبيد • الْمَسْوَا  
- الْمَاءُ الَّذِي يَنْهَى الْمَلْحَ مِنَ الْمَائِيَةِ وَلَمْ يَرْثْ وَنَحْوَهُ اسْتَحَرَّتْ فَلَنَا فَأَجَابَ  
إِذَا اسْتَقَاكَ مَاءَ لَأَرْضِكَ أَوْ مَائِيَتِكَ وَهُوَ قَوْلُ الْقَطَايِ

قوله وأنشد  
كاتبوب الخ وهو  
لامرئ القيس  
وصدحه كافي اللسان  
• وكشع لطيف  
كالحديل مختصر •  
وساق كاتبوب  
السقي المذلل  
إه محصه

وَقَالُوا أَفَتُحِبُّ الْمُنَافِقِينَ ۚ عِبَادَةُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ إِلَىٰ قُتَيْبٍ

• الاسمى • وقبجوزأله - سخا • اوسام • انتم - السقية التى  
تساقها الارض اذا فرغ من تقطيع الشاة وقال الطافيون اهل مايسدرا القمح يسدّر  
على وجه الارض ثم تباد الارض فيصبى الحب تحتها فاذا صار الحب تحتها ساقى القمح فسخام  
• ولدتحتوا عليه وسخمو فيحتمونه سخا • وانما نسلم له لانه اذا سقى فقد حتم بالرياء  
والبحر السقى يقال للرجل اذا كان غدره ارضه حتى جفت وصليت امكر ارضك  
• ابو حنيفة • النضج - السقى • وقد نضج به شخصه انضجا وهو السقى بالسائية  
• ابن زيد • العقر - اول سقية تسقى الزرع السائية • وقد عقرنا رنا وكذلك

الفضل والقُرْمَةُ - التَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ فِي وَقْتٍ يُسْقَى بِهِ الْفَضْلُ وَأَنْشِدْ

وكان إلهام من ماء سبحان فرس • أذاعها فنجم من القبط دابر

• أوزيد • هي الفَرْسَةُ والفَرْسَةُ • الأصمى • تَفَارَسُوا الماءَ  
تَفَارَسُوهُ • أبو عبيد • الرُّفْصَةُ كالفَرْسَةِ والفَرْسُ مِنَ المَاءِ مَوْءٌ بِهِ أَبُو  
عبيد • ابن دريد • الْعَائِنَةُ - التَّصْبِيعُ مِنَ المَاءِ بِلُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْقَيْسُ  
- التَّصْبِيعُ مِنَ المَاءِ • أَوْحَاتٌ • الرَّبِيعُ - الحِطُّ مِنَ المَاءِ بَعْدَ يَوْمِ أُولَى  
وَالرَّبِيعُ السَّقِيَّةُ الَّتِي يُسْقَاهَا الزَّرْعُ بَعْدَ الثَّلَاثِ وَالْقَضْبُ السَّقِيَّةُ الَّتِي بَعْدَ  
الرَّبِيعِ • ابن دريد • الْقَنْدُ - الحِطُّ مِنَ المَاءِ وَالْقَنْدُ سَقَى السَّمَاءَ وَقَدْ  
لَقَدْ تَنَا • أَوْحَاتٌ • الْمَوْفُ - الْقَنْدُ وَمَوْفُ الْقَضْبِ - قَدْ زَامَا سَقَاءَ • أبو  
عبيد • الْبَعْلُ - مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ وَقَدْ اسْتَبَقَلَ الْمَوْضِعَ وَقِيلَ الْبَعْلُ  
مَا تَرَبَّ بِسَرِّهِ مِنْ مَحْيَوَاتِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ سَمَاءٍ وَلَا تَرَبَّ وَأَنْشَدَ الْبُخَارِيُّ

(١) من الوردان الماء بالأماع نَسْتَقِي \* بأذنابهم ساقطون استغناء الخناجر

فَأَخْبَرَهَا أَتَشْرَبُ بِعَرْوِهَا وَأَرَادَ بِالْأَذْنَابِ الْعُرُوقَ وَالْعَرْوَى مَاسِقَتُهُ السَّمَاءَ • أَبُو حَنِيفَةَ • جَمَعَهَا أَغْذَاءَهُ • أَبُو عَمِيْرٍ • الْفَرْسِيُّ كَلَامُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الْعَيْنُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَقْصُ - أَرْضٌ تُقْبَلُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَالْجَمْعُ الْبَقُوصُ • أَبُو عَمِيْرٍ • السَّقِيُّ وَالْمَسْقِيُّ مِنَ الْأَرْضِ وَالنَّبَاتِ - مَاسِقَا السَّقِّ يَعْنِي الْمَاءَ

(١) قلت في بيت  
النابغة الذبياني  
هذه ثلاث روايات  
أولها وهي أشهرها  
وهي رواية الجهمود  
سندنا بالليل  
الظاهر إلى شرح  
به البيت  
من الروايات الماء  
بالقاع نسقي  
بأذنهم الخ وناثها  
من الطالعات  
الماء بالقاع نسقي  
بإعجازها الخ وناثها  
رواية القسي  
من الكاربات الماء  
بالقاع نسقي  
بإعجازها الخ نسقي  
قوة النابغة فلفظ  
من هذه الروايات  
رواية باطله وكتبه  
محمد بن علي بن محمود  
لطف الله تعالى به  
آمين

الجارى • على • المسقوي منسوب المسقى كترموى ولا يكون مضافا الى  
 مسقى لانه لو كان كذلك قيل مسقى • فالسيويه • اناضفت الى مسقى قلت  
 مقفى بحذف الاصول وتحجى بدلالة السب • ابو عبيد • النطشى • مسقته  
 السهام • على • لا ادرى ما هذا اما ليعتقوجه لانهم قد قالوا النطما بغير همز  
 على البديل او على انهما التثان فكان حكمه النطما الا ان يكون النطى على  
 حذف الزائد • صاحب العين • الكارخ بلغة أهل السواد - الرجل يسوق الماء  
 وقال ألقطته تمسرا - جعلته

### باب صرف الماء وسدّه

• صاحب العين • سدّد الماء وغيره أسدّه سداً فأنسد واستدّ والسداد  
 ما سدّ به والجمع أسدّه والسد الرّم • صاحب العين • السكر - سدك  
 بفتح الميم وثقفه والسكر اسم لئ السداد الذى تحته سدّ البقي ونحوه • قال ابو  
 على • ومنه التسكر في البصر كقوله تعالى « انما سكرت ابصارنا » وقد  
 تقدم اسمها نطاشه • ابن السكيت • سكرت النهر أسكره سكر أسدّه  
 • ابن دريد • أسدّه من سكرت الريح - سكن هبوبها • صاحب  
 العين • الصناعة والصنع - خشبة يجس بها الماء والعرصة - السكر  
 والمناة وهو السد يعمر بمالواذى والجمع عرم وفي التنزيل « فأرسلنا  
 عليهم سيل العرم » وقيل العرم جمع لا واحد والرمف - السد المبني  
 لى • وقال • زدمت السد أزدمه زدما - سدده والاسم الرّم وجمعه رؤم  
 والرّم - السد الذى بيننا وبين الجوج وما جوج وكل ما غقت به من بعض فقد  
 زدّمته

### تفجير المياه وكسر بقعها

• صاحب العين • دغقت الماء - أدغسته دغما فجرت • غير واحد  
 على الماء نقب الشط فخرج مجاوز • ابن دريد • البغقة - خروج الماء من

عَائِلَ حَوْضٍ أَوْ حَاسِيَةٍ وَقَدْ تَبَقَّتْ مِنْهُ إِذَا انْكَسَرَتْ مِنْهُ نَاحِيَةُ فَنَاسٍ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْحَوْلَةُ - تحوّل ماء من مَرٍ إلى مَرٍ - وَالْبَيْتُ - كَثُرَتْ النُّجُومُ الْهَرَالِيْعُ  
مَاءُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْبَيْتُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • يَنْقُشُهُ ابْنُهُ بِمِقْلَابَيْتَيْ وَبَيْتَيْ

## باب النُّجُولِ

• أَبُو عَيْدٍ • النُّجُولُ - مَا يَسْتَجْلُ مِنْ الْأَرْضِ - أَيْ يَخْرُجُ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
هِيَ النُّجُولُ وَالنُّجُولُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • اسْتَجْلَى الْوَادِي - تَرَفَّعَ لَهُ وَالْمُرُوءَاتُ النُّجُولُ  
وَالْكَسْرُ - جُود • أَبُو حَنِيفَةَ • وَجْهُهُ نَزُور • أَبُو نَاسٍ • السُّرُّ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ  
قَالَ فَأَمَّا نُوهُ

عَهْدِي حَيْثُ جَاءَ إِذَا مَا اقْتَرَا • وَأَذَرْتُ الرِّيحَ رُبَّ بَارِئَا

فَهُوَ هَذَا الْخَفِيفُ وَلَيْسَ بِالسُّرِّ الَّذِي هُوَ النُّجُولُ وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَإِذَا  
كَانَ النُّجُولُ ضَعِيفًا فَهُوَ النَّصْفُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْأَمْدَانُ - الْإِثْرُ وَانْشَدَ  
فَأَصْبَحَ قَدْ أَقْبَاهُنِ عَنِّي كَأَبْتٍ • حَبَاسَةُ الْأَمْدَانِ الْفَلَّاسُ الْقَوَائِمُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْأَمْدَانُ - الْمَاءُ النَّاقِمُ فِي السَّيَةِ • السَّيْرَانِي • الْأَمْدَانُ  
- الْمَاءُ الْمَخْلُوعُ وَالْأَمْدَانُ بَشَدَ الْمِيمِ - السُّرُّ فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ تَوَكُّبٍ • ابْنُ  
دُرَيْدٍ • اسْتَجْلَى الْأَرْضَ - تَرَفَّعَ بِالْمَاءِ

## بَعْدَ الْمَاءِ عَوْقُرُهُ مِنَ الْكَلَالِ وَالسَّيْفِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا كَانَ مَا حَوَّلَ الْمَاءَ مُكَالًا قَبْلَ مَا قَاسِرٍ وَ... تَعْمَلُ فِي الْمَرْتَعِ  
فَإِذَا كَانَ كَأَوُّهُ بِقَدَرِ مِيلَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ أَوْ سِتِّينَ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ فَهُوَ مُدْلَبٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
السَّيْفُ الْغِيلُ - مِيَاهُ تُقَرَّبُ مِنَ السَّيْفِ وَقَالَ مِيَاهُ شُعُوبٍ - بَعِيدَةُ الْوَاحِدِ  
شُعُوبٌ وَشُعُوبٌ وَانْشَدَ

كَاسْتَبْرَتْ كَلْدَاءُ تَسْقِي فِرَاسَهَا • بَعْدَ تَرَفُّعِ أَوَّلِ الْمِيَاهِ شُعُوبٌ

• عَلَى • إِذَا كَانَ وَاحِدُ الشُّعُوبِ شُعُوبًا فَالْمَاءُ فِي الْمَرْتَعِ - هَذَا فِي الْوَاحِدِ  
وَالْوَادِ غَيْرِ الْوَادِ كَأَنَّهُ يَهْبِ إِلَيْهِ سَيِّمِيهِ فِي فِلَاسٍ وَشَبَابٍ - وَلَا يَكُونُ شُعُوبًا



بَابُ عَدْلٍ لَمْ يَنْفَعَلْ لَهُ فَتَقْتَضِيهِ • ابن السكيت • تَلَمَّسْتُ مُذْبِتَ - أَيْ طَوِيلٌ يُشَارُ إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ فَتَحْدِلُ بِالسَّيْرِ وَيُقَالُ يَنْتَابُ بَيْنَ الْمَاءِ إِلَى قَاعِهِ لَا تَقْبُ وَلَا نَقْطَةً • صَلَبُ الْعَيْنِ • مَثَلُ تَقَرُّقٍ - مَثَلُ عَنِ الطَّرِيقِ

### نَعُوتُ الْمَاءِ فِي قُرْبِ رِشَائِهِ وَبَعْدِهِ

• صاحب العين • مَا بَقِيَغَ بَقِيَغَ بِمَقَالِ نَاقَةٍ لَقَرِهِ وَأَنْشَدَ  
بَارِبُ مَا مَقَّكَ بِالْأَجْبَالِ • بَقِيَغَ بِسَرْعٍ بِفَعَالٍ

### وُرُودُ الْمَاءِ وَالْمَصْدَرُ عَنْهُ

• ابن دريد • الْوُرْدُ - الْحَنْطُ مِنَ الْمَاءِ ثُمَّ كُنْتُ ذَاكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى مَتَى الْقَوْمُ الَّذِينَ يَرُدُّونَ الْمَاءَ وَرْدًا وَابْتِغَاءً أَوْ رَادًّا وَقَالَ مَا كُنْتُ الْوَارِدَ - إِنْ أَرَادَ إِلَّا النَّاسَ وَكُنْتُ الْوَارِدَ إِذَا وَرَدَتْهُ السَّبَاعُ وَالنَّاسُ وَغَيْرُهُمْ • قَالَ سَيْبُوهُ • وَرَدُّ وَرُودًا كَأَنَّهُمَا يَجْعَلُهُمَا • صاحب العين • أَوْرَدَهُ الْمَاءَ - جَعَلْتُهُ يَرُدُّ • أَبُو نَيْدٍ • الْمُرُودَةُ - مَا نَأَتْ الْمَاءَ وَكُلُّ مَا أَنْتَبَهَ فَقَدْ وَرَدَتْهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • جَبَّهَا الْمَاءَ جَبَّهَا إِذَا وَرَدَتْهُ وَلَيْسَتْ عَلَيْهِ ظِلْمَةٌ وَلَا آدَاءٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْتَالِ « لِكُلِّ جَانِبِهِ جَسُورَةٌ ثُمَّ يَزُونُ » الْجَسُورَةُ السُّقْمَةُ مِنَ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَلْبِيلُ هَذَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ • ابن السكيت • وَرَدْنَا مَا هُوَ جَبَّجٌ إِذَا كَانَ مِلْحًا فَمِنْ يَنْقَعُ مَا لَهُمْ الشَّرْبُ وَإِذَا كَانَ أَحْمًا وَإِذَا كَانَ بِمِثْلِ الْقَمْرِ غَلِيظًا سَقَمَةً شَدِيدًا أَمْرَهُ • ابن دريد • تَهَقُّرُوا وَرَدًّا - وَرَدُّوا كَأَنَّهُمْ • غَيْرُ وَاحِدٍ • فَذَا جَعُوا عَنِ الْمَاءِ نَقَصَ صَدْرُ وَاسْتَدْرُوتَ صَدْرًا وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَجِي عَلَى مِثَالِ فَعَلٍ صَدْرْتُ عَنْ الْبِلَادِ صَدْرًا هُوَ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَوَزْتَ الدَّالَ وَأَنْشَدَ

وَلَيْلَةٌ جَعَلَتْ الصُّجُجَ مَوْعِدَهَا • صَدْرُ الْمَطِيَّةِ حَتَّى تَفْرُقَ الدُّفَا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فَأَصَابَ الْمَعْنَى وَلَمْ يَجِدِ الْوَضْعَ بِمَعْنَى ابْتِغَاءٍ لِقَوْلِهِ صَدْرْتُ عَنْ الْبِلَادِ صَدْرًا هُوَ الْأَسْمُ وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ السَّدْرُ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ فَقُلْتَ صَدْرْتُ عَنْ الْبِلَادِ صَدْرًا وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعْدُ »

أَيَّ رَجْعُوا مِنْ سِقْمِهِمْ وَمَنْ قَرَأَ حَتَّى يُصْدِرَ الرَّعَاءُ أَرَادَ حَتَّى يُصْدِرُوا مَا وَشِيَهُمْ مِنْ رَدِّهِمْ  
 خَذَفَ الْمَقْعُولُ وَخَذَفَ الْمَقْعُولُ كَثِيرٌ فِي التَّنْزِيلِ • ابن دريد • صدرت الأبل  
 عن الماء أَصْدُرَهَا • صاحب العين • طريق صَائِدٌ - يُصْدِرُهَا عَنْ الْمَاءِ • أبو  
 عبيد • أَشْرَاقُومٌ عَنْ أَسَاءَتِهِ وَأَعْنَسَ • صاحب العين • الْفَقْفُ مِنْ مِهْمَةٍ  
 الْوَرْدِ وَأَنْشَدَ

• صاحب غارات من الْوَرْدِ أَلْفَقَقَ •

## أصوات الماء

• أبو عبيد • انْخِرِرْ - صوت الماء وقد خَرَجَ • ابن دريد • انْخِرِرْ -  
 صوت الماء في مَضِيْقٍ وهو أَيْضًا تَرْدُدُ النَّفْسِ فِي الشَّوْطِ • ابن السكيت • مَرَّتْ بِأَمْرِهِ  
 أَلْ رَقِيبٌ يَسْدِيدُ وَقَدْ قَبَّ يَقِيبُ وَأَنْشَدَ (١)  
 أَوْ قَلَّ يَطْنُ وَادٍ • اللام من تحت قَبِيبُ  
 • أبو حنيفة • التَّجْبَةُ - صوت السَّيْلِ مِنْ الشَّوْطِ • ابن دريد • جَعَتْ  
 عَنْ الْمَاءِ وَغَيْبَهُ - أَذَا جَرَى خَرَجَ مِنْ مَضِيْقٍ إِلَى سَمْعَةٍ أَوْ مِنْ سَمْعَةٍ إِلَى مَضِيْقٍ وَغَى الْفَارُ  
 وَمَا شَبَّهَ يَنْقُ غَقًا وَغَقِيحًا - أَذَا غَلَا فَجَعَتْ صَوْتَهُ وَالْقَعْقَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ  
 الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالطَّبْطُبةُ صَوْتُ تَلَامُ السَّيْلِ وَأَنْشَدَ  
 • طَبْطُبةُ الْمَيْتِ لِي حَوَاتِمَا •

وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ - صَوْتُ سُرْكَنِهِ وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ التَّنْدِ أَذَا غَلَّتْ وَالْجُفْجُفَةُ - صَوْتُ تَكْسِيرِ  
 جَرَى الْمَاءِ • صاحب العين • عَجَّ الْمَاءُ يَعْجُ عَجْجًا وَتَجَجَّ عَجْجَةً - صَوْتُ • ابن  
 دريد • تَجَجَّجَ - يُسَمِعُ الْمَاءُ عَجْجَةً • ابن قتيبة • قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَةِ  
 هُنَاكَ - فَمَنْ كُنْكُمْ سَائِبًا وَدِيَابِجًا وَهْمًا رَجَّجًا • الضَّيَّانُ • عَجَّجَ الْمَاءُ وَاجْجَجَ -  
 صَوْتُ أَنْصَابِهِ • ابن دريد • الدَّرْدَرَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ فِي بَطْنِ الْوَدِيدَةِ  
 وَغَيْرِهَا إِذَا تَجَمَّعَ وَقَالَ - جَعَتْ نَاجِحَةُ الْمَاءِ وَتَجَحَّتْ - أَى صَوْتِهِ • قَالَ أَبُو عَنِي •  
 وَسَمِعْتُ بَعْضَ الشُّعْرَةِ عَنْ مَالِهِ مَا هُوَ قَدَارُ الْخُلِّ قِيلَ أَيْ أَنْتَ مِنَ الْإِبِلِ فَوَسَّ قَفْ حُرْبَةٍ  
 الْخُلُّ بِأَفْهَمَ مَا يَكُونُ مِنَ الْوَصْفِ فَقُلْتُ مَا أَفْهَمُكَ فَقَالَ إِنَّا سَكْنَا نَاجِحَةً

(١) قوله وَأَنْشَدَ أَلْ رَقِيبٌ  
 كَذَا أَنْشَدَهُ

الجوهري وعزاه  
 لعبيد ثم قال دلو  
 روعى بطون واد  
 لاستقام الوزن  
 وأنشده الإزهرى  
 أوجدل في طلال  
 نخل الماء الخ وعزاه  
 لعبيد أيضا اه  
 منحه

يأمن بأصله

التبار قال ويقال امرأته تبحاة اذا كان لحياتها مرسوثة عند الجماع . ابن دريد .  
 ويقال للرجل اذا غطت سروته من دونه اوركاه اسبح ناحوا تبحا وقد تقدم ذاك  
 قال وجمعت غط مطيط الماء ورجعني به البحر . غيره . القطط - صوت  
 الماء وقد يكون في الثلبان . صاحب العين . ماء صخب الا ذئ وأنشد  
 مفعولهم صخب الا ذئ مفعول .

وعين تخبية اذا اصطفت عند الخيشان . ابن دريد . سمعت ناقة الوادي - وهو  
 صوت السيل

### الغوم في الماء والطفو والغط

صاحب العين . غمت عوما وعومته رجل عوام وقال سبح تسبح سبحا وسباحة  
 - عام ومنه سبح الجرم في القلق وقد تقدم وقال ذرع الرجل في سباحته - اتسع  
 وكل ما اتسع فقد تدرع وذرع سيدي حر كهما واستعان بهما في سباحته وغيرها  
 . أبو حنيفة . ذاع دوع ودعا - استنجاها . وقد تقدم انه الاستنجان في العدو  
 . ابن دريد . غطه يغطه غطا وغشه يغطه غشا وغمته يغطه غمنا - غمته . أبو  
 عبيد . غطته في الماء أغطه - غططته وكذلك مغلته . ابن دريد . أمهله  
 مقسلا . غيره . وكل ما غمسته في شيء فغطه مغلته وفي الحديث « اذا وقع الذباب  
 في اناء احدهم فامضوا له فان في احد سباحته » مما وفي الاخر غفاه وانه يقدم السم ولو تر  
 الشفاء وقد غافوا في الماء فغافوا فيه . أبو عبيد . ومنه غفسته وغافسته  
 . ابن دريد . الغمس - الغرض في الماء قس يغمس قوسا ومنه قاموس البحر  
 وهو مغلط مائه . ابن دريد . كثر الرجل كوتا - غططته في ماء اوزاب وقال  
 غفا غفوا وغفوا - طفا على الماء وقال المهارة - الحثق بالغوم والاقدام عليه  
 وهي ايضا الحداقة بكل شيء . ابن السكيت . المهارة والمهارة . صاحب  
 العين . استنقع الرجل في الماء - تبن فيه تبنود وقال قهاسي - اذا  
 غمس من تحت الماء فانغمس غما وارفعه اخرجوا وأنشد

يعدل الأضداد الشفاف الغمه .

جَعَلَ الرَّغْمَ نَعْمًا فَغَفَى لَهَا نَغِيبُ فِي السَّرَابِ حِينَ تَمُوتُ

## الغرق والرُسوب

• ابن دريد • غَرِقَ غَرَقًا وَأَغْرَقَهُ الْمَاءُ وَرَجُلٌ غَرِقَ وَقَوْمٌ غَرِقُوا فَلَمَّا تَقَرَّبُوا  
الْقَوَائِلَ الْمَوْتَةَ فَقَدْ تَقَدَّمَ • الأصمعي • رَجُلٌ غَرِقَ فِي الْمَاءِ فَذَا مَاتَ فِيهِ قِيلَ  
غَرِقَ قَالَ وَتَدْبِجُوزُ الْوَجْهَانِ فِي الْمَقْبَرَيْنِ وَرَجُلٌ غَرِقَ فِي الدِّينِ وَلَا يَسْأَلُ غَرِيقُ  
• صاحب العين • رَسَبَ الشَّيْءُ رُسْبًا وَرُسُوبًا • اذْهَبَ بَلَقَ • ابن دريد •  
سَاحَ الشَّيْءُ يُسَوِّحُ رَسَبَ • غيره • تَقَرَّبَ الْغَرِيقُ نَحْتِ الْمَاءِ - صَوَّتَ وَالْمَسْ  
- اذْهَبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ السَّيَالُ غَسَّهَ اَغْسَاهُ تَغَمًّا وَفَسَدَ تَغَمَسَ فِيهِ وَانْغَمَسَ  
• صاحب العين • غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا وَرَجُلٌ غَاصَ وَغَوَّسَ مِنْ قَوْمٍ غَاصِمَةٌ  
وَالْغَوَّسُ مَوْضِعٌ يَخْرُجُ مِنْهُ السُّوَّارُ • علي • اَيْسَ الْغَوَّسُ - مَا لَا كَانَ غَاسًا وَ  
مَاضٍ عَلَيْهِ كَقَدْحِ الْيَمِّ وَضَرْبِ الْاَمِيرِ وَلَا يَجِي بِمَثَلِ هَذَا فِي الْمَوْضِعِ الْأَعْلَى الْخَطَفِ

## خوض الماء

• صاحب العين • خَاضَ الْمَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا وَخَتَمَهُ وَخَسَّهُ • أبو  
عبيد • خَضَّهَ وَخَضَّتْ غَيْرِي وَقَالَ غَمَرْتُ الْهَرَاءَ غَمْرًا بَرًّا وَوَرَاءَ وَكَذَا  
الطَّرِيقَ • ابن دريد • الْبَرْكَةُ وَالْكَرْبَلَةُ - خَدَّوْضُ فِي مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ فِي السَّيْلِ  
• صاحب العين • قَطَعَتِ الْمَاءَ أَقْطَعَهُ - شَتَّتَتْهُ وَبَاوَزَتْهُ وَقَالَتْ بِهِ الْهَرَاءُ  
وَأَقْطَعَتْهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعَتْهُ بِهِ

## الغسل والابتلال

• ابن السكيت • غَسَلْتُ الشَّيْءَ أَغْسَلُهُ غَسْلًا وَالْغَسْلُ الْمَاءُ وَالْمَغْسَلُ لُ مَاضٍ فِي  
الرَّأْسِ مِنْ خَطْفِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ • أبو عبيد • الْغُسْلَةُ - مَاضٍ مِنَ الثُّوبِ وَالْقُفُولِ  
- الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ • ابن السكيت • هِيَ غَسْلَةُ الْفَرَاءِ وَلَا تَغْسَلُ فِي غَسْلَةِ  
• صاحب العين • الْغُسْلَةُ - أَسُ يُطْرَقُ بِأَنْوَاعِهِ وَتَحْمِلُ بِأَنْوَاعِهَا وَتُغَسَّلُ

• الأصمى • شىءٌ مَعْرُوفٌ وَغَيْبٌ وكذلك الأثرى بغيره • صاحب العين •  
 غَيْبٌ الْمَلَائِكَةُ - حَتَّى تَلْقَى نَبِيَّ عَامِرِ الْأَصْمَارِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 « رَأَيْتُ الْمَلَائِكَةَ يَقْبَلُونَهُ وَأَخْرَجَ مِنْ بَيْتِهِ » وَالْجَمْعُ غَيْبٌ • ابن السكيت •  
 مَغْسِلُ السُّوءِ وَغَسَّاهُمْ - مَوْضِعٌ غَسَّاهُمْ وَقَدْ غَسَّاهُ الْمَاءُ وَالْمَغْسَلُ مَا يُغْسَلُ  
 فِيهِ • أبو زيد • غَالَتْهُ - مَاؤُهُ الَّذِي يُغْسَلُ فِيهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ غَالَتْهُ النَّيْ  
 مَا يُغْسَلُ بِهِ • السراى • الْغَسِيلُ وَالْغَسَالَةُ وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ الصَّغِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي بَابِ الْجِرَاحِ وَهُوَ مَا يُغْسَلُ بِهِ يَدِيهِ • أبو عبيد • مَلَقْتُ الثَّوْبَ أَلْقَيْتُهُ مَلَقًا  
 وَرَحَصْتُهُ أَرَحَصْتُهُ وَرَحَصْتُ مَوَاصِي الْمَوَاصِي • صاحب العين • الْمَوْصُ -  
 غَسْلُ الثَّوْبِ غَسْلًا لَيِّنًا وَمَا يُغْسَلُ الْإِنْسَانُ فِيهِ ثُمَّ يَصْبُغُهُ عَلَى الثَّوْبِ وَقَدْ أَخْبَرَنِي  
 كُفَيْسَةُ وَابْنُ أَبِيهِ يَقُولُهُ وَيُؤْوِضُهُ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ فِي عَمَلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا « مُصْبُورُهُ  
 كَأَيْمَانِ الثَّوْبِ ثُمَّ عَدَّوْهُ عَلَيْهِ فَقَتَلُوهُ » تَقُولُ خُزَيْمَةُ كَانَ فِيهِ • ابن دريد •  
 مَمَّصْتُ الثَّوْبَ وَالْإِنَاءَ كَذَلِكَ • أبو عبيد • مَمَّصْتُهُ وَمَمَّصْتُهُ وَقِيلَ الْمَمَّصَةُ  
 بِطَرَفِ اللِّسَانِ وَالْمَمَّصَةُ بِالْفَمِ كَلَّةٌ وَهَذَا الْقَرْصُ شَبِيهُ بِالْقَرْصِ مَا بَيْنَ الْقَيْصَةِ وَالْقَيْصَةِ  
 • صاحب العين • ذَلَّكَ الثَّوْبَ - إِذَا مَمَّصْتُهُ لِنَفْسِهِ • سيدي • قَصَرْتُ  
 الثَّوْبَ قَصَارَةً • صاحب العين • وَكَذَلِكَ قَصَرْتُ • أبو عبيد • حَوْرَتُهُ  
 مِنْهُ وَهِيَ عَمَى الْحَوَارِثِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا أَقْصَارِينَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْخَوَارِثِ وَهُوَ أَيْضًا  
 • ابن السكيت • الْحَرْقُ - احْتِرَاقٌ يُصِيبُ الثَّوْبَ مِنَ الْقَصَارَةِ • صاحب  
 العين • الْبَلَلُ وَالْبَلَّةُ وَالْبَلَلُ - السُّدُودُ وَغَيْبٌ أَسْلَلَهُ الْمَاءُ وَالْبَلَلَةُ -  
 الْبَلَلُ وَالْبَلَلُ أَيْضًا جَمْعُهُ بَلَلٌ بَلَلْتُ الثَّوْبَ أَسْلَلْتُ بَلَلًا بَلَلْتُ وَبَلَلْتُ وَيَدْعُونَ الْمَاءَ بَلَلَةً  
 عَلَى الْأَصْلِ وَقَالُوا بَلَلْتُ رَجِي أَبْنَاهُ بَلَاوِيلًا وَصَلَّاهُ عَلَى الْمَنَسَلِ • أبو زيد • الْحَوْرُ  
 الثَّوْبُ عَلَى الْبَلَّةِ - أَحْمَرُ وَبُشَّةٌ • الْكِبَافِي • بُلَّتِيهِ وَبُشَّتِيهِ وَبَلَّتِيهِ • أبو  
 عبيد • ارْمَقِلُ الثَّوْبَ وَارْمَقِلْ كَلَّمَا بَلَّ بِالْمَاءِ • ابن دريد • خَسَلُ  
 الثَّوْبُ خَسَلًا وَخَسَلُ - أَبْثَلُ وَأَخْضَلُهُ أَنَا وَقَالَ مَا لَكَ فِي مَرَاتِلِهِ تَذَلُّوْمٌ -  
 أَيْ فِي مَرَاتِلِهِ تَذَلُّوْمٌ • أبو عبيد • وَذُنْتُ الثَّوْبَ وَذَنَّا بَلَّتُهُ وَأَنْشَدَ  
 كُثَيْبُ بْنُ أَصْحَمَ كَيْ مَالِنَا •

• على • انما يكون ذلك لو قال كواد السقا واكن مقفه . بل هنا معنى فاعل  
الذات حسن . فغير في عيب • ابن زيد • رطب التوب وعجمه باله • ومنطقه  
أفطه مطاذا . فله تحم له يدك أفرج مانه . وكذلك المصير اذا استخرجت مائه  
فأخرجته بين أصابعك • أبو سعيد • دومت النتي • فله وأنشد

• وَقَدْ يَدْرُومُ رِيقَ الطَّامِعِ الْأَمَلُ •

ای یله • اندرید • نَلَّالْوَبَّ - ای غمه وانشد

وَلَا تُبِتُ الْمَرْعَى سَبَاحُ عُرَاءٍ ۖ وَلَوْ أُسِغَتْ بِالْمَامَةِ أَشْهُرُ

• صاحب العين • سُفْتُ التَّوْبِ سَوْمًا .. غَسَّاهُ • وَقَالَ • أَكَّدَ الْقَصَارُ  
التَّوْبَ لِمُنْقِي غَلَّتْ • ابْنِ دُرَيْدٍ • الْفَرِجُ - الْقَصَارُ • صاحب العين • يَزُرُّ  
الْقَصَارَ وَيَسْرِزُّ - الَّذِي يَسْرِزُّهُ التَّوْبُ فِي الْمَاءِ • أَبُو عَمِيدٍ • مَسِيَّتُ رَأَى  
- بَلَّغَتْهُ فَلَيْسَ • أَبُو زَيْدٍ • مَسَّتْ رَأْسَهُ - مَسَّبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ ثُمَّ نَفَسَهُ بَعْدَهُ  
أَفْسَأْنَا • أَبُو عَمِيدٍ • الْمَرْكَنُ - الْإِجْلَةُ الَّتِي يُغْسَلُ فِيهَا التَّيَابُ وَهِيَ  
الْمُخَضَّةُ

## الجفاف والمسم

• أبو عبيد • جَبَّ الثَّوْبُ - تَجَبَّ وَتَجَبَّ جُفُوفًا • ابن السكيت •  
جُفُوفًا وَجَعًا قَالَ وَيُقَالُ الثَّوْبُ إِذَا ابْتَلَّ ثُمَّ جَبَّ فِيهِ نَدَى قَدْ تَجَبَّفَ وَاسْتَدَّ

فَقَامَ عَلَى قِوَامِ لَبَنَاتٍ • قِيلَ بِحَقِّهِ الْوَرَّاطُ طِيبُ

فَأَنَابَ إِلَى اللَّهِ قِيلَ قَدْ نَفَقْتَ فَوَقُوفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّمْعِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْمَنْعُ إِمْرَأَتُهُ بَدَلَتْ عَلَى النَّحْلِ وَالْمَنْطَلَعُ يُرِيدُ إِذْهَابَهُ بِذَلِكَ تَحْمِيصُ رَأْسِكَ  
مِنَ الْمَاءِ وَجَبَّكَ مِنَ الرَّعْجِ مَحْمُومَةً مَحْمُومَةً وَمَحْمُومَةً • أَبُو عِيَّادٍ •  
مَسَّسْتُ بَدَنِي أَمْسَهَا وَهَوَانٌ تَحْمِيصُهَا بَنِي تَحْمِيصُهَا • ابْنُ الْأَثَرِيِّ •  
مَسَّسْتُ أَدْنَى كَذْبِكَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمُدْرُوسُ • مَا مَحَمْتُ بِبَدَنِي بِدَالٍ  
مَحْمُومَةً وَهَوَانٌ وَمَسَّسَهَا • ابْنُ زَيْدٍ • الْقَلْبُ • قُلْتُ مَنْ إِسْمَاءُ أَوْ زَوْجٍ  
تَحْمِيصُهَا الْمَاءَ وَقَدْ مَسَّسْتُ بَدَنِي مَسَّسَهَا فَالْ رَأْسُهَا مَقْلُوبًا مَسَّسْتُ

• صاحب العين • القطع كالمنح - انما يحوط وقد لحنه

## اقسم ام الماء واستقاؤه

• ابو عبيد • تصان القوم الماء - اذا كانوا في سفر ولا ماعههم الا في بيوت  
فيقتسمونه على حصص بلقونهم في تاه ثم يصب فيهم من الماء قد رما بتمم راحصة فيقطعاها  
كل رجل منهم • ابو حنيفة • القرمصة لقنوية والنفارس - السقي بالنواب  
واهل السواد يقولون الرشن واهل مزيو يسمونه البنت • ابو عبيد • واسم  
حصاة القرمص الملقاة وانشد

قَدْ وَاسِدْهُمْ فِي وَرْطَةٍ • قَدْ نَكَدَ اللَّقْطَةُ وَسَطَ الْغُرْثِ

• صاحب العين • القداس - اسم حصاة تجعل للرطب الابل فلذا توارث تلك  
الحصاة في الماء كان معلما من رطبها وانشد

• لا رى حتى يتوارى القداس •

وبالاقية الالاء في النهر - اذا استقبلت بهج في الماء وما انصب منه وانشد

• تَفْعِلُ الْيَمْدُولُ مِنْهَا جَدُولًا •

شبه حلقها واما بالجدول تستقبل بها جدولا آخر وكمع في الماء - كرع

• ابو عبيد • انلقف - الاستقاء الاسم والمصدر فيه سراء وانشد

رُغِبَ كَأَدَا لَدَا لِقَطَارَاتِ خَلْفَهَا • عَلَى عَازِزَاتِ الْفَيْضِ حَمِيرِ عَوَامِلِ

والمختار المستقي وانشد

وَمُخْتَلَفَاتٍ مِنْ بِلَادِ تَوْفَةٍ • لِمَصْفَرَةِ الْأَشْدَادِ حَمِيرِ عَوَامِلِ

مختلفات بمعنى القطا • ابن السكيت • يقال من أين خلفتكم أي من أين

تستقون وانلقف الذين ذهبوا من الحى يستقون وخلفوا أبقالهم ويقال للقطا

المختلفات لانها تستقي لأولادها الماء وتختلف • ابو عبيد • الثاني المستقي وقد سنا

ستوارسوا • ابو حنيفة • الثانية - البحر والشوراء والجار يربط به الرشاء بجري

فيخرج القرب والشيء عليها يسمى السقاة وقد سوت سقاة وسوا • ابن السكيت •

أرض سسوة وسسنة وقد سناها الطر بسوها وبسها • ابو زيد •

الْمَسْنُونَةُ - البئر التي يُسْقَى منها وقد اسْتَقَى لنفسه • أبو حنيفة •  
النَّاضِحُ كَالنَّاسَةِ وَالْقَى عَلَيْهَا بِسْمِ الشَّمْسِ • أبو عبيد • الخفاف - أَنْ يَسْتَقَى  
الزَّجْلُ فَتَصِيبَ اللَّوْثِ فَمِ الْبُئْرُ وَأَنْشَدَ

قَدْ عَلِمْتُ دَلْوِي بِخَفَافٍ • تَقْوِيمٌ قَرَعَهَا عَنِ الْخَفَافِ

وَقَالَ رَوَيْتُهُ عَلَى أَهْلِ دِيَارِهِ وَرَأْسِ قَوْمِ دَوَاةٍ وَهُمْ الَّذِينَ يَأْتُونَهُمْ بِالْمَاءِ • ابن السكيت •  
رَوَيْتُ الْقَوْمَ - إِذَا اسْتَقَيْتَ لَهُمُ الْمَاءَ وَأَنْشَدَ

تَقْنِي مِنَ الرِّقْمَةِ الْخَفْلُ • مَثَلُ الرُّوَايَا إِذَا لَاقَتْ لِقَاءَ الْقَوْمِ

وَنَقُولُ مِنْ ابْنِ رَيْشَكٍ - أَهْمَنْ ابْنَ تَرْقُونِ الْمَاءِ • صاحب العين • تَرْقَى الْقَوْمُ  
وَأَنْقَوْا - تَرْوِدُوا الْمَاءَ وَمِنْهُ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ لِلْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ عَرَفَةَ لِأَنَّ النَّاسَ يَسْتَرْوِدُونَ  
فِيهِ الْمَاءَ • أبو عبيد • الْفَرَاطَةُ الْمَاءُ يَكُونُ تَرْوَايَ اجْتِئَابِ عَذَّةِ أَهْلِهِمْ سَبَقَ إِلَيْهِ  
فَهُوَ يُقَالُ هَذَا الْمَاءُ فَرَاطَةٌ بَقِيَ بِي فُلَانٍ • صاحب العين • وَأَضَحَّ  
السَّائِلَانِ - تَبَارِيَا • أبو عبيد • الْمَوَاضِعَةُ فِي الْأَسْتِقَاءِ كَالْمَوَاضِعَةِ فِي السَّيْرِ  
وَهُوَ أَنْ تَسِيرَ مِمَّنْ سَبَقَ صَاحِبُكَ وَلَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَقَدْ أَوْضَحْتُهُ - اسْتَقْبَحْتُهُ  
شَايِبَا

## القناطر والجسور

• صاحب العين • الْقَنْطَرَةُ مَعْرُوفَةٌ وَالْجِسْرُ الْقَنْطَرَةُ وَتَحْرُوهَا عَمَامَةٌ يَجْرِي عَلَيْهِ  
• ابن السكيت • هُوَ الْجِسْرُ وَالْجِسْرُ

## آلات الاستقاء

### باب النواعسير وغيرها

• أبو حنيفة • النَّاعُورَةُ مَعْرُوفَةٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا صَارَتْ بِقَافٍ دَوْرَهَا • صاحب  
العين • النَّاعُورُ - بَنَاجُ الرَّثَى • أبو حنيفة • الدَّالِيَةُ - جَذَعُ أَوَّلِ  
يُرْكَبُ تَرْكِيبًا مَدَاقِ الْأَرْرِ وَفِي رَأْسِهِ مَقْرَفَةٌ عَظِيمَةٌ مُقَسِّمَةٌ خُوصًا أَوْ يَأْرَى تَأْخُذُ



ما كذبوا ويجعل مايلي المرفة من الجذع أقصر وهو هاديه ومقدمة به جذر ما يبلغ  
 الماء اذا انحط ويجعل مؤخره أطول فيركبه الرجال مشكليه فاذا صاروا الى مؤخر  
 الجذع ارتفع مقدمه فاذا أنزلوا وهو مؤخر المرفة كفاها رجل ظم على الاراء  
 خضى الماء في الجذول الى المزرعة ونزل الرجال عن الجذع فانحط هاديه الى الماء لانه  
 أنقل من مؤخره ثم يعود الرجال الى ركوب الجذع فهذا انابهم والدولاب والدولاب  
 - التي تدور ودوال الشمر في شمر ورق الحفار وعلى قراها سدن كل مسد مجموع حرقه وقد  
 رُبنت بينهما كيزان كلاله الصغار من خوص قد بُرئت ويقال انك الصكران  
 العصاير وهما مقداران على قدر بعداله من موضع مصب نال الدلاء فاذا دار الدولاب  
 أصعد الدلاء من جانب وحبطت التي تُنابلها من الجانب الآخر فاعترفت الفارغة  
 وعلت المساوئه فلما علقوا الشرقي وهمت بالانشكاس أفسرغت مانها في جذول من  
 خشب تدور عليه المتجسسون ويدبر المتجسسون الانبل أو البقرا والجدير والشرقي - كلمة  
 فارسية قد استعملتها العرب • ابن دريد • واحدا للعصاير عظمور وقيل هي  
 العظمور • صاحب العين • وهو الغصن ور بالصاد • قال أبو حنيفة • وكل  
 هذا الدوالي التي تعرف بالدور فانهم المتجسسون الواحد متجسسون ومتجسسين • غير •  
 واحد - الجملة المتجسسون • ابن دريد • الزناقات - المتسرف التي يسترف بها  
 الماء للزروع وما أشبهه رائد

فَلَقَلَّ غَنَاءَ عَنْكَ فِي حَرْبٍ بَعِيرٍ • مِنَ السَّامِ زُرَافَاتُهَا وَفُصُورُهَا

قال أبو علي هذه رواية ابن دريد زرافاتها بالفاء ورواية أبي بكر محمد بن السري زرافاتها  
 بالعين يقال مزرعة ومزرعة وزراعه كما يقال مبقلة ومبقلة ومبقلة قال وهو عندي  
 أشبه • ابن دريد • الفاجوس - خشبة تنقر ويقتب فيها أربع ثقوب وثلاثون  
 فمحا بلا وثلاثون ومنه اشتقاق الخش وهو الواسع • أبو عبيد • القتب -  
 جميع أذنة السائبة • أبو زيد • القبله - النساء والقول وأدأما كانت على البئر  
 يعمل بها فان زرعتم من البئر ذهب عنها اسم القبلة والقبيل والدار - السابقان والقبيل  
 أيضا - الذي يقبل الدلو • صاحب العين • الخجلة - الدولاب والجمع يعمل

## باب الدلو وما فيها

• أبو عبيد • هي الدلو والدلاء والدلاء • غير واحد • جمع الدلّاء دِلّاءٌ ودِلّاءٌ ودِلّ على حسب ما يطرّد في هذا الصّور • قال أبو علي • فأما قوله  
• طاي الحياض لم ينجسها الدلاء •

فقد يكون الدلاء اسمًا واحدًا وقد يكون جمع دلاء على حسب تأنيدي • أبو عبيد •  
الدّوّب - الدّوّ • غيره • وجعه أذنيه وذنبٌ وذنايبٌ وأصل الدّوّب النّصيب  
قال أبو علي أصل الدّوّب الدلو ثم استعير لأصياه فأما قوله  
وفي كلّ شيء قد غبطت بنبعة • خفي لأمر من ندّك ذوّب

فقد يكون الدّوّ ويكون النّصيب وهما متقاربان • أبو عبيد • وهي القسرب  
• ابن السكيت • القسرب - الدلو العظيمة من مراكب توريثونها البعير قال  
أبو عبيد وهو ذكر والجمع غروب • صاحب العين • القرب - الزاوية • أبو عبيد •  
النّيطل - الدلو ما كانت وأنشد

• ناهيتهم بنيطل جروف •

والنيطل موضع آخر ساقى عليه أن شامقه والسلم - الدلو التي عذرة واحدة  
ينبغي بها الساقى مثل دلاء أصحاب الروايا وهو ذكر والنّيطل - الدلو • ابن الأعرابي •  
النّيطل - الدلو إذا كان فيها ماء ولا يقال لها وهي فارغة نيطل ولكن دلو • ابن دريد •  
الجمع مجبول ونيطال وأنشد

أطالما حلاّ غماها لأرد • غلماها والنّيطال تنبذ

وقيل النّيطل ملؤها وقد أحصلت الرجل أعطيته نيطلاً أو نيطلين • ابن دريد •  
النجف - الدلو من نصف قربة • صاحب العين • النجف - ضرب من الدلاء  
يقال هو الذي يكون بين السّقاءين يملؤون به المزد وأنشد

ربّ جوز زياها كالنّكفة • تسي نجف معها رشفة

الهرشفة - قطعة كساء أو خرفة ينشف بها الماء من الأرض ثم يترقى بالنجف وذلك  
في غلة الماء وقال بعضهم الهرشفة نعت للجزء وهي المسنة الكبيرة • أبو عبيد •

## الوَأَنفَةُ الدُّلُو الصَّغِيرَةِ وَأَنْتَدُ

شَرُّ الْفَلَاءِ الْوَأَنفَةُ الدُّلَارِيَّةُ • وَالْيَكْرَانُ شَرُّ الْفَالْمَةِ

يَعْنِي السَّقَى لَا تَدُورُ • غَيْرُهُ • وَالْجَمْعُ وَلَاغُ • الزَّجَلِيُّ • الْكَنْعَةُ كَالْوَأَنفَةِ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصَّفْنَةُ - نَوْصِغَةٌ لَهَا مَعْرُوفَةٌ وَاحِدَةٌ فَلَا تُعْظَمُ بِهِيَ  
 الصَّفْنُ • الْأَمْسِيُّ • النَّاعُورُ - ضَرْبٌ مِنَ الْفَلَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ائْتِمَانُ الرِّسَا  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَرْقُوفَةُ - ذَابَّةٌ صَغِيرَةٌ تَشْدُقُ رَأْسَ عُوْدٍ طَوِيلٍ وَيَتَصَبَّ عُوْدٌ وَيَعْرِضُ  
 الْعُوْدُ الْغَيَّ فِي طَرَفِهِ الدُّلُو عَلَى الْعُوْدِ الْمَصُوبِ وَيُسْتَقَى بِهِ الْمَاءُ • أَبُو عَيْدٍ •  
 أَمْرُ قَوْثَانٍ - ائْتَمَتَانِ الْفَتَانِ تَعْرِضَانِ عَلَى الدُّلُو كَالصَّلْبِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
 وَهَذَا الْعَرَقَتَانِ • قَالَ الْأَمْسِيُّ • جَمْعُ الْعَرَقَةِ عَرَقٌ وَأَنْتَدُ  
 • حَقٌّ يَقْتَضِي عَرَقًا لَقِيَّ •

• عَلَى • هَذَا كَرُفَ لَاهِ ائْتِمَانِ جَمْعِ مَا فِيهِ الْهَاءُ بِغَيْرِهَا مَعَ تَسْلِيمِ الْبِنَاءِ مَا كَانَ  
 مَخْلُوقًا كَثِيرَةً وَعَمْرُوهَا مَصْنُوعٌ وَلَكِنْ لَهَا أَهْوَالٌ • أَبُو عَيْدٍ • عَرَقْتُ  
 الْقُلُوبَ عَرَقَةً - شَدَّدْتُ عَلَيْهَا الْعَرَقَتَيْنِ وَالْوَدَمُ - السُّبُورُ الَّتِي بَيْنَ آذَانِ الدُّلُو وَالْعِرَاقِ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْجَمْعُ أَوْدَامٌ وَأَوْدَامٌ وَكُلُّ سِيرَةٍ لَدُنْهُ مُسْتَبِيلَةٌ فَهُوَ وَدَمٌ • أَبُو عَيْدٍ •  
 وَدَمْتُ الدُّلُو - شَدَّدْتُهَا • غَيْرُهُ • أَدْنَى الدُّلُو وَعَمْرُوتُهَا - مَقْبَضُهَا وَكَذَلِكَ  
 الْكَمُورُ وَنَحْوُهُ وَعَمْرُوتُ الشَّيْءِ تَحْدُثُ لَهُ عَمْرُوتٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقَرْعُ -  
 مَخْرُجُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ الْعِرَاقِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ عَرَقَتَيْنِ فَرْعٌ وَالْجَمْعُ فُرُوعٌ • ثَلَاثُ الْفَرَاعِ  
 تَلْبِثُهَا السَّقَى تَصْبُغُهَا الْمَاءُ وَأَنْتَدُ

• يَسْقِي بِهَا ذَاتَ فَرَاعٍ عَجَلًا •

وَالْأَفْرَاعُ - الْعُتْبُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَفْرَعٌ عَلَيْنَا سَبْعًا وَقَدْ اقْتَرَفْتُ صَبَبْتُ عَلَى مَاءٍ  
 وَالْفَرْعُ كَالْفَرْعِ • أَبُو عَيْدٍ • الْعَنَاجُ إِنْ كَانَ فِي دَلْوَةٍ تَقْبَلُهُ فَهُوَ حَبْلٌ وَإِطَانٌ  
 يُشَدُّ بِهِنَّ مَا يُشَدُّ إِلَى الْعِرَاقِ فَيَكُونُ عَوْنًا لَوَدَمٍ وَإِذَا كَانَتْ الدَّلْوُ خَفِيفَةً شَدَّ حَبْلُهَا فِي  
 أَحَدِي آذَانِهَا إِلَى الْعَرَقَةِ • غَيْرُهُ • وَكُلُّ حَبْلٍ عَنَاجُ وَفِيهِ الْعَنَاجُ - عَمْرُوتُ  
 أَسْفَلِ الْقَرْبِ مِنْ بِلَالٍ تُشَدُّ بِوَتَاذِلِ الْكَرْبِ فَإِذَا قُطِعَ الْحَبْلُ أَسْلَدَ الْعَنَاجُ  
 الدَّلْوَانِ تَحْتَهُ فِي الْبُسْرِ وَالْجَمْعُ أَغْنِيَةٌ وَنَحْوُهَا وَقَدْ عَجَبْتُهَا بِأَنْفِهَا عَجَبًا • ابْنُ دُرَيْدٍ •

النَّكَلُ - عَنَابُ الدَّلُوِّ وَأَنشد

• يَشْدُقُ عَقْدَ نَجَلٍ وَأَوْثَرَابِ •

• أبو عبيد • الْكَرْبُ - أَنْ يَشْدُقَ الْحَبْلُ عَلَى الْعَرِاقِ تَمَثُّلُ ابْنِ دِيدٍ وَالْجَمْعُ  
اكَرَابُ • أبو عبيد • دَلُوٌّ مُكَرَّبَةٌ • صاحب العين • ومنه قِيلَ لَمَّا فَاصَلَ  
الشَّيْخَ مَكْرَبَةً تُشَبِّهُ هَذَا الْعَقْدَ • أبو عبيد • السَّكْنُ وَالْكَيْلُ - مَا مَنَى مِنْ  
الْجِلْدِ عِنْدَ شَقَةِ الدَّلُوِّ وَقَالَ مَرَّةً: هِيَ شَقَّةُ الدَّلُوِّ وَقَالَ إِذَا تَرَرَّتِ الدَّلُوُّ أَوِ الْغُرْبُ فَمَاءُ  
شَقَّتْ لَمَّا تَلَتْ قَبْلَ دَقَّتْ دَقَّتْنَا • صاحب العين • السُّعْنُ وَالسُّعْنُ - مَنَى يَتَخَذُ  
مِنْ أَدَمٍ شِبْهَ الدَّلُوِّ وَرَبَّاعِيَّتُهُ قُرَوَانٌ فَانْبِذَ بِهِ وَفِيهِ يَكُونُ عَلَى تِلْكَ الْمُسْتَعْمَةِ مِنْ  
الدَّلَاءِ وَالْجَمْعُ سَعْنَةٌ وَأَسْمَانٌ وَقِيلَ السُّعْنُ - قُرْبَةٌ بِالْيَمَةِ مُفْرَقَةٌ الْعُنُقُ بِمَرْدُفِهَا  
الْمَاءُ وَالشَّعْبَةُ الْغُرُورُ فِي وَسْطِ الدَّلُوِّ وَقَدْ أَسْمَعْتُهَا جَعَلَتْ لَهَا غُرُورَةً فِي أَسْفَلِهَا مِنْ بَاطِنِ  
ثُمَّ شَدَّدَتْ بِهَا حَبْلًا إِلَى الْغُرُورَةِ تَخَفُّفٌ وَأَنشد

سَأَلْتُ عَمْرًا يَعْذِرُكَ خَفَا • وَالدَّلُوُّ قَدْ سَمِعْتُ بِخَفَا

يَقُولُ سَأَلْتُهُ خَفَا لِبَاسٍ أَوْ خَفَّ بِمَرٍ بَعْدَ مَا سَأَلْتُهُ بِكَرَاهِيٍّ عَلَى فَيْذِكَ

### نَعُوتُ الدَّلُوِّ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • دَلُوٌّ صَبِيحَةٌ وَصَبْجَةٌ - صُصْبَةٌ وَأَنشد

خَذُّهَا وَأَعْطِ عَمَلَكُ السَّجِيلَةِ • أَنْ لَمْ يَسْكُنْ عَمَلُكَ دَاحِلِيَّةً

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَوَابَةُ وَالْحَوَابُ - الدَّلُوُّ الْعَظِيمَةُ وَأَنشد

• حَوَابَةٌ تَنْفُضُ الشَّلُوعَ •

أَيُّ تَنْفُضٍ لِلشَّلُوعِ تَنْفِيسًا مِنْ تَقْلُوبِهَا وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُ تَشَبُّهُهَا بِالْحَوَابِ - وَهِيَ الْوَاسِعَةُ  
مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَهَذَا عَلَى نَحْوِ وَصْفِهِمْ إِيَّاهَا بِالسَّجِيلِ وَهِيَ الْوَاسِعَةُ الشَّهْمَةُ لِأَنَّ السَّجِيلَ  
مِنَ الْأَوْدِيَةِ كَالْحَوَابِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَلُوٌّ تَحْوَنَةٌ - عَظِيمَةٌ • صاحب العين •  
غَرِبٌ غُرُوفٌ - كَثِيرٌ لَا خِذْمَ مِنَ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ الْمَزَادَةُ الْغُرُوفَةُ وَقَالَ قَرْنٌ بِغُرُوفٍ -  
كَبِيرٌ • أبو عبيد • الْعَدِيدَةُ - الزَّيَادَةُ الَّتِي تُرَادُّ فِي الْغُرْبِ وَقَدْ عَدَدْتُهُ وَغُرْبُ  
مُسْنَعٍ مِنْ أَدْعِيَيْنِ • صاحب العين • هُوَ يُضْمَنُ أَدْعِيَيْنِ يُشَابِلُ بَيْنَهُمَا يُعْرَفَانِ

بِرَأْفَتِهِ • أَبُو عَيْبَةَ • عَرَبِيٌّ ذَا بَالٍ وَلَا أَرَاءَ الْأَمِنْ تَذَوُّبَ الرِّجِّ وَهُوَ اخْتِلَافُهَا  
فَتَسْبِيهِ اخْتِلَافُ الْعَبْرِ فِي الْمَتَابِعِهَا وَالْمَلُومُ - الَّذِي يُفْرَغُ مِنْ عَمَلِهِ سَلَامَةً أَلَيْهِ  
سَلَامًا وَأَنْتَد

بِقَابِلِ سِرِّ الْحَارِيزِيِّ • قَلْبُ الْحَمَلَةِ يَارُونَ مَلُومٌ  
وَيُرْوَى سِرُّ الْقَابِلِ • ذُوهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَلْوَةٌ فَضْفَضَةٌ - أَيْ وَاسِعَةٌ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • دَلْوَةٌ كَرَشَاءٌ - عَظِيمَةٌ

### العمل بالذلو

• أَبُو عَيْبَةَ • إِذَا أَلَى الرَّجُلُ دَلْوَهُ لِيَسْتَقِيَ قَبْلَ أَذَى فَذَا جَدَّ بِهَا بِجَرِّهَا قِيلَ دَلَا  
يَذَلُّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَلَمَّا قَوْلُهُ  
• يَكْتَشِفُ عَنْ سَائِرِ دَلْوَةِ الدَّلَالِ •

فعل قوله

• يَخْرِجُنِ مِنْ أَجْوَادِ زَيْلٍ غَاضٍ •  
وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَرَطُّبُ الدَّلْوِ فِي الرِّكْبَةِ تَرَبُّبًا وَنَفْسًا وَنَفْسًا  
بُرْسُلَهَا وَقَالَ تَرَعْتُ الدَّلْوَ أَتَرَعُهَا تَرَعًا وَتَرَعْتُهَا - يَبْدُتُ • أَبُو عَيْبَةَ • تَحَبَّبْتُ  
الدَّلْوَ حَبَبًا وَحَبَبْتُهَا - خَفَضْتُهَا وَأَنْتَد

(١) قَدْ صَبَّحَتْ قَلَسَاهُمَا • زَيْدُهُ تَحْبُّجُ الدَّلَا جُومًا

وَقَالَ مَرَّةً تَحَبَّبْتُ الشَّيْءَ وَقَامَحْتُهُ خَفَضْتُهُ وَأَنْتَد

• طَامَى الْجَنَامِ لَمْ تَحَبَّبْهُ الدَّلَا •

• أَبُو زَيْدٍ • الْخَنْزُ كَالْفَحْجِ وَأَنْتَد

قَدْ أَمَرَ الْعَاقِبُ بِأَمْرِ عَدَلٍ • أَنْ تَحَبَّبُوا بِنَاءً آدِلَ  
وَالْتَحَبُّجُ كَالْفَحْجِ تَحَبَّبْتُهَا تَحَبَّبْتُهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَهَرَّ الدَّلْوُ فِي الْبَيْتِ - تَرَكَهَا لِيَتَحَبَّبَ  
• أَبُو اسْمَرَ • يَتَهَرَّهَا تَهَرَّا • أَبُو عَيْبَةَ • تَهَرَّهَا قَهْرَتْ وَأَنْتَد  
• عَلَى مَا جَرَّدَ الدَّلَا مَا تَوَاهَرُ •

• أَبُو عَيْبَةَ • نَشَطَتِ الدَّلْوُ أَنْشَطَهَا أَنْشَطًا - تَرَعْتُهَا وَرَوْتُ بِالذَّلْوِ رَوًّا

(١) قلت الرواية

الصغيرة المشهورة

عند الرواة

• لقد صبحت

قَلْدَمًا هُمُومًا •

وَالْقَلْدَمُ كَمَا مَدَّع

وَالْقَلْدَمُ هُمَةُ الْبَيْتِ

الْقَزِيرَةُ وَكُنِيَ

عَقْدَهُ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ

الطَّافِقُ عَلَى يَدِهِ

أَمِين

مَدَدْتُ مَسًّا رَقِيقًا وَالْمَالِخَ الَّذِي يَدْخُلُ الْبَيْتَ فِيهِ سَلَا الدُّلُو وَقَدْ مَاحَ بِمَاحٍ  
 مَجَّحًا • صاحب العين • وذلك إذا قل ماؤها ورجل مَالِخٍ من قوم مَاسَّةَ وَقَدْ مَاحَ  
 أَهْمَالَهُ وَقَالَ شَعْبَةُ ابْنُ بَرْثَمَاسٍ الْبُشَيْرِيُّ - جَدَّيْتُهَا • وقال • عَيْتُ الدُّلُو -  
 صَوْنَتْ عِنْدَ عَرَفِ الْمَاءِ • غيره • نَجَتْ الدُّلُو كَذَلِكَ وَقَدْ مَدَدْتُ الدُّلُو مَدًّا  
 جَدَّيْتُهَا وَاسْتَزَعْتُهَا وَأَنْشَدَ

• هَلْ يَرَوْنَ ثَوْدًا تَزْعُمُهُ •

وَالْمُخَّجُ جَدَّيْتُ بِنَاءِ الدُّلُو عَدِيدُونَ أَخَذُوا عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ مَتْنُ الدُّلُو أَتَقَمُّهَا مَتْنًا وَمَتْنُ  
 بِهَا وَقِيلَ أَلْتَمَّ كَالْتَزَعِ غَيْرَ أَنْ أَلْتَمَّ بِالْقَامَةِ وَهِيَ الْبَكْرَةُ وَالْمَالِخُ - الْمُسْتَقَى  
 وَالْمَالِخُ أَيْضًا الَّذِي يَمْلَأُ الدُّلُو مِنْ أَسْفَلِ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَ  
 دُوْلَا أَوَا الشُّعْرَاءِ مَا زَالَ مَالِخٌ • بِمَالِخٍ خَطَامًا يَأْخُذُ بِالْخِرَازِيرِ  
 • أَوْ بِكَرٍ • مَتْنُ الدُّلُو أَتَقَمُّهَا مَتْنًا مِثْلُ مَتْنِهَا

### البكرة وما فيها

• صاحب العين • الْبَكْرَةُ وَالْبَكْرَةُ ثَلَاثَانِ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ  
 فِي وَسْطِهَا مَحْمَرٌ لِلْقَبْلِ وَفِي جَوَانِهَا مَحْمَرٌ يُدَوَّرُ عَلَيْهِ قَالَ وَهِيَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ مِنْ حَلِيدِ  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • الْحَاكَةُ - الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تُسْتَقَى بِهَا الْإِبِلُ • صاحب  
 العين • هِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الدُّبَاوُنُ يُنْهَتُ بِحَالَةِ الْهَدِيرِ وَهِيَ تَقَارُّهُ وَهِيَ عَلَى تَقْدِيرِ  
 مَفْعَلَةٍ لِحَصُولِهَا وَقِيلَ هِيَ قَالَةُ وَقِيلَ الْحَاكَةُ الْخَضْرَوُنُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْحَاكَةُ  
 وَالْحَاكَةُ - الْحَاكَةُ وَالْخَضْرُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ الْحَاكَةُ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا • أَبُو عَيْبِدٍ •  
 الدَّامَةُ - الْبَكْرَةُ • أَبُو زَيْدٍ • وَجَعَهُ الْفَيْمُ وَأَنْشَدَ

بَلَدٌ يَوْمَ حُرْمَتِ الشَّرْمِ • مُلْتَبِسِ الْأَوْبَادِ حُرَافِ الشَّيْمِ

• أَبُو عَيْبِدٍ • وَهِيَ الْعَلَقُ وَجَعَهَا أَعْلَى وَأَنْشَدَ

• عَمِيرُهَا شَرُّ لُصُونِ الْأَعْلَى •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعَلَقُ - الْبَكْرَةُ وَأَدَانُهَا • صاحب العين • الْعَلَقُ وَالْعَلَقَةُ

- الذي تَعَالَى بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ • أَبُو زَيْد • الْفَرْقُ - الْبَكْرَةُ يَسْتَقِي عَلَى رَجُلَانِ  
• أَبُو عَيْد • الْقَبُ - الْفَرْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ خَشَبِ • ابْنِ دَرِيد • وَهُوَ  
الْوُزْبُ • أَبُو زَيْد • الْبَلْعَةُ - مِمُّ الْبَكْرَةِ وَالْجَمْعُ بَلْعُ • أَبُو عَيْد • الْحَمُورُ -  
الْعُودُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَبَعَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الْحَدِيدَةُ  
الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ الْغَطَافِ وَالْبَكْرَةِ وَهِيَ أَيْضًا الشَّجَرَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الْحَالَةَ وَالْمُزَوْدُ -  
الْحَمُورُ وَالْقَلْبُ - يَجْرِي الْمَهِوْرُ فِي الْبَكْرَةِ وَالْغَطَافُ - الَّذِي يَجْرِي الْبَكْرَةُ  
فِيهِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ قَعُورُ • ابْنِ دَرِيد • الْقَعُورَانِ -  
الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْبَكْرَةُ وَقِيلَ الْقَعُورُ الْبَكْرَةُ بَعَيْنِهَا قَالَ وَاهْلُ الْبَيْتِ  
يُسَمُّونَ الْحَمُورَ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ قَعُورًا وَقِيلَ الْقَعُورُ شِبْهُ الْبَكْرَةِ وَقِيلَ هُمَا شَبْتَانِ  
تَكُونَانِ كَكُنَا فِي الْبَكْرَةِ تَنْهَمَاتِهَا يَكُونُ فِيهِمَا الْحَمُورُ وَالْجَمْعُ قُصَى • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْقَدُ - الْحَمُورُ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ وَالْحَمُورُ - الْخَشَبَةُ الَّتِي تَجْمَعُ  
الْحَالَةَ • ابْنِ دَرِيد • الْحَزْنُجُ - الْحَمُورُ بِعَيْنَيْهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرِّبَاطَانِ  
- شَبْتَانِ تَنْتَبِهُنِ عَلَى رَأْسِ الْبَكْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَعُورُ وَهُوَ مِنَ الْمَسَاقِ وَالرِّبَاطِ  
مَوْضِعُ آخِرِ سَنَانٍ عَلَيْهِ إِذَا شَامَ قَعُورُهُ

### نَعُوتُ الْبَكْرَةِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَحَالَّةٌ قَوْهَاً - طَوِيلَةٌ لِأَلْسَانٍ • أَبُو عَيْد • الْقَعُورُ  
- الْبَكْرَةُ السَّرِيعَةُ الْمَرَّةِ وَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ سَرِيعٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَكْرَةٌ تَخِيضُ  
- وَهِيَ الَّتِي يَتَّبِعُ تَتَبُّهَا الَّذِي يَجْرِي فِيهِ الْحَمُورُ مِمَّا يَكُونُ فِيهِ جَدِيدُونَ أَوْ شَتَائِنُ  
فَيَتَّبِعُونَ وَسَلَهَا ثُمَّ يَلْمِزُونَهَا ذَلِكَ النَّقَبُ الْمُدْخَعُ وَيَقَالُ لِلْخَشَبَةِ الْقَضَاسُ • أَبُو  
عَيْد • إِذَا انْتَهَتِ الْبَكْرَةُ أَوْ انْتَسَعَ حَرْفُهَا قَبْلَ أَنْ تَقْطَعَ فَالْحَمُورُ هَاتِفًا وَهُوَ  
أَنْ يَسُدَّ مَا انْتَسَعَ مِنْ حَرْفِهَا بِخَشَبَةٍ أَوْ جَبَرٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاسْمُ مَا تُسَدُّ بِهِ الْخَشَبَةُ وَالْقَضَاسُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • بَكْرَةٌ مَرُوضٌ وَقَدْ مَرِهَتْ مَرَّأً إِذَا تَنَبَّجَتْهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْقَعُورِ وَأَنْشَدَ

قوله وقد مرهت  
الخ: يابه فرح وأما  
مرس الجبل فمن  
باب نصر كأمصر  
بالحمد ١٨٠

دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ تَقْبِيسُ • لَاصِقَةُ الْخَرَى وَلَا مَرُوسُ  
وكذلك مَرَسَ الْحَبْلُ مَرَسًا وَقَدْ أَرَسَتْهُ أَعْدَتْهُ إِلَى تَجْرَاهُ وَأَمَرَتْهُ أَنْ تَبْتَنَ بَيْنَ  
الْبَكْرِ وَالْقَعْرِ وَهُوَ مِنَ الْأَسْدَادِ وَأَنْتَدَ

• جِبَالَكُمْ الَّتِي لَا تُعْرَسُونَ •

• أَبُو عَيْبِد • بِقَالَ الَّذِي يُعِيدُهُ إِلَى تَجْرَاهُ الْأَمَلِ وَالرَّسَاءِ الْأَعْلَى

### أصوات البكرة

• صاحب العين • التَّفْقِيقَةُ - صَوْتُ الْبَكْرِهْ وَقَدْ تَفَقَّقَتْهَا فَتَفَقَّقَتْ  
• الْأَصْبَحَى • وَكَذَلِكَ الصَّرِيفُ وَقَدْ صَرَفَتْ تَصْرِفُ

### أسماء الحداثد التي يخرج بها ما في البئر

• غَيْرُ وَاحِد • هِيَ الْحَاظِيفُ وَالْطَّاطِيفُ وَالْعَوَائِي وَالْكَلَابُ وَالْكَاوِبُ -  
حَدِيدَةٌ مَعْطُوفَةٌ كَالْحَاظِيفِ وَكَكَالْبِ الْبَارِزِ تَحَالِيهِ عَلَى التَّشْبِيهِ • ابْنُ  
دُرَيْدٍ • الْعَوْدَى - الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِيهَا كَلَالِيْبُ تُخْرَجُ بِهَا الْفِلَاهُ مِنَ الْآبَارِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الْعَوْدَةُ وَالْعَوْدَى وَالْمُصْرِمُ

### باب حبال الاستقاع وغيره

• أَبُو حَنِيفَةَ • حَبْلٌ وَأَحْبَلُ وَحَبَالٌ وَحَبُولٌ وَمِنْ كَلَامِهِمْ جُعِلَتْ حَبُولُهُمْ  
عَلَى غَوَارِ بِهِمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَبْلَ الرُّسْنُ • أَبُو عَيْبِد • الْمَرَسُ - الْحَبَالُ  
وَاحِدَتُهَا مَرَسَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَرَسَةٌ وَمَرَسٌ وَأَمْرَأَسُ جَمْعُ الْجَمْعِ • ابْنُ  
دُرَيْدٍ • الْوَقَامُ - الْحَبْلُ • أَبُو عَيْبِد • الرِّشَاءُ - الْحَبْلُ وَقَدْ أَرَشَيْتُ الدُّوَابَّ جَعَلْتُ  
أَهَارِشَاءَ • غَيْرُ وَاحِد • جَمْعُهُ أَرَشِيَّةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَصَامُ الدُّلُ وَالْقَرَبَةُ  
وَالْأَذَاوَةُ - حَبْلٌ أَشَدُّهُ وَقَدْ عَصَمَتْ الْقَرَبَةُ جَعَلَتْ أَهَاءَ عَصَامًا وَعَصَامٌ كُلُّ شَيْءٍ  
مَاءٌ عَصِمَ • أَبُو عَيْبِد • الْمَقَابُ - حَبْلٌ وَجَمْعُهُ مَقَطٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَشْدَلٌ  
الْحَبْلُ أَمْلَقُهُ مَقَطًا - شَدَدْتُ قَتْلَهُ قَالَ وَرَبَّمَا جَعَلِي رِشَاءَ الدُّلُ مَقَابًا • صَاحِبُ



العنين • المصايط - حبل مة - برصير يكاد يقوم من شدة إغاريه • ابن السكيت •  
 السكر بالفتح - قديم ليف أو خوص وأنشد في وصف طرس  
 • كالسكر دانه رقيق يفتقه •  
 • أبو عبيد • السكر الخبل - الذي يسهه منه على الخبل وجمعه كُرور ولا يسمى بذلك  
 غيره من الخبل • أبو حنيفة • هو الغليظ منها وأنشد  
 • جذب الصراويعين بالكرور •  
 وقيل الأغلب عليه أن يكون من الجلود • ابن دريد • الخابول - السكر الذي  
 يصعد به وكنناك الراسول في بعض القصات وهو الفروند • أبو عبيد •  
 الخمار - الخبل الذي يسهه وسبط الرجل إذا نزل في البئر وطرفه في يد رجل فان  
 سقط مدهبه وأنشد  
 • أن الخمار حقب النبي •

• غيره • الجفرة أثر الخمار وأنشد  
 لو كنت سيقا كان أثرك جفرة • وكنت دقانا لا يسهرك العفل  
 وقد تجمره وأنشد (١)

• ليس الخمار يمانى من القدر •  
 • أبو عبيد • الخبل من ليف هو المسد • ابن السكيت • المسد حبل  
 من جلود الابل أو من ليف أو خوص وأنشد  
 • وسد امرئ من أمانى •  
 • وقال • مسدت الخبل أمسه مسدا - أجدت قتله ومنه رجل مسود  
 أنشدني • أبو حنيفة • أمسل المسدما كان من جلود الابل ثم قيل لكل ريشه  
 مسد وجمعه أمساد والمسد في غير القتل الأطلاق وأنشد  
 • وبعد مسد أطلق المسود •

• وقال مرة • المسد من جلد أو أبق أو صايص وهو ثياب كالكتولان أو من خيل  
 وإذا غلظ المسد فهو قلنس • صاحب العنين • هو الخبل الضخم من ليف أو  
 خوص • أبو عبيد • الوئيل الخبل من اليف والوئيل - اليف نفسه • أبو

(١) قوله وأنشد ليس  
 الخمار الختمامة •  
 ولو تجمرت بمبولك  
 تجمر • به يتم الشاهد  
 على الفصل ٨٥  
 معجمه

حنيفة • الوَيْلُ - الجبلُ الخَلْقُ • أبو عبيد • الشطنُ والقرنُ - الجبلُ وهي  
الأتشطان والآقتران • ابن السكيت • القرنُ - الجبلُ يُقرنُ فيه البعيران  
ويقال للبعير المقرون بالآخر قرنٌ وأند

وَلَوْ عَزَّذَعَانُ السَّيْفِ عَرَسَتْ • رَعَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَأَنَّ عَقِيرُ  
وقد تقدم أن القرنَ السيفُ والويلُ وأنه الكتانة • أبو حنيفة • القرنُ  
ساكن الراء - الجبلُ يقتل من لَمَاءِ النَجَرِ وقيل القرنُ الخصلة المقنونة من  
العمرن • أبو عبيد • السَّبَبُ - الجبلُ وجعه أشياب • أبو حنيفة •  
السَّبَبُ - الجبلُ وجهه سُبُوبٌ وأند

تَدَلَّى عَلَيْهَا بَيْنَ سَيْبٍ وَخَيْطَةٍ • يَجْرَدَاءُ مِثْلَ الْوَقْفِيِّ يَكْبُورُ غَرَابِهَا  
الخططة الوَيْدُ وقيل الخططة الجبل والسب الوَيْدُ • أبو عبيد • المقوسُ - الجبلُ  
الذي تُسَفُّ عليه الخيل عند السباق وأند

أَنَّ الْبَلَاءَ لَدَى الْمَقَارِسِ يُخْرِجُ • مَا كَانَ مِنْ غَيْبٍ وَرَجَمٌ يُلْطُونَ  
الرجم القطن • صاحب العين • المأصِر - جبلٌ يُدعى طرقي يُجذب به السفنُ  
أو السبالة تُؤخذ منهم العُشُور • أبو عبيد • الرَّمَّةُ - القطعة من الجبل  
وهي ذو الرَّمَّة • أبو حنيفة • جبلٌ أَرَامٌ وَقَدَرَمٌ - صَارَ أَرَامًا وَلَا يُقَالُ  
الافى الخَلْقُ والرواءُ أَغْلَطَ الْأَرْتَبِيَّةَ وهو أيضا من جبال الحِمْيَرِ • ابن السكيت •  
الخلج - الجبلُ لأنه يَخْلُجُ ما تُدْبِهِ أَيْ يَجْدِيهِ • ابن دريد • وربما سُمي الرَسَنُ  
خَلِيجًا والجدولُ - الجبلُ وربما سُمي العنانُ جدولًا والجبلُ - الجبلُ القليلُ  
من القنب الغليظ • أبو حنيفة • التَّنَائِيَةُ والمُنَائَةُ - الجبلُ وأند  
• جَعَلَ الْمُنَائِي أَهْلَهُنَ فَصَلَا •

يعني أنهم استندروا هذا القمم بالصَّبِ بالجبال • ابن السكيت • وهي المُنَائَةُ  
وقال مَتَّعَ الجبلُ - أَشْتَدَّ • أبو حنيفة • ويقال للجبل الجليدُ مانعٌ فلا ذاهبٌ  
خُشُونَةُ الجبلِ ولأن من الحمل قيل جَوْنٌ يَجْرُونَ جُرُونًا والخص منها - مذهبٌ يُشِيرُ  
ولأن من الأنعام أى الإغلام سُمِّيَتْ الجبلُ - قَتَلْتُهُ وَخَذَلْتُهُ وَمَاتَتْ الرَجُلُ  
- مَا طَلَقَتْهُ مِنْهُ • أبو حنيفة • جَبَلٌ أَخْلَقَ لَيْسَ مِنْ الْخُلُقَةِ وَلَكِنْ مِنَ الْمُلُوكَةِ  
وأند

وَإِذَا كَانَ مِنَ الْخُلُقَةِ فَهُوَ خَلْقٌ وَأَخْلَاقٌ وَمَخْلُقٌ وَقَدْ خَلَقَ خُلُقَةً وَأَخْلَقَ فَإِذَا  
أَخْلَقَ وَذَهَبَ قُوَّتُهُ فَهُوَ جِلٌّ سَبِيحٌ وَمَعْنُونَ وَالْمَثَلَةُ الْقُوَّةُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَابَحَ إِذَا  
صَدَفَ وَأَنْتَدَ

بَارِئُهَا النَّبَاتُ عَنِ • وَلَمْ يَحْتِجْ عَمْدَ الْمَنْعِ

فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَفَعَلَتْ رِيَّتُهَا وَارْتِ وَأَنْتَدَ

أَرْتَجِدُ الْجِلَّ مِنْ أَمْعِدَ • بِعَالِيَةِ وَأَخْلَقْتُ بَعْدَ مَوْعِدَ

وَهُوَ جِلٌّ رِيَّتٌ وَفِي كَرْتٍ وَجِلٌّ مَوْهُونٌ إِذَا انْقَطَعَ بَعْضُ قُوَّاهُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
هُوَ مَعْلُومٌ بِعَيْنِي فَاعِلٌ • غَيْرُهُ • جِلٌّ وَإِذَا كَذَلِكَ • أَبُو حَنِيفَةَ • جِلٌّ  
أَرْضٌ وَمَارُوسٌ • أَكَلْتُهُ الْأَرْضُ • غَيْرُهُ • جِلٌّ أَرْضٌ كَذَلِكَ وَقَدْ أَرْضَ  
وَكَذَلِكَ الْخِلْدُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَضَى الْجِلُّ فَضًا • بَلَى وَالرُّوْلُ فَطَعَةُ الْجِلِّ  
الضَّعِيفُ وَقِيلَ هُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجِلِّ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ فَإِذَا انْقَطَعَ الْجِلُّ مِنَ الْخُلُقَةِ فَهُوَ جِلٌّ  
مُرْقَتْ وَأَفْطَاعٌ وَرِيَّتٌ وَرِيَّتٌ وَأَرْمَانٌ وَرِيَّتٌ • عَلَى • هُوَ سَبِيحٌ مِنَ الرِّيَّتِ وَهُوَ  
بِقِيَّةِ الْأَسْبَنِ فِي الشَّرْعِ وَقَدْ تَعَدَّدَ • أَبُو حَنِيفَةَ • جِلٌّ أَحْدَانٌ وَحَدَّائِ  
وَحَدَّائِ الْوَاحِدُ حَدْدُهُ كَذَلِكَ • وَقَالَ مَرَّةً • إِذَا انْقَطَعَ الْجِلُّ وَهُوَ جِدِيدٌ  
فَقَدْ انْقَضَى وَحَدْدُهُ بِحَدْدِهِ حَدْدًا وَابْتِثَ بِنَا وَبِتْ هَوْنُهُ وَابْتِثَرَ  
وَابْتِثَرَتْ وَبِنْتُهُ بِحَدْدِهِ جِدْدًا وَجِدْدُهُ بِحَدْدِهِ جِدْدًا وَجِدْدُهُ بِحَدْدِهِ جِدْدًا  
فَاقْبِثْكَ وَهُوَ جِلٌّ بِتَكَ أَيْ قِطْعٌ وَجِلٌّ أَقْطَعُ وَقَدْ انْقَطَعَ كُلُّ هَذَا يَكُونُ  
فِي الْجِدِيدِ وَالْخَلْقِ فَأَمَّا الْأَخْلَاقُ وَالْأَرْمَانُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَلْقَانِ وَالْجِدْدَةُ وَالْجِدْمُ  
الْقِطْعَةُ مِنَ الْجِلِّ خَلْقًا كَانَ أَوْ جِدْدًا وَإِذَا انْتَشَرَ طَرَفُ الْجِلِّ فَيَسْلُ تَنْشُرُ وَانْتَشَرَ  
وَتَنْشُرُهُ تَنْشَرًا وَتَنْشُرُهُ وَإِذَا نَقِصَ الْجِلُّ فَهُوَ نِكْتُ وَالْجَمْعُ أَنْصَكْتُ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • هُوَ النَّقْصُ - وَالْجَمْعُ أَنْقَاضٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جِلٌّ رَجِيمٌ -

إِذَا نَقِصَ قُتِلَ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا كَانَ الْجِلُّ جِدْدًا فَهُوَ يَدِيمٌ وَإِذَا كَانَ مُسْتَعْمَلًا  
فَهُوَ لَيْسَ وَإِذَا دِيمَ عَمِلَ الْجِلُّ فَهُوَ دِيمٌ وَدِيمٌ وَدِيمٌ وَدِيمٌ وَالْجَمْعُ دِيمٌ وَقَدْ  
سَمَّاهُ وَأَخْلَقْتُهُ وَهُوَ الْقَوْلُ أَنْ يَنْتَفِىَ فَإِذَا نَفَى وَجِلٌّ لِمَا قَتَلَ قُتِلَ مَتَابَعْدَ أَرْبَعٍ  
وَالْمَبَارِمُ الْمَقَارِلُ الَّتِي يُبْرَمُ بِهَا وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ قَتْلُهُ بِغَيْرِ مَقَارِلٍ فَهُوَ أَرَامٌ أَيْضًا • أَبُو

عبيد • الشُّرُورُ - المَشْطُولُ إلى قُوَى ومَوَالِقِ الشُّرِّ وقد أشتَر الحبل  
 • الشَّيْأَى • أصل الشُّرُّ الشُّدَّةُ • ابن دريد • عَذِبُهُ أَلَمُهُ عَذَاباً شَرّاً -  
 أي شديداً • أبو حنيفة • الشُّرُّ - المنكوس القتل هو عذبه أَشْلُهُ وما دارَتْ  
 قُلُوبُهُ مِنَ الْغَزْلِ فَامَتْ مِنْ قَبْلِ الْيَمِينِ وَهَبَتْ قَبْلَ بَنَائِهِ قَتْلَهُ دَيْبَرُ وقيل الدَّيْبَرُ  
 ما ذمَّته عن وجهه • أبو عبيد • وإذا كان أسفل من الشُّرِّ فهو والدُّ الشُّرِّ  
 • أبو حنيفة • إذا كان قتل الغزْل بَشَرًا فهو مَيُورٌ وقَتْلُهُ قَبْلُ وقيل  
 القَبْلُ القتل الذي قَبْلَ وَجْهِهِ • ابن قتيبة • ما يُعْرِفُ فَيَسْلَمُ دَيْبَرُ - فالقَبْلُ  
 من القتل - ما أَقْبَلَتْ به على صدره والدَّيْبَرُ - ما أَدْبَرَتْ به عنه وقيل القَبْلُ باطنُ  
 القتل والدَّيْبَرُ ظاهره وقيل القَبْلُ والدَّيْبَرُ قَتْلُ الحبل فالقَبْلُ القتل الأول الذي  
 عليه العامة والدَّيْبَرُ القتل الآخر وقيل القَبْلُ في قُوَى الحبل كُكُلٌ قُوَى على قُوَى  
 وَجْهِهِ الداخل قَبْلُ والخارج دَيْبَرُ وقيل القَبْلُ أسفل الأذن والدَّيْبَرُ أعلاها وقيل  
 القَبْلُ الطُّسَنُ والدَّيْبَرُ الكَتَانُ وقيل مناهما يعرف من يُقْبَلُ عليه من يُدْبَرُ عنه  
 وقيل ما يُعْرِفُ تَنَبَّ أبوه من تَسَبَّأته ومثله ما يُعْرِفُ ما قَبِلَ هذا الأمر من دَيْبَرِهِ  
 وما قَبِلَ من دَبَّارِهِ • أبو حنيفة • وإذا لم يُقْبَلْ إِيَّاهُمُ الْفَاتِلُ إِلَى عِلْيَةٍ فَذَلِكَ الْيَمِينُ  
 وهو أَمْسُونُ عَلَى الْفَاتِلِ وَإِذَا أَرْمَوْا الْقَزْلَ عَلَى مَا يُحِبُّونَ وَأَرَادُوا أَنْ يَدْرِيَهُ جُوءَ حَبْسًا عَلَى  
 مَا يُرِيدُونَ مِنْ عَدَدِ الطَّائِفَاتِ فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا قُوَى وَالْجَمِيعُ قُوَى وَوَيْ • أبو عبيد •  
 الْآسَانُ - قُوَى الحبل وأشدُّ

• فَقَدْ جَعَلَتْ آسَانُ بَيْنَ تَقَطُّعٍ •

الْبَيْنُ هَذَا الْوَصْلُ • أبو حنيفة • هِيَ الْآسَانُ أَيْضًا - وَاحِدُهَا آسَانٌ وَمِنْهُ قَبْلُ  
 فَلَوْلَا عَلَى آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ أَيْ عَلَى خِلَافِهِ وَضَرَابَتِهِ • ابن السكيت • عَلَى  
 آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَهَذَا تَقْدِيمُ • أبو علي • ٥ - وَالْآسَانُ بِالْكَسْرِ وَالْجَمْعِ آسَانٌ وَإِنْ  
 كَانَ مِنْهُ كَرَارَةٌ فَتَطْبِيعُهُ شَمَالٌ وَشَمَالُ الْآسَانِ التَّمَالُّؤُوتُ وَالْأَعْرَفُ فِي جَمْعِ  
 آسَانٍ آسَفَةُ • ابن السكيت • الْجَرْعُ - التَّيَؤُاءُ فِي قُوَى مِنْ قُوَى الحبل  
 تَكُونُ ظَاهِرَةً عَلَى سَائِرِ الْقُوَى • أبو عبيد • الْقِسَّةُ - الْقُوَى مِنْ قُوَى  
 حَبْلِ الْقَيْفِ وَأشدُّ

• يَصْحُقُ لِقَتْلِهِ وَبِهَاجَتِهِ •

• أبو حنيفة • الضُّنَّ - المَيْلُ مِنَ الْيَقِينِ وَهِيَ أَيْضًا الْقَسْرُ الْوَاحِدُ مِمَّا رُ  
وَذَلِكَ إِذَا خِيطَتْ بِهِ السُّفْنُ وَإِنْ صَحَّكَانَ ذَلِكَ مِنَ الْخُصُوفِ لَهُمُ وَالشَّرْطُ الْوَاحِدُ شَرْطُ  
• صاحب العين • وهى التَّرَاوُضُ وَاحِدُهَا شَرْبُطَةٌ • ابن دريد • سميت  
بِذَلِكَ لِأَنَّهَا شَرْبُطٌ خُوصٌ مَا أَيْ يَشْقَى ثُمَّ يَقْتُلُ • أبو حنيفة • وَإِذَا قُتِلَ الْحَبْلُ  
عَلَى قُوَّتَيْنِ فَهُوَ مَشْقُوقٌ وَلَا يَكُونُ يَقْتُلُ عَلَى أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثِ قُوَّاتٍ فَإِنْ قُتِلَ عَلَى ثَلَاثٍ فَهُوَ  
مَشْقُوقٌ وَقَدْ نَقَلْتُهُ أَنَّهُ ثَلَاثًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرِ فِي الْعَدْلِ وَالْمَدْرُ غَيْرُ ذَلِكَ تَفْخِ  
العين فيما كانت العين منه لا ما من ذلك وقيل لم يقبل إلا اثنين ولا في الثانية ولا  
في العشرة وإذا قُتِلَ فَقَدْ طَوَاهُ دِيَارُ الْوَادِ لِيَا قَالَتْنِي وَيَلَوِي وَعَوَاهُ عِيَارُ وَاسْرِيَا • صاحب  
العين • وهو الْوَادُ أَيْضًا • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَدْرَجَهُ وَأَدْرَجَهُ وَحَقَّقَهُ  
فَكُلُّ رِشَاءٍ جَلَالُجٍ وَأَطْلُهُ مَا خُوذَ مِنْ قَرْنِ التَّلْبِيَةِ لِأَمْرِ قَالَهُ جَلَالُجٍ • ابن دريد •  
حَلَبُهُ سَمُّهُ • أبو حنيفة • فَأَادَا حَكَمَ قَتْلَهُ قَبْلَ أَنْ كَتَمَهُ وَنَهَى بِعَبْرِ مَكْتُمٍ  
وَقَدْ أَرَبْتُ الْحَبْلَ أَرَبُهُ أَرَبًا سَدَدْتُ قَتْلَهُ وَنَهَى الْأَرَمَ فِي الْعَبْرِ وَالْأَرَمُ مِنْ  
الْجَذْبِ وَكَذَلِكَ أَرَبْتُهُ أَرَبُهُ وَأَصْلُ الْأَرَمِ الْجَمْعُ • غيره • الْعَرَقَةُ - شِدَّةُ  
قَتْلِ الْحَبْلِ وَنَحْوُهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ • ابن دريد • سَجَبْتُ الْحَبْلَ أَخْبَبْتُهُ حَبَابًا -  
قَتَلْتُهُ فَتَلَا شَدِيدًا وَابْتَدَأَتْ الْعَامَّةُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ قَبْلَ مَا كُنْتُ حَتَابًا تَلَوِي • وقال •  
حَسَبْتُ الْحَبْلَ حَبَابًا - نَقَلْتُهُ فَتَلَا شَدِيدًا وَكَذَلِكَ أَرَبْتُهُ وَقِيلَ حَبْلٌ مَسْمُومٌ  
- شَدِيدُ الْقَتْلِ وَقَدْ سَمَّيْتُهُ الْحَبْلَ اشْتَدَّ • أبو زيد • عَدَدْتُ الْحَبْلَ أَغْسَدَهُ  
عَسَدًا - أَحْكَمْتُ قَتْلَهُ وَالسَّهْمَةُ الْقَتْلُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَمَّيْتُهُ الْقَتْلَ وَالطَّلَقُ الْحَبْلُ  
الْمَسْمُومُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ وَأَشَدُّ

• يَحْتَجُّ أَدْرَجُ (دِرَاجُ) الطَّلَقِ •

• أبو زيد • حَبْلٌ يَحْتَجُّ - أَمْلَسَ عَلَيْهِ زَيْعُهُ وَالْحَصُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ لَا أَدْرِي  
أَفْعِيلٌ أَمْ مَفْعُولٌ لِقَوْلِهِمْ حَصَّنَا الْحَبْلَ وَتَحَصَّنَ • أبو حنيفة • حَرَّتْ الْحَبْلَ -  
إِذَا سَفَرَتْ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ فَجَاءَتْ حَرَّةً وَقِيلَ حَبْلٌ حَرٌّ وَفِيهِ سَوْدٌ - إِذَا تَغَيَّرَ

الأول منه . وثالثاً اذ لم تكن قواه مستوية وهذا غير المحمّد . فلذا كان كذلك فهو صغير  
وقد مضى رثته صفراً ومنه قوله صلى الله عليه وسلم في الامّة اذا زلت (بها ولو بصغير)  
والجذل مثل الصغر والجذل ما جذل جذلاً . ابن دريد . جذل يجذل ويجذل  
أبو حنيفة . اذا أجيد اذراج الجبل فقد أحصد وهو حصد وحصد . صاحب  
العين . استحصدا الجبل ورجل يحصد الرأى منه وقد تقدم . أبو حنيفة . أمر  
الجبل - شدّقه . والمريز والمريز والمرار والمرار - جبل الحولة وهو من كل شئ  
حتى من اليف وأشد

### • أمره اليف وأشق القطف •

الأمشاق - جمع صنف وهو الخلقه من انتب تكون في أرف المريز والقطف  
ضرب من الشجر من شين الضبان تحسنه الأمشاق . ابن السكيت . السب  
- ضرب من الشجر ينبت متسلقاً فيطول ويؤخذ فيمل ثم يثقب فيخرج منه  
مشاقه يضاه كاليف يتخذ منه أجود ما يكون من الجبال الواحدة سلبة والمريز  
من الجبال الملقب وعال واشتدّ قلّه . أبو حنيفة . الجبل الملاحم - الشدود  
القتل فلما كان رخوا فهو مضطرب ومتدبر والافارة شد القتل وكل قوة انطوت  
من الجبل على قوة فذلك قلّه والجبل أفلاد وفلاد قال واكثر ما مع بق السبور  
المالوية وكل ما وئنه على شئ فقد قلده ولعل القلادة مأخوذة منه . ابن  
دريد . قلدت الجبل أفلاد وقلدا والقلد - الشريط عديّة . أبو حنيفة .  
فلذا اشتوت قلوب الجبل لا شواءه وأه في القلدة فهو جبل ملتصق ولا موشع فلذا  
اختلفت فهو جبل مرقى ومنه الاقواء في الشعر فلما التزم سبع والربيع فهو  
ماضع من الجلود فأول الربيع السبور في بعض واذ قيل الجبل من قوة بين أروى ويض  
وسودا والمبط فذلك يرمي وذلك سمى الضح أول ما يبدو برى بالاختلاف لا يسميه  
بسواد الليل وأشد

على بخل والشج باد كاهة . بأذعج من ليل - ليل الامريم

وهو معنى قول الله عز وجل « حتى يذهب منكم البسط الأبيض من الخطيئة »

الأسود من الفجر» وليس ههنا من الأبرام دون الوثني وهو معنى قول الأئمة  
 بألها السدم المولى رأسه • لسوق من أهل الحجاز يريها  
 تريد غيمته فهل من كل صريحان ومعرز أسود وبيض وان كان كل مفتول  
 يريها وكل حبيل يريها وإذا كان الحبيل من قوى مختلفة الألوان فهو وأبرقوا الجمع برق  
 • وقال أبو علي • ككل مختلط فهو أبرق ولأن قيل الأرض المختلطة  
 بالطين والحجارة برقة وبرقها وأبرق وقيل للزيت المخلوط بالسرقة برقة فاما  
 ما أنشده ابن الاعرابي

فَعَانَنَ أَغْنَاكَ الْهَوَى لِسَرِيَّةٍ • حَيَّوْهُ دَاوِي غِلْدَاهُ مَخَاطِلَ

بِحَصَدِي مِنْ رَأْسِ بَرْقَةٍ حَطَّةٍ • تَوَقَّعُ مِنْ حَيْبِ مَزَايِلَ

فلانعلم البرقة اسم السحابة ولكن لما اختلط السواد فيها بالياض استجاز أن يسمى  
 برقة فالأبرق لا يخص به الحبائل انما هو اسم واقع على كل مختلط وان غلب • صاحب  
 العين • حبيل أخضف وخضف • فيه لونان من سواد وبياض وقيل الخضف  
 لون الرماد • أبو حنيفة • وإذا لم يكتف من شدة الحبيل فهو مرمق والسك ما كان من  
 قنن وجمع سلك والتصاح • ما كان من خطوط الصوف والجمع تصع وإذا كثرت  
 ثلث الحبيل وثلثه صوفه أو شعره وأوبرق قيل حبيل شيع وحبيل شيع • ابن دريد •  
 الوثق • الحبيل الذي يطرح في أغناق الدواب حتى تؤخذ والجمع أوهان وأوهقت  
 الدابة فعلق بها ذلك • الاصمعي • الخرباة • حبيل من لب أو نحوه • أبو  
 حنيفة • الخرباب • المسد المختص من الكبار وهو ليف الأترجيبيل وهو جوز  
 الهند وهو أجود الليف للجمال وأجودها الشبيبي وهو شديد السواد ويسمى القطني  
 وليس في الأسماء ما يبرهنه على ماه البصر وغير ذلك • ابن دريد • الدرك • القطعة  
 من الحبيل تفرق بالثرى والجمع أدراك ودركه ودرك • أبو عبيد • الدرك • حبيل  
 يؤتى في طرف الحبيل الكبير في اللؤلؤ ليكون هو الذي يلى الماء فلا يفتق الحبيل • صاحب  
 العين • التلب • حبيل اليف والقطن إذا رقي وصلب والتشفتاب • الطوبل  
 الدقيق من الأرنسية والأغصان ولها • ابن دريد • حبيل منكوث ونكيت وأنسكات

وَنَكَثُ - مقطوع • صاحب العين • انْفِرْعُ - الجبل انقطع وترعته قطعته  
 وجبل ربيع اذا نَقَصَ ثم أُعيد قتلُه وكل ما نبتَه فهو ربيع والنسيء - ما وُكِّعَ  
 من الزَّمان على ظَهْرِ البعير أو على شِقْرِ البئر

(ثم السفر التاسع وبليه السفر العاشر) وأوله باب ما وصل بالجبل  
 أو الدلو للاستقاء والتنقية )

---



فهارس من كتاب

# المختصر

السفر السادس

السفر السابع

السفر الثامن

السفر التاسع

# (فهرست السفر السادس من كتاب المخصص)

صيفة

- ٢٤ نعت الأسماء من قبل خدمتها وتلقاها .. ٢٤  
 ٢٥ ما يشبه الرماح .. ٢٥  
 ٢٥ العمل بالرمح .. ٢٥  
 ٢٦ السكين ونحوها .. ٢٦  
 ٢٧ أسماء طاعة القسي .. ٢٧  
 ٢٧ نعت القسي من قبل مبدائها .. ٢٧  
 ٢٩ نعتها من قبل اقتدارها .. ٢٩  
 ٢٩ ومن أنحاء صنعة القسي .. ٢٩  
 ٤٢ أسماء ما في القوس .. ٤٢  
 ٤٥ الأوتار ونحوها .. ٤٥  
 ٤٨ تهمة الأتوس والوتر الرمي وأصواتها .. ٤٨  
 ٤٩ السهام .. ٤٩  
 ٤٩ نعت السهام من قبل ريمها وتسويتها .. ٤٩  
 ٥١ أسماء ضرب السهام وصناعتها .. ٥١  
 ٥٣ أسماء ما في السهام .. ٥٣  
 ٥٥ عقب السهم .. ٥٥  
 ٥٦ غراء السهم .. ٥٦  
 ٥٦ زيش السهام .. ٥٦  
 ٥٨ نصال السهام .. ٥٨  
 ٦٠ أسماء ما في النصال .. ٦٠  
 ٦١ أحدات النصال وغيرها من أحدات .. ٦١  
 ٦٣ نعت السهام إذا رمي بها .. ٦٣  
 ٦٤ الرمي بالسهام .. ٦٤  
 ٦٦ التقادير في الرمي .. ٦٦  
 ٦٦ السهم لا يرمي من رماه .. ٦٦  
 ٦٧ مقسوبات السهام .. ٦٧  
 ٦٧ عيوب السهام .. ٦٧  
 ٦٨ الأهداف .. ٦٨  
 ٦٩ الكنائس .. ٦٩

صيفة

- ٢ الأسماء من أنسابهم .. ٢  
 ٨ الهدم والتفريب .. ٨  
 ٩ كنس البيت وترتيبه .. ٩  
 ١١ مشاع البيت .. ١١  
 ١٢ أعيان المشاع والأوعية .. ١٢  
 ١٦ كتاب السلاح .. ١٦  
 ١٦ أسماء السيوف .. ١٦  
 ١٧ أسماء ما في السيوف .. ١٧  
 ١٩ نعت السيوف من قبل قطعها ووضعائها .. ١٩  
 ٢٢ نعتها من قبل نبتها وكنائها .. ٢٢  
 ٢٢ نعتها من قبل أعيانها وأسمائها وأهترأزها .. ٢٢  
 ٢٢ نعتها من قبل تعلقها وطبعها ووجعها .. ٢٢  
 ٢٣ نعتها من قبل صفاتها وطبعها .. ٢٣  
 ٢٤ نعتها من قبل عرضها ولطفها .. ٢٤  
 ٢٥ نعتها من قبل ذكرتها وأوتنها .. ٢٥  
 ٢٥ الممتن من السيوف والجزب .. ٢٥  
 ٢٥ نعتها من قبل واضعها وصناعتها .. ٢٥  
 ٢٦ محمد السيوف وجائله .. ٢٦  
 ٢٧ انتضاء السيوف وانعاده .. ٢٧  
 ٢٨ أسماء مشاهير سيوف العرب .. ٢٨  
 ٢٨ أسماء الرماح وطوائفها .. ٢٨  
 ٣٠ نعت الرماح من قبل اضطرابها ولذونها .. ٣٠  
 ٣١ نعتها من قبل ذيلها وأولونها .. ٣١  
 ٣١ نعتها من قبل اشتدادها وصلابتها واستوائها .. ٣١  
 ٣١ وضعها .. ٣١  
 ٣٢ نعتها من قبل أعوجاجها وقوامها .. ٣٢  
 ٣٢ نعتها من قبل طواها وقصرها .. ٣٢  
 ٣٣ نعتها من قبل تكسرهما وتعليقها .. ٣٣  
 ٣٣ نعتها من قبل صناعتها وموضعها .. ٣٣

## مصحفة

نوعت الضرب في الشدة والايحيا	٦٩
والتابع	٦٩
فك المفصل وقضها	٦٩
باب تخلف من الرمي والضرب	٦٩
الضرب والطعن حتى يسقط من	٧٤
ضربة واحدة وطعنة	٧٤
جل الرجل صاحبه حتى يضربه	٧٥
الارض	٧٦
الدفع	٧٧
الصفع والاخذ بالحية	٧٨
العتل والسحب	٧٩
الضرب حتى القتل أو مقاربته	٧٩
العتل وأنواعه	٨١
أسماء الموت	٨١
صفات الموت	٨١
أفعال الموت	٨٢
أحوال الموت	٨٣
الهلاك وأفعاله	٨٤
الاختبار بموت الميت	٨٤
التعش والتكفين	٨٥
القبر والدفن	٨٧
باب الهائم	٩١
ذكر الحنفية	٩٢
كتاب الخليل	٩٦
باب جل الخليل وتناجها	٩٧
أمنان الخليل	٩٩
باب خلق الخليل	٩٩
ومن صفات احواله	١٠١
دواثر الخليل	١٠٣
الجناب الوحشي والانس من الدواب	١٠٤
ما يصب في الخليل	١٠٤

## مصحفة

ما نوق به الامسح عند الرمي بالسهم	٦٩
أسماء الدروع وصفاتها	٦٩
أسماء ما في الدرع	٧٢
البض وما فيها	٧٣
ما يكاد به من السلاح	٧٤
التراس	٧٤
أصوات السلاح	٧٥
أسماء جلة السلاح	٧٦
المسلح من الرجال والمقترن	٧٧
ترجل الرجل السلاح	٧٨
أبواب القتال	٧٩
التناول في القتال	٧٩
باب الهزيمة	٨١
الكرف في القتال	٨١
موضع القتال	٨١
الجل في القتال	٨٢
ما يقاتل عنه الرجل ويجمعه	٨٣
أسماء الحروب والقننة	٨٤
عامة الضرب	٨٤
الضرب بالسيف	٨٥
الطعن وزهونه	٨٧
سبلان العرق	٩١
الدم وأسماءه	٩٢
هدر الدم	٩٦
الشرب بالعصا	٩٧
الضرب بالسوط	٩٩
أسماء السوط	٩٩
الضرب باليد والرجل والظفر	١٠١
الضرب بأي شيء كان	١٠٣
أفعال الضرب المستتعة من أسماء	١٠٤
الاعضاء	١٠٤

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
١٨٤	قيام الخليل	١٤٩	ما بكر في الخليل
١٨٤	لكون الخليل وراثتها	١٥٠	البركة في الخليل
١٨٥	عاقب الخليل وجسم ادون ذكاته	١٥٣	شعر الخليل
١٨٦	ربائع الخليل	١٥٣	ومن السيات
١٨٦	نعمتها من قبل شعوبتها وراثتها	١٥٧	أصوات الخليل
١٨٧	اضمارها		نعمت الخليل من قبل شدة خلقها
١٨٧	أداة الخليل وشدها	١٥٩	وعظمه
١٩٠	عربها	١٦١	نعمتها من قبل وسط خلقها ودمامته
١٩٠	قديع الفرس	١٦٢	نعمتها من قبل حسنها
١٩٠	سير الخليل وجماعاتها اذا غارت	١٦٢	أرواث الخليل وأبوالها
	نشاها من قول الخليل في الجاهلية	١٦٣	عيوب الخليل وأدواؤها
١٩٣	والاسلام	١٦٥	سمات الخليل
١٩٣	خيل بن هاشم	١٦٥	باب خصماء الخليل ونحوه
١٩٣	خيل الملائكة	١٦٥	صفة مشي الخليل ونحوها
١٩٣	خيل قريش	١٧١	نعمت الخليل في البحري
١٩٤	خيل الانصار	١٧٥	نعمت الخليل في عرقها
١٩٤	خيل بني أسد	١٧٥	باب الطاق
١٩٥	خيل ضبة	١٧٦	اعياء الخليل
١٩٦	خيل هوازن	١٧٦	نعمت الخليل من قبل عتقها وهجنتها
١٩٨	خيل باهلة	١٧٧	باب سوابق الخليل
١٩٨	كنائس الخليل	١٧٨	ركوب الخليل
٢٠٤	أسماء كتاب العرب	١٨٠	ركض الخليل ونحوها
٢٠٤	باب الرابات	١٨٠	الحران ونحوه
٢٠٥	الحجر	١٨١	صوت الخليل
٢٠٥	أدواؤها	١٨١	قله الرقن ركوب الخليل
٢٠٥	البغال	١٨١	جسن الثبات على الخليل
٢٠٥	الريح والنهر	١٨٢	الزجر بالخيل والبغال والحمير
٢٠٦		١٨٣	مخاض الخليل

# ( فهرست السفر السابع من كتاب المخصص )

صفحة	صفحة
٦١	كتاب الابل الضبيعة والضراب ٢
٦٢	جل الابل وتبايها ..... ٨
٦٦	صفات الابل في التناج من قبل أوقاتها
٦٦	وكيفية جلها ..... ١٧
٦٨	نعمتها في تناسلها من قبل الذكور
٧٢	والانث ..... ١٨
٧٦	نعمتها في التناج من قبل حياة أولادها
٧٧	وموتها ..... ١٨
٧٦	كثرة التناج وقتها ..... ١٨
٨٠	أسنان الابل ..... ١٩
٨١	أسنان الابل بعد التكبر ..... ٢٥
٨٣	نعمت الابل بعد التناج من قبله ..... ٢٧
٨٤	نعمت الابل في الرأم ..... ٢٨
٨٦	آلات الرأم وكيفية ..... ٣٠
٨٦	فطام الابل ..... ٣٢
٨٧	نعمت الابل في الرله واشتداد الحنين ..... ٣٣
٨٧	نعمت الابل في ضروعها ..... ٣٣
٨٩	باب الصر ..... ٣٤
٩٠	الحلب والرماع ..... ٣٥
٩١	نعمتها في الحلب ..... ٤٢
٩٢	أموات الحلب ..... ٤٣
٩٣	نعمتها في كثرة البائها ..... ٤٣
٩٤	نعمتها في قلة البائها ..... ٤٦
٩٥	أسماء ما في الابل من خلقها ..... ٤٧
١٠١	ألوان الابل ..... ٥٥
١٠٢	نعمت الابل في عظم جلها وطوائفها
١٠٢	وطوائفها ..... ٥٧
٦١	نعمت الابل في حسنات وعيها خلقها
٦٢	نعمت الابل القوية الشداد ..... ٨
٦٦	نعمتها في قصرها ودمامها ..... ١٧
٦٦	نعمتها في استنها ونحوها ..... ١٨
٦٨	نعمتها في جنتها ..... ١٨
٧٢	نعمتها في قلة لحومها ..... ١٨
٧٦	نعمتها في أولادها ..... ١٨
٧٧	أموات الابل وذكورها لا يرغومنها
٧٦	نعمت البائها ..... ١٨
٨٠	باب الصوت بالابل ..... ١٩
٨١	حسن القيام على المال وهو الابل
٨٣	آلات الرأى ..... ٣٠
٨٤	ترك الابل وأعمالها ..... ٣٢
٨٦	تبيع غواص الابل وضواها ..... ٣٣
٨٦	اعداد الابل والقرلمها ..... ٣٣
٨٧	نعمتها في صوبتها ..... ٣٣
٨٧	علق الابل وغيرها ..... ٣٣
٨٩	استقرار الابل وإزادها ..... ٣٤
٩٠	الاقامة في الرعى والحبس ..... ٣٥
٩١	نعمت الابل في زعم أو بر وكها ..... ٤٢
٩٢	بروكها واناختها ..... ٤٣
٩٣	باب ابعاد الابل وضربها ..... ٤٣
٩٤	اجترأ الابل بالربط عن الماء ..... ٤٦
٩٥	باب ورد الابل ..... ٤٧
١٠١	نعمت الابل في الورود ..... ٥٥
١٠٢	أحوال الابل ..... ٥٥
١٠٢	خطر الابل بأنفسها ..... ٥٧

## صيفة

- ١٥٤ ..... سمات الابل  
 ١٥٦ ..... السمات في قطع الجلد  
 ١٥٨ ..... السمات في غرذات الجسد  
 ١٥٨ ..... الابل لاسعة اها  
 ١٥٨ ..... تشكيل الابل  
 ١٥٨ ..... اعراء الابل  
 ١٥٩ ..... عيوب الابل  
 ١٦٢ ..... جرب الابل  
 ١٦٤ ..... الهناء لجرب الابل ومعالجته  
 ١٦٦ ..... دهن الابل ومدواتها  
 ١٦٦ ..... امراض الابل وادواؤها  
 ١٦٩ ..... ومن امراضها  
 ١٧٢ ..... امراض الابل من الثوق تا كله  
 ١٧٤ ..... امراض صفار الابل  
 ١٧٤ ..... نحر الابل  
 ١٧٦ ..... كتاب الغنم اسماء عامة الغنم  
 ١٧٦ ..... باب حل الغنم وتناجها  
 ١٧٩ ..... رضاع الغنم وضروعها والبانها  
 ١٨١ ..... فطام الغنم  
 ١٨١ ..... حلب الغنم  
 ١٨١ ..... أسنان اولاد الغنم  
 ١٩٠ ..... سمية مافي الشاة من الطوائف  
 ١٩٢ ..... شيات الضان ونعوتها  
 ١٩٥ ..... شيات العنز ونعوتها  
 ١٩٥ ..... نعوتها بن قبل قرونها وأذانها

## صيفة

- أبواب سير الابل سيرها في القلين  
 ١٠٣ ..... والرفق  
 ١٠٥ ..... سيرها في السرعة وشدة الطرد  
 ما يصبب الابل عن السوق المجمل والجمل  
 ١١٢ ..... المنقل  
 ١١٣ ..... ضرب مختلفة من سير الابل  
 ١١٨ ..... شراد الابل  
 ١١٨ ..... التقدم في السير  
 ١١٩ ..... باب صفات العقب في القرب والبعد  
 ١٢٥ ..... نعوت الابل في سيرها ورياضتها وزنتها  
 ١٢٨ ..... جماعة الابل  
 ١٣٤ ..... أسماء عامة الابل  
 ١٣٤ ..... زكاة الابل  
 ١٣٤ ..... نعوت الابل الكثيرة  
 ١٣٥ ..... مفسوبات الابل وضروعها  
 ١٣٦ ..... ما يعقل ويحتمل عليه  
 ١٣٧ ..... صفار الابل ورذالها  
 ١٣٩ ..... الرجال وما فيها  
 ١٤٢ ..... نعوت الرجل  
 ١٤٢ ..... منافع الرجل  
 ١٤٥ ..... المراكب سوى الرجال  
 ١٤٨ ..... شذاذة الابل عليها  
 ١٤٩ ..... خطم الابل وأزنتها  
 ١٥٢ ..... عقل الابل وشذها  
 ١٥٤ ..... ترع خطم الابل وأزنتها وقبوردها

( نمت )

## (فهرست السفر الثامن من المخصص)

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٢٤	أسماء ما فيها من خلفها	٢	باب أصوات القتم
٢٤	نوعتها من قبل خلفها	٣	نوعتها القتم من قبل سمعها وهرها
٢٥	نوعتها الطيبا من قبل ألوانها	٤	بعض القتم
٢٦	نوعتها الطيبا من قبل قرونها وأذنها	٥	خيلها
٢٦	أصوات الطيبا	٥	نوعتها من قبل صوفها وشعرها
٢٧	زعم الطيبا		وإعبارها وجزءها
٢٧	باب عدد الطيبا	٧	ومن أخلاق الشاة
٢٨	تختلف الطيبا وتفردها واستناعتها	٧	رعي القتم ونشرها وسيرها
٢٩	نحر كرها	٨	تليفها
٢٩	جماعة الطيبا	٩	انقراض القتم
٢٩	(باب الوعول)	٩	الصوت بالقتم
٣١	أولاد الوعول	١٠	مواضع القتم حيث تكون
٣٢	باب الإبل ونحوه	١٢	ضرب القتم
٣٢	البقر	١٢	بعض القتم
٣٢	إرادة البقر وجعلها	١٢	مخاض الشاة
٣٣	أسنان أولاد البقر	١٣	جماعات القتم وأسمائها
٣٥	ما فيها من الطوائف	١٤	تناطحها
٣٥	أسماء البقر وصفاتها	١٤	علامات القتم التي تعرف بها
٤٠	ألوان البقر	١٥	خصاء القتم
٤١	أصوات البقر	١٥	ما يميز منها إلا كل
٤١	أخفاء البقر	١٦	ذبح القتم واقتنائها
٤١	أسماء أقطبها	١٨	صفار القتم وريثها
٤٢	(باب مواضع الطيبا والبقر وبضها)	١٨	عيوب القتم
٤٢	جل جحر الوحش وأولادها	١٩	أمراض القتم
٤٤	نوعتها الأناث منها وأسمائها	٢٠	ضروب القتم
٤٦	جحر الوحش - الذكور منها	٢١	(كتاب الوحش)
٤٨	ألوان الجحر	٢١	الطيبا
٤٨	الشكل الجحر وتزاجها	٢١	أسنان الطيبا
٤٩	أدواتها	٢٣	نوعتها الطيبا من قبل أولادها وألوانها

صفحة	صفحة
٧١ ..... باب المدينة	١٦ ..... أصوات الحجر
٧١ ..... الخنازير	٥٠ ..... الزجر بالجمر
..... ومن مجهولات السباع وما يعتمها من	٥٠ ..... جعاعات الجمر
٧١ ..... الأوصاف	٥١ ..... أسماء النعام وصفاتها وما فيها
٧٥ ..... القردة	٥٥ ..... أسماء أولاد النعام وميضها
٧٥ ..... أسماء النعالم	٥٦ ..... أصوات النعام
٧٦ ..... أسماء أولادها	٥٧ ..... باب صوم النعام
٧٦ ..... عدوها	٥٧ ..... جعاعات النعام
٧٦ ..... أصواتها	٥٧ ..... الفيلة
٧٦ ..... أسماء الأرناب	٥٨ ..... الكركند
٧٨ ..... صوت الأرناب	٥٨ ..... (كتاب السباع)
٧٨ ..... الكلاب وأرادتها	..... إرادة نائم السباع الفحل وسفلهما
٧٨ ..... أولادها	٥٨ ..... وأولادها
٧٩ ..... أسماء الكلاب وصفاتها ومواضعها	٥٨ ..... جعاعات السباع
٨١ ..... ما فيها من خلقها	٥٩ ..... عافى السباع من خلقها
٨٢ ..... أصوات الكلاب	٥٩ ..... أسماء الأسد وصفاته
٨٢ ..... أبو الهول	٦٤ ..... أسماء أولادها
٨٢ ..... أدواء الكلاب	٦٤ ..... أصواتها
٨٢ ..... تقليدها	٦٥ ..... أسماء الثور
٨٣ ..... الزجر بالكلاب وإغراؤها	٦٥ ..... أصوات الثور
٨٣ ..... أسماء الكلاب	٦٥ ..... (باب الذئب)
٨٣ ..... عدو الكلاب	٦٥ ..... إرادة نائم الذئب
٨٤ ..... عثر الكلاب	٦٥ ..... أسماء الذئب وصفاتها
٨٤ ..... ولف الكلب والسبع	٦٨ ..... أصوات الذئب
٨٤ ..... التنزيه	٦٩ ..... الزجر بها
٨٤ ..... الهر وحموه	٦٩ ..... (باب الضباع)
٨٥ ..... أصوات الهر	٧٢ ..... أسماء أولادها
٨٥ ..... زجر الهر	٧٢ ..... أصوات الضباع
٨٥ ..... جعر السباع وغيرها	٧٢ ..... اليهود
٨٦ ..... خر السباع وغيرها	٧٣ ..... البير والنس
٨٦ ..... الزجر بالسباع	٧٣ ..... بنت أوى



صفحة

١٢٤	بيض الطير
١٢٥	أسماء جلة البيض وطوائفها
١٢٦	حشيش البيض
١٢٧	تقريب البيض عن الفرخ
١٢٧	فساد البيض
١٢٧	فراخ الطير
١٢٨	عش الطائر
١٢٩	فرد الطير وقبورها
١٣٠	خلق الطير
١٣٣	أصوات الطير
	ما يخص الطائر من الألوان غير
١٣٦	الصفات الخ
١٣٦	طيران الطير وعكوفها
١٣٩	وقوع الطائر
١٤٠	تحول الطائر للصيد وأصله
١٤٠	آلات الصيد
١٤١	زجر الطير
١٤١	أدواء الطير
١٤١	جائحات الطير
١٤٤	لبية الجمل والنسر والفتان
١٤٥	ثم الجوارح من الطير
١٤٨	لبية الصقر والبازي والشاهين
١٥٥	العصفور والتشاور وأحد
١٦٨	الجمل واليمام ونحوهما
١٧١	صغار الطير
١٧٦	الجنادير ونحوهما
١٧٧	اليعاسيب
١٧٧	التصل
١٨٣	آفات التصل
١٨٣	من الطير الغراب

صفحة

٨٧	الصيد والآله
٩١	(كتاب الحشرات)
٩١	البروع
٩٣	بحر اليرابيع
٩٤	القنائل
٩٥	الضباب
٩٨	الجرذ والفار
٩٩	بحر الجرذان
٩٩	أصواتها ونحوها
٩٩	الوبر
٩٩	ابن عرس
١٠٠	الهوام
١٠٠	الورل
١٠٠	العفاد والحرباء وأم حنين
١٠٤	ومن الاسنان والدواب
١٠٤	العقرب
١٠٦	الحيات ونحوها وأسمائها
١١٢	لدغ العقرب والحية
١١٣	السم
١١٤	أصوات الحية والعقرب
١١٥	بحر العقرب والحية
١١٦	انثاقس والجعلان
١١٦	ومن حشرات الدواب
١١٧	العناكب
١١٨	ومما يتأذى به الناس
١١٩	القرل والنمل ونحوهما
١٢٠	الحدود ونحوه
١٢٢	التردان والحلم وأشباهاها
١٢٣	مشى الهوام
١٢٤	(كتاب الطير)
١٢٤	سفاد الطير



صفحة	صفحة
باب الطحالب والعروض وما عوفى	ذكر هبوب الارواح للصاب ١٠١
طريقتهما ١٤٤	أمارات الغيث ١٠٢
باب صب الماء واراقتة ١٤٥	الخللانة للمطر ١٠٤
نعوت الماسن قبل جريه وسيلانه وتثوره ١٤٦	الزعد ١٠٤
جباب الماء ١٤٩	البرق ١٠٧
عامة السيلان ١٥٠	باب الامطار ١١٠
باب السقي واسماء المياه المسقى به ١٥١	المطر في موضعه ١١٠
باب صرف الماء وسده ١٥٣	نعوت المطرق القوت والكبرة ١١٤
تغيير المياه وكسرتيها ١٥٣	باب تطبيق المطر الارض وتليدها لياها ١١٨
باب التحول ١٥٤	باب الثلج والبرد ونحوهما ١١٩
بعد الماء وقر به من الكلال والسيف ١٥٤	أسماء عامة المطر ١٢٠
نعوت المياه في قرب رشائه وبعد ١٥٥	المطر بعد المطر ١٢١
ورد الماء والمصدر عنه ١٥٥	الامطار المنفرقة والقليلة ١٢٣
أصوات الماء ١٥٦	نعوت المطرق في بكونه وتأثره ١٢٣
الغوم في الماء والطفو والقط ١٥٧	المطر يدوم لا ينقطع ١٢٤
الفرق والرسوب ١٥٨	اقلاع المطر واقطاعه ١٢٥
خوض الماء ١٥٨	السماء اذا أصبحت ١٢٥
التسل والابتلال ١٥٨	ذكر السبول ١٢٦
الجفوف والمسح ١٦٠	أسماء عامة المياه ١٣٠
اقتسام الماء واستقائه ١٦١	باب ما يخص ماء السماء وماء الارض ١٣٠
القناطر والجسور ١٦٣	نعوت الماسن قبل كثرته واجتماعه ١٣١
آلات الاستقاء ١٦٣	أسماء المياه ونعوتها من قبل قلته ١٣٢
باب الترواعير وغيرها ١٦٣	نعوت الماسن قبل طعمه ١٣٥
باب للتلو وما فيها ١٦٤	نعوت الماسن قبل غائته ١٣٨
نعوت التلو ١٦٦	نعوت الماسن قبل رده وسره ١٣٨
العمل بالتلو ١٦٧	نعوت الماسن قبل طرائثه ١٣٩
البكرة وما فيها ١٦٨	نعوت الماسن قبل صفائه ١٤٠
نعوت البكرة ١٦٩	نعوت الماسن قبل كدرته ١٤٠
أصوات البكرة ١٧٠	نعوت الماسن قبل تغييره واند فاته ١٤٢
أسماء الحدا التي يخرج بها ما في البئر ١٧٠	نعوت الماسن قبل طرقه ١٤٤
باب خبال الاستقاء وغيره ١٧٠	



Ibn Sidah

Al-Muhassas







